

PANDELE OLTEANU

GHEORGHE MIHĂILĂ  
LUCIA DJAMO-DIACONIȚĂ  
EMIL VRABIE

ELENA LINȚA  
OLGA STOICOVICI  
MIHAI MITU

---

SLAVA  
VECHE  
ȘI  
SLĂVONA  
ROMÂNEASCĂ

---

EDITURA  
DIDACTICĂ  
ȘI PEDAGOGICĂ  
BUCUREȘTI, 1975





MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI ÎNVĂȚĂMÎNTULUI  
UNIVERSITATEA — BUCUREȘTI  
FACULTATEA DE LIMBI SLAVE

Prof. dr. doc. PANDELE OLTEANU  
coordonator

Prof. dr. doc. GHEORGHE MIHĂILĂ  
Conf. dr. LUCIA DJAMO-DIACONIȚĂ  
Prof. dr. EMIL VRABIE

Conf. dr. ELENA LINȚA  
Lect. dr. OLGA STOICOVICI  
Lect. dr. MIHAI MITU

SLAVA  
VECHE  
ȘI  
SLAVONA  
ROMÂNEASCĂ



EDITURA  
DIDACTICĂ  
ȘI PEDAGOGICĂ  
București 1975

**Referenți științifici: prof. dr. doc. DAMIAN BOGDAN  
ION RADU MIRCEA**

**Redactor: ARETIA DICU  
Coperta de VICTOR WEGEMAN**

# C U P R I N S

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Prefață (Pandele Olteanu)</b> .....  | <b>13</b> |
| <b>Abrevieri</b> .....  | <b>11</b> |
| <br><b>I. INTRODUCERE (Gheorghe Mihăilă)</b> .....  | <b>15</b> |
| 1. Limba slavă veche și redacțiile slavonci. Slavona românească .....   | 15        |
| 2. Slavii și limbile slave .....  | 16        |
| 3. Apariția și dezvoltarea limbii slave vechi. Activitatea fraților Constantin Chiril<br>și Metodie, precum și a ucenicilor lor ..... | 18        |
| 4. Alfabetele slave vechi .....   | 21        |
| 5. Baza dialectală a limbii slave vechi .....   | 28        |
| 6. Textele vechi slave .....  | 31        |
| A. Texte glagolitice .....  | 32        |
| B. Texte chirilice .....  | 33        |
| <br><b>II. FONETICA (Elena Lința)</b> .....   | <b>36</b> |
| <b>A. SISTEMUL VOCALIC</b> .....  | <b>38</b> |
| 1. Proveniența vocalelor .....  | 38        |
| 2. Evoluția ierurilor .....   | 42        |
| 3. Grupurile diftongale [or], [ol], [er], [el] .....  | 43        |
| <b>B. SISTEMUL CONSONANTIC</b> .....  | <b>45</b> |
| 1. Sonantele .....  | 45        |
| 2. Consoane dure, moi, palatalizate .....   | 46        |
| 3. Modificările grupurilor consonantice .....   | 47        |
| <b>C. ALTERNANȚE FONETICE</b> .....   | <b>48</b> |
| <br><b>III. MORFOLOGIA</b> .....  | <b>50</b> |
| <b>SUBSTANTIVUL</b> .....   | <b>50</b> |
| <b>Declinarea substantivelor</b> .....  | <b>51</b> |
| <b>A. Substantive cu teme vocalice (Lucia Djamo-Diaconiță)</b> .....  | <b>51</b> |
| Declinarea I. Temele în -a- .....   | 51        |
| Declinarea a II-a. Temele în -o- .....  | 53        |
| Declinarea a III-a. Temele în -î- .....   | 60        |
| Declinarea a IV-a. Temele în -î- .....  | 61        |
| Declinarea a V-a. Temele în -î- .....   | 64        |
| <b>B. Substantive cu teme consonantice (Olga Stoiconici)</b> .....  | <b>65</b> |
| Declinarea a VI-a. Temele în -n-, -nt-, -s- și -r- .....  | 65        |
| <b>Formarea substantivelor (Lucia Djamo-Diaconiță)</b> .....  | <b>70</b> |
| A. Vechi procedee de formare a cuvintelor .....   | 70        |
| B. Sufixarea .....  | 72        |
| C. Prefixarea .....   | 76        |

|   |     |
|---|-----|
| <b>D. Compunerea</b> .....                            | 79  |
| Substantive străine pătrunse în slava veche .....     | 79  |
| <b>PRONUMELE (Olga Stoicovici)</b> .....              | 81  |
| <b>A. Pronumele personale</b> .....                   | 82  |
| Formele enclitice ale pronumelui personal .....       | 84  |
| <b>B. Pronumele nepersonale</b> .....                 | 85  |
| 1. Pronumele demonstrative .....                      | 85  |
| 2. Pronumele relativ și demonstrativ-anaforic .....   | 86  |
| 3. Pronumele posesive .....                           | 87  |
| 4. Pronumele interogative .....                       | 88  |
| 5. Pronumele nehotărâte .....                         | 89  |
| 6. Alte pronume .....                                 | 90  |
| <b>ADJECTIVUL (Olga Stoicovici)</b> .....             | 90  |
| 1. Adjectivele calificative .....                     | 91  |
| 2. Adjectivele relative .....                         | 91  |
| 3. Adjectivele posesive .....                         | 91  |
| <b>Declinarea adjectivelor</b> .....                  | 93  |
| Adjective cu o singură declinare .....                | 94  |
| Adjective nedeclinabile .....                         | 94  |
| <b>Gradele de comparație: Comparativul</b> .....      | 96  |
| Superlativul .....                                    | 99  |
| <b>NUMERALUL (Lucia Djamn-Diaconiță)</b> .....        | 100 |
| 1. Numerales cardinale .....                          | 100 |
| 2. Numerales ordinale .....                           | 104 |
| 3. Numerales colective .....                          | 105 |
| 4. Numerales multiplicative .....                     | 105 |
| 5. Numerales distributive .....                       | 105 |
| <b>VERBUL (Emil Vrabie)</b> .....                     | 106 |
| <b>Categoriile morfologice ale verbului</b> .....     | 106 |
| A. Modulile .....                                     | 106 |
| B. Timpurile .....                                    | 107 |
| C. Diatezele .....                                    | 107 |
| D. Aspectul .....                                     | 108 |
| E. Procedeele de perfectivare și imperfectivare ..... | 110 |
| <b>Temele verbale</b> .....                           | 112 |
| <b>Clasele verbale</b> .....                          | 113 |
| Clasa I .....   | 113 |
| Clasa a II-a .....                                    | 114 |
| Clasa a III-a .....                                   | 114 |
| Clasa a IV-a .....                                    | 116 |
| Clasa a V-a (atematică) .....                         | 116 |
| <b>Conjugarea</b> .....                               | 117 |
| <b>A. Modul indicativ</b> .....                       | 117 |
| 1. Prezentul .....                                    | 117 |
| 2. Aoristul .....                                     | 121 |
| a. Aoristul simplu .....                              | 121 |
| b. Aoristul sigmatic .....                            | 123 |

|   |     |
|---|-----|
| — Aoristul sigmatic de la temele în vocală.....                     | 123 |
| — Aoristul sigmatic de la temele în consoană .....                  | 125 |
| — Aoristul sigmatic „nou” .....                                     | 128 |
| 3. Imperfectul .....  | 129 |
| 4. Perfectul.....   | 131 |
| 5. Mai mult ca perfectul.....                                       | 133 |
| 6. Viitorul I(viitorul „compus”) .....                              | 133 |
| 7. Viitorul II (viitorul anterior = futurum exactum) .....          | 134 |
| B. Modul imperativ .....  | 135 |
| C. Modul condițional .....  | 137 |
| D. Participiile .....   | 139 |
| 1. Participiul prezent activ .....                                  | 140 |
| — Traducerea participiului prezent activ în limba română .....      | 142 |
| 2. Participiul trecut activ I .....                                 | 143 |
| — Traducerea participiului trecut activ în limba română.....        | 144 |
| 3. Participiul trecut activ II (așa-zisul „participiu în -a”) ..... | 144 |
| 4. Participiul prezent pasiv .....                                  | 145 |
| 5. Participiul trecut pasiv .....                                   | 145 |
| E. Infinitivul .....  | 147 |
| F. Supinul .....  | 148 |
| <b>ADVERBUL</b> ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....              | 148 |
| I. Adverbele derivate .....   | 149 |
| A. Adverbe derivate de la pronume .....                             | 149 |
| B. Adverbe derivate de la adjective .....                           | 150 |
| C. Adverbe derivate de la substantive .....                         | 151 |
| D. Adverbe derivate de la numerele .....                            | 152 |
| II. Locuțiuni adverbiale .....                                      | 152 |
| Gradele de comparație.....  | 153 |
| III. Adverbe de afirmație și negație .....                          | 153 |
| <b>PREPOZIȚIA</b> ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....            | 154 |
| A. Prepoziții care se construiesc cu un singur caz .....            | 155 |
| B. Prepoziții care se construiesc cu două cazuri .....              | 157 |
| C. Prepoziții care se construiesc cu mai multe cazuri .....         | 159 |
| <b>CONJUNCȚIA</b> ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....            | 162 |
| <b>INTERJECȚIA</b> ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....           | 167 |
| <b>PARTICULA</b> ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....             | 168 |
| <b>IV. SINTAXA</b> ( <i>Pandele Olteanu</i> ) .....                 | 169 |
| <b>PROPOZIȚIA</b> .....   | 169 |
| <b>Felurile propoziției</b> .....                                   | 169 |
| 1. Propozițiile interjecționale și nominale .....                   | 169 |
| 2. Propozițiile exclamative.....                                    | 169 |
| 3. Propozițiile enunțiative .....                                   | 170 |
| 4. Propozițiile interogative.....                                   | 171 |
| 5. Propozițiile imperative și de dorință .....                      | 171 |
| <b>Părțile propoziției</b> .....                                    | 173 |
| <b>SUBIECTUL</b> .....  | 173 |
| Exprimarea subiectului .....  | 174 |
| a. Prin substantiv .....  | 174 |

|  |            |
|--|------------|
| b. Prin pronume .....  | 174        |
| c. Prin adjectiv.....  | 175        |
| d. Prin pronume nehotărât.....                               | 175        |
| e. Prin participiu prezent activ .....                       | 175        |
| f. Prin infinitiv .....                                      | 175        |
| – Subiect dezvoltat sau subiect multiplu .....               | 175        |
| – Propoziții eliptice de subiect.....                        | 175        |
| <b>PREDICATUL .....</b>                                      | <b>176</b> |
| 1. Predicatul verbal .....                                   | 176        |
| Forme arhaice de predicat simplu și compus .....             | 177        |
| Participiul ca element predicativ suplimentar .....          | 179        |
| Infinitivul predicativ .....                                 | 180        |
| 2. Predicatul nominal .....                                  | 180        |
| a. Verbe copulative .....                                    | 181        |
| b. Numele predicativ .....                                   | 181        |
| c. Acordul predicatului cu subiectul .....                   | 182        |
| <b>ATRIBUTUL .....</b>                                       | <b>182</b> |
| 1. Atributul adjectival.....                                 | 182        |
| 2. Atributul substantival .....                              | 184        |
| 3. Atributul descriptiv și circumstanțial.....               | 184        |
| 4. Atributul verbal .....                                    | 185        |
| <b>COMPLEMENTUL .....</b>                                    | <b>186</b> |
| A. Complementul direct, indirect și de agent.....            | 186        |
| 1. Complementul direct .....                                 | 186        |
| 2. Complementul indirect .....                               | 187        |
| 3. Complementul de agent .....                               | 190        |
| B. Complementele circumstanțiale .....                       | 192        |
| 1. Complementul circumstanțial de loc .....                  | 192        |
| 2. Complementul circumstanțial de timp .....                 | 194        |
| 3. Complementul circumstanțial de mod.....                   | 196        |
| 4. Tautologia .....  | 197        |
| 5. Complementul circumstanțial de scop.....                  | 198        |
| 6. Complementul circumstanțial de cauză .....                | 199        |
| 7. Complementul circumstanțial sociativ.....                 | 200        |
| 8. Complementul circumstanțial instrumental.....             | 202        |
| 9. Complementul circumstanțial de relație .....              | 204        |
| <b>FRAZA .....</b>   | <b>205</b> |
| A. Coordonarea .....   | 205        |
| Prin parataxă .....  | 205        |
| Prin conjuncții .....  | 205        |
| 1. Propoziții copulative .....                               | 205        |
| 2. Propoziții disjunctive .....                              | 206        |
| 3. Propoziții adversative .....                              | 206        |
| 4. Propoziții conclusive .....                               | 206        |
| 5. Propoziții principale explicative cu nuanță cauzală ..... | 207        |
| B. Subordonarea .....  | 207        |
| 1. Propoziția subiectivă .....                               | 207        |
| 2. Propoziția atributivă .....                               | 208        |
| 3. Propoziția completivă directă .....                       | 210        |

|   |            |
|---|------------|
| 4. Propoziția completivă indirectă .....  | 211        |
| 5. Propoziția circumstanțială de loc .....  | 211        |
| 6. Propoziția circumstanțială de timp .....   | 212        |
| 7. Propoziția circumstanțială de mod .....  | 214        |
| 8. Propoziția circumstanțială consecutivă .....                                       | 214        |
| 9. Propoziția circumstanțială concesivă .....   | 215        |
| 10. Propoziția circumstanțială de scop (sau finală) .....                             | 215        |
| 11. Propoziția circumstanțială condițională .....                                     | 216        |
| 12. Propoziția circumstanțială de cauză .....   | 217        |
| Construcții speciale în cadrul frazei.....  | 218        |
| 1. Dativul absolut .....  | 218        |
| 2. Dativul cu infinitivul .....   | 221        |
| 3. Acuzativul cu infinitivul .....  | 223        |
| 4. Acuzativul cu participiul .....  | 223        |
| 5. Construcția cu supinul .....   | 224        |
| <b>IV. LEXICUL (Mihai Mitu) .....</b>   | <b>227</b> |
| <b>V. REDACȚIILE SLAVONEI (Lucia Djamo-Diaconișă) .....</b>                           | <b>239</b> |
| 1. Redacția moravă .....  | 240        |
| 2. Redacția ruso-ucraineană .....   | 243        |
| 3. Redacția sîrbo-croată .....  | 247        |
| 4. Redacția medio-bulgară .....   | 250        |
| <b>REDAȚIA ROMÂNEASCĂ A LIMBII SLAVONE (Lucia Djamo-Diaconișă) ..</b>                 | <b>256</b> |
| <b>Începuturile și dezvoltarea scrierii slave pe teritoriul patriei noastre .....</b> | <b>256</b> |
| I. Inscriptii vechi slave.....  | 257        |
| II. Literatura religioasă .....   | 258        |
| III. Literatura istorică .....  | 259        |
| IV. Literatura juridică .....   | 262        |
| V. Literatura beletristică .....  | 262        |
| VI. Documente slavo-române .....  | 262        |
| VII. Inscriptii slavo-române .....  | 263        |
| <b>LIMBA TEXTELOR SLAVO-ROMÂNE (Lucia Djamo-Diaconișă) .....</b>                      | <b>263</b> |
| I. <i>Grafia</i> .....  | 264        |
| II. <i>Fonetica</i> .....   | 265        |
| III. <i>Morfologia</i> .....  | 273        |
| 1. Substantivul .....   | 273        |
| 2. Adjectivul .....   | 276        |
| 3. Pronumele .....  | 277        |
| 4. Numeralul .....  | 280        |
| 5. Verbul .....   | 281        |
| 6. Adverbul .....   | 284        |
| IV. <i>Lexicul</i> .....  | 285        |
| Influența ruso-ucraineană .....   | 285        |
| Elemente lexicale poloncze .....  | 286        |
| Influența sîrbo-croată .....  | 287        |
| Elemente lexicale maghiare .....  | 287        |
| Influența greacă .....  | 288        |
| Influența turcă .....   | 289        |
| Elementele românești .....  | 289        |
| Morfologia .....  | 290        |

|  |     |
|--|-----|
| – Articolul proclitic -l .....   | 290 |
| – Articolul enclitic -a .....  | 291 |
| A. Forme flexionare românești .....  | 292 |
| B. Schimbarea genului unor substantive .....   | 295 |
| C. Prepoziții slave care calchiază construcții românești .....                         | 296 |
| D. Expresii calchiate după cele românești .....  | 297 |
| E. Elemente lexicale românești în textele slavo-române .....                           | 298 |
| F. Termeni specifici numai slavonei românești .....                                    | 299 |
| <b>VI. TEXTE SLAVE VECHI</b> .....   | 302 |
| <i>Izvoare istorice referitoare la apariția scrierii și culturii slave vechi</i> ..... | 302 |
| 1. Viața lui Constantin Filozoful ( <i>Elena Lința</i> ) .....                         | 302 |
| 2. Viața lui Metodie ( <i>Elena Lința</i> ) .....                                      | 304 |
| 3. Călugărul Hrabr, <i>Despre litere</i> ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....        | 305 |
| <i>Texte glagolitice</i> .....   | 309 |
| 1. Codex Zographensis ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....                           | 309 |
| 2. Codex Marianus ( <i>Elena Lința</i> ) .....   | 312 |
| 3. Codex Assemanianus ( <i>Mihai Mitu</i> ) .....                                      | 314 |
| 4. Codex Clozianus ( <i>Elena Lința</i> ) .....  | 316 |
| 5. Foile glagolitice de la Rila ( <i>Elena Lința</i> ) .....                           | 317 |
| 6. Psalterium Sinaiticum ( <i>Elena Lința</i> ) .....                                  | 318 |
| 7. Euchologium Sinaiticum ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....                       | 319 |
| <i>Texte chirilice</i> .....   | 321 |
| 1. Inscriptia din Dobrogea ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....                      | 321 |
| 2. Inscriptia țarului Samuil ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....                    | 321 |
| 3. Inscriptia lui Mostici ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....                       | 322 |
| 4. Inscriptiile de la Mursatlar-Dobrogea ( <i>Gheorghe Mihăilă</i> ) .....             | 322 |
| 5. Savvina kniga ( <i>Olga Stoicovici</i> ) .....                                      | 325 |
| 6. Codex Suprasliensis ( <i>Olga Stoicovici</i> ) .....                                | 327 |
| 7. Foile de la Zograf ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....                           | 329 |
| 8. Apostolul de la Enina ( <i>Olga Stoicovici</i> ) .....                              | 330 |
| <i>Texte paralele</i> ( <i>Elena Lința</i> ) .....                                     | 331 |
| <b>VII. TEXTE DIN „REDAȚIILE” SLAVONEI</b> .....                                       | 331 |
| <b>REDAȚIA CEHO-MORAVĂ</b> ( <i>Pandele Olteanu</i> ) .....                            | 331 |
| <i>Texte religioase</i> .....  | 331 |
| 1. Foile de la Kiev ( <i>Pandele Olteanu</i> ) .....                                   | 331 |
| 2. Fragmente de la Praga ( <i>Pandele Olteanu</i> ) .....                              | 333 |
| <i>Texte juridice</i> .....  | 336 |
| 1. O omilie anonimă: Mustrări către stăpînituri ( <i>Pandele Olteanu</i> ) .....       | 336 |
| 2. Legea de judecată a oamenilor sau „legea civilă” ( <i>Pandele Olteanu</i> ) .....   | 337 |
| 3. Poruncile sfinților părinți ( <i>Pandele Olteanu</i> ) .....                        | 339 |
| 4. Foile de la Freising ( <i>Pandele Olteanu</i> ) .....                               | 341 |
| <b>REDAȚIA MEDIO-BULGARĂ</b> .....   | 344 |
| 1. Psalterium Bononiense ( <i>Olga Stoicovici</i> ) .....                              | 344 |
| 2. Cronica lui Manasses ( <i>Olga Stoicovici</i> ) .....                               | 346 |



|  |     |
|--|-----|
| 3. Eftimie din Tîrnovo: Viața preacuvioasei Paraschiva ( <i>Elena Lința</i> ) .....        | 348 |
| REDACȚIA SÎRBO-CROATĂ: .....   | 349 |
| <i>Texte glagolitice</i> .....   | 349 |
| 1. Apostolul lui Grškovič ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....                           | 349 |
| 2. Apostolul lui Mihanovič ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....                          | 350 |
| <i>Texte chirilice</i> .....   | 351 |
| 1. Evanghelia lui Miroslav ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....                          | 351 |
| 2. Evanghelia lui Vukan ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....                             | 352 |
| 3. Codex Bucurestinus (Psaltirea cu tilc) ( <i>Elena Lința</i> ) .....                     | 353 |
| REDACȚIA RUSĂ-UCRAINEANĂ .....   | 354 |
| 1. Evanghelia lui Ostromir ( <i>Mihai Mitu</i> ) .....                                     | 354 |
| 2. Sbornicul lui Sviatoslav (1073) ( <i>Mihai Mitu</i> ) .....                             | 356 |
| 3. Cronica lui Gheorghe Amartolos ( <i>Mihai Mitu</i> ) .....                              | 357 |
| TEXTE SLAVE LA ROMÂNI .....  | 358 |
| <i>Texte religioase</i> .....  | 358 |
| Triod-Penticostarul Sibiensis ( <i>Pandele Olteanu</i> ) .....                             | 358 |
| <i>Texte istorice</i> .....  | 360 |
| A. Inscriptii, pomelnice, litopisețe, cronici .....  | 360 |
| a. Inscriptii ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....                                       | 360 |
| b. Pomelnice ( <i>Elena Lința</i> ) .....  | 361 |
| c. Letopisețe .....  | 362 |
| 1. Letopisețul de cînd s-a început Țara Moldovei ( <i>Elena Lința</i> ) .....              | 362 |
| 2. Letopisețul de la Putna nr. I ( <i>Elena Lința</i> ) .....                              | 364 |
| d. Cronici .....   | 365 |
| 1. Cronica lui Macarie ( <i>Elena Lința</i> ) .....  | 365 |
| 2. Cronica lui Eftimie ( <i>Elena Lința</i> ) .....  | 366 |
| 3. Cronica lui Azarie ( <i>Elena Lința</i> ) .....   | 367 |
| 4. Povestirile slave despre Vlad Tepeș ( <i>Pandele Olteanu</i> ) .....                    | 368 |
| B. Documente slavo-române .....  | 371 |
| 1. Documente din Țara Românească ( <i>Lucia Djamo-Diaconișă</i> ) .....                    | 371 |
| 2. Documente din Moldova ( <i>Olga Stoicovici</i> ) .....                                  | 374 |
| 3. Documente din Maramureș ( <i>Pandele Olteanu</i> ) .....                                | 376 |
| 4. Documente din Transilvania ( <i>Pandele Olteanu</i> ) .....                             | 377 |
| Însemnări pe cărți de cult .....   | 377 |
| <i>Texte hagiografice</i> .....  | 381 |
| 1. Viața lui Chiril Filozoful (varianta scurtă) ( <i>Elena Lința</i> ) .....               | 381 |
| 2. Grigorie Țamblac. Viața Sfîntului Ioan cel Nou de la Suceava ( <i>Elena Lința</i> ) ..  | 384 |
| <i>Texte parenetice</i> .....  | 385 |
| a. Texte originale .....   | 385 |
| 1. Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Teodosie ( <i>Gheorghe Mihăilă</i> ) ... | 385 |
| 2. Udriște Năsturel, Predoslovie către mitropolitul Varlaam ( <i>Dan Mazilu</i> ) .....    | 390 |
| b. Texte bilingve .....  | 391 |
| 1. Floarea darurilor ( <i>Pandele Olteanu</i> ) .....                                      | 391 |

|  |     |
|--|-----|
| 2. Originalul slavo-ucrainean al Cazaniei I (circa 1567) a diaconului Coresi: <i>Postilla de Neagovo (Pandele Olteanu)</i> ..... | 393 |
| 3. Originalul slavon al Cazaniei II (1581) a diaconului Coresi: <i>Cazania de la Zabłudov (1569) (Pandele Olteanu)</i> .....     | 396 |
| 4. Izvoare și originale greco-slave ale Cazaniei mitropolitului Varlaam (1643) ( <i>Pandele Olteanu</i> ) .....                  | 399 |
| 5. Damaschinul moldovenesc de Nejin ( <i>Pandele Olteanu</i> ).....  | 403 |
| <b>V O C A B U L A R</b> ( <i>P. Olteanu, L. Djamo-Diaconișă, E. Linșă, O. Stoicovici.</i> ).....                                | 405 |
| <b>BIBLIOGRAFIE</b> generală și selectivă .....  | 459 |
| <b>PLANȘE</b> .....  | 459 |

## a. Abrevieri de termeni mai des folosiți

|                  |   |                 |   |
|------------------|---|-----------------|---|
| <i>ac.</i>       | = acuzativ                                      | <i>ord.</i>     | = ordinal                                   |
| <i>abl.</i>      | = ablativ                                       | <i>part.</i>    | = participiu                                |
| <i>abs.</i>      | = absolut                                       | <i>perf.</i>    | = perfect                                   |
| <i>adj.</i>      | = adjectiv                                      | <i>pers.</i>    | = persoana ; personal                       |
| <i>adv.</i>      | = adverb  | <i>pf.</i>      | = (aspect) perfectiv                        |
| <i>bg.</i>       | = bulgar, limba bulgară                         | <i>pl.</i>      | = plural                                    |
| <i>card.</i>     | = (numeral) cardinal                            | <i>pol.</i>     | = polon, limba polonă                       |
| <i>ceh.</i>      | = ceh, limba cehă                               | <i>pos.</i>     | = posesiv                                   |
| <i>cf.</i>       | = confer  | <i>prep.</i>    | = prepoziție                                |
| <i>cls.</i>      | = clasa   | <i>prez.</i>    | = prezent                                   |
| <i>col.</i>      | = colectiv                                      | <i>pron.</i>    | = pronume                                   |
| <i>conj</i>      | = conjuncție                                    | <i>prus.</i>    | = prusiană                                  |
| <i>cons.</i>     | = consoană                                      | <i>psl.</i>     | = paleoslav, limba paleoslavă<br>(= vsl.)   |
| <i>dat.</i>      | = dativ   | <i>rad.</i>     | = rădăcină, radical                         |
| <i>demonstr.</i> | = demonstrativ                                  | <i>red.</i>     | = redacție                                  |
| <i>du.</i>       | = dual  | <i>refl.</i>    | = reflexiv                                  |
| <i>f.</i>        | = feminin                                       | <i>rel.</i>     | = relativ                                   |
| <i>gen.</i>      | = genitiv                                       | <i>rom.</i>     | = român(esc), limba română                  |
| <i>germ.</i>     | = german, limba germană                         | <i>rus.</i>     | = rus(esc), limba rusă                      |
| <i>got.</i>      | = gotică  | <i>sanscr.</i>  | = sanscrită                                 |
| <i>gr.</i>       | = grec, limba greacă                            | <i>scr.</i>     | = sîrbocroat, limba sîrbocroată             |
| <i>hot.</i>      | = hotărît                                       | <i>sg.</i>      | = singular                                  |
| <i>ie.</i>       | = inddeuropean, limba indoeuro-<br>peană comună | <i>slc.</i>     | = slovac, limba slovacă                     |
| <i>imperf.</i>   | = imperfect                                     | <i>sl. com.</i> | = slav comun, limbaslavă comună             |
| <i>inf.</i>      | = infinitiv                                     | <i>slov.</i>    | = sloven, limba slovenă                     |
| <i>instr.</i>    | = instrumental                                  | <i>subst.</i>   | = substantiv                                |
| <i>îpf.</i>      | = (aspect) imperfectiv                          | <i>suf.</i>     | = sufix                                     |
| <i>lat.</i>      | = latin, limba latină                           | <i>sup.</i>     | = superior                                  |
| <i>let.</i>      | = leton, limba letonă                           | <i>ș.a.</i>     | = și alții, și altele                       |
| <i>lit.</i>      | = lituanian, limba lituaniană                   | <i>t.</i>       | = tomul                                     |
| <i>loc.</i>      | = locativ                                       | <i>TI</i>       | = tema infinitivului                        |
| <i>luz.</i>      | = luzacian, limba luzaciană                     | <i>TP</i>       | = tema prezentului                          |
| <i>m.</i>        | = masculin                                      | <i>ucr.</i>     | = ucrainean, limba ucraineană               |
| <i>magh.</i>     | = maghiar, limba maghiară                       | <i>v.</i>       | = vezi                                      |
| <i>m.m.e.p.</i>  | = mai mult ca perfect                           | <i>vb.</i>      | = verb                                      |
| <i>n.</i>        | = neutru  | <i>viit.</i>    | = viitor                                    |
| <i>nehot.</i>    | = nehotărît                                     | <i>voc.</i>     | = vocativ                                   |
| <i>nom.</i>      | = nominativ                                     | <i>vsl.</i>     | = vechi slav, limba slavă<br>veche (= psl.) |
| <i>num.</i>      | = numeral                                       |                 |   |

## b. Abrevieri ale unor nume și titluri de opere

|                 |  |               |  |
|-----------------|--|---------------|--|
| <i>Ass.</i>     | = Codex Assemanianus                     | <i>Ostr.</i>  | = Evanghelia lui Ostromir                  |
| <i>Cloz.</i>    | = Codex Clozianus                        | <i>Ps.</i>    | = Psalm, Psaltire                          |
| <i>Euch.</i>    | = Euchologium Sinaiticum                 | <i>Sav.</i>   | = Evanghelia lui Sava                      |
| <i>F. Ap.</i>   | = Faptele apostolilor                    | <i>Sin.</i>   | = Psalterium Sinaiticum                    |
| <i>F. Kiev</i>  | = Foile de la Kiev                       | <i>Supr.</i>  | = Codex Suprasliensis                      |
| <i>F. Pr.</i>   | = Foile de la Praga                      | <i>Sviat.</i> | = Sbornicul lui Sviatoslav, a.1073         |
| <i>I.</i>       | = (evangelistul) Ioan                    | <i>Und.</i>   | = Foile lui Undolski                       |
| <i>Lc.</i>      | = (evangelistul) Luca                    | <i>Vaflav</i> | = Legenda prințului ceh Vaflav<br>(Vaclav) |
| <i>Mar.</i>     | = Codex Marianus                         | <i>Zlat.</i>  | = Zlatostrui („Șuvoiul de aur“)            |
| <i>Mc.</i>      | = (evangelistul) Marcu                   | <i>Zogr.</i>  | = Codex Zographensis                       |
| <i>Mt.</i>      | = (evangelistul) Matei                   |               |  |
| <i>Nik. Ev.</i> | = Evanghelia de la mănăstirea<br>Nikolje |               |  |

# Prefață

*Lucrarea de față cuprinde istoria și gramatica slavei vechi și slavonei românești. Expunerea e însoțită de texte ilustrative și de vocabular. Prin apariția acestei lucrări se realizează o prezentare integrală a slavei vechi și slavonei românești, cerută de necesitățile cercetării și predării în cadrul universităților românești.*

*Toți autorii acestui manual sînt cadre didactice la Facultatea de limbi slave. Contribuția lor se întemeiază pe o pregătire largă în filologia slavă și pe o îndelungă experiență de predare. În plus, autorii s-au călăuzit de realizările în acest domeniu apărute în străinătate, pînă la cele mai recente manuale, monografii, articole, care sînt menționate selecționat în bibliografie.*

*Structura și istoria slavei vechi ne-au obligat să o prezentăm și pe redacții, pornind de la baza macedo-bulgară: ceho-moravă, sîrbo-croată, ruso-ucraineană, medio-bulgară și românească. Textele și facsimilele, care însoțesc prezentările vor ajuta la cunoașterea directă și adîncită a fiecărei redacții.*

*Dintre aceste redacții un interes deosebit prezintă slavona românească, pentru că în structura ei de mozaic se oglindesc particularități din toate celelalte redacții, inclusiv influența limbii române, viu simțită atît în lexic cît și în structura frazei, care trădează o gîndire românească, mai ales în limba de cancelarie a documentelor.*

*Expunerea structurii slavei vechi s-a făcut adesea într-un cadru mai larg istorico-comparat, cu frecvente referiri și atestări din indoeuropeană, din slava comună, din limbile și dialectele slave actuale, din limbile clasice greacă și latină, din care s-au tradus cele mai multe monumente de slavă veche și slavonă.*

*Autorii s-au străduit să păstreze în tratarea compartimentelor slavei vechi, a capitolelor și în prezentarea textelor ilustrative o anumită proporție. Dezvoltarea anumitor capitole și compartimente, de exemplu „Verbul”, „Sintaxa”, „Slavona românească”, este justificată. Astfel, verbul prezintă o importanță deosebită în toate limbile și mai ales în cele slave, care se caracterizează printr-o puternică tendință spre verbalizare. S-a acordat dezvoltarea necesară și compartimentului sintaxei, care pentru prima oară se tratează la noi într-un curs universitar. Totodată s-a ținut seama și de faptul că în multe manuale străine această parte a gramaticii apare insuficient tratată.*

*Studiul sintaxei slavei vechi este complex, pentru că în acest compartiment se manifestă destul de puternic influența limbilor greacă, latină, ebraică. În unele monumente, ca Foile de la Freising, în anumite texte juridice de redacție moravă, se constată influența germană. Specificul slav variază pe redacții, pe grupuri de limbi și dialecte slave. În lumina acestei problematice a cercetării sintaxei slavei vechi, înțelegem de ce, după contribuțiile marilor slavisti*

J. DOBROVSKÝ, FR. MIKLOSICH, V. JAGIČ și alții, abia în ultimul timp au început să apară cercetări mai adâncite și extinse asupra sintaxei limbii slave vechi. În cadrul sintaxei, se fac referiri la topică și stil.

În partea a doua a lucrării, s-a dat o deosebită atenție selectării și prezentării textelor aplicative de slavă veche și slavonă românească. Autorii răspund de fidelitatea reproducerii acestor texte. În clasificarea lor s-a ținut seamă atât de ordinea cronologică, cât și de redacții și de genurile literare. Problematika și structura slavonei la români s-a tratat mai dezvoltat pentru că prezintă un interes de prim ordin atât pentru istoria literaturii și culturii române vechi, cât și pentru slavistică în general.

Numeroase fragmente de texte sînt transcrise după manuscrise inedite, originale sau după cele mai vechi copii. În felul acesta, abia acum devin cunoscute într-o lumină nouă opere ca: Codex Bucurestinus, și Triod-Penticostarul Sibiensis, Viața lui Chiril și Metodie, Învățăturile lui Neagoe către fiul său Theodosie, originalele vechilor „Cazanii”, Fiore di Virtù, într-o versiune bilingvă slavo-română, unele documente și inscripții etc.

O categorie aparte o constituie textele comparate greco-latino-slave și mai ales cele slavo-române.

Urmărirea aceluiași text mai întîi în original, apoi în diferite traduceri și versiuni va ajuta mult la formarea viitoarelor noastre cadre de cercetare: filologi, slavisti, romaniști și bizantinologi.

Tot prin texte paralele s-au indicat originalele și izvoarele bizantino-slave, latine, italiene ale cîtorva cărți reprezentative din cultura română veche: Floarea darurilor, Cazania I (1567) a diaconului Coresi, tradusă după POSTILA DE NEAGOVO (sec. XVI); Cazania a II-a (1581) a aceluiași cărturar, tradusă după Cazania de la Zabłudov (1569), care la rîndul ei este o traducere din greacă a colecției de omilii a patriarhului Ioan Caleca (sec. XIV); Cazania mitropolitului Varlaam al Moldovei (1643), tradusă în cea mai mare parte după cuvîntările scriitorului grec Damaschin Studitul (sec. XVI), publicate prima oară la Veneția, în 1557—1558, sub titlul *Θησαυρός* „Tezaurul”, precum și după alte izvoare, folosite într-o măsură mai mică: Calist, Grigorie Țamblac și Eftimie, patriarhul de Tirnovo, Ioan Scărarul, M. Margunios etc.

Descoperirea și scurta prezentare a acestor texte din izvoare originale și modele bizantino-slave aduc lumini noi în istoria culturii române vechi, a relațiilor culturale, a receptivității înaintașilor pentru însușirea și promovarea creațiilor de valoare culturală și științifică, precum și a creativității lor.

Manualul se adresează atât studenților de la facultățile de limba și literatura română, de limbi slave, de istorie, cât și studenților de la alte limbi străine, care au limba română ori rusă ca a doua specialitate; doctoranzilor și cercetătorilor în aceste specialități, în arheologie, bizantinologie, etnografie, în istoria dreptului românesc. Lucrarea va putea interesa, de asemenea, și pe cercetătorii străini, îndeosebi prin partea referitoare la slavona românească, atât de puțin cunoscută în lumea specialiștilor din alte țări. Astfel, întemeindu-se pe cercetări monografice îndelungi, această lucrare constituie pentru cititori nu numai un manual universitar, ci și un izvor de cercetare, un prilej de adîncire a unor problematici.

P. OLTEANU

# I. INTRODUCERE

## 1. LIMBA SLAVĂ VECHĂ ȘI REDACȚIILE SLAVONE. SLAVONA ROMÂNEASCĂ

Alături de principalele limbi de cultură ale Europei medievale, latina și greaca bizantină, în a doua jumătate a secolului al IX-lea a apărut o nouă limbă scrisă, numită în știință *slava veche* sau *paleoslava*. La baza ei se aflau graiurile slave din partea de răsărit a Peninsulei Balcanice și, în special, cel din împrejurimile orașului Salonic, de unde erau originari întemeietorii scrierii slave, frații Constantin-Chiril și Metodie.

Limba slavă veche are o importanță deosebită în studiul comparativ-istoric al limbilor slave, în reconstituirea *limbii slave comune* din care acestea provin, în urma unui îndelung și complex proces de diferențiere, petrecut în secolele V-VIII ale erei noastre. Prin aspectul fonetic și, mai ales, prin structura sa gramaticală, limba slavă veche era încă foarte apropiată de slava comună.

Fiind prima limbă scrisă a slavilor, pentru care s-a folosit la început un alfabet special, creat de Constantin-Chiril, numit *glagolitic*, iar apoi alfabetul *chirilic*, slava veche a căpătat o largă răspindire ca instrument de cultură în majoritatea țărilor slave, la început în Marea Moravie (pe teritoriul Cehoslovaciei de astăzi), apoi foarte curând în Bulgaria veche, în Serbia, Croația și în Rusia veche. De asemenea, ea a fost adoptată ca limbă de cultură în unele țări neslave, și anume în Țările Române și în Lituania, care se aflau în strânse relații politice și culturale cu țările slave vecine. Treptat, însă, această limbă scrisă a început să fie influențată de idiomurile slave locale și să se modifice sub presiunea graiurilor vii, în continuă prefacere. Astfel au apărut așa-numitele *redacții* sau *variante slavone* ale limbii slave vechi: moravă, sîrbă, croată, rusă (mai târziu, și ucraineană) și, evident, mediodulgară (începînd cu secolul al XII-lea). În textele originale românești (documente, cronici, inscripții, însemnări etc.), această limbă a suferit influența limbii române, în special în vocabular și, parțial, în sintaxă, ceea ce a dus la apariția unei redacții sau variante speciale, numită *slavona românească* (textele respective se numesc adesea *slavo-române*).

Pe teritoriul țării noastre, limba slavă veche scrisă a pătruns în secolul al X-lea, după cum o dovedesc unele inscripții descoperite în ultimii ani în Dobrogea și lângă Ploiești. În forma mai nouă, slavonă, ea a căpătat o răspindire mai mare în cancelariile domnești, în mănăstiri și în biserici, începînd cu secolul al XIV-lea, odată cu formarea statelor feudale românești. Slavona românească, avînd la bază mediodulgara, cu influențe sîrbești și ruso-ucrainene (în proporții diferite, în funcție de caracterul textelor, regiunea unde au fost scrise și epocă), a fost folosită aproape exclusiv în scris, alături de latina medievală, pînă la începutul secolului al XVI-lea, cînd au apărut, după cum se știe, primele texte românești, originale și traduse, iar după aceea, încă aproape două secole, paralel cu limba română, pierzînd treptat din însemnătate. Această limbă de cultură a jucat la noi același rol pe care l-a avut latina medievală în Europa occidentală și centrală, la popoarele

romanice, germanice, la unguri și la unele popoare slave (cehii, slovaci, croații, slovenii, polonii), care au adoptat creștinismul în limba latină. Introducerea ei în Țările Române se explică prin ambianța politică, religioasă și culturală existentă în acel timp în sud-estul european, unde, după o primă fază a creștinismului în limba latină (în nordul Peninsulei Balcanice și în Dacia), acesta s-a răspândit și în limba greacă, iar începând cu secolul al IX-lea în slava veche. Ulterior, relațiile politice ale statelor române cu statele vecine au dus la folosirea cu precădere a acestei limbi scrise și în cancelariile domnești, pentru actele interne și externe. În același timp, au fost folosite în Țările Române ca limbi scrise: latina, greaca, polona, germana medie și, începând din secolul al XVI-lea, româna.

În limba slavonă s-au copiat la noi numeroase cărți religioase — în special, cele necesare slujbei propriu-zise, apoi cazanii (culegeri de predici), texte dogmatice, ascetice și apocrife (necunoscute de biserica oficială) —, precum și scrieri juridice, filozofice, istorice, didactice, filologice și literare. Mai mult, cărturarii români au scris în această limbă opere originale, dintre care cele mai însemnate sînt *Letopisețul de cînd s-a început Țara Moldovei* (Letopisețul lui Ștefan cel Mare), variantele sale din secolul al XV-lea și începutul secolului al XVI-lea (*Letopisețul de la Putna* ș.a.), celebrele *Învățăături ale lui Neagoe Basarab către fiul său Theodosie* și *cronicile* lui Macarie, Eftimie și Azarie din secolul al XVI-lea. De asemenea, un mare număr de acte interne și externe, inscripții și însemnări au fost redactate în secolele al XIV-lea—al XVI-lea, parțial chiar în secolul al XVII-lea, în limba slavonă, evident, cu multe românisme. Primele tipărituri din Țările Române, începând cu 1508, sînt scrise în limba slavonă, alături de cele în limba română, care apar la mijlocul secolului al XVI-lea și al căror număr crește treptat în deceniile și secolele următoare.

În sfîrșit, alfabetul chirilic a fost folosit în scrierea românească începând din secolul al XVI-lea pînă la sfîrșitul secolului al XVIII-lea, cînd a fost înlocuit treptat cu cel latin, trecerea oficială și definitivă la noua scriere făcîndu-se la un an după Unirea Principatelor Române, în 1860.

Așadar, întrucît cultura veche românească a fost exprimată pînă în secolul al XVI-lea, în cea mai mare parte, în limba slavonă, este necesar ca atît viitorii specialiști în limba și literatura română, istoria României, cît și, evident, studenții de la secțiunile de limba rusă și celelalte limbi slave să cunoască această limbă, pentru a putea studia în original monumentele literaturii și culturii noastre vechi.

## I 2. SLAVII ȘI LIMBILE SLAVE

Înainte de a ne ocupa de apariția și dezvoltarea primei limbi scrise a slavilor, este necesar să aruncăm o scurtă privire asupra popoarelor și limbilor slave și să determinăm locul pe care îl ocupă slava veche în cadrul acestei familii de limbi.

Se știe că, în primele secole ale erei noastre, triburile slave, care vorbeau o limbă unică, numită în știință *slava comună*, erau răspîndite pe teritoriul



de astăzi al Poloniei și în părțile vestice ale U.R.S.S., de la Nipru pînă la Oder și din Carpații nordici pînă la Marca Baltică.

Primele știri scrise despre slavi datează din secolele I și II ale e.n., cînd aceștia apar menționați la scriitorii antici PLINIUS CEL BĂTRIN, TACIT și PTOLEMEU sub numele de *venedi* sau *veneti* (nume păstrat pînă tîrziu la germani pentru denumirea slavilor: *Wenden*, *Winden*). Mai tîrziu, slavii sînt consemnați într-o hartă romană din secolul al IV-lea (numită Harta Peutingeriană) și în izvoarele istorice din secolul al VI-lea (PROKOPIOS DIN CEZAREEA, MAURIKIOS, IORDANES) sub numele de *veneti*, *anti*, *sclaveni*, *sclavi* (gr. Σκλαβηνοί, Σκλάβοι).

Ultimele două denumiri reproduc numele pe care slavii înșiși și-l dădeau — *slovēne* — și pe care l-au păstrat un timp triburile așezate în răsăritul Peninsulei Balcanice (strămoșii bulgarilor și macedonenilor slavi de astăzi), precum și cele asimilate ulterior pe teritoriul țării noastre (numele lor în forma latină, *sclavi*, s-a păstrat în limba română sub forma *șchei*, sg. *șchiau*). De asemenea, acest nume generic s-a păstrat la tribul *slovenilor* din jurul Novgorodului (nord-vestul Rusiei vechi), la *slovinii* de pe țărmul Mării Baltice, la poporul *sloven*, așezat în nord-vestul Iugoslaviei, și la poporul *slovac*.

Începînd aproximativ din secolele II-III, unele triburi slave se extind spre sud-vest și est, iar în secolul al VI-lea, altele, traversînd teritoriul țării noastre și Panonia, ajung la sudul Dunării. O parte însă se stabilesc aici, printre populația daco-romană, asimilîndu-se treptat. Astfel, ca urmare a dispersării triburilor slave, limba slavă comună, care avusese, în perioada imediat premergătoare, două dialecte — apusean și răsăritean — s-a divizat treptat, în secolele V-VIII, în mai multe limbi, care se grupează astfel:

1) *Limbile slave răsăritene*, dezvoltate din limba *rusă veche*, care a existat ca atare pînă în secolele XII-XIV: *rusa* (*velicorusa*), vorbită în R.S.F.S. Rusă, *ucraîneana*, în R.S.S. Ucraineană, și *bielorusa*, în R.S.S. Bielorusă.

2) *Limbile slave sudice*, care formează două subgrupe — răsăriteană și apuseană. Prima este cunoscută în scris începînd din secolul al IX-lea ca o limbă unică, numită *slava veche*, *paleoslava* sau *bulgara veche*. Slavii asimilați pe teritoriul țării noastre, ca și pe acela al Ungariei, Albaniei și Greciei nordice, vorbeau în esență această limbă. Astăzi această grupă este reprezentată de două limbi naționale, *bulgara modernă* (vorbită în R.P. Bulgaria) și *macedoneana* (slavă), constituită ca limbă literară în timpul celui de-al doilea război mondial, în condițiile luptei de eliberare a popoarelor Iugoslaviei (vorbită în R.S. Macedonia din cadrul R.S.F. Iugoslavia). În subgrupa apuseană a limbilor slave sudice intră *sîrbocroata* (cu două variante literare — *sîrba*, folosită în R.S. Serbia și în alte republici și regiuni ale Iugoslaviei, și *croata*, folosită în R.S. Croația) și *slovena* (vorbită în R.S. Slovenia).

3) *Limbile slave apusene*, care se împart în trei subgrupe:

a) *nordică* sau *lehtică*, formată din limbile *polonă* (cu dialectul *cașub*, urmaș al graiurilor pomeraniene), vorbită în R.P. Polonă, *slovină*, dispărută la începutul secolului al XX-lea (se vorbea în nordul Poloniei), și *polabă* (dispărută în secolul al XVIII-lea), care se vorbea în Germania, pe riul Elba (numit în slavă Laba);

b) *sudică*, din care fac parte *ceha* și *slovaca* (vorbite în R.S. Cehoslovacă);

c) *apuseană extremă*, reprezentată de *luzaciana* (*soraba*) *superioară* și *luzaciana* (*soraba*) *inferioară*, ambele vorbite pe teritoriul R.D. Germane.

### 3. APARIȚIA ȘI DEZVOLTAREA LIMBII SLAVE VECHI. ACTIVITATEA FRAȚILOR CONSTANTIN-CHIRIL ȘI METODIE ȘI A UCENICILOR LOR

Istoricul bizantin PROKOPIOS DIN CEZAREEA și istoricul goților IORDANES ne dau știri precise referitoare la pătrunderea slavilor de sud în Peninsula Balcanică, în secolul al VI-lea c.n. (prima mențiune sigură se referă la anul 527). O parte din acești slavi s-au așezat, cum am spus anterior, pe teritoriul țării noastre, asimilându-se treptat populației daco-romane. Cei mai mulți însă au ocupat regiunile de la sudul Dunării, ajungând pînă în Grecia de nord și pe teritoriul Albaniei de astăzi. Împreună cu *bulgarii* (*protobulgarii*), populație de neam turanic, venită din Asia, în a doua jumătate a secolului al VII-lea, de la care au luat ulterior numele, slavii din răsăritul Peninsulei Balcanice au organizat primul stat slavo-bulgar (sfîrșitul secolului al VII-lea). Relațiile cu Imperiul Bizantin au dus, printre altele, la adoptarea oficială a creștinismului, sub țarul Boris-Mihail (a. 865), și la răspîndirea culturii bizantine în rîndurile păturii stăpînitore a statului bulgar. De altfel, slavii aflați în cuprinsul Imperiului Bizantin intraseră mai demult în sfera de influență directă a culturii grecești.

Tocmai din acest mediu, al slavilor din orașul Salonic, aflat în nordul Greciei, pe țărmul Mării Egee, provin cei doi „apostoli” ai slavilor, Constantin-Chiril și Metodie, care își făcuseră studiile în înalte școli grecești ale vremii. Tatăl lor, Leon, era în prima jumătate a secolului al IX-lea locțiitor al strategului (șeful militar și civil al orașului Salonic). Fratele cel mai mare, METODIE, primind o bogată cultură greacă, a fost într-un timp conducător al unei provincii slave din Imperiul Bizantin, iar mai tîrziu s-a călugărit. CONSTANTIN (n. 827) a făcut studii la Constantinopol, în gramatică, literatură, matematică, teologie, retorică, filozofie, devenind bibliotecar al mării biserici Sfînta Sofia de pe lîngă Patriarhie, iar apoi profesor la școala în care el însuși învățase. Ca unul din cei mai cunoscuți filozofi și teologi ai timpului (era supranumit Filozoful), Constantin a fost trimis în două misiuni religioase, mai întîi la arabi, în califatul Bagdad (a. 851), iar apoi, împreună cu METODIE, la hazari, în orașul Cherson (în Crimeea de astăzi), în anii 858—859.

Dar cea mai importantă misiune religioasă și culturală încredințată celor doi frați este cea din Marea Moravie, căreia i-au închinat întreaga lor activitate, începînd cu anii 862—863. Această misiune a fost prilejuită de cererea lui Rostislav, cneazul Marii Moravii (846—870), adresată împăratului Bizanțului, Mihail III, în anul 862. În lupta sa împotriva expansiunii germane, exercitată și prin biserică, Rostislav se orientează spre Bizanț, cerînd să i se trimită cărturari care să propovăduiască învățătura creștină în limba slavă, limba poporului său, și nu în limba latină, sau în greacă, pe care acesta nu le înțelegea:

„Au venit la noi mulți învățători din Italia, din Grecia și din Germania, care ne învață în felurite chipuri — spune Rostislav prin intermediul soției sale. — Dar noi, slavii, sîntem un popor simplu și nu avem pe nimeni care să ne îndrepte pe drumul adevărului și să ne arate

înțelepciunea. Trimite-ne deci, stăpîne, un astfel de bărbat, care să ne lămurească tot adevărul”<sup>1</sup>.

Împăratul se adresează, pentru îndeplinirea acestei importante misiuni politice, religioase și culturale, lui Constantin Filozoful și fratelui său Metodie, care — avem toate motivele s-o presupunem — începuseră mai înainte acțiunea de creare a unui alfabet slav și de traducere a cărților de cult din limba greacă în slava veche, preocupați de răspîndirea creștinismului la slavii din Imperiul Bizantin:

„Auzi, filozofule, aceste cuvinte? — i se adresează împăratul lui Constantin. — Nimeni altu nu poate face acest lucru, în afară de tine... Ia pe fratele tău, egumenul Metodie, și du-te, căci voi doi sunteți din Tesalonic (Salonic), iar toți tesalonicenii vorbesc curat limba slavă”<sup>2</sup>.

Cei doi frați se îndreaptă în scurt timp spre Moravia și ajung acolo în anul 863, cu o parte din cărțile fundamentale pentru cult gata traduse. Este evident că această acțiune fără precedent la popoarele slave nu putea fi realizată în mai puțin de un an, deși *Viețile lui Constantin și Metodie* nu ne dau informații mai precise în acest sens. Doar indicația călugărului HRABR (începutul secolului al X-lea) este mai precisă, dar ea este susceptibilă de o dublă interpretare:

„Sfîntul Constantin Filozoful, numit Chiril, împreună cu Metodie, fratele său, ne-a făcut literele și ne-a tradus cărțile... în vremea lui Mihail, împăratul grecesc, a lui Boris, cneazul bulgar, a lui Rastiț (Rostislav), cneazul morav, și a lui Koțel, cneazul de la Balaton, în anul de la facerea lumii 6363”<sup>3</sup>.

Continuînd activitatea începută mai înainte, Constantin și Metodie traduc, în decurs de mai puțin de patru ani, cît stau în Moravia, *Evanghelia*, *Apostolul*, *Liturghia*, părți din *Psaltire* și alte cărți bisericești, învățînd pe ucenicii lor localnici regulile slujbei, citirea și scrierea glagolitică slavă. Pentru a-și întări autoritatea și a căpăta confirmarea acțiunii lor, cei doi frați se îndreaptă, împreună cu ucenicii ai lor, spre Roma, unde fuseseră chemați de papa NICOLAE I, ca urmare a intervențiilor clerului german. În drum, trecînd prin Panonia de apus, ei se opresc pentru puțin timp la cneazul KOȚEL, care stăpînea peste strămoșii slovenilor de azi și care îi primește cu multă cinste, dîndu-le la învățătură cincizeci de ucenici. În continuare, Constantin și Metodie trec prin Veneția, unde, într-o dispută cu clericii locali, Constantin se manifestă ca un apărător înflăcărat al dreptului slavilor de a avea o cultură în limba lor, combătînd cu argumente istorice și logice „erezia celor trei limbi”, potrivit căreia numai greaca, latina și ebraica erau considerate „sfînte”.

<sup>1</sup> *Viața lui Metodie*, scriere anonimă în limba slavă veche de la sfîrșitul sec. IX, cap. V (cf. *Żywoty Konstantyna i Metodego*, ed. T. LEHR-SPLAWIŃSKI, Poznań, 1959, p. 107).

<sup>2</sup> Cf. *Viața lui Metodie*, loc. cit. Întrucîtva asemănător și în unele părți mai detaliat sînt relatate evenimentele în *Viața lui Constantin Filozoful*, scrisă curînd după moartea sa (a. 869), de un ucenic, probabil sub supravegherea lui Metodie.

<sup>3</sup> CALUGĂRUL HRABR, *Despre litere* (după un manuscris slavon copiat în Moldova în secolul al XVI-lea, păstrat astăzi la mănăstirea Hilandar de la Muntele Athos). Dacă se calculează după cronologia alexandrină (din anii de la „facerea lumii” se scad 5500 ani), folosită uneori și la slavi, rezultatul este 863, anul misiunii din Moravia. Dacă însă se ia în considerație cronologia bizantină (se scad 5508 ani), mult mai des folosită în Bizanț, la slavi și la români în epoca veche, rezultatul este anul 855, ceea ce, în acest caz, pare mai puțin probabil (vezi KUIO M. KUEV, *Черпорицы Храбър*, Sofia, 1967, p. 85—148; citatul de mai sus la p. 213—214).

Ajunși la Roma, la sfârșitul anului 867, cei doi frați și ucenicii lor sînt primiți de noul papă, ADRIAN al II-lea, care recunoaște în mod oficial liturgia slavă și dreptul slavilor apuseni de a avea episcop și preoții lor, cu condiția ca în biserică să se citească *Evanghelia* și *Apostolul* mai întîi în limba latină și apoi în limba slavă. Un moment important pentru istoria culturii religioase slave l-a constituit, desigur, oficierea slujbei în limba slavă veche de către Constantin și Metodie și ucenicii lor în catedrala „Sf. Petru” din Roma.

Obosit și bolnav, după ce-și luă schima monahală și numele de Chiril, Constantin moare însă aici, la Roma, în ziua de 14 februarie 869, în vîrstă de 42 de ani, lăsînd fratelui său misiunea de a continua opera începută. Într-adevăr, această acțiune îndrăzneță, care trecea peste canoanele existente, întîmpină de aici înainte noi greutăți. Abia în urma insistențelor lui Koțel, Metodie și ucenicii săi capătă permisiunea să-și continue activitatea în Panonia, Metodie fiind sfîntit episcop în anul 870. Această i-a atras adversitatea clerului german, care reușește să-l facă prizonier și să-l internîzeze în Bavaria timp de doi ani și jumătate. Eliberat în anul 873, la porunca papei IOAN al VIII-lea, Metodie se îndreaptă spre Moravia, unde urmașul lui Rostislav, Svatopluk, își schimbase a doua oară orientarea politică (pînă atunci favorabilă germanilor). Metodie devine arhiepiscop al Marii Moravii, cu reședința la Velehrad, și desfășoară în decurs de mai mulți ani o vastă activitate culturală. În anul 881 el vizitează pentru scurt timp Constantinopolul. Întors în Moravia, continuă lupta împotriva episcopilor germani și a lui Svatopluk însuși, dar curînd moare, la 6 aprilie 885, lăsînd urmaș pe cel mai bun ucenic al său, pe GORAZD, ca om al locului — adică din Marea Moravie — și ca „învățat în cărțile latinești”.

Moartea lui Metodie a constituit un prilej pentru adversarii săi și ai culturii slave de a împiedica desfășurarea mai departe a acestei activități în Moravia și Panonia. Ucenicii săi sînt schingiuiți, vînduți ca robi și alungați (Gorazd este chiar omorît). Unii dintre ei reușesc să ajungă în Croația, iar alții, printre care cei mai cunoscuți erau CLIMENT, NAUM și ANGHELARIE, își găsesc adăpost în Bulgaria. Primiți de cneazul BORIS-MIHAIL (852—888), la puțin timp după creștinarea oficială a Bulgariei (865), ucenicii lui Chiril și Metodie încep o intensă acțiune de traducere în continuare, din greacă, a cărților religioase și de copiere a celor traduse. Climent își desfășoară activitatea în regiunea sud-vestică (Kutmicevița), devenind în 893 episcop de Ohrida, iar Naum în răsăritul Bulgariei, la Preslav, pe atunci capitala statului bulgar.

După o scurtă domnie a fiului mai mare al lui Boris, VLADIMIR (889—893), vine la tron fratele mai mic al acestuia, SIMEON (893—927). În jurul țarului se formează o adevărată pleiadă de învățați, printre care se numără, în afară de primii ucenici ai lui Chiril și Metodie — CLIMENT și NAUM —, CONSTANTIN DE LA PRESLAV, IOAN EXARHUL, călugărul HRABR și alții.

În epoca chirilo-metodiană (anii 863—885) au fost traduse toate cărțile *Bibliei*, în afară de cărțile Macabeilor din *Vechiul Testament*. În perioada imediat următoare (sfîrșitul secolului al IX-lea — prima jumătate a secolului al X-lea), cînd ucenicii lui Constantin și Metodie își desfășoară activitatea în Bulgaria și Macedonia, se continuă traducerea cărților religioase, cărora le-au fost adăugate predici, panegirice, opere istorice etc. Activitatea din această perioadă se concentrează în două centre principale: Ohrida (în Mace-

donia) și Preslav. *Viața lui Constantin* a fost scrisă în slava veche curînd după moartea acestuia (869), probabil de Climent sau de un alt ucenic, sub îndrumarea lui Metodie, iar *Viața lui Metodie* a fost scrisă poate tot de Climent sau de un alt ucenic<sup>1</sup>. Pe la începutul secolului al X-lea, călugărul Hrabr a scris în slava veche lucrarea sa *Despre litere*.

După secolul al XI-lea, cultura slavă veche capătă o mare extindere teritorială, fiind răspîdită în diverse centre din Bulgaria, Rusia, Serbia, Croația, Țările Române. Însă, după cum am arătat mai sus, noile texte, elaborate sau copiate în această perioadă, purtau, în ciuda eforturilor traducătorilor sau copiștilor, amprenta lingvistică a epocii și a locului de elaborare. Ele nu mai aparțin deci limbii slave vechi clasice, ci redacțiilor ei slavone.

#### 4. ALFABETELE SLAVE VECHI

Textele vechi slave păstrate pînă astăzi sînt scrise în două alfabet — *glagolitic* (scr. *glagoljica*, bg., rus. *глаголица*) și *chirilic* (bg. *кирилица*, rus. *кириллица*). Denumirea celui de-al doilea alfabet e veche — în slavonă *кѣриллицѣ* —, fiind legată în mod evident de numele lui Chiril (Constantin), deși, cum vom vedea, nu el este creatorul lui. Termenul de *glagolitic* este mai nou, fiind luat din limba sîrbocroată: în Croația, preoții catolici care oficiau liturghia în limba slavonă erau numiți *glagoljaši*, cuvînt derivat de la *glagoljati* „a vorbi, a oficia slujba (în limba slavonă)”, provenit din vsl. *глаголѣти* „a vorbi, a spune”. Așadar, în croată *glagoljica* înseamnă „alfabetul cărților religioase slavone”. Într-adevăr, acest alfabet, dispărut în alte țări slave, s-a păstrat veacuri de-a rîndul, pînă aproape de zilele noastre, la croații catolici, cu unele modificări în forma literelor.

Între cele două alfabet slave există o serie de asemănări, ceea ce a condus pe cercetători la ipoteza unei origini apropiate: se observă cu ușurință că alfabetul chirilic provine din alfabetul uncial grecesc; cît privește alfabetul glagolitic, se admite, după cum vom vedea, că modelul său principal îl constituie alfabetul minuscul grecesc. Cu toate acestea, deosebirile dintre cele două alfabet slave, mai ales sub aspect grafic, cît și în ceea ce privește sistemul de redare a sunetelor, arată că ele au apărut independent, deși influența unuia asupra celuilalt este evidentă.

Redăm în paginile următoare atît alfabetul grecesc, cît și cele două alfabet vechi slave.

Problema anteriorității unuia din cele două alfabet slave și a modelului care a fost folosit la crearea alfabetului glagolitic — întrucît proveniența majorității literelor chirilice din alfabetul majuscul uncial grecesc este evidentă — a fost decenii de-a rîndul și continuă să fie și astăzi obiectul a numeroase cercetări și dispute științifice. Totuși, în prezent majoritatea cercetătorilor sînt de acord să interpreteze știrile transmise de călugărul Hrabr, în lucrarea sa *Despre litere*, în sensul că Constantin-Chiril a creat alfabetul glagolitic și că înainte de epoca chirilo-metodiană n-a existat o scriere slavă în adevăratul înțeles al cuvîntului, deși rudimente de scriere evident că au putut fi cunoscute de popoarele slave.

<sup>1</sup> Cf. ediția recentă: CLIMENT OHRIDSKI, *Събрани съчинения*, t. III, îngrijită de B. St. Angelov și Hr. Kodov, Sofia, 1973.

# ALFABETUL GRECESC

| Majuscule | Minuscule | Valoarea numerică | Correspondențele latine | Pronunțarea       | Denumirea   | Observații   |
|-----------|-----------|-------------------|-------------------------|-------------------|-------------|--|
| A         | α         | 1                 | a                       |                   | alfa        |  |
| B         | β         | 2                 | b                       | b(gr.mod. v)      | beta (vita) |  |
| Γ         | γ         | 3                 | g                       |                   | gamma       | γ înainte de guturale (γ, x, χ, ξ) se pronunță n velar |
| Δ         | δ         | 4                 | d                       |                   | delta       |  |
| E         | ε         | 5                 | ě                       | e scurt           | e psilon    |  |
| Z         | ζ         | 7                 | z                       |                   | zeta        |  |
| H         | η         | 8                 | ē                       | e lung (gr.mod.i) | eta (ita)   |  |
| Θ         | θ, θ      | 9                 | th                      |                   | theta       |  |
| I         | ι         | 10                | i                       |                   | iota        |  |
| K         | κ         | 20                | k                       |                   | kappa       |  |
| Λ         | λ         | 30                | l                       |                   | lambda      |  |
| M         | μ         | 40                | m                       |                   | mi          |  |
| N         | ν         | 50                | n                       |                   | ni          |  |
| Ξ         | ξ         | 60                | x(ks)                   |                   | xi (ksi)    |  |
| O         | ο         | 70                | ö                       | o scurt           | o micron    |  |
| Π         | π         | 80                | p                       |                   | pi          |  |
| P         | ρ         | 100               | r                       |                   | ro          |  |
| Σ         | σ, ς      | 200               | s                       |                   | sigma       | ς la sfârșitul cuvintelor, σ în celelalte cazuri       |
| T         | τ         | 300               | t                       |                   | tau         |  |
| Υ         | υ         | 400               | y                       | ii(german)        | ü psilon    |  |
| Φ         | φ         | 500               | ph                      | f                 | fi          |  |
| X         | χ         | 600               | kh                      | h(gutural)        | hi          |  |
| Ψ         | ψ         | 700               | ps                      |                   | psi         |  |
| Ω         | ω         | 800               | ō                       | o lung            | o mega      |  |

# ALFABETELE SLAVE VECI

| Alfabetul chirilic | Valoarea numerică | Alfabetul glagolitic | Valoarea numerică | Denumirea literelor | Transcrierea în alfabet latin | Observații privind pronunțarea |
|--------------------|-------------------|----------------------|-------------------|---------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| а                  | 1                 | ⴐ                    | 1                 | аѢ'а                | a                             |                                |
| б                  | —                 | ⴑ                    | 2                 | бѢ'к'н              | b                             |                                |
| в                  | 2                 | ⴒ                    | 3                 | вѢ'д'к              | v                             |                                |
| г                  | 3                 | ⴓ                    | 4                 | гѢ'гоан             | g                             |                                |
| д                  | 4                 | ⴔ                    | 5                 | дѢ'ро               | d                             |                                |
| е și ѣ             | 5                 | ⴕ                    | 6                 | нѢ'т'а              | e, je                         | je = ie                        |
| ж                  | —                 | ⴖ                    | 7                 | жнѢ'тѣ              | ž                             | ž=j românesc                   |
| з, ѣ, ѣ            | 6                 | ⴗ                    | 8                 | сѢ'ло               | dz                            |                                |
| з, з               | 7                 | ⴘ                    | 9                 | зѢ'ла               | z                             |                                |
| и                  | 8                 | ⴙ                    | 20                | иѢ'ѣ                | i                             |                                |
| і (și ѣ)           | 10                | ⴚ                    | 10                | і (iota)            |                               |                                |
| [ѣ]                | —                 | ⴛ                    | 30                | г'ѣрѣ               | g'                            | ca în rom. <i>ghici</i>        |
| к                  | 20                | ⴜ                    | 40                | кѢ'ко               | k                             |                                |
| л                  | 30                | ⴝ                    | 50                | лѢ'дѣ               | l                             |                                |
| м                  | 40                | ⴞ                    | 60                | м'ѣсѣнтѣ            | m                             |                                |
| н                  | 50                | ⴟ                    | 70                | нѢ'шѣ               | n                             |                                |
| о                  | 70                | ⴠ                    | 80                | онѣ                 | o                             |                                |
| п                  | 80                | ⴡ                    | 90                | покон               | p                             |                                |
| р                  | 100               | ⴢ                    | 100               | рѣ'цѣ               | r                             |                                |
| с                  | 200               | ⴣ                    | 200               | слово               | s                             |                                |
| т                  | 300               | ⴤ                    | 300               | тѣрѣдо              | t                             |                                |
| ѣ, ѣ               | 400               | ⴥ                    | 400               | ѣ'кѣ                | u                             |                                |
| ѣ                  | 500               | ⴦                    | 500               | ѣрѣ'тѣ              | f                             |                                |
| х                  | 600               | ⴧ                    | 600               | хѣ'рѣ               | ch, x                         |                                |

| Alfabetul chirilic | Valoarea numerică | Alfabetul glagolitic | Valoarea numerică | Denumirea literelor | Transcrierea în alfabet latin | Observații privind pronunțarea |
|--------------------|-------------------|----------------------|-------------------|---------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| ц                  | 900               | Ѡ                    | 900               | цѣ                  | c                             | c = ț românească               |
| ѣ, ѥ               | 90                | Ѣ                    | 1000              | ѣрѣѣ                | č                             | ca românește cere, cine        |
| ѡ                  | —                 | Ѡ                    | —                 | ѡѣ                  | š                             | š = ș românesc                 |
| ѡ (sau ѡѣ)         | —                 | Ѣ                    | 800               | ѡѣ                  | št                            | št = șt românesc               |
| ѣ                  | —                 | Ѣ                    | —                 | ѣрѣ (ier mare)      | ъ (sau ũ)                     | apropiat de ă românesc         |
| ѡ, ѡѣ              | —                 | Ѣ, ѢѢ, ѢѢ            | —                 | ѣрѣ                 | y                             | apropiat de ț românesc         |
| ѣ                  | —                 | Ѣ                    | —                 | ѣрѣ (ier mic)       | ь (sau i)                     | e <sup>i</sup> redus           |
| ѣ                  | —                 | Ѣ                    | —                 | ѣѣ                  | ě                             | ea                             |
| ѣ                  | —                 | Ѣ                    | —                 | —                   | ju                            | ju                             |
| ѣ                  | —                 | Ѣ                    | —                 | —                   | ja                            | ia                             |
| ѣ, ѣ               | 900               | ѢѢ Ѣ                 | —                 | ius mic             | e                             | e <sup>n</sup>                 |
| ѣ                  | —                 | —                    | —                 | —                   | je                            | ie <sup>n</sup>                |
| ѣ                  | —                 | ѢѢ                   | —                 | ius mare            | o                             | o <sup>n</sup>                 |
| ѣ                  | —                 | ѢѢ                   | —                 | —                   | jō                            | io <sup>n</sup>                |
| ѣ                  | 60                | —                    | —                 | ѣѣ                  | ks                            |                                |
| ѣ                  | 700               | —                    | —                 | ѣѣ                  | ps                            |                                |
| ѣ, ѣ               | 9                 | Ѣ                    | 800               | ѣѣѣ                 | gr. θ (th)                    |                                |
| ѣ, ѣ               | 400               | Ѣ                    | —                 | ѣѣѣѣ                | gr.v(i)                       |                                |
| ѣ                  | 800               | Ѣ                    | 700               | —                   | o                             |                                |

**Notă:** Iată cum erau redată aceste denumiri în tradiția școlii românești dinaintea introducerii alfabetului latin: Az, Buche, Vede, Glagol, Dobru, Est, Juvele, Dzalı, Zemle. Ije, I. Kahu, Liude, Mislele, Naș, On, Pocoi, Riță, Slovd, Tferdu, Ucu, Firta, Heru, Ti, Cervu, Șa, Șlea, Ier, Ieri, Ioruș, Eatıu, Iu, Ia, Ie, U (İnea), Csi, Psi, Thita, İpsilon, Omęga. Se adăugau literele specifice românești Ѣ (Gea) și Ѣ (İn). Vezi: C. NEGRUZZI, *Cum am învățat românește* (1837), în *Opere*, 1, ed. Liviu Leonte, București, Ed. Minerva, 1974, p. 10. Am completat unele denumiri după I. BUDAI-DELEANU, *Temeiurile gramaticii românești* (cca. 1815–1820), în *Scrieri lingvistice*, ed. Mirela Teodorescu și I. Gheție, București, Ed. științifică, 1970, p. 102–109. Citeva denumiri mai amintea încă la 1880 ION GHICA, în *Școala acum 50 de ani* (*Opere*, 1, ed. I. Roman, București, E.P.L., 1967, p. 151).



Iată ce spune în această privință Hrabr:

„Mai înainte slavii nu aveau scriere, ci citeau și înțelegeau cu ajutorul liniilor și creștăturilor, fiind păgini. Creștinându-se, ei au fost nevoiți să scrie cu litere latinești și grecești în limba lor slavă, dar fără orânduială”<sup>1</sup>.

Alfabetul slav — spune Hrabr — a fost alcătuit de Constantin Filozoful, numit Chiril, care a făcut 38 de litere, dintre care 24 după sistemul celor grecești, iar 14 potrivit pronunțării slave. Întrucît nu ne este cunoscut numărul inițial al literelor glagolitice sau al celor chirilice, aceste cifre nu ne pot da indicații precise despre care anume dintre cele două alfabeteste vorba în lucrarea lui Hrabr. Totuși, dacă ținem seama de faptul că una din copii păstrează urme ale unui original glagolitic, precum și de alte considerente de ordin istoric, ajungem la concluzia că Hrabr a scris cu alfabet glagolitic și că și-a închinat lucrarea tocmai acestui alfabet, celui mai vechi alfabet slav, creat de Constantin-Chiril.

Este de presupus că, în vechime, acest alfabet purta numele autorului său. P. I. Șafarik a arătat că, după părăsirea alfabetului glagolitic în țările slave (cu excepția Croației), a fost posibil ca tradiția să atribuie lui Chiril singurul alfabet folosit ulterior, și anume cel pe care astăzi îl numim chirilic. Că și primul alfabet, cel alcătuit de Chiril, purta numele lui, rezultă dintr-o însemnare descoperită tot de Șafarik: într-una din copiile *Cărții Prorocilor*, scrisă în 1047, la Novgorod, de către preotul Upir Lihoi, acesta menționează că a copiat cartea „*искоуриловницѣ*”, deci dintr-o scriere pe care o numea „chirilică” și care era diferită de cea în care transcria. Manuscrisul preotului Upir Lihoi este scris în alfabetul pe care noi îl numim astăzi chirilic, deci se poate deduce că acesta a transcris după un manuscris glagolitic. O dovadă grăitoare în acest sens o constituie faptul că unele file păstrează litere glagolitice și chiar cuvinte întregi scrise în acest alfabet.

În ceea ce privește alfabetul chirilic, este evident că el este rodul unei evoluții istorice, fiind alcătuit pe baza alfabetului uncial grecesc și sub influența directă a celui glagolitic, la începutul secolului al X-lea. Acest alfabet era mult mai simplu și avea avantajul de a putea fi însușit cu ușurință de cei care cunoșteau alfabetul grecesc, folosit pe atunci în cuprinsul statului slavo-bulgar. Nu este exclus rolul unui cărturar sau al mai multora, din cei grupați în jurul țarului Simeon, în întocmirea alfabetului chirilic ca sistem. Cei care au adaptat alfabetul grecesc necesităților limbii slave l-au completat cu noi litere, orientîndu-se în primul rînd după alfabetul glagolitic, care se folosea nu numai în apusul Bulgariei (de unde provin principalele texte glagolitice păstrate pînă astăzi), ci și în răsăritul țării, după cum o dovedește inscripția glagolitică din biserica lui Simeon, din Preslav. Astfel, la baza celor mai multe litere chirilice stau literele corespunzătoare grecești; acestea sînt: а, в, г, д, е, з, и, к, л, м, н, о, п, р, с, т, ѿ, ф, х, ѡ, ѣ, ѵ, ѥ, ѧ. Pe lângă acestea, au fost introduse litere noi, fie prin modificarea unor litere existente (Ѧ este o formă modificată a lui к; Ѣ o formă modificată a lui з etc.), fie prin combinarea unor litere (ю, ѱ etc.), fie prin modificarea unor litere din alfabetul glagolitic (ж din ѡ, ѡ din ѡ, ѣ și ѧ din forma modificată a ierului glagolitic etc.), fie, în sfîrșit, prin împrumutarea directă din alfabetul glagolitic (ѡ).

<sup>1</sup> Despre litere, la: К. KUEV, *op. cit.*, p. 188.

Deosebit de dificilă este problema modelului pe care l-a avut Constantin-Chiril în fața atunci când a creat alfabetul glagolitic. De obicei, se admite că la baza alfabetului glagolitic stă scrierea cursivă greacă, mult stilizată și transformată<sup>1</sup>, căreia i s-au adăugat unele litere din alfabetele orientale, cum este cel ebraic-samaritean (litera  $\aleph$ ); alți cercetători, subliniind caracterul original al alfabetului glagolitic, relevă unele asemănări cu alfabetele vechi orientale. În sfârșit, unii slaviști atrag atenția asupra faptului că în cazul unor litere avem de-a face cu o influență a semnelor simbolice creștine:  $\vdash$ ,  $\Delta$ ,  $\bigcirc$  (cf.  $+$ ,  $\mathfrak{B}$ ,  $\mathfrak{R}$  etc.)<sup>2</sup>.

În slavistică există și alte ipoteze, potrivit cărora alfabetul chirilic este anterior celui glagolitic și, deci, epocii chirilo-metodiene<sup>3</sup>, sau chiar că alfabetul glagolitic ar fi cel descoperit de Constantin la hazarii din Crimeea (*русьскы писмены* = litere rusești?, în *Viața lui Constantin*), el însuși fiind creatorul alfabetului chirilic. S-a arătat însă că aceștia scriau *сирьскы писмены* „cu litere siriene”, nu ruse. Aceste ipoteze operează de cele mai multe ori cu argumente insuficient documentate și care adesea modifică raportul real dintre alfabetul glagolitic și cel chirilic: analiza atentă a celor două alfabetare arată clar că este vorba de o influență a alfabetului glagolitic asupra celui chirilic, și nu invers.

Iată principalele asemănări între cele două alfabetare:

1) sunetul *u* este redat în ambele alfabetare prin reunirea a două litere, după exemplul gr. *ou*: chiril.  $\text{ou}$ , glag.  $\text{ш}$

2) sunetul *š* este redat prin același semn, atât în alfabetul glagolitic, cât și în cel chirilic:  $\text{ш}$  (împrumutat în alfabetul glagolitic din scrierea ebraică-samariteană);

3) sunetul complex *št* este redat în ambele alfabetare prin ligatura  $\text{š} + \text{t}$ , după același principiu al suprapunerii:

$\text{ш} < \begin{matrix} \text{ш} \\ \text{т} \end{matrix} \qquad \text{ш} < \begin{matrix} \text{ш} \\ \text{ш} \end{matrix}$

4) sunetul *y* este redat prin ligatura  $\text{š} + \text{i}$  în ambele alfabetare: chiril.  $\text{ш}$ , glag.  $\text{ш}$ ,  $\text{ш}$ ,  $\text{ш}$ ,  $\text{ш}$ ;

5) literele *i* și *o* sînt redate, ca și în greacă, prin două semne (cu mențiunea că în greaca veche cele două litere diferite marcau deosebiri de cantitate) chiril.  $\text{и}$ ,  $\text{о}$ ; glag.  $\text{и}$ ,  $\text{о}$ ,  $\text{и}$ ,  $\text{о}$ ;

6) semnul special (titla) folosit la prescurtarea cuvintelor uzuale sau la marcarea cifrelor este același în cele două alfabetare:  $\text{—}$ ,  $\text{—}$ ,  $\text{—}$ ,  $\text{—}$ .

Între alfabetele glagolitic și cel chirilic există însă și o serie de diferențe, în afară de deosebirea grafică la cele mai multe litere:

<sup>1</sup> I. TAYLOR, *The Alphabet*, II, London, 1883, p. 201–207; I. V. JAGIĆ, *Глаголическое письмо*, St. Petersburg, 1911.

<sup>2</sup> Vezi răspunsurile unor slaviști (T. TODOROV, J. KURZ, F. MAREŠ, J. HAMM, V. R. KIPARSKY, E. E. GRANSTREM, A. S. L'VOV), la întrebările puse participanților la al IV-lea Congres internațional al slaviștilor – *Сборник ответов на вопросы по языкознанию (К IV Международному съезду славистов)*, Moscova, 1958, p. 300–319 (întrebarea nr. 30); TVETAN TODOROV, *Происход и авторство на славянските азбуки*, în *Славистичен сборник*, t. I, Езикознание, Sofia, 1958, p. 35–72; M. I. PRIVALOVA, *Об источниках глаголицы*, în *Очерки истории языка*, Уч. зап. ЛГУ, nr. 267, Leningrad, 1960, p. 17–33 (cu indicarea bibliografiei mai vechi); V. KIPARSKY, *О происхождении глаголицы*, în vol. *Климент Охридски*, Sofia, 1968, p. 91–97 (în special despre teoria utilizării unor simboluri creștine, formulată de elevul său G. Cernohvostov).

<sup>3</sup> Vezi E. GHEORGHIEV, *Славянская письменность до Кирилла и Мефодия*, Sofia, 1952.

1) În alfabetul glagolitic o singură literă **з**, desemnează două litere chirilice, **з** și **и** (e iotat);

2) alfabetul glagolitic dispune de un semn special pentru sunetul *g'* (*g* muiat, palatalizat) în cuvintele împrumutate: **М**, de exemplu **ѦМѢѢѢ** (< gr. ἄγγελος), care este redat astăzi în transcriere chirilică prin litera **ђ** (corespunde românescului *gi*) din alfabetul sîrbesc (sau **ћ** = rom. *ci*), de exemplu: **ѡђѡѡѡ** (în alfabetul chirilic vechi cuvîntul respectiv se scrie **ѡѡѡѡѡѡ**, cu *r'* muiat);

3) alfabetul glagolitic are un singur semn **▲** pentru cele două litere chirilice **к** și **г**, redând două sunete apropiate, dar totuși diferite: **ѣ**, pronunțat în slava veche ca **ѣа**, și **ја** (= **ја**), de exemplu, chiril. **ѣка** și **ѣко**, glag. **ѣ▲ѣ**, **▲ѣѣ** ; în transcrierea științifică a textelor glagolitice cu alfabetul chirilic se folosește totdeauna unul și același semn chirilic **к** pentru **▲** : **ѣка**, **ѣко** ;

4) în alfabetul chirilic se întâlnesc două litere de proveniență greacă recentă, folosite în redarea cuvintelor grecești:  $\text{Ѡ}$  și  $\Psi$ , inexistente în alfabetul glagolitic;

5) valoarea numerică a literelor glagolitice urmează consecvent ordinea lor în alfabet, în timp ce în alfabetul chirilic au valoare numerică numai acele litere care există în alfabetul grecesc.

În manualele de limba slavă veche și în multe ediții de texte, precum și în lucrările științifice, cu excepția celor care tratează special probleme de paleografie glagolică, textele glagolitice sînt transcrise, de cele mai multe ori, în alfabet chirilic, conform unui principiu unitar, perfect reversibil (de exemplu, Ⲛ este transcris totdeauna z, chiar și acolo unde ortografia chirilică cere ж, de exemplu Ⲛⲣⲱⲛ = жрица, în loc de жрец; ▲ este transcris totdeauna t, deși în alfabetul chirilic el corespunde și literei n etc.).

În texte, unele cuvinte des întrebuițate erau scrise de copişti prescurtat, pentru economic de spaţiu. Pentru aceasta se folosea un semn special, numit *titlă*, vsl. ΤΙΤΛΟ (< gr. τίτλος < lat. *titulus*), scris deasupra cuvintului: ἀπαλ̑ = ἀποστολ̑, β̑ = βογ̑, γλ̑τη = γλ̑γολατη, ὡρ̑ = ὡκερ̑ etc. Uneori, una din consoane apare suprascrisă (cu omiterea uneia din vocale: γλ̑ = γλ̑η etc.).

Drept semne de punctuație se foloseau punctul (·), punctul și virgula (;), cu valoare interogativă, două sau mai multe puncte (:, ::), la sfârșitul unei perioade etc.

După cum s-a putut vedea în tabelele de mai sus, literele erau folosite și pentru redarea numerelor. Astfel, în alfabetul chirilic:  $\tilde{\text{A}} = 1$ ,  $\tilde{\text{B}} = 3$ , pentru notarea cifrelor de la 11 la 19 se trecea întâi litera care însemna unități, iar apoi cea care nota cifra zece:  $\tilde{\text{AI}} = \text{КАННЪ НА ДЕСАТИ}$  (11),  $\tilde{\text{AI}} = 14$ ; în rest, ordinea era: sute, zeci, unități:  $\tilde{\text{TOB}} = 372$ ;  $\tilde{\text{PB}} = 184$ . Miile erau notate prin cifrele reprezentând unități avînd un semn special, în colțul din stînga jos:  $\tilde{\text{A}}_s = 1000$ ,  $\tilde{\text{B}}_s = 6000$ ;  $\tilde{\text{A}}_s\tilde{\text{B}}_s = 6501$ , anul inscripției lui Samuil, respectiv 993 (se scade 5508, după cronologia bizantină);  $\tilde{\text{A}}_s\tilde{\text{B}}_s\tilde{\text{B}}_s = 6451$ , anul inscripției dobrogene, respectiv 943 etc.

Iată, prezentate sistematic, valorile numerice ale literelor chirilice, în comparație cu cele grecești, cu precizarea că semnul  $\text{з}$  apare numai cu valoarea cifrică 6, nu și pentru a reda vreun sunet; pentru 90 se folosește și semnul  $\text{л}$ , iar pentru 900 și semnul  $\text{д}$  (preluate de la greci):

### *Alfabetul chirilic*

|     |     |     |     |     |     |       |       |       |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-------|-------|
| А   | Б   | В   | Г   | Д   | Е   | З (2) | И     | Й     |
| 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7     | 8     | 9     |
| І   | К   | Л   | М   | Н   | О   | П     | Ч (к) |       |
| 10  | 20  | 30  | 40  | 50  | 60  | 70    | 80    | 90    |
| Р   | С   | Т   | У   | Ф   | Х   | Ц     | Ш     | Щ (ц) |
| 100 | 200 | 300 | 400 | 500 | 600 | 700   | 800   | 900   |

### *Alfabetul grecesc*

|     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| α'  | β'  | γ'  | δ'  | ε'  | ϛ'  | ζ'  | η'  | θ'  |
| 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   |
| ι'  | κ'  | λ'  | μ'  | ν'  | ξ'  | ο'  | π'  | ρ'  |
| 10  | 20  | 30  | 40  | 50  | 60  | 70  | 80  | 90  |
| ρ'  | σ'  | τ'  | υ'  | φ'  | χ'  | ψ'  | ω'  | ϑ'  |
| 100 | 200 | 300 | 400 | 500 | 600 | 700 | 800 | 900 |

Valorile cifrice ale alfabetului glagolitic sînt conforme cu ordinea literelor și nu corespund decît parțial celor ale literelor grecești și chirilice. Întrucît textele glagolitice sînt publicate de cele mai multe ori în transliterare chirilică, marcăm mai jos valoarea acestora, folosindu-ne de corespondentele lor chirilice:

### *Alfabetul glagolitic*

|     |     |     |     |     |     |     |       |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-----|
| А   | Б   | В   | Г   | Д   | Е   | Ж   | З     | И   |
| 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8     | 9   |
| І   | Н   | Њ   | К   | Л   | М   | Н   | О     | П   |
| 10  | 20  | 30  | 40  | 50  | 60  | 70  | 80    | 90  |
| Р   | С   | Т   | У   | Ф   | Х   | Ш   | Щ (п) | Ц   |
| 100 | 200 | 300 | 400 | 500 | 600 | 700 | 800   | 900 |

## 5. BAZA DIALECTALĂ A LIMBII SLAVE VECHI

Cunoscînd faptul că cei doi frați slavi, Constantin-Chiril și Metodie, originari din Salonic, au plecat în anul 863 în Moravia cu unele traduceri începute și că ei cunoșteau bine dialectul slavilor din Salonic și din împrejurimi (mai larg spus, din partea de răsărit a Peninsulei Balcanice), se poate presu-

pune de la bun început că limba primelor texte slave vechi s-a constituit tocmai pe baza acestui dialect. În epoca aceea, limbile slave erau încă destul de apropiate unele de altele, pentru ca această limbă scrisă să fie înțeleasă de slavii moravi, iar mai târziu să devină limbă de cultură (în primul rând, pentru necesitățile bisericii, dar și pentru scrierile filozofice, istorice, didactice, juridice etc.) a tuturor slavilor de sud și de răsărit. Evident, însă, ea cuprindea o serie de trăsături fonetice, gramaticale și lexicale specifice graiului slavilor din sud-estul Peninsulei Balcanice.

În această problemă n-a existat totdeauna unitate de vederi între slaviști, teoria general acceptată astăzi conturându-se treptat, în urma unor laborioase cercetări, efectuate în special la sfârșitul secolului trecut și începutul secolului nostru.

Intemeietorul filologiei slave, slavistul ceh JOSEF DOBROVSKÝ (1753—1829), considera în opera sa *Institutiones linguae slavicae dialecti veteris* (1822) că limba slavă veche era „bulgaro-sârbo-macedoneană”. Filologul rus A.H. VOSTOKOV (1781-1864) preciza într-o scrisoare de la sfârșitul primului sfert al secolului al XIX-lea, adresată lui Dobrovský, că slavii pentru care au fost create literele Ѣ și Ѧ pentru a nota vocalele nazale erau slavii bulgari, la care se mai păstrează încă dialectal urme ale acestor vocale. Această părere n-a fost susținută și de alți filologi ai timpului. Mult mai răspîndită, pînă spre sfârșitul secolului al XIX-lea, a fost teoria numită „panonică”, al cărei inițiator a fost filologul sloven BARTOLOMEU KOPITAR (1780—1844). Potrivit acestei teorii, limba traducerilor chirilo-metodiene a fost limba slavilor din Panonia, strămoșii slovenilor de astăzi. Teoria panonică a fost acceptată și de cunoscutul slavist slovac PAVEL JOSEF ŠAFAŘÍK (1795—1861), care în primele sale lucrări împărtășise ideea lui DOBROVSKÝ și a lui VOSTOKOV. Dar cel mai mult a contribuit la răspîndirea ei, prin autoritatea sa, marele slavist al secolului al XIX-lea FRANZ MIKLOSICH (de origine sloven, 1813—1891). Argumentele acestor învățați erau atît de ordin istoric, cît și de ordin strict lingvistic. După părerea lor, Panonia intra, în epoca chirilo-metodiană, în cuprinsul Moraviei, iar strămoșii slovenilor de astăzi erau răspîndiți și pe țărmul stîng al Dunării. Dintre argumentele lingvistice, cele mai puternice păreau a fi împrumuturile de origine latino-germanică, cuvinte care ar fi putut pătrunde numai într-o regiune vecină cu Germania și aflată sub influența religioasă a Romei: *поранѣ* (lat. *paganus*), *олтарь* (lat. *altare*), *оукѣтъ* (lat. *acetum*, althochdeutsch *akeit*), *мѣша* (lat. *missa*), *постѣ* (althochdeutsch *fasta*), *попѣ* (althochdeutsch *pfaffo*) și altele. Šafařík a adăugat acestei liste chiar unele cuvinte slave care s-ar găsi numai în limba slavă veche, în slovena de astăzi și în limba cehă.

Din această epocă a rămas în știință denumirea de *lingua palaeoslovenica* (în germ. *altslovenisch*), adică „limba veche slovenă” — spre deosebire de slovena actuală (germ. *neuslovenisch*). Astăzi această denumire se mai întrebuințează, prin tradiție, doar în forma latină, întrucît termenul *slovenicus* poate însemna și „slav în genere”, iar *palaeoslovenicus* — „slav vechi”<sup>1</sup>.

Cercetările ulterioare ale slavistului croat VATROSLAV JAGIĆ (1838—1923), mai ales *Entstehungsgeschichte der kirchenslavischen Sprache* (ed. 2, Berlin, 1913), ale lingvistului sloven V. OBLAK (*Macedonische Studien*, 1896), ale

<sup>1</sup> Cf., de exemplu, *Lexicon linguae palaeoslovenicae*, care apare în prezent la Praga (1958 și urm.).

slavistului german A. LESKIEN (*Handbuch der altbulgarischen (altkirchenslavischen) Sprache*, ed. 5, Weimar, 1910) și ale altor cercetători au infirmat argumentele teoriei panonice, arătând, pe baza datelor istorice și a analizei lingvistice a textelor vechi slave, că acestea sînt scrise în dialectul slavilor din Salonic, adică în limba veche bulgară (bulgaro-macedoneană). Argumentele lui JAGIĆ, OBLAK, LESKIEN, acceptate și dezvoltate în secolul nostru de toți cei care s-au ocupat de această problemă, sînt în esență următoarele:

1) Constantin și Metodie au plecat în Moravia, așa cum am văzut mai sus, cu primele traduceri gata înfăptuite. Evident că ei puteau scrie doar într-un dialect slav pe care îl cunoșteau dinainte, în dialectul slavilor din Salonic și din împrejurimi. De altfel, Panonia n-a făcut parte niciodată în întregime din Moravia, deci dialectul slavilor panonici nu putea fi cunoscut și folosit de Constantin și Metodie nici după venirea lor în Moravia. Dialectul slavilor din Moravia se oglindește, într-adevăr, în cîteva texte slave vechi de redacție moravă, și anume în *Foile de la Kiev* (sec. X) și în *Fragmentele de la Praga* (sec. XI), dar acestea au fost scrise ulterior și nu sînt legate direct de activitatea lui Constantin și Metodie.

2) Trăsăturile lingvistice ale celor mai vechi texte păstrate indică, de asemenea, la o analiză mai temeinică, bazată pe cunoașterea dialectelor bulgaro-macedonene de astăzi, faptul că aceste traduceri au fost efectuate într-o regiune apropiată de Grecia, și anume în mediul slavilor din răsăritul Peninsulei Balcanice. Aceasta se referă, în primul rînd, la vocabular și la sistemul fonetic:

a. Printre particularitățile lexicale ale textelor din slava veche se numără, în primul rînd, unele împrumuturi din limba greacă populară, pătrunse în limba slavilor prin viu grai: **сѣбота** (gr. pop. *сѣмѣтовъ*, față de gr. lit. *сѣмѣтовъ*), **параскѣвъни** „ziua dinaintea sîmbetei, vineri” (gr. pop. *параскеуѣ*, față de gr. lit. *параскеуѣ*; în dialectele grecești apăruse, în primele secole ale erei noastre, cons. *γ* după reflexul diftongilor *ευ, ου*) etc. În ceea ce privește împrumuturile latine citate de adepții teoriei panonice, acestea nu constituie un argument, întrucît ele au putut pătrunde în vorbirea slavilor din limba populației romanice din Peninsula Balcanică sau prin intermediul limbii grecești.

b. Printre trăsăturile fonetice ale textelor vechi slave specific bulgărești se numără grupurile consonantice **шт, жа**, în locul grupurilor slave comune **\*tj** (și **\*kt'**), **\*dj**: **сѣшита, ноща, мѣжа**, față de variantele corespunzătoare din limbile slave răsăritene, apusene, sîrbocroată și slovenă, care oglindesc alt tratament: rus. *свѣча, ночь, межа*, ceh. *svíce, noc, meze*, slc. *medza*, scr. *svěca, noć, meda* (cf. împrumuturile slavo-bulgare în română, maghiară și albaneză: magh. *Pest, rom. peșteră, grajd* etc.); **ѣ** pronunțat ca **ă** (anterior) sau **ea**, apropiat de **u**; într-adevăr, cum am văzut mai sus, în alfabetul glagolic există o singură literă pentru **ѣ** și **u**, și anume **Ѧ** (cf. și împrumuturile slavo-bulgare în română: *deal* < vsl. *дѣла*; *nevastă* < *неѣста* < vsl. *нѣѣста*).

Așadar, la baza limbii traducerilor chirilo-metodiene din greacă stau graiurile slave din jurul Salonicului (mai larg spus, din răsăritul Peninsulei Balcanice). E adevărat că, mai ales în epoca imediat următoare activității lui Chiril și Metodie, se disting în textele vechi slave unele trăsături particulare, care le împart în apusene (respectiv, macedonene) și răsăritene (specific bulgărești), după regiunea în care au fost copiate sau scrise (Ohrida sau Preslav).

În legătură cu determinarea bazei dialectale a limbii traducerilor chirilo-metodiene apare problema denumirii acestei limbi. Unii cercetători, în primul rând cei bulgari (dar și polonezi, germani etc.), o numesc *veche bulgară*, în sensul că această limbă reprezintă, în esență, faza veche a limbii bulgare de astăzi. Împotriva acestui termen, foarte precis din punct de vedere geografic, se ridică obiecțiunea că în timpul lui Constantin și Metodie numele bulgarilor (= proto-bulgarilor) încă nu se extinsese pe deplin asupra slavilor din răsăritul Peninsulei Balcanice, care au format primul stat slavo-bulgar. Slavii aceștia se numeau ei înșiși **СЛОВѢНИ**, iar limba lor era numită **СЛОВѢНСКЪ**. Denumirea de *limbă slavă* este însă astăzi prea generală și nu poate fi folosită în știință, de aceea este concretizată prin determinativul *veche* — deci *limba slavă veche* sau *paleoslavă* (rus. *старославянский язык*, fr. *le vieux slave*), ținînd seama atît de caracterul ei vechi (cea mai veche limbă scrisă a slavilor), cît și de importanța ei ca limbă de cultură pentru mai multe popoare slave. Termenul de *slavă veche* este totuși lipsit de precizie din punct de vedere geografic, căci nu arată locul acestei limbi în aria slavă. Pe același plan cronologic au existat limbile rusă veche, polonă veche, cehă veche etc., care sînt de asemenea limbi „slave vechi”. Se creează, uneori, impresia că termenul de *slavă veche* se asociază cu noțiunea de limbă scrisă, detașată de baza ei dialectală. (Într-adevăr, unele texte „slave vechi” conțin trăsături de limbă ceho-morave și ies din sfera noțiunii de „bulgară veche”.) În schimb, termenul de *veche bulgară* se atașează în primul rând ideii că această limbă oglindește dialectele vorbite în răsăritul Peninsulei Balcanice (ținînd seama, evident, de faptul că orice limbă scrisă literară nu e o copie fidelă a unui dialect oarecare, ea cuprinzînd și elemente culte, împrumutate în lexic, în frazeologie și în sintaxă).

Fiecare din cei doi termeni are, deci, avantajele și dezavantajele sale. Noi vom numi această limbă, potrivit uzanței generale, *slavă veche* sau *paleoslavă*.

În ceea ce privește termenul *veche slavă bisericească* (rus. *древнецерковнославянский*, germ. *Altkirchenslavisch*), acesta este astăzi tot mai rar folosit, întrucît introduce o noțiune de prisos în denumirea limbii respective. E adevărat că cele mai multe texte vechi slave sînt religioase, dar acest fapt nu conferă limbii nici o trăsătură în plus, în afară de unii termeni bisericești.

## 6. TEXTELE VECHI SLAVE

După cum s-a arătat mai sus, primele texte vechi slave au fost traduse de Chiril și Metodie și de ucenicii lor începînd din a doua jumătate a secolului al IX-lea, în epoca pe care o numim chirilo-metodiană. Aceste texte nu s-au păstrat însă în original, ci în copii ulterioare, de la sfîrșitul secolului al X-lea și mai ales din secolul al XI-lea, deci cu 150—200 de ani mai tîrziu. Acest interval aduce unele mici modificări în sistemul fonetic, ușor de constatat în raport cu sistemul fonetic din epoca clasică. Criteriul principal pentru a data un text ca aparținînd epocii slave vechi (pînă în secolul al XI-lea inclusiv) este întrebuintarea corectă a iusurilor, căci după această dată, în medio-bulgară, **ж** e înlocuit cu **ѣ** și invers, în anumite condiții fonetice; în redacția rusă, **ж** este adesea înlocuit cu **ѡ**, **ѣ** cu **ѡ**; în redacția sîrbocroată, **ж** este, de asemenea, înlocuit cu **ѡ**, iar **ѣ** cu **ѣ**.

Numim deci *texte vechi slave* acelea care au fost scrise în secolele IX, X sau XI. Dar unele dintre ele, deși au fost scrise în această epocă, fapt stabilit prin mărturiile istorice și lingvistice, s-au păstrat în copii târzii, ulterioare secolului al XI-lea. Deși importanța lor în ceea ce privește studierea literaturii vechi slave și chiar a limbii, mai ales a vocabularului, este incontestabilă, aceste texte nu pot fi folosite cu toată siguranța la studierea trăsăturilor fonetice și gramaticale ale limbii slave vechi. Iată de ce în așa-numitul „canon” vechi slav intră un număr restrâns de texte, și anume acelea care, în original sau în copii, au fost scrise nu mai târziu de sfârșitul secolului al XI-lea.

Unele din aceste texte sînt scrise în alfabet *glagolitic* și provin mai ales din Macedonia, fiind în genere mai vechi, altele sînt scrise în alfabet *chirilic*, provenind în special din răsăritul Bulgariei.

## A. TEXTE GLAGOLITICE

1. *Foile de la Kiev* sau *Missalul de la Kiev* reprezintă, după opinia multor cercetători, cel mai vechi text glagolitic, aparținînd secolului al X-lea, după cum s-a putut deduce pe baza trăsăturilor paleografice și fonetice. Acesta este singurul text în care se observă o folosire perfect corectă a ierurilor. Textul este scris pe 7 foi de pergament, în redacție moravă, cuprinzînd unele trăsături de limbă care îl îndepărtează de textele vechi slave (vechi bulgare) propriu-zise: *ѡ* și *ѡ* în loc de *ѡт* și *ѡа* (ca reflexe ale grupurilor slave comune *\*tj*, *\*dj*) etc. Conține latinisme în sintaxă, în lexic și în topică. Acest text reprezintă traducerea din latină a unei liturghii (missa) de rit roman, ceea ce se poate observa și prin elementele lexicale de origine latină neîntîlnite în alte texte vechi slave (*ⲡⲣⲉⲃⲁⲩⲱⲛⲉ* < lat. *praeſatio* etc.). Originalul latin este *Sacramentarium* al lui Grigorie cel Mare. Traducerea în slava moravă ar fi fost făcută, după unele opinii, de GORAZD, ucenicul lui CHIRIL.

Acest text, adus, se zice, de la Ierusalim, a fost descoperit de I. I. SREZNEVSKI în 1874, în Biblioteca Academiei teologice din Kiev.

2. *Codex Zographensis* (Codicile sau *Tetraevangelul de la Zograf*) este o copie după un text mai vechi, făcută în Macedonia, și cuprinde 304 file, dintre care 17 (de la 41 la 57) sînt posterioare celorlalte. Păstrat secole de-a rîndul la mănăstirea Zograf (Muntele Athos), acest manuscris se află acum la Biblioteca „Saltikov-Șcedrin” — Leningrad.

3. *Codex Marianus* (Codicile sau *Tetraevangelul de la mănăstirea sf. Maria*) a fost găsit la Athos de către slavistul rus V. GRIGOROVICI, în 1842. Se păstrează în prezent la Biblioteca „Lenin” din Moscova. Cuprinde 173 de file și a fost scris în Macedonia.

4. *Codex Assemanianus* (Codicile sau *Evangheliarul lui Assemani*). A fost adus în secolul al XVIII-lea de la Ierusalim de către orientalistul I. ASSEMANI și se păstrează în prezent în Biblioteca Vaticanului. Cuprinde 158 de file.

5. *Codex Clozianus* sau *Glagolita Clozianus* (Codicile lui Cloz) reprezintă un fragment dintr-un sbornic de omilii (predici) și cuprinde 14 file, dintre







Inscripția dobrogeană din anul 943.

Tot la Preslav au fost descoperite anterior inscripții fragmentare pe ruinele bisericii lui Simeon, care sînt considerate ca aparținînd aceleiași epoci<sup>1</sup>.

3. *Inscripția țarului Samuil* din anul 993 era considerată pînă nu demult drept cea mai veche inscripție chirilică datată. Închinată de țarul Samuil memoriei părinților și fratelui său (în anul 993), această inscripție a fost descoperită în 1888, pe o piatră de mormînt în biserica din satul Gherman, lîngă Lacul Prespa, în Macedonia Egee (Grecia).

4. *Inscripția țarului Ioan Vladislav*. În 1956 s-a descoperit la Bitolia, în Macedonia, o inscripție chirilică din anul 1015—1016. Este scrisă pe o placă de marmură, din porunca țarului bulgar Ioan Vladislav, în cetatea zidită de el ca loc de refugiu. Textul acestei inscripții conține mai multe date istorice decît inscripția lui Samuil, iar prin limbă ne dă o imagine concretă despre gradul de evoluție al slavei vechi de la începutul secolului al XI-lea.

După o primă reconstituire (întrucît unele fragmente sînt șterse) și publicare, aparținînd lui VL. MOŠIN (*Битолска плоча из 1017 године*, în revista „Македонски јазик“, Skopje, XVII, 1966, p. 51—61), o nouă ediție, cu un amplu studiu, au dat I. ZAIMOV și VASILKA ZAIMOVA: *Битолски надпис на Иван Владислав, самодържец български. Старобългарски паметник от 1015-1016 години*, Sofia, 1970.

5. *Inscripțiile de la Murfatlar (Basarabi)*. O altă descoperire deosebit de importantă a fost făcută în țara noastră, în localitatea Murfatlar (Basarabi), tot în Dobrogea, în anii 1957—1961. În două biserițe tăiate în dealul de cretă Tibișirul au fost identificate mai multe inscripții murale, a căror descu-

<sup>1</sup> Cf. KR. MIATEV, *Симеоновата църква в Преслав и нейният епиграфичен материал* în „Български преглед“, I, 1, Sofia, 1929, p. 100—124.

frare nu s-a făcut încă pe deplin, alături de cele cu litere chirilice fiind și altele, glagolitice și probabil runice<sup>1</sup>.

Tot în anul 1957, pe șantierul arheologic de la Bucov (Ploiești), s-a descoperit un atelier pentru prelucrarea fierului, datat de cercetători în prima jumătate a secolului al X-lea. Pe pereții atelierului s-au păstrat câteva inscripții cu totul fragmentare: literele  $\Phi$ ,  $\iota$ ,  $\Delta$ ,  $\Upsilon$  etc.<sup>2</sup>, din care însă nu se pot trage concluzii paleografice și lingvistice.

În afară de inscripțiile citate mai sus, pe care vechimea incontestabilă le așază printre cele mai importante mărturii ale scrierii chirilice, există și o serie de manuscrise care fac parte din „canonul” limbii slave vechi:

1. *Evangelia lui Sava*, cunoscută sub denumirea rusească *Саввина книга*, poartă numele preotului Sava, care apare menționat în două însemnări marginale și este probabil copistul acestui manuscris. Se păstrează în Arhiva Centrală din Moscova.

2. *Codex Suprasliensis (Codicele de la Suprasl)* cuprinde mineele (slujbele sfinților din toate zilele) pe luna martie, legende, omilii ale lui Ioan Gură de Aur etc. (285 file). A fost descoperit la mănăstirea din Suprasl de lângă Białystok (Polonia). Prima parte se păstrează astăzi la Ljubljana, a doua parte, cea mai mare (151 file), la Varșovia, iar a treia în Biblioteca „Saltikov-Șcedrin” din Leningrad.

3. *Apostolul de la Enina* este ultimul manuscris slav vechi din secolul al XI-lea descoperit, și anume în 1960, în satul Enina din Bulgaria. Este fragmentar, conține 39 file de pergament, în mare parte deteriorate.

4. *Foile de la Hilandar* cuprind un fragment din învățăturile lui Chiril al Ierusalimului, descoperit de V. GRIGOROVICI la mănăstirea Hilandar (Athos). Se păstrează la Biblioteca Universității din Odesa. Au fost editate de S. KULBAKIN: *Хиландарские листки*, St. Petersburg, 1900.

De asemenea, pot fi amintite și alte fragmente de texte chirilice din secolul al XI-lea, cum sînt: *Foile lui Undolski*, *Foile de la Zograf* și altele.

O situație specială o au cele mai vechi texte slavone, dintre care cel mai însemnat este *Evangelia lui Ostromir*, foarte apropiată de protograful slav vechi, scrisă în anii 1056—1057, probabil la Kiev, pentru posadnicul Novgorodului, Ostromir (cu o însemnare a unuia din cei doi copiiști, Grigorie). Se păstrează la Biblioteca „M.E. Saltikov-Șcedrin” din Leningrad.

<sup>1</sup> Vezi I. BARNEA și VIRG. BILCIURESCU, *Șantierul arheologic Basarabi*, în „Materiale și cercetări arheologice”, VI, 1959, p. 541—566. În cadrul acestui articol vezi anexa lui D. P. BOGDAN, *Grafitile de la Basarabi* (p. 562—563); Idem, *Grafitile de la Basarabi*, în „Analele Universității București”, Seria Științe sociale, Istorie, anul IX, 1961, nr. 16, p. 31—49.

<sup>2</sup> Vezi M. CHIȘVAȘI-COMȘA, *Săpăturile de la Bucov*, în „Materiale și cercetări arheologice”, VI, 1959, p. 567—578; MARIA COMȘA, *Contribuții la cunoașterea culturii străromâne din lumina săpăturilor de la Bucov*, în „Studii și cercetări de istorie veche”, X, 1, 1959, nr. 1, p. 80—99.

## II. FONETICA

Sistemul fonetic al limbii slave vechi oglindește un stadiu arhaic de dezvoltare, caracterizându-se, pe de o parte, prin continuarea sistemului slav comun din epoca tîrzie și, pe de altă parte, prin apariția unor trăsături fonetice noi, specifice dialectelor sud-slave răsăritene.

Asupra sistemului fonetic al limbii slave vechi acționează două legi cu caracter general slav, și anume:

— *legea silabelor deschise*, numită și tendința spre o sonoritate ascendentă;

— *legea palatalizării consoanelor*.

Prima dintre acestea, *legea silabelor deschise*, a început să acționeze încă din slava comună — marcînd limita dintre perioadele arhaică și tîrzie ale acestei limbi — și își menține valabilitatea în epoca clasică a slavei vechi. Ea constă în aceea că fiecare silabă, indiferent de locul pe care îl are în cuvînt, trebuie să fie „deschisă”, adică să se termine într-un element vocalic (vocală sau sonantă). Deci, structura silabei poate avea următoarele variante: o vocală (V), o sonantă (S), o consoană și o vocală (CV) sau un grup de consoane și o vocală (CCV), de exemplu: *ѡд-ко-но-ѡ-чѣ-ти-аь* „învățător al legii”, *ѡ-шти* „a spunc”, *бѣ-стаѡ* „fugă”, *лѡ-къ* „lup”, *сѡмѣ-та* „moarte”.

Fermitatea cu care s-a impus legea silabelor deschise a determinat o serie întrecă de transformări fonetice, unele dintre ele fiind generale, pe toată întinderea ariei slave, altele avînd un caracter local, sud-slav. Dintre aceste procese cităm:

1. *Modificarea limitei silabelor*. Înainte de acțiunea legii silabelor deschise, silabele unui cuvînt erau formate din morfemele sale componente. Prin deschiderea silabelor s-a modificat limita dintre acestea, estompîndu-se totodată și granița dintre morfeme. De exemplu: *\*rek-ti* > *ѣ-шти* „a spunc”, *\*chot-ě-ti* > *хо-тѣ-ти* „a vrea”. În urma modificării limitei silabice apar grupuri consonantice noi, adesea incompatibile cu sistemul fonetic al slavei vechi, care sînt supuse unor transformări sau reduceri (v. paragr. *Modificările grupurilor consonantice*).

2. *Înlăturarea desinențelor consonantice*. Ca și în celelalte limbi vechi, existau și în slava comună terminații consonantice în flexiunea nominală, pronominală sau verbală. Aceste desinențe de origine indo-europeană au fost înlăturate în urma acțiunii legii silabelor deschise. De exemplu: *\*kleuos* > *сѡво* „cuvînt”, *\*neuos* > *новѣ* „nou”, *\*padet* > *падѣ* „a căzut”, *\*nesonts* > *несѣ* „ducînd”.

3. *Apariția vocalelor nazale.* Din grupurile diftongale *em* (*en*), *om* (*on*), *am* (*an*) aflate la sfârșitul silabelor și constituind deci silabe închise iau naștere — pentru deschiderea acestora — două foneme vocalice [ɛ] și [ɔ], numite vocale nazale, din pricina rezonanței nazale care însoțește articularea fonemelor vocalice de bază. De exemplu: \**penktis* > **пѣтъ** „cinci”, \**pontis* > **пѣтъ** „drum”, \**kamptos* > **кѣтъ** „colț, unghi”.

4. *Metateza lichidelor* reprezintă modalitatea de deschidere a silabelor prin schimbarea poziției consoanelor lichide în grupurile diftongale [or], [ol], [er], [el], de exemplu: \**orboș* > **орбѣ** „rob”, \**bergos* > **брѣгѣ** „mal, țărm”, \**golva* > **гладѣ** „cap”, \**melko* > **мѣлкѣ** „lapte”.

5. *Apariția unor ieruri neetimologice.* Pentru deschiderea silabelor din cuvintele împrumutate sînt adeseori introduse ieruri neetimologice, de exemplu: **гг.** **Κωνσταντινός** > **Конѣстанѣтинѣ** „Constantin”.

Fac excepție de la legea silabelor deschise:

1. prefixele **вѣз-**, **из-**, **об-**, **от-**, **раз-**, de exemplu: **вѣз-ни-ни-вѣ-дѣ-ти** „a urî”, **из-мѣ-ни-ти** „a schimba”, **об-ра-ща-ти** „a întoarce”, **от-ро-къ** „tînăr”, **раз-гѣ-ни-ти** „a izgoni”;

2. unele cuvinte în cadrul cărora nu s-a efectuat metateza lichidelor, de exemplu: **бѣл-ти-ни** „baltă, mlaștină”, **пл-ка-ти** „a flămînzî”, deși din aceleași familii de cuvinte există termeni cu metateza realizată: **бѣл-то** „baltă”, **пл-ко-мѣ** „lacom”.

Legea silabelor deschise încetează să mai acționeze în epoca tîrzie a slavei vechi, odată cu dispariția ierurilor din poziția slabă.

Cea de-a doua lege fonetică cu caracter general în slava veche, *legea palatalizării consoanelor*, se exercită prin intermediul unor elemente specifice, palatalizante, care modifică articularea consoanelor. Ea generează numeroase variante fonematice poziționale și foneme palatale noi, care îmbogățesc cu mult inventarul consonantic al limbii slave vechi. Această lege va fi analizată pe larg în capitolul consacrat consonantismului.

**Accentul** în limba slavă veche era dinamic, liber și mobil, asemenea celui din limbile rusă sau bulgară, deși locul nu coincide întotdeauna cu cel din limbile menționate. Prin accent *dinamic* înțelegem pronunțarea cu o intensitate mai mare a uneia dintre silabele cuvîntului. Celelalte două caracteristici ale accentului privesc locul acestuia în cuvînt: accentul este *liber*, ca și în limba română, adică nu e fixat pe o anumită silabă a cuvintelor, și *mobil*, deoarece în cadrul paradigmei se poate muta de pe o silabă pe alta.

Calitatea modificării tonalității în cursul vorbirii, specifică unora dintre limbile slave, se numește *intonație* sau *accent muzical*. În slava comună intonația era de două feluri: *acută* (sau *ascendentă*, manifestată prin urcarea tonului) și *circumflexă* (sau *descendentă*, manifestată prin coborîrea tonului).

## A. SISTEMUL VOCALIC

În limba slavă veche au existat următoarele vocale: [a], [e], [ě], [ę], [i], [o], [ɔ], [u], [y], [ɨ], [ɤ], deosebite între ele după locul de articulare și după gradul de apertură. Ținând seama de aceste criterii, putem distribui vocalele slave vechi în următorul tablou:

| locul de articulare<br>gradul de apertură | anterioare | mediale | posterioare |
|---|------------|---------|-------------|
| închise                                   | i          | y       | u           |
| mijlocii                                  | e ę ɨ      |         | o ɔ ɤ       |
| deschise                                  | ě          |         | a           |

Dintre caracteristicile speciale de articulare menționăm: 1) vocalele [o] și [u] se pronunță rotunjit, labializat; 2) vocala [ě] are pronunțare diftongală [ɛa]; 3) vocalele [ę] și [ɔ] se pronunță cu rezonanță nazală [e<sup>n</sup>], [o<sup>n</sup>], asemenea grupurilor *-in*, *-on* din limba franceză, de exemplu fr. *fin*, *bon*.

Din punct de vedere al *cantității vocalice*, limba slavă veche nu prezintă perechi de vocale scurte și lungi, ca limba latină, spre exemplu. În schimb, în plan diacronic, apar clar deosebiri vocalice cantitative, care generează calități diferite. Astfel, privite retrospectiv, vocalele din limba slavă veche se pot împărți în următoarele categorii:

vocale reduse: [ɨ] [ɤ],

vocale scurte: [c], [o] (și pozițional [y], [i])

vocale lungi: [ę], [ɔ], [ě], [a], [u], [y], [i].

Caracterizînd aceste vocale prin prisma criteriului înmuierii, constatăm că anterioarele sînt moi, în timp ce medialele și posterioarele sînt dure. Se poate realiza o înmuierie suplimentară a vocalelor prin *preiotare*, proces care cuprinde în orbita sa atît vocale anterioare, cît și posterioare. Prin preiotare se obțin o serie de pseudodiftongi (sau diftongi monofonematici), cum sînt: [iɛ] (и), [ja] (ѧ), [ju] (ю), [iɛ<sup>n</sup>] (иѧ), [jo<sup>n</sup>] (юѧ). Nu se înmoaie niciodată vocalele [y] și [ɤ].

### 1. PROVENIENȚA VOCALELOR

Analizînd evoluția istorică a sistemului vocalic slav vechi, înțelegem mai bine raportul cantitativ-calitativ preexistent și condiționarea diverselor alternanțe vocalice.

**Vocalele [e] și [ě]** formează, în principiu, o pereche istoricește cantitativă, deoarece provin în majoritatea cazurilor din același fonem, dar cu cantități diferite: [c] < [ě], iar [ě] < [ē].

**Vocala [e]** provine, în general, din sl. com. [ě] < ie. [ě], de exemplu: \*Ѣсо „cer” < sl. com. \*nebo < ie. \*nebhos, cf. sanscr. *nābhah* „cer, ceață”, gr. νεφος „nor”, lat. *nebula* „ceață, nor”; \*Ѣсѧѧ „zece” < sl. com. \*desętb < ie. \*dek’mtis, cf. gr. δεκα, lat. *decem*, lit. *dešimt*; \*Ѣсѧ „eu duc” < sl. com. \*vezp < ie. \*veh-

cf. sanscr. *vāhāmi*, lat. *veho*. Vocala [e] mai provine, de asemenea, din [o] după o consoană moale ([j], [č], [ž], [š], [c'], [dz'], [št], [žd]). Datorită acestui proces iau naștere desinențele variantelor moi din flexiunea nominală, de exemplu, terminația -o de la nominativul singular al substantivelor de genul neutru (ex. *сѣло* „sat”) se transformă în -e după [j]: sl. com. *\*poljo* „cîmp” > *пол'ѣ*; desinența vocativului singular de la substantivele feminine -o (ex. *жѣно*) trece în -e atunci cînd se află după consoane palatale, de exemplu *\*duchjo* > *\*dušo* > *доушѣ*.

Caracterul moale al vocalei anterioare [e] se oglindește în influența pe care aceasta o exercită asupra consoanelor precedente înmuindu-le sau, în cazul consoanelor velare, palatalizîndu-le.

La începutul cuvîntului, vocala [e] primește proteza [j], de exemplu *ѣсть* „el este” < sl. com. *\*iestb*, cf. gr. *ἔστι*, lat. *est*, lit. *ēsti*.

Vocala [ě] este, în plan diacronic, corespondenta lungă a lui [e], deci provine în primul rînd din [ē], de exemplu: *мѣсяцъ* „lună” < sl. com. *\*mēsęcъ* < ic. *\*mēs-*, cf. gr. *μήν*, lat. *mēnsis*, got. *mēna*; *видѣти* „a vedea” < sl. com. *\*vidēti* < ie. *\*vidē-*, cf. lat. *videre*; *вѣра* „credință” < sl. com. *\*vēra*, cf. lat. *vērus* „adevărat”; *фарисѣи* „fariseu” < gr. *φαρισαῖος*.

Vocala [ě] mai poate proveni din diftongii [oi], [ai] sub intonația acută, de exemplu: *лѣтъ* „stîng” < sl. com. *\*lěvъ* < ic. *\*laiuos*, cf. gr. *λαῖός*, lat. *laevus*; *вѣнчѣ* „cunună” < sl. com. *\*věnyčъ*, cf. lit. *vainikas*; *цѣна* „preț” < sl. com. *\*cěna* < ie. *\*k'oīna*, cf. gr. *ποινή* „pedeapsă, amendă”, lat. *poena* „pedeapsă”, lit. *kaina* „preț”; din aceeași categorie face parte și desinența -ě de la dativ singular la substantivele feminine cu tema în -a, care provine din ie. *-āi*, cf. lat. *-ae* (*stellae*).

Vocala [ě] mai provine și din evoluția specific sud-slavă a grupurilor diftongale [er] și [el] interconsonantice, de exemplu: sl. com. *\*bergъ* > *бѣргъ* „mal”, sl. com. *\*bermenъ* > *бѣрма* „greutate, sarcină”, sl. com. *\*velkti* > *влѣшти* „a țîri”, sl. com. *\*telkti* > *тлѣшти* „a bate, a lovi”.

Valoarea diftongală a acestui fonem se oglindește și în împrumuturile lexicale vechi slave din limba română, în care este redat prin diftongul [ea], de exemplu: *дѣлъ* > rom. *deal*, *вѣкъ* > rom. *veac*, *хребъ* > rom. *hrean*.

Vocalele [o] și [a], analizate prin prismă istorică, sînt foarte apropiate, în sensul că provin din aceleași foneme, dar cu cantități diferite.

Vocala [o] provine, în majoritatea cazurilor, din [ō] sau [ā], de exemplu: *Око* „ochi” < sl. com. *\*oko* < ie. *\*okʰ*, cf. lat. *oculus*, gr. *ὄσσε* (< *\*okʰe*); *Осанѣ* „opt” < sl. com. *\*osmъ*, cf. gr. *ὀκτώ*, lat. *octō*, got. *ahtan*; *Домъ* „casă” < sl. com. *\*domъ*, cf. gr. *δῶμος*, lat. *domus*; *Добро* „bun” < sl. com. *\*dobro* < ie. *\*dhabros*, cf. lat. *faber* „dibaci”; *Ось* „ax, osie” < sl. com. *\*osъ* < ie. *\*akʰs-*, cf. gr. *ᾄξων*, lat. *axis*, lit. *ašis*; *Орати* „a ara” < sl. com. *\*orati* < ie. *\*ar-*, cf. gr. *ἀρόω*, lat. *aro*, *arare*.

Vocala [o] mai poate proveni din ie. [ɔ], de exemplu: *сѣноръ* „abundent” < sl. com. *\*sporo* < ie. *\*sphɔ-*, cf. sanscr. *sphirás*; *стоиати* „a sta în picioare” < sl. com. *\*stojati* < ie. *\*stihɔ-*, cf. sanscr. *sthitáh*, gr. *στατος*, lat. *status*, lit. *statýti*.

În anumite împrejurări fonetice, vocala [o] poate proveni din [e], de exemplu în diftongul [ey] transformat în [ov]: *нѣтъ* „nou” < sl. com. *\*novъ* < ie. *\*neivos*, cf. sanscr. *návah*, gr. *νέος* (< *\*neivos*), lat. *novus*, lit. *naujas*; *слово* „cuvînt” < sl. com. *\*slovo* < ie. *\*kleivos*, cf. gr. *κλέος* (< *\*kleivos*) „glorie, veste”.

Vocala [a] provine din [ō] sau [ā], de exemplu: *брати* „frate” < sl. com. *\*bratrъ* < ie. *\*bhrāter*, cf. sanscr. *bhrātā*, gr. *φρᾱτήρ* „membru al fami-

liei", lat. *frāter* „frate“ ; **МЛТИ** „mamă“ < sl. com. \**mati* < ie. \**māter*, cf. sanscr. *mātā*, gr. doric *μάτηρ*, lat. *māter*, let. *māle*; **ЗНЛТИ** „a ști, a cunoaște“ < sl. com. \**znati* < ie. \**gnō-*, cf. gr. *γινώσκω*, lat. *cognosco*, lit. *žinóti*; **ДЛМЬ** „eu voi da“ < sl. com. \**dadmь* < ie. \**dō-*, cf. sanscr. *dadāmi*, gr. *δίδωμι*, lat. *dō*, lit. *dúodu*. Pe aceeași linie menționăm proveniența vocalei [a] din [o] în grupurile diftongale [or], [ol] inițiale sau interconsonantice, care evoluează în slava veche în [ra], [la], de exemplu: **РЛКАНЬ** „egal“ < sl. com. \**orvynъ*; **БРЛДА** „barbă“ < sl. com. \**borda*; **ЗРЛТНТИ** „a întoarce“ < sl. com. \**vortiti*; **БЛНТО** „baltă, noroi“ < sl. com. \**bolto*; **ГЛНЛА** „cap“ < sl. com. \**golva*.

Ca variantă pozițională a lui [ě], vocala [a] apare după anumite consoane palatale, de exemplu: **ЧЛРЬ** „magie“ < sl. com. \**čěrь* < ie. \**k̑er-*; **ДЬШЛТИ** „a respira“ < sl. com. \**dysěti* < ie. \**duchē-*, cf. lit. *dūsėti*.

În poziție inițială în cuvint, [a] primește adesea proteza [j], fapt care se manifestă din cele mai vechi manuscrise. Din această cauză, în textele din epoca clasică întâlnim frecvent oscilare între [a] și [ja] la începutul cuvintului, de exemplu: **ЛШТЕ/ЈШТЕ** „dacă“, **ЛЗЬ/ЈЛЗЬ** „eu“, **ЛДЬ/ЈЛДЬ** „iad“.

**Vocalele [ʌ] și [i]** reprezintă, în plan diacronic, o pereche de foneme diferențiate doar cantitativ, deoarece [ʌ] < [i], iar [i] < [i].

**Vocala [ʌ]** provine, în principal, din [i], de exemplu: **ОВУЦ** „oaie“, cf. sanscr. *avikā*, lat. *ovis*, lit. *avis*; **ВДАОВА** „văduvă“, cf. sanscr. *vidhāvā*, lat. *vidua*, got. *widuwō*; **ДНЬ** „zi“, cf. sanscr. *dīnam*, lat. *dies*. Deoarece cuvintele slave vechi nu pot începe cu ieruri, în cazul când într-un cuvint moștenit [i] se afla la începutul cuvintului, a fost protezat cu [j], de exemplu \**imр* > \**ji-mр* > **НМХ** „cu iau“.

**Vocala [i]** din slava veche are mai multe proveniențe, dintre care cea mai importantă este cea din [i], de exemplu: **ЖНЬ** „viu“ < sl. com. \**živъ* < ie. \**gʰuīós*, cf. sanscr. *jīvās*, gr. *βίος* „viață“, lat. *vīvus* „viu“, lit. *gyvas*; **ПНТИ** „a bea“ < sl. com. \**piti* < ie. \**pīt-*, cf. sanscr. *pītaḥ*, gr. *πιθι!* „bea!“, lat. *bibo* (< \**pībo*) „eu beau“. Ea poate proveni, de asemenea, din diftongul [ei], de exemplu: **ЕНДѢТИ** „a vedea“ < sl. com. \**viděti* < ie. \**ueid-*, cf. gr. *πεῖδος*, lit. *vėidas*; **ПНШЖ** „eu scriu“, cf. v. prus. *peisai* „ei scriu“.

Diftongii [ai] și [oi], care sub intonație acută au trecut, după cum am văzut, în [ě], aflați la sfârșitul cuvintului, sub intonație circumflexă se transformă în [i], de exemplu: pers. a II-a singular de la imperativ **ЕРН** „ia!“ < sl. com. \**beri* < ie. \**bherois*, cf. gr. *φέροις*; nominativul plural al substantivelor masculine cu tema în -o-: **ВЛКЦН** „lupi“ < sl. com. \**vľ'ci* < ie. \**ul̑k'oī*, cf. gr. *λύκοι*, lit. *vilkai*.

**Vocala [i]** mai poate proveni din: [jъ] la începutul cuvintelor (**НЖЕ** „care“ < sl. com. \**jъže*), din [ъj] aflate în interiorul cuvintelor (instrumentalul singular al temelor în -i- feminine, de exemplu: **КОСТНЬ** „os“ < sl. com. \**kostъjъ*), sau din [y] după consoane palatale (**ШНТИ** „a coase“ < sl. com. \**šyti*, cf. sanscr. *śiṭas* „cusut“, lit. *s'ūti* „a coase“).

**Vocalele [ʌ] și [y]** reprezintă rezultatele evoluției celor două variante cantitative ale vocalei sl. com. [ū].

**Vocala [ʌ]** provine, în majoritatea cazurilor, din [ū], de exemplu: **Д'ЬШТН** „fiică“ < sl. com. \**dъkti* < ie. \**dukh̑ter*, cf. sanscr. *duhitā*, gr. *θυγάτηρ*, got. *daūhtar*, lit. *duktė*; **Д'ЬКА** „doi“, cf. sanscr. *duvā*, gr. *δύο*, lat. *duo*, lit. *dù*; **М'ЬХЪ** „mușchi“, cf. lat. *muscus*, lit. *musos* „mușcegai“. La începutul cuvintelor [ъ] primește proteza [v], de exemplu sl. com. \**ŭpli* > **В'ЬЛЪ** „strigăt, chemare“.



**Vocala [y]** provine, în primul rând, din [ū], de exemplu: **тѣи** „tu“ < sl. com. \**ty* < ie. \**lū*, cf. gr. doric *tū*, lat. *tū*, v. germ. sup. *dū*, lit. *tū*; **сѣи** „fiu“ < sl. com. \**syn* < ie. \**sūnūs*, cf. sanscr. *sūnūh*, got. *sunus*, lit. *sūnūs*.

Vocala [y] poate, de asemenea, proveni din grupurile [un], [um] interconsonantice (de exemplu **лѣи** „scoarță de copac“ < sl. com. \**lyko* < ie. \**lunk*<sup>kos</sup>, cf. lit. *lunkas*) sau din grupurile finale [ōn], [ōs], [ās], [ōns], [āns] etc. (de exemplu: **лѣи** ac. pl. „lupi“ < sl. com. \**vl'ky* < ie. \**ul'k*<sup>ons</sup>, cf. gr. *λύκος* < *λύκωνς*).

Evoluția diferită a vocalei [u] în dependență de poziția în cuvânt (la sfârșitul cuvintelor sau înainte de consoane trece în [y], înaintea vocalelor se transformă în [ɛv]) condiționează oscilația numărului de silabe între cazul nominativ și cazurile oblice la substantivele feminine cu tema în -ū-, de exemplu: nom. sg. **сѣи** „soacră“ — gen. sg. **сѣи**, nom. sg. **сѣи** „literă“ — gen. sg. **сѣи**.

La începutul cuvintelor, vocala [y] primește proteza consonantică [v], de exemplu sl. com. \**ūdra* > **вѣи** „vidră“.

**Vocala [u]** este rezultatul monoftongării diftongilor slavi comuni [au], [ou], [ɛy], de exemplu: **уи** „ureche“ < sl. com. \**ausom* < ie. \**aus-*, cf. lat. *auris*, got. *ausō*, lit. *ausis*; **буди** „a trezi“ < sl. com. \**bouditi* < ie. \**bhōudh-*, cf. sanscr. *bodhūyati*, lit. *pasibaudyti* „a se scula“; **уи** „uscat“ < gr. *αῦος*, lit. *sāiusas*; **и** „drag“ < sl. com. \**leub-* < ie. \**leubhos*, cf. got. *liufs*, germ. *lieb*, lit. *liaupsē* „imn“.

**Vocalele nazale [ɛ] și [ɔ]** sînt foneme noi, apărute în epoca slavă comună, ca urmare a legii silabelor deschise, din grupurile diftongale formate cu vocalele [e], [o] sau [a] și o consoană nazală [m] sau [n].

**Vocala [ɛ]** provine din grupurile diftongale [ēn], [ēm] finale (în silabă sau în cuvînt), de exemplu: **и** „cinci“ < sl. com. \**pentis* < ie. \**penk*<sup>tos</sup>, cf. sanscr. *pankti*, gr. *πέντε*, lat. *quinque*; **и** „carne“ < sl. com. \**mens-*, cf. sanscr. *mānsām*, v. prus. *mensā*; **и** „sămînță“ < sl. com. \**sēmēn* < ie. \**sēmēn*, cf. lat. *semen*; pronumele personal de persoana I în ac. sg. are forma **и** „pe mine“ < sl. com. \**mēm* < ie. \**mēm*, cf. sanscr. *mām*, lat. *mē*.

Fonemul [ɛ] mai poate proveni din sonantele indo-europene [ɪn] sau [n] aflate înaintea unei consoane, de exemplu: **и** „limbă“ < ie. \**nghū-*, cf. lat. *lingua* (< \**dingud*), got. *tuggō*, v. prus. *insuwis*; **и** „zece“ < ie. \**dekmtis*, cf. gr. *δέκα*, lat. *decem*, got. *taihun*, lit. *dėšimt*.

**Vocala [ɔ]** provine din grupurile diftongale [ōm], [ōn], [ām], [ān], finale (în silabă sau în cuvînt), de exemplu: **и** „dinte“ < sl. com. \**zombos* < ie. \**gombhos*, cf. sanscr. *jāmbhah*, lit. *žāmbas*; **и** „drum“ < sl. com. \**pontis* < ie. \**ponth-*, cf. sanscr. *pānthāh*, lat. *pons*, -*tis*; desinența -*ɔ* de la ac. sg. al substantivelor feminine cu tema în -*ām*, de exemplu **и**, **и**, cf. lat. *stellam*, gr. *ἡμέραν*; terminația -*ɔ* pentru pers. I; sg. la indicativul prezent al verbelor tematice provine din -*ōm*, de exemplu **и** „eu iau“ < ie. \**bherōm*, cf. gr. *φέρω*, lat. *fero*.

Evoluția ulterioară a vocalelor nazale slave a mers, în general, pe linia denazalizării, adică a pierderii rezonanței nazale și a trecerii la vocale orale, așa cum le întâlnim în majoritatea limbilor slave actuale, și anume:

— [ɛ] (de exemplu, vsl. **и** „cinci“) → [e], [e] [‘ä]: bg. *pet*, mac. *pet*, scr. *pet*, ceh. *pět*, slc. *pial*, rus. *p’at’*, luz. sup. *pjač*;

tongale cu lichide, în limba slavă veche vom avea următoarele rezultate: [or] > [rō] > [ra], [ol] > [lō] > [la], [er] > [rē] > [rē], [el] > [lē] > [lē].

a) Exemple de transformare a grupurilor diftongale în poziție inițială: sl. com. \**ORdlo* > *Рѣло* „plug”, sl. com. \**ORmo* > *Рѣмо* „umăr”, sl. com. \**ORvno* > *Рѣвно* „egal”, sl. com. \**ORsti* > *Рѣсти* „a crește”, sl. com. \**OLkomъ* > *Лѣкомъ* „lacom”, sl. com. \**OLdii* > *Лѣднн* „barcă”, sl. com. \**OLkыъ* > *Лѣкыъ* „cot”.

b) Exemple de transformare a grupurilor diftongale în poziție interconsonantică: sl. com. \**kORva* > *кРѣва* „vacă”, sl. com. \**stORna* > *стРѣна* „țară, ținut”, sl. com. \**bORDa* > *БРѣда* „barbă”, sl. com. \**zOLto* > *зЛѣто* „aur”, sl. com. \**bOLto* > *БЛѣто* „baltă, noroi”, sl. com. \**gOLva* > *ГЛѣва* „cap”, sl. com. \**dERvo* > *ДРѣво* „lemn”, sl. com. \**bERgъ* > *БРѣгъ* „mal”, sl. com. \**čERda* > *ЧРѣда* „cireadă”, sl. com. \**teLkti* > *тЛѣштин* „a izbi”, sl. com. \**mELko* > *МЛѣко* „lapte”, sl. com. \**veLkti* > *ВЛѣштин* „a tira”.

Rezultat identic cu cel menționat pentru grupurile diftongale interconsonantonice mai întâlnim în limbile: bulgară, macedoneană, sârbocroată, slovenă, cehă și slovacă. În limbile slave răsăritene, deschiderea acestui tip de silabe se realizează prin procesul numit *plenisonie* sau *polnoglasie*, care constă în dezvoltarea unui element vocalic analog cu cel moștenit, așezat după lichidă; în limbile polonă și luzaciene se produce în acest caz numai metateza lichidei. În acest fel, cuvintele moștenite, care conțineau grupurile diftongale analizate, au structuri fonetice diferite în limbile slave actuale. De exemplu:

sl. com. \**gORdъ* „oraș” > bg. *grad*, ceh. *hrad*, rus. *gorod*, pol. *gród*;  
sl. com. \**gOLva* „cap” > bg. *glava*, ceh. *hlava*, rus. *golova*, pol. *głowa*;  
sl. com. \**bERgъ* „mal” > bg. *brjag*, ceh. *břeh*, rus. *bereg*, pol. *brzeg*.

În limbile polonă, cehă, luzaciană superioară, luzaciană inferioară și în limbile slave răsăritene, grupurile diftongale inițiale [or], [ol] au evoluat diferit în dependență de caracterul intonației. Astfel, sub intonație ascendentă [or] > [ra] (de exemplu, sl. com. \**ORdlo* > pol. *radło* „plug”, ceh. *rádlo*, luz. sup. *radlo*, ucr. *ralo*), în timp ce sub intonație descendentă [or] > [ro] (de exemplu, sl. com. \**ORstъ* > pol. *rost* „înălțime”, ceh. *růst*, luz. sup. *rosć*, ucr. *rosty*).

Transformarea diferită a grupurilor diftongale [or], [ol], [er], [el] în limbile slave ajută la marcarea unor isoglose precise și la determinarea influențelor slave în limbile neslave. Astfel, în limba română întâlnim multe cuvinte de origine slavă care au reflexul sud-slav în acest caz (de exemplu, *drag*, *glavă*, *grădină*, *mlădiță*), ceea ce constituie un indiciu clar asupra contactului în vechime dintre români și slavii meridionali.

Pentru stabilirea vechimii procesului analizat se citează, de obicei, pătrunderea în limbile slave a numelui împăratului german Carol cel Mare (742—814) și transformarea lui în substantiv comun, cu sensul „împărat, rege”, în care fonelele [ar] au fost supuse aceluiași tratament ca și diftongul [or]: germ. *Karl* > vsl. *кРѣлъ*, scr. *kralj*, rus. *korol'*, pol. *król* etc.

## B. SISTEMUL CONSONANTIC

Distribuite după locul și modul de articulare, consoanele limbii slave vechi se încadrează în următorul tablou:

| locul de articulare<br>modul de articulare | criteriul de sonoritate | labiale | dentale  | palatale | velare  |
|--|-------------------------|---------|----------|----------|---------|
| explozive                                  | sonore<br>surde         | b<br>p  | d<br>t   | —<br>—   | g<br>k  |
| fricative                                  | sonore<br>surde         | v<br>f  | z<br>s   | ž<br>š j | —<br>ch |
| africate                                   | sonore<br>surde         | —<br>—  | dz<br>c  | —<br>č   | —<br>—  |
| compuse                                    | sonore<br>surde         | —<br>—  | žd<br>št | —<br>—   | —<br>—  |
| nazale                                     |                         | m       | n        | —        | —       |
| lichide                                    |                         | —       | r l      | —        | —       |

Criteriul de sonoritate nu se aplică la consoanele nazale și lichide. Dintre toate consoanele slave vechi, cea mai puțin stabilă este africata dentală [dz] (notată în alfabetul chirilic prin **з** sau **ж**). Instabilitatea ei constă în trecerea — la început facultativă, apoi generală — în [z].

În afara fonemelor expuse în tabloul de mai sus, proprii sistemului consonantic al slavei vechi, în texte se mai întâlnesc și alte consoane, care redau foneme grecești, în cuvintele împrumutate din această limbă, și anume: [th] (Θαλα „Toma”, Θελα „Tecla”), [ps] (Ψαλμъ „psalm”), [x] (Αλεξανδρъ „Alexandru”).

### 1. SONANTELE

*Sonante sau lichide silabice* se numesc acele consoane lichide care au calitatea de a forma silabe. Acestea sînt: [r] (r sonant dur), [r'] (r sonant moale), [l] (l sonant dur) și [l'] (l sonant moale). Aproximarea lor de elementele vocale ale sistemului se vedește și în pronunțare, căci, de exemplu, [r] se pronunță [îr], [l] se pronunță [îl] ș. a. m. d. Caracterul vocalic al acestor foneme se marchează în scris (pentru a se deosebi de consoanele lichide obișnuite), printr-un ier (dur sau moale, după calitatea sonantei), alăturat literei cu care se notează consoana respectivă: **Ръ** sau **ЬР** pentru [r], **Рь** sau **ЬР'** pentru [r'], **Лъ** sau **ЬЛ** pentru [l], **Ль** sau **ЬЛ'** pentru [l'], de exemplu: **тРъгъ** (тРгъ) „tîrg”, **кРьмнѣ** (кРмнѣ) „a hrăni”, **кРькъ** (кРкъ) „ceafă, gît”, **жРьтѣа** (жРтѣа) „jertfă”, **чРьнь** (чРнь) „negru”, **чРьвъ** (чРвъ) „vierme”, **дЛьгъ** (дЛгъ) „datorie”, **стЛьнъ** (стЛнъ) „stilp”, **пЛьнь** (пЛнъ) „plin”, **жЛьтъ** (жЛтъ) „galben”, **сЛьза** (сЛза) „lacrimă”, **тЛькъ** (тЛкъ) „eu lovesc”.

O dovadă grăitoare a modului de pronunțare a sonantelor în limba slavă veche o constituie și reflexul lor în cuvintele românești de origine veche sud-slavă: *clRmă*, *tlRg*, *slLp* ș.a.

## 2. CONSOANE DURE, MOI, PALATALIZATE

Cel mai important criteriu diferențial în domeniul consonantismului este cel de înmuiere, care, în majoritatea cazurilor, determină opoziții ternare (C dură: C înmuiată: C palatalizată). Înmuierea este condiționată de învecinarea cu vocalele anterioare, în cadrul aceleiași silabe, procesul producându-se, de obicei, regresiv. Palatalizarea este o înmuiere radicală a consoanelor, realizată prin diverse modalități și în condiții diferite, determinată de doi factori: 1) de [j], ca element general de palatalizare, pentru toate consoanele; 2) de vocalele anterioare, element de palatalizare special, pentru consoanele velare.

Procesul de palatalizare este deosebit de important, deoarece prin apariția de noi foneme consonantice palatale se modifică inventarul consonantic moștenit.

Consoanele slave vechi prezintă deci o invariantă (dură) și două variante poziționale (moale și palatalizată). De la aceasta fac excepție: 1) consoanele velare [k], [g], [ch], care apar numai în două ipostaze: dură — palatalizată; 2) consoanele [š], [ž], [č], [c'], [dz'], care au numai ipostaza palatală.

**Palatalizarea cu [j]** a cuprins toate consoanele slave comune, cu excepția palatalelor. Le vom analiza după locul de articulare:

**Consoanele labiale** prin palatalizare cu iot dezvoltă pe lângă consoană un apendice palatal [l'], numit *l epentheticum*. De exemplu:

$p + j > pl'$ : *коупити* „a cumpăra”, *коуПл'а* (< \*kup-ja) „cumpărătură”;  
 $b + j > bl'$ : *любити* „a iubi”, *люБл'а* (< \*ljub-jp) „eu iubesc”;  
 $v + j > vl'$ : *мрътеѣ* „mort”, *оумръштЕл'ени* (< \*umrtv-jenie) „ucidere”;  
 $m + j > ml'$ : *земьнъ* „de pământ”, *зЕмл'а* (< \*zem-ja) „pământ, țară”.

**Consoanele dentale** din slava comună prin palatalizare cu iot își modifică articularea, dând uneori naștere unor consoane compuse:

$t + j > št$ : *свѣтъ* „lumină”, *свѣШТъ* (< \*svět-ja) „luminare”;  
 $d + j > žd$ : *оградити* „a îngrași”, *ограЖДъ* (< \*ograd-jp) „eu îngredesc”;  
 $s + j > š$ : *писати* „a scrie”, *пиШъ* (< \*pis-jp) „eu scriu”;  
 $z + j > ž$ : *вѣзати* „a lega”, *вѣЖъ* (< \*vez-jp) „eu leg”;  
 $l + j > l'$ : *хвалити* „a lăuda”, *хвал'а* (< \*chval-jp) „eu laud”;  
 $n + j > n'$ : *гонити* „a alerga”, *гоН'а* (< \*gon-jp) „eu alerg”;  
 $r + j > r'$ : *корити* „a dojeni”, *коР'а* (< \*kor-jp) „eu dojenesc”.

**Consoanele velare** se palatalizează atât sub influența lui iot, cât și a vocalelor anterioare.

1) *Palatalizarea consoanelor velare cu iot* duce la următoarele rezultate:

$k + j > č$ : *плѣкати* „a plinge”, *плѣЧъ* (< \*plak-jp) „eu plîng”;  
 $g + j > ž$ : *лѣгати* „a minți”, *лѣЖъ* (< \*leg-ja) „minciună”;  
 $ch + j > š$ : *доухъ* „spirit”, *доуШъ* (< \*duch-ja) „suflet”.

2) *Palatalizarea consoanelor velare sub influența vocalelor anterioare* se prezintă sub trei forme diferite, corespunzând unor stadii de palatalizare distanțate în timp și realizate cu mijloace specifice pentru fiecare stadiu în parte. Respectiv cronologia proceselor, vom numi aceste stadii diferite *palatalizarea I, II și III*.

**Palatalizarea I** se produce atunci când [k], [g], [ch] se află înaintea de vocalele [e], [ɛ], [ě], [ɔ], [i], sau de sonantele [r'], [l']. Rezultatele acestei palatalizări sînt următoarele: [k] > [č], [g] > [ž], [ch] > [š], de exemplu: *крикиѣ* „eu strig”, *криЧини* (< \*krik-iši) „tu strigi”; *чловеѣкъ* „om”, *чловеЧъ*

(< \*člověk-e) „omule!“; врагъ „dușman“, вражи (< \*vrag-e) „dușmane!“; двигнѣти „a mișca“, двигнѣши (< \*dvig-eši) „tu miști!“; соухъ „uscat“, соушити (< \*such-iti) „a usca“; страхъ „spaimă“, страшны (< \*strach-ьno) „îngrozitor“.

**Palatalizarea a II-a** se produce atunci când [k], [g], [ch] se află înaintea vocalelor [ě] sau [i] provenite din diftongi. Rezultatele acestei palatalizări sint: [k] > [č], [g] > [dž], [ch] > [š], de exemplu: рѣка „mînă“, рѣцѣ (\*rěk-a-i > \*rěk-ě) „două mîini“; члѣвѣкъ „om“, члѣвѣци (\*člověk-o-i > \*člověk-i) „oameni“; врагъ „dușman“, враги (\*vrag-o-i > \*vrag-i) „dușmani“; ногъ „picior“, ноги (\*nog-a-i > \*nog-ě) „două picioare“; доухъ „spirit“, духи (\*duch-o-i > \*duch-i) „spirite“; миръ „mire“, мирѣ (\*ženič-o-i > \*ženič-ě) „la mire“.

**Palatalizarea a III-a** se produce atunci când [l], [g], [ch] se află după [i], [e], [j] și înainte de altă vocală decît [ъ] sau [y]. Rezultatele acestei palatalizări sint următoarele: [k] > [č], [g] > [dž], [ch] > [š], de exemplu: отѣцѣ „tată“ < \*otěky; князь „ban“ < v. germ. sup. *pfenning*; князь „prinț, cneaz“ < v. germ. sup. *kuning* (dar князьин „prințesă“); въсь „tot“ < \*vьschь; насмѣхати „a batjocori“ < \*nasměhati (din смѣхъ „rîs“).

După cum se observă, primele două palatalizări ale consoanelor velare sub influența vocalelor anterioare sint regresive, în timp ce a treia este progresivă. Palatalizarea întii, cea mai îndepărtată în timp, s-a efectuat uniform în toate limbile slave, spre deosebire de palatalizarea a doua, prin care, de exemplu, [ch] palatalizat trece în [š] în limbile slave apusene. Cu toate că în slava veche rezultatele palatalizărilor a doua și a treia sint identice, ele nu se pot confunda, deoarece condițiile de realizare a procesului sint cu totul diferite.

În afară de palatalizările analizate mai sus, în care elementul palatalizant venea în contact direct cu consoana supusă modificării, este posibilă și o *palatalizare la distanță*, când între consoana respectivă și elementul palatalizant se află o altă consoană. În general, se consideră că în asemenea cazuri avem de-a face cu palatalizarea întregului grup consonantic, deși, după cum vom vedea, este supusă acestei transformări numai prima consoană a grupului. De exemplu: sl. com. \*KVěto > цвѣтъ „floare“, sl. com. \*GVězda > звезда „stea“, sl. com. \*izoSTRjenъ > изострѣнъ „ascuțit“, sl. com. \*umqDRje > оумаждръ „mă cumințesc“. Acest gen de palatalizare la distanță este cunoscut și limbii române, în cuvinte ca *nostru* - *noștri*, *albastru* - *albaștri*.

### 3. MODIFICĂRILE GRUPURILOR CONSONANTICE

Sistemul fonetic slav a tins, în mod vădit, spre înlăturarea aglomerării de consoane. Această tendință s-a realizat, în mare măsură, prin acțiunea legii silabelor deschise și prin procesele complementare provocate de aceasta. În unele cazuri însă, pentru înlăturarea grupurilor consonantice incompatibile cu sistemul fonetic slav vechi, s-au aplicat alte procedee, cum ar fi *reducerea* sau *modificarea prin asimilare și disimilare*.

Dintre *reducerile* de grupuri consonantice realizate în perioada dinainte de apariția scrierii slave vechi, cităm cîteva: [tl] și [dl] > [l]: \*pleTLъ > плѣлъ „împletit“, \*veDLъ > вѣлъ „duș“; [ps] și [ss] > [s]: \*oPSa > о҃са „viespe“, \*jeSSi > и҃си „tu ești“; [pt] și [bt] > [t]: \*suPTi > соутѣ „a așterne“,

\**pogreBTi* > *погребѣти* „a îngropa“; [pn] și [bn] > [n]: \**sъPNъ* > *сънъ* „sorn“, \**dъBNo* > *дѣно* „fund“; [tm] și [dm] > [m]: \**verTMen* > *врѣмѣ* „vreme“, \**daDMъ* > *дадѣ* „eu voi da“; [kst] > [st]: \**rěKSTe* > *рѣкѣ* „ați spus“ etc.

Prin *asimilare* și *disimilare* se înlocuiesc grupurile consonantice incompatibile în sistemul slav vechi cu grupuri consonantice compatibile, egale numeric, de exemplu: [tt] > [st]: \**gneTTi* > *гнѣтъ* „a apăsa“; [dt] > [st]: \**sěDTi* > *сѣтъ* „a se așeza“; [zt] > [st]: \**vělěZTi* > *вѣлѣтъ* „a intra“; [zg] > [zd]: \**roZGije* > *рождѣниѣ* „nuiete“.

În urma căderii ierurilor în poziție slabă și-au făcut apariția noi grupuri consonantice, multe dintre ele fiind înlăturate sau modificate ulterior prin aceleași procedee, de exemplu: *бѣжѣство* > *бѣжѣство* > *бѣжѣство* „fugă“, *прѣдѣворѣ* > *прѣдѣворѣ* > *прѣдѣворѣ* „curtea din față“, *братѣство* > *братѣство* > *братѣство* „frăție“, *сѣдѣ* > *сѣдѣ* > *сѣдѣ* „aici“, *кѣдѣ* > *кѣдѣ* > *кѣдѣ* „unde“ etc.

În această perioadă însă, toleranța sistemului față de grupurile consonantice nou formate fiind mult mai mare, unele dintre ele se mențin și chiar se refac grupuri consonantice înlăturate în perioada clasică, de exemplu \**istoPNqti* > *истоножѣти* și apoi *истоножѣти*, \**sъgъBNqti* > *сѣрънѣти*, iar mai târziu \**сѣрънѣти* ș. a.

O modalitate puțin uzitată de transformare a grupurilor consonantice incompatibile este amplificarea lor cu o consoană, de exemplu [sr] > [str]: *сѣрънѣ* „rușine“ / *сѣрънѣ* „a se rușina“; [zr] > [zdr]: \**vъZRasti* > *вѣздѣрати* „a crește“, \**vъZRYdati* > *вѣздѣрати* „a plînge“.

### C. ALTERNANȚE FONETICE

Atît în flexiune, cît și în formarea cuvintelor se observă adesea înlocuirea unui fonem prin altul, în forme derivate din aceeași rădăcină. Acest proces poartă numele de *alternanță fonetică*. O parte din alternanțele existente în slava veche sînt moștenite, altele s-au format în această limbă, oglindind diverse transformări fonetice, cum ar fi palatalizările, evoluția ierurilor etc. Vom analiza separat alternanțele din sistemul vocalic de cele din sistemul consonantic.

**Alternanțele vocalice** pot fi, în dependență de caracterul schimbărilor efectuate, *calitative* sau *cantitative*. Alternanțele vocalice sînt *calitative* atunci cînd în cadrul aceluiași morfem alternează în formele derivate sau flexionate foneme diferite, de exemplu: [e] / [o], [ѣ] / [ѡ], [a] / [e], [y] / [i], [u] / [iu], [e] / [ie] etc. Numim *cantitative* acele alternanțe vocalice în care fonemul alternant este istoricește același ca timbru, dar de cantități diferite, de exemplu: [e] / [ē] (< [ē] / [ē]), [o] / [a] (< [ō] / [ō] sau [ā] / [ā]), [ѣ] / [y] (< [ǔ] / [ǔ]) etc.

Unii slaviști împart alternanțele vocalice numai după cantitatea diacronică, fără a ține seama de echivalența de timbru, și stabilesc astfel trei (H. H. Bielfeldt)<sup>1</sup> sau cinci (I. M. Elkina)<sup>2</sup> grade diferite: 1) vocală scurtă:

<sup>1</sup> H. H. BIELFELDT, *Altslawische Grammatik*, Halle, 1961, p. 74–75.

<sup>2</sup> I. M. ELKINA, *Staroslavjanskij jazyk*, Moscova, 1960, p. 101.

[e] / [o]; 2) vocală lungă: [ĕ] / [a] (<[ē] / [ō]); 3) vocală redusă: [ъ] / [ь] (<[ī] / [ū]); 4) vocală redusă lungită: [ī] / [y] (<[ī] / [ū]); 5) vocală redusă dispărută: [b] / zero.

Împărțirea alternanțelor vocalice în calitative și cantitative este doar teoretică, deoarece ambele tipuri se regăsesc împletite în aceleași șiruri, de exemplu:

[e] / [o] / [ъ] / [ĕ] / [ī]: **рѢкъ** „eu spun“ / **рОкъ** „termen“ / **рѣци** „spune!“ / **рѣхъ** „am spus“ / **отрѣцати** „a nega“;

[e] / [o] / [ъ] / [ĕ] / [a]: **тѢчитъ** „surge“ / **тОкъ** „șuvoi“ / **тѣци** „aleargă!“ / **прѣтѣкати** „a alerga“ / **тѣкани** „alergare“;

[e] / [o] / [ĕ]: **плѣтъ** „împletesc“ / **плОтъ** „împletitură“ / **сплѣтати** „a împleti“;

[o] / [a] / [ъ] / [ī]: **хОдѣти** „a merge“ / **хѣждати** „a umbla“ / **оушѣлъ** „a plecat“ / **оушѣлъ** „fugar“;

[ъ] / [u] / [y]: **дѣхѣти** „a respira“ / **доуѣхъ** „spirit“ / **дѣхѣти** „a răsufla“;

[y] / [o] / [a]: **плѣти** „a pluti“ / **плОѣж** „cu plutesc“ / **плѣвати** „a naviga“;

[ī] / [ъ] / [Ō] / [o]: **нѣзѣсѣти** „a privi“ / **зѣрѣти** „a se uita“ / **зрѣкъ** „privire“ / **зОрѣ** „auroră“;

[e] / [o] / [ъ] / [a]: **жѣнѣ** „eu alerg“ / **гОниѣти** „a goni“ / **гѣнѣти** „a alerga“ / **изгѣниѣти** „a izgoni“;

[o] / [b] / [ī] / [ĕ]: **кОнѣць** „sfârșit“ / **начѣнѣж** „eu voi începe“ / **начѣнѣти** „a începe“ ipf. / **начѣти** „a începe“ pf.

Numărul șirurilor de alternanțe vocalice este imens, cele de mai sus reprezentând doar câteva dintre combinațiile posibile. Spre sfârșitul perioadei vechi slave, la alternanțele moștenite se alătură altele, condiționate de vocalizarea, respectiv, dispariția ierurilor, de exemplu: [ъ] / [e] / [Ō]: **дѣнѣ** „zi“ / **дѣнѣ** „днѣ“ „zile“; [ъ] / [o] / [Ō]: **крѣпѣкъ** „puternic“ / **крѣпОкъ** / **крѣпкъ** „puternică“.

**Alternanțele consonantice** sînt condiționate, în cea mai mare măsură, de transformările articulatorii produse de palatalizare. De exemplu:

[k] / [č] / [c']: **влѣѣж** „tîrăsc“ / **влѣѣжѣтъ** „tîrăște“ / **влѣѣжѣте** „să tîriți!“;

[g] / [ž] / [dz']: **моѣж** „pot“ / **моѣжѣтъ** „poate“ / **моѣжѣте** „să puteți!“;

[ch] / [š] / [s']: **соуѣхъ** „uscat“ / **соуѣшѣти** „a usca“ / **соуѣши** „uscați“;

[s] / [š]: **вѣѣжѣкъ** „înalt“ / **вѣѣшѣнѣ** „mai înalt“;

[z] / [ž]: **каѣжѣти** „a spune“ / **каѣжѣтъ** „el spune“;

[t] / [št]: **съмоѣтрѣти** „a privi“ / **съмоѣшѣтрѣжѣ** „eu privesc“;

[b] / [b'] / [bl']: **люѣжѣ** „iubit“ / **люѣжѣти** „a iubi“ / **люѣжѣтъ** „eu iubesc“;

[m] / [m'] / [ml']: **срѣѣжѣ** „rușine“ / **срѣѣжѣти** „a se rușina“ pf. / **срѣѣжѣти** „a se rușina“ ipf.

Cunoașterea alternanțelor vocalice și consonantice este foarte utilă pentru buna înțelegere a proceselor fonetice, morfologice și derivative ale limbii slave vechi.

\* \* \*

În încheierea acestui capitol, subliniem importanța deosebită pe care o prezintă studiul structurii fonetice a limbii slave vechi pentru înțelegerea și aprofundarea unor procese arhaice, precum și pentru reconstruirea sistemului vocalic și consonantic al slavei comune. Prin împletirea studiului sincron, descriptiv al fenomenelor fonetice, cu cel diacronic, se asigură baza aprofundată necesară pentru însușirea gramaticii limbii slave vechi.





**Numărul.** Cele trei numere din slava veche erau o categorie vie. Astfel, *рѣбѣ* „rob, robul”, *рѣба* „(doi) robi” și *рѣби* „robi” (mai mulți). Păstrarea dualului—categorie dispărută în alte limbi europene—este atestată în exemple ca:

ЧЛЪКЪ ДЪБЪЛ външдѣтъ въ цркви помолитъ ся „doi oameni au intrat în biserică să se roage“ (Mar., Lc., XVIII, 10); приимъ ДЪБЪЛ ТАЛАНЪТЪ рече: „cel care a primit doi talanți spuse“ (Mar., Mt., XXV, 22); члкъ стъръ имѣ ДЪБЪЛ ЧЛДЪ „un om oarecare avea doi copii“ (Mar., Mt., XXI, 28).

În mod obișnuit, formele nominale de dual apar însoțite de numeralul **ДВѢ**, **ДВѢ**, ca în exemplele de mai sus. Formele nominale de dual apar însă și fără numeral, ca în exemplul: **шѣдѣша жи ОУЧЕНИКѢ И СЪТВОРИША ТѢЖЕ ПОКЛѢНІЯ** „mergînd (cei doi) *ucenici*, au făcut ceea ce le-a poruncit lor” (*Mar.*, Mt., XXI, 6).

Dualul substantivelor care desemnează perechi ca *очи* „doi ochi”, *уши* „două urechi”, *руцѣ* „două mâini”, *ногѣ* „două picioare” se folosește în locul pluralului, precum reiese din contexte ca: *преданъ ѿматѣ бѣти сѣмѣ члвчскы въ рѣцѣ члвкомѣ* „Fiul omului va fi dat (predat) în minile oamenilor” (*Mar.*, Mt., XVII, 22).

Cu excepția limbilor slovenă, luzaciană și a unor graiuri cașube care mai păstrează dualul, în toate celelalte limbi slave, în diversele etape ale dezvoltării lor, categoria dualului a dispărut, fiind absorbită de plural. Unele cuvinte, cum sînt око — очи, оухо — оуши, se păstrează și în celelalte limbi slave ca vestigii ale dualului, cu valoare de plural.

În câteva cazuri, pluralul substantivelor este suplinit de substantive de genul neutru derivate cu sufixul **-НІЕ** cu valoarea de *collective*: **ЛНСТЯ** „frunză”, **ЛНСТЯНІЕ** „frunze, frunziș”; **ТРЪНЪ** „spin”, **ТРЪННІЕ** „spini”. De pildă: **НИЧАСОЖЕ НЕ ОБРЪТІ НА НИН ТЪКМО ЛНСТЕБЕ** „și nu a găsit nimic pe el (pe smochin), decât (numai) *frunze*” (Zogr., Mc., XI, 13); **І ВЪЗНАІ ТРЪНІЕ І ПОДАНИ** „și au ieșit *spini* și l-au înăbușit” (Zogr., Mt., XIII, 7).

## DECLINAREA SUBSTANTIVELOR

Flexiunea substantivelor din slava veche prezintă mai multe tipuri, determinate de natura elementului final al vechii teme. Conform unei împărțiri clasice, în care se ia în considerație elementul tematic, substantivele se grupează astfel:

**A. Substantive cu teme vocalice:** 1. declinarea I (cu tema în -a-); 2. declinarea a II-a (cu tema în -o-); 3. declinarea a III-a (cu tema în -î-); 4. declinarea a IV-a (cu tema în -î-) și 5. declinarea a V-a (cu tema în -u-).

### B. Substantive cu teme consonantice

### A. SUBSTANTIVE CU TEME VOCALICE

### Declinarea I: Temele în -a-

În cadrul acestui tip de flexiune, în care se includ marea majoritate a substantivelor de genul feminin și câteva nume de genul masculin, se disting două subtipuri: **subtipul dur** și **subtipul palatalizat**.

Din **subtipul dur** fac parte substantivele terminate la nominativ singular în **-Ń** după consoană dură și cu genitivul în **-Ńl**:

— Nume feminine primare, cu vechea temă în -a-: **вѣдовѣ** „văduvă“, **родѣ** „ară“, **гласѣ** „cap“, **горѣ** „munte“, **женѣ** „femeie“, **ногѣ** „picior“, **ръкѣ** „mână“, **сестрѣ** „soră“.

— Substantive feminine derivate, formate cu sufixele -отѣ și -кѣ ca: **добротѣ** „bunătate“, **красотѣ** „frumusețe“, **срамотѣ** „rușine“, **чистотѣ** „curățenie“, **ништѣтѣ** „sărăcie“, **сѹхѣтѣ** „deșertăciune“ etc., care exprimă noțiuni abstracte.

— Nume derivate cu sufixul -инѣ: **глаголѣ** „adîncime“, **годѣ** „an“, **истинѣ** „adevăr“, **кончѣ** „sfîrșit“, **храмѣ** „casă“.

— Nume derivate cu sufixele: -ѣдѣ și -ѣдѣ: **молѣдѣ** „rugă“, **слоужѣдѣ** „slujbă“, **тѣтѣдѣ** „hoție“, **вражѣдѣ** „dușmănie“, **правѣдѣ** „dreptate“.

— Substantive formate cu sufixul -тѣдѣ: **жѣтѣдѣ** „seceriș“, **жртѣдѣ** „jertfă“, **клѣтѣдѣ** „jurămintă“, **ловѣтѣдѣ** „vinătoare“, **молѣтѣдѣ** „rugăciune“.

— Puține substantive masculine: **блжнѣ** „rudă“, **владѣ** „conducător“, **воєводѣ** „voievod“, **слоужѣ** „servitor“, **старѣншѣ** „șef“.

În subtipul palatal, cu tema în \*-ja-, se includ substantivele feminine și cîteva masculine terminate la nominativ singular în -ѣ, în ѣ (după consoană palatală) sau în -ѣ și cu genitivul în -ѣ или ѣ, și anume:

— Nume feminine derivate cu sufixul -ѣ: **вечѣрѣ** „cină“, **голѣ** „voic, voință“, **землѣ** „pămînt, țară“, **зѣмлѣ** „șarghe“, **госпождѣ** „doamnă“, **доушѣ** „suflet“, **кожѣ** „piele, blană“, **одеждѣ** „îmbrăcăminte“, **прѣдѣлѣ** „pildă“, **полѣ** „folos“.

— Substantive feminine cu sufixul -ѣ: **благостѣ** „bunătate“, **зѣлѣ** „zeiță“, **милостѣ** „milă“, **поганѣ** „păgînă“, **роабѣ** „roabă“.

— Nume feminine cu sufixele: -ѣдѣ și -ѣдѣ: **вѣдовѣдѣ** „văduvă“, **дѣвѣдѣ** „fecioară“, **цѣсарѣдѣ** „împărăteasă“, **житѣдѣ** „grînar, hambar“, **мѣтѣдѣ** „vătă“, **тѣмѣдѣ** „temniță“.

— Substantive masculine cu sufixele: -ѣ și -ѣ: **дрѣвоѣдѣ** „tîmplar“, **прѣдѣтѣдѣ** „predecesor“, **юношѣ** „tînăr“, **блѣ** „doctor“, **жѣдѣ** „judecător“ etc.

— Nume masculine cu sufixele -ѣдѣ și -ѣдѣ: **пѣдѣ** „bețiv“, **винопѣдѣ** „băutor de vin“, **оуѣдѣ** „ucigaș“, **мѣдѣ** „mîncăcios“.

— Substantive masculine cu sufixul -ѣ: **кѣнѣ** „cărturar“, **ловѣ** „vinător“, **сокаѣ** „bucătar“ ș.a.

## Flexiunea variantei dure

### Singular

#### Feminin

#### Masculin

|                         |                   |                      |                     |                       |
|-------------------------|-------------------|----------------------|---------------------|-----------------------|
| N. <b>жена</b> (femeie) | <b>рѣка</b> (rîu) | <b>нога</b> (picior) | <b>снѣха</b> (noră) | <b>слоужа</b> (slugă) |
| G. <b>женѣ</b>          | <b>рѣкѣ</b>       | <b>ногѣ</b>          | <b>снѣхѣ</b>        | <b>слоужѣ</b>         |
| D. <b>женѣ</b>          | <b>рѣцѣ</b>       | <b>ногѣ</b>          | <b>снѣсѣ</b>        | <b>слоужѣ</b>         |
| A. <b>женѣ</b>          | <b>рѣкѣ</b>       | <b>ногѣ</b>          | <b>снѣхѣ</b>        | <b>слоужѣ</b>         |
| I. <b>женоѣ</b>         | <b>рѣкоѣ</b>      | <b>ногоѣ</b>         | <b>снѣхѣ</b>        | <b>слоужѣ</b>         |
| L. <b>женѣ</b>          | <b>рѣцѣ</b>       | <b>ногѣ</b>          | <b>снѣсѣ</b>        | <b>слоужѣ</b>         |
| V. <b>жено</b>          | <b>рѣко</b>       | <b>ного</b>          | <b>снѣхо</b>        | <b>слоужо</b>         |

## Dual

|          |        |         |        |          |           |
|----------|--------|---------|--------|----------|-----------|
| N. A. V. | ЖЕНѢ   | РЖЦѢ    | НОСѢ   | СНѢСѢ    | СЛОУСѢ    |
| G. L.    | ЖЕНОУ  | РЖКОУ   | НОГОУ  | СНѢХОУ   | СЛОУГОУ   |
| D. I.    | ЖЕНАМЪ | РЖКЛАМЪ | НОГАМЪ | СНѢХ. АУ | СЛОУГ. МА |

## Plural

|       |        |        |        |         |          |
|-------|--------|--------|--------|---------|----------|
| N. V. | ЖЕНѢ   | РЖКѢ   | НОГѢ   | СНѢХѢ   | СЛОУГѢ   |
| G.    | ЖЕНѢ   | РЖКѢ   | НОГѢ   | СНѢХѢ   | СЛОУГѢ   |
| D.    | ЖЕНАМЪ | РЖКАМЪ | НОГАМЪ | СНѢХАМЪ | СЛОУГАМЪ |
| A.    | ЖЕНѢ   | РЖКѢ   | НОГѢ   | СНѢХѢ   | СЛОУГѢ   |
| I.    | ЖЕНИМЪ | РЖКАМЪ | НОГАМЪ | СНѢХАМЪ | СЛОУГАМЪ |
| L.    | ЖЕНИХѢ | РЖКАХѢ | НОГАХѢ | СНѢХАХѢ | СЛОУГАХѢ |

Observații: Înaintea desinenței -Ѣ a cazurilor dativ și locativ singular, velarele К, Л, Х se palatalizează. Astfel: К > Ц (ржкѢ — ржкѢ), І' > Ж (жениѢ — жениѢ), Х > С (снѢхѢ — снѢсѢ).

Notă: Vocativul în -о al unor substantive feminine din limba română, nume comune sau de persoane (*bunico, soro, Anico, Eleno, Mario*), redă vocativul în -о al substantivelor feminine slave cu tema în -а<sup>1</sup>.

## Flexiunea variantei palatale

### Singular

#### Feminine

#### Masculine

|    |                |                |                 |                   |
|----|----------------|----------------|-----------------|-------------------|
| N. | ЗЕМЛѢ (pămînt) | ДОУША (suflet) | РАБѢНИИ (roabă) | СЖДНИ (judecător) |
| G. | ЗЕМЛѢ          | ДОУШѢ          | РАБѢНИИ         | СЖДНИ             |
| D. | ЗЕМЛИ          | ДОУШѢ          | РАБѢНИИ         | СЖДНИ             |
| A. | ЗЕМЛѢ          | ДОУШѢ          | РАБѢНИИ         | СЖДНИ             |
| I. | ЗЕМЛИ          | ДОУШѢ          | РАБѢНИИ         | СЖДНИ             |
| L. | ЗЕМЛИ          | ДОУШѢ          | РАБѢНИИ         | СЖДНИ             |
| V. | ЗЕМЛИ          | ДОУШѢ          | РАБѢНИИ         | СЖДНИ             |

### Dual

|          |       |       |         |       |
|----------|-------|-------|---------|-------|
| N. A. V. | ЗЕМЛИ | ДОУШѢ | РАБѢНИИ | СЖДНИ |
| G. L.    | ЗЕМЛИ | ДОУШѢ | РАБѢНИИ | СЖДНИ |
| D. I.    | ЗЕМЛИ | ДОУШѢ | РАБѢНИИ | СЖДНИ |

### Plural

|       |       |       |         |       |
|-------|-------|-------|---------|-------|
| N. V. | ЗЕМЛИ | ДОУШѢ | РАБѢНИИ | СЖДНИ |
| G.    | ЗЕМЛИ | ДОУШѢ | РАБѢНИИ | СЖДНИ |
| D.    | ЗЕМЛИ | ДОУШѢ | РАБѢНИИ | СЖДНИ |
| A.    | ЗЕМЛИ | ДОУШѢ | РАБѢНИИ | СЖДНИ |
| I.    | ЗЕМЛИ | ДОУШѢ | РАБѢНИИ | СЖДНИ |
| L.    | ЗЕМЛИ | ДОУШѢ | РАБѢНИИ | СЖДНИ |

<sup>1</sup> Vezi OVID DENSUSIANU, *Istoria limbii române*, vol. I, *Originile*, București, 1961, p. 163; AL. ROSETTI, *Influența limbilor slave meridionale asupra limbii române (sec. VI—XII)*, București, 1954, p. 32.

**Observații:** Alături de nominativul în -ИИ (subtipul *сѣдѣи* „judecător”, *мѣлѣи* „fulger”), acest caz apare și cu un singur -И, în exemple ca: *Сѣдѣи еѣ стѣрѣ съ стѣрѣ* „era un oarecare judecător într-un oraș oarecare” (Zogr., Lc., XVIII, 2) sau: *ѣхоже со мѣлѣи нѣходѣи оѣ ѣстоѣ* „căci precum fulgerul iese de la răsărit” (Mar., Mt., XXIV, 27). Aceste forme au fost explicate fie ca rezultate ale fenomenului de contracție<sup>1</sup>, fie ca dublete vechi<sup>2</sup>.

Pe lângă numeroasele exemple de instrumental singular formate cu desinența -ОѢ (varianta dură) și -ІѢІѢ (varianta palatală), în textele slave vechi apar, în mod sporadic, și unele forme de instrumental singular cu desinența -Ѣ și -ІѢ, ca în: *ѣ ѣрохождѣши междѣ самарѣи и гѣлѣи* „acesta mergea (trecea) între Samaria și Galileia” (Zogr., Lc., XVII, 11); *нѣдѣи ѣѣ ѣдѣте родинѣи іѣрѣлѣи іѣ родѣи іѣ роуѣи* „veți fi dați de părinți, și de frați, și de neam și de prieteni” (Zogr., Lc., XXI, 16). Astfel de instrumentale apar frecvent în *Codex Suprasliensis*: *съ роуѣи* „a poruncit (împreună) cu conducătorul (voievo-dui)” (Supr., 72, 19); *съ многѣ роуѣи* „așezind cu multă trude pe umerii săi” (Supr., 41, 12); *нѣ исповѣдѣтъ съ тоѣи* „nu mărturisește cu Toma” (Supr., 509, 20).

Exemplele atestate în textele din slava veche tirzie, de pildă în *Codex Suprasliensis*, sînt, în general, considerate ca trăsături fonetice noi<sup>3</sup>, determinate de contracția: -oj > -o > ѣ. Puținele exemple din textele cele mai vechi sînt considerate ca erori ale copiştilor, și nu ca forme arhaice<sup>4</sup>.

Numele de persoană de genul masculin terminate în -ИИ, provenite din nume grecești în -іас, se declină ca și substantivele cu tema în -ја-, cu deosebirea că la instrumental singular primesc desinența -ІѢІѢ, specifică masculinelor cu tema în -ја-.

## ORIGINEA DESINENȚELOR

### A. Varianta dură

**Singular:** -Ѣ < ie. \*-a; vocală caracteristică a nom., este sufix specific al substantivelor feminine; -ІѢ, desinența gen. sg. se explică prin extinderea desinenței de ac. pl. asupra gen. sg. (< ie. \*-ans); dat. -Ѣ < ie. \*-a; -оѣ; ac. -Ѣ < ie. \*-ām (lat. *feminam, mensam*); desinența -ОѢ a instr. este împrumutată din flexiunea pronominală, înlocuind desinența -Ѣ < ie. \*-ām (păstrată la flexiunea pronominală a adjectivelor: *доѣѣи*); -ІѢ desinența loc. < ie. \*-āi; desinența voc. -О < ie. \*-a.

**Plural:** desinența -ІѢ a nom. pl. este aceea a ac. < ie. \*-ans. Confuzia între nom. și ac. pl., apărută în cadrul acestei flexiuni, s-a extins ulterior la toate substantivele feminine, fără deosebire de temă; -ІѢ desinența unică a gen. indiferent de temă < ie. \*-on, \*-om; -ІѢІѢ reprezintă -ІѢ, caracteristica generală a dat. pl. adăugată la vocala tematică -a < ie. \*-a + mos; -ІѢІѢ desinența instr. este formată din vocala tematică -a + ІѢ, desinență specifică a acestui caz < ie. \*-a-mis; desinența -ІѢІѢ a loc. < ie. \*-asu, fiind formată din vocala tematică a + ІѢ — desinența specifică < ie. \*-su.

<sup>1</sup> Vezi ST. KUL'BAKIN, *Le vieux slave*, p. 261.

<sup>2</sup> Vezi A. VAILLANT, *Manuel*, p. 99.

<sup>3</sup> Vezi ST. KUL'BAKIN, *Le vieux slave*, p. 261, consideră că în *Codex Suprasliensis* instrumentalul în -Ѣ constituie o particularitate dialectală.

<sup>4</sup> A. MEILLET, *Le slave commun*, p. 398, afirmă că instrumentalul în -Ѣ este un arhaism.



— Substantive abstracte derivate cu sufixul -аство: богатство „bogăție“, величье „măreție“, многожество „mulțime“, мадарство „înțelepciune“, чловечество „omenie“.

— Substantive derivate cu sufixele -ло (< \*-dlo), -ство: кадило „candelă“, мѣрило „măsură“, орадо și радло „plug“, колѣно „genunchi“.

În subtipul palatal (tema în -jo-) se includ:

a. Substantivele masculine terminate la nominativ singular în -ъ (care după vocală trece în -и) și la genitiv în -и, derivate cu diverse sufixe:

— Nume cu vechea temă în -jo-: вои „ostaș“, разбои „tilhărie“, гуи „gunoi“.

— Substantive formate cu sufixul -jo-: врач „medic“, вождь „conducător“, ключь „cheie“, конь „cal“, ножь „cuțit“.

— Substantive derivate cu sufixul -арь: вратарь „ușier, portar“, мѣтарь „vameș“, рыбарь „pescar“.

Derivate cu sufixul -тель: дѣлатель „lucrător“, жителъ „locuitor“, креститель „botezător“, сѣдатель „judecător“, оучитель „învățător“.

— Nume formate cu sufixul -ица: борьица „luptător“, градьица „orășel“, коупица „negustor“, ловица „vânător“.

— Substantive derivate cu sufixul -ишть: дѣтиишть „copil“, млaddenишть „băiat“, козыишть „ied“.

— Din acest subtip fac parte și cițiva termeni împrumutați din limba germană: кѣмашь „cneaz“, пѣмашь „ban, monedă“.

b. Substantivele de genul neutru terminate la nominativ singular în -ѣ cu genitivul în -и, și anume:

— Substantive cu vechea temă în -jo-: морѣ „mare“, полѣ „cîmp“, лѣшѣ „umăr“, жжѣ „legătură“.

Dintre derivate, cele mai numeroase sînt:

— Numele formate cu sufixul -иште sau -лиште, ca: жилиште „locuință“, сѣдиште „loc de judecată“, сънзмиште „loc de adunare, sinagogă“.

— Termenii derivați cu sufixele -иѣ și -ѣниѣ, ca: веселиѣ „veselie“, милосръдиѣ „milostivire“, мѣчѣниѣ „chinuire“.

— Nume derivate cu sufixul -аство, ca: богатство „bogăție“, отъчество „patric“, цѣсарство „împărăție“.

— Nume formate cu sufixul -ица: слънъица „soare“, сръдъица „inimă“, чадъица „copilaș“.

Varianța dură se declină astfel:

## Singular

### Masculin

### Neutru

|    |            |                  |              |             |             |
|----|------------|------------------|--------------|-------------|-------------|
| N. | рабъ (rob) | ароуѣъ (prieten) | градъ (oraș) | мѣсто (loc) | лѣто (vară) |
| G. | раба       | ароуѣа           | града        | мѣста       | лѣта        |
| D. | рабоуѣ     | ароуѣоуѣ         | градаоуѣ     | мѣстоуѣ     | лѣтоуѣ      |
| A. | раба       | ароуѣа           | градаъ       | мѣсто       | лѣто        |
| I. | рабѣомъ    | ароуѣголю        | градолю      | мѣстолю     | лѣтолю      |
| L. | рабѣ       | ароуѣѣ           | градаѣ       | мѣстѣ       | лѣтѣ        |
| V. | раба       | ароуѣѣ           | градаѣ       | мѣсто       | лѣто        |

## Dual

|          |        |           |         |          |         |
|----------|--------|-----------|---------|----------|---------|
| N. A. V. | რება   | აროვრა    | გრადა   | მეცტე    | აეტე    |
| G. L.    | რეხოვ  | აროვროვ   | გრადოვ  | მეცტოვ   | აეტოვ   |
| D. I.    | რეხონა | აროვროლია | გრადონა | მეცტოლია | აეტომია |

## Plural

|       |        |         |         |         |        |
|-------|--------|---------|---------|---------|--------|
| N. V. | РАЕН   | АРУШН   | ГРАДН   | МЕСТУ   | ЛЕТУ   |
| G.    | РАБА   | АРУГА   | ГРАДА   | МЕСТА   | ЛЕТА   |
| D.    | РАБОЛЪ | АРУГОМЪ | ГРАДОМЪ | МЕСТОМЪ | ЛЕТОМЪ |
| A.    | РАБЫ   | АРУГЫ   | ГРАДЫ   | МЕСТА   | ЛЕТА   |
| I.    | РИБЫ   | АРУГЫ   | ГРАДЫ   | МЕСТЫ   | ЛЕТЫ   |
| L.    | РАБЕХЪ | АРУСЕХЪ | ГРАДЕХЪ | МЕСТЕХЪ | ЛЕТЕХЪ |

Notă: Vocativul în -e al substantivelor românești de genul masculin, care a fost explicat ca influență a flexiunii slave, este, de fapt, vocativul latin în -e (*domine, lupe*), a cărui desinență a fost întărită de vocativul slav în -o (AL. ROSETTI, *Influenta...*, p. 32).

**Varianta palatală se declină astfel:**

### Singular

*Masculin*

|    |               |              |                |             |                   |
|----|---------------|--------------|----------------|-------------|-------------------|
| N. | МАЖА (bărbat) | ОТАЦА (tată) | КЪНАСА (cneaz) | КОН'А (cal) | КРН (ținut, țară) |
| G. | МАЖА          | ОТАЦА        | КЪНАСА         | КОН'А       | КРН               |
| D. | МАЖОУ         | ОТАЦОУ       | КЪНАСОУ        | КОНО        | КРН               |
| A. | МАЖА          | ОТАЦА        | КЪНАСА         | КОН'А       | КРН               |
| I. | МАЖЕМА        | ОТАЦЕМА      | КЪНАСЕМА       | КОНЕМ'А     | КРНЕМА            |
| L. | МАЖИ          | ОТАЦИ        | КЪНАСИ         | КОНИ        | КРН               |
| V. | МАЖОУ         | ОТАЦЕ        | КЪНАЖЕ         | КОНО        | КРН               |

*Neutru*

|    |               |                             |                |
|----|---------------|-----------------------------|----------------|
| N. | ПОЛЕ (cîmpie) | ЗНАМЕНИЕ (cunoaștere, semn) | ЖЖЕ (legătură) |
| G. | ПОЛД          | ЗНАМЕНИД                    | ЖЖД            |
| D. | ПОЛЮ          | ЗНАМЕНИЮ                    | ЖЖоУ           |
| A. | ПОЛЕ          | ЗНАМЕНИЕ                    | ЖЖЕ            |
| I. | ПОЛЕ.ЫЪ       | ЗНА.МЕНИЕ.ЫЪ                | ЖЖЕ.ЫЪ         |
| L. | ПОЛН          | ЗНАМЕНИН                    | ЖЖН            |
| V. | ПО.ЛЕ         | ЗНА.МЕНИ.Н                  | Ж.ЖЕ           |

## Dual

*Masculin*

|          |        |         |          |         |        |
|----------|--------|---------|----------|---------|--------|
| N. A. V. | ԱՅԽԺ   | ՕԴԱԺ    | ԿՆԽԱՏԺ   | ԿՈՒԶ    | ԿՐԺ    |
| G. L.    | ԱՅԽՅՕՂ | ՕԴԱԽՕՂ  | ԿՆԽԱՏՕՂ  | ԿՈՒՅ    | ԿՐԽ    |
| D. I.    | ԱՅԽԵՄԺ | ՕԴԱԽԵՄԺ | ԿՆԽԱՏԵՄԺ | ԿՈՒԽԵՄԺ | ԿՐԽԵՄԺ |

## Neutru

|          |       |          |      |
|----------|-------|----------|------|
| N. A. V. | ПОЛН  | ЗНАМЕННИ | ЖЖИ  |
| G. L.    | ПОЛЮ  | ЗНАМЕНИЮ | ЖЖУ  |
| D. I.    | ПОЛНИ | ЗНАМЕНАМ | ЖЖИМ |

## Plural

### Masculin

|    |        |        |          |        |        |
|----|--------|--------|----------|--------|--------|
| N. | МЖЖИ   | ОТЦИ   | КЪНАСИ   | КОНИ   | КРАИ   |
| G. | МЖЖЬ   | ОТЦЬ   | КЪНАСЬ   | КОНЬ   | КРАИ   |
| D. | МЖЖЕМЪ | ОТЦЕМЪ | КЪНАСИМЪ | КОНИМЪ | КРАИМЪ |
| A. | МЖЖА   | ОТЦА   | КЪНАСА   | КОНЫ   | КРАИ   |
| I. | МЖЖИ   | ОТЦИ   | КЪНАСИ   | КОНИ   | КРАИ   |
| L. | МЖЖИХЪ | ОТЦИХЪ | КЪНАСИХЪ | КОНИХЪ | КРАИХЪ |

## Neutru

|    |         |           |       |
|----|---------|-----------|-------|
| N. | ПОЛЪ    | ЗНАМЕНИ   | ЖЖА   |
| G. | ПОЛЪ    | ЗНАМЕНИ   | ЖЖЬ   |
| D. | ПОЛНИ   | ЗНАМЕНИМЪ | ЖЖЕМЪ |
| A. | ПОЛЪ    | ЗНАМЕНИ   | ЖЖА   |
| I. | ПОЛН    | ЗНАМЕНИ   | ЖЖИ   |
| L. | ПОЛНИХЪ | ЗНАМЕНИХЪ | ЖЖИХЪ |

**Observații:** La substantivele neutre cu nominativ singular în -ИГ (ca în ЗНАВИИГ), vocala -И este scurtă și se poate reduce în -Ъ; din această cauză, uneori, în manuscrise, paralel cu -ИГ găsim și -ИГ, genitivul singular format în -ИМ, dativul în -ИМ; la genitiv plural -ИИ și la locativ plural -ИИХЪ.

Înainte desinenței -Г (< ic. \*e) a cazului vocativ singular al substantivelor masculine, consoanele velare К, Г, Х se palatalizează: К > Ч (оучениКъ — оучениЧъ); Г > Ж (арюГъ — „prieten” — voc. арюЖъ), Х > Ш (рѣХъ — „păcat” — voc. рѣШъ).

Înainte desinenței -И (< ic. \*o) a nom. pl. al masculinelor, consoanele velare К, Г, Х se palatalizează: К > Ч (оучениКъ — оучениЧъ), Г > Ш (арюГъ — арюШъ), Х > Ш (рѣХъ — рѣШъ).

Înainte desinenței -Ъ (< ic. \*o) a locativ. singular al masculinelor și al neutrelor, precum și a nominativului, acuzativului și vocativului dual al neutrelor, velarele К, Г, Х se palatalizează: К > Ч (оучениКъ — оучениЧъ, стѣКо — стѣЧъ), Г > Ш (арюГъ — арюШъ, нГо — нШъ), Х > Ш (рѣХъ — рѣШъ).

Substantivele masculine formate cu sufixul -ИЦЪ, ca și cele terminate în -Шъ și în -Цъ rezultate din palatalizarea a III-a a velarelor к, г, х, cum ar fi оцѣЦъ „tată” (< \*отѣкѣ), коуѣЦъ „negustor” (< \*курѣкѣ), слѣпѣЦъ „orb” (< \*слѣрѣкѣ), нѣмѣШъ „cneaz” (< \*хѣмѣгѣ) etc., au făcut inițial parte din varianta dură a flexiunii și păstrează din vechia flexiune numai vocativul în -Ъ: оцѣЧъ, коуѣЧъ, слѣпѣЧъ, нѣмѣЖъ.

Substantivele masculine formate cu sufixele -ПРЪ, -ТГАЪ, -ИНИИЪ se declină la singular și la dual ca și cele cu temele în -о- și -ѣ-, iar la plural ca și masculinele cu tema în consoană (tipul în -н-, vezi mai departe).

Flexiunea substantivelor neutre nu se deosebește de a celor masculine decât la nominativ-acuzativ la cele trei numere.

Deosebirea dintre cele două variante (dură și palatalizată) constă în faptul că la varianta dură masculinele se termină în -Ъ, după o consoană dură, și neutrele în -О, iar la varianta palatală masculinele se termină în -И, precedat de o consoană palatală sau muiată, iar neutrele în -ИГ sau -Г, tot după o consoană palatală (аѣ, оѣ).

Correspondența -Ъ/-И apare și la formele de genitiv plural, atât la substantive masculine, cit și la cele neutre.

Correspondența -О (varianta dură)/-Г, -ИГ (varianta palatală) apare și la cazurile instrumental singular și dativ plural: рѣОМЪ, а.т.с. ОМЪ, dar жжѣГАИ, конѣМЪ, полѣМЪ, жжѣМЪ.



Vocalei -Ѣ, terminație a locativului singular — varianta dură — îi corespunde -Н la varianta palatală: *расѢ, мѣтѢ*, dar *мѣжѢ, конѢ, полѢ, жѢ*. Aceași corespondență apare și la loc. pl.: *расѢхѢ, мѣтѢхѢ*, dar *мѣжѢхѢ, конѢхѢ, полѢхѢ, жѢхѢ*, precum și la nominativ acuzativ dual.

Desinenței -Ѣ la instrumentalul plural (varianta dură) îi corespunde la varianta palatalizată -Н: *расѢи, мѣтѢи*, dar *мѣжѢи, конѢи, полѢи*.

Desinenței -Ѣ la acuzativul plural al substantivelor masculine — varianta dură — îi corespunde -Ѧ la varianta moale: *расѢи, градѢи*, dar *мѣжѢи, арачѢи, ирѢи*.

Desinența vocativului singular -ОУ de la varianta palatală a substantivelor masculine nu constituie o alternanță fonetică cu -Ѣ (desinența variantei dure), ci reprezintă un împrumut de la substantivele cu vechea temă în -ѡ-.

Alături de desinențele obișnuite ale instrumentalului singular al substantivelor masculine -ОМѢ (la cele cu tema în -о-) și -ѢМѢ (la cele cu tema în -jo-), apar uneori și desinențele -ѢМѢ (specifică substantivelor cu tema în -ѡ-) și -ѢМѢи, chiar în *Codex Zographensis*, în care găsim: *вѣдѣмѢи глѣсѣмѢи вѣнемѢи* „strigînd cu glas tare (mare)” (*Zogr.*, Mc., I, 26); *глаголюхѢмѢи оушамѢи* „cu auzul (urechile) veți auzi” (*Zogr.*, Mt., XIII, 14); *бѣди оушѣмѢи сѣмѢи* *глаголюхѢмѢи* *своѣмѢи скоро* „împacă-te (fii împăcat) repede cu pîrșul tău” (*Zogr.*, Mt., V, 25).

Instrumentalul singular cu desinența -ѢМѢ apare în mod regulat în redacția cebo-moravă (*F. Kiev*), în care găsim: *надаѢи оиѡмѢи* „la jertfă” (*F. Kiev*, f. 2v, 5v, 6r); *оерѣзѢмѢи* *своѣмѢи* „cu chipul tău” (*F. Kiev*, f. 4v); *вѣсѣдѢмѢи* *своѣмѢи* „cu această împîrțîșanie” (*F. Kiev*, f. 7v).

Instrumentalul singular format cu desinența -ѢМѢ se găsește și în redacția rusă, în *Evanghelia lui Ostromir*, în care întîlnim exemple ca: *аѢ же сѣде глѣдѢмѢи глѣмѢи*, iar cu aici pier de soame” (Lc., XV, 17).

Influența tipului de flexiune cu tema în -ѡ- asupra substantivelor masculine cu tema în -о- se reflectă, în mod special, în forma dativului singular cu desinența -ОКИ și -БЕНИ la nume de persoană — asemenea subgenului personal — și la cuvintele străine. Astfel, găsim: *вѣдаѢи* *хвалѢи* „au adus laudă lui Dumnezeu” (*Zogr.*, Lc., XVIII, 43); *принѣсѣи прѣхитриѢи* „aduceți nimeniului” (*Mar.*, I, II, 8); *глаголюхѢи* *иоанѢи* „căci Ioan îi spunea lui Irod” (*Mar.*, Mc., VI, 18); *оуподобѣмѢи* *его* *мѣжѢи* *мѣдоуѢи* „il voi asemăna bărbatului înțelept” (*Sav.*, Mat., VII, 24); *доистолѣи* *анѢи* *наѢи* *вѣсѣмѢи* *дѣмѢи* „scu vine oare să dăm dădie Cezarului?” (*Zogr.*, Lc., XX, 22).

Influența flexiunii substantivelor cu tema în -ѡ- asupra substantivelor masculine cu tema în -о- apare și la cazul genitiv plural, format cu desinența -ОБѢи, -БѢи, în exemple ca: *отѣпоушѣнѢи* *гѣрѣхѢи* „iertării păcatelor” (*Mar.*, Lc., XXIV, 47); *многѢи* *ерѣмѢи* „suferise mult de la mulți doctori” (*Zogr.*, Mc., V, 26).

Prin analogie cu influența exercitată de substantivele cu tema în -ѡ- asupra masculinelor cu tema în -о- se pot explica forme de neutru ca *морѢи* *запрѣшѣи* *глаголюхѢи* „a celui care poruncește mării” (*Supr.*, 412, 6—7).

În câteva cazuri, în texte se întîlnesc forme care reflectă influența substantivelor cu tema în -ѡ- asupra neutrelor cu tema în -jo-: *изѣдоѣи* *сѣ* *орѣжѢи* *и* *дрѣколѢи* „ați ieșit cu săbii și cu lănci” (*Zogr.*, Mc., XIV, 48); (*Mar.* arc: *сѣ* *орѣжѢи* *и* *дрѣколѢи*).

## ORIGINEA DESINENȚELOR

### A. Varianta dură

**Singular.** -Ѣ m. nom. < ie. \* -os; gen. pl < abl. ie. \* -od, cu căderea consoanei finale, sub influența legii silabelor deschise; -ОУ dat. < ie. \* -ōi; Ѣ ac. < ie. \* -om; -Ѣ loc. < ie. \* -ōi; -Ѣ voc. < ie. \* -e. Terminația -ОМѢ a instr. reprezintă o inovație a slavei comune. A. VAILLANT<sup>1</sup> consideră că această modificare a fost determinată de perspectiva confuziei cu desinența \* -o(d)

<sup>1</sup> Vezi *Grammaire comparée des langues slaves*, t. II, *Morphologie*, I. *Flexion nominale*, Paris, 1958, p. 31—32.

a genitivului și a ablativului și precizează că slava comună a refăcut desinențele instrumentalului și că **-mb** a devenit desinență generală a instrumentalului singular masculin și neutru.

Desinența **-O**, specifică nom. și ac. neutru — unica deosebire față de masculine — < ie. *\*-on* sau *\*-om*.

**Plural.** Desinența **-H** a nom. < ie. *\*-oi* a devenit trăsătură unică a nominativului masculin plural al substantivelor cu tema în *-o-*, fără deosebire între cele două subtipuri. **-h** de la gen. < ie. *\*-om*; **-OMh** de la dativ corespunde cu lit. *-amus* < ie. *\*-o-mos*; **-hl** de la acuz. < ie. *\*-ōns*, în care *ō* urmat de grupul consonantic *-ns* a trecut la *ū*, iar acesta la **-u**; **-hl** de la instr. < ie. *\*-ōis*; **-hXh** de la loc. < ie. *\*-oi-su*, cu precizarea că *-su* > **-χs** a devenit în vsl. trăsătură caracteristică generală a locativului plural.

Substantivele de genul neutru se deosebesc de cele masculine la nom. și ac. pl. formate cu desinența **-fl** < ie. *\*-ā*, aceeași cu a nom. sg. al substantivelor feminine cu tema în *-a-*; această desinență era trăsătură caracteristică a substantivelor colective.

## Dual

1. m. **-fl** < ie. *\*-ō*; 2. **-Oŷ** < ie. *\*-oys*; 3. **-OMfl** < ie. *\*-o-mā*.

Desinența **-h** a neutrelor, ca și aceea a femininelor cu tema în *-a-*, provine din ie. *\*-ai*.

## B. Varianta palatală

Desinențele celor două subtipuri — tema în *-o-* și tema în *-jo-* au fost, inițial, aceleași. Ca și la substantivele cu tema în *-ja-*, deosebirile de desinențe apărute ulterior la subtipul palatal au fost determinate de influența lui *j*-asupra vocalelor și a diftongilor următori.

**-h**, la nom. și ac. sg. m. și la gen. pl. m. și n., se explică prin influența consoanei palatale precedente; **-ie** și **-e**, desinența nom. -ac. și voc. sg. n., provine din *\*-jo*; aceeași evoluție a ie. *\*-jo* > **-ie**, **-e** apare și la desinența **-ieMH**, **-eMH** a instr. sg. m. și n., la desinența **-ieMh**, **-eMh** a dat. pl. și la desinența **-ieMfl**, **-eMfl** a dat. și instr. du.; desinența **-H** a loc. sg. m. și n. și a nom. și ac. du. n. provine din ie. *\*-joi* > *-jei* > *-ji*; **-HXh** de la loc. pl. < ie. *\*-joi + sū* > **-χs**; **-lo** de la dat. sg. provine din *-jou* < ie. *\*-jōi*, iar **-io** de la gen. și loc. du. < ie. *\*-jous*; **-ha** de la ac. pl. m. provine din *-jens* < ie. *\*-jons*; **-H** de la instr. pl. m. și n. < ie. *\*-jōis*.

Desinența **-io** a voc. sg. m. nu este în corelație cu **-e** (desinența variantei dure), ci constituie un împrumut de la vechea temă în *-jū-*, dispărută în slava comună.

## Declinarea a III-a: Temele în *-ū-*

Din acest tip de declinare, care chiar în slava comună constituia un grup foarte limitat, ca vestigiu al temelor ie. în *\*-eu-*<sup>1</sup>, fac parte câteva substantive de genul masculin terminate la nom. sg. în **-h** și la gen. în **-Oŷ**: **сѣнь** „fiu”, **домъ** „casă”, **мѣдъ** „miere”, **полъ** „jumătate”, **волъ** „bou”, **врѣхъ** „virf”, **рѣдъ** „rînd”, **чнь** „ordine, ierarhie”.

<sup>1</sup> Vezi A. MEILLET, *Études*, p. 241.

## Flexiunea este următoarea:

|    | <i>Singular</i> |    | <i>Plural</i> |          | <i>Dual</i> |
|----|-----------------|----|---------------|----------|-------------|
| N. | СЪИНЪ (fiu)     | N. | СЪИНОВѢ       | N. A. V. | СЪИНЫ       |
| G. | СЪИНОУ          |    | СЪИНОВѢ       | G. L.    | СЪИНОВѢУ    |
| D. | СЪИНОВИ         |    | *СЪИНѢМЪ      | D. I.    | СЪИНѢИ      |
| A. | СЪИНЪ           |    | СЪИНЫ         |          |             |
| I. | *СЪИНѢЛѢ        |    | СЪИНѢЛИ       |          |             |
| L. | СЪИНОУ          |    | *СЪИНѢХЪ      |          |             |
| V. | СЪИНОУ          |    |               |          |             |

Observații: Asupra substantivelor cu tema în -й- s-a exercitat o puternică influență a flexiunii numerelor masculine cu tema în -о-. Alături de desinențele specifice moștenite din slava comună, substantivele cu tema în -й- se declină adeseori ca și cele cu tema în -о-.

Astfel se explică numeroasele exemple de genitiv СЪИНИ, în contexte ca: оуѣрамаѣиѣ ка СЪИНИ моего „se vor rușina de fiul meu” (Mar., Mt., XXI, 37), sau de genitiv-acuzativ: I оуѣрамаѣиѣ СЪИНИ члвчскаго „și vor vedea pe fiul omului” (Mar., Mat., XXIV, 30). Dativul apare cu desinența -ОУ, ca în: полози ѣ СЪИНОУ чснѣу моеу „se cuvine fiului omului” (Zogr., Mc., VIII, 31); locativul e format cu desinența -Ѣ: како ес ѣ писано о СЪИНѢ чснѣмъ „precum este scris despre fiul omului” (Zogr., Mc., IX, 12). Sub aceeași influență apare și vocativul cu desinența -Ѣ: иже СЪИНѢ БѢИ „Isuse, fiule al lui Dumnezeu” (Zogr., Mt., VIII, 29).

La dual, cazurile nominativ și acuzativ au adesea desinența -И: чѣи етиѣ ИМѢ АННА СЪИНИ „un om oarecare avea doi fii” (Zogr., Mar., Lc., XV, 11).

Această influență s-a exercitat, mai slab, și asupra flexiunii pluralului, determinând apariția unor forme ca: Аѣ СЪИНИ свѣтѣу едите „ca să fiți fiii luminii” (Zogr., I., XII, 36).

Din contaminarea desinenței -ОЕГ cu desinența -И a apărut desinența -ОИ, atestată la nom. pl. al unor substantive cu tema în -й-, în special în Ps. Sin., în exemple ca: ѡбѣтѣ СЪИНОИ твоѣи „fiii săi vor fi orfanii” (Ps. Sin., CVIII, 9).

## ORIGINEA DESINENȚELOR

**Singular:** -Ѣ nom. < ie. \*-us; -ОУ gen. < ie. \*-ous; -ОИ dat. < ie. \*-eu + a; ac. -Ѣ < ie. \*-um; instr. -ѢМЪ < ie. \*-umi; loc. -ОУ < ie. \*-ōu și voc. -ОУ < ie. \*-ou.

**Plural:** nom. -ОЕГ < ie. \*-eu-es sau \*-ou-es; gen. -ОЕѢ < ie. \*-ei (tematic) + \*-ōm; dat. -ѢМЪ < ie. \*-umos; -ѢИ ac. < ie. \*-uns; -ѢИ instr. < ie. \*-umis; loc. -ѢХЪ < ie. \*-usu.

**Dual:** 1. nom., ac. și voc. -И < ie. \*-ū; 2. gen. și loc. -ОЕОУ < ie. \*-eu + + ou (caracteristică a gen. du.) și 3. dat. și instr. -ѢИ < ie. \*-ū + ma.

## Declinarea a IV-a: Temele în -й (b)

Din această declinare fac parte substantive de genul feminin și masculin. Tipul substantivelor feminine — în mare majoritate abstracte, la care se adaugă puține nume de lucruri — este bine reprezentat, spre deosebire de cele masculine, care sînt reduse numericște.

a. Dintre cele de genul feminin, unele sînt postverbale în -Ѣ: ѡповѣдѢ „poruncă” (< ѡповѣдѣти), вѣдѢ „știință, cunoaștere” (< вѣдѣти), ѡдѢ „hrană” (< ѡсти, cu radical \*jad-), тварѢ „creație” (< творити) etc.

— Altele sînt derivate cu sufixele -нѢ, -снѢ sau -ѡнѢ: дѡнѢ „dare, tribut” (< дѡти), пѣснѢ „cîntec” (< пѣти), боѡзнѢ „frică, teamă” (боѡти см), жнѡнѢ „viață” (< жнѡти), боѡзнѢ „boală” (< боѡти) etc.

— O altă categorie sînt derivate cu sufixul **-ѣа**: **губѣдѣ** „pierdere“ (< **губѣнѣти**), **обѣтѣдѣ** „locuință, domiciliu“ etc.

— Mai numeroase sînt cele formate cu sufixul **-ѣа**: **вѣстѣ** „veste“ (\* *věd + tь*), **моуѣ** „putere“ (\* *mog + tь*), **владѣ** „putere, stăpînire“ (\* *vold + tь*), **нападѣ** „încercare, vătămare, nenorocire“ (\* *na + \*pad + tь*).

— Cele mai bine reprezentate sînt derivatele din adj. formate cu sufixul **-остѣ** și cu varianta lui moale **-кстѣ**: **младростѣ** „înțelepciune“ (< **младрѣ**), **тврѣдостѣ** „tărie, duritate, consistență“ (< **тврѣдѣ**), **старостѣ** „bătrînețe“ (< **старѣ**), **бѣгѣстѣ** „prostie“ (< **бѣгѣнѣ**), **доблѣстѣ** „vitejie, bravură, curaj“ (< **доблѣнѣ**).

— La acestea se adaugă cîteva substantive izolate, ca: **солѣ** „sare“, **вѣсѣ** „sat“.

— Din aceeași declinare fac parte și unele substantive de origine greacă:

a) femininele terminate la nominativ singular în **-иѣ**, cu genitivul în **-ѣосѣ**: **ерѣиѣ** „erezii“ (< **αἵρεσις**), **ѣарѣ** „palat“ (< **βῆρις**), **ѣпостѣзѣ** „ipostază“ (< **ὑπόστασις**) și

β) substantivele feminine, terminate în consoană: **ѣлисаветѣ** „Elisabeta“ (< **Ἑλισαβετ**), **руѣтѣ** „Ruth“ (< **Ῥούθ**).

b. Substantivele masculine cu tema în **-и** (**-ѣ**) sînt următoarele: **болѣ** „bolnav“, **голѣбѣ** „porumbel“, **гостѣ** „oaspe“, **гѣтанѣ** „gît, gîtlej“, **дрѣколѣ** „bită, măciucă“, **зѣбрѣ** „fiară, animal sălbatec“, **зѣтѣ** „ginere“, **пѣтѣ** „drum“, **тѣтѣ** „hoț“, **тѣстѣ** „socru (tatăl soției)“, **оушнѣ** „fugar“, **чрѣбѣ** „vierme“, **жрѣлѣ** „cărbune“, precum și **людиѣ** „popor“, care este un *pluralia tantum*.

— La acestea, în redacțiile slavone se adaugă cîteva substantive ca: **ѣбѣгѣнѣ** „fugar“, **мѣдѣѣ** „urs“, **рѣчѣ** „rîs, linx“.

Substantivele **господѣ** „domn“ și **огнѣ** „foc“ se caracterizează printr-o flexiune care oscilează între cele cu tema în **-и** (**-ѣ**) și cele cu tema în **-ѣо** (**-ѣ**).

## Singular

|    | <i>Feminin</i>      | <i>Masculin</i>   |
|----|---------------------|-------------------|
| N. | костѣ (os)          | пѣтѣ (drum)       |
| G. | костѣнѣ             | пѣтѣнѣ            |
| D. | костѣи              | пѣтѣи             |
| A. | костѣѣ              | пѣтѣѣ             |
| I. | костѣнѣѣ (костѣиѣѣ) | пѣтѣнѣѣ (пѣтѣиѣѣ) |
| L. | костѣнѣ             | пѣтѣнѣ            |
| V. | костѣнѣ             | пѣтѣнѣ            |

## Plural

| N. | костѣнѣ                 | пѣтѣѣѣ                |
|----|-------------------------|-----------------------|
| G. | костѣнѣнѣ (костѣнѣнѣнѣ) | пѣтѣнѣнѣ (пѣтѣнѣнѣнѣ) |
| D. | костѣнѣмѣѣ (костѣиѣмѣѣ) | пѣтѣнѣмѣѣ (пѣтѣиѣмѣѣ) |
| A. | костѣнѣѣ                | пѣтѣнѣѣѣ              |
| I. | костѣнѣмѣнѣ             | пѣтѣнѣмѣнѣ            |
| L. | костѣнѣѣѣ (костѣиѣѣѣ)   | пѣтѣнѣѣѣ (пѣтѣиѣѣѣ)   |

## Dual

|       |                 |               |
|-------|-----------------|---------------|
| N. A. | КОСТН           | ПЖТН          |
| G. L. | КОСТНЮ (КОСТЬЮ) | ПЖТНЮ (ПЖТЬЮ) |
| D. I. | КОСТЯЛІ         | ПЖТЯЛІ        |

Observații: Flexiunea substantivelor masculine se deosebește de aceea a femininelor la instr. sg. și nom. pl. Instrumentalul singular al femininelor este format cu desinența -НІХ corespunzătoare cu a substantivelor feminine cu tema în -а-, iar al celor masculine — cu desinența -ЬМЬ. Nominativul plural al femininelor КОСТН are desinența -Н, ca și femininele cu tema consonantică în -р-, spre deosebire de masculine, care sînt formate cu desinența -НЬ, ca și masculinele cu tema consonantică în -п-.

Desinența -НІХ a instrumentalului singular al femininelor are și varianta -ІХЬ: КОСТ ІНІХЬ și КОСТ ІХЬ; desinența -НЮ a genitivului și locativului dual coexistă cu varianta -НЮ: КОСТ НЮ, ПЖТНЮ și КОСТ ІЮ, ПЖ ІЮ; gen. pl., de asemenea, se prezintă în două variante: cu desinența -НИИ sau -НИ, ca în КОСТНИИ și ПЖ: НИ, folosite paralel cu КОСТНИИ, ПЖТНИИ. Coexistența celor două variante se explică prin faptul că vocala Ъ înaintea unui j, în slava veche, a trecut la Н.

În unele texte, paralel cu desinența -ЬМЬ a instrumentalului singular masculin, se întâlnește desinența -ІМЬ: ПЖТІМЬ; la dat. plural, la substantivele de ambele genuri, paralel cu desinența -ЬМЬ se întâlnește și -ІМЬ: ПЖТІМЬ, КОСТІМЬ, și, de asemenea, pentru cazul locativ plural, paralel cu desinența -ХЬ apare și -ІХЬ: ПЖТІХЬ, КОСТ ІХЬ. În textele în care -Ь în poziție intensă a trecut la -І, explicația acestui paralelism de desinențe este pur fonetică; în textele în care -Ь n-a trecut la -І, cum ar fi, de pildă, *Savina kniga* sau *Evangelhia lui Ostromir*, aceste forme reflectă influența exercitată de flexiunea substantivelor masculine cu tema în -jo-, tipul *орачь*, asupra substantivelor masculine cu tema în -і-. În felul acesta, avînd unele desinențe identice și formele de nominativ și acuzativ singular terminate în -І, deosebirea dintre cele două tipuri de flexiune pare a se șterge, cel puțin parțial.

Influența tipului de flexiune a substantivelor masculine cu tema în -jo- asupra celui cu tema în -і- apare mai evidentă la substantivele *рогноль* și *огнь*. Astfel, substantivul *рогноль* în unul și același text apare uneori în genitiv și dativul singular *рогноль* și *рогнолю* (ГН). De pildă: *вѣнчанъ въ радость ІН своего* „întă în bucuria domnului tău” (*Zogr.*, Mt., XXV, 21), dar *вѣдѣтъ сѣвершенье гл҃авнымъ отъ ІН* „va fi împlinirea celor spuse de domnul” (*Zogr.*, Lc., I, 46); sau *линогъ снѣхъ нѣдрахъ озаритѣхъ ІН* „pe mulți dintre fiii lui Izrael îi va întoarce (spre) la domnul Dumnezeu lor” (*Mar.*, Lc., I, 16), dar: *хвалѣхъ вѣздѣвѣшю ІН* „aducînd laudă domnului” (*Mar.*, I, VI, 23).

Substantivul *рогноль* a suferit și influența substantivelor cu tema în -ѣ, fapt care a determinat apariția formei de dativ *рогноль*, atestată adeseori: *рѣша апамъ ІН* „apostolii spuseră domnului” (*Zogr.* și *Mar.*, Lc., XVII, 5).

Paralel cu influența exercitată de substantivele cu tema în -jo- asupra celor cu tema în -і-, a avut loc și influența substantivelor cu tema în -і- asupra celor cu tema în -jo-, reflectată în apariția unor forme ca: *схлѣбѣмь отѣцѣмь*, și *можѣмь* (instr. sg.) sau *отѣцѣмь*, *цѣсарѣмь*, *свѣдѣтелѣмь* (dat. pl.). De pildă: *бѣди оуѣштѣмъ сѣ съ сѣхѣмь* „împacă-te (fii împăcat) repede cu *părinții* tău” (*Zogr.*, Mt., V, 25).

Două substantive de genul neutru, *ОКО* „ochi” și *ОУХО* „ureche”, cu vechea temă consonantică în -s-, se declină la dual ca și femininele cu tema în -і-:

|          |             |               |
|----------|-------------|---------------|
| N. A. V. | ОЧН         | ОУШН          |
| G. L.    | ОЧНЮ (ОЧЬЮ) | ОУШНЮ (ОУШЬЮ) |
| D. I.    | ОЧН А       | ОУШНА         |

## ORIGINEA DESINENȚELOR

**Singular:** -Ь nom. m. și f. < ie. \*-is; -Н gen. < ie. \*-eis; -Н dat. < ie. \*-ei; -Ь ac. < ie. \*-i + m; desinențele cazului instrumental, diferite după gen, se explică astfel: -ЬМЬ < ѡ (< i) + mь; -ІХЬ este adăugarea desinenței -ІХ a subst. f. cu tema în -ja- la cele cu tema în -і-; -Н loc. < ie. \*-ei; -Н de la voc. < ie. \*-ej.

**Plural:** Desinențele cazului nominativ sînt diferite după gen: m. -**ЬІѢ** < ie. \*-e<sub>i</sub> -es; f. -**И** < ie. \*-ins (este forma de ac. cu funcție de nom.-ac.); gen. -**ЬИ** (-**ИИ**) reprezintă adăugarea la temă a desinenței \*-j<sub>o</sub>; -**ЬМЪ** dat. < ie. \*-imos; -**И** ac. < ie. \*-ins; -**ЬМН** instr. < ie. \*-imis; -**ЬХЪ** loc. < ie. \*-is<sub>u</sub>.

**Dual:** 1. nom. și ac. -**И** < ie. \*-i; 2. gen. și loc. -**ЬЮ** (-**ИЮ**) reprezintă adăugarea la temă a desinenței -**ОУ** specifică acestor cazuri (< ie. \*-e<sub>i</sub> -ou); 3. dat. și instr. -**ЬМН** < ie. \*-ima.

### Declinarea a V-a: Temele în -*ū*-

Din acest tip de flexiune fac parte câteva substantive de genul feminin cu nominativul singular în -**ЬІ** și cu genitivul în -**ЬѢѢ**. Acestea sînt: **БРѢДЬ** „bardă”, **БѢУКЪ** „literă”, **ЖРѢНЬ** „moară”, **ЛОКЪ** „mlaștină”, **ЛЮБЬ** „iubire”, **НИПЛОДЬ** „femeie sterilă”, **СВѢКРЪ** „soacră”, **СМОКЪ** „smochină”, **ХОРѢГЪ** „drapel”, **ЦРѢКЪ** „biserică, templu”, **ЦѢЛЪ** „vindecare” și **МѢРЪ** „cumnată, soția fratelui soțului”.

Datorită faptului că vechea temă în -*ū*- s-a păstrat numai la nominativ singular și că, înainte de vocală, *ū* > **ѡ**-, în toate cazurile oblice, iar noua temă se termină în consoană, substantivele din această declinare sînt uneori prezentate împreună cu cele avînd teme în consoană.

|    | Singular         | Plural    |
|----|------------------|-----------|
| N. | ЦРѢКЪ (biserică) | ЦРѢКѢИ    |
| G. | ЦРѢКѢѢ           | ЦРѢКѢѢѢ   |
| D. | ЦРѢКѢИ           | ЦРѢКѢѢМЪ  |
| A. | ЦРѢКѢѢ           | ЦРѢКѢИ    |
| I. | ЦРѢКѢИМЪ         | *ЦРѢКѢИМН |
| L. | ЦРѢКѢѢ           | ЦРѢКѢѢХЪ  |

**Observații:** Instrumentalul plural al acestui cuvînt nu este atestat în textele slave vechi, dar apare în redacțiile slavone.

Dintre formele de dual, numai genitiv-locativul ЦРѢКѢѢѢ apare în textele slavone.

Din același tip de declinare face parte și substantivul \***СРѢИ**, **СРѢѢ** „sînge”, cu vechea temă în -*ū*- (cf. lat. *cruor*), al cărui nominativ nu s-a păstrat, fiind înlocuit de timpuriu de acuzativul **СРѢѢ**.

La genitiv și locativ singular, paralel cu desinența -**Ѣ**, sub influența flexiunii substantivelor cu tema în -*ī*-, apare și desinența -**И**, în exemple ca: **ѦЦИ ИИ ... ПИѢѢ КРѢИИ** **ѦѢ** „dacă nu ... veți bea (din) sîngele lui” (Zogr., I., VI, 53); **ѦѢѢѢѢ И И ЦРКѢИ** **ѢѢѢѢѢѢѢѢ** „I-au aflat în templu șezînd” (Mar., Lc., II, 46).

Desinența -**ИѢѢ** a instrumentalului singular este împrumutată de la flexiunea fminineilor cu tema în -*ī*-, iar desinențele -**ИМЪ** (dat. pl.), -**ИМН** (instr. pl.) și -**ИХЪ** (loc. pl.) au apărut sub influența flexiunii substantivelor cu tema în -*a*-.

### ORIGINEA DESINENȚELOR

**Singular:** -**ЬІ** nom. < ie. *ū*-s: (**СѢКРЬІ** < \**suekrūs*) ; gen. -**Ѣ** < ie. \*-es (\**suekrū-es* > **СѢКРѢѢ**) ; -**И** de la dat. sg. < ie. \*-ei ; -**Ѣ** ac. < ie. \*-m sau \*-im.

**Plural:** -Н (-ън) la nom. (< ie. \*-i) este desinența acuzativului plural.<sup>1</sup> Restul desinențelor sînt împrumutate de la alte tipuri de declinar. .

## B. SUBSTANTIVE CU TEME CONSONANTICE

### Declinarea a VI-a

Declinarea a VI-a include un număr limitat de substantive neutre, masculine și feminine. Acest tip de declinare era în vechea slavă în plin proces de dispariție, fiind puternic influențat de tipurile de declinare ale substantivelor cu teme vocalice, îndeosebi de cele cu tema în -i-.

După consoana care apare la genitiv singular se disting următoarele teme: în -n-, în -el-, în -s- și în -r-.

**Exemple:** 1. tema consonantică în -n-: камъ (nom.), кам-Ѣ-ѣ (gen.) „piatră” ; нѣмъ (nom.), нѣм-Ѣ-ѣ (gen.) „nume” ; 2. tema consonantică în -el-: тѣмъ (nom.), тѣм-ѣ-ѣ (gen.) „vițel” ; 3. tema consonantică în -s-: слово (nom.), слов-Ѣ-ѣ (gen.) „cuvînt” ; 4. tema consonantică în -r-: мати (nom.), мат-Ѣ-ѣ (gen.) „mamă”.

Spre deosebire de declinarea substantivelor cu temă vocalică, desinențele cazuale ale temelor consonantice sînt unice. De exemplu, marca genitivului singular este -Ѣ, provenit din ie. \*-es.

Dativul singular -и presupune ie. \*-ei. Acuzativul singular al substantivelor masculine și feminine este diferit de nominativ, fiind marcat de -ѣ < ie. -m. Neutrele păstrează la acuzativ singular identitatea cu nominativul. Originea desinenței -Ѣ a locativului singular este neclară.

Nominativul plural -Ѣ provine din ie. \*-es. La genitiv, toate substantivele primesc desinența -ѣ. Celelalte desinențe sînt împrumutate de la alte declinări, cu precădere de la temele în -i-. De pildă, instrumentalul -ѣмъ, pentru masculine și neutre, după пѣтъмъ, sau -иѣ, pentru feminine, după костѣиѣ. La locativ plural există o singură desinență, -ѣхъ, iar la instrumental plural -ѣми, după когѣми, atît pentru feminine, cît și pentru masculine. Cele neutre păstrează desinența arhaică -ѣ.

### Tema consonantică în -n-

Această temă o întîlnim la cîteva substantive masculine în -ѣ и și -ѣи, precum și la unele neutre în -ѣ.

**Masculine:** au terminația -ѣ numai substantivele камѣ „piatră” și плѣмѣ „flacăra”, toate celelalte terminîndu-se în -ѣи: дѣи „zi”, корѣи „rădăcină”, ремеи „curea, centură”, нѣи „cerb”, стѣи „grad, treaptă”, орѣи „orz”, кремеи „cremene”, рѣи „pieptene”.

<sup>1</sup> La substantivele feminine cu tema în -a- s-au confundat formele de nominativ și acuzativ plural și, ulterior, această confuzie s-a extins asupra întregii flexiuni feminine, indiferent de temă (A. VAILLANT, *Grammaire*, t. II, 1, p. 83-84).

**Neutre:** нѣмѣ „nume“, вѣмѣ „vreme“, сѣмѣ „sămînță“, вѣмѣ „sarcină“, писѣмѣ „literă“, чисѣмѣ „număr“, плѣмѣ „trib“, тѣмѣ „creștet“.

**Exemple:** ꙗгда же приближи сѣ вѣмѣ плодомѣ „cînd s-a apropiat vremea roadelor“ (Mar., Mt., XXI, 34); оуѣ же кѣмѣниѣмѣ побѣмѣ „pe alții i-au ucis cu pietre“ (Sav., Mt., XXI, 35); онѣ же шѣдѣше оуѣверѣдѣмѣ гробѣ знаменѣше кѣмѣнѣ „aceștia plecînd, au întărit mormîntul, pecetluind piatra“ (Zogr., Mt., XXVII, 66); прѣкрѣмѣтъ сѣ дѣнѣ ти „vor fi scurtate acele zile“ (Zogr., Mt., XXIV, 22); приде чѣкъ богѣтъ отѣ арѣмѣтеѣ нѣмѣнѣмѣ ѣосѣфѣ „a venit un om bogat din Arimateia, cu numele de Iosif“ (Zogr., Mt., XXVII, 57); по дѣвоѣ же дѣноѣ „după două zile“ (dual) (Zogr., I., IV, 43); а тѣ ѣи трѣмѣ дѣнѣмѣнѣ вѣздѣвѣнѣши ѣкъ „iar tu oare în trei zile o vei ridica?“ (Ostr., I., II, 20).

**Paradigma declinării acestor substantive este următoarea:**

### Singular

|    | Masculine     |           | Neutru       |
|----|---------------|-----------|--------------|
| N. | камѣ (piatră) | дѣнѣ (zi) | вѣмѣ (vreme) |
| G. | камѣнѣ        | дѣнѣ      | вѣмѣнѣ       |
| D. | камѣнѣнѣ      | дѣнѣнѣ    | вѣмѣнѣнѣ     |
| A. | камѣнѣ        | дѣнѣ      | вѣмѣмѣ       |
| I. | камѣнѣмѣ      | дѣнѣмѣ    | вѣмѣнѣмѣ     |
| L. | камѣнѣ        | дѣнѣ      | вѣмѣнѣ       |

### Plural

|    | Masculine  |          | Neutru    |
|----|------------|----------|-----------|
| N. | *камѣнѣ    | дѣнѣ     | вѣмѣнѣ    |
| G. | камѣнѣѣ    | дѣнѣѣ    | вѣмѣнѣѣ   |
| D. | камѣнѣмѣѣ  | дѣнѣмѣѣ  | вѣмѣнѣмѣѣ |
| A. | камѣнѣнѣ   | дѣнѣнѣ   | вѣмѣнѣмѣ  |
| I. | камѣнѣмѣнѣ | дѣнѣмѣнѣ | вѣмѣнѣнѣѣ |
| L. | камѣнѣмѣѣ  | дѣнѣмѣѣ  | вѣмѣнѣмѣѣ |

### Dual

|       |           |         |           |
|-------|-----------|---------|-----------|
| N. A. | камѣнѣнѣ  | дѣнѣнѣ  | вѣмѣнѣнѣ  |
| G. L. | камѣнѣнѣѣ | дѣнѣнѣѣ | вѣмѣнѣнѣѣ |
| D. I. | камѣнѣмѣѣ | дѣнѣмѣѣ | вѣмѣнѣмѣѣ |

**Notă:** Nominativul singular камѣ и плѣмѣ este atestat numai în *Codex Suprasliensis*: отѣвѣдѣ кѣмѣ отѣ двѣрѣ гробѣѣ „a dat la o parte piatra de la intrarea în mormînt“ (Supr., 444, 14); распѣмѣнѣтѣ плѣмѣѣ „au împrăștiat flăcările“ (Supr., 164, 17). În celelalte texte slave vechi, acest nominativ a fost înlocuit cu acuzativul singular камѣнѣ și плѣмѣнѣ. În textele tîrzii apar și variantele камѣмѣѣ și плѣмѣмѣѣ. În *Codex Marianus* apare genitivul singular вѣмѣнѣнѣ, iar în *Psallterium Sinaiticum* камѣнѣнѣ и нѣмѣнѣнѣ. Pentru locativ singular, paralel cu desinența -ѣ, în *Codex Zographensis*, *Marianus* și *Assemanianus*, apar forme cu desinența -нѣ: вѣмѣнѣнѣнѣ, камѣнѣнѣнѣ, нѣмѣнѣнѣнѣ.



Nominativul plural **КАМЕНЕ** nu este atestat, în locul acestuia în textele vsl. fiind întrebuințat substantivul colectiv **КАМЕННЕ**: **ЗЕЛАЛЕ ПОТРАСЕ СЯ І КИМЕННЕ** **р.спадѣ сѧ** „pământul s-a cutremurat și *pietrele* s-au despicat” (*Zogr.*, Mt., XXVII, 51); **рыци да КИМЕННЕ** **се хлѣби бѣдаѣтъ** „zi (poruncește) ca aceste *pietre* să se facă *piine*” (*Zogr.*, Mt., IV, 3). De asemenea, **КОРЕННИ** și **ДЪННИ** se întrebuințează paralel cu **КОРЕНЕ** și **ДЪНЕ**.

Substantivele masculine derivate cu sufixele **-ННЪ** (**ГРАЖДАННЪ** „cetățean”, **СЛОЗАННЪ** „slav”), **-ТЕЛЪ** (**ДѢЛАТЕЛЪ** „lucrător”, **МЪЧНТЕЛЪ** „călău”), **-ПРЪ** (**МЫТЪПРЪ** „vameș”, **РЪБЪПРЪ** „pescar”), care la singular urmează declinarea temei în **-о**, **-ъ**, la plural primesc desinențele declinării consonantice: **ДѢЛАТЕЛѢ** **же егда оузырѣша сѧнъ** „iar când *lucrătorii* au zărit pe fiu” (*Mar.*, Mt., XXI, 38); **жѣтѣа зүбо мѣнога, а ДѢЛАТЕЛЪ** **мало** „pentru că mare este secerișul, iar *lucrătorii* puțini” (*Zogr.*, Mt., IX, 37); **а МЫТЪПРЪ** **нз дѣлѣе стоѧ...** „iar *vameșul*, stînd mai departe...” (*Ass.*, Lc., XVIII, 13).

|    |                     |                      |                  |
|----|---------------------|----------------------|------------------|
| N. | ГРАЖДАНЕ (cetățeni) | ДѢЛАТЕЛЕ (lucrători) | РЪБѢРЕ (pescari) |
| G. | ГРАЖДАНЪ            | ДѢЛАТЕЛЪ             | РЪБѢРЪ           |
| D. | ГРАЖДАНЕЛЪ          | ДѢЛАТЕЛЕЛЪ (-ѧЛЪ)    | РЪБѢРЕМЪ (-ѧМЪ)  |
| A. | ГРАЖДАНЪ            | ДѢЛАТЕЛА             | РЪБѢРА           |
| I. | ГРАЖДАНЪ            | ДѢЛАТЕЛИ (-ЛИ)       | РЪБѢРИ (-РЫ)     |
| L. | ГРАЖДАНЕХЪ          | ДѢЛАТЕЛИХЪ (-ЕХЪ)    | РЪБѢРИХЪ         |

Pentru dativ în *Savina Kniga* este atestată o variantă cu desinența **-ѧИЪ**: **нпрѣдасѧ ДѢЛАТЕЛЪМЪ** „și a dat-o *lucrătorilor*” (*Sav.*, Mt., XXI, 33); **мѣногѧмъ же лѣжѧмъ** **СЪБѢДАТЕЛЪМЪ** **присѣпѣшемъ** **не обрѣтѧ...** „deși au venit mulți *martori* mincinoși, nu au găsit...” (*Sav.*, Mt., XXVI, 60). În *Codex Suprasliensis* apare instrumentalul **СЪБѢТИТЕЛИ**, ar în *Codex Zographensis* și *Savina Kniga* **ДѢЛАТЕЛИ**, **РОДИТЕЛИ**.

### Tema consonantică în **-nt-**

În această grupă distingem numai substantive neutre care denumesc ființe tinere, nematurizate. Toate au la nominativ terminația **-ѧ**: **ОТРОЧѧ** „copil”, **ДѢНѧ** „miel”, **ЖРѢБѧ** „mînz”, **ОСЪЛѧ** „măgăruș”, **КОЗЪЛѧ** „ied”, **ОЛЪЧѧ** „miel”, **ТЕЛѧ** „vițel”, **КЛЮСѧ** „căluț, asin mic”.

Exemple: **і прѣмъ ОТРОЧѧ**, **постави е по срѣдѣ нѣхъ** „și luînd *un copil*, l-a pus în mijlocul lor” (*Zogr.*, Mc., IX, 36); **ѣко бога бл҃гословѣша сѣдѧщаго на ЖРѢБѢТѢ** „pentru că binecuvîntau pe Domnul, care era așezat *pe un mînz*” (*Cloz.*, 36—37); **и мѣнѣ николиже не далѣ еси КОЗЪЛѢТѢ** „și mie niciodată nu mi-ai dat *un ied*” (*Ostr.*, Lc., XV, 29); **и дѣне обрациѣта ОВЪЛѧ** **прѣвѣзно** „și îndată veți găsi *un măgăruș* legat” (*Sav.*, Mt., XXI, 2).

Declinarea acestor substantive este următoarea:

|    | Singular       | Plural     |       | Dual       |
|----|----------------|------------|-------|------------|
| N. | ОТРОЧѧ (copil) | ОТРОЧАТА   | N. A. | ОТРОЧАТА   |
| G. | ОТРОЧАТЕ       | ОТРОЧАТА   | G. I. | ОТРОЧАТОУ  |
| D. | ОТРОЧАТИ       | ОТРОЧАТАМЪ | D. I. | ОТРОЧАТАМѧ |
| A. | ОТРОЧѧ         | ОТРОЧАТА   |       |            |
| I. | ОТРОЧАТАМЪ     | ОТРОЧАТЫ   |       |            |
| L. | ОТРОЧАТЕ       | ОТРОЧАТАХЪ |       |            |

Nominativele **ДГНА**, **КОЗЛА**, **ТЕЛА** sînt concurate de formele cu sufixe **ДГНЦЬ**, **КОЗЛАНШТЬ**, **ТЕЛЦЬ**, de la care se formează, de regulă, pluralul.

În *Codex Assemanianus* pentru locativ singular apare o variantă în **-Н**: **отрочѣтн** (I.c., II, 17).

### Tema consonantică în -s-

Substantivele care au această temă sînt neutre, cu terminația la nom. sg. -o, resp. -e: **слово**, -есе „cuvînt, slovă”, **тело**, -есе „corp”, **чолдо**, -есе „minune”, **несо**, -есе „cer”, **люто**, -есе „asprime, severitate”, **дрѣво**, -есе „copac”, **коло**, -есе „roată”, **дѣло**, -есе „lucru, operă”, **око**, -чесе „ochi”, **оухо**, -шесе „ureche”, **лицѣ**, -цесе „față, obraz”.

**Exemple:** **мъзда ваша много естъ на небесехъ** „mare este răsplata voastră în ceruri” (*Zogr.*, Mt., V, 12); **лицемѣре, нзыли прѣвѣе брѣвѣко из очесѣе твоего** „fățarnicule, scoate mai întîi birna din ochiul tău” (*Zogr.*, Mt., VII, 5); **се ест тело мое** „acesta este trupul meu” (*Zogr.*, Mt., XXVI, 26); **и оуръза мноу оухо** „și i-a retezat urechea” (*Zogr.*, Mt., XXVI, 51); **небеса исповѣдають славу Божию** „cerurile spun slava lui Dumnezeu” (*Sin.*, XVIII, 1); **такое всеко дрѣво добро плоды добры творитъ** „astfel orice pom bun face roade bune” (*Zogr.*, Mt., VII, 17).

|    | <i>Singular</i>  | <i>Plural</i> |       | <i>Dual</i> |
|----|------------------|---------------|-------|-------------|
| N. | слово (cuvînt)   | словеса       | N. A. | словеса     |
| G. | словесе          | словесъ       | G. L. | словесѣу    |
| D. | словесн          | словесьмъ     | D. I. | словесьма   |
| A. | слово            | словеса       |       |             |
| I. | словесьцѣмъ -ѣмъ | словесѣмъ     |       |             |
| L. | словесе          | словесехъ     |       |             |

**Notă:** Genitivul cu desinența **-ѣ** este frecvent în *Codex Zographensis*, *Codex Marianus* și *Suprasliensis*; desinența **-и** are preponderență în *Psalterium Sinaiticum* și *Euchologium Sinaiticum*: **тѣлѣн**, **словесн**.

Instrumentalul singular **-омъ** este atestat în *Codex Suprasliensis*: **чолдѣомъ** (299,2), în celelalte texte vsl. fiind curentă desinența **-омъ**. De asemenea dativul și locativul plural primesc în mod obișnuit **-омъ** și, respectiv, **-охъ**: **дрѣвѣомъ** (*Supr.*, 158, 30), **несѣохъ** (*Zogr.*, Mt., VI, 9).

Pluralul substantivelor **око** și **оухо** exte înlocuit de obicei prin formele dualului (v. declinarea subst. cu tema în -i-).

**Exemple:** **ѣи ѣже мои, просвѣти очн мои** „Doamne, Dumnezeuul meu, luminează ochii mei” (*Sin.*, XII, 4); **имѣли оуши слышати да слышнть** „cine are urechi de auzit, să audă” (*Zogr.*, Mt., XII, 9).

Deși substantivele acestea sînt neutre, totuși uneori adjectivele care le determină sînt feminine: **многогрѣдѣннѣя очима** „cu ochii compătimitori” (*Euch.*, 78, 10).

Mai tîrziu și în mod treptat flexiunea acestor substantive s-a contopit cu aceea a substantivelor neutre cu tema în -o, de tipul **мѣсто** „loc”. În textele slave vechi se întîlesc, bunăoară, variantele pentru genitiv singular: **неба** (*Sin.*, CXX, 2), **глагола** (*Supr.*, 132, 1), **тѣла** (*Mar.*, I., II, 21);

dativul în - ОУ: **сложОУ** (Ass., I., II, 22) ; **човѣОУ** (Supr., 56.3, 21) ; instrumentalul în -ОМЪ: **сложОМЪ** (Mar., Lc., VII, 7), **дрѣвОМЪ** (Zogr., Lc., XXI, 29) ; **тѣлОМЪ** (Zogr., Mt., VI, 25).

La plural este atestat, în *Codex Suprasliensis*, nominativul **КОЛѦ** (96,7) și **ГЛОБѦ** (476, 20), genitivul **КОЛЪ** (80, 20), dat. **ТѣЛОМЪ** (569,7) și **ЧОВѣДОМЪ** (300, 18), precum și instrumentalul **ЧОВѣДЪ** (323, 30),

Interferența substantivelor care aparțin unor declinări cu teme diferite, dar întotdeauna de același gen, nu reprezintă un caz izolat. În textele slave vechi poate fi observată tendința de regroupare a substantivelor după criteriul genului, de pildă tipul de flexiune **БРѦТЪ** și **СЪНЪ**, **КОНЪ** și **ГОСПОДЪ**.

### Tema consonantică în -r-

Cu această temă se cunosc numai două substantive, feminine: **МАТИ** „mamă” și **ДЪЩИ** „fiică”.

**Exemple:** она же ншѣдѣши рече **МАТЕРИ** своѣи „aceasta, ieșind, a zis *ma-mei* sale” (Zogr., Mc., VI, 24) ; она же навѣждена **МАТЕРЬЮ** своѣю рече: „aceasta, îndemnată *de mama* sa, a zis” (Zogr., Mt., XIV, 8) ; въ вратѣхъ **ДЪЩЕРИ** Сионовы „la porțile *fiicei* Sionului” (Sin., IX, 15) ; рече ѿ: **ДЪЩИ**, иди съ миромъ „i-a zis: *fiică*, mergi în pace” (Zogr., Mt., V, 34)

|    | Singular           | Plural              |       | Dual            |
|----|--------------------|---------------------|-------|-----------------|
| N. | <b>МАТИ</b> (mamă) | <b>МАТЕРИ</b>       | N. A. | <b>МАТЕРИ</b>   |
| G. | <b>МАТЕРЕ</b>      | <b>МАТЕРЬ, -РИИ</b> | G. L. | <b>МАТЕРНЮ</b>  |
| D. | <b>МАТЕРИ</b>      | <b>МАТЕРИАМЪ</b>    | D. I. | <b>МАТЕРЬМА</b> |
| A. | <b>МАТЕРЬ</b>      | <b>МАТЕРИ</b>       |       |                 |
| I. | <b>МАТЕРЬЮ</b>     | <b>МАТЕРЬМИ</b>     |       |                 |
| L. | <b>МАТЕРИ</b>      | <b>МАТЕРЕХЪ</b>     |       |                 |
| V. | <b>МАТИ</b>        |                     |       |                 |

Genitivul singular în -Е este dublat de cel în -И, în *Psalterium Sinaiticum*, *Euchologium Sinaiticum* și *Codex Suprasliensis*: de exemplu, **МАТЕРИ** (Supr., 8, 12). La acuzativ, alături de **МАТЕРЬ**, **ДЪЩТЕРЬ**, apare frecvent, în Sav., Supr. și Ostr., **МАТЕРЕ**, **ДЪЩТЕРЕ**, care sînt forme de genitiv: **люба і сына и ДЪЩТЕРЕ** ... **люба і отца и МАТЕРЕ** „cine iubește pe fiu și *pe fiică*...”, cine iubește pe tată sau *pe mamă*” (Sav., X, 37) ; **чѣти отца и МАТЕРЕ** „cîntește pe tatăl și *mama*” (Sav., XIX, 19) ; **и мн отроча и МАТЕРЕ** его „ia pruncu și *pe mama* lui” (Sav., II, 13) ; **обращении ...иго МАТЕРЕ** Пуронны „vei afla... *pe mama* lui, Pyronia” (Supr., 235, 30). Aceste genitive se explică prin influența construcției genitiv-acuzativ, caracteristică substantivelor masculine care desemnează persoane (v. Sintaxa genitivului).

La plural notăm genitivul cu desinența -ИИ (-ЕИ): **МАТЕРИИ** (Supr., 189, 24) ; **ДЪЩТЕРЕИ** (Sin., CV, 38).

Pentru formele de dual găsim atestări numai în redacțiile slavone ale slavei vechi.

Urme ale declinării consonantice se păstrează pînă astăzi în toate limbile slave. Cf. de exemplu, în limba bulgară, pluralul unor neutre ca **време**—

врѣмѣна, семе — семенѣ, чудо — чудеса etc., sau în rusă, cazurile oblice de la singular și formele de plural de la substantivele în -мя, de tipul врѣмя gen. sg. врѣмени, nom. pl. врѣмена etc.

## FORMAREA SUBSTANTIVELOR

Formarea cuvintelor din limba slavă veche a fost moștenită, în linii generale, din slava comună.

Derivarea, procedeu foarte productiv în slavă, nu mai păstrează decît în mod izolat vechile sufixe simple din indo-europeană: în general, acestea au fost înlocuite de sufixe mai lungi, complexe, provenite din contopirea a două sau mai multe sufixe vechi<sup>1</sup>.

Prin adăugarea unui sufix după altul, s-au format noi derivate din derivate. Astfel, din adj. блгъ „bun”, cu ajutorul suf. -огъ, s-a format subst. abstract блгостъ „bunătate”, din care apoi, cu ajutorul suf. -ѣни, s-a format substantivul abstract: блгостѣни „bunătate”. Din subst. тъма „întuneric” s-a format, cu ajutorul suf. -ѣнъ, adj. тъмѣнъ „întunecos”, din care apoi, cu ajutorul suf. -ица, s-a format subst. тъмѣница „temniță, închisoare”.

### A. VECHI PROCEDEE DE FORMARE A CUVINTELOR

Dintre vechile procedee de formare a cuvintelor din indo-europeană, slava veche a moștenit, prin slava comună, numai cîteva, cum este **sufixarea cu -a**. Astfel cu ajutorul sufixului -a din vsl. < sl. com. \*-ā < ie. \*ā s-au format:

1) femininul unor substantive masculine: друѣнѣ „prietenă, tovarășă” < друѣъ „prieten, tovarăș”; рабѣнѣ „servitoare, roabă” < рабъ „servitor, rob”;

2) cîteva nume de agent masculine: слугѣнѣ „servitor”, вождѣнѣ „voievod, conducător de oști” ș.a.

3) suf. -a s-a adăugat, adeseori, unor radicale atematiche: тъмѣнѣ „întuneric” (cf. sancr. *tīmaḥ*).

**Formații de tip atematic.** Vechiul tip radical atematic din indo-europeană probabil că a dispărut, în cea mai bună parte, încă din perioada slavei comune, căci în slava veche găsim numai cîteva urme:

Cuvinte terminate în -h. Substantivele slave cu tema în -i- (-h), ca: ось „osie, axă” (cf. lat. *axis*, lit. *ašis*), плъх „drum” (cf. lat. *pons*, *pontis*) reprezintă vestigiile unor termeni cu vechea temă ie. în -i-. La acestea se adaugă puține cuvinte noi formate cu -h;

— Substantive feminine abstracte derivate din teme verbale: заповѣдѣнѣ „poruncă” < заповѣдати „a porunci”; творѣнѣ „creație, creațătură” < творити „a face, a crea”;

— Substantive feminine abstracte formate din tema unor adjective: зълѣнѣ „răutate” < зълъ „rău”; тврѣнѣ „tărie, firmament, boltă cerească” < тврѣъ „tare”.

<sup>1</sup> Vezi A. MEILLET, *Le slave commun*, p. 338–339.

**Temele în \*-ŭ-.** Dintre substantivele din indo-europeană cu tema în -ŭ-, în slava veche s-au moștenit, din slava comună, numai câteva, care, datorită faptului că la nom. sg. m. au avut aceeași terminație cu cele tematice în -ŭ, s-au amestecat cu acestea. Din vechea categorie s-au păstrat nume ca: **домъ** „casă”, gen. **домоу** (cf. lat. *domūs*, gen. *domūs*), **полъ** „jumătate”, **колъ** „bou”.

**Temele în \*-ŭ-.** Dintre cele câteva substantive cu tema în -ŭ- care s-au păstrat în slava veche ca feminine menționăm: **свекръ** „soacră, mama soțului” (cf. lat. *socrus*) ; **матръ** „cumnată, soția fratelui soțului”. La cele moștenite din indo-europeană prin intermediul slavei comune s-au adăugat ulterior câteva cuvinte împrumutate din vechea germană, ca **цркъ** „biserică”, care s-au încadrat în acest tip.

**Temele în \*-en-.** Unele substantive masculine cu tema în \*-en-, cum ar fi **члбнъ** „cerb”, sînt moștenite prin slava comună din indo-europeană ; altele, ca **прѣстѣнъ** „inel” (< **прѣстъ** „deget”), sînt secundare și reflectă inovații slave anterioare perioadei în care a apărut slava veche.

**Temele în \*-men-.** S-au păstrat câteva substantive neutre formate cu sufixul \*-men: **сѣмѣ**, gen. **-ѣнѣ** „sămînță” (cf. lat. *sēmen*), **имѣ**, gen. **-ѣнѣ** „nume” (cf. lat. *nomen*).

**Temele în \*-es-.** foarte bine reprezentate în alte limbi indo-europene, au lăsat în vsl. numai câteva urme: **нѣсо**, gen. **-ѣсѣ** „cer”, **слово**, gen. **-ѣсѣ** „cuvînt”.

**Reduplicarea temei.** În slava veche reduplicarea temei apare ca un fenomen izolat, atestat numai în câteva cazuri moștenite din sl. com. Astfel, găsim: **глаголъ** „cuvînt” < \*gol-gol-ŭ ; **кокошь** „cocoș” < \*ko-ko-lŭ ; **кокошъ** „găină” < \*ko-ko-ŝŭ ; **пенѣлъ** „cenușă” < \*pe-pe-lŭ !.

Cînd sînt analizabile, substantivele din limba slavă veche sînt, în majoritatea cazurilor, denominative sau postverbale (deverbative) ; un număr redus este format din numerele. Astfel, substantivele s-au derivat din:

1) **substantive:** **братръство** „frăție” < **братръ** „frate” ; **мѣтъница** „vamă, locul unde se încasa vama” < **мѣто** „vamă, taxă” ;

2) **adjective:** **добрость** „bunătate” < **добръ** „bun” ; **чистина** și **чистота** „curățenie” < **чистъ** „curat” ;

3) **diferite forme verbale:** **мѣчнѣлъ** „chinuitor, tiran” < **мѣчнѣти** „a chinui, a tortura” ; **мѣченикъ** „mucenic” de la part. **мѣченъ** „chinuit, torturat” ; **сѣднѣлъ** „judecător” < **сѣднѣти** „a judeca” ;

4) **numerele:** **вѣторѣньнъ** „marți” < **вѣторъ** „al doilea” ; **сѣтънѣкъ** „sutaș” < **сѣтъ** „sută” sau din numeralul ordinal: **сѣтънъ** „al o sutălea” etc.

Substantivele care conțin și un prefix verbal, cum ar fi **оуѣхъ** „mîngîiere” (< **оуѣхнѣти** „a mîngîia”) sau **нѣмѣна** „schimb” (< **нѣмѣнѣти** „a schimba”), sînt derivate postverbale. Cînd cei doi termeni (substantiv și verb), cum ar fi **мѣна** „schimb”, **мѣнѣти** „a schimba”, sau **краса** „frumusețe” și **краснѣти** „a înfrumuseța”, nu au nici un prefix, nu se poate preciza cu ușurință dacă substantivele sînt postverbale sau verbale sînt denominative.

<sup>1</sup> Vezi A. MEILLET, *Le slave commun*, p. 373; T. LEHR-SPIAWIŃSKI și CZESŁAW BARTULA, *Zarys gramatyki*, p. 97.

Dintre formațiile productive caracteristice slavei comune și moștenite de slava veche, cele mai cunoscute sînt:

1. *Cuvintele formate cu sufixe avînd elementul -k-*. Trăsătura caracteristică a acestor sufixe o constituie faptul că elementul *-k-* putea fi precedat sau urmat de elemente vocalice.

— Cu suf. *-ĥk'ĥ* (<sl. com. *\*-ĥko*) s-au format substantive masculine:

a. *din teme verbale*: *начат'ĥk'ĥ* „început” (<*начати* „a începe”);

b. *din numerele*: *четверт'ĥk'ĥ* „joi” (<*четвертъ* „al patrulea”); *пят'ĥk'ĥ* „vineri” (< *пять* „al cincilea”).

c. Suf. *-ĥk'ĥ* (<sl. com. *\*-iko*) apare izolat, în *злат'ĥk'ĥ* „monedă de aur” (<*злато* „aur”).

d. Adesea, cu acest sufix se formează substantive masculine din participii sau adjective terminate în *-ĥn'ĥ* și *-ĥn'ĥ*: *грѣшн'ĥk'ĥ* „păcătos” (<*грѣшнъ* „păcătos”).

e. Suf. *-ĥnik'ĥ*, rezultat din adăugarea suf. *-ĥk'ĥ* la adj. formate cu suf. *-ĥn'ĥ*, a devenit sufix compus foarte productiv, cu care s-au format substantive masculine: *длъж'ĥnik'ĥ* „datornic” (<*длъгъ* „datorie”), *работ'ĥnik'ĥ* „lucrător” (<*работа* „a lucra”); *свѣт'ĥnik'ĥ* „sfetnic” (<*свѣтъ* „sfat, consiliu”).

f. Suf. *-ĥĭĭĥ* (<sl. com. *\*-bĭĭ* <ie. *-iko*)<sup>1</sup>, productiv în slava veche, a format substantive masculine:

— din teme verbale, nume de agent: *бор'ĭĭĥ* „luptător” (<*борити* „a se lupta”); *коуп'ĭĭĥ* „negustor” (<*купити* „a cumpăra”); *лов'ĭĭĥ* „vinător” (<*ловити* „a vîna”);

— diminutive: *град'ĭĭĥ* „orașel” (<*градъ* „oraș”); *облач'ĭĭĥ* „nourăș” (<*облакъ* „nor”);

— nume indicînd ființe tinere: *агн'ĭĭĥ* și *ѡгн'ĭĭĥ* „miel” (alături de *агнъ*); *жрѣб'ĭĭĥ* „mînz” (alături de *жрѣбъ*);

— derivate din adjective: *младѣн'ĭĭĥ* „copil, tînăr” (<*младѣнъ* „tînăr”); *слѣп'ĭĭĥ* „orb” (<*слѣпъ* „orb”); *хром'ĭĭĥ* „șchiop” (<*хромъ* „șchiop”); *чрън'ĭĭĥ* „călugăr” (<*чрънъ* „negru”).

— Alte derivate: *ѡтѣн'ĭĭĥ* „coroană”, *отѣн'ĭĭĥ*<sup>2</sup> „tată” (<*\*otĭkĭ*) și compusul *прѣотѣн'ĭĭĥ* „străbun”.

g. Suf. *-ĥĭĭĭ* (<sl. com. *\*-ika*), foarte productiv, a format:

— Femininul unor substantive masculine: *владѣн'ĭĭĭ* „stăpîină, doamnă” (<*владѣнъ* „conducător, domn, stăpîn”); *цѣсар'ĭĭĭ* „împărătească” (<*цѣсаръ* „împărat”); *оучен'ĭĭĭ* „ucenică, elevă” (<*оученикъ* „ucenic, elev”);

— Diminutive derivate din feminine terminate în *-ĭĭ*, *-ĭĭ*, sau *-ĭ*: *дѣшт'ĭĭĭ* „scîndurică” (<*дѣска* „scîndură”); *мѣш'ĭĭĭ* „musculiță” (<*мѣхъ* „muscă”); *рыб'ĭĭĭ* „peștișor” (<*рыба* „pește”).

— Feminine derivate din adjective: *дѣсна'ĭĭĭ* „mina dreaptă” (<*дѣсна* „drept”); *тѣмн'ĭĭĭ* „temniță” (<*тѣмнъ* „întunecos”).

<sup>1</sup> Sufixul *-eĭ* a intrat și în limba română cu funcțiile principale din slava veche (AL. ROSETTI, *Influența*, p. 52).

<sup>2</sup> A. MEILLET precizează că în acest caz suf. *-ĭĭĭ* a servit la lărgirea substantivelor existente. Astfel, din *\*oto-* (corespunzător cu lat. *alla*, gr. *ἄττα* „tată” s-a format *отѣнъ* (*Le slave commun*, p. 362).

h. Suf. **-ЬНИЦЯ** este un sufix complex (< \***-нй** + **ika**), corespunzător lui **-ЬНИКЪ**; cu el s-au format:

— Femininele unor substantive masculine, îndeosebi de la cele formate cu suf. **-ЬНИКЪ**: **грѣшЬНИЦЯ** „păcătoasă” (< **грѣшЬникъ** „păcătos”); **плѣнЬНИЦЯ** „prizonieră” (< **плѣнЬникъ** „prizonier”).

— Feminine care indică locul: **дѣлЬНИЦЯ** „loc de muncă” (< **дѣло** „muncă, acțiune”); **житЬНИЦЯ** „hambar, grînar” (< **жито** „grîne, cereale”); **лѣтЬНИЦЯ** „vamă, loc de vămuire” (< **лѣто** „vamă”).

i. Cu suf. **-ИЦЯ** (<sl. com. \***-ька**) s-au format substantive masculine augmentative, ca: **винопИЦЯ** „băutor de vin”; **мѣдИЦЯ** „mîncău” (< **мѣсто** „a mîncă”).

j. Suf. **-ИЦЕ** (<sl. com. \***ько** (<ie. \***-iko**) este puțin productiv; cu ajutorul lui s-au format substantive diminutive de genul neutru **бращьИЦЕ** „hrană, mîncărică” (< **бращьно** „hrană”); **имѣИЦЕ** „avere mică” (< **имѣние** „avere”). Funcția diminutivă nu se păstrează în cuvintele **срдьИЦЕ** „inimă” (<sl. com. \***срдько**) și **слньИЦЕ** „soare” (<sl. com. \***слнько** „soare”). Că acești termeni sînt formați cu același sufix reiese din faptul că în cuvintele **милосрдѣ** „milos”, **милосрднѣ** „milă” și **всслньнѣ** „fără soare”, care conțin același radical, sufixul nu apare.

2a. Cu suf. **-ИШТЕ** (<ie. \***-isk-jo**) s-au derivat numeroase substantive neutre care arată locul; ele au și sens colectiv, de multe: **грѣИШТЕ** și **гробИШТЕ** „cimitir” (< **гробъ** „mormint”); **селИШТЕ** „seșiște”<sup>1</sup> (< **село** „sat”); **судИШТЕ** „loc de judecată” (< **судъ** „judecată”).

2b. Cu suf. **-ЛИШТЕ** (variantă a lui **-ИШТЕ**) s-au format substantive neutre din teme terminate în vocală: **жнЛИШТЕ** „domiciliu” (< **жити** „a trăi”), **хранИЛИШТЕ** „loc de păstrare, hambar” (< **хранити** „a păstra”).

3. **-ЬЧНИ**, **-ЬЧНИ** este un sufix compus. Cu ajutorul acestui sufix erau formate în vechea slavă cîteva substantive masculine: **корабЬЧНИ** „navigator, corăbier” (< **корабль** „corabie”).

4. *Sufixe cu elementul -j -2:*

**-ИЕ**, **-ИЕ** (<sl. com. \***-ьje** <ie. \***-yo** și \***-ijo**<sup>3</sup>). Cu acest sufix, deosebit de productiv, s-au format:

a. substantive neutre abstracte (nume de acțiuni), formate din participii trecute pasive: **видѣИЕ** „vedere” (< **видѣнъ** „văzut”), **оубиИИЕ** „ucidere” (< **оубиИнъ** „ucis”);

b. colective, din substantive: **врѣИЕ** „răchitiș, sălcii” (< **врѣа** „salcie”), **дѣИЕ** „stejăriș, stejar” (< **дѣа** „stejar”); **корнИЕ** „rădăciniș, rădăcini” (< **корнъ** „rădăcină”), **лнстѣИЕ** „frunziș” (< **лнстѣ** „frunză”);

c. substantive abstracte, din adjective: **вѣлнИЕ** „măreție” (< **вѣлнъ** „mare”), **вѣслИЕ** „veselie” (< **вѣселъ** „vesel”);

d. Cu suf. **-НИ** (<sl. com. \***-ьji**) s-au format puține substantive — unele masculine, ca: **влдНИ** „doctor”, **судНИ** „judecător”, altele feminine: **млдНИ** sau **млдНИ** „corabie” (<sl. com. \***oldьji**), **мльнНИ** „fulger”.

e. Cu suf. **-ija** (<sl. com. \***-ьja**) s-au format:

feminine: **вечерИѣ** „cină” (< **вечерѣ** „seară”), **госпождИѣ** „doamnă” (< **господѣ** „domn”), **лѣжИѣ** „minciună” (< **лѣжати** „a minți”), **сѣшИѣ** „uscăciune”, **secetă** (< **сѣшѣ** „uscăt”);

<sup>1</sup> Sufixul **-iște** a intrat și în limba română; cu el s-au format numeroase derivate, ca: **iniște**, **porumbiște**, **cinpește** (AL. ROSETTI, *Influența*, p. 53).

<sup>2</sup> Vezi T. LEHR-SPŁAWIŃSKI și CZESŁAW-BARTULA, *Zarys gramatyki*, p. 99.

<sup>3</sup> Vezi A. MEILLET, *Études*, t. II, p. 375.

masculine, nume de agent: **дрѣводѣлѣниѣ** „tîmplar“ (< **дрѣво** „lemn“ + **дѣлати** „a lucra“); colective: **братрѣиѣ** și **братниѣ** „frați“ (< **братъ** „frate“).  
f. Cu **-ниѣ** (<sl. com. **\*-ějъ**) s-au format cîteva substantive masculine: **обѣчиѣниѣ** „obicei“ (< **обѣщати** „a obișnui“), **прикаючѣниѣ** „întîmplare“ (< **прикаючѣти** „a se întîmpla“).

#### 5. Sufixe cu elementul **-l-**:

a. **-лѣо** (<sl. com. **\*-lo**). Cu acest sufix s-au format:

— Substantive neutre abstracte, de la teme verbale: **дѣлѣо** „faptă, acțiune“ (< **дѣлати** și **дѣти** „a face, a lucra“), **мѣриѣо** „măsură“ (< **мѣрити** „a măsura“).

— Nume de instrument: **кадиѣло** „candelă“ (< **кадити** „a tămîia“), **ораѣло** „brăzdar, plug“ (< **орати** „a ara“).

b. Cu suf. **-лѣо** (<sl. com. **\*-dlo<sup>1</sup>** < ie. **\*-dhlo, -thlo**) s-au format puține nume de instrument, de genul neutru: **раѣло** „plug, brăzdar“ (< **\*ordlo**), **криѣло** „aripă“ (< **\*kridlo**).

c. Cu suf. **-гло** (<sl. com. **\*-slo**) s-au format cîteva substantive neutre: **чиѣгло** „număr“ (< **\*čitslo** < vb. **чисти** < **\*čitti** „a citi“), **маѣгло** „ulei“ (< **\*mazslo** < vb. **мазати** „a unge“).

d. Cu suf. **-ѣлѣ** (<sl. com. **\*-ělъ** < ie. **\*-elī**) s-au format, din teme verbale, substantive feminine abstracte și concrete: **губѣѣлѣ** și **погубѣѣлѣ** „pagubă, pierdere“ (< **губѣѣти**, **погубѣѣти** „a pierde“), **обитѣѣлѣ** „adăpost, azil“ (< **обитати** (sl. com. **\*obvitati**) „a locui“).

#### 6. Sufixe cu elementul **-n-**:

a. **-ниѣ<sup>2</sup>** (<sl. com. **\*-ina** < ie. **\*-inō**) este un sufix productiv, cu ajutorul căruia s-au derivat:

— Substantive feminine abstracte: 1) din adjective ca: **глубѣниѣ** „profundzime“ (< **глубѣкъ** „adînc“), **истиѣниѣ** „adevăr“ (< **истъ** „adevărat“), **тишиѣниѣ** „liniște“ (< **тихъ** „liniștit“), **чистиѣниѣ** „curățenie“ (< **чистъ** „curat“) sau 2) din substantive ca: **конѣчѣниѣ** „sfîrșit“ (< **конѣць** „sfîrșit“), **отрочиѣниѣ** „copilărie“ (< **отрокъ** „copil“).

— Substantive feminine concrete: **маслѣниѣ** „măslină“ (< **масло** „ulei“), **пастѣниѣ** „pășune“ (< **паства** „cîreadă, turmă“), **хлѣбѣниѣ** „casă, locuință, adăpost, han“ (< **хлѣвъ** „grajd, staul“).

— Substantive feminine colective: **друѣжниѣ** „colectivitate“ (< **друѣгъ** „prieten“), **общиѣниѣ** (paralel cu **общѣниѣ**) „obște, colectivitate“ (< **общѣ** „împreună, laolaltă“).

— Izolat, cu acest sufix s-au format substantive masculine: **старѣниѣниѣ** „șef, conducător, comandant“ (< adj. la comparativ **старѣни**, gen. **старѣниша** „mai bătrîn“).

b. **-ниѣ** corespunde sufixului **-inus** din latină (< ie. **\*-ino**). Cu acest sufix singularativ s-a format (în general, din substantive masculine al căror plural are forme atematice) singularul unor substantive care arată starea socială: **коинѣниѣ** „ostaș“ (< pl. **вои** „oaste“), **господѣниѣ** „domn, stăpîn“ (< sing. **господѣ** „domn, stăpîn“), **людиѣниѣ** „om din popor“ (< pl. **людиѣ** „oameni“).

c. **-ѣниѣниѣ** - **-ѣниѣниѣ**, este un sufix compus din **-ѣниѣ** (**-janъ**) + **-ниѣ**; formează substantive masculine care indică locul de origine:

<sup>1</sup> În limbile slave de apus, în care grupul **-dl-** nu s-a redus la **-l-**, se păstrează suf. **-dlo**, în derivate ca: **křidlo**, **černidlo** în cehă, sau **skrzydło**, **czernidło** în polonă.

<sup>2</sup> A intrat în limba română, în care cu ajutorul acestui sufix s-au format substantive diminutive și colective ca: **baltină**, **ciurdină**, **stupină** (AL. ROSETTI, *Influența*, p. 52).



гРАЖДАНИНЪ „orășean“ (< гРАДЪ „oraș“), ГАЛИЛЕИНИНЪ „locuitor al Galileii“ (< ГАЛИЛЕЯ „Galilcia“), САМАРИНИНЪ „samaritean“ (< САМАРИЯ „Samaria“);  
d. -ЪНИН (< sl. com. \*-yni), sufix productiv cu care se forma:

— Substantive feminine abstracte, de regulă din adjective: БЛАГЪНИН „bună-tate“ (< БЛАГЪ „bun“), ГРЪДЪНИН „aroganță, semeție“ (< ГРЪДЪ „arogan“), ПРАВЪНИН „dreptate“ (< ПРАВЪ „drept“);

— Femininul unor substantive masculine nume de ființă: БОГЪНИН „zeiță“ (< БОГЪ „dumnezeu, zeu“), ГОСПОДЪНИН „doamnă“ (< ГОСПОДЪ „domn“), КЪНАГЪНИН „cneaghină“ (< КЪНАЗЪ „cneaz“).

e. Suf. -НЬ (< sl. com. \*-ny) încetase a fi productiv încă din perioada slavei comune; cu el erau formate câteva nume feminine abstracte: БРАНЬ „luptă“ (< БРАТН СЪ „a se lupta“), ДАНЬ „dare, tribut“ (< ДАТН „a da“).

f. -ЗНЬ și -СНЬ. În formele largite -ЗНЬ și -СНЬ, suf. -НЬ a fost ceva mai productiv; cu ajutorul lui, din unele teme verbale, s-au format substantive abstracte: БОЛЕЗНЬ „boală“ (< БОЛЕТИ „a boli“), ЖИЗНЬ „viață“ (< ЖИТИ „a trăi“), ПЕСНЬ „cîntec“ (< ПЕТИ „a cînta“).

7. Sufixe cu elementul -t-. a. Cu suf. -ТЪ (< sl. com. \*-tъ < ic. \*-ti-s) s-au format:

— Substantive abstracte, de la rădăcini sau teme verbale: ВѢСТЪ (< sl. com. \*vǝd-tъ) „veste, știre“ (< ВѢДѢТИ „a ști“), ВЛАСТЪ (sl. com. \*vold-tъ) „putere, stăpînire“ (< ВЛАСТН < sl. com. \*vold-ti „a stăpîni“).

— Cîteva substantive masculine: РОСТЪ „oaspe“ < ic. \*ghostis, cf. lat. hostis, ТАСТЪ „socru, tatăl soției“ (< sl. com. \*tbt -tъ).

b. Suf. -ОСТЪ (și varianta sa palatală -ЮСТЪ, -ЄСТЪ) este considerat ca o formație relativ recentă<sup>1</sup>, precum reiese din existența în limba lituaniană a suf. -estis. Originea suf. -ОСТЪ nu este suficient de clară.

— Cu sufixul -ОСТЪ s-au format numeroase substantive feminine abstracte din adjective: БЛАГОСТЪ „bună-tate“ (< БЛАГЪ „bun“), БЕЛАГОСТЪ „albeață“ (< БЕЛАЪ „alb“), МЪМОСТЪ „mușenie“ (< МЪМЪ „mut“); -ЮСТЪ, varianta palatală, este mai puțin productivă: БУЮЮСТЪ „naivitate, prostie“ (< БУЮН „naiv, prost“), ДОБЛЮЮСТЪ „vitejie“ (< ДОБЛА „puternic, viteaz“).

c. Cu suf. -ОТЯ (variantă palatală -ЄТЯ) (< ic. \*-o-tā, \*-e-tā-) s-au format, din adjective, o serie de substantive feminine abstracte, asemenea celor derivate cu suf. -ОСТЪ, -ЪНИН, sau neutre cu -НІЕ<sup>2</sup>: ДЛЪГОТЯ „lungime“ (< ДЛЪГЪ „lung“), ДОБРОТЯ „bună-tate“ (< ДОБРЪ „bun“), ЛЪПОТЯ „frumusețe“ (< ЛЪПЪ „frumos“); -ЄТЯ, varianta palatală, este mai puțin productivă: НИЩЕЄТЯ „sărăcie“ (< НИЩЪ „sărac“), СЪУЄТЯ „deșertăciune“ (< СЪУН „deșert“).

d. -ТЕЯ (< ic. \*-teu). Cu acest sufix s-au format câteva substantive feminine, derivate de la teme verbale: ЖАТЕЯ „seceriș“ (< ЖАТИ „a secera“), КАЛТЕЯ „jurămint, blestem“ (< КАЛТИ „a se jura, a blestema“), ЛОВИТЕЯ „vinătoare“ (< ЛОВИТИ „a vîna“).

e. Cu suf. -НГЕТЕО (< sl. com. \*-bstvo) s-a format un mare număr de substantive neutre abstracte: unele de la substantive: БОЖНГЕТЕО „dumnezeire“ (< БОГЪ „dumnezeu“), ГОСПОДНГЕТЕО „domnie“ (< ГОСПОДЪ „domn“), МЛЖНГЕТЕО „bărbăție“ (< МЛЖЪ „bărbat“), ОТЕЧНГЕТЕО „patrie“ (< ОТЕЦЪ „tată“), iar altele

<sup>1</sup> Vezi A. MEILLET, *Études*, t. II, p. 281; T. LEHR SPŁAWIŃSKI și CZESŁAW BAR-TULA, *Zarys gramatyki*, p. 106.

<sup>2</sup> A. MEILLET, *Études*, t. II, p. 284, afirmă că, prin formarea unor abstracte din adjective, suf. -ostъ concnrează sufixele -ota-, -ynji-, -ije-, -i și -ba.

de la adjective: БОГАТЫГТЕО „bogăție“ (< БОГАТЪ „bogat“), ВЕЛИЧГТЕО „măreție“ (< ВЕЛИКЪ „mare“).

f. Suf. -ГТЕНИЕ este un afix mai nou, format din \*-stvo + \*-je. Cu acest sufix, atât de la substantive, cât și din adjective, s-au format numeroase substantive neutre abstracte, care apar ca dublete ale termenilor constituiți cu suf. -СТВО: БОГАТЫГТЕНИЕ, ВЕЛИЧГТЕНИЕ, ГОСПОДГТЕНИЕ, ЛЖЛИВГТЕНИЕ, ОТЫЧГТЕНИЕ, ЦЕСАРГТЕНИЕ.

g. Suf. -ТЕЛЪ (< ie. \*-tel-, \*-ter-) corespunde suf. lat. -tor. Este foarte productiv: cu el s-au format numeroase nume de agent din teme verbale, în special de la cele de clasa a IV-a: ДѢЛАТЕЛЪ „lucrător“ (< ДѢЛАТИ „a lucra“), ЖИТЕЛЪ „locuitor“ (< ЖИТИ „a trăi“), ПОБѢДИТЕЛЪ „învigător“ (< ПОБѢДИТИ „a învinge“).

8. Sufixe cu elementul -b-. Cu suf. -БІЯ (< sl. com. \*-bba < ie. \*-ibha) s-au format substantive abstracte: ВРАЧБІЯ „vindecare“ (< ВРАЧЪ „doctor“), ДРОУЖБІЯ „prietenie“ (< ДРОУГА „prieten“), СЛОУЖБІЯ „slujbă“ (< СЛОУГА „slugă“).

Suf. -ОБИ (< ie. \*-o-bha, forma lărgită a suf. ie. \*-bha) era puțin productiv. Cu el s-au format nume feminine ca: ЗЛАОБИ „răutate“ (< ЗЛАЪ „rău“).

9. Sufixe cu elementul -r-. Suf. -ІРЪ (< ie. \*-ario) corespunde suf. lat. -arius<sup>1</sup>. Cu el s-au format, de la substantive, numeroase substantive masculine care indică indeletnicirea: БОУКІРЪ și БОУКВІРЪ „cărturar“ (< БОУКЪ „literă“), ВИНІРЪ „vicultor, podgorean“ (< ВИННО „vin“), ВРАТИРЪ „portar“ (< ВРАТИ pl. tantum „poartă“).

10. Sufixe cu elementul -d-. Cu suf. -ДІЯ (< sl. com. \*-bda) s-au format câteva substantive feminine abstracte: ВРАЖДІЯ „dușmănie, ură“ (< ВР ГЪ „dușman“), ПРАВДІЯ „adevăr“ (< ПРАВЪ „drept“), СТРАЖДІЯ „strajă, pază“ (< СТРАЖА „strajă, veghe“).

11. Alte sufixe. -ИШТЬ (< sl. com. \*-ijъ). Cu acest sufix s-au format câteva substantive, nume de ființe tinere: ДѢТИШТЬ „copil“ (cf. ДѢТЯ „copil“), КОЗАИШТЬ „ied“ (cf. КОЗАЛЪ „țap, berbec“), МЛАДЕНИШТЬ „copil mic“ (cf. МЛАДЕНЦЪ „copil, băiat“ și МЛАДЪ „tînăr“).

Cu ajutorul sufixului -ТІИ (format din contopirea sufixelor \*-la și \*-je<sup>2</sup>) s-au derivat câteva substantive masculine nume de agent: ПОЗОРІИ „spectator, privitor“ (< ПОЗОРЪ „spectacol“), ХОДАТІИ „mediator, intermediar“ (< ХОДЪ „mers, umblet, mișcare“).

## C. PREFIXAREA

În limba slavă veche, derivarea substantivelor prin prefixare este mult mai redusă decât cea prin sufixare. În general, prefixe au substantivele formate din verbe (postverbale), care păstrează prefixul cu care este format verbul și care, adeseori, sînt derivate și cu sufixe. În alte cazuri, prefixarea nominală nu este condiționată de cea verbală.

БЕЗ(Ъ)-„fără“ corespunde ca sensului α-din greacă. Cu pref. БЕЗ(Ъ)-s-au format substantive care exprimă absența sensului din cel de-al doilea termen.

<sup>1</sup> A. MEILLET îl consideră element latin, intrat în slavă prin germană (*Le slave commun*, p. 372).

<sup>2</sup> Vezi A. MEILLET, *Études*, t. II, p. 390.

De pildă: **БЕЗ**законник „fărădelege“ (< \*bez + zakon + ъje), **БЕЗ**судник „prostie, nepricepere“ (< \*bez + sm + ije).

**ВЪ-** „în“ ca prefix verbal exprimă ideea de intrare, de exemplu: **ВЪ**лзъ „intrare“ (< **ВЪ**лзѣти „a intra“), **ВЪ**ходъ „intrare“ (< **ВЪ**ходити „a intra“). În alte cazuri, sensul concret al pref. **вѣ-** slăbise sau se abstractizase: **ВЪ**коусъ „gustare“ (< **ВЪ**коусити „a gusta“) sau **ВЪ**просъ „întrebare“ (< **ВЪ**просити „a întreba“).

**ВЪЗ-**(**Ъ**)- „sus“. Asemenea lui *super* din latină, **ВЪЗЪ**- indica o mișcare ascendentă: **ВЪЗ**несеник „înălțare“ (< **ВЪЗ**нести „a înălța, a ridica“), **ВЪЗ**ношеник „înălțare“ (< **ВЪЗ**носити „a înălța“).

**ДО-** „la, pînă la“ este un prefix puțin productiv, cu care se formau derivate: **ДО**водитель „conducător, comandant“ (< **ДО**водити), **ДО**ходъ „venit“ (< **ДО**ходити „a veni“).

**ЗЪ-** ca prefix verbal însemna „dincolo de, peste“ și avea valoare spațială, sens care se păstrează și în postverbale: **ЗЪ**ходъ „apus“ (< **ЗЪ**ходити „a apune“). Ulterior sensul concret al pref. a slăbit, indicînd momente ale acțiunii, ca în: **ЗЪ**чало „început“ (< **ЗЪ**чати „a începe“), **ЗЪ**кланник „jurămintă, conjurare“ (< **ЗЪ**клати „a jura, a conjura“), sau exprimînd acțiuni care depășesc o anumită limită: **ЗЪ**повѣданик „poruncă, ordin“ (< **ЗЪ**повѣдѣти „a porunci“).

**ИЗ-** și **ИГ-** „din, de la“ (cf. lat. *ex*) exprima ieșirea, sens care se păstrează în derivate postverbale ca: **ИЗ**ходство „ieșire“ (< **ИЗ**ходити „a scoate afară“), **ИЗ**гнаник „alungare, izgonire“ (< **ИЗ**гнати „a alunga, a izgoni, a scoate din“), **ИГ**ходъ și **ИГ**хождение „ieșire“ (< **ИГ**ходити „a ieși afară“). În alte cazuri, **из-** are sensul de epuizare a acțiunii: **ИЗ**ѣденик „devorare“ (< **ИЗ**ѣсти „a devora, a mânca tot“).

**ИЛ-** „pe, la, spre“ avea valoare spațială, indicînd, în general, locul în care se petrece acțiunea sau direcția mișcării, valoare care se păstrează în substantivele postverbale ca: **ИЛ**паденик „atac“ (< **ИЛ**падати „a ataca“), **ИЛ**хождение „intrare, năvălire“ (< **ИЛ**ходити „a intra, a năvăli“); adeseori acest sens al prefixului nu s-a mai păstrat; el a devenit doar un mijloc de perfectivare: **ИЛ**ученик „învățătură“ (< **ИЛ**учити „a învăța“), **ИЛ**слѣдник „moștenire“ (< **ИЛ**слѣдити „a urma, a moșteni“).

**НЕ-** (negație cu valoare de prefix). Asemenea lui *in-* din latină, **не-** forma derivate cu sens negativ: **НЕ**мошть „slăbiciune, neputință“ (< **МО**шть „putere, tărie“), **НЕ**правда „nedreptate“ (< **ПРАВ**да „dreptate“), **НЕ**зълость „năvitate, nevinovăție“ (< **ЗЪ**лость „răutate“)<sup>1</sup>.

**ОБ-** .Cu pref. **об-** se formează nume, care, în general, exprimă același sens ca și termenul de bază: **ОБ**новленик „înnoire, reînnoire“ (< adj. **новъ** „nou“); **ОБ**ладаник „domnie, stăpînire“ (< **ОБ**ладати „a domni, a stăpîni“ < *ob + \*vold + ti*).

**ОТЪ-** .Derivatele cu acest prefix subliniau ideea de pornire, de plecare, de îndepărtare, de despărțire, precum și o idee inversă celei exprimate de cuvîntul de bază: **ОТЪ**ходъ „plecare, ieșire“ (< **ХО**дъ „mers, umblet“).

<sup>1</sup> Prefixul *ne-* a intrat și în limba română, cu valoarea prefixului latin *in-*. Cu acest prefix s-au format numeroase derivate, ca: *neadevăr, neastîmpăr, nedreptate, nevinovăție* etc. O. DENSUSIANU, *Istoria*, I, p. 164; AL. ROSETTI, *Influența*, p. 47).

**ПМ-** (<ie. \**pō*) este un prefix lipsit de sens concret și cu o folosire restrînsă: **ПМѢТИ** și **ПМѢТЬ** „pomenire, amintire” (cf. lat. *mens, mentis* și lit. *mintis*).

**ПО-** este un prefix puțin productiv, cu ajutorul căruia s-au format substantive care arată o întărire a sensului cuvîntului de bază. De pildă: **ПОМОЩЬ** „ajutor” (< **МОШЬ** „putere, forță, tărie”), **ПОУЧЕНИЕ** „sfat, îndemn” (< **УЧЕНИЕ** „învățătură”).

Uneori pref. **по-** avea și valoare spațială, ca în **ПОМОРЕ** „țărmlul mării, coastă” (< **МОРЬ** „mare”), sau valoare temporală, ca în: **ПОНЕДЕЛНИКЪ** „luni” (< **НЕДЕЛЯ** „duminică”).

**ПОД(Ъ)-** (cf. lat. *sub-*) este un prefix puțin productiv, cu valoare locală: **ПОДЪЗЕМНИКЪ** „subteran” (< răd. \**zet-*, cf. **ЗЕМЛЯ** „pămînt”), **ПОДЪГОРИЕ** „podgorie” (< \**gor-*, cf. **ГОРА** „munte, deal”).

**ПРИ-** „lingă, pe lingă” avea sens spațial, subliniind ideea de apropiere: **ПРИХОДЪ** „sosire, venire” (< **ХОДЪ** „mers, umblet”), **ПРИБѢГАННИКЪ** „refugiu, adăpost” (< **ПРИБѢГАТИ** „a se adăposti” < **БѢГАТИ** „a fugi, a alerga”), **ПРИШЕСТВИЕ** „sosire, venire” (< **ПРИИТИ** „a veni”).

**ПРО-** (cf. lat. *ante*, gr. *про*) avea uneori sens temporal, subliniind ideea de anticipare: **ПРОРОКЪ** „proroc, profet” (< **ПРОРЕШИТИ** „a proroci”), **ПРОПОВѢДНИКЪ** „vestire, prezicere, propovăduire” (< **ПРОПОВѢДѢТИ** „a prezice, a vesti”). În alte cazuri, sensul concret al prefixului a slăbit sau s-a abstractizat: **ПРОПАДЪ** și **ПРОПАСТЬ** „prăpastie, abis” (< **ПАСТИ** „a cădea”).

**ПРѢ-** (cf. lat. *prae*) avea rolul de a intensifica, de a amplifica, uneori, sensul cuvîntului de bază, căruia îi dădea o nuanță de superlativ: **ПРѢМЪДРОСТЬ** „înțelepciune” (< **МЪДРОСТЬ** „înțelepciune”), **ПРѢТЪРПѢНИКЪ** „răbdare, perseverență” (< **ТЪРПѢНИКЪ** „răbdare, perseverență”), **ПРѢСТОЛЪ** „tron” (< **СТОЛЪ** „scaun”); **прѣ-** putea determina schimbarea sensului cuvîntului de bază: **ПРѢМѢНА** „schimbare” (< **МѢНА** „transformare, schimbare”); **прѣ-** mai putea exprima și ideea de trecere dincolo: **ПРѢСТЪПЛЕНИЕ** „traversare” (< vb. **СТЪПѢТИ** „a păși, a merge, a călca”)¹.

**ПРѢДЪ-** „înainte” avea sens spațial și temporal. Cu prefixul **прѣдъ-** s-au format termeni ca: **ПРѢДЪДВОРНИКЪ** „pridvor, tindă” (< **ДВОРЪ** „curte”), **ПРѢДЪПИСАНИЕ** „scriere de mai înainte” (< **ПИСАНИЕ** „scriere”).

**РѢЗ-** și **РѢГ-** (< \**orz-*) exprimă ideea de separare, despărțire, împrăștiere: **РѢСѢЛНИКЪ** „răspîntie², încrucișare de drumuri” (< **ПЪТЬ** „drum”), **РѢЗДѢЛЕНИЕ** „împărțire, dezbinare” (< **РАЗДѢЛѢТИ** „a împărți”); **рѣз-** exprimă și intensificarea sensului cuvîntului de bază: **РѢСЖДЕНИЕ** (\**orz* + *sozdenije*) „judecată, sentință, hotărîre” (< **СЖАТИ** „a gândi, a judeca”, cf. **СЖДЪ** „judecată”).

**СЪ-** „cu”, prefix cu sens colectiv și întăritor: **СЪБОРЪ** „sobor, sfat, adunare” (< **СЪБРАТИ** „a aduna”, cf. **БРАТИ**); **СЪМЪРЕНИЕ** „împăcare” (< **СЪМЪРИТИ** „a se împăca”), **СЪТВОРЕНИЕ** „creație, facere” (< **СЪТВОРИТИ** „a crea, a face”).

¹ Prefixul *prea-, pre-* a intrat și în limba română în care a format derivate ca: *prefacere, prelucrare, preumblare, prevestire* etc. Cu adjective s-au format superlative: *preabogat, preaînalt* etc. (O. DENSUSIANU, *Istoria*, I, p. 165; AL. ROSETTI, *Influența*, p. 48).

² În formele *răz-, răs-*, acest prefix a intrat în limba română, în care a format derivate ca: *răscumpărare, răsfrîngere, răsfire, răsturnare* etc. (O. DENSUSIANU, *Istoria*, I, p. 164–165; AL. ROSETTI, *Influența*, p. 48–49).

**ГЖ-** (< \*son-) a avut sens colectiv, de vecinătate, apropiere: **ГЖпротивникъ** „adversar, potrivnic” (< **противникъ** idem), **ГЖсѣдъ** „vecin” și **ГЖсѣдынн** „vecină” (< **сѣсти**, **сѣдѣ** „a sta”).

**ОҮ-** „la, în”, prefix care, ca și prepoziția **оу**, inițial avea valoare spațială: **ОҮбѣжанинн** „fugă, refugiu” (< **оубѣжати** „a fugi la, a se refugia”, cf. **бѣжати** „a fugi”); ulterior, cu acest prefix s-au format derivate care subliniau ideea de creștere, de întărire a sensului cuvântului de bază: **ОҮготованинн** „pregătire” (< **оуготовати** „a pregăti”, < **готовати** „a pregăti”), **ОҮкрашенинн** „împodobi, podoabă” (< **оукрашати** „a împodobi”, cf. **крашати** „a împodobi”).

#### D. COMPUNEREA

Cuvintele compuse din slava veche erau destul de numeroase și de diverse tipuri, dar adeseori apare în mod evident calchierea după modelul grecesc, mai rar, după cel latin (în redacția ceho-moravă). De cele mai multe ori, termenul compus era format și cu un sufix. Prima parte a termenului putea fi un prefix, un substantiv, un adjectiv, un numeral sau un adverb, iar partea a doua, în mod obișnuit, o formă nominală.

#### Cuvinte compuse

1. *cu substantive*: **братоучмадъ** m. „nepot”; **богородница** f. „născătoare de Dumnezeu”; **виноградъ** m. „vie”; **дрѣводѣла** m. „timplar”; **жнѣотѣорыца** m. „dătător de viață”; **лицемѣръство** n. „îpocrizie”; **сърєролюбеца** m. „iubitor de argint, arghirofil”;

2. *cu adjective*: **благѣоленнн** n. „bunăvoință”; **благѣдѣ** f. „har, grație”; **длѣготрѣпеннн** n. „răbdare, perseverență”; **доброродинн** n. „nobilime, aristocrație”; **зѣлодѣи** m. „răufăcător”;

3. *cu numerele*: **дѣводоушнн** n. „îndoială, incertitudine”; **четєрьтоєвѣстѣцѣ** și **четєрьтоєвѣстѣннн** m. „tetralhi”;

4. *cu pronume*: **всѣдрѣжитѣлѣство** n. „atotputernicie”; **всѣдрѣжитѣлѣ** m. „cel atotputernic”, calc. după gr. **παντοκράτωρ**; **иноплємєнннн** și **инострѣннн** „străin, barbar”, calc. după gr. **ἀλλόφυλος** sau **ἀλλογενής**;

5. *cu adverbe*: **лѣкѣбѣннн** n. „refacere, primenire, regenerare”.

Unele cuvinte compuse sînt calchiate, cum am văzut, după model grecesc; iată și alte cazuri: **благѣоленнн** „bunăvoie” **εὐδοκία**; **благородинн** „nobilime, aristocrație” **εὐγένεια**; **благѣословєннн** și **благѣословєннн** „binecuvîntare” **εὐλογία**; **богородница** „născătoare de Dumnezeu” **θεοτόκος**; **богѣословєннн** „teologie”; **теѣолоγία**; **богѣословъ** „teolog” **θεολόγος**; **богѣѣлєннн** „arătarea la față”, **теѣοφανεία**; **златѣоуєтѣ** „gură de aur” **χρυσόστομος** ș.a.

#### SUBSTANTIVE STRĂINE PĂTRUNSE ÎN SLAVA VECHЕ

Substantivele străine și, în mod special, cele grecești, care au îmbogățit patrimoniul lexical al limbii slave vechi, s-au încadrat după terminație în diverse tipuri de declinare:

## Substantivele de genul masculin

a. Cele terminate la nominativ singular în -ος în -ων, ca și cele nedeclinabile terminate în consoană, au trecut la tipul masculinelor în -Ъ, cu tema în -ο-, varianta dură: ἡγούμενος > ηγουμεнъ; ἐπίσκοπος > епископъ și епископъ; φιλόσοφος > философъ; Βασιλίσκος > Басилискъ; Πιλάτος > Пилатъ; Νικόδημος > Никодимъ.

b. Masculinele terminate în -λ s-au încadrat în flexiunea cu tema în -ο-, unele în varianta dură, cum ar fi: Δανιήλ > Дани(н)лъ, altele în varianta palatală ca: Ἰσραήλ > Израи́ль; Ναθαναήλ > Натанаи́ль.

c. Cele terminate în -ἄρ sau -αρος, ca și masculinele slave formate cu suf. -иръ, au trecut la tema în -ο-, varianta moale: καῖσαρ > к'есарь; Λάзарος > Лазарь.

d. Numele terminate în -ιος au trecut fie la declinarea substantivelor în -и, cum ar fi Γρηγόριος > Григорин, Γεώργιος > Георгин, Ἑρακλείος > Ираклин, fie la tipul substantivelor cu tema în -ο-: Βλάσιος > Бласъ; uneori, aceiași nume apare în două variante: Πατρίκιος > Патрикнн și Патрикъ.

e. Masculinele în -αῖος sau în -εὺς (gen. format în -έως) s-au încadrat la tipul celor terminate în -и или -и, cu unele desinențe ale variantei dure a substantivelor masculine cu tema în -ο-; astfel, φαρισαῖος > фарисейн, și фарисей, care prezintă forme ca: nom. și ac. pl. фарисейн și фарисей; voc. sg. ФИРНСЕЮ сѣкне „fariseule orb” (Mar., Mt., XXIII, 26); dat. pl.: ΕΙΤΕΡΗ... ΙΔΕ Κ' Η ΦΙΡΗΣΕΩΜ' „unii... s-audus la farisei” (Zogr., I., XI, 46); ιερεὺς > κρη se declină uneori după substantivele cu temă în -ο-, alteori după cele cu tema în -jo-. De pildă, în contextul: με δόστέκινι κέτι τὴν τὴν κλῆν ἱερῶν „nu ajungea să mănînce decît (numai) preoților” (Zogr., Lc., VI, 4), dativul plural este ca acela al substantivelor cu tema în -ο-, dar în contextul: ποσάλας ἰουδαῖν... ἱερῶν „iudeii au trimis... pe preoți” (Zogr., I., I, 19), cuvîntul este declinat ca un substantiv cu tema în -jo-. Ἰουδαῖος > иудейн și иудей, al cărui dativ plural urmează varianta dură a masculinelor cu tema în -ο-: да не прѣдана бнмъ иудеомъ „ca să nu fiu predat (dat) iudeilor” (Zogr., I., XVII, 36).

f. Numele masculine terminate în -ας se declinau ca masculinele cu tema în -а-, varianta dură: Καῖσας > Кисаф; Ἰουδας > Иуда apare în contexte ca ИМКОЕЪ же роди ИУДА „iar Iacov a născut pe Iuda” (Mar., Mat., I, 2); братъ же ИЪКОВУ і ОГИ і ИУДА „fratele lui Iacov și al lui Iosie și al lui Iuda” (Zogr., Mc., VI, 3); Ἰωνᾶς > Иона; знаменне ИОНЪ прѣ „semnul lui Iona prorocul” (Mar., Mt., XII, 3).

g. Substantivele masculine terminate în -ιας au trecut la tipul masculinelor terminate în -и, cu tema în -а-, varianta palatală, dar cu instrumentalul singular cu desinența -и: Ἠλίας > Илия, Ησαῖας > Исая; да събѣдетъ сѣ реченое прѣкомъ ИСЛНЕМЪ „să se împlinească cele spuse de prorocul Isaia” (Mar., Mt., XII, 17); Ἰερемίας > Икремени: събѣдетъ сѣ реченое прѣкомъ ИЕРЕМНЕМЪ „s-au împlinit cele spuse de prorocul Ieremia” (Zogr., Mt., XXVII, 9).

h. Masculinele terminate în -ης, cu genitivul în -ου, se declinau ca masculinele cu tema în -ο-, varianta dură: Ἰωαννης > Иоанъ; cele terminate în -ης, cu genitivul în -η, se declinau ca masculinele în -и (tema în -а-, varianta

palatală): Λευγίς > Лѣвѣгнн, Лѣвѣгнн: οὐρανός > мѣтаръ нмѣ(нел) ЛЕВѢННѢЖ „a văzut un vameș cu numele *Levi*” (Mar., Lc., V, 27).

i. Numele terminate în -ω, cum ar fi φαραώ, au intrat în slava veche în două variante: φαραός & φαραωνъ.

### Substantivele de genul feminin

a. Numele grecești terminate în -α, în -ία și -αία s-au adaptat la declinația feminină cu tema în -α- (unele în varianta dură, altele în cea palatală): Μάρθα > Мар(ъ)та; Μαρία > Марѣа; βλασφημία > влѣсвнѣмѣа și влѣсфнѣмѣа; γέννα > гѣннѣ; Γολγοθά > Голъготѣа; Ευφημία > Бѣфнѣмѣа.

b. Femininele terminate în -η sau -ή s-au adaptat la femininele în -НН (cu tema în -а-, varianta moale): πάρασκευή > параскевѣгнн; 'Ιουλιανή > Юлиѣгнн; Σαλομή > Саломѣгнн; 'Ερμιόνη > Брѣмѣгнн. Numele Μαγδαληνή se întâlnește în textele vechi slave în două variante: Магδαλѣгнн și Магδαλѣгнн.

c. Substantivele terminate în -ις, cu gen. în -εως, au trecut la declinația femininelor cu tema în -ѣ- (-ь): αἵρεσις > кѣрѣсѣ; ὑπόστασις > ѱοσѣтѣсѣ.

Numele de orașe compuse cu πολις au devenit masculine terminate în -ъ, declinându-se ca substantivele cu tema în -о- varianta palatală (gen. în -ѣ): Νικόπολις > Нѣкополѣ; Δεκάπολις > Дѣкаполѣ; Ἀντινόπολις > Анѣтѣнополѣ.

d. Numele feminine terminate în -ις, -ύς (cu gen. în -ίδος, ὕδος) au trecut la declinația cu tema în -а- (varianta dură), formate cu -НДѣ, sub influența flexiunii din greaca populară în -ίδα, gen. -ίδας: ἄσπις, ἄσπίδα > аспѣдѣа; χλαμύς, χλαμίδα > χлѣмѣдѣа.

e. Substantivele feminine terminate în consoană s-au încadrat alături de femininele cu tema în -ѣ- (ь): Ροῦδ > Роѣтъ; Ἑλισαβετ > Бѣлѣсѣвѣтъ.

Numele Ἱεροσολήμ, indeclinabil în greacă, a devenit masculin Иѣроѱолѣмъ și declinabil ca substantivele masculine cu temă în -о-.

Femininul βηθλεέμ a intrat în vsl. în două variante: Бѣтлѣѣмъ, -а, deci masculin cu tema în -о-, și Бѣтлѣѣмъ, -н, deci feminin cu tema în -ѣ-.

### Substantivele de genul neutru

În marea lor majoritate, acestea au intrat în slava veche ca masculine. Astfel, cele mai multe neutre terminate în -ον devenind în vsl. masculine, se declinau ca cele cu tema în -о-: κρίνον > крѣннъ; εἶδολον > нѣдѣлнъ; πραιτώριον > прѣторѣа. Altele, mai puține la număr, au devenit masculine cu tema în -ѣо- (лѣνѣтѣион > лѣнѣтѣнн) sau feminine cu tema în -ја- (γαζοφυλάκιον > гѣзофѣлѣкѣнн).

Substantivele grecești cu genul neutru terminate în -μα, gen. -ματος, au devenit în vsl. feminine, declinându-se după cele slave cu tema în -а-, varianta dură: καταπέτασμα > кѣтѣпѣтѣсѣма; χρίσμα > крѣсѣма.

Cîteva substantive grecești de genul neutru au intrat în slava veche tot ca neutre: μύρον > мѣро, лѣро; εὐαγγέλιον > ѣвѣн(ь)ѣлѣнѣ.

## PRONUMELE

Din punctul de vedere al categoriilor gramaticale, pronumele din slava veche se grupează în: **personale** și **nepersonale**. Pronumele personale prezintă forme, deosebite numai pentru persoanele I și a II-a, particularitate pe care o aveau și alte limbi indo-europene, ca limba latină. Tot la grupa pronumelor personale, de care îl apropie atât conținutul cît și forma, se include pronumele reflexiv.

Pronumele personale sînt:

pers. I sg. азъ, pl. мы, du. еѣ;  
pers. a II-a sg. ты, pl. вы, du. ед;  
pron. reflexiv ся (ac.).

Pronumele ne personale sînt cele a căror flexiune nu cunoaște categoria persoanei, ci a genului. Aceste pronume se grupează în mai multe categorii semantice:

demonstrative: съ, се, си „acesta”; тѣ, то, та „acela”.

relative: ꙗже, ꙗже, ꙗже „care”.

anaforic: \*ѣ, \*је, \*ја „acela”.

posesive: мой, мои, моя „al meu,...”; твой, твои, твоя „al tău...”.

interogative: кто „cine”, что „ce”.

nehotărîte: всѣхъ, всѣ, всѣ „tot”.

## A. PRONUMELE PERSONALE

Declinarea acestor pronume prezintă anumite particularități specifice. Paradigma lor scoate la iveală o declinare neregulată, bazată pe forme supletive.

### Singular

### Reflexiv

|    | pers. I  | pers. a II-a |          |
|----|----------|--------------|----------|
| N. | азъ      | ты           | —        |
| G. | мене     | тебѣ         | себѣ     |
| D. | мнѣ, ми  | тебѣ, ти     | себѣ, си |
| A. | мене, мя | тебѣ, тя     | себѣ, ся |
| I. | я        | тобой        | собой    |
| L. | мнѣ      | тебѣ         | себѣ     |

### Plural

|    | pers. I  | pers. a II-a |
|----|----------|--------------|
| N. | мы       | вы           |
| G. | насъ     | васъ         |
| D. | намъ, ны | вамъ, вы     |
| A. | насъ, ны | васъ, вы     |
| I. | нами     | вами         |
| L. | насъ     | васъ         |

### Dual

|      | pers. I | pers. a II-a |
|------|---------|--------------|
| N.   | ѣ       | ед           |
| A.   | я, ѣ    | я, ѣ         |
| G.L. | яю      | яю           |
| D.I. | яма     | яма          |

Observăm că aceste pronume nu disting în flexiunea lor genul. Ele continuă, în general, declinarea pronumelor personale din slava comună. O excepție o constituie pronumele pentru pers. I, азъ, care provine din sl. com. \*jazъ.





Genitivul plural **НАСЪ, ВАСЪ** este totodată locativ și acuzativ plural accentuat. La dativ și instrumental apar desinențele caracteristice substantivelor feminine: **НАМЪ, ВАМЪ** și **НАМН, ВАМН**. La dativ plural se folosesc și formele enclitice **НЪ, ВЪ**.

Nom. du. **ѣ** de la pers. I este mai frecvent în comparație cu ac. **Нѣ** și nom. -ac. de la pers. a II-a, **ѣи**. Reține atenția faptul că la pers. I nominativul are o formă diferită de aceea a acuzativului.

Pronumele reflexiv nu are plural. Formele de singular sînt întrebunțate și la plural pentru toate persoanele, precum reiese din ex.: **И РАДОУѢСЬ ГЛА ВАСЪ РАДИ** „și mă bucur pentru voi” (*Mar.*, I., XI, 15); **РАДОУИ ГЛА, ЦРЮ ЮДЕИСКЪ** „bucură-te, împărat al iudeilor” (*Zogr.*, Mt., XVII, 29); **ПОВЕЛѢ ІМОУ ГЛА ПРОДАТИ ГЛА** „i-a poruncit stăpînul să se vîndă” (*Sav.*, Mt., XVIII, 25); **РАДОУИТЕ ГЛА І ВЕСЕЛИТЕ ГЛА** „bucurați-vă și veseliți-vă” (*Zogr.*, Mt., V, 12); **РѢСТЕ КЪ ГЕБѢ** „(cele două) și-au zis” (*Mar.*, Lc., XXIV, 32); **ДѢЛАТЕЛѢ ЖЕ БУДА ОУЗЫРѢША СЪНЪ РѢША ВЪ ГЕБѢ** „lucrătorii cînd au văzut pe fiu și-au zis în sinea lor” (*Mar.*, Mt., XXI, 38); **РѢЧЕ ЖЕ ВЪ ГЕБѢ ПРИСТАВНИКЪ ДОМОУ** „și-a zis în sine ispravnicul casei” (*Zogr.*, Lc., XVI, 3).

Pronumele personal **ТЫ** și cel reflexiv **СЯ**, la dativ și locativ singular, pe lângă formele obișnuite în slava veche, **ТЕБѢ, СЕБѢ**, cunosc și formele **ТОБѢ, СОБѢ**. Acestea din urmă caracterizează textele slavone de redacție ruso-ucraineană. Forma **СОБѢ** se întîlnește și în slavona de redacție moravă.

### *Formele enclitice ale pronumelui personal*

O particularitate caracteristică a pronumelui personal o constituie prezența la dativ și acuzativ singular și plural a unor forme paralele, numite în mod obișnuit accentuate și neaccentuate (sau atone).

Dativul singular **МН, ТН, СЯ** este enclitic, formînd, din punct de vedere al accentului, o unitate cu cuvîntul anterior: **БУЧЕ, ДАЖДА МН ДОСТОИНЫЖ ЧАСТЬ НАВѢНИИ** „tată, dă-mi partea cuvenită din avere” (*Sav.*, Lc., XV, 12); **ПРОСИ ОУ МЕНЕ ЕМОУЖЕ ХОЧЕШИ И ДАДѢ ТИ** „cere de la mine ceea ce vrei, și-ți voi da” (*Ass.*, Mc., VI, 22); **ТОГДА БУДЕТЪ ТИ СЛОВА** „atunci îți va fi slava” (*Sav.*, Lc., XIV, 10).

Acuzativul **МА, ТА, СА** pentru singular și **НЪ, ВЪ** pentru plural poate fi considerat semienclitic, deoarece se întîlnește și la început de propoziție, avînd sens independent și accent propriu: **И МА ЕДИННОГО ОСТАВИТЕ** „și pe mine mă veți lăsa singur” (*Zogr.*, *Ass.*, I., XVI, 32); **НА ТА ОУПЪВѢХЪ** „spre tine am nădăjdut” (*Sin.*, X, 9); **И БЫ ИЖДЕЖЕ ТЪ** „și pe voi vă vor prigoni” (*Ass.*, I., XV, 20).

Prin formele de dativ **МН, ТН, СЯ, НЪ** și **ВЪ** se putea exprima și posesia: **ВЪЗЛЮБИШИ БЛИЗНАГО ГИ** (adică **СКОМО** „să iubești pe aproapele tău”).

Formele neaccentuate sînt foarte vechi, fiind moștenite din slava comună. Ele s-au păstrat în majoritatea limbilor slave, cu excepția celor de răsărit. O dovadă că au existat însă și în aceste limbi o constituie particula **-ся** (<sl. com. *se*), care în limba rusă s-a fixat în encliza verbului și formează diateza reflexivă: **умываться** „a se spăla”.

## B. PRONUMELE NEPERSONALE

La pronumele nepersonale deosebim categoria genului și a numărului, absentă fiind categoria persoanei. În declinarea lor distingem, ca și la substantive și adjective, două tipuri: **varianta dură** și **varianta moale**, caracterizate prin alternanțele vocalice *o/ɤ*, *ɤ/ɤ*, și opoziția desinențelor *-u/-a*. La prima variantă, tema cuprinde o consoană dură urmată de o vocală posterioară sau centrală; la a doua, o vocală anterioară precedată de o consoană moale.

Următoarele pronume nepersonale se declină după **varianta dură**:

1. demonstrative: тѣ, то, та „acesta“, „aceasta“; онѣ, оно, она „acela“, „aceea“; охѣ, око, ова „acela“; 2. *nehotărâte*: ннѣ, нно, нна „altul“, „alta“; каниѣ, канино, канинѣ „unul“, „una“; 3. *interogative*: кѣто „cine“.

Se declină după **varianta moale** pronumele:

1. *demonstrative*: **ce, ce, ce** „acesta”, „aceasta”; 2. *anaphoric*: **\*je, je, ja** „el”, „ea”; 3. *relative*: **нже, нже, нже** „care”; 4. *interrogative*: **что** „ce”; 5. *posessive*: **мон, мон, моя** „al meu”, „a mea”; **тмон, тмон, тмоя** „al tău”, „a ta”; **смон, смон, смоя** „al său”, „a sa”.

## 1. PRONUMELE DEMONSTRATIVE

În limba slavă veche se cunosc câteva pronume demonstrative, cu un regim adeseori asemănător celor din limba latină.

a. Pronumele **съ, съ, си**, care desemnează obiecte, ființe apropiate: **ТОУ ГЪ БЪ ЧЪКЪ** „aici era și *acest* om” (*Zogr., Mt., XXVI, 71*); **А ГЪ ННЧЪСОЖЕ ЗЪЛАД НЪ СЪТВОРН** „dar *acesta* nu a făcut nici un rău” (*Zogr., Lc., XXIII, 41*).

b. тѣ, то, та se opune primului, dar referindu-se la un obiect sau ființă despre care a mai fost vorba sau sînt relativ depărtate (cf. lat. *iste, ista, istud* și *is, ea, id*): БѢ ЖЕ ЗАОУТОРА И ТИ НЕ СЪВНДЖ КЪ ПРТОРЪ „era dimineața și aceia (aceștia) nu au intrat în pretorium” (*Sav.*, I., XVIII, 28); И ТѢ ОКАЗЕТАНЪ БУСІТЪ КЪ НЕМЮО „și aceștia (aceia) a fost pîrit lui” (*Zogr.*, Lc., XVI, 1).

с. онъ, оно, она denumeşte numai obiecte depărtate (cf. lat. *ille, illa, illud*): **ОНЪ** ЖЕ ОТВѢЩАЕВЪ РЕЧІ „iar *acela* răspunzînd, a zis“ (*Sav., Lc., X, 27*); **ОНЯ** ЖЕ ШЕДЪШІИ РЕЧЕ МѢРІ СВОЕИ „iar *aceea* ieşind, a zis mamei sale“ (*Ass., Mc., VI, 24*); **ОНИ** ЖЕ НАДЪ „iar *aceia* s-au dus“ (*Zogr., Mt., XX, 5*).

d. Pronumele demonstrativ **оуа** apare, de obicei, în construcții ca: **оуа... оуа**, sau în corelație cu pronumele **ниъ** și **дрогини**: **ОЕО сѣто, ОЕО шистѣсѣтъ, ОЕО тринасѣти** „aceasta o sută, cealaltă șasezeci, alta treizeci” (*Mar.*, Mt., XIII, 8); **ОЕА оубо падж при пѣти... ДРОУГІЯл же падж на каменѣхъ**, „așadar unele au căzut lângă drum..., celelalte au căzut pe pietre” (*Mar.*, Mt., XIII, 4).

Dăm mai jos paradigma celor două tipuri de declinare a pronumelor demonstrative:

### Variantă dură

|    | <i>Singular</i> |    |      | <i>Plural</i> |      |    |
|----|-----------------|----|------|---------------|------|----|
|    | m.              | n. | f.   | m.            | n.   | f. |
| N. | ТЪ              | ТО | ТА   | ТН            | ТА   | ТЪ |
| G. | ТОГО            |    | ТОИѦ |               | ТѢХЪ |    |
| D. | ТОМОУ           |    | ТОИ  |               | ТѢМЪ |    |
| A. | ТЪ, ТОГО        | ТО | ТА   | ТЪ            | ТА   | ТЪ |
| I. | ТѢМЪ            |    | ТОИѦ |               | ТѢМЪ |    |
| L. | ТОИѦ            |    | ТОИ  |               | ТѢХЪ |    |

|      |      |      |    |
|------|------|------|----|
|      | Dual |      |    |
|      | m.   | n.   | f. |
| N.A. | тѣ   | тѣ   | тѣ |
| G.L. |      | тою  |    |
| D.I. |      | тѣма |    |

### Varianta moale

#### Singular

|             |    |      |
|-------------|----|------|
| m.          | n. | f.   |
| N. сѣ       | сѣ | сѣ   |
| G. сего     |    | сѣма |
| D. сегоу    |    | сѣи  |
| A. сѣ, сего | сѣ | сѣмѣ |
| I. сѣма     |    | сѣмѣ |
| L. сѣма     |    | сѣи  |

#### Plural

|             |    |      |      |      |      |
|-------------|----|------|------|------|------|
| m.          | n. | f.   | m.   | n.   | f.   |
| N. сѣ       | сѣ | сѣ   | сѣи  | сѣ   | сѣма |
| G. сего     |    | сѣма |      | сѣхъ |      |
| D. сегоу    |    | сѣи  |      | сѣмѣ |      |
| A. сѣ, сего | сѣ | сѣмѣ | сѣма | сѣ   | сѣма |
| I. сѣма     |    | сѣмѣ |      | сѣи  |      |
| L. сѣма     |    | сѣи  |      | сѣхъ |      |

### Dual

|      |     |      |    |
|------|-----|------|----|
|      | m.  | n.   | f. |
| N.A. | сѣи | сѣ   | сѣ |
| G.L. |     | сѣю  |    |
| D.I. |     | сѣма |    |

Nom. sg.m. сѣ apare în texte vechi, bunăoară în *Codex Zographensis* și *Codex Marianus*; în redacțiile slavone, sub influența nominativului plural este atestată varianta сѣи. Paralel cu сѣмѣ, la ac. sg. f. este frecventă și varianta сѣмѣ.

Ac. sg.m. сѣ și тѣ se folosesc numai cu referire la neanimate, în timp ce сего și того se referă la animate.

În *Savina Kniga* și *Psalterium Sinaiticum* pentru nom. pl.m. se întâlnește forma contrasă сѣ. Nom. ac.pl.f. și ac.pl.m. prezintă două variante: сѣи и сѣма. Un caz particular îl constituie nom. pl.n. сѣ, deoarece neutrele primesc în mod obișnuit desinența -a.

Pronumele demonstrativ тѣ are forme lungi ca și adjectivele pentru cazurile: nom. sg.m. тѣ, nom. pl.m. тѣи, nom. pl.f. și ac.pl.f. тѣма. И тѣи ѿи по добактѣ привести „și pe acelea trebuie să le aduc” (*Sav.*, I., X, 16); горѣ... дожишѣи въ тѣи дѣни „vai... celor care vor alăpta în acele zile” (*Zogr.*, Mt., XXIV, 19); тогда вѣсташа вѣсѣ дѣи тѣи „atunci s-au sculat toate acele fecioare” (*Sav.*, Mt., XXV, 7).

Pronumele сѣ și тѣ formează împreună cu particula -ждѣ derivatele сѣждѣ „acesta”, тѣждѣ „același”. Declinarea lor este asemănătoare cu a pronumelor din care derivă: gen. сегождѣ, тогождѣ; dat. сегоуждѣ, томууждѣ etc.

## 2. PRONUMELE RELATIV ȘI DEMONSTRATIV - ANAFORIC

Pronumele relativ иже, кже, иже „care” și pronumele anaforic folosit pentru pers. a III-a \*jъ, \*jѣ, \*ja „el, ea”, au o declinare identică și nu se deosebesc decât prin elementul postpus -же. Pronumele anaforic jъ, jѣ, ja este atestat în vsl. numai la cazurile oblice. Nominativul său este suplinat de pronumele demonstrativ онъ sau тѣ. Aceste pronume se declină astfel:

|    | <i>Singular</i> |       |        |    | <i>Plural</i> |        |        |
|----|-----------------|-------|--------|----|---------------|--------|--------|
|    | m.              | n.    | f.     |    | m.            | n.     | f.     |
| N. | н(же)           | к(же) | іа(же) |    | н(же)         | іа(же) | ка(же) |
| G. | кго             |       | кна    |    |               | нхъ    |        |
| D. | кмоу            |       | нн     |    |               | нмъ    |        |
| A. | н               | к     | ка     | ка |               | іа     | ка     |
| I. | намъ            |       | каж    |    |               | нан    |        |
| L. | камъ            |       | кн     |    |               | нхъ    |        |

### Dual

|      | m.     | n.   | f.    |
|------|--------|------|-------|
| N.A. | ІА(ЖЕ) |      | Н(ЖЕ) |
| G.L. |        | КЮ   |       |
| D.I. |        | НАМІ |       |

Acuzativul masculin singular **Н** provine din sl. com. < \*jъ. Formele de acuzativ, spre deosebire de limba română, sînt *întotdeauna* enclitice: **Н ВЪСАДН** „Н въ темънищѣ „și l-a pus în temniță“ (Ass., Mt., XVIII, 30); **Н ПРИГЛАШѢ** „И рече ЕМОУ „Și, chemîndu-l, i-a zis“ (Zogr., Lc., XVI, 2); **ЕКО ВИДѢ ІЖ ПЛАЧЖИМЪ СѢ** „cînd a văzut-o plîngînd“ (Zogr., I., XI, 33); **Н КЪЗНДЕ ТРЪННЕ И ПОДАВН ІЕ** „și a crescut mărăciunile și a înăbușit-o“ (Zogr., Mt., XIII, 7). Formele accentuate sînt redacte prin pronumele demonstrativ **ТА** sau prin genitivul **КГО**.

Pronumele demonstrativ-anaforic și cel relativ, cînd sînt precedate de o prepoziție, primesc pentru eufonie, proteza consonantică **Н-**: **Н КЪЗЕМЪ КЪЗЛОЖИИ НЯ НЪ** „și pricinuindu-i răni“ (Ass., Lc., X, 30); **ГЛАГОЛА ЖЕ КЪ НЕМОУ БЛАЖЕНЪН ГРИГОРИИ** „și i-a vorbit lui fericitul Grigorie“ (Supr.); **ТОГДА ІРОДЪ Т.И. ПРИЗЪВАЕВЪ ВЪХУЕМЪ ИСПЫТА ОТЬ НИХЪ** „Atunci Irod, chemînd în taină pe cărturari, a căutat să afle de la ei“ (Sav., Mt., II, 4); **ІЗ Н'ЕГОЖЕ ІЗНАДЪ БѢСН** „din el au ieșit dracii“ (Sav., Lc., VIII, 33).

Paralel cu nom. sg.m. **НЖЕ**, în *Zographensis* este frecventă și varianta **НЖКЪ**, ca de exemplu: **НЖКЪ БО ОУБЕНТА ПОВИНЕНЪ ІСТЪ СЖДОУ** „căci cel care ucide supus este judecării“ (Mt., V, 21); **НЖКЪ БО РЕЧЕТЪ БРІТОУ СКОЕМОУ** „căci cel care va zice fratelui său“ (Mt., V, 22); **ОТЬ ОЦА ВАШЕГО НЖКЪ ІСТЪ НІ НЕБЕСЪХЪ** „de-a tatăl vostru care este în ceruri“ (Mt., VI, 1).

### 3. PRONUMELE POSESIVE

Pronumele posesive din vsl. arată în același timp obiectul posedat și posesorul. Această dublă referință se manifestă prin forma pronumelui, care indică persoana și numărul posesorului, genul și numărul obiectului posedat.

1. Singularul posesorului și al posesiunii:  
pers. I: **МОИ** „al meu“, **МОКЪ** „al meu“, **МОІА** „a mea“  
pers. a II-a: **ТВОИ** „al tău“, **ТОКЪ** „al tău“, **ТВОІА** „a ta“  
reflexiv: **СВОИ** „al său“, **СКОКЪ** „al său“, **СВОІА** „a sa“
2. Singularul posesorului și dualul posesiunii:  
pers. I: **МОІА** **МОИ** **МОИ**  
pers. a II-a: **ТВОІА** **ТВОИ** **ТВОИ**  
reflexiv: **СКОІА** **СВОИ** **СВОИ**

### 3. Singularul posesorului și pluralul posesiunii:

|               |      |      |      |
|---------------|------|------|------|
| pers. I:      | МОН  | МОЯ  | МОЯ  |
| pers. a II-a: | ТЕОН | ТЕОЯ | ТЕОЯ |
| reflexiv:     | СЕОН | СЕОЯ | СЕОЯ |

### 4. Pluralul posesorului și singularul posesiunii:

|               |                   |                   |                  |
|---------------|-------------------|-------------------|------------------|
| pers. I:      | НАШЪ „al nostru“, | НАШЕ „a noastră“, | НАША „a noastră“ |
| pers. a II-a: | КАШЪ „al vostru“, | ВАШЕ „a voastră“, | ВАША „a voastră“ |

### 5. Pluralul posesorului și dualul posesiunii:

|               |      |      |      |
|---------------|------|------|------|
| pers. I:      | НАШЪ | НАШЕ | НАШЕ |
| pers. a II-a: | ВАШЪ | ВАШЕ | ВАШЕ |

### 6. Pluralul posesorului și pluralul posesiunii:

|               |      |      |      |
|---------------|------|------|------|
| pers. I:      | НАШЕ | НАША | НАША |
| pers. a II-a: | ВАШЕ | ВАША | ВАША |

Declinarea pronumelor posesive este identică cu declinarea pronumelui \*jъ, \*je, \*ja, prin urmare genitivul va fi *монго*, dativul *монмоу* etc.

O particularitate a pronumelui *сеон* constă în faptul că se folosea pentru toate persoanele, singular, plural și dual, dacă subiectul și posesorul coincideau: *приде въ сеон градъ* „a venit în orașul său“ (*Zogr.*, Mt., IX, 1); *не пѣте сѧ дѣшнѧ сеоѣхъ* „nu vă îngrijiți de sufletul vostru“ (*Zogr.*, Mt., VI, 25); *помажѧ сѧ главоу сеоѣхъ* „unge-ți capul tău“ (*Zogr.*, Mt., VI, 17); *послазъ къ нимъ сынъ сеон* „a trimis la ei pe fiul său“ (*Mar.*, Mt., XXI, 37); *и пришедъ азъ бѣхъ въземахъ сеоѣ сѧ анѣоѣхъ* „și întorcându-mă eu așa fi luat ceea ce este al meu cu dobândă“ (*Ostr.*, Mt., XXV, 27).

În texte, la cazurile oblice sînt atestate și forme contrase. De pildă, în *Codex Zographensis* și *Psalterium Sinaiticum* întîlnim la gen. sg.f. formele *моѣа*, *теоѣа*, ca în: *внждѣ врагы моѣа*, *ѣко оумножиша сѧ* „vezi cît s-au înmulțit vrăjmașii mei“ (*Sin.*, XXV, 19).

În *Codex Assemanianus* și *Codex Suprasliensis* se întîlnește pentru dat.-loc. sg. f. forma *сеон*, iar în *Psalterium Sinaiticum*, *Savina Kniga* și *Evangelhia lui Ostromir*, instr. sg.f. *сеоѣхъ*, *моѣхъ*: *ѣко азъ кезѣлобоѣхъ моѣхъ ходоуѣ* „căci am mers în nevinovăția mea“ (*Sav.*, Lc., X, 27).

## 4. PRONUMELE INTEROGATIVE

Pronumele interogative sînt *къто* „cine“, pentru animate, și *что* „ce“, pentru inanimate. La aceste pronume nu există forme deosebite după gen și număr, cum nu există, de altfel, nici în română.

Interogativul *кънѧ*, *конѧ*, *къдѧ* „care“ poate avea și valoare de pronume relativ. Se admite că la sfîrșitul perioadei slave vechi apăruse deja tendința înlocuirii de către *кънѧ* a pronumelui relativ *иже*. Iată un exemplu din *C. Suprasliensis*: *борѣа... цинѧ* „luptătorii... care“.

Paradigma pronumelui *къто* și *что*:

|    |      |                       |
|----|------|-----------------------|
| N. | къто | что                   |
| G. | кого | чего (чѣсо), чѣсого   |
| D. | кому | чему (чѣсому), чѣсому |
| A. | кого | что                   |
| I. | цѣмѧ | чимѧ                  |
| L. | комѧ | чимѧ                  |

Pronumele **что** a păstrat la genitiv desinența din ie. \*-so. Sub influența genitivului în -ГО, ea a încetat a mai fi percepută ca atare, astfel că **что** a devenit temă, căreia i s-au adăugat desinențele obișnuite de genitiv și dativ: **не имѣиоу жи емоу что вѣдати** „pentru că nu avea *ce* să-i plătească” (Ass., Mt., XVIII, 25); **чтого ни лишъ сѧ** „*ce* îmi mai lipsește?” (Sav., Mt., XIV, 20); **по чтомоу разоумѣхъ сѧ** „după *ce* voi înțelege lucrul acesta?” (Zogr., Lc., I, 18).

Precedat de conjuncția **аще**, interogativul **кто** capătă valoare de pronume nehotărît: **аще кто ходитъ въ днѣ...** **аще ли кто ходитъ нощны** „dacă *cineva* umblă în timpul zilei..., dacă umblă noaptea” (Mar., I, XI, 10). De asemenea, în propozițiile interogative: **имати ли что** „Oare aveți *ceva*?” (Mar., I., XXI, 5); **ѣда что съѣдѣно имати** „Aveți *ceva* de mîncare?” (Mar., I., XVII, 8).

Pronumele **към**, în general, se declină după varianta moale, deci, la genitiv va fi **къмоу**, la dativ **къмоу** etc.

Mai puțin frecvent în textele slave vechi este pronumele **который** „care”, întotdeauna determinat, fapt pentru care se declină ca adjectivele determinate: **который отъ васъ** „care dintre voi?” (Mar., Lc., XVII, 7); **котораго нхъ бѣдитъ жина?** „Căruia dintre ei va fi soție?” (Zogr., Mt., XXII, 28).

## 5. PRONUMELE NEHOTĂRÎTE

Cele mai frecvente pronume nehotărîte din vechea slavă sînt: **инъ**, **ино**, **ина** „altul, alta”: **пакы послѧ инѣи рабы** „din nou a trimis *alți* robi” (Mar., Mt., XXI, 31); **инѣ овца имамъ** „am *alte* oi” (Zogr., I., X, 16).

**ѣдинъ**, **ѣдиню**, **ѣдина** „unul, una”: **да бдиного вѣтъ отъпоуцѧ** „ca să vă eliberez *pe unul*” (Sav., I., XVIII, 3); **сътвористѣ ѣдиномоу отъ братна сѧ** „ați făcut *unuia* dintre frații aceștia” (Supr.). Ambele pronume se declină ca demonstrativul **тъ**.

**ѣтеръ**, **ѣтеро**, **ѣтери** „oarecare”: **чкъ ѣтерѣ съхождаше отъ їма** „un om *oarecare* cobora de la Ierusalim” (Ass., Lc., X, 30); **и сѧ жина ѣтери** „și iată o femeie *oarecare*” (Und., Mc., V, 25). Acest pronume se declină ca adjectivele nedeterminate **всѧ**, **всѣ**, **всѧ** „tot, toată”: **и сѧ всѣхъ градъ нѣде** „și iată *întregul* oraș a ieșit” (Zogr., Mt., VIII, 34); **дондеже вѣдадѣтъ емоу дѧтъ всѣхъ** „pînă cînd îi va restitui *toată* datoria” (Sav., Mt., XVIII, 34).

Examinarea paradigmei pronumelui **всѧ**, scoate în evidență asemănarea dintre declinarea acestuia și cea a pronumelui **сѧ**, ca și deosebiriile dintre ele:

|    | Singular |     |       | Plural |       |     |
|----|----------|-----|-------|--------|-------|-----|
|    | m.       | n.  | f.    | m.     | n.    | f.  |
| N. | всѧ      | всѣ | всѧ   | всѧ    | всѣ   | всѧ |
| G. | всѣго    |     | всѣхъ |        | всѣхъ |     |
| D. | всѣмоу   |     | всѣмъ |        | всѣмъ |     |
| A. | всѧ      | всѣ | всѣхъ | всѧ    | всѣ   | всѧ |
| I. | всѣмъ    |     | всѣмъ |        | всѣмъ |     |
| L. | всѣмъ    |     | всѣмъ |        | всѣхъ |     |

Formele iotate **всѣѣ**, **всѣѧ** caracterizează îndeosebi textele glagolitice; în cele chirilice, ca urmare a durificării consoanelor, apar variantele **всѧ**, **всѧ**.

**Exemple:** *C. Zographensis* și *Evangelhia lui Ostromir*: и си **ЕГѢ** приложатъ **ѡмѡ** „și toate acestea vi se vor adăuga vouă” (Mt., VI, 33); і прихощахше **ѡ** градѣ **ЕБѢА** „și străbătea Isus toate cetățile” (Mt., IX, 35); иждивѣшоу же **ѡ**моу **ЕБѢА** „după ce el a cheltuit totul” (Lc., XV, 14).

Ca și **вѣсѣ** se declină pronumele **снѣа**, **снѣѣ**, **снѣа** „de acest fel, astfel”, care are mai mult funcție adjectivală și este derivat din pronumele demonstrativ **сѣ**. În medio-bulgară, **снѣа** este atestat în variantele **снѣа**, **снѣѣ**, **снѣа**, iar în textele de redacție rusă **сѣа**, **сѣѣ**, **сѣа**.

Sens de pronume nehotărit are și pronumele **кѣжѣа**, **кѣжѣо**, **кѣжѣа** „fiecare”. Cînd însoțește un substantiv, are funcție adjectivală: на **кѣжѣо** дѣни „în fiecare zi” (*Sin.*, 83,1); **КОМОУЖДО** чловекоу „fiecărui om” (*Supr.*).

Pronume ca **тѣлѣкѣ** „atît”, **кѣлѣкѣ** „cît” aveau și funcție de numeral nehotărit. De aceea ele cereau obiectul în cazul genitiv: **ТОЛѢКО** народа „alîta popor” (*Ass.*, Mt., XV, 33); **ТОЛѢКОУ** чюдеса „atîtea minuni” (*Cloz.*, 613).

## 6. ALTE PRONUME

Numeroase pronume au provenit prin adăugarea unor prefixe sau adverbale la cele existente. De exemplu, din pronumele interogativ **кѣто**, **чѣто** și **кѣни**, în asociație cu negația-prefix **нѣ-** și **ни-**, se formează pronumele nehotărit: **нѣкѣто** „cineva”, **нѣкѣтоже** „nimeni”, **нѣчѣто** „ceva”, **ничѣто** „nimic”, **нѣкѣни** „oarecare”. În declinarea lor, toate aceste pronume o urmează pe cea a pronumelor din care au derivat: **бога** **нѣкѣтоже** не видѣ „nimeni nu a văzut pe Dumnezeu” (*Mar.*, I, 1, 18); **НИКОМОУЖЕ** не глаголаше „nu vorbea nimănu” (*Zogr.*, Lc., V, 14); **видѣвъ же** пилатъ **ѣко** **ничѣгоуже** не оуспѣетъ „văzînd Pilat că *nimic* nu reușește” (*Zogr.*, Mt., XXVIII, 24); **ничѣгомомуже** бѣдетъ „nu va servi nimănu” (*Zogr.*, Mt., V, 13); **чѣакѣ** **нѣкѣни** наѣтъ ѣ **снѣа** „un om oarecare avea doi fii” (*Ostr.*, Lc., XV, 11).

Din **кѣлѣкѣ** „cît”, prin aceleași mijloace, s-a format **нѣколикѣ** „cîtva”, **нѣколикѣ** „cîtiva”.

O altă categorie de pronume, de asemenea numeroasă, se formează prin derivare cu sufixul **-ѡкѣ**, din pronume sau numerele colective: **вѣсѣкѣ**, **вѣсѣкѣ**, **вѣсѣка** „fiecare, oricine”; **нѣкакѣ**, **нѣкако**, **нѣкакѣ** „într-un fel oarecare”; **такѣ**, **такѣ**, **така** „astfel”; **ѡкѣ**, **ѡко**, **ѡка** „ce fel”; **нимакѣ**, **нимако**, **нимака** „în alt fel”, **ѣдинмакѣ**, **ѣдинмако**, **ѣдинмака** „de un fel”; **дѣвомакѣ** „de două feluri”; **тромакѣ** „de trei feluri”. Toate aceste pronume se declină ca pronumele demonstrativ **тѣа**, **тѣ**, **тѣ**: **ЕБѢКОМОУ** просащѣмоу оу **тѣѣ**, даі „dă oricui cere de la tine” (*Zogr.*, Lc., VI, 30).

De la pronume ca **такѣ**, **какѣ**, **ѡкѣжѣ**, **снѣа** se formează, cu sufixul **-ѡкѣ** (**-ѣѣ**), pronume de tipul **такоуѣ**, **какоуѣ**, **ѡкоуѣжѣ**, **снѣѣѣ** sau, la formele lungi, **такоуѣни**, **снѣѣкаѣ**.

De la **вѣсѣкѣ** s-au format prin sufixare **вѣсѣѣѣѣѣѣни**, **вѣсѣѣѣѣѣѣни** „de toate felurile, de orice fel”.

Forma, frecvența și chiar tipurile de declinare ale pronumelor vsl. variază, de obicei, după vechimea și redacția textului.



## ADJECTIVUL

În vechea slavă există trei tipuri de adjective: *calificative*, *relative* și *posesive*.

### 1. ADJECTIVELE CALIFICATIVE

Exprimă calități ale obiectelor care pot fi supuse gradației. Acestea se referă la dimensiunea, culoarea, aspectul fizic sau psihic al obiectului sau ființei:

БѢЛѢ „marc”, МЛАДЪ „mic”, БѢЛЪ „alb”, ЧРЪНЪ „negru” КРАСНЪ „frumos”, СЛАДЪКЪ „dulce”, МАЛАДЪ „tinăr”, СТАРЪ „bătrîn”, СЪДРАВЕ „sănătos”, ЛЖДРЪ „înțelept”, ДРАГЪ „drag” ДРЪЗЪ „dirz”. Exemple: ЧЛКЪ ЕДИНЪ БѢ БОГАТЪ „era un om bogat” (Sav., Mt., XXI, 33); БЫСТА ГЛАДЪ КРѢПѢКЪ НА СТРАНѢ ТОН „a fost o foamete *fulernică* (mare) în țara aceea” (Ostr., Lc., XV, 14); КОЛЪ ЖЗЪНІИ ВРАТА И ТѢСНЪ ПЛЪТЪ „cît de îngustă este poarta și de strîmt drumul” (Zogr., Mt., VII, 14); ТАКО ВСѢКО ДРѢВО ДОБРО ПЛОДЪ ДОБРЫ ТВОРИТЪ „astfel orice pom *bun* face roade *bune*” (Zogr., Mt., VII, 17).

### 2. ADJECTIVELE RELATIVE

Exprimă, în general, însușiri ale obiectelor în raport cu ale altor obiecte, în particular definesc materia din care este constituit obiectul: ДРѢВЕНЪ „de lemn”, ВОДЪНЪ „de apă”, ЗЛАТЪНЪ „de aur”. Exemple: БѢШЕ ТОУ ВОДОНОСЪ КИМАНЪ ШЕСТЪ „și erau acolo șase vase *din piatră*” (Ostr., I., II, 6); СЖПРОЖЪ БОЛО-БЪНЪНХЪ КОПНХЪ ПЛЪТЪ „am cumpărat cinci perechi *de boi*” (Mar., Lc., XIV, 19); НЕ ИМАЛА РАЗКЪ СЪРБЕРЪННМО БЛЮДА „nu am decît un vas *de argint*” (Supr.).

### 3. ADJECTIVELE POSESIVE

Adjectivele care, însoțind substantivele, determină apartenența acestora sînt adjective posesive: СЫНЪ БОЖИИ „fiul lui Dumnezeu”; ДРОУГЪ КЪСА-РБЪ „prietenul cezarului”.

După genul lor, adjectivele au trei terminații: БЛАГЪІ (m.), БЛАГО (n.), БЛАГА (f.) „bun, bună” etc.

O altă clasificare a adjectivelor se referă la originea acestora, la modul lor de formare. Sub acest aspect ele pot fi:

a) **Primare:** НОВЪ, -О, -А „nou”, ТОПЪ, -О, -А „cald”, СКАТЪ, -О, -А „sfînt”, ЛѢПЪ, -О, -А „frumos”, bun”, ПРОСТЪ, -О, -А „simplu”, ЗЪЛЪ, -О, -А „gău”.

b) **Derivate cu sufixe:** cele mai frecvente sufixe care formează adjective calificative sînt:

-ОКЪ, -ЪКЪ, -БКЪ: ЖЕСТОКЪ „crud”, ГЛЖОКЪ „adînc”, ВЪСОКЪ „înalt”, СЛАДЪКЪ „dulce”, ГЛАДЪКЪ „neted”, ТЪЖЪКЪ „greu”, КРОТЪКЪ „blind”; -НЪ: БОЛНЪ „bolnav”, ВЪЗМОЖНЪ „posibil”, ГРѢШНЪ „păcătos”, ЧЪСТНЪ „cinstit”, КРѢНЪ „credincios”, ИСТИННЪ „adevărat” ș.a.;

-ПЕЪ: ЛЖКПЕЪ „viclean” (< ЛЖЪ „vicleanie, arc”), КРЪВПЕЪ „sîngeros” (< КРЪВЪ „sînge”);

-НЕЪ, -МНЕЪ: МИЛОСТНЕЪ „milostiv” (cf. subst МИЛОСТЬ „milă”), СТУД-ШНЕЪ „fricos” (< СТУДЪ „frică, groază”), ЛЪЖНЕЪ „mincinos” (< ЛЪЖА „minciună”), ЛЪСТНЕЪ „înșelător” (< ЛЪСТЬ „vicleanie”), ЗАВЪСТЪМНЕЪ „invi-

dios" (< **ЗЛВНСТЪ** „invidie“), **ТРЪЛЪДНЕЪ** „răbdător“ (cf. subst. **ТРЪЛЪКНИК** „răbdare“).

Pentru adjectivele relative reținem, ca fiind cele mai frecvente și productive, sufixele:

-**hnh**: **кодhnh** „de apă, apos“ (< **кодa** „apă“), **оцетhnh** „oțetii“ (< **оцетa** „oțet“), **доухоhnh** „spiritual“ (< **доухa** „spirit, duh“), **железhnh** „de fier, feros“ (< **железо** „fier“), **кoлoхhnh** „de bou“ (< **кoлa** „bou“), **законhnh** „de lege“ (< **законa** „lege“);

-**ЉНЪ** (**ЉНЪ**, **ПНЪ**): **ДРѢЉНЪ** „de lemn“ (< **ДРѢКО** „lemn“), **КОСТЉНЪ** „osos“ (< **КОСТЪ** „os“), **ВЛАСЉНЪ** „de păr, părös“ (< **ВЛАСЪ** „păr“), **КОЖПНЪ** „de piele“ (< **КОЖА** „piele“), **МОЖДПНЪ** „de creier“ (< **МОЗГЪ** „creier“), **ТРЪНЪ** „mărăcinös“ (< **ТРЪНЪ** „spini, mărăcine“);

-ИТЪ, -ОЕНІТЪ: **мѣстИТЪ** „unsuros“ (< **мѣстѣ** „grăsimе“), **имѣніИТЪ** „renumit“ (< **имѣ** „nume“); **числѣніИТЪ** „numărat“ (< **числѣ** „număr“), **домовИТЪ** „gospodar“ (< **домѣ** „casă“), **плодогИТЪ** „roditor“ (< **плодѣ** „fruct, rod“);

-ПТЪ: крилПТЪ „înaripat“ (< крило „aripă“), оустПТЪ „cu gură“ (< уста „gură“), рогПТЪ „cu coarne, cornorat“ (< рогъ „corn“), женПТЪ „însurat“ (< жена „femeie“).

O problemă deosebită pun adjectivele posesive, care în slava veche constituie o categorie foarte productivă. Numele de persoană, atribut pe lângă un substantiv, în cazul în care nu este însoțit de un pronume, adjectiv sau apozitie, este exprimat prin adjectivul posesiv derivat.

**Exemple:** **тыца же ГИМОНОВА** лежаше „soacra lui *Simon* era culcată“ (*Zogr., Mc., I, 30*); **и оудари рба ПРХИЕРОВА** „și a lovit pe robul *arhierului*“ (*Mar., Mt., XXVI, 51*); **и поимъ Петра и оба сны ЗЕВЕДЕО-**  
**ВА** „și luînd pe *Petru* și pe cei doi fii ai lui *Zevedei*“ (*Ass., Mt., XXVII, 37*); **градца МАРНИИ** и **МАРЪТЫ** сестры ѣа „orășelul *Mariei* și al *Martei*, sora ei“ (*Mar., I, XI, 1*). În ultimul caz, numele de persoană *Marta*, fiind însoțit de o apozitie, nu mai este exprimat prin adjectivul posesiv, ca în cazul numelui *Maria*, ci printr-un substantiv la genitiv singular.

Adjectivele posesive sînt derivate mai cu seamă din substantive nume de persoană sau animate. Pentru această categorie, sufixele cele mai productive și cu frecvență mare sînt **-ОЕЪ**, **-ОЕО**, **-ОЕА** și **-ИНЪ**, **-ИНО**, **-ИНА**, mai puțin întrebuintate fiind sufixele **-ІГКЪ**, **-І** și **-ИН**.

-ОЕЪ formează adjective din substantive masculine cu temă în \*-o-, \*-jo-: АДАМОЕЪ „al lui Adam” (< АДАМЪ), АРХИЕРОЕЪ „al arhiepiscopului” (< АРХИЕРЕН), ЗВЕДЕОЕЪ „al lui Zevedei” (< ЗВЕДЕН), ЖЕНИХОЕЪ „al ginereului” (< ЖЕНИХЪ „giner”), ДАВЫДОЕЪ „a lui David” (< ДАВЫДЪ), КЕСАРОЕЪ „al Cezarului” (< КЕСАРЪ „Cezar, împărat”);

-ИИЪ formează adjective posesive din substantive masculine și feminine cu tema în \*-a-, \*-ja- și \*-i-. De exemplu, de la subst. МАРИЦИ, adj. pos. este МАРИНИИЪ „al Marici”, de la змѣна > змѣНИИЪ „al șarpelui”, de la сѣстра > сѣстриИИЪ „al surorii”; ЛОУЧИИИЪ „a lui Luca” (< ЛУЧКА), ВОКОВОДИИИЪ „al voievodului” (< ВОКОВОДЪ), ГОЛУБИИИЪ „al porumbelului” (< ГОЛУБЪ „porumbel”), ЗАХАРИИИИЪ „a lui Zaharia” (< ЗАХАРИА).

**ГЕКЪ** formează derivate îndeosebi de la nume de locuri și popoare: **ГАЛИЛЕЕКЪ** „din Galileia” (< **ГАЛИЛЕЯ**), **ГРЪЧЕКЪ** „grecesc” (< **ГРЪКЪ** „grece”), **ЛУМРЕЕКЪ** „lumesc” (< **ЛУМРЪ** „lume”), **МАЖБЕКЪ** „bărbătesc” (< **МАЖЪ** „bărbat”), **МОРАВЕЕКЪ** „din Moravia” (< **МОРАВА** „Moravia”), **РИМ-**

**БСКЪ** „latinesc“ (< римъ „Roma“), **СЛОВЕНЬСКЪ** „slav“ (< СЛОВЕННЪ), **ГОРЬСКЪ** „muntos“ (< гора „munte“), **ЧЛОВЕЧЬСКЪ** „omenesc“ (< ЧЛОВЕКЪ „om“), **НЕСЕЧЬСКЪ** „ceresc“ (< НЕБО, gen. НЕБЕСЕ „cer“);

-h formează derivate de la nume de persoană. Când urmează după labialele в, л, м, н, determină apariția lui *l* epentetic. Când urmează după consoanele guturale, le palatalizează: **АВРАМЪ** „al lui Avram“ (< АВРАМЪ), **ЧЛОВЕЧЬ** „omenesc“ (< ЧЛОВЕКЪ), **ИЯКОУ** „al lui Iacob“ (< ИЯКОВЪ);

-НИ este un sufix mai puțin productiv: **РОБНИ** „al robului“ (< РОБА), **ПЬСНИ** „al câinelui“ (< ПЬСЬ). Provoacă de asemenea palatalizarea velarelor: **БОЖНИ** „al lui Dumnezeu“ (< БОГЪ), **ВРАЖНИ** „al dușmanului“ (< ВРАГЪ).

c) **Adjectivele compuse.** Sint foarte numeroase în textele slave vechi, fiind calcuri după greacă: **БЛАГОВѢРНЪ** „evlavios, cucernic“ (< gr. εὐδοξος); **БЛАГОДАРНЪ** și **БЛАГОДАРЕТЕНЪ** „înzestrat“ (< gr. εὐχάριστος); **БЛАГОУСКОУ** „binevoitor“ (< gr. εὐδοκίμος); **БОГОДАРНЪ** „înzestrat de Dumnezeu“ (< gr. θεοδώρητος); **БОГОЗДАНЪ** „creat de Dumnezeu“ (< gr. θεοκτιστος); **ВИНОУПЬНИЦА** „paharnic“ (< gr. οἰνοκόων); **КОМНОУЧАЛНИКЪ** „conducător de oști“ (< gr. στρατηγός); **КЕСЕЗЪ** „pesimist“ (< gr. πᾶχχαος); **ЗЛОУМНИТЪ** „defăimat“ (< gr. χακώνυμος); **ЗЛОУСАНИ** și **ЗЛОУЛИНЪ** „invidios“ (< gr. χακόνους); **СЪРБЕРОУБЕНЪ** și **СЪРБЕРОУБЕНЪ** „iubitor de arginți“ (< gr. φίλἀργυρος); **АВГОДОУШНЪ** „suflet larg“ (< gr. μακρόθυμος).

Un adjectiv se poate combina cu:

a. o particulă negativă, o prepoziție sau un prefix: **НЕВѢРНЪ** „necredincios“; **НЕВѢРОУСНОУ** „neputincios“; **НЕПРАВДАНЪ** „nedrept“; **БЕЗВОДНЪ** „sec, fără apă“; **БЕЗЗАКОННЪ** „nelegiuit“; **ПОДЪНЕСЕЧЬСКЪ** „de sub cer“; **ПОДЪСЛАВНЪ** „de sub soare“; **БѢЗДРАЖДАНЪ** „reținut, abstinent“;

b. un adverb: **МЪНОГОПОДАНЪ** „mult roditor“; **МЪНОГОУЧЕНЪ** „foarte pretios“; **ЗЪЛОУСТНЪ** „feroce“; **ЗЪЛОУМЯДАНЪ** „rău intenționat, malițios“; **ДЪЛОУСТНЪ** „longeviv“; **ДОБРОУСНЪ** „frumos la față“;

c. un numeral: **ТРИУСНЪ** „de trei limbi“; **ДВОУСНЪ** „bilingv“; **ДВОУСНЪ** „bicolor“; **ГЪТОКРАТНЪ** „însutit“; **ТРИДНЕВНЪ** „de trei zile“;

d. un pronume: **ВЪСЕГДАШНЪ** „veșnic“; **ВЪСЕЛАНЧЬСКЪ** și **ВЪСЕЛАНЧЪ** „de pretutindeni, variat“; **ВЪСЕДРАЗОСТАНЪ** „foarte îndrăzneț“; **ВЪСЕДОУГЪ** „atotbogat“; **ВЪСЕКОНЧЕНЪ** „perfect, desăvârșit“.

## DECLINAREA ADJECTIVELOR

Slava veche a moștenit din slava comună două tipuri de flexiune a adjectivului: *nedeterminată* (nominală) și *determinată* (pronominală), distincte prin funcția sintactică și valoarea lor gramaticală.

**Declinarea nedeterminată.** Pentru primul tip, flexiunea se realizează prin desinențe în funcție de temă, gen, număr și caz, ca și substantivele, cu precizarea că adjectivul ține numai de două tipuri de teme: de tema în \*-o-, -jo-, în cazul când califică un substantiv masculin sau neutru, și tema în \*-a-, \*-ja-, când substantivul este feminin. De exemplu: adj. **НОВА**, **НОВО**, **НОВА** are la masculin și neutru genitivul **НОВА**, dativul **НОВОУ** etc., iar la feminin genitivul **НОВЫ**, dativul **НОВѢ** etc. Adjectivele nedeterminate au adesea și funcția de nume predicativ.

Forma determinată reprezintă rezultatul combinării adjectivului nominal și a cazurilor corespunzătoare ale pronumelui \* *jь, je, ja*, care servește ca indice de determinare: *новуѣ* > *новѣи* (m.), *новоје* > *новѣи* (n.), *новаја* > *новѣи* (f.).

Această fuziune a apărut din necesitatea de a determina adjectivele scurte. De aceea, se poate spune că pronumele îndeplinesc aici funcția articolului enclitic din limbile care cunosc această parte de vorbire.

### Adjective cu o singură declinare

Nu toate adjectivele au ambele declinări, nedeterminată și determinată. De pildă, adjectivele posesive sînt, de regulă, nedeterminate: *цѣсарь Юдѣицкѣ* „împăratul iudeilor” (*Zogr., Mt., XXXIII, 11*); *старѣишиннаѣ галилѣицкѣи* „fruntașilor din Galileia” (*Mar., Mc., VI, 21*). Același adjectiv în *C. Assemanianus* apare în forma lui determinată: *старѣишиннаѣ галилѣицкѣи* (asemenea forme sînt însă izolate); *сѣи члѣбѣчѣскѣ възлюбѣтъ бо пачѣ славы члѣи* „căci fiul omului va iubi mai mult slava omenească” (*Ass., Mc., VIII, 14*); а *дрѣугѣ женихоѣ стои и послоушаѣаго* „iar prietenul mirelui, stînd și ascultîndu-l” (*Mar., I., III, 8*); *ты си симонъ снъ иоаннѣ* „tu ești Simon, fiul lui Ioan” (*Mar., I., I, 21*).

### Adjective nedeclinabile

Un număr redus de adjective sînt invariabile: *свѣбодѣ* „liber”: *дамы геободѣ вѣдѣи* „pentru ca noi să fim liberi” (*Supr., 484, 4*); *различѣ* „diferit, felurit”: *многѣи Рѣзничѣ гнѣи* „mîniei mari și felurite” (*Supr., 303,4*); *испѣи* „plin”: *скръи нѣи сръдѣи вѣи* „inimile voastre sînt pline de tristețe” (*Sin., 37, 5*); *оудѣи* „ușor, plăcut, potrivit”: *вѣи... оудѣи погнѣи* „cunoscînd pierderea ușoară” (*Euch., 24,8*); *соуѣи* „dublu, îndoit”: *соуѣи... пришеѣи* „îndoită (este) venirea” (*Euch., 27,5*).

Perechea declinabilă a acestor adjective, pe care de obicei le găsim ca adverbe, este următoarea: *свѣбодѣи, различѣи, плѣи, оудѣи, соуѣи* (*соуѣи*).

### Paradigma declinării determinate

În cadrul declinării determinate se disting, ca și în declinarea nominală, două variante — dură și moale, după cum tema adjectivului cuprinde o consoană dură, palatală, sau o vocală anterioară precedată de *j*. Așa, de pildă, adjective ca *новѣи, ново, новѣи* și *дѣи, дѣи, дѣи* vor avea o flexiune dură, determinată de prezența în temă a consoanelor dure -*к*- și -*г*-, iar *тѣи, тѣи, тѣи* „subțire” și *ишѣи, ишѣи, ишѣи* „sărac”, vor avea o flexiune palatală, cerută de prezența consoanei palatale *ш*.

## Varianta dură

### Singular

### Plural

|    | m.             | n.      | f.     | m.     | n.      | f.     |
|----|----------------|---------|--------|--------|---------|--------|
| N. | НОВѢИ          | НОВОМ   | НОВАЯ  | НОВИИ  | НОВАЯ   | НОВѢИЯ |
| G. |                | НОВАГО  | НОВѢЯ  |        | НОВѢИХЪ |        |
| D. |                | НОВОМѢУ | НОВѢИ  |        | НОВѢИМЪ |        |
| A. | НОВѢИ          | НОВОМ   |        |        |         |        |
|    | НОВАГО         |         | НОВАЯ  | НОВѢИЯ | НОВАЯ   | НОВѢИЯ |
|    | (pentru pers.) |         |        |        |         |        |
| I. |                | НОВѢИМЪ | НОВОМЪ |        | НОВѢИМИ |        |
| L. |                | НОВѢИМЪ | НОВѢИ  |        | НОВѢИХЪ |        |

### Dual

|       | m.    | n.      | f.    |
|-------|-------|---------|-------|
| N. A. | НОВАЯ | НОВѢИ   | НОВѢИ |
| G. L. |       | НОВѢЮ   |       |
| D. I. |       | НОВѢИМЪ |       |

## Varianta moale

### Singular

### Plural

|           | m.        | n.     | f.       | m.     | n.       | f.     |
|-----------|-----------|--------|----------|--------|----------|--------|
| N.        | ТѢШТИИ    | ТѢШТЕ  | ТѢШТА    | ТѢШТИИ | ТѢШТА    | ТѢШТАЯ |
| G.        | ТѢШТАГО   | ТѢШТАЯ | ТѢШТИХЪ  |        | ТѢШТИИХЪ |        |
| D.        | ТѢШТОУКѢУ | ТѢШТИИ | ТѢШТИМЪ  |        | ТѢШТИИМЪ |        |
| A. = N.G. | ТѢШТИ     | ТѢШТА  | ТѢШТА    | ТѢШТА  | ТѢШТА    | ТѢШТАЯ |
| I.        | ТѢШТИИМЪ  | ТѢШТЕ  | ТѢШТИИМИ |        | ТѢШТИИМИ |        |
| L.        | ТѢШТИИМЪ  | ТѢШТИИ | ТѢШТИИХЪ |        | ТѢШТИИХЪ |        |

### Dual

|       | m.    | n.       | f.     |
|-------|-------|----------|--------|
| N. A. | ТѢШТА | ТѢШТИИ   | ТѢШТИИ |
| G. L. |       | ТѢШТЕ    |        |
| D. I. |       | ТѢШТИИМЪ |        |

**Observații:** Nominativul singular masculin, paralel cu forma *новѣи*, mai veche, are și varianta *новѣи*, cit și o formă contrasă *новѣи*, cărora le corespund în varianta moale formele *тѣштин* și *тѣштин*.

La nominativ feminin singular, forma *новѣи* este concurată de *новѣи*, în care avem un caz tipic de cădere a lui *j* intervocalic.

La genitiv și dativ singular, adjectivele masculine și neutre, în foarte multe cazuri, sînt atestate în formele lor asimilate și contrase, apărute ulterior. Prin dispariția lui *j* intervocalic au rezultat formele asimilate *новѣаго* și *новѣоукоу*, iar în urma contracției, *новѣаго* și *новѣоукоу*. În textele slave vechi aparținînd secolelor al X-lea și al XI-lea sînt folosite toate trei variantele. Se observă, bunăoară, o frecvență mai mare a desinenței *-ѣиго* și *-оукоу* în *C. Zographensis*, în timp ce în *C. Marianus* și *Glagolita Clozianus* predomină formele contrase; în *Evanghelia lui Ostromir* cele asimilate, iar în *F. Kiev*, arhaice prin fonetismul lor, de asemenea formele contrase: *и ѡнаѣхъ... вѣрѣихъ рече ѡсѣнаѣноуѣмоу* „și, văzînd... credința lor, a zis slăbănogului” (*Zogr.*, Mt., IX, 2); *а прѣжѣ патриаршества црѣморнѣцѣ аѣ въ мѡнастыри ѡбѣтѣиго апѡстола ѡнаѣрѣа нѣрѣиѣѣмѣиго ѡнаѣнѣура* „iar înainte de a fi patriarh,

a fost călugăr în mănăstirea sfântului apostol Andrei, zis Clioseaur" (*Supr.*); не лѡжаши ан съ, отъвѣзъши очн **САБНОУМОУ** „nu putea oare acesta, cel care a dezlegat ochii orbului" (*Mar.*, I., XI, 37); послѡушав оубо **БЛЖЕННЮ** павла гл҃аша „așadar, ascultă pe fericitul Pavel, care zice" (*Cloz.*, II, 24–77).

Asupra flexiunii adjectivului s-a exercitat o foarte accentuată influență din partea pronumelui de tipul **тѣ, то, та**, din care au rezultat forme noi de genitiv, în **-ОЮ**, și de dativ, în **-ОМОУ**. Asemenea forme se întâlnesc izolat în *Savina Kniga* și devin curențe în textele slavone de redacție medio-bulgară și ruso-ucraineană.

*Exemple din Savina Kniga*: и оставашн и елѣ **ЖНЕГО** съща „și l-a lăsat abia viu" (*Lc.*, X, 30); и др҃воу **РЯСАТОМОУ** съ нимъ „și celuilalt, răstignit cu el" (*I.*, XIX, 32).

La plural, formele sint omonime pentru toate cele trei genuri, exceptând nominativul și acuzativul. Adjectivele neutre au întotdeauna acuzativul identic cu nominativul, iar cele masculine împrumută forma de nom. ac. feminin: приходѣтъ сквозѣ **БЕЗВОДННА** мѣста „umblă prin locuri fără de apă (sterpe)" (*Zogr.*, Mt., XII, 43); и приходѣтъ птица **ПІСКЫНА** „și au venit păsările cerești" (*Zogr.*, Mt., XII, 21); и нищѣи и бѣднѣи и хроутии и **САБНЫИ** вѣиан сѣмо „și adu încoace pe cei săraci și sărmani, pe cei șchiopi și pe cei orbi" (*Mar.*, Lc., XIV, 18).

La toate celelalte cazuri oblice s-a generalizat tema instr. m. și n.sg. **нову**, care rămâne invariabilă, declinându-se, propriu-zis, numai pronumele \***я, је, ја**: вѣставъ отъ **МРЪТЪННЪ** „sculindu-se (înviind) din morți" (*Ass.*, I., XXI, 14); горѣ же **НБНРІЗДЪННМЪ** „vai, femeilor însărcinate" (*Zogr.*, Mt., XXIV, 19); лечерикъ творѣше... старѣшнинама **ГЛАГОЛИ** „dădea un ospăț... frunțașilor din Galilea" (*Ass.*, Mc., VI, 21).

La vocativ, adjectivele au, de obicei, aceeași formă ca și la nominativ: о роде **НБЕБРННЪ** и **РІЗЕРІНТЕНЪ** „o, popor necredincios și răzvrătit" (*Ostr.*, Mt., XVII, 17). Cele masculine pot primi uneori desinența **-Б** a substantivelor cu temă în **-о-**: рече же емоу **аъ**: **БЕЗ-ОУМНБ** „i-a spus Dumnezeu: nebunule!" (*Mar.*, Lc., XII, 20); фарицею **САБНБ** „fariseu orb!" (*Mar.*, Mt., XXIII, 26).

De cele mai multe ori însă, adjectivul la cazul vocativ apare în forma lui determinată: рабе **ЛЖКІКН** „vicleanule rob!" (*Ass.*, Mt., XVIII, 32); оучителю **БЛНН** „bunule învățător!" (*Ass.*, Mt., XIX, 16); зѣлѣн рабе и **ЛННКН** „robule rău și leneș!" (*Ostr.*, Mt., XXV, 26); и сон сѣ, **МЛАОБ** с **адо** „nu te teme, turmă mică!" (*Sav.*, Lc., XII, 32).

Citeodată sint folosite, paralel, ambele forme: **ДОБРН** рабе **БЛНН** и **БРНБ** „robule bun, drept și credincios!" (*Ostr.*, Mt., XXV, 23).

La adjectivele posive, vocativul este exprimat prin nominativul nedeterminat: сине **ДЛБЫДОБЪ** „fiu al lui David!" (*Zogr.*, Mc., X, 48); радѡи сѣ **ЦБЕАРЮ** **ПОДБІСКЪ** „bucură-te, împărat al Iudeilor!" (*Ass.*, Mc., XV, 18).

## Gradele de comparație

Pot avea grade de comparație numai adjectivele calificative:

ѣда кто **ЧБГТННІ** тебе **БЖДТЪ** зѣвѣиуѣ „ca nu cumva printre cei chemați să fie altul *mai onorat* decât tine" (*Sav.*, Lc., XIV, 8); **бѣ** же снѣ **ро** **ГТІРН** на селѣ „fiul lui *mai în vîrstă* era pe cîmp" (*Ostr.*, Lc., XV, 25); и **БЖДТЪ** послѣднѣа **лстѣ** **ГОРЬШН** прѣѣѣ „și va fi minciuna cea de pe urmă *mai amară* decât prima" (*Mar.*, Mt., XXVII, 14).

Ca și în limba română, adjectivele au în slava veche două grade de comparație: *comparativul* și *superlativul*.

## Comparativul

După modul de formare, se cunosc două tipuri ale comparativului: forma scurtă și forma lungă. Prima, mai veche și mai puțin frecventă în textele slave vechi, s-a format cu suf. **-jbs** (m.), **-jes** (n.), **-jbsъ** (f.), care se adăuga direct la rădăcina adjectivului:

**Драгъ** „drag", comparativ **Дражъ** (m.) < \***dorgjbs**; **Драже** (n.) < \***dorgjes**; **Дражъши** (f.) < \***dorgjbsjъ**.

Comparativul masculin singular s-a format cu suf. *-jъs*. Consoana finală *-s* a căzut, în virtutea legii silabelor deschise, iar *j* a palatalizat consoana velară, din rădăcină. În exemplul dat, *g > ž*. În poziție finală, în afară de velare, se mai pot afla dentale sau labiale, care de asemenea sînt supuse palatalizării:

лнхъ „rău“, la comparativ: \*lichjъs > лншъ (m.), \*lichjes > лнше (n.), \*lichjъsjъ > лншыши (f.);

хорѣаъ „slab“, la comparativ: \*chudjъs > хорѣаъ (m.), \*chudjes > хорѣае (n.), \*chudъsjъ > хорѣаыши (f.);

грѣбъ „grosolan“, la comparativ: \*grъbjъs > грѣбъ (m.), \*grъbjes > грѣбе (n.), \*grъbjъsjъ > грѣбъыши (f.).

La masculin singular apar variante în **-лн** sau **-лнн**, probabil, prin analogie cu forma de bază determinată; de exemplu, paralel cu лншъ este atestată forma лншыи și лншнн.

Același sufix participă și la formarea comparativului unor adjective derivate cu suf. **-ѣкъ**, **-ѣкъ** sau **-ОКъ**. Acestea însă cad, sufixul comparativului fiind adăugat direct la rădăcina adjectivului. Dacă aici întâlnește o consoană velară, dentală sau labială, aceasta este de asemenea supusă palatalizării:

ннзѣкъ „scund“, la comparativ: \*nizjъs > ннжин (m.), \*nizjes > ннже (n.), \*nizjъsjъ > ннжыши (f.);

вѣсохъ „înalt“, la comparativ: \*vysjъs > вѣшыи (m.), \*vysjes > вѣше (n.), \*vysjъsjъ > вѣшыши (f.);

кратѣкъ „scurt“, la comparativ: \*kratjъs > кращнн (m.), \*kratjes > краще (n.), \*kratjъsjъ > кращыши (f.);

сладѣкъ „dulce“, la comparativ: \*sladjъs > слаждин (m.), \*sladjes > слажѣи (n.), \*sladjъsjъ > слажѣыши (f.).

Al doilea tip al comparativului, mai recent, este denumit forma lungă, întrucît la formarea lui participă sufixul lărgit *-ějъs* > **ѣи** (m.), *-ějъs* > **ѣю** (n.), *-ějъsjъ* > **ѣиши** (f.). Poate apărea deopotrivă la adjective primare și derivate, fiind foarte productiv:

новъ „nou“, la comparativ: \*novějъs > новѣи (m.), \*novějъs > новѣи (n.), \*novějъsjъ > новѣиши (f.);

старъ „bătrîn“, la comparativ: старѣи (m.), старѣи (n.), старѣиши (f.);

чистъ „curat“, la comparativ: чистѣи (m.), чистѣи (n.), чистѣиши (f.);

слабъ „slab“, la comparativ: слабѣи (m.), слабѣи (n.), слабѣиши (f.).

În cazul în care tema sau sufixul au o consoană velară, **-ѣ** determină palatalizarea acestuia și trece apoi în **-ѣ**, modificare cerută de consoana șuierătoare nou apărută:

мѣногъ „mult“, la comparativ: \*mъnogějъs > мѣнождин (m.), \*mъnogějъs > мѣножѣи (n.), \*mъnogějъsjъ > мѣножѣиши (f.);

горѣкъ „amar“, la comparativ: горѣчнн, горѣчнн, горѣчннши;

соѣхъ „uscă“, la comparativ: соѣшнн, соѣшнн, соѣшннши.

După consoană palatală, sufixul comparativului **-ѣи** se modifică în **-ѣи**: добѣаъ „viteaz“, comp. добѣаин, добѣаин, добѣаиши.

Ca și în limba latină, următoarele adjective formează gradele de comparație neregulat:

МАЛА „mic” (cf. lat. parvus), comparativ: МАНИИ, МАИИ, МАНИИИ;

ВЕЛИКА „mare” (cf. lat. magnus), comparativ: { БОЛИИ, БОЛИИ, БОЛИИИ, sau  
ВЕЛИТИИ, ВЕЛИТИИ, ВЕЛИТИИИ.

ДОБРА „bun” (cf. lat. bonus), comparativ: { ЛОУЧИИ, ЛОУЧИИ, ЛОУЧИИИ, sau  
ОУНИИ, ОУНИИ, ОУНИИИ.

ЗЛА „rău” (cf. lat. malus), comparativ: { ГОРАИИ, ГОРАИИ, ГОРАИИИ, sau  
ПОУШТИИ, ПОУШТИИИ, ПОУШТИИИИ.

### Declinarea adjectivelor la comparativ

Comparativul adjectivelor apare declinat după flexiunea nominală, când este nedeterminat: НОВЕИИ, НОВЕИИ, НОВЕИИИ, sau după flexiunea pronominală, când este determinat: НОВЕИИИ, НОВЕИИИИИ, НОВЕИИИИИИ.

#### Singular

|    | m.     | n.         | f.          |
|----|--------|------------|-------------|
| N. | НОВЕИИ | НОВЕИИИ    | НОВЕИИИИ    |
| G. |        | НОВЕИИИИ   | НОВЕИИИИИ   |
| D. |        | НОВЕИИИИИ  | НОВЕИИИИИИ  |
| A. | N. G.  | НОВЕИИИ    | НОВЕИИИИ    |
| I. |        | НОВЕИИИИИИ | НОВЕИИИИИИИ |
| L. |        | НОВЕИИИИИ  | НОВЕИИИИИИ  |

#### Plural

|    | m.        | n.           | f.            |
|----|-----------|--------------|---------------|
| N. | НОВЕИИИИ  | НОВЕИИИИИ    | НОВЕИИИИИИ    |
| G. |           | НОВЕИИИИИИ   | НОВЕИИИИИИИ   |
| D. |           | НОВЕИИИИИИИ  | НОВЕИИИИИИИИ  |
| A. | НОВЕИИИИИ | НОВЕИИИИИ    | НОВЕИИИИИИ    |
| I. |           | НОВЕИИИИИИИ  | НОВЕИИИИИИИИИ |
| L. |           | НОВЕИИИИИИИИ | НОВЕИИИИИИИИИ |

#### Dual

|       | m.        | n.          | f.          |
|-------|-----------|-------------|-------------|
| N. A. | НОВЕИИИИИ | НОВЕИИИИИ   | НОВЕИИИИИ   |
| G. L. |           | НОВЕИИИИИИ  |             |
| D. I. |           | НОВЕИИИИИИИ | НОВЕИИИИИИИ |

Nominativul masculin singular este atestat, la adjectivele de tipul ХОУЖАИ, în variantele ХОУЖАИИ și ХОУЖАИИИ.

Cazurile oblice ale comparativului masculin și neutru, la toate cele trei numere, au tema lărgită cu sufixul -jъ, care la feminin apare și la nominativ. De pildă, gen. sg. m. ХОУЖАИИИ < \*chudjъsja, НОВЕИИИИ < novějъsja.

Nominativul masculin plural se formează cu desinența -И, caracteristică



flexiunii consonantice. În *C. Assemanianus* și *C. Suprasliensis* frecventă este și desinența -и: **ЛОУЧАШИ** „mai bun” (Mt., X, 31).

Pentru nominativ masculin singular nedeterminat și determinat, forma este identică: **НОВѢН**. La celelalte cazuri, flexiunea determinată a comparativului este asemănătoare cu a adjectivului în forma lui obișnuită. Vom avea deci:

### Singular

|    | m.           | n.                 | f.               |
|----|--------------|--------------------|------------------|
| N. | <b>НОВѢН</b> | <b>НОВѢНШЕН</b>    | <b>НОВѢНШЕНѢ</b> |
| D. |              | <b>НОВѢНШАГО</b>   | <b>НОВѢНШАЯ</b>  |
| G. |              | <b>НОВѢНШОУМОУ</b> | <b>НОВѢНШИН</b>  |
|    |              | etc.               |                  |

Reținem, ca o particularitate a comparativului, faptul că, de regulă, termenul al doilea de comparație stă la genitiv: **ПАКЪ ПОСЛА НИТЪ РАБЪ МЪНОЖИША ПРѢВЪХЪ** „A trimis din nou alți robi mai numeroși decât primii” (*Mar.*, Mt., XXI, 36) ; **ГОРЪШЪ СЕБЕ** „mai rău decât el” (*Ass.*, Lc., XI, 26) ; **ЦРЪКЪБЕ БОЛНИ** **НЕТЪ СЪДЕ** „aici se află unul mai mare decât templul” (*Zogr.*, Mt., XII, 6) ; **И БЛАЖТЪ ПОСЛАДЪНЪ ЧКА ТОГО ГОРЪША ПРѢВЪХЪ** „și (starea) omului acestuia va fi mai rea decât a celor dintii” (*Zogr.*, Mt., XII, 45).

### Superlativul

Superlativul este mai puțin folosit în textele slave vechi. Poate fi *absolut* și *relativ*.

— Superlativul absolut, care nu implică o comparație, se forma cu ajutorul adverbelor **ЗѢЛО** (зѣло) și **БЕЛЫМН**, care însoțesc adjectivul, ori cu prefixul augmentativ **ПРѢ-**: **И БѢ РАЗОРЕНН БѢЛНЕ ЗѢЛО** „și prăbușirea ei a fost foarte mare” (*Sav.*, Mt., VII, 27) ; **СЪ ПРѢИНОДЪНИИ ПРѢВЪШГЫИ** „cu (oamenii) cei mai de jos este cel preainalt” (*Cloz.*, 852) ; **І ТЪМЖ ПРѢДРІЧЪНЪХЪ** **ЮДОУМЪ** **СЪТВОРИ** „și s-a lăsat peste Iudeia un întuneric foarte puternic (întunecat)” (*Cloz.*, 784) ; **ПРѢЧИСТЫИ** **РАДИ МАТЕРИ НРО** „în numele preacuratei lui maici” (*Supr.*, 124).

— Superlativul relativ se exprima prin comparativul adjectivului și prefixul **ННН-**: **БѢ .Ѧ. ОТЬ НИХЪ ЖЕ НННЕАШТЕ** „unul dintre ei era cel mai mare” (*Supr.*, 48) ; **И ЧОУБѢСТВА НЖЕ СМЪТЪ ННТРѢВЪШН** „și simțămintele care sînt cele mai trebuincioase” (*Supr.*, 339).

Superlativul relativ mai poate fi exprimat printr-un comparativ precedat de genitivul plural al pronumelui **ВЪСЪ**: **АШТЕ КЪТО ХОШТЕТЪ СТАРѢИ БЫТИ ДА БЛАЖЕТЪ ВЪСѢХЪ МЫНН** „dacă cineva vrea să fie mai mare, să fie mai mic decât toți” (*Zogr.*, Mc., IX, 35).

## NUMERALUL

Numeraledle din slava veche erau: cardinale, ordinale, colective, multipliative și distributive.

### 1. NUMERALELE CARDINALE

*Numeraledle de la 1 pînă la 10:*

- 1 = единъ, единъ m. „un, unic, singur“, едино n., единъ f. „una“;  
 2 = два m. „doi“, два n. și f. „două“;  
 3 = три, три m. „trei“, три n. și f;  
 4 = четыре m. „patru“, четыре n. și f;  
 5 = пять „cinci“; 6 = шесть „șase“; 7 = семь „șapte“; 8 = восемь „opt“;  
 9 = девять „nouă“; 10 = десять „zece“.

Numeraledle de la 1 la 4 au valoare de adjective, au forme diferite după gen și se acordă în gen, număr și caz cu substantivul pe care îl însoțesc. Paralel cu два s-a folosit și оба „amîndoi, ambii“. Numeraledle de la 5 la 10 nu au forme diferite după gen.

Numeraledle единъ, едино, единъ, два, два și оба, оба se declină ca pronumele demonstrativ тѣ, то, та (единъ numai la singular, iar два și оба numai la dual).

|    | m.              | n.       | f.     |
|----|-----------------|----------|--------|
| N. | единъ           | едина    | едина  |
| G. | единого         | единого  | единой |
| D. | единогоу        | единогоу | единой |
| A. | ființă<br>lucru | едина    | едина  |
| I. | единогоу        | единогоу | единой |
| L. | единогоу        | единогоу | единой |

единъ mai înseamnă și „un oarecare, singur, unic“ și, ca adjectiv, poate avea și forme determinate.

Folosit ca pronume nehotărît, единъ, asemenea pronumelui nehotărît unul, unii din limba română, are și plural: еднии „unii“. De pildă: **ЕДИНИ** жи отъ нихъ рѣша „unii dintre ei spuseră“ (Mar., I., XI, 37); **присѣлнша къ нему оученици ЕДИНИ** „au venit spre el unii ucenici“ (Zogr., Mt., XXIV, 3).

|    | m.   | n.   | f.   |
|----|------|------|------|
| N. | два  | два  | два  |
| G. | двою | двою | двою |
| D. | двою | двою | двою |

три și три se declină numai la plural, ca substantivele cu tema în -и- (masculinul după tipul пѣтъ, iar neutru și femininul după tipul коства).

|    | m.                | n.                | f.                |
|----|-------------------|-------------------|-------------------|
| N. | ТРѢН (ТРѢНН)      | ТРѢН              | ТРѢН              |
| G. | ТРѢН (ТРѢНН)      | ТРѢН (ТРѢНН)      | ТРѢН (ТРѢНН)      |
| D. | ТРѢЛѢ (ТРѢЛѢ)     | ТРѢЛѢ (ТРѢЛѢ)     | ТРѢЛѢ (ТРѢЛѢ)     |
| A. | ТРѢН              | ТРѢН              | ТРѢН              |
| I. | ТРѢЛѢН            | ТРѢЛѢН            | ТРѢЛѢН            |
| L. | ТРѢЛѢХЪ (ТРѢЛѢХЪ) | ТРѢЛѢХЪ (ТРѢЛѢХЪ) | ТРѢЛѢХЪ (ТРѢЛѢХЪ) |

Numeralul **четыри**, **четыри** se declină ca pluralul substantivelor cu temă consonantică în *-r-*, cu precizarea că masculinul formează nominativul plural după tipul **камѣнѣ**, iar nominativul plural neutru este identic cu femininul.

|    | m.                      | n.                      | f.                      |
|----|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| N. | ЧЕТЫРИ                  | ЧЕТЫРИ                  | ЧЕТЫРИ                  |
| G. | ЧЕТЫРѢ                  | ЧЕТЫРѢ                  | ЧЕТЫРѢ                  |
| D. | ЧЕТЫРѢЛѢ (ЧЕТЫРѢЛѢ)     | ЧЕТЫРѢЛѢ (ЧЕТЫРѢЛѢ)     | ЧЕТЫРѢЛѢ (ЧЕТЫРѢЛѢ)     |
| A. | ЧЕТЫРИ                  | ЧЕТЫРИ                  | ЧЕТЫРИ                  |
| I. | ЧЕТЫРѢЛѢН               | ЧЕТЫРѢЛѢН               | ЧЕТЫРѢЛѢН               |
| L. | ЧЕТЫРѢЛѢХЪ (ЧЕТЫРѢЛѢХЪ) | ЧЕТЫРѢЛѢХЪ (ЧЕТЫРѢЛѢХЪ) | ЧЕТЫРѢЛѢХЪ (ЧЕТЫРѢЛѢХЪ) |

Exemple: **ЧЛѢВЪ БДИНЪ** еѣ богаты „era un om bogat” (*Sav.*, Mt., XXI, 33) ; **ЧЛѢВЪ БДИНОМОУ** богатоу оубоѣзи сѣ нивѣ „unui om bogat i-a rodit ogorul” (*Sav.*, Lc., XII, 16) ; **прѣстѣпѣ же и приѣлѣ ДѢБѢ** таланта „apropiindu-se și cel care a primit *doi* talanți” (*Mar.*, Mt., XXV, 22) ; **никотѣрѣ же рабѣ не можѣтъ ДѢБѢМѢ** гнѣма работѣти „nici un rob (slugă) nu poate sluji la *doi* stăpini” (*Zogr.*, Lc., XVI, 13) ; **кого хощѣте отѣ ОБОЮ** отѣ поушѣтѣ едѣмѣ „pe care îl voiți *din cei doi*, îl voi elibera” (*Zogr.*, Mt., XXVII, 17) ; **любож разорѣти црѣковѣ бжѣнѣ і ТРѢМѢ** дѣлѣмѣ сѣзѣдѣти ѣж „pot să dărîm biserica lui Dumnezeu și în *trei* zile s-o clădesc” (*Zogr.*, Mt., XXVI, 61) ; **прѣдошѣ къ нѣмоу носѣшѣте ослѣбѣна жѣлѣмѣ носѣлѣ ЧЕТЫРѢМѢ** „au venit la el aducînd un slăbănog (care era) purtat de *patru* (inși)” (*Zogr.*, Mc., II, 3) ; **бѣше же тоу кодоносѣ камѣнѣ шѣстѣ вѣзѣлѣстѣшѣ по ДѢБѢМѢ** ли по ТРѢМѢ лиѣрамѣ „erau acolo *șase* vase de apă care cuprindeau cîte *două* sau *trei* vedre” (*Ostr.*, I., II, 6).

Numeralesle de la **пѣтъ** la **дѣсѣтъ** sînt substantive feminine și se declină numai la singular ca substantivele cu tema în *-i-* de tipul **костѣ**.

|    |      |    |               |
|----|------|----|---------------|
| N. | ПѢТѢ | A. | ПѢТѢ          |
| G. | ПѢТИ | I. | ПѢТѢЖ (ПѢТИЖ) |
| D. | ПѢТИ | L. | ПѢТИ          |

Numeralul **дѣсѣтъ** este substantiv masculin declinat ca cele cu temă consonantică în *-t-* (*et*), dar, sub influența numeralilor de la **пѣтъ** la **дѣсѣтъ**, tinde spre declinarea substantivelor feminine, precum reiese din forma cazului instrumental singular. Astfel, declinarea se face în parte după tema în *-et-*, iar în parte după tema în *-i-*.

|    | Singular        | Dual              |    | Plural              |
|----|-----------------|-------------------|----|---------------------|
| N. | ДЕСАТЬ          | N. și A. ДЕСАТИ   | N. | ДЕСАТЕ              |
| G. | ДЕСАТИ (ДЕСАТЕ) | G. și L. ДЕСАТОУ  | G. | ДЕСАТЪ              |
| D. | ДЕСАТИ          | D. și I. ДЕСАТЬМА | D. | ДЕСАТЬМЪ (ДЕСАТИМЪ) |
| A. | ДЕСАТЬ          |                   | A. | ДЕСАТИ              |
| I. | ДЕСАТЫХЪ        |                   | I. | ДЕСАТЫИ             |
| L. | ДЕСАТИ (ДЕСАТИ) |                   | L. | ДЕСАТЪХЪ (ДЕСАТИХЪ) |

Substantivele care însoțesc numerele de la ПАТЬ la ДЕСАТЬ sînt la genitiv plural. În ceea ce privește topica, substantivul care însoțește un numeral stă, de obicei, după numeral, dar, uneori, îl poate și preceda.

**Exemple:** НЕ ПАТЬ ЛН ПЪТНИЦЪ КЪННТЪСА ПЕНАЗЕМА Д'БЪМН „oare nu se vînd cinci păsări cu doi bani?” (Zogr., Lc., XII, 6); НЕ ІМАНЪ СЪДЕ ВАШТЕ ПАТИ ХЛЪБЪ „nu avem aici mai mult ca cinci pîini” (Zogr., Lc., IX, 13); СЪПРЪЖЪ КОЛОЗЪНЪНХЪ КОУПНХЪ ПАТЬ „am cumpărat cinci perechi de boi” (Mar., Lc., XIV, 19); ОУПОДОБЕНТЪ СЪ ЦРКВЕНЕ НБСКОЕ ДЕСАТИ ДЪВЪ „împărăția cerurilor se aseamănă cu zece fecioare” (Mar., Mt., XXV, 1); ПРИЗЪВЪ ЖЕ Н ДЕСАТЬ РАБЪ СВОИХЪ І ДАСІЪ НМЪ ДЕСАТЬ МЪНІСЪ „a chemat zece robi ai săi și le-a dat zece mine (talanți)” (Mar., Lc., XIX, 13).

Numerele compuse între 11 și 19 (inclusiv) se formează astfel: unitățile sînt urmate de prepoziția **и** și de locativul singular al numeralului ДЕСАТЬ. 11 = ЕДИНЪ (ЕДИНО, ЕДИНА) **и** ДЕСАТЕ, 12 = ДЪВЪ (ДЪВЪ) **и** ДЕСАТЕ și ОБА (ОБЪ) **и** ДЕСАТЕ, 13 = ТРЪН (ТРИ) **и** ДЕСАТЕ, 14 = ЧЕТЫРЕ (ЧЕТЫРИ) **и** ДЕСАТЕ, 15 = ПАТЬ **и** ДЕСАТЕ, 16 = ШЕСТЪ **и** ДЕСАТЕ etc.

Declinarea numeralelor compuse de la 11 la 19 se caracterizează prin faptul că se declină numai unitatea, iar **и** ДЕСАТЕ rămîne invariabil. Astfel: G. m. și n. ЕДИННОГО **и** ДЕСАТЕ, D. m. și n. ЕДИННОМУ **и** ДЕСАТЕ etc.

Sistemul numeric slav are la bază sistemul zecimal. Zecile se formează prin multiplicare, astfel: 20 = ДЪВЪ ДЕСАТИ, 30 = ТРЪН ДЕСАТЕ, 40 = ЧЕТЫРЕ ДЕСАТЕ, 50 = ПАТЬ ДЕСАТЪ, 60 = ШЕСТЪ ДЕСАТЪ etc., cu numeralul ДЕСАТЬ la nominativ dual, nominativ plural sau genitiv plural.

**Notă.** Numerele 11—19 din limba română reproduc sistemul slav: *unsprezece, doisprezece* etc., în care prepoziției **и** îi corespunde *spre* < (lat. *super* „deasupra, peste”). FR. MIKLOSICH a relevat primul influența slavă asupra formării numeralelor din limba română (*Die slavischen Elemente im Rumänischen*, Viena, 1861, p. 69).

Numerele compuse 21—29, 31—39, 41—49 etc. se formează cu zecile respective urmate de conjuncția copulativă **и** sau **ти** și apoi de unități: 21 = ДЪВЪ ДЕСАТИ **и** ЕДИНЪ (ЕДИНО, ЕДИНА), 22 = ДЪВЪ ДЕСАТИ **и** ДЪВЪ (ДЪВЪ) etc.

La numerele compuse de la 11 la 19, substantivul care le însoțește se acordă cu unitatea, iar la cele de la 21 în sus cu ultimul element component. De pildă: ЕДИНЪ ЖЕ НІ ДЕСАТЕ ОУЧЕНИКЪ НАДЪ ВЪ ГАЛИЛЕИ „cei unsprezece ucenici s-au dus în Galileia” (Mar., Mt., XXVIII, 16); ВЪЗЪСЪ НЪВЪТЪКЪ ОУКРОУХЪ ДЪВЪ НІ ДЕСАТЕ КОШИ НСПАИЪ „și au ridicat douăsprezece coșuri pline din fărîmiturile rămase” (Mar., Mt., XIV, 20);

ни дѣѣ ли на дѣсѣтѣ годинѣ иже въ дѣни „nu sînt oare *douăsprezece* ore într-o zi?“ (Mar., I., XI, 9) ; сѣдѣти и въ на дѣюю нѣ дѣсѣтѣ прѣстолю „veți ședeți și voi în *douăsprezece* jețuri“ (Ass., Mt., XIX, 28) ; бѣ же витаниѣ банѣ нѣма еко патѣ нѣ дѣсѣтѣ стадни „Vitanian era aproape de Ierusalim ca la 15 stadii“ (Mar., I., XI, 18).

Numeralesle compuse între 21—99 se declină prin flexionarea în parte a fiecărui element component, ca în exemplul: чѣтырѣмн дѣсѣтѣ и шѣстнѣ

лѣтъ сѣздана бы цркѣ сн „biserica aceasta a fost zidită în 46 de ani“ (Mar., I., II, 20).

Numeralul сѣто „sută“ este substantiv neutru care se declină după substantivele cu temă în -o-.

### Singular

### Plural

### Dual

|    |        |        |          |        |
|----|--------|--------|----------|--------|
| N. | сѣто   | сѣта   | N. și A. | сѣтѣ   |
| G. | сѣта   | сѣтѣ   | G. și L. | сѣтоу  |
| D. | сѣтоу  | сѣтомѣ | D. și I. | сѣтомѣ |
| A. | сѣто   | сѣта   |          |        |
| I. | сѣтомѣ | сѣтѣ   |          |        |
| L. | сѣтѣ   | сѣтѣхѣ |          |        |

De la 100 în sus numeralesle se formează adăugându-se la „sută“ conjuncția copulativă и sau тн, apoi zecile și unitățile: 101 = сѣто и единѣ, 102 = сѣто и дѣва, 111 = сѣто и единѣ на дѣсѣти etc.

Ca și zecile, sutele se formează prin multiplicare: 200 = дѣвѣ сѣтѣ, 300 = трѣх сѣта, 400 = чѣтырѣ сѣта, 500 = патѣ сѣта, 600 = шѣстѣ сѣта etc., cu numeralul сѣто la nominativ dual, nominativ plural sau genitiv plural.

тысѣщн și varianta fonetică тысѣштн „mic“ este un substantiv feminin, declinat ca și cele cu tema în -a-, varianta moale (tipul рабѣинн).

### Singular

### Plural

### Dual

|    |                   |                   |          |                   |
|----|-------------------|-------------------|----------|-------------------|
| N. | тысѣштн (тысѣштн) | тысѣштѣ (тысѣштѣ) | N. și A. | тысѣштн (тысѣштн) |
| G. | тысѣштѣ           | тысѣштн           | G. și L. | тысѣштоу          |
| D. | тысѣштн           | тысѣштѣмѣ         | D. și I. | тысѣштѣмѣ         |
| A. | тысѣштѣ           | тысѣштѣ           |          |                   |
| I. | тысѣштѣмѣ         | тысѣштѣмн         |          |                   |
| L. | тысѣштн           | тысѣштѣхѣ         |          |                   |

Substantivul feminin тѣма „întuneric“ folosit ca numeral înseamnă „un mare număr, miriadă“ și uneori „zece mii“<sup>1</sup>. Cu același sens de „miriadă,

<sup>1</sup> Traducându-se vsi. тѣма, în Psaltirea Hurmuzaki, Psaltirea Scheiană, Psaltirea Voronețean, și în alte texte române vechi, s-a folosit termenul *întuneric*, cu semnificația „zece mii“ și „mare mulțime, număr infinit“ (AL. ROSETTI, *Istoria limbii române*, IV, V, VI, București, 1968, p. 540).

număr infinit" apar și substantivele **ИСЪВЪДА** și **ЛИСОНЪ. ТАМА** și **ИСЪВЪДА** se declină ca substantivele cu tema în *-a-*, varianta dură. Exemple: **АДЪЖ ПЛОДЪИ ОВО ГЪТО, ОВО ШЕСТЪ ДЕСАТЪ** „dădeau roade una o sulă, alta șase zeci” (Zogr., Mt., XVI, 8); **НЕ БЪША БО АДАЧЕ ОТЪ ЗЕМЛЪ, НЪ ЪКО ДЪБЪ ГЪТЪ АКОТЪ** „câci nu erau departe de pământ, ci ca la vreo două sute de coți” (Ass., I., XXI, 8); **БЪШЕ МЪЖЪ ПАТЪ ТЫСАЩЪ** „erau cinci mii de bărbați” (Zogr., Mt., XIV, 21); **СЪ ДЕСАТЪ ТЫСАЩЪ СЪРЪСТН ГРАДЪШТАДО СЪ ДЪБЪМИ ДЕСАТЪМИ ТЫСАЩЪМИ** на нъ „să întîmpine cu zece mii pe cel ce vine împotriva lui cu douăzeci de mii” (Mar., Lc., XIV, 31).

## 2. NUMERALELE ORDINALE

Sînt adjective cu forme diferite după gen. Ca și adjectivele, pot fi nedeterminate și determinate; în texte apar mai frecvent formele determinate. Numeralesle ordinale simple sînt următoarele:

masculine: **ПРЪВЪНЪ, ВЪТОРЪНЪ, ТРЕТЪНЪ (ТРЕТНЪ), ЧЕТВЪРЪТЪНЪ, ПАТЪНЪ, ШЕСТЪНЪ, СЕДМЪНЪ, ОСМЪНЪ, ДЕКАТЪНЪ, ДЕСАТЪНЪ**;

neutre: **ПРЪВОКЪ, ВЪТОРОКЪ, ТРЕТЕНЪ, ЧЕТВЪТОКЪ, ПАТОКЪ, ШЕСТОКЪ, СЕДМОКЪ, ОСМОКЪ, ДЕКАТОКЪ, ДЕСАТОКЪ**;

feminine: **ПРЪВАЯ, ВЪТОРАЯ, ТРЕТЯЯ, ЧЕТВЪРТАЯ, ПАТЯЯ, ШЕСТАЯ, СЕДМАЯ, ОСМАЯ, ДЕКАТАЯ, ДЕСАТАЯ**.

Cu excepția numerelor **ПРЪВЪНЪ** și **ВЪТОРЪНЪ**, formate din altă temă, numeralesle ordinale se formează din tema celor cardinale.

### *Declinarea numeralelor ordinale*

În afară de **ТРЕТЪНЪ**, care se declină ca substantivele cu tema în *-o-*, varianta palatală, numeralesle ordinale masculine se declină după tema *-o-*, varianta tare, cele neutre după aceeași temă și variantă, iar cele feminine ca substantivele cu temă în *-a-*, varianta tare. Nedeterminat: N. **ПРЪВЪ**, G. **ПРЪВА**, D. **ПРЪВОУ** etc.; determinat: N. **ПРЪВЪНЪ**, G. **ПРЪВАНЪГО**, D. **ПРЪВЪНКАМОУ** etc.

Numeralesle compuse de la 11 la 19 se formează obișnuit din unitățile numeralului ordinal urmate de **НА ДЕСАТЕ**, de pildă: **ПРЪВЪНЪ НА ДЕСАТЕ**, **ВЪТОРЪНЪ НА ДЕСАТЕ**, **ТРЕТЪНЪ НА ДЕСАТЕ**, **ЧЕТВЪРЪТЪНЪ НА ДЕСАТЕ** etc. Se mai pot forma din unitățile numeralului cardinal urmate de prepoziția **НА** și de numeralul ordinal **ДЕСАТЪНЪ**: **НАНЪ НА ДЕСАТЪНЪ**, **ДЪВА НА ДЕСАТЪНЪ**, **ТРИ НА ДЕСАТЪНЪ**, **ЧЕТЪРИ НА ДЕСАТЪНЪ** etc.

Al treilea mod de formare este din unitățile numeralului cardinal urmate de prepoziția **НА** și de numeralul ordinal **ДЕСАТЪНЪ** (format cu suf. *-нъ*): **НАНЪ НА ДЕСАТЪНЪНЪ**, **ДЪВА НА ДЕСАТЪНЪНЪ**, **ТРИ НА ДЕСАТЪНЪНЪ**, **ЧЕТЪРИ НА ДЕСАТЪНЪНЪ** etc.

Cu sufixul *-нъ* se formează numeralul ordinal al zecilor, sutelor și miilor: **ДЪВАДЕСАТЪНЪНЪ** „al douăzecile”, **ПАТЪДЕСАТЪНЪНЪ** „al cincizecile”, **СЪТЪНЪНЪ** „al o sută”, **ТЫСАЩЪНЪНЪ** „al o mie” etc.

În textele de redacție slavonă, pentru numeralesle ordinale între 21 și 29 se mai întâlnește o formă, alcătuită din unitatea numeralului ordinal + **МЕЖДОУ** + forma de dat. și instr. a dualului numeralului **ДЕСАТЪ**, ca în **ЧЕТВЪРЪТЪНЪ МЕЖДОУ ДЕСАТЪМА** „al douăzeci și patru”.

*Exemple din textele slave vechi:* **ПРИДЕ ЖЕ ПРЪВЪИ ГЛА ... ПРИДЕ ВЪТОРЫ ГЛА** „a venit primul spunînd... a venit al doilea spunînd” (Mar., Lc., XIX, 16, 18); **ПРИШЕДЪ КЪ ПРЪВОУМОУ Рече ... І ПРИСТАВЪ КЪ ДРОУГОУМОУ Рече ТАКОЖЕ** „mergînd la primul, îi spuse... apropiindu-se de al doilea, îi spuse de asemenea” (Mar., Mt., XXI, 18, 30); **СЕ ТРЕТНЕ ЛЕТО ОТЪ НЕАНЖЕ ПРИХОДЪЖ** „iată, al

treilea an de cind vin" (Zogr., Lc., XIII, 7) ; при ЧЕТЕРЬТЪН стражи ноштыѣн  
„cătire a *patra* strajă a nopții" (Zogr., Mc., VI, 48) ; въ же ѣко години **ШЕ-**  
**СТІЯ** і тѣмъ въ по всеи земли до години **ДЕБАТЫЯ** „era ca la ceasul al  
șaselea și întineric s-a făcut peste tot pământul pînă la ceasul al nouălea"  
(Zogr., Lc., XXIII, 44) ; въ **ШЕСТЪ** же мѣсѣць „în luna a șasea"  
(Mar., Lc., I, 26) ; ишедъ въ **ТРЕТНЬХ** годиниж ... ишедъ въ **ШЕСТЬХ** и  
въ **ДЕБАТЪХ** годиниж ... въ **ЕДИНЪ** же нѣ **ДЕБАТЕ** годиниж ишедъ  
„ieșind la ceasul al treilea..., ieșind la ceasul al șaselea și al nouălea...,  
la ceasul al unsprezecelea ieșind" (Mar., Mt., XX, 3, 5, 6).

### 3. NUMERALELE COLECTIVE

În slava veche numeralele colective se folosesc la numărul singular, precum și la dual și plural, la cele trei genuri. Acestea, avînd și valoare distributivă, indică fie un grup de mai multe lucruri sau persoane, fie lucruri de diferite feluri. Formele de singular sînt: *дѣхон, дѣхон* și *ошон, ошон* „amîndoi, ambii, cîte doi, grup de doi, de două feluri”; în mod analog: *трон, тронѣ*; *четкорѣ, четкоро* și *четкерѣ, четкери*; *паторѣ, паторо* și *патерѣ, патери*; *шесторѣ, шесторо* și *шестерѣ, шестери*; *седморѣ, седморо* și *седмерѣ, седмери*; *осморѣ, осморо* și *осмерѣ, осмери*; *декаторѣ, декаторо* și *декатерѣ, декатери*; *десаторѣ, десаторо* și *десатерѣ, десатери*.

Numeralele дѣвоу, обою и троу se declină ca pronumele demonstrativ. De pildă: G. дѣвоуго, обоюго, D. дѣвоуиоу, обоюиоу etc., iar cele de la чѣтѣроу la дѣсѣтоу se declină ca substantivele cu tema în -о-: G. чѣтѣроу, пѣтоу, D. чѣтѣроуи, пѣтоуи etc.

Singularul este însoțit de substantive colective în cazul genitiv, iar pluralul este însoțit de substantive care au numai numărul plural, la cazul nominativ. De pildă: **ДЕДАТОРО** братья „zece frați” (*Supr.*, 279, 15); **ДЪНОН** люди „două popoare” (*Cloz.*, 840); и опони църкнѣ раздѣра сѧ **НД** **ДЪНОЕ** „și catapeteasma bisericii s-a despicat în două” (*Mar.*, Mc., XV, 38); **ПАВЪЛА**... **І** **ПЫШЕНЦА**... **ОСТАВТЕ** **КОУЛЪНО** **РАСТИ** **ОБОЕ** **ДО** **ЖАТЫ** „neghină... și grâu... lăsați-le să crească ambele pînă la seceriș” (*Zogr.*, Mt., XIII, 29—30).

#### 4. NUMERALELE MULTIPLICATIVE

Se formează din numerele cardinale urmate de substantivul masculin: **кратъ** „oară, dată“ (declinat în parte ca substantivele cu tema în -й-): **дѣя** **краты** „de două ori“; **три** **краты** „de trei ori“ etc. **Exemple:** **пощѣ** **сѧ** **дѣи** **крѣтѣ** **въ** **сѧботѣ** „postesc *de două ori* pe săptămână“ (Ass., Lc., VIII, 12); **прѣжде** **даже** **кокошѣ** **нѣ** **възгласѣтъ** **дѣи** **крѣтѣ**, **отъверъжѣши** **сѧ** **мнѣ** **три** **крѣтѣ** „mai înainte ca cocoșul să cînte *de două ori*, te vei lepăda de mine *de trei ori*“ (Mar., Mc., XIV, 72); **нѣ** **глаголю** **тебѣ** **до** **седмѣ** **крѣтѣ**, **нѣ** **до** **седмѣ** **хѣ** **догодѣ** **крѣтѣ** „nu-ți spun *ție de șapte ori*, ci de *șaptezeci de ori cîte șapte*“ (Zogr., Mt., XVIII, 22).

## 5. NUMERALELE DISTRIBUTIVE

Pentru a exprima repartizarea și gruparea obiectelor sau a persoanelor, s-au folosit și numerele distributive, formate din numerele cardinale însoțite de prepoziția *по*: *по два* „cîte doi”, *по три* „cîte trei” etc.

ПО ДЪБЕЛНИ ЛИ ПО ТРЕМЪ МЪТРАМЪ „care cuprindeau *cîte două sau cîte trei măsuri (vedre)*” (Zogr., I, II, 6).

**Fracțiile.** În monumentele de limbă slavă veche sînt atestate numai formele: ПОЛЪ „jumătate“, ЧЕТВРТА „sfert, pătrar“<sup>1</sup> și ДЕСАТИНА „a zecea parte, zecime, zeciuală“, iar în redacțiile slavone apare și ТРЕТНА „a treia parte, treime“.

**Exemple:** ДАМЪ ТИ ДО ПОЛЪ ЦРЪКТЕА МОЕГО „îți voi da pînă la jumătate din împărăția mea“ (Ass., Marc., VI, 23) ; ДЕСАТИНА ДАМЪ „dau zeciuală (zecime)“ (Ass., Lc., VIII, 12).

## VERBUL

Dintre toate părțile de vorbire din slava veche, cea mai bogată în forme și, totodată, cea mai complexă este verbul. Ținînd seama de frecvența sa înaltă în textele ajunse pînă la noi și de rolul sintactic important pe care îl deține în propoziție, verbul din slava veche trebuie studiat cu deosebită atenție, deoarece o bună cunoaștere a formelor sale și a funcțiilor lor asigură, în mare parte, posibilitatea înțelegerii, traducerii corecte și a interpretării lingvistice aprofundate a textelor.

Totodată, grație cunoașterii amănunțite a structurii verbului din slava veche, specialiștii în domeniul diverselor limbi și literaturi slave moderne (rusă, polonă, cehă, slovacă, sîrbocroată, bulgară etc.) pot să studieze mai ușor și să înțeleagă mai profund evoluția istorică și structura actuală a sistemului verbal din aceste limbi.

### Categoriile morfologice ale verbului

(modurile, timpurile, diatezele, aspectul)

În slava veche, ca și în alte limbi indo-europene slave și neslave, verbul se distinge printr-un număr mare de categorii morfologice. Unele dintre acestea sînt comune verbului și altor părți de vorbire, în timp ce altele sînt specifice numai pentru verb. Astfel, de exemplu, categoria gramaticală a *persoanei* este proprie verbului și pronumelui personal, iar cea a *numărului* — verbului, substantivului, adjectivului, pronumelui. Proprii numai verbului sînt următoarele categorii gramaticale (morfologice): *modul, timpul, diateza și aspectul*.

#### A. Modurile

Din punctul de vedere al prezenței sau absenței persoanei și numărului, formele verbale din slava veche pot fi clasificate în două mari grupe: *forme verbale personale* și *forme verbale nepersonale*.

Formelor verbale personale din slava veche le sînt proprii următoarele trei moduri: *indicativul, imperativul și condiționalul* (sau *optativul*). În slava

<sup>1</sup> Cuvîntul rom. *sfert* provine din slava veche. Amănuntela G. MIHĂILĂ, *Împrumuturi*, p. 59.



veche, ca și în celelalte limbi slave, vechi și moderne, nu există un mod *conjunctiv*, ca, de pildă, în română, în celelalte limbi romanice, în limbile germanice.

Formele verbale nepersonale ale verbului în slava veche sînt, de asemenea, trei: *participiul*, *infinitivul* și *supinul*.

## B. Timpurile

În slava veche, categoria timpului se manifestă la modurile personale și la participiu. Infinitivul și supinul nu au în slava veche timpuri.

Corelația dintre moduri și timpuri este următoarea:

la modul *indicativ* se disting forme speciale de *prezent*, *orist*, *imperfect*, *perfect*, *mai mult ca perfect*, *viitor I* și *viitor II* (*viitor anterior*) ;

modul *imperativ* are numai forme de *prezent* ;

modul *condițional* (sau *optativ*), deși poate să aibă, de la caz la caz, înțeles de condițional (sau optativ) prezent sau de condițional (sau optativ) trecut, nu dispune decît de forme de *prezent*.

Dintre formele verbale nepersonale cunosc categoria gramaticală a timpului numai participiile, care pot fi: participii *prezente* și participii *trecute*.

## C. Diatezele

Pe plan morfologic, categoria gramaticală a diatezei se manifestă în mod vădit numai la nivelul *participiilor*, care disting net forme *active* și forme *pasive*. Cf. opoziția de diateză *несъи* „cel care duce” (activ) ∼ *несомъи* „cel care este dus” (*pasiv*)<sup>1</sup>.

La modurile personale, verbul în slava veche nu cunoaște categoria *diatezei pasive*, în sensul că nu dispune, ca verbul din latină, de pildă, de o conjugare specială, *pasivă*, care să se opună morfologic celei *active*. (Cf. în lat.: *orno* „eu împodobesc” ∼ *ornor* „eu sînt împodobit”, *ornas* „tu împodobești” ∼ *ornaris* „tu ești împodobit” etc.).

Pentru exprimarea stărilor pasive în slava veche se recurge la *procedee sintactice*, în primul rînd la construcții constînd din formele personale ale auxiliarului *бъти* „a fi” și un participiu pasiv. În funcție de modul și timpul auxiliarului *бъти*, asemenea construcții se opun, sub raportul diatezei, formelor respective active. Cf., de exemplu, opoziția *неса* „eu duc” (pers. I sg. prez. *activ*) ∼ *несомъ* „eu sînt dus” (pers. I sg. prez. *pasiv*).

Schimbîndu-se rînd pe rînd persoana, modul și timpul auxiliarului *бъти*, se pot construi *adevărate paradigme pasive*. Totuși o conjugare *pasivă* ca *alare*, cu *indici morfologici specifici*, nu există în *paleoslavă*.

În ceea ce privește *diateza reflexivă*, ea se exprimă printr-un procedeu sintactic cunoscut tuturor limbilor slave și altor limbi indo-europene, inclusiv limbii române: cu ajutorul unei particule invariabile provenite dintr-un pronume reflexiv. În slava veche această particulă este *са*. Ea poate urma sau preceda verbul la care se referă. Cf. opoziția de diateză: *готовѣти* „a pregăti” (inf. *activ*) ∼ *готовѣти са* „a se pregăti” (inf. *reflexiv*).

<sup>1</sup> Semnul ∼ arată opoziția (fonologică, morfologică, sintactică, semantică, stilistică) dintre două unități lingvistice oarecare.

În vechea slavă, ca și în celelalte limbi slave, vechi și moderne, există multe verbe cu particula *сѧ* al căror înțeles nu este propriu-zis reflexiv (cf. *брати сѧ* „a se lupta”) sau nu este de loc reflexiv, ci activ (cf. *смѣіати сѧ* „a ride”). Sub raport formal, adică din punctul de vedere al conjugării, aceste verbe se comportă la fel cu cele propriu-zis reflexive: *готовѧх* „eu pregătesc”, *готовѧх сѧ* „eu mă pregătesc” etc. Se înțelege însă că verbele reflexive nu pot să aibă participii pasive.

Verbele cu *formă reflexivă* pot uneori să aibă *înțeles pasiv*, ca în: *сѧмѣіахъ ти, ꙗко ти сѧеи бѣи нѧрекѧтъ сѧ* (Zogr., Mt., V, 9). „Fericii cei smeriți, căci aceștia se vor numi fiii lui Dumnezeu.” Aici *нѧрекѧтъ сѧ* are înțeles de pers. a III-a pl. viit. pasiv: „vor fi numiți”.

## D. Aspectul

Categoria morfologică a aspectului, necunoscută limbii române, constituie o trăsătură caracteristică fundamentală a sistemului verbal al limbilor slave, inclusiv al vechii slave.

Aspectul verbal este o *categorie gramaticală relațională*, și anume *binară*. Cele două ipostaze în care își găsește expresie și prin care se realizează aspectul verbelor slave sînt *perfectivitatea* și *imperfectivitatea*. Un verb oarecare din limbile slave nu poate fi decît perfectiv, imperfectiv, sau perfectiv și imperfectiv în același timp. *Nu există verbe în afara categoriei gramaticale a aspectului.*

Într-o definiție concisă, s-ar putea spune că *aspectul verbal este modalitatea conceperii de către vorbitori a caracterului acțiunii exprimate de un verb sub raportul globalității sau neglobalității acesteia.*

A existat cîndva în idiomurile slave o perioadă în decursul căreia categoria gramaticală a aspectului verbal abia se constituia. Pe atunci, unul și același verb se putea folosi fie cu valoare perfectivă, fie cu valoare imperfectivă, deosebirile de aspect — adică de modalitate a conceperii caracterului global sau neglobal al acțiunii — rezultînd din contextul comunicării. Sfîrșitul acestei perioade din evoluția sistemului gramatical al limbilor slave își găsește reflectare, într-o anumită măsură, și în textele din slava veche, ceea ce înseamnă că în secolele X—XI categoria aspectului verbal încă nu se gramaticalizase pe de-a-întregul. Așa se explică faptul că un număr — e drept, destul de mic — de verbe din slava veche funcționează și ca perfective, și ca imperfective. În astfel de cazuri, unul dintre cele două aspecte era însă predominant. Verbul *ити* „a merge”, „a se duce”, de pildă, apare cu valoare imperfectivă în *ИДѦ ДѦГѦ ВѦМѦ ОТѦДАТѦ* (Supr., 498, 14). „Mă duc să vă plătesc datoritiile”, dar cu valoare perfectivă în *вѣстѦвѦ ИДѦ къ оцѦу и рекѦ емоу ѡче сѧгрѣшихѦ* (Ass., Lc., XV, 18). „Ridicîndu-mă, mă voi duce la tatăl (meu) și îi voi spune: Tată, am greșit!”

Din analiza lingvistică a textelor din slava veche rezultă însă că în secolele IX—XI marea majoritate a verbelor erau deja „specializate” pentru exprimarea numai a unuia dintre cele două aspecte posibile: fie a celui perfectiv, fie a celui imperfectiv. Astfel, dintre verbele simple (adică nederivate de la alte verbe), în textele slave vechi apar numai ca perfective, de pildă, următoarele:

врѣшти, врѣжѣ, врѣжиши<sup>1</sup> „a arunca“, пасти, падж, падиши „a cădea“, сѣсти, сѣдж, сѣдиши „a se așeza“, ѣти, ѣмѣ, ѣмиши „a lua“, „a apuca“ ș.a. (cls. I); двигнѣти, двигнѣ, двигнеші „a mișca“, „a urni“, дрѣзнѣти, дрѣзнѣ, дрѣзнеші „a îndrăzni“, дѣхнѣти, дѣхнѣ, дѣхнеші „a sufla“ стати, стѣнѣ, стѣнеші „a se ridica“ ș.a. (cls. a II-a); лобѣзѣти, лобѣзѣ, лобѣжиши „a săruta“ ș.a. (cls. a III-a); врѣдѣти, врѣждѣ, врѣдиши „a răni“, коупнѣти, коупнѣ, коупнеші „a cumpăra“, поустѣти, поустѣ, поустеші „a permite“, „a lăsa“, родѣти, родѣ, родеші „a naște“ ș.a. (cls. a IV-a); дѣти, дамѣ, дѣси „a da“ (cls. a V-a).

Numai de aspect imperfectiv erau în slava veche de pildă, următoarele verbe simple: грати, градж, градиши „a veni“, жити, жнѣж, жнѣжиши „a trăi“, крѣсти, крадж, крадиши „a fura“, нѣсти, нѣсѣ, нѣсиши „a duce“ ș.a. (cls. I); вѣкнѣти, вѣкнѣ, вѣкнеші „a se obișnui“ (cls. a II-a); вѣпнѣти, вѣпнѣ, вѣпнеші „a striga“, галголати, галголатѣ, галголатеші „a vorbi“, знѣти, знѣж, знѣжиши „a ști“, мѣти, мѣнѣ, мѣнеші „a spăla“ ș.a. (cls. a III-a); боѣти сѣ, боѣ сѣ, боѣши сѣ „a se teme“, вѣсѣти, вѣсиѣ, вѣсиши „a atârna“, гоубѣти, гоубѣнѣ, гоубѣнеші „a pierde“, дарѣти, дарѣ, дареші „a dăru“, ловѣти, ловѣнѣ, ловѣнеші „a prinde“, „a vîna“, молѣти, молѣ, молеші „a ruga“, хотѣти, хотѣнѣ, хотѣнеші „a vrea“ ș.a. (cls. a IV-a); вѣдѣти, вѣмѣ, вѣси „a ști“ (cls. a V-a).

Pe măsură ce verbele slave au început a se specializa în ceea ce privește aspectul gramatical, devenind unele *perfective*, iar altele *imperfective*, a apărut *ipso facto* necesitatea unor *verbe-pereche*, adică a unor verbe echivalente semantic cu cele specializate ca aspect, dar care să exprime *aspectul opus*, adică *cealaltă modalitate de concepere a acțiunii*. Așa s-au constituit în mod treptat, *cu plurile de aspect*.

Notă. Cine studiază limbi slave moderne știe că unui verb oarecare din limba română îi corespund în acestea *două* verbe, cu exact același înțeles, dar de aspect diferit. Astfel, de exemplu, verbului rom. „a scrie“ îi corespund în diverse limbi slave: în rusă *писать* și *написать*, în polonă *pisać* și *napisać*, în cehă *psátí* și *napsatí*, în slovacă *písať* și *napísať*, în soraba superioară *pisac* și *napisac*, în soraba inferioară *pisas* și *napisas*, în sîrbocroată *писати* și *написати*, în bulgară *пиша* și *напиша*, în macedoneană *пише* și *напише*, în slovenă *pisati* și *napisati*.

Un anumit rol în procesul de constituire a *cuplurilor verbale de aspect* trebuie să-l fi jucat în idiomurile slave opoziția, mai veche decît cea de aspect, dintre verbele *neiterative* și cele *iterative*. (Acțiunea primelor era *momentană, singulară*, iar în cazul verbelor de mișcare, *liniară*, pe cînd acțiunea celor iterative era concepută ca una ce *se repetă*, ce *durează*, ce se efectuează *în direcții diferite*.) Într-o asemenea opoziție se aflau, încă înainte de constituirea categoriei gramaticale a aspectului, verbe slave ca *pasti*, *padǫ*, *padeši* (neiterative) față de *padati*, *padajǫ*, *padaješi* (iterativ) „a cădea“, cf. în vsl. *пасти*, *падж*, *падиши* (pf.) ∼ *падати*, *падѣж*, *падѣши* (ipf.). Unele dintre cuplurile verbale de *iterativitate* — *neiterativitate* au devenit ulterior în slavă *cupluri de aspect*, ca vsl. *сѣсти*, *сѣдж*, *сѣдиши* „a se așeza“ (acțiune singulară, momentană, deci *neiterativă*), față de *сѣдѣти*, *сѣждѣ*, *сѣдиши*, de asemenea „a se așeza“ (acțiune *iterativă*). Primul dintre ele este în vsl. de *aspect perfectiv*, cel de-al

<sup>1</sup> Prima formă este a *infinitivului*, iar următoarele două — ale pers. I și a II-a *prezent* (respectiv *viitor*). Amănunte despre necesitatea acestui procedeu de citare a verbelor din slava veche, mai departe. În traducerea în limba română dăm, pentru economie, numai infinitivul.

doilea — de *aspect imperfectiv*. Păstrându-și înțelesul de verbe *iterative*, numeroase verbe din slavă au devenit totodată *imperfective*, adică s-au specializat pentru exprimarea — la toate timpurile și modurile — a caracterului neglobal al acțiunii. Un proces analog a dus la dobândirea de către verbele neiterative a categoriei aspectului, ele devenind, de multe ori, verbe *perfective*.

Se observă însă că vechile opoziții *verb neiterativ* ~ *verb iterativ* nu coincid decât în parte cu opozițiile de aspect. De pildă, *нести, нести, несиши* „a duce” (verb liniar, neiterativ) este în slava veche de aspect imperfectiv, la fel ca și *носити, ноши, носиши* „a duce” (verb iterativ). Cazurile de acest fel sînt multe în slava veche ca, de altfel, și în limbile slave moderne.

## E. Procedeele de perfectivare și imperfectivare

Formarea verbelor perfective de la cele imperfective și a verbelor imperfective de la cele perfective are la bază cîteva procedee mai productive.

1) *Prefixele perfectivează verbele simple imperfective*. Principalele prefixe care au dus în slava veche la formarea unor verbe perfective de la verbe simple imperfective sînt, în ordine alfabetică, următoarele: *въ-, въз-, до-, за-, из-, на-, о-, об-, от-, по-, под-, при-, про-, прѣ-, прѣд-, раз-, съ-, оу-*. Dintre acestea, mai productive sînt, în primul rînd, *по-, оу-, съ-, прѣ-*. Cîteva exemple: „a porunci” *вѣсти* (ipf.) ~ *повѣсти* (pf.), „a lăuda” *хвалити* (ipf.) ~ *похвалити* (pf.), „a pieri” *гъбѣти* (ipf.) ~ *погъбѣти* (pf.), „a fura” *красти* (ipf.) ~ *оукрасти* (pf.), „a muri” *лѣти* (ipf.) ~ *оулѣти* (pf.), „a face” *чинити* (ipf.) ~ *оучинити* (pf.), „a lega” *вѣзати* (ipf.) ~ *съвѣзати* (pf.), „a crea” *творити* (ipf.) ~ *сътворити* (pf.), „a vorbi” *глаголати* (ipf.) ~ *проглаголати* (pf.), „a învăța” *оучити* (ipf.) ~ *поучити* (pf.) etc.

De multe ori însă, prefixarea duce nu numai la perfectivarea verbelor imperfective ci, totodată, și la modificarea, într-o măsură sau alta, a semnificării verbului cu prefix (față de sensul verbului-bază). Astfel, de la *бити* (ipf.) „a bate” existau în vsl. următoarele verbe formate cu prefixe: *избити* (pf.) „a lovi”, „a înjunghia”, *побити* (pf.) „a ucide”, *прѣбити* (pf.) „a frînge”, *разбити* (pf.) „a doborî”, *оубити* (pf.) „a omori”. Foarte limpede apare deosebirea semantică dintre un verb imperfectiv fără prefix și derivatele sale perfective formate cu diverse prefixe, în cazul *verbelor de mișcare*. Cf., de exemplu, *нести* (ipf.) „a duce”, de la care textele în slava veche atestă următoarele derivate de aspect perfectiv formate prin prefixare: *вънести* „a introduce”, *възнести* „a ridica”, „a arbora”, *изнести* „a scoate”, *нанести* „a pune”, „a aplica”, *отнести* „a duce”, „a îndepărta”, *понести* „a suporta”, *принести* „a aduce”, *пронести* „a rosti”, *прѣнести* „a muta”, „a transfera”.

Pe de altă parte, formarea unor verbe perfective cu valoare semantică diferită de cea a verbului-bază se constată și în cazuri cînd însăși baza este un verb perfectiv. Cf., de exemplu, *решти* „a spune”, verb simplu (nederivat) de aspect perfectiv, de la care s-a format, cu prefixul *про-* un alt verb, *прорешти* „a proroci”, tot de aspect perfectiv. Acest fenomen este frecvent în vechea slavă.

Din cele de mai sus se desprinde o concluzie de însemnătate principală: *cupluri gramaticale de aspect formează numai verbele de aspect opus care au aceeași valoare semantică* (de exemplu, *вѣсти* ~ *повѣсти* și celelalte, cita-

te anterior). În cazurile de tipul ipf. БИТИ „a bate” — pf. ОУЕНИТИ „a omori”, deși este vorba tot de verbe de aspect diferit, *nu avem un cuplu de aspect*, căci valoarea semantică a acestor verbe nu coincide. Așadar, în unele cazuri prefixarea verbelor a avut caracter *lexico-gramatical*, pe cînd în altele — numai caracterul unei schimbări *lexico-semantică*.

2) Verbele perfective cu sufixul -и- se opun celor imperfective cu sufixul -а-. Acțiunea celor dintii este *momentană*, iar a celorlalte — *iterativă*.

**Exemple:** дръзѢТИ (pf.) „a îndrăzni” ∼ дръзати (ipf.), дъхѢТИ (pf.) „a sufla” ∼ дъхати (ipf.), кликѢТИ (ipf.) „a striga” ∼ кликати (ipf.), косѢТИ сѧ (pf.) „a se atinge” ∼ касати сѧ (ipf.) etc.

Trebuie să se aibă însă în vedere că nu toate verbele cu sufixul -и- sînt în slava veche de aspect perfectiv. Iată cîteva de aspect imperfectiv: ѡбихѢТИ „a se obișnui”, глѡхѢТИ „a pîci” ș.a., a căror pereche pf. era ѡбѣхѢТИ, respectiv погнѣхѢТИ (cf. tipul 1 de mai sus).

3) Verbele perfective cu prefix se opun celor imperfective formate cu același prefix, dar au în plus și un sufix de imperfectivare, cel mai adesea -и- sau, după o vocală, -Ѣи-. Totodată, se constată alternanța în vocalismul radical, și anume lungirea vocalelor scurte (*e* > *ě*, *ь* > *i*, *ъ* > *y*, -*ьr* > -*rě*), fenomen pe care slava veche îl reflectă prin alternanțele Г/Ѣ, ѡ/и, Ѣ/и, ѢрѢ/иѢрѢ. Vocalele radicale lungi la perfective au rămas neschimbate.

**Exemple:** вѣсти (pf.) „a cădea” ∼ вѣдѣти (ipf.), събѣсти (pf.) „a res-pecta”, „a păzi” ∼ събѣдѣти (ipf.), оугнѣсти (pf.) „a arăsa” ∼ оугнѣтиѣти (ipf.), начѣти (pf.) „a începe” (< \**na-čьn-ti*) ∼ начинѣти (ipf.), пропѣти (pf.) „a răstigni” ∼ пропѣтиѣти (ipf.), позѣвати (pf.) „a chema” (позовѣ, позовѣши) ∼ позѣватиѣти (ipf.), ale cărui forme de prezent sînt позѣвалѣхъ, позѣвалѣши; оумѣрѣти (pf.) „a muri” ∼ оумѣрѣтиѣти (ipf.) etc. Cf. și alternanța vocalică radicală *ѣ/и*, ca în: отрѣсти (pf.) „a nega” (< \**ot-rek-ti*) ∼ отрѣцати (ipf.).

Înainte de o vocală, sufixul -и- se manifestă ca -Ѣи-: познѣти (pf.) „a recunoaște” ∼ познѣѢтиѣти (ipf.), оуѣти (pf.) „a omori” ∼ оуѣѢтиѣти (ipf.), оумѣѣти (pf.) „a spăla” ∼ оумѣѣѢтиѣти (ipf.), вѣзпѣти (pf.) „a preaslăvi” ∼ вѣзпѣѢтиѣти (ipf.) etc.

**Noiă.** Sufixul -Ѣи- nu trebuie confundat cu sufixul -ОѢи-, care formează verbe imperfective iterative de la verbe imperfective neiterative: гонѣти (ipf.) „a trăi îndestulat” — гонѣОѢѣтиѣти (ipf.), жѣти (ipf.) „a jeli” — жѣОѢѣтиѣти (ipf.), зѣлоѣти (ipf.) „a minia” — зѣлоОѢѣтиѣти (ipf.), красѣти (ipf.) „a orna”, „a împodobi” — красОѢѣтиѣти сѧ (ipf.), хѣѣти (ipf.) „a huli” — хѣОѢѣтиѣти (ipf.).

Totuși, -ОѢи- asigură și opoziția de aspect, în коѣтиѣти (pf.) „a cumpăra” ∼ коѣОѢѣтиѣти (ipf.). Acest procedeu, care ulterior a căpătat mare extindere în limbile slave, *nu era productiv* în vechea slavă.

Sufixul -и- cunoaște și o variantă fonetică preiotată (-*ia*). Datorită consoanei *j* (*i*), consoanele radicale imediat precedente acestui sufix apar alterate în vechea slavă: *bj*, *pj*, *vj*, *mj* au dezvoltat *l* „epentheticum”; *tj* și *dj* au devenit, respectiv, *š*’ și *žd*’; *sj* și *zj* apar ca *š*’, respectiv *ž*’; *lj*, *rj*, *nj* au dat *l’*, *r’*, *n’*.

**Exemple:** погѣтиѣти (pf.) „a pierde” ∼ погѣѢѣтиѣти (ipf.), оукрѣтиѣти (pf.) „a întări” ∼ оукрѣѢѣтиѣти (ipf.), прѣлоѣтиѣти (pf.) „a frînge” ∼ прѣлоѢѣтиѣти (ipf.), испрѣтиѣти (pf.) „a îndrepta” ∼ испрѣѢѣтиѣти (ipf.), отѣмѣстиѣти (pf.) „a răzbuna” ∼ отѣмѣшѣтиѣти (ipf.), вѣзѣѣтиѣти (pf.) „a trezi” ∼ вѣзѣѣѢѣтиѣти (ipf.), искоѣтиѣти (pf.) „a ispiti” ∼ искоѣшѣтиѣти (ipf.), порѣтиѣти (pf.) „a lovi”

∞ **пoрaзжaтн** (ipf.), **oуdалaнтн** (pf.) „a îndepărta“ ∞ **oуdалaтн** (ipf.), **paзopнтн** (pf.) „a distruge“ ∞ **paзopштн** (ipf.), **нзгoнтн** (pf.) „a izgoni“, ∞ **нзгaнтн** (ipf.) etc.

Din punct de vedere flexionar, verbele perfective și imperfective se comportă identic, fiecare conjugându-se după modelul clasei verbale de care aparține.

În ceea ce privește *corelația dintre aspecte și timpuri*, de la verbele perfective și de la cele imperfective se formează *aceleași timpuri*, cu *aceleași* procedee morfologice, deosebirea constând doar în frecvența *întrebuințării* lor. Astfel, de pildă, *aoristul* perfectiv este atestat în textele din slava veche mult mai des decât aoristul imperfectiv, pe când *imperfectul* apare mai frecvent în cazul verbelor imperfective.

În sfârșit, forma de *prezent* a verbelor perfective are valoare de *viitor*, o *acțiune oarecare neputând fi concepută ca globală decât în viitor sau în trecut*: **принисеж** „eu voi aduce“, **принисеши** „tu vei aduce“, de la verbul pf. **принести** „a aduce“ (ipf. **приносити**). Valoarea de prezent a formelor personale ale prezentului este un indiciu sigur asupra aspectului imperfectiv al verbului dat <sup>1</sup>.

## Temele verbale

Toate formele simple ale verbului din slava veche derivă de la două teme, numite *teme verbale*. Acestea sînt: tema prezentului (abrev. TP) și *tema infinitivului* (abrev. TI, sau, cu un alt termen, *tema aoristului*).

Cunoașterea exactă a celor două teme verbale, pentru ficcare verb în parte, asigură identificarea *clasei verbale* după care se conjugă verbul respectiv și, implicit, cunoașterea tuturor formelor sale.

**Tema prezentului.** În mod practic, tema prezentului se poate afla prin înlăturarea desinenței **-ши** de la pers. a II-a singular a prezentului. Să considerăm, de exemplu, verbul imperfectiv **нести** „a duce“. Prezentul acestui verb are la pers. I sg. forma **несю** „eu duc“, iar la pers. a II-a sg. forma **несиши** „tu duci“. Îndepărtîndu-se desinența **-ши**, se obține tema prezentului, care este **нес-**.

Tema prezentului verbelor din slava veche *nu este aceeași* pentru toate verbele: **нес-** se termină în vocala **е**, **глаголю-** se termină în **ю**, **види-** în **и**.

**Tema infinitivului.** Tema infinitivului unui verb oarecare din slava veche se poate afla prin înlăturarea de la infinitiv a sufixului caracteristic acestei categorii, **-ти**.

Astfel, tema infinitivului verbelor **нести**, **принести**, **глаголюти**, **видѣти**, citate ceva mai sus, este respectiv: **нес-**, **принес-**, **глаголю-**, **видѣ-**.

Se observă că *tema prezentului* și *tema infinitivului* de la *unul și același verb* *difere, deși au același radical*. Cf. **нес-** (tema prez.) față de **нес-** (tema inf.) etc. Totuși, există și cazuri cînd tema prezentului și tema infinitivului de la

<sup>1</sup> În slavistică s-au scris multe studii, de ansamblu și de amănunt, consacrate aspectului verbal. Menționăm doar cîteva, referitoare la slava veche:

B. HAVRÁNEK, *Aspect et temps du verbe en vieux slave*, în „Mélanges de linguistique offerts à Charles Bally“, Geneva, 1939, p. 223–230, și cuprinzătoarea monografie a lui A. DOSTÁL, *Studie o vidovém systému v staroslověnině*, Praga, 1954.

Despre problemele aspectului în limbile slave vezi culegerea de articole și studii „Вопросы глагольного вида“, Moskva, 1962.

unul și același verb coincid (v., de exemplu, verbul **ДАТИ** „a da”, cls. a V-a). Ele constituie însă, în slava veche, o infimă minoritate.

**Notă.** Dictionarele indică întotdeauna aceste forme de bază ale verbului din vechea slavă. De obicei, alături de inf. și de pers. a II-a sg. prez., ele indică și pers. I sg. prez. Iată cîteva exemple din marele dicționar al slavei vechi, în curs de elaborare și publicare la Praga, *Slownik jazyka staroslověnského* (fasc. I — 1958, fasc. 24—1973): *вести, вѣсти, вѣдѣти* ipf. și pf. „a duce“, *вѣсн, вѣжѣ, вѣстиши* ipf. „a căra“, „a transporta“, *вѣнчати, вѣнчати, вѣнчати* ipf. „a îmbătrîni“, *вѣнчати, вѣнчати* ipf. „a cîna“, „a lua masa“, *вѣдѣати, вѣдѣати, вѣдѣати* ipf. „a vedea“, „a contempla“, *вѣдѣти, вѣжѣти, вѣдѣти* ipf. și pf. „a vedea“ etc.

În alte surse lexicografice ale vechii slave verbele pot să apară numai la infinitiv și la pers. a II-a sg. prez., ceea ce este, precum am văzut mai sus, suficient pentru a afla celelalte forme. În glosarul la vol. II al lucrării sale *Manuel du vieux slave* (ed. II, Paris, Institut d'Études slaves, 1963), ANDRÉ VAILLANT prezintă numai infinitivul și tema prezentului verbelor (лестн, лел- „mener”, imperf., лелѣхъ, лелѣхъ „voir”, imperf., воювахъ, воюю „guerroyer”, imperf. etc.), ceea ce este, de asemenea, suficient.

De altfel, cunoaşterea celor două teme verbale, pentru fiecare verb în parte, este o condiţie sine qua non pentru conjugarea lor şi în limbile slave moderne. Se ştie, de pildă, că infinitivul verbalului rusesc imperfectiv cu sensul de „a lua” nu poate fi dedus din prez. *ты берёшь* „tu iei”, după cum nici formele de prez. nu pot fi deduse din inf. *брать*. De aceea, dicţionarele limbii ruse indică, în afara infinitivului, formele de pers. I şi a II-a sg. prez. *брать, беру, берёшь*. Se pot cita exemple similare din toate limbile slave.

Formele verbale din slava veche derivate de la tema prezentului sînt: *prezentul, imperfectul* (de la un număr restrîns de verbe), *imperativul, participiul prezent activ, participiul prezent pasiv*.

Următoarele forme verbale din slava veche derivă din tema infinitivului: *aoristul*, *imperfectul* (de la majoritatea verbelor), *participiul trecut activ I*, *participiul trecut activ II* (numit, cu un alt termen, *participiul în -b*), *participiul trecut pasiv*, *infinitivul*, *supinul*.

### Clasele verbale

În funcție de structura temei prezentului, verbele din slava veche permit a fi grupate în **cinci** categorii, numite *clase verbale*. Clasele verbale I—IV se numesc *tematice*, iar clasa a V-a — *atematică*.

Deosebirea dintre clasele verbale tematice și clasa celor atematice constă în următoarele: în timp ce tema prezentului verbelor din primele patru clase este alcătuită din radical și un sufix, numit *sufix tematic al prezentului*, tema prezentului verbelor de clasa a V-a coincide cu radicalul însuși, adică nu cuprinde vreun sufix tematic. (De aici și denumirea de *atematice* pe care o poartă verbele aparținând de această clasă.)

*Clasele verbale tematice (I—IV).* Cele patru clase verbale tematice se deosebesc între ele prin sufixul tematic caracteristic fiecăreia în parte.

### Clasa I

Tema prezentului verbelor de această clasă se caracterizează prin sufixul tematic *-e-*, care alternează la pers. I sg. și a III-a pl. cu *-o-*. (Notăm această alternanță prin *-e/-o-*.) Sufixul *-e/-o-* este precedat de o consoană radicală, care poate fi: *p, b, v, m, t, d, r, s, z, k, g*. Cf. *тѣти, тѣпѣ, тѣпѣши* „a lavi“, *грѣти, грѣѣж, грѣѣши* „a visli“, *жити, жнѣж, жнѣши* „a trăi“, *ѣти, ѣмѣ, ѣмѣши* „a apuca“, *пѣсти, пѣтѣж, пѣтѣши* „a împleti“, *падѣти, падѣж, падѣши* „a cădea“, *мрѣти, мрѣж, мрѣши* „a muri“, *нѣсти, нѣсѣж, нѣсѣши* „a duce“, *вѣсти,*

**вѣзѣжъ, вѣзѣши** „a căra“, **рѣшѣти, рѣкѣжъ, рѣчиши** „a spune“, **мошѣти, могѣжъ, можѣши** „a putea“.

Varianta -o- a sufixului tematic -e-/o- nu apare în mod manifest, dar ea este implicită la pers. I sg. și a III-a pl. De exemplu, **тѣпѣжъ** < sl. com. \**tep-ō-ō-m* (sau \**tep-ō-ō-n*), **грѣбѣжъ** < sl. com. \**greb-ō-ō-m(n)* etc., **тѣпѣжѣтъ** „ei lovesc“ < sl. com. \**tep-ō-nbъ*, **грѣбѣжѣтъ** „ei vislesc“ < sl. c. \**greb-ō-nbъ* etc.

Înainte de sufixul tematic -e-, consoanele radicale *k* și *g* apar în vechea slavă modificate în *č*, *ž*, ca rezultat al „primei palatalizări“ a velarelor. Cf. **рѣчиши, можѣши** de mai sus.

Tema infinitivului verbelor de clasa I fie coincide cu radicalul verbului, fie constă din radical și un sufix, numit *sufix tematic al infinitivului*. În mod practic, pentru stabilirea temei infinitivului, neextinsă cu un sufix, se înlătură -ti (-ти) și se restabilește consoana radicală alterată sau dispărută în urma proceselor fonetice petrecute înainte de apariția scrierii în vechea slavă. Ca orientare în această privință trebuie luată pers. I sg. prez. De exemplu, tema infinitivului de la **тѣти** este *tep-*, de la **грѣти** — *greb-*, de la **жити** — *živ-*, de la **ѣти** — *jъt-*, de la **пастѣ** — *pad-*, de la **мрѣти** — *mъr-*, de la **нестѣ** — *nes-*, de la **вѣстѣ** — *vez-* (cînd înseamnă „a căra“ și *ved-* — cînd înseamnă „a duce“, cf. **вѣзѣжъ** „eu car“, dar **вѣдѣжъ** „eu duc“), de la **рѣшѣти** — *rek-*, de la **мошѣти** — *mog-*.

Tema infinitivului unor verbe de cls. I conține sufixul tematic -a-. Unele dintre aceste verbe se caracterizează prin gradul redus (ъ, ъ) al vocalci tematice la infinitiv (în raport cu tema prezentului).

**Exemple:** **зѣмѣти, зовѣжъ, зовѣши** „a chema“, **гѣнѣти, жѣнѣжъ, жѣнѣши** „a goni“, **ѣбрати, ѣбріжъ, ѣбріши** „a lua“, **жѣдати, жѣдѣжъ, жѣдѣши** „a aștepta“. Tot de cls. I aparțin și verbele **плѣути, плѣбѣжъ, плѣбѣши** „a pluti“, **рѣюти, рѣбѣжъ, рѣбѣши** „a urla“, **слѣути, слѣбѣжъ, слѣбѣши** „a se duce vestea“, al căror vocalism radical de la infinitiv prezintă cazuri particulare<sup>1</sup>.

## Clasa a II-a

Tema prezentului verbelor de cls. a II-a conține sufixul tematic -n-e-, care alternează, la pers. I sg. și a III-a pl. cu -n-o-. Sufixul -n-e-/n-o- este precedat fie de o consoană radicală (ca în **вѣкнѣти, вѣкнѣжъ, вѣкнѣши** „a se obișnui“, **оуждѣнѣти сѣ, оуждѣнѣжъ сѣ, оуждѣнѣши сѣ** „a se înspăimînta“ etc.), fie de o vocală radicală (ca în **доуѣнѣти, доуѣнѣжъ, доуѣнѣши** „a sufla“).

Tema infinitivului celor mai multe verbe de cls. a II-a nu păstrează sufixul -нѣжъ- în mod ferm la toate formele derivate de la ea. (Cf., de exemplu, participiul trecut activ **дрѣзнѣжѣ**, dar pers. I sg. aorist **дрѣзоухъ**, de la verbul **дрѣзнѣти** „a îndrăzni“.)

## Clasa a III-a

Tema prezentului verbelor de cls. a III-a se caracterizează prin sufixul tematic -j-e-/j-o-. În mod efectiv -j- apare în vechea slavă numai după o vocală. În pozițiile postconsonantice, *j* tematic a dispărut încă în sl. com., după ce însă a modificat consoana precedentă.

În afara sufixului permanent -j-e-/j-o-, tema prezentului multor verbe de cls. a III-a cuprinde și alte sufixe: -a-, -ѣ-, -u-. Se pot institui 7 tipuri (a — g).

<sup>1</sup> Vezi despre aceasta, de exemplu, A. MEILLET, *Le slave commun*, ed. a II-a, Paris, 1934, § 67.



a. Tema prezentului constă din radical (terminat într-o vocală) și sufixul *-j-e-/-j-o-*. De exemplu: **ЗНАТИ**, **ЗНАЖ**, **ЗНАШИ** „a ști” (radical: *zna-*), **БІТИ**, **БІЖ**, **БІШИ** „a bate” (radical: *bi-*), **ЛЫТИ**, **ЛЫЖ**, **ЛЫШИ** „a spăla” (radical: *my-*), **ЧОҢТИ**, **ЧОҢЖ**, **ЧОҢШИ** „a simți” (radical: *ču-*) etc. Tema infinitivului acestor verbe coincide cu radicalul (*zna-*, *sě-*, *bi-*, *my-*, *ču-*).

b. Tema prezentului se termină în *-j-e-/-j-o-* precedat de o vocală radicală, iar tema infinitivului se termină în *-j-a-*. De exemplu: **ТАҢТИ**, **ТАЖ**, **ТАШИ** „a se topi”, **КАҢТИ** **СА**, **КАЖ** **СА**, **КАШИ** **СА** „a se căi”, **ГРҢАТИ** **СА**, **ГРҢАЖ** **СА**, **ГРҢАШИ** **СА** „a se încălzi”, **СМҢАТИ** **СА** (sau **СМҢАТИ** **СА**), **СМҢАЖ** **СА**, **СМҢАШИ** **СА** „a ride” etc.

c. Tema prezentului constă din radicalul terminat într-o consoană și sufixul *-j-e-/-j-o-*, consoana fiind „alterată” de *j*, iar tema infinitivului conține sufixul *-a-*.

Exemple: **ГҢБАТИ**, **ГҢБАЖ**, **ГҢБАШИ** „a pieri” (radical: *gyb-*), **ҢАПАТИ**, **ҢАПАЖ**, **ҢАПАШИ** „a mușca” (radical: *xap-*), **ДРҢМАТИ**, **ДРҢМАЖ**, **ДРҢМАШИ** „a moțâi” (radical: *drēm-*), **ГЛАГОЛАТИ**, **ГЛАГОЛЖ**, **ГЛАГОЛШИ** „a vorbi” (radical: *glagol-*), **СТҢНАТИ**, **СТҢНАЖ**, **СТҢНАШИ** „a geme” (radical: *stēn-*), **ТРҢПЕТАТИ**, **ТРҢПЕТАЖ**, **ТРҢПЕТАШИ** „a tremura” (radical: *trepet-*), **СТРАДАТИ**, **СТРАДАЖ**, **СТРАДАШИ** „a suferi” (radical: *strad-*), **ПҢҢАТИ**, **ПҢҢАЖ**, **ПҢҢАШИ** „a scrie” (radical: *pis-*), **РҢҢАТИ**, **РҢҢАЖ**, **РҢҢАШИ** „a tăia” (radical: *rěz-*), **ЛҢҢАТИ**, **ЛҢҢАЖ**, **ЛҢҢАШИ** „a minți” (radical: *lōg-*), **ПЛАКАТИ**, **ПЛАКАЖ**, **ПЛАКАШИ** „a plînge” (radical: *plak-*), **ДОҢҢАТИ**, **ДОҢҢАЖ**, **ДОҢҢАШИ** „a respira”, „a sufla” etc.

d. Tema prezentului constă din radicalul terminat într-o consoană, vocala tematică *-a-* și sufixul tematic *-j-e-/-j-o-*, iar tema infinitivului — din radical și vocala tematică *-a-*. De exemplu: **ГЛАДАТИ**, **ГЛАДАЖ**, **ГЛАДАШИ** „a privi”, **ГҢБЕАТИ** **СА**, **ГҢБЕАЖ**, **ГҢБЕАШИ** **СА** „a se minia”, **ДҢАТИ**, **ДҢАЖ**, **ДҢАШИ** „a face” etc.

e. Tema prezentului constă din radicalul terminat într-o consoană, vocala tematică *-ě-* și sufixul tematic *-j-e-/-j-o-*, iar tema infinitivului — din radical și vocala tematică *-ě-*. De exemplu: **БОҢАТЕТИ**, **БОҢАТЕЖ**, **БОҢАТЕШИ** „a se îmbogăți”, **ВҢТҢШАТИ**, **ВҢТҢШАЖ**, **ВҢТҢШАШИ** „a îmbătrîni”, **ОҢМҢТИ**, **ОҢМҢЖ**, **ОҢМҢШИ** „a ști”, „a putea”, **ЦҢАТЕТИ**, **ЦҢАТЕЖ**, **ЦҢАТЕШИ** „a se vindeca” etc.

f. Tema prezentului constă din radicalul verbului, sufixul *-и-* și sufixul *-j-e-/-j-o-*, iar tema infinitivului — din radical și sufixul *-ova-*. Această subgrupă este foarte numeroasă în vechea slavă. De exemplu: **АПОСТОЛҢСТВОЕҢТИ**, **АПОСТОЛҢСТВОУЖ**, **АПОСТОЛҢСТВОУШИ** „a fi apostol”, **БЕҢЕДОЕҢТИ**, **БЕҢЕДОУЖ**, **БЕҢЕДОУШИ** „a sta de vorbă”, **ВҢРОЕҢТИ**, **ВҢРОУЖ**, **ВҢРОУШИ** „a crede”, **ДАРОЕҢТИ**, **ДАРОУЖ**, **ДАРОУШИ** „a dăru”, **ЛҢКОЕҢТИ**, **ЛҢКОУЖ**, **ЛҢКОУШИ** „a se bucura” etc.

În poziția după o consoană moale, *-ova-* din tema infinitivului apare ca *-eva-*; cf., de exemplu, **ВҢАЧЕҢТИ**, **ВҢАЧОУЖ**, **ВҢАЧОУШИ** „a îngrij”, „a vindeca”.

g. Un grup restrîns de verbe se caracterizează prin tema prezentului de tipul *\*tor(t)*, *\*tel(t)*, urmat de sufixul *-j-e-/-j-o-*, iar tema infinitivului — de tipul *\*tra(t)*, *\*ilē(t)*.

Exemple: **БОҢТИ** **СА**, **БОҢЖ** **СА**, **БОҢШИ** **СА** „a lupta” (respectiv, din sl. com. *\*borti se*, *\*borjo se*, *\*borješi se*), **КАТИ**, **КАЖ**, **КАШИ** „a tăia” (< sl. com. *\*kolti*, *\*koljo*, *\*kolješi*), **МҢАТИ**, **МҢАЖ**, **МҢАШИ** „a măcina” (< sl. c. *\*melti*, *\*meljo*, *\*melješi*).

Deosebire de acestea, însă de aceeași natură în ceea ce privește relația dintre cele două teme, sînt verbele de tipul жати, жаны, жаныш „a secera” (< sl. com. \*žьnъti, \*žьnъjo, \*žьnъjesi).

### Clasa a IV-a

Tema prezentului verbelor de cls. a IV-a se caracterizează prin sufixul tematic -i-, iar tema infinitivului — prin sufixul -i- (majoritatea verbelor), sau -ѣ-. După o consoană moale, -ѣ- din tema infinitivului a trecut la -a-. La pers. I sg., -i- din tema prezentului a trecut la -j-, aflîndu-se înaintea unei vocale (desinența -р). Acest j a modificat consoana radicală precedentă. La pers. a III-a pl., -i- tematic s-a contopit cu n din desinența personală primară -nt, de unde a rezultat ѣ (ж). La toate celelalte persoane, -i- tematic se menține efectiv. Exemplele le împărțim în două grupe (a și b), în funcție de vocala tematică de la infinitiv.

**a.** любѣти, любѣж, любѣши „a iubi” (radical: l'ub-), коупѣти, коупѣж, коупѣши „a cumpăra” (radical: kup-), ловѣти, ловѣж, ловѣши „a prinde” (radical: lov-), ломѣти, ломѣж, ломѣши „a frînge” (radical: lom-), дѣлѣти, дѣлѣж, дѣлѣши „a împărți” (radical: děl-), храниѣти, храниѣж, храниѣши „a păstra” (radical: xran-), мѣрѣти, мѣрѣж, мѣрѣши „a măsura” (radical: mēr-), водѣти, водѣж, водѣши „a conduce” (radical: vod-), мѣшѣти, мѣшѣж, мѣшѣши „a turbura” (radical: mpt-), казнѣти, казнѣж, казнѣши „a strica” (radical: kaz-), вѣсѣти сѣ, вѣшѣж сѣ, вѣсѣши сѣ „a se înălța” (radical: vs-), блажѣти, блажѣж, блажѣши „a binecuvînta”, „a lăuda” (radical: blag-), ключѣти сѣ, ключѣж сѣ, ключѣши сѣ „a se potrivi” (radical: kl'uk-), рѣшѣти, рѣшѣж, рѣшѣши „a des-ființa”, „a nimici” (radical: rux-) etc.

**b.** скръбѣти, скръбѣж, скръбѣши „a se întrista” (radical: skrb-), кѣпѣти, кѣпѣж, кѣпѣши „a fierbe” (radical: kyp-), болиѣти, болиѣж, болиѣши „a boli” (radical: bol'-), горѣти, горѣж, горѣши „a arde” (radical: gor'-), кѣснѣти, кѣснѣж, кѣснѣши „a zăbovi” (radical: kasn-), грѣмѣти, грѣмѣж, грѣмѣши „a tuna” (radical: grm-), сѣдѣти, сѣдѣж, сѣдѣши „a șede” (radical: sēd-), хотѣти, хотѣж, хотѣши „a voi”, „a vrea” (radical: xot-), вѣсѣти, вѣшѣж, вѣсѣши „a atîrna” (radical: vis-), лежѣти, лежѣж, лежѣши „a sta culcat” (radical: leg-), кричѣти, кричѣж, кричѣши „a striga” (radical: krik-), стоѣти, стоѣж, стоѣши „a sta în picioare” (radical: stoj-) etc.

De această grupă ține și съпатѣти, съпатѣж, съпатѣши „a dormi”, care are în tema infinitivului -a-.

**Notă.** Numărul verbelor de cls. a IV-a este foarte ridicat mai ales datorită celor cu -i- în tema infinitivului (grupa a de mai sus). Verbele de cls. a IV-a în -ѣти nu trebuie confundate cu cele de cls. a III-a de tipul еѣти „a bate”, гниѣти „a putrezi”, шѣти „a coase”, în care -i- este vocală radicală.

### Clasa a V-a (atematică)

Această clasă, cîndva mai numeroasă, a ajuns să aibă în slava veche numai 4 verbe, și anume: даѣти „a da”, мѣти „a mînca”, вѣдѣти „a ști” și бѣти „a fi”. Ele s-au păstrat ca grupă morfologică aparte, grație, desigur, înaltei lor frecvențe în vorbire, ținînd seamă de înțelesurile, fundamentale pentru viața și activitatea omului, pe care le au.

Primul dintre ele, даѣти este de aspect perfectiv, celelalte trei sînt imperfective.

Verbele de cls. a V-a se deosebesc morfologic de verbele aparținând clase-  
lor I—IV prin două particularități: a. desinențele personale *-mь* la pers. I sg.  
prez. (față de *-o* la celelalte clase) și *-si* la pers. a II-a sg. prez. (față de *-ši*  
la celelalte clase) și b. lipsa vreunui sufix sau alt „element tematic” între  
radical și desinențele personale de la prezent. Radicalul acestor verbe  
este: *dad-*, *jad-*, *věd-* și *by-*.

Unele forme ale verbului *бѣти* au la bază radicalul (*je*)s- (cf. lat. *sum*  
„eu sînt” < \**esm*) ; cf., de ex., *къмь* „eu sînt”.

Despre verbul *имѣти*, *имамь*, *имашь* „a avea” vezi mai departe *Prezentul*.

## Conjugarea

### A. MODUL INDICATIV

În vechea slavă modul indicativ are 7 timpuri, și anume: *prezent*, *aorist*,  
*imperfect*, *perfect*, *mai mult ca perfect*, *viitor I* și *viitor II* (viitor anterior).  
Primele 3 sînt *timpuri simple*, în sensul că se exprimă numai prin verbul de con-  
jugat, care variază după număr și persoană. Celelalte 4 sînt *timpuri compuse*,  
deoarece se exprimă prin verbul de conjugat și auxiliarul.

#### 1. PREZENTUL

Formele personale de prezent se formează de la tema prezentului verbu-  
lui de conjugat, cu ajutorul unor desinențe personale speciale, numite  
*desinențe primare*.

Pentru slava veche au fost reconstituite următoarele desinențe primare:

| <i>Singular</i>         | <i>Plural</i>             | <i>Dual</i> |
|-------------------------|---------------------------|-------------|
| <i>-mь</i> și <i>-o</i> | <i>-mь</i>                | <i>-vě</i>  |
| <i>-si</i> , <i>-ši</i> | <i>-te</i>                | <i>-ta</i>  |
| <i>-tb</i> , <i>-tь</i> | <i>-ntь</i> , <i>-ntь</i> | <i>-te</i>  |

Notă asupra desinențelor primare. Se presupune că în indo-europeană verbele aveau două serii  
de desinențe personale: *primare*, pentru formele de prezent, și *secundare*, pentru formele de  
aorist.

Pe baza metodei comparativ-istorice s-a procedat la reconstituirea desinențelor verbale *pri-  
mare* și *secundare* și s-au făcut diverse încercări de a se explica evoluția ulterioară a acestor desi-  
nențe în diferitele dialecte ale limbii indo-europene comune, inclusiv în slava comună, din care  
s-au desprins idiomurile slave de sud, deci și cel pe care îl vorbeau Chiril și Metodie.

La pers. I sg. au fost reconstituite două desinențe primare: *-mь* și *-o*. (În greaca veche, de pildă,  
pers. I sg. de la verbul „a fi” este *εἰμι*, iar de la „a duce” — *φέρω*; cf. și lat. *ferō* „eu duc”). Acest  
*-mь* exista și în sl. com., unde a evoluat ulterior la *-mь*. Cf., de exemplu, *къмь* și celelalte verbe  
de cls. a V-a.

Cît privește evoluția în slava comună a desinenței primare *-o*, în această privință nu există  
încă un punct de vedere unanim acceptat. În sl. com., după desinența *-o* urma un *m* (sau un *n*?)  
datorat, poate, analogiei cu *m* (sau *n*?) — desinența secundară de pers. I sg. Există însă  
și ipoteza că în sl. com. forma de pers. I sg. prez. de tipul *берѣ* (> vsl. *ѣмь* „eu iau”) nu provine  
dintr-un stadiu mai vechi \**berō-om* (sau \**berō-on*), ci dintr-o formă, ulterior dispărută, de conjunc-  
tiv prezent, care ar fi avut la pers. I sg. desinența *-ām* (sau *-ān*), cf. în latină formele de conjunctiv  
prez. de tipul *feram* etc.

La pers. a II-a sg. a fost reconstituită desinența *-si*, care în slava comună a evoluat la *-ši*.  
Cîndva, această desinență era comună pentru pers. a II-a sg. a verbelor de toate clasele. Ulterior,  
la prezentul verbelor de cls. a IV-a, s din *-si* a trecut la *x* (velara *ch*), dat fiind că era precedat de  
un *i*. Verbele de cls. I—III, neavînd condiții pentru trecerea lui *s* la *x*, l-au păstrat. Mai tîrziu,  
tot în slava comună, s-a produs prima palatalizare a velarelor înainte de o vocală anterioară,

ceea ce a făcut ca *-xi* să treacă la *-ši*. De la verbele de cls. a IV-a, acest *-ši* s-a extins, prin analogie morfologică, și la pers. a II-a sg. de la cls. I—III. În vechea slavă desinența *-si* nu apare niciodată la vreun verb de cls. I, II sau III, ceea ce arată că analogia s-a produs și generalizat încă *înainte* de apariția scrierii slave. Singurele care au păstrat desinența *-si* sînt verbele de cls. a V-a<sup>1</sup>.

La pers. a III-a sg. a fost reconstituită desinența primară *-tf* (cf. gr. ἐστὶ „el este”), care a evoluat la *-tb* (cf. în rusa veche мѣтъ „el duce”) sau la *-b* (cf. în vsl. мѣтъ „el duce”).

La pers. I pl. a fost reconstituită desinența primară *-mb* (< *-mūs* < *-mōs*, cf. lat. *laudāmūs* „noi lăudăm”).

La pers. a II-a pl. a fost reconstituită desinența sl. com. *-te* (cf. gr. κοσμεῖτε „voi înfrumusețați”).

În sfîrșit, la pers. a III-a pl. au fost reconstituite *-(e)ntf*, *-(o)ntf*, moștenite și de sl. com. În loc de *b* (< *i*), în vsl. apare *ъ*. Cf. în rusa veche мѣхѣтъ „ei duc”, față de vsl. мѣхѣтъ.

Desinențele primare de dual nu necesită comentarii speciale.

În cele ce urmează se dau cîteva paradigme-model de prezent, pe clase verbale.

**Clasa I:** нестѣ, несѣ, несеши „a duce” (tema prezentului: *nes-e-/nes-o-*):

| Singular | Plural | Dual   |
|----------|--------|--------|
| несѣ     | несѣмѣ | несѣбѣ |
| несеши   | несете | несѣтъ |
| несѣтъ   | несѣтъ | несѣте |

**Clasa a II-a:** вѣкнѣтъ, вѣкнѣ, вѣкнѣши „a se obișnui” (tema prezentului: *vyk-n-e-/vyk-n-o-*):

| Singular | Plural  | Dual    |
|----------|---------|---------|
| вѣкнѣ    | вѣкнѣмѣ | вѣкнѣбѣ |
| вѣкнѣши  | вѣкнѣте | вѣкнѣтъ |
| вѣкнѣтъ  | вѣкнѣтъ | вѣкнѣте |

**Clasa a III-a:** Tipul a: знаѣтъ, знаѣ, знаѣши „a ști” (tema prezentului: *zna-j-e-/zna-j-o-*):

| Singular | Plural | Dual   |
|----------|--------|--------|
| знаѣ     | знаѣмѣ | знаѣбѣ |
| знаѣши   | знаѣте | знаѣтъ |
| знаѣтъ   | знаѣтъ | знаѣте |

Tipul b: таѣтъ, таѣ, таѣши „a se topi” (tema prezentului: *ta-j-e-/ta-j-o-*):

| Singular | Plural | Dual  |
|----------|--------|-------|
| таѣ      | таѣмѣ  | таѣбѣ |
| таѣши    | таѣте  | таѣтъ |
| таѣтъ    | таѣтъ  | таѣте |

<sup>1</sup> Despre discuțiile în legătură cu aceasta, vezi, de exemplu, M. M. GUCHMAN, *Вопросы методики сравнительно-исторического изучения индоевропейских языков*, Moskva, 1956, p. 228. Cf. și J. OTREBSKI, *Славяно-балтийское языковое единство*, în „Вопросы языкознания”, nr. 6(1954), p.33.

Tipul c: ГЫБЛТИ, ГЫБЛЖ, ГЫБЛШИ „a pieri“ (tema prezentului: *gybl'-e- / gybl'-o-*):

| <i>Singular</i> | <i>Plural</i> | <i>Dual</i> |
|-----------------|---------------|-------------|
| ГЫБЛЖ           | ГЫБЛЖМЪ       | ГЫБЛЖЕЪ     |
| ГЫБЛЖШИ         | ГЫБЛЖТЕ       | ГЫБЛЖТД     |
| ГЫБЛЖТЪ         | ГЫБЛЖТЪ       | ГЫБЛЖТЕ     |

Tipul d: Д'ЕЛЛТИ, Д'ЕЛЛЖ, Д'ЕЛЛШИ „a face“ (tema prezentului: *děl-a-j-e- / děl-a-j-o-*):

| <i>Singular</i> | <i>Plural</i> | <i>Dual</i> |
|-----------------|---------------|-------------|
| Д'ЕЛЛЖ          | Д'ЕЛЛЖМЪ      | Д'ЕЛЛЖЕЪ    |
| Д'ЕЛЛЖШИ        | Д'ЕЛЛЖТЕ      | Д'ЕЛЛЖТД    |
| Д'ЕЛЛЖТЪ        | Д'ЕЛЛЖТЪ      | Д'ЕЛЛЖТЕ    |

Tipul e: Е'ЕТЫШТИ, Е'ЕТЫШАЖ, Е'ЕТЫШАЖШИ „a îmbătrâni“ (tema prezentului: *větš-a-j-e- / větš-a-j-o-*, dintr-un stadiu mai vechi \**větš-ě-j-e- / \*větš-ě-j-o-*):

| <i>Singular</i> | <i>Plural</i> | <i>Dual</i> |
|-----------------|---------------|-------------|
| Е'ЕТЫШАЖ        | Е'ЕТЫШАЖМЪ    | Е'ЕТЫШАЖЕЪ  |
| Е'ЕТЫШАЖШИ      | Е'ЕТЫШАЖТЕ    | Е'ЕТЫШАЖТД  |
| Е'ЕТЫШАЖТЪ      | Е'ЕТЫШАЖТЪ    | Е'ЕТЫШАЖТЕ  |

Tipul f: В'ЕРОБЛТИ, В'ЕРОУЖ, В'ЕРОУШИ „a crede“ (tema prezentului: *věr-u-j-e- / věr-u-j-o-*):

| <i>Singular</i> | <i>Plural</i> | <i>Dual</i> |
|-----------------|---------------|-------------|
| В'ЕРОУЖ         | В'ЕРОУЖМЪ     | В'ЕРОУЖЕЪ   |
| В'ЕРОУЖШИ       | В'ЕРОУЖТЕ     | В'ЕРОУЖТД   |
| В'ЕРОУЖТЪ       | В'ЕРОУЖТЪ     | В'ЕРОУЖТЕ   |

Tipul g: М'ЕЛТИ, М'ЕЛЖ, М'ЕЛШИ „a măcina“ (tema prezentului: *mel-j-e- / mel-j-o-*):

| <i>Singular</i> | <i>Plural</i> | <i>Dual</i> |
|-----------------|---------------|-------------|
| М'ЕЛЖ           | М'ЕЛЖМЪ       | М'ЕЛЖЕЪ     |
| М'ЕЛЖШИ         | М'ЕЛЖТЕ       | М'ЕЛЖТД     |
| М'ЕЛЖТЪ         | М'ЕЛЖТЪ       | М'ЕЛЖТЕ     |

Clasa a IV-a. Tipul a: ЛЮБИТИ, ЛЮБИЖ, ЛЮБИШИ „a iubi“ (tema prezentului: *l'ub-i-*):

| <i>Singular</i> | <i>Plural</i> | <i>Dual</i> |
|-----------------|---------------|-------------|
| ЛЮБИЖ           | ЛЮБИЖМЪ       | ЛЮБИЖЕЪ     |
| ЛЮБИШИ          | ЛЮБИТЕ        | ЛЮБИТД      |
| ЛЮБИТЪ          | ЛЮБИТЪ        | ЛЮБИТЕ      |

Tipul h: **ХОТѢТИ, ХОШѢ, ХОТИШИ** „a voi“ (tema prezentului: *xot-i-*):

| <i>Singular</i> | <i>Plural</i> | <i>Dual</i>    |
|-----------------|---------------|----------------|
| <b>ХОШѢ</b>     | <b>ХОТНАѢ</b> | <b>ХОТНѢѢ</b>  |
| <b>ХОТИШИ</b>   | <b>ХОТНТЕ</b> | <b>ХОТНТЕД</b> |
| <b>ХОТИТѢ</b>   | <b>ХОТАТѢ</b> | <b>ХОТНТЕ</b>  |

**Clasa a V-a:** Verbele **ДАТИ, ІАСТИ** și **ВѢДѢТИ** au radicalul terminat în -d (faza sl. c.). Procesele fonetice legate de „legea silabelor deschise“ au fost aceleași pentru toate trei: simplificarea unor grupuri de consoane devenite „intolerabile“ și formarea nazalei ǣ. Vom considera prezentul verbului **ІАСТИ** „a mânca“.

Tema prezentului, identică cu radicalul, este *jad-*.

| <i>Singular</i> | <i>Plural</i> | <i>Dual</i>   |
|-----------------|---------------|---------------|
| <b>ІАМѢ</b>     | <b>ІАМѢ</b>   | <b>ІАѢѢ</b>   |
| <b>ІАСТИ</b>    | <b>ІАСТЕ</b>  | <b>ІАСТЕД</b> |
| <b>ІАСТѢ</b>    | <b>ІАДАТѢ</b> | <b>ІАСТЕ</b>  |

**Comentarii.** La pers. I sg. **ІАМѢ** < \**jadmь*, după simplificarea grupului consonantic *dm* > *m*. La pers. a II-a sg. **ІАСТИ** < \**jadsi*, după ce *ds* > *s*. La pers. a III-a sg. **ІАСТѢ** < \**jadtь*, după ce *dt* > *tt*, iar apoi, prin disimilarea celor două dentale momentane surde, *tt* > *st*. La pers. I pl. **ІАМѢ** < \**jadmь*, iar la pers. a II-a pl. **ІАСТЕ** < \**jadle*. La pers. a III-a pl. **ІАДАТѢ** < \**jadntь*. Aici, *n* interconsonantic a devenit silabic (*n̥*), de unde \**jadntь*. Cum ulterior în sistemul fonetic al slavei comune *n̥* (ca și *rn̥*) nu s-au menținut, înaintea lui s-a dezvoltat un element vocalic de sprijin, de timbru anterior, pe care l-am putea nota prin *ʲ*. Așadar, sl. com. \**jadntь* > \**jadʲnt*. În perioada formării vocalelor nazale ǣ și ǣ̃, din *ʲn* a apărut ǣ, cf. vsl. **ІАДАТѢ**.

Aceleași explicații sînt valabile și pentru **ДАТИ** și **ВѢДѢТИ**. Acesta din urmă nu trebuie confundat cu verbul de cls. a III-a **ВѢДАТИ, ВѢДАМЪ, ВѢДАШИ** „a ști“, atestat în cîteva texte slavone din sec. XIII—XVI. Din punct de vedere etimologic însă, **ВѢДАТИ** nu este decît o continuare a verbului **ВѢДѢТИ**.

Prezentul verbului **БЫТИ** „a fi“:

| <i>Singular</i> | <i>Plural</i> | <i>Dual</i>  |
|-----------------|---------------|--------------|
| <b>БЫМѢ</b>     | <b>БЫМѢ</b>   | <b>БЫѢѢ</b>  |
| <b>БЫШИ</b>     | <b>БЫТЕ</b>   | <b>БЫТЕД</b> |
| <b>БЫТѢ</b>     | <b>БЫТѢ</b>   | <b>БЫТЕ</b>  |

În ceea ce privește verbul **ИМѢТИ** „a avea“, unii autori de manuale îl grupează împreună cu verbele de cls. a V-a, pe baza faptului că la pers. I sg. apare desinența -мѢ. Clasificarea verbului **ИМѢТИ** printre celelalte verbe de cls. a V-a nu este însă întemeiată, căci acesta nu are alte particularități caracteristice pentru **ДАТИ, ІАСТИ, ВѢДѢТИ** și **БЫТИ**, și anume: a) **ИМѢТИ** are în tema prezentului elementul tematic -a- (radicalul: *j-ьm-*); b) pers. a II-a sg. are desinența -ѣi (-ши), iar nu -si (-си); c) infinitivul prezintă și el un element tematic, anume -ѣ- (ѣ). Iată paradigma:

| <i>Singular</i> | <i>Plural</i> | <i>Dual</i> |
|-----------------|---------------|-------------|
| НМДМЪ           | НМДМЪ         | НМДБЪ       |
| НМДШН           | НМДТІ         | НМДТД       |
| НМДТЪ           | НМЖТЪ         | НМДТІ       |

De aceea, este mai potrivit să se spună că verbul **НМБТН** are o conjugare mixtă.

Verbul **БЖТН** „a fi” are, în afară de prezentul propriu-zis **НЕМЪ** etc., și o formă de prezent cu înțeles de viitor. Tema acestui prezent-viitor este de cls. I: *bqd-e-/bqd-o-*:

| <i>Singular</i> | <i>Plural</i> | <i>Dual</i> |
|-----------------|---------------|-------------|
| БЖДЖ            | БЖДИМЪ        | БЖДИБЪ      |
| БЖДИШН          | БЖДИТЪ        | БЖДИТД      |
| БЖДИТЪ          | БЖДЖТЪ        | БЖДИТІ      |

## 2. AORISTUL

Termenul de *aorist* vine de la particula privativă gr. ἀ „fără”, „ne-” și de la adj. verbal ὁριστός „delimitat”, „definit”. Ad litteram *aorist* înseamnă deci „timp nedelimitat”, „timp nedefinit”. Într-adevăr, în slava veche, ca și în greaca veche, acest timp exprimă o acțiune trecută, fără vreo delimitare a acesteia și fără vreo raportare la alte acțiuni trecute.

În limba română aoristul din vechea slavă se poate traduce prin *perfectul simplu* sau prin *perfectul compus*, iar uneori și prin *mai mult ca perfect* (vezi mai departe, p. 125).

*Formarea aoristului.* Aoristul se formează de la tema infinitivului, numită uneori, tocmai de aceea, și *tema aoristului*, cu ajutorul unor desinențe personale speciale, numite *desinențe secundare*.

Pe baza metodei comparativ-istorice au fost reconstituite următoarele desinențe secundare slave:

| <i>Singular</i> | <i>Plural</i>       | <i>Dual</i>      |
|-----------------|---------------------|------------------|
| -m (sau -n?)    | -mъ (< -mŭs < -mōs) | -vě              |
| -s              | -te                 | -la              |
| -t              | -nt, -ont, -ent     | -te <sup>1</sup> |

În slava veche există mai multe feluri de aorist, clasificabile în două tipuri: a) *aoristul simplu* și b) *aoristul sigmatic*.

### a. Aoristul simplu

Aoristul *simplu*, numit, cu alți termeni, *arhaic* sau *asigmatic*, se întâlnește în cele mai vechi texte din slava veche. El e format de la verbele de cls. I și a II-a (cu radicalul terminat într-o consoană).

<sup>1</sup> Pentru amănunte, vezi, de exemplu, M. M. GUCHMAN, *op. cit.*, p. 222–223.

O altă caracteristică a acestui tip de aorist constă în faptul că *nu posedă forme proprii pentru pers. a II-a și a III-a sg., ci le împrumută de la aoristul simplu.*

Să considerăm, deocamdată, paradigma de aorist sigmatic a verbului **цѣхъстн** (< \*kvitti):

| Singular | Plural | Dual    |
|----------|--------|---------|
| цѣхъ     | цѣхомъ | цѣховеѣ |
| цѣхѣ     | цѣхѣ   | цѣхѣ    |
| цѣхѣ     | цѣхѣ   | цѣхѣ    |

La pers. I sg. **цѣхъ** < sl.c. \*kvitsōm(n), după lungirea vocalei radicale **ъ** > **ѣ** și după simplificarea grupului consonantic intolerabil **ts** > **s**. Fenomene analoge s-au produs și la celelalte pers. (I—III pl. și I—III du.).

La pers. a II-a și a III-a sg. **цѣхѣ** este un aorist simplu, provenit, respectiv, din \*kvites (pers. a II-a sg.) și \*kvilet (pers. a III-a sg.).

Aparent, după **ѣ** (vsl. **и**), s urmat de o vocală ar fi trebuit să fie reprezentat prin **х**. Acest lucru nu s-a produs însă, căci în perioada **slavă** comună timpurie, când **s** precedat de **ѣ**, **ѡ**, **ѣ**, **ѡ**, **ѣ**, **ѡ**, **ѣ** a trecut la **х**, sufixul **-s-** era precedat de **t** radical, ulterior dispărut. Când grupul **ts** s-a simplificat în **s**, procesul apariției lui **х** din **s** se încheiase. Aceasta a dus la menținerea lui **s** nealterat.

Paradigma de aorist sigmatic a verbului **рѣхъстн** „a spune“ (< \*rekti):

| Singular | Plural | Dual    |
|----------|--------|---------|
| рѣхъ     | рѣхомъ | рѣховеѣ |
| рѣхѣ     | рѣхѣ   | рѣхѣ    |
| рѣхѣ     | рѣхѣ   | рѣхѣ    |

La pers. I sg. **рѣхъ** < sl. com. \*rēksōm(n). Aici **s** a trecut de timpuriu la **х**, căci era precedat de un **к**. Putem deci presupune o fază sl. com. \*rēkxōm(n). Prin lungirea lui **е** la **ѣ** (> **ѣ**, vsl. **ѣ**), prin căderea consoanei finale, prin simplificarea grupului consonantic **kx** la **х** și prin închiderea lui **ѡ** la **ѡ**, iar apoi la **ѡ**, s-a ajuns la **rēxъ**, stadiu atestat de vsl.

La pers. a II-a pl. **рѣхѣ** < \*rēkste. Aici **s**, fiind urmat de **t**, s-a menținut.

La pers. a III-a pl. **рѣхѣ** < \*rēksul, care a evoluat la \*rēkxъnt > **rēšъ**.

Încă un exemplu de aorist sigmatic cu **ѣ** > **ѣ** > **ѣ** (**ѣ**): **вѣстн** „a duce“ (< \*vedti):

| Singular | Plural | Dual    |
|----------|--------|---------|
| вѣхъ     | вѣхомъ | вѣховеѣ |
| вѣхѣ     | вѣхѣ   | вѣхѣ    |
| вѣхѣ     | вѣхѣ   | вѣхѣ    |

Aici, la toate persoanele, în afară, bineînțeles, de pers. a II-a și a III-a sg., s-a produs simplificarea grupului consonantic **ds** > **s**. Cf., la pers. I: \*vēdsōm(n) > **vēsъ** etc.



Ca ilustrare pentru vocala radicală *ō* lungită la *ō*, din care apoi apare *a*, cf. aoristul sigmatic de la *бодѣти* „a împunge“ (< \**bōdsōm(n)* > *basō* etc.):

| <i>Singular</i> | <i>Plural</i> | <i>Dual</i> |
|-----------------|---------------|-------------|
| басѣ            | басоуѣ        | басоуѣ      |
| бодѣ            | басѣ          | басѣ        |
| бодѣ            | басѣ          | басѣ        |

În toate aceste forme, în afară de pers. a II-a și a III-a sg., s-a produs simplificarea grupului consonantic *ds* > *s*: \**bōdsōm(n)* > *basō* etc.

În sfârșit, un exemplu cu lungirea *yr* > *rē*: *оуѣмрѣти* „a muri“ (< *u-myr-ē-ti*):

| <i>Singular</i> | <i>Plural</i> | <i>Dual</i> |
|-----------------|---------------|-------------|
| оуѣмрѣѣ         | оуѣмрѣѣуѣ     | оуѣмрѣѣуѣ   |
| (оуѣмрѣѣ)       | оуѣмрѣѣ       | оуѣмрѣѣ     |
| (оуѣмрѣѣ)       | оуѣмрѣѣ       | оуѣмрѣѣ     |

Despre *оуѣмрѣѣ* de la pers. II—III sg. — v. nota de mai jos.

Aoristul sigmatic de tipul *b* este arhaic, deoarece se întâlnește în textele cele mai vechi ale slavei vechi. El nu mai era, în perioada scrierii acestora, un tip morfologic productiv. Cel mai îndelung persistă aoristul sigmatic de tipul *b* cu tema infinitivului în *ę* (*а*) provenit din *ym-* sau *yn-*, de la verbe ca: *ѣти*, *нѣти*, *нѣти* „a lua“ (< \**jьmti*, radicalul fiind *-ym-*) și compusele sale cu diverse prefixe (*прѣѣти* „a primi“, *сѣѣти* „a scoate“, *отѣѣти* „a retrage“ ș.a.), *лѣти*, *пѣти*, *пѣти* „a întinde“ (< \**pьnti*) și compusele sale cu prefixe (*пропѣти* „a răstigni“, *зѣѣти* „a împiedica“, „a dăuna“ ș.a.), *нѣѣти* „a începe“ (< \**načьnti*) ș.a. Aici nu mai constatăm însă lungirea vocalei radicale:

| <i>Singular</i> | <i>Plural</i> | <i>Dual</i> |
|-----------------|---------------|-------------|
| ѣсѣ             | ѣсоуѣ         | ѣсоуѣ       |
| (ѣѣѣ)           | ѣсѣ           | ѣсѣ         |
| (ѣѣѣ)           | ѣсѣ           | ѣсѣ         |

Pers. I sg. *ѣсѣ* < \**jьmsōm(n)*. Pers. I—III pl. și du. nu necesită comentarii.

Notă. O seamă de verbe din slava veche au la aoristul sigmatic, de tipul *a* sau de tipul *b*, desinența de pers. II—III sg. *-ѣ*, ca în: *пѣѣ*, *пѣѣ*, *пѣѣ*, de la *пѣти* „a bea“, *мѣѣ*, *ѣѣѣ*, *ѣѣѣ*, de la *ѣти* „a lua“ *оуѣмрѣѣ*, *оуѣмрѣѣ*, *оуѣмрѣѣ*, de la *оуѣмрѣти* „a muri“ ș.a.

Verbele de cls. a V-a *ѣти*, *лѣти* și *ѣти* au la pers. a II-a și a III-a sg. aorist sigmatic desinența *-сѣѣ*. Iată paradigmele (numai la sg.):

| <i>ѣти</i> | <i>лѣти</i>      | <i>ѣти</i>      |
|------------|------------------|-----------------|
| ѣсѣ        | лѣсѣ             | ѣсѣ             |
| ѣсѣѣ       | лѣсѣѣ (sau лѣсѣ) | ѣсѣѣѣ (sau ѣсѣ) |
| ѣсѣѣ       | лѣсѣѣ (sau лѣсѣ) | ѣсѣѣѣ (sau ѣсѣ) |

În ceea ce privește desinențele *-ѣ* și *-сѣѣ* de mai sus, se poate presupune că este vorba de o influență a paradigmelor de prezent. Cf. la prezent: *пѣѣѣ*, *пѣѣѣ*, *оуѣмрѣѣѣ*, cu

În afară de aoristul  $\epsilon\upsilon\chi\alpha$ ,  $\epsilon\upsilon\epsilon\tau\epsilon\chi\epsilon$  etc. (v. mai sus), verbul  $\epsilon\upsilon\tau\eta$  mai avea o paradigmă de aorist, care se folosea cu valoare de imperfect:

### LEGAL EFFECTS AND FORTIFICATION OBLIGATIONS

În se făcătoare OBŢINĂ un număr mare de pești (Zogr., L., V, 6). „Și făcând ei așa, trimeseră multe mare de peste” (inf. scriptur.)

I oujdașă **PRINȚA** *vea* (Zogr., Lc., V, 26). „Și uimirea i-a cuprins pe toți.”  
(Unguri la pers. a II-a și a III-a sg. compusele lui *tau* apar fără sufix de

Не ІАГА же вѣры нудін о немь ꙗко БѢ слѣпъ и ПРОЗЫРѢ доньдѣже  
 ПОУЗѢВША соудити поахъ раскольникъ (Мат. I. IX. 18). Das indidit

Exemple de arbor sigmatic (subtitulul b):

I. ПРИВЕЋА ЕМОК ЕЉСА БОЈАНУТАМА 0484НУ.И

**ԵՐԻՑԵՆ** օւրի (Mar., I., IX, 10). „Cum ți s-au deschis ochii?“ (pers. a III-a)

În textele slave vechi

Ca și aoristul sigmatic arhaic, aoristul nou *nu are forme proprii pentru pers.*

Caracteristic pentru aoristul sigmatic nou este sufixul -οχ- / -οc- / -ῶν-: primul la pers. I sg. pl și du, cel de-al doilea—la pers. a II-a și a III-a du.

Iată aoristul nou de la verbul ИТИ, ИДЖ, ИДШИ „a merge”, „a se duce”:

| Site   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
|--------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| Site 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |

### Exemple de aorist sigmatic „nou“:

I ОСТАВШИ ВСЕ ВЪ СЛѢДЪ ЕГО ІАОША (Zogr., Lc., V, 11). „Și lăsînd totul, *mer-seră* după el.“ ОНІ ЖЕ ДВѢ ОСТАВШИ МРЕЖА ПО НИМЪ ІАОГТЕ (Zogr., Mt., IV, 20). „Iar ei doi, lăsînd deîndată mrejele, *mer-seră* după el“ (pers. a III-a du.).

Notă. Din cele expuse mai sus rezultă că verbele de cls. I cu tema infinitivului în consoană pot să aibă în vechea slavă trei tipuri de aorist: simplu, sigmatic arhaic și sigmatic nou. Dăm ca ilustrare paradigmele posibile de aorist de la verbul рещи, рещи, рещи „a spune“:

| А      | Вб     | Вс     |
|--------|--------|--------|
| рѣхъ   | рѣхъ   | рѣхъ   |
| рече   | рече   | рече   |
| рече   | рече   | рече   |
| рѣхомъ | рѣхомъ | рѣхомъ |
| рѣхте  | рѣхте  | рѣхте  |
| рѣхъ   | рѣхъ   | рѣхъ   |
| рѣхотѣ | рѣхотѣ | рѣхотѣ |
| рѣхета | рѣхета | рѣхета |
| рѣхетѣ | рѣхетѣ | рѣхетѣ |

### 3. IMPERFECTUL

În slava veche imperfectul este un timp simplu, care exprimă o acțiune trecută, repetată sau continuă, fără precizarea dacă ea mai durează sau nu în prezent. (De cele mai multe ori, acest lucru rezultă însă din contextul comunicării.)

Imperfectul se traduce în limba română tot prin imperfect. De exemplu: ЧЛѢВЪ ЕДИНЪ СЪХОЖДАШЕ ОТЪ НѢМЪ ВЪ ЕРИХЪ (Mar., Lc., X, 30). „Un om cobora de la Ierusalim la Ierihon“ (pers. a III-a sg. de la съхощи, съхощи, съхощи „a cobori“, „a merge în jos“).

Sufixul imperfectului: -ѣх-. Încă din perioada slavei comune, formele personale de imperfect se caracterizau prin sufixul -ѣх- (sau -ах-), a cărui origine nu este într-un totuși clară.

Notă. Se presupune că elementul *x* din sufixul -ѣх- ar fi de aceeași origine cu -s- din paradigma aoristului sigmatic, deși la imperfect *x* în loc de *s* nu poate fi explicat satisfăcător pe cale fonetică. Este posibil însă ca *x* să fi pătruns în sufixul -ѣх- prin analogie morfologică, sub influența paradigmatelor de aorist sigmatic de tipul vsl. зѣхъ.

Imperfectul din slava veche este format, de regulă, de la tema infinitivului, cu ajutorul desinențelor secundare.

Între sufixul caracteristic -ѣх- și desinențele secundare participă un sufix tematic -o/-e-, cu aceeași distribuție ca la aoristul simplu: -o- la pers. I sg., pl. și du. și la pers. a III-a pl., iar -e- la celelalte persoane.

Și considerăm imperfectul de la verbul de cls. I нести, a cărui temă a infinitivului este *nes-*:

I sg. неси *< \*nes-ѣх-ōm(-n)*; a II-a sg. неси *< \*nes-ѣх-ѣ-s*, cu trecerea *x > š*, în urma primei palatalizări a velarelor; a III sg. неси *< \*nes-ѣх-ѣ-t*; I pl. неси *< \*nes-ѣх-ō-mъ*; a II-a pl. неси *< \*nes-ѣх-ѣ-te*; a III-a pl. неси *< \*nes-ѣх-ō-nt*; I du. неси *< \*nes-ѣх-ō-vě*; неси *< \*nes-ѣх-ѣ-la*; неси *< \*nes-ѣх-ѣ-le*.

Cînd consoana radicală dinaintea sufixului -ѣх- era un *k* sau un *g*, în slava veche apare ч, respectiv ж (urmare a primei palatalizări a velarelor). După

ч și ж, ca, de altfel, și după orice altă consoană moale, *ě* (ѣ) din sufixul *-ěax-* a trecut la *a*, fenomen oglindit în textele păstrate. Dăm paradigmele de imperfect ale verbelor *пѣсти* (< \**peliti*) „a coace” și *могти* (< \**mogti*) „a putea”:

| Singular                      | Plural                            | Dual                            |
|-------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| пѣдѣхъ<br>пѣдѣше<br>пѣдѣше    | пѣдѣхуоуѣ<br>пѣдѣшеѣ<br>пѣдѣхѣ    | пѣдѣхѣ<br>пѣдѣшеѣ<br>пѣдѣшеѣ    |
| și                            |                                   |                                 |
| мождѣхъ<br>мождѣше<br>мождѣше | мождѣхуоуѣ<br>мождѣшеѣ<br>мождѣхѣ | мождѣхѣ<br>мождѣшеѣ<br>мождѣшеѣ |

Dacă tema infinitivului se termină în *i*, acesta trece la *j* (ca întotdeauna înainte de o vocală). După acest *j*, consoană prin excelență moale, *ě* din sufixul *-ěax-* trece, cum am spus și mai sus, la *a*. Astfel, tema infinitivului de la *носити* „a duce” este *nosi-*, dar imperfectul: I sg. *ношѣхъ* < \**nosi-ěax-ě-m(-n)* etc. Consoana *j* (< *i*) a alterat în toate cazurile consoana radicală precedentă, ceea ce se reflectă în toate formele de imperfect cu tema infinitivului în *-i-*: *любити* „a iubi”, la pers. I sg. a imperfectului — *любѣхъ*, la pers. a II-a *любѣашѣ* etc.; *коупити* „a cumpăra”, la pers. I — *коупѣхъ*, la pers. a II-a *коупѣашѣ* etc.; *дѣлити* „a împărți”, la pers. I — *дѣлѣхъ*, la pers. a II-a *дѣлѣашѣ* etc.; *мѣтити* „a turbura”, la pers. I — *мѣшѣхъ*, la pers. a II-a *мѣшѣашѣ* etc.

Sufixul *-ax-* (i.l.d. *-ěax-*) se constată la verbele care au deja în tema infinitivului un *ě* sau un *a*. Cf., de exemplu: *вѣдѣти*, iar la imperfect: *вѣдѣхъ*, *вѣдѣше* etc.; *знѣти*, iar la imperfect: *знѣхъ*, *знѣше* etc.

**Notă.** În *спати* ca „a solupta” (< \**borli se*) vechea temă a infinitivului, dinainte de meta-teza \**lori* > *trai*, era \**bor-*, ceea ce explică imperfectul vsl. *зорѣхъ* c.a., *зорѣше* c.a. etc.

**Forme contrase.** În textele din slava veche, mai cu seamă în cele „tîrzii”, apar și *forme contrase* de imperfect, în care grupurile vocalice *-ai-*, *-ia-*, *-ѣa-* s-au contopit în *-a-* sau *-ѣ-*, ca, de exemplu, *сѣхѣхъ* „(el) cobora” (*Sav.*, Lc., X, 30), în loc de *сѣхѣхъ* (< \**saxodiěaxel*, v. mai sus).

**Imperfectul de la verbul *бѣти*.** Am spus mai înainte că aoristul sigmatic *бѣхъ* etc. avea în slava veche și funcție de imperfect.

Prin analogie cu imperfectul propriu-zis, formele de aorist de tipul *бѣхъ* (cu valoare de imperfect), devin adevărate imperfecte, de unde paralelismul întregii paradigmă. La rîndul său, *imperfectul analogic* de tipul *бѣхъ* etc. poate să aibă, ca orice imperfect, variante contrase.

Iată formele coexistente:

| Singular      | Plural            | Dual              |
|---------------|-------------------|-------------------|
| бѣхъ sau бѣхѣ | бѣхѣхъ sau бѣхѣхѣ | бѣхѣхѣ sau бѣхѣхѣ |
| бѣ sau бѣа    | бѣѣ sau бѣѣѣ      | бѣѣ sau бѣѣѣ      |
| бѣ sau бѣше   | бѣѣ sau бѣѣѣ      | бѣѣ sau бѣѣѣ      |

La acestea se adaugă formele contrase posibile: **сѣхъ, сѣши, сѣшете, сѣхъ, сѣшеть, сѣшете**.

### Exemple:

**Петръ же ѿиѣ Гѣдѣише нѣ дворѣ** (Zogr., Mt., XXVI, 69). „Iară Petru stătea afară, în curte.” **и приходящихъ къ нему н гдѣхъ** (=Гдѣго-дѣхъ) (Sav., I., XIX, 3). „Și veneau la el și îi spuneau.”

**проходящихъ сквозѣ грады** (Zogr., Lc., VIII, 1). „Trecea prin orașe” (inf.: **проходити**, cls. a IV-a). **и хождавшихъ родителемъ по всѣмъ лѣтѣмъ нмѣ** (=иисходившимъ) (Mar., Lc., II, 41). „Și mergeau părinții săi în fiecare an la Ierusalim” (inf. **ходити**, cls. a IV-a). **и отецъ твои и азъ скорбѣшеть нсканхоу тиѣ** (Mar., Lc., II, 48). „Iată că tatăl tău și cu mine te căușam, întristați” (inf.: **искати** cls. a III-a). **оба замѣторѣхъша въ днѣхъ своихъ бѣдѣхъ** (Mar., Lc., I, 7). „Amîndoi erau înaintați în vîrstă” (ad litteram: „înaintați în zilele lor”).

### 4. PERFECTUL

Perfectul din slava veche este un timp trecut *compus*, el constă din prezentul verbului **сѣти** (cu valoare de auxiliar) și din participiul trecut activ II (participiul „în -лъ”) al verbului de conjugat.

Să considerăm perfectul de la verbul **сѣти**, **сѣи**, **сѣиши** „a semăna” (part. „în -лъ” al acestui verb este: m. **сѣлъ**, f. **сѣла**, n. **сѣло** — la sg.; m. **сѣли**, f. **сѣли**, n. **сѣла** — la pl. și m. **сѣла**, f. **сѣла**, n. **сѣла** — la du.):

#### Singular

|    |  |    |  |    |  |
|----|--|----|--|----|--|
| m. | $\begin{cases} \text{сѣлъ} & \text{нсмѣ} \\ \text{сѣлъ} & \text{нси} \\ \text{сѣлъ} & \text{нстѣ} \end{cases}$ | f. | $\begin{cases} \text{сѣла} & \text{нсмѣ} \\ \text{сѣла} & \text{нси} \\ \text{сѣла} & \text{нстѣ} \end{cases}$ | n. | $\begin{cases} \text{сѣло} & \text{нсмѣ} \\ \text{сѣло} & \text{нси} \\ \text{сѣло} & \text{нстѣ} \end{cases}$ |
|----|--|----|--|----|--|

#### Plural

|    |   |    |   |    |   |
|----|---|----|---|----|---|
| m. | $\begin{cases} \text{сѣли} & \text{нсмѣ} \\ \text{сѣли} & \text{нсте} \\ \text{сѣли} & \text{сѣтъ} \end{cases}$ | f. | $\begin{cases} \text{сѣли} & \text{нсмѣ} \\ \text{сѣли} & \text{нсте} \\ \text{сѣли} & \text{сѣтъ} \end{cases}$ | n. | $\begin{cases} \text{сѣла} & \text{нсмѣ} \\ \text{сѣла} & \text{нсте} \\ \text{сѣла} & \text{сѣтъ} \end{cases}$ |
|----|---|----|---|----|---|

#### Dual

|    |   |    |   |    |   |
|----|---|----|---|----|---|
| m. | $\begin{cases} \text{сѣла} & \text{нсѣѣ} \\ \text{сѣла} & \text{нста} \\ \text{сѣла} & \text{нсте} \end{cases}$ | f. | $\begin{cases} \text{сѣла} & \text{нсѣѣ} \\ \text{сѣла} & \text{нста} \\ \text{сѣла} & \text{нсте} \end{cases}$ | n. | $\begin{cases} \text{сѣла} & \text{нсѣѣ} \\ \text{сѣла} & \text{нста} \\ \text{сѣла} & \text{нсте} \end{cases}$ |
|----|---|----|---|----|---|

**сѣлъ нсмѣ** înseamnă „eu am semănat”, cînd subiectul acțiunii este o persoană de sex masculin, iar **сѣла нсмѣ** — „eu am semănat”, cînd subiectul e o persoană de sex feminin. Aceași deosebire se constată și la pers. a II-a și a III-a sg., pl. și du.

Formele de neutru (să spunem, **сѣло нстѣ** „a semănat”) se folosesc pentru subiectele exprimate prin substantive sau pronume de genul neutru.

Ordinea celor două componente ale perfectului poate fi și alta decît cea din paradigma de mai sus: verbul auxiliar + part. în -лъ. Iată un exemplu

din *Euchologium Sinaiticum*: ПЛОДЫ ИА ЖЕ БОИ ДИЛЪ НАМЪ (*Euch.*, 12 b).  
„Roadele pe care ni le-ai dat...”

„Mai mult, între componentele perfectului pot interveni diverse cuvinte din afara sistemului verbal (particule, pronume, chiar sintagme întregi): ПРИШЕЛЪ АН БГН сѣмо прѣжде врѣмѣнѣ мѣнитъ нисѣ (Zogr., Mt., VIII, 29). „Ai venit oare încoace să ne chinuiești înainte de vreme?” (Între part. în -лѣ și verbul auxiliar stă particula interogativă АН). Бѣгъ бѣлѣ БГН всѣмъ нѣгѣламъ всѣмъ болѣзнь. і ПОДЪЛОЖИЛЪ ѿ БГН подъ нозѣ твоѣ (Euch., 35b). „Înduplecat-ai toate cele neînduplecate și toată răutatea și ai pus-o sub picioarele tale.” (Între part. în -лѣ și verbul auxiliar se află pron. ѿ.)

Omiterea auxiliarului la pers. a III-a sg. a perfectului avea în secolele al X-lea—al XI-lea caracter facultativ, atât în graiurile care au stat la baza slavei vechi, cât și în alte graiuri slave. Ulterior, în unele limbi slave omisiunea auxiliarului s-a statornicit numai la pers. a III-a sg. și pl. (de ex., în polonă), în timp ce în altele auxiliarul a fost eliminat (de ex., în rusă). Auxiliarul de la perfect se menține pînă în ziua de astăzi, la toate persoanele, în sorabă.

În următoarele două propoziții, deosebirea dintre aorist și perfect apare în mod pregnant, căci este vorba de una și aceeași situație, precizată tocmai pe baza opoziției dintre aceste două categorii gramaticale:

2) НЪСТЪ<sup>1</sup> ОУМРЪ<sup>1</sup>ЛН ДЪВЕНЦА, НЪ СЪПИТЪ „Fata nu a murit (= nu este moartă), ci doar me“ (Zogr., Lc., VIII, 52).

**Example:**

$$1 \text{ Hectare} = 100 \text{ ares.}$$

(*Sin.*, XXI, 5). „În tine au nădăjdut părinții noștri, nădăjdind, și i-ai mîntuit.” Къ тѣбѣ вознѣаша, сѣли (= **СѢЛИША**) **СѢ ГѢТѢ** (*Sin.*, XXI, 6) „Către tine strigară (Doamne) și s-au salvat.”

## 5. MAI MULT CA PERFECTUL

Ca și perfectul, mai mult ca perfectul este un timp trecut compus. El constă din imperfectul verbului **БЫТИ** cu valoare de auxiliar și din participiul trecut activ II (part. „în -лѣ”) al verbului de conjugat. Să luăm ca ilustrare tot verbul **СЪТИ**, pe care l-am folosit și pentru perfect:

### Singular

|    |      |        |    |      |        |    |      |        |
|----|------|--------|----|------|--------|----|------|--------|
| m. | сѣлъ | сѣлъхъ | f. | сѣла | сѣлъхъ | n. | сѣло | сѣлъхъ |
|    | сѣлъ | сѣаше  |    | сѣла | сѣаше  |    | сѣло | сѣаше  |
|    | сѣлъ | сѣаше  |    | сѣла | сѣаше  |    | сѣло | сѣаше  |

### Plural

|    |      |          |    |      |          |    |      |          |
|----|------|----------|----|------|----------|----|------|----------|
| m. | сѣли | сѣдохомъ | f. | сѣлы | сѣдохомъ | n. | сѣла | сѣдохомъ |
|    | сѣли | сѣашете  |    | сѣлы | сѣашете  |    | сѣла | сѣашете  |
|    | сѣли | сѣлахъ   |    | сѣлы | сѣлахъ   |    | сѣла | сѣлахъ   |

### Dual

|    |      |         |    |      |         |    |      |         |
|----|------|---------|----|------|---------|----|------|---------|
| m. | сѣла | сѣдохѣ  | f. | сѣлѣ | сѣдохѣ  | n. | сѣлѣ | сѣдохѣ  |
|    | сѣла | сѣашета |    | сѣлѣ | сѣашета |    | сѣлѣ | сѣашета |
|    | сѣла | сѣлахъ  |    | сѣлѣ | сѣашете |    | сѣлѣ | сѣашете |

Ca și la perfect, auxiliarul poate să preceadă participiul „în -лѣ”.

În slava veche, mai mult ca perfectul arată, ca, de altfel, și în limba română, o acțiune trecută, *anterioară altei acțiuni din trecut*.

În texte, mai mult ca perfectul se întâlnește mult mai rar decât aoristul și chiar decât perfectul, care este un timp cu o frecvență relativ scăzută în slava veche.

### Exemple:

Тъ сѣ оуча і сѣлахъ сѣдаше фарисѣи і законоучители иже бѣяхъ приидѣли отъ всѣхъ мѣст (Zogr., Lc., V, 17). „El propovăduia, iar (de față) ședeau fariseii și cărturarii care *veniseră* din toate satele.” Сже сѣли же и иже и бѣяхъ видѣли прѣжде ꙗко сѣлѣхъ сѣ гл҃ахъ (= гл҃аголахъ) (Mar., I., IX, 8). „Iară vecinii și cei care îl *văzuseră* mai înainte că era orb, spuneau...” И приидѣшѣмъ нмѣ на мѣсто нѣже бѣша сѣбѣрили сѣ, исплѣни же сѣ всѣ то мѣсто (Supr., 125/26—28). „Și cînd au ajuns ei pe locul unde *se adunaseră*, se umplu tot acel loc”.

## 6. VIITORUL I (NUMIT ȘI VIITORUL „COMPUS”)

În afara *prezentului perfectiv*, care, după cum am arătat, avea valoare de *viitor* și care, ținînd seamă de structura sa, este numit de obicei *viitorul simplu*, în slava veche exista și un tip de *viitor* compus, care consta din formele

de prezent ale unui auxiliar cu valoare modală (ИМѢТИ, ИЧѢТИ sau ХОТѢТИ) și din infinitivul verbului de conjugat.

Nuanțele modale pe care le introduc uneori auxiliarele sînt: valoarea *debitivă* (paradigma cu ИМѢТИ), *incoativă* (paradigma cu ИЧѢТИ) și *volitivă* (paradigma cu ХОТѢТИ).

Dăm cele trei variante posibile de *viitor I* de la verbul ВНАДѢТИ „a vedea”:

| Singular |         | Plural |         | Dual  |         |
|----------|---------|--------|---------|-------|---------|
| ИМѢЮЪ    | ВНАДѢТИ | ИМѢЮЪ  | ВНАДѢТИ | ИМѢЮЪ | ВНАДѢТИ |
| ИМѢШИ    | ВНАДѢТИ | ИМѢТЕ  | ВНАДѢТИ | ИМѢТЕ | ВНАДѢТИ |
| ИМѢТЪ    | ВНАДѢТИ | ИМѢТЪ  | ВНАДѢТИ | ИМѢТЕ | ВНАДѢТИ |

sau:

| Singular |         | Plural |         | Dual  |         |
|----------|---------|--------|---------|-------|---------|
| ИЧѢЮЪ    | ВНАДѢТИ | ИЧѢЮЪ  | ВНАДѢТИ | ИЧѢЮЪ | ВНАДѢТИ |
| ИЧѢШИ    | ВНАДѢТИ | ИЧѢТЕ  | ВНАДѢТИ | ИЧѢТЕ | ВНАДѢТИ |
| ИЧѢТЪ    | ВНАДѢТИ | ИЧѢТЪ  | ВНАДѢТИ | ИЧѢТЕ | ВНАДѢТИ |

sau, în sfîrșit:

| Singular |         | Plural |         | Dual   |         |
|----------|---------|--------|---------|--------|---------|
| ХОШѢЮЪ   | ВНАДѢТИ | ХОШѢЮЪ | ВНАДѢТИ | ХОШѢЮЪ | ВНАДѢТИ |
| ХОШѢШИ   | ВНАДѢТИ | ХОШѢТЕ | ВНАДѢТИ | ХОШѢТЕ | ВНАДѢТИ |
| ХОШѢТЪ   | ВНАДѢТИ | ХОШѢТЪ | ВНАДѢТИ | ХОШѢТЕ | ВНАДѢТИ |

### Exemple:

БЛОУХѢМЪ ОУСАШНТЕ І НЕ ІМѢТЕ РІЗОУМѢТИ, ЗРѢШТЕ ОУЗРѢТЕ І НЕ ІМѢТЕ ВНАДѢТИ (Zogr., Mt., XIII, 14). „Cu auzul veți auzi și nu veți înțelege, uitîndu-vă veți privi și nu veți vedea.” И ТОГДА ИЧѢНЕМЪ СЪ СТОУДОМЪ ПОСАДЯМЪ МѢСТЪ ДРѢЖИТИ (Sav., Lc., XIV, 9). „Și atunci vei ține cu rușine cel din urmă loc” (ad litt.: „vei începe a ține”). И НЕИВНАДѢТИ СѦ ИЧѢНѢТЪ (i.l.d. ИЧѢНѢТЪ) (Sav., Mt., XXIV, 10). „Și se vor urî” (ad litt.: „vor începe a se urî”). ЧКТО ХОШТЕТЕ (i.l.d. ХОШТЕ) АИ ДЯТИ (Zogr., Mt., XXVI, 15). „Ce-mi veți da?” (ad litteram „Ce vreți a-mi da?”)

### 7. VIITORUL II

Viitorul II, denumit, cu alți termeni, *viitorul anterior* sau *futurum exactum*, exprimă o acțiune viitoare, care se petrece înaintea altei acțiuni, de asemenea viitoare.

În slava veche, viitorul II este un timp compus și constă din viitorul auxiliarului КЪТИ și participiul „în -а” al verbului de conjugat. Viitorul II se întâlnește extrem de rar<sup>1</sup>. Iată un exemplu, din *Euchologium Sinaiticum*: ДА АШТЕ ИИ ДИШТЕ ДИИ СЪМЪРѢНЪ КЪ ГРѢКѢХЪ ТО ВЪСКЪЖ СѦ И РОДНѢ БѢДѢМЪ (Euch., 71a, 4). „Dacă ziua morții ne va găsi în păcate, atunci pentru ce ne vom mai fi născut?”

<sup>1</sup> A. DOSTÁL, *Studie o vidovém systému v staroslověnině*, Praga, 1954, p. 613, dă lista celor 8 cazuri cunoscute de viitor II (1 în *Psalterium Sinaiticum*, 4 în *Euchologium Sinaiticum*, 2 în *Codex Suprasliensis*, toate din sec. XI, și 1 în *Praxapostolus Achridanus*, textdatînd din sec. XII).



Să considerăm pentru paradigma-model tot verbul **ВНАБІТИ** „a vedea”:

*Singular*

$$\text{m.} \begin{cases} \text{БЖДЖ} & \text{ВНД'ЕЛ'Ь} \\ \text{БЖД'ШИ} & \text{ВНД'ЕЛ'Ь} \\ \text{БЖД'ИТ'Ь} & \text{ВНД'ЕЛ'Ь} \end{cases} \quad \text{f.} \begin{cases} \text{БЖДЖ} & \text{ВНД'ЕЛ'Ь} \\ \text{БЖД'ШН} & \text{ВНД'Е'Д} \\ \text{БЖД'ИТ'Ь} & \text{ВНД'ЕЛ'Ь} \end{cases} \quad \text{н.} \begin{cases} \text{БЖДЖ} & \text{ВНД'ЕЛО} \\ \text{БЖД'ШН} & \text{ВНД'ЕЛО} \\ \text{БЖД'ИТ'Ь} & \text{ВНД'ЕЛО} \end{cases}$$

### Plural

|  |    |   |
|--|----|---|
| <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">БЖДІМЪ ВНАКАН</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">БЖДІТЕ ВНАКАН</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">БЖДЖТЪ ВНАКАН</div>  | І. | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">БЖДІМЪ ВНАКАН</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">БЖДІТЕ ВНАКАН</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">БЖДЖТЪ ВНАКАН</div> |
| II.  |    |   |
| <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; display: inline-block; width: 33%;">БЖДІМЪ ВНАКАН</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; display: inline-block; width: 33%;">БЖДІТЕ ВНАКАН</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; display: inline-block; width: 33%;">БЖДЖТЪ ВНАКАН</div> |    |   |

## Dual

$$m. \begin{cases} \text{БЖДІЕК} & \text{ВНД'КА} \\ \text{БЖДІТД} & \text{ВНД'КА} \\ \text{БЖДІТЕ} & \text{ВНД'КА} \end{cases} \quad f. \begin{cases} \text{БЖДІЕК} & \text{ВНД'КА} \\ \text{БЖДІТД} & \text{ВНД'КА} \\ \text{БЖДІТЕ} & \text{ВНД'КА} \end{cases} \quad n. \begin{cases} \text{БЖДІЕК} & \text{ВНД'КА} \\ \text{БЖДІТД} & \text{ВНД'КА} \\ \text{БЖДІТЕ} & \text{ВНД'КА} \end{cases}$$

Exemple: ЯШТЕ ЛИ БЖДЕ НЕДОБРЪ ПОКЛПАТЪ, ТО ДА НЕ ПРИМАТЪ БЖДЕ ВЪ СВОЕ  
отчество (Euch., 102 a). „Iar dacā se va fi pocăit neîndeajuns, atunci nu  
va fi primit în țara sa“ (кактѣ см. „a se pocăi“, cls. a III-a, ipf.).

ИШТЕ КТО РАЗБОИ СЪТВОРИ НАН ОТЪ РОЖДЕНІЕ СВОЕГО ОУБЕНЕЪ, Ꙗ АБѢ ДА ПОКАЕЪ  
 СЯ ВЪ ИНОИ ОБЛАСТИ, ТОЛИ ПОТОМУ ДА ПРИИМЪ **БЖДБ** ВЪ СВОЕ ОТЧЕСКО, ИШТЕ **БЖДБ**  
 ПРАВИНО **ПОКИИЛЪ** О ХЛѢБѢ О ВОДѢ (*Euch.*, 102 а). „Dacă cineva va săvârși  
 omor, sau de va uicide din neamul său, să se pocăiască 10 ani în alt ținut,  
 și numai după aceea va fi primit în țara sa, dacă se va fi pocăit după legea  
 creștinească, cu piine (și) cu apă.”

## B. MODUL IMPERATIV

În slava veche, imperativul este o formă verbală simplă, derivată de la tema prezentului, cu ajutorul sufixului *-i-* (pentru cls. I—IV) și al desinențelor personale secundare. Verbele de cls. a V-a au ca sufix al imperativului *-jb-* (*< \*-je-*) la singular și *-i-* la plural și dual.

**Notă.** Imperativul slav derivă din optativul indo-european. În perioada slavei comune, vechiul optativ-deziderativ a căpătat valoare de imperativ și s-a generalizat cu această valoare. Cînd vorbim de imperativul din slava veche, avem în vedere tocmai acest imperativ, dezvoltat din vechiul optativ-deziderativ.

La verbele de cls. I—II, imperativul e format de la gradul *-o-*, iar nu *-e-*, al temei prezentului. Vom considera verbele **вeстн**, **вeсѣ**, **вeсѣш** „a duce“ (cls. I), **двигнѣти**, **двигнѣ**, **двигнѣш** „a mișca“ (cls. a II-a), **знѣти**, **знѣѣ**, **знѣш** „a ști“ (cls. a III-a) și **молиѣти**, **молиѣ**, **молиш** „a ruga“ (cls. a IV-a).

|               | <i>Singular</i>  | <i>Plural</i>        | <i>Dual</i>        |
|---------------|------------------|----------------------|--------------------|
| pers. I       | —                | нѣсѣмъ (< *nesoimōs) | нѣсѣѣ (< *nesoivē) |
| pers. a II-a  | нѣсѣ (< *nesois) | нѣсѣте (< *nesoite)  | нѣсѣѣ (< *nesoita) |
| pers. a III-a | нѣсѣ (< *nesoit) | —                    | —                  |

**Notă.** Aflat în poziție după o vocală, sufixul *-i-* a trecut la *j*, iar diftongul *oi*, astfel apărut, s-a monoftongat, încă în perioada pregrafică, la *i*<sub>2</sub> (*i* „secundar”) sau *i*<sub>2</sub> (*i* „secundar”). Înaintea unui asemenea *i* sau *j*, consoanele velare *k* și *g* s-au transformat în *c* și *cz* („a doua palatalizare”). Așa se explică vsl. *ц* și *с* de la imperativul verbelor *рушти* „a spune”, *люшти* „a putea” și al altora de acest fel, cu radicalul terminat în *k* sau *g*. Cf.:

| Singular      | Plural                 | Dual                 |
|---------------|------------------------|----------------------|
| —             | рушѣмъ „să spunem!”    | рушѣте „să spunem!”  |
| руци „spune!” | руцѣте „(să) spuneți!” | руцѣте „să spuneți!” |
| руци „spună!” | —                      | —                    |
|               | și                     |                      |

| Singular        | Plural              | Dual                |
|-----------------|---------------------|---------------------|
| мош „să poți!”  | мошѣмъ „să putem!”  | мошѣте „să putem!”  |
| мош „să poată!” | мошѣте „să puteți!” | мошѣте „să puteți!” |

din *\*rkois* > *\*rkois* > *\*rkoj* > *\*rkoj*<sub>2</sub> > *rci* și, în mod analog, *\*mogois* > *mogois* etc., până la stadiul *modzi*, atestat de slava veche.

Verbele de cls. a II-a nu diferă de cele de cls. I:

| Singular | Plural | Dual   |
|----------|--------|--------|
| —        | дѣиѣмъ | дѣиѣте |
| дѣиѣи    | дѣиѣте | дѣиѣте |
| дѣиѣи    | —      | —      |

La verbele de cls. a III-a, suf. *-o-* al temei prezentului a evoluat la *e*, sub influența lui *j* precedent, iar diftongul *ek*, apărut după trecerea lui *-i-* la *-j-*, s-a monoftongat în *i*<sub>2</sub>. Vezi paradigma:

| Singular          | Plural               | Dual                |
|-------------------|----------------------|---------------------|
| —                 | знѣмъ (< *znajoimōs) | знѣте (< *znajoivē) |
| знѣи (< *znajois) | знѣте (< *znajoite)  | знѣте (< *znajoita) |
| знѣи (< *znajoit) | —                    | —                   |

La cls. a IV-a, *-i-* (sufixul imperativului) s-a contopit cu *-i-* al temei prezentului:

| Singular | Plural  | Dual    |
|----------|---------|---------|
| —        | молиѣмъ | молиѣте |
| моли     | молиѣте | молиѣте |
| моли     | —       | —       |

**Notă.** Verbul de cls. a IV-a *видѣти* „a vedea” formează imperativul sg. ca verbele atematiche de cls. a V-a (v. mai jos): *виждѣ* „Să vezi! Să vadă!”

Verbele de cls. a V-a *дѣти*, *идѣти* și *вѣдѣти* au imperativul sg. format, cum am arătat mai înainte, cu sufixul *-jb-*; la pl. și du. — sufixul *-i-*. Să considerăm primul dintre aceste verbe:

| <i>Singular</i> | <i>Plural</i> | <i>Dual</i> |
|-----------------|---------------|-------------|
| —               | АДАНМЪ        | АДАНКЪ      |
| АДЖА            | АДАНТЕ        | АДАНТА      |
| АДЖА            | —             | —           |

Formele АДЖА provin din \**dadjys* la pers. a II-a sg. și \**dadjyt* la pers. a III-a sg.

Imperativul verbului БЪТИ e format de la tema prezentului (viit. simplu) *bqd-o-*:

| <i>Singular</i> | <i>Plural</i> | <i>Dual</i> |
|-----------------|---------------|-------------|
| —               | БЖАКМЪ        | БЖАКЪ       |
| БЖАН            | БЖАКТЕ        | БЖАКТА      |
| БЖАН            | —             | —           |

Uneori apare și o formă de pers. a III-a pl.: БЖАЖ „Să fie (ei, ele)!”, ca în БЖАЖ ЧАДА ЕГО КЪ ПАГОУБЖ (Sin., 108, 13). „Să-i fie copiii în pieire (= Să piară!).”

**Construcțiile cu АД.** La pers. I sg. și a III-a pl., iar uneori și la alte persoane, în vsl. se întâlnesc construcții echivalente cu imperativul. Ele constau din particula АД, însoțită de prezentul sau de viitorul simplu al verbului de conjugat, ca în: АД НЯПНШЖТЪ ГАМ СМ КЪ РОДАЪ ИНЪ (Sin., 101/19). „Să se scrie acestea pentru alt neam! (= pentru generația viitoare).”

### Exemple:

ІДН КЪ МИРЪ (Zogr., Lc., VII, 50). „Mergi în pace!” ПІОННИ, АШТЕ МІ ХОШТИШ (= ХОТИШ) ЖРЪТИ, ПОНЪ ПРИДН НА МѢСТО КОУЛИРЪСКО (Supr., 131/4—6). „Pioane, dacă nu vrei să aduci jertfă, vino cel puțin la locul sacrificiului!” ІРІІДІТІМЪ НА ОНЪ ПОЛЪ ІЗЕРІ (Zogr., Lc., VIII, 22). „Să trecem de partea cealaltă a lacului!” І ГЛА НІМА ГРАДІТІТІ КЪ САКДА МІНЕ (Zogr., Mt., IV, 19). „Și le spuse celor doi: „*Veniți după mine!*” (inf.: ГРАСТИ). НІЧІМЖЕ НЕ ПЫЦЪТЕ ГА (Supr., 479/7—8). „Nu vă îngrijiți de nimic!” (ПШТИ СМ, ПІКЖ СМ, ПЕЧІШ СМ „a se îngriji”, „a se preocupa”). ХЛѢБЪ НАШЪ НІСТОМШТ... АДЖАДН ДІМЪ ДНЕСЪ (Zogr., Mt., VI, 11). „Pînea noastră cea de toate zilele dă-ne-o nouă astăzi!” БЛІЗЪ НАСЪ БЖАІ, ГОСПОДІ (F. Kiev, v. Leskien, ed. a V-a, p. 232). „Fii aproape de noi, Doamne!” БЖАКТЕ ОУБЕ ЛНЛОСРЪДН КЪОЖЕ ОЦЪ (= ОТАЦЪ) ЛНЛОСРЪДАЪ ІСТЪ (Zogr., Lc., VI, 36). „Fiți milostivi, precum și Tatăl (vostru) este milostiv!”

### Exemple de imperativ cu construcția АД + prezentul (viitorul simplu):

БЫЛИ МОІ КЪ ТѢБѢ АД ПІАДІТЪ (Sin., 101/2). „Strigarea mea pînă la tine să ajungă!” І ОТАКЪШТАЖШН МАТИ ЕГО РІЧЕ: НН, ПЪ АД НІРЕЧЕТЪ ГА НОДНЪ (Mar., Lc., I, 60). „Și răspunzînd, mama sa a spus: Nu, ci să se numească Ioan!”

### C. MODUL CONDIȚIONAL

Modul condițional din slava veche constă din formele vechiului deziderativ al verbului БЪТИ (БІМЪ etc.), care au rolul de auxiliar, și din participiul „în -lo” al verbului de conjugat.

De multe ori, în funcție de auxiliar se constată formele unui aorist sigma-tic al verbului БЪТИ (БЪХЪ etc.). Acest auxiliar este caracteristic pentru textele din slava veche mai târzii, din secolul al XI-lea, de exemplu, pentru *Codex Suprasliensis*, unde se întâlnește relativ des.

Dăm în partea stîngă formele deziderativului, iar în dreapta pe cele ale aoristului cu rol de verb auxiliar, folosite în exprimarea condiționalului din slava veche.

| sg.   | pl.     | du. |  | sg.   | pl.     | du.     |
|-------|---------|-----|--|-------|---------|---------|
| БНАЛЪ | (БНАЛЪ) | —   |  | Б'НХЪ | Б'НХОУЪ | Б'НХОУЪ |
| БН    | БНСТЕ   | —   |  | Б'Н   | Б'НСТЕ  | —       |
| БН    | БЖ      | —   |  | Б'Н   | Б'НША   | —       |

Pentru pers. I pl. și I—III du. (paradigma БНАМЪ) și pentru pers. II—III du. (paradigma БНХЪ), textele nu conțin atestări. Se presupune că la pers. I pl. (tipul БНАМЪ) a existat forma БНАЛЪ.

Există cîteva forme intermediare, datorate, desigur, interacțiunii dintre aceste două tipuri: la pers. I sg. БУМЪ, la pers. I pl. БНХОУЪ, la pers. a III-a pl. БНША. De exemplu, în unul și același pasaj din *Evanghelie*, trei texte din vechea slavă prezintă la pers. I pl. variante diferite ale auxiliarului: **ШТЕ НЕ БИ СЪ Б'НИЛЪ ЗЛОДѢН, НЕ БИМЪ ПРѢДАНН ІГО ТЕСЪ** (Ass., I, XVIII, 30). „Dacă nu *ar fi* acesta răufăcător, nu *ți l-am preda* ție.” În *Zogr.* apare **НЕ БНХОУЪ ПРѢДАНН, ІАР ІН САУ. НЕ Б'НХОУЪ (ІГО) ПРѢДАНН.**

Participiul în -ЛЪ poate să preceadă sau să succeadă auxiliarul. Între ele se pot afla cuvinte sau sintagme întregi, întocmai ca și în cazul celorlalte formații verbale din slava veche compuse cu participiul în -ЛЪ (vezi perfectul și mai mult ca perfectul).

Dăm mai jos o paradigmă-model (condiționalul de la verbul СЪТВОРИТИ „a face”, pf., cls. a IV-a):

#### Singular

#### Plural

|                   |                    |                    |                     |
|-------------------|--------------------|--------------------|---------------------|
| БНАЛЪ (sau Б'НХЪ) | СЪТВОРИЛЪ (-д, -о) | БНИЪ (sau Б'НХОУЪ) | СЪТВОРИАН (-'н, -д) |
| БН (sau БУ)       | СЪТВОРИЛЪ (-д, -о) | БНСТЕ (sau Б'НСТЕ) | СЪТВОРИАН (-'н, -д) |
| БН (sau БУ)       | СЪТВОРИЛЪ (-д, -о) | БЖ (sau Б'НША)     | СЪТВОРИАН (-'н, -д) |

Pe baza textelor din slava veche păstrate nu se pot stabili cu precizie formele pers. I—III du. ale condiționalului.

*Timpul formelor de condițional* din slava veche nu este marcat din punct de vedere morfologic. Înțelesul de *condițional prezent* sau cel de *condițional trecut* rezultă, de obicei, din context, ca în exemplele:

a. *Înțeles de condițional prezent*: **ШТЕ БН БѢДѢЛІН ДАРЪ БЖИИ И КТО ЕСТЬ ГЛАВН ТИ ДАЖДЪ МІ ПИТИ, ТЫ БІ ПРОСИЛІН ОУ НЕГО И ДІЛЪ ТИ БН ВОДЖ ЖИВЖ** (Mar., I, IV, 10). „Dacă *ai ști* darul lui Dumnezeu și cine este cel care îți vorbește «Dă-mi să beau!», *ai cere* tu de la el apă vie, și *ți-ar da*.”

b. *Înțeles de condițional trecut*: **ГЕ ЖЕ ВѢДѢТЕ ЕКО ШТЕ БІ ВѢДѢ(ЛЪ) ГЛАВН ХРАМНЫ КЪ КЪ ЧА ТАТЪ ПРИДЕТЬ, БѢДѢЛЪ ОУЕО БН И НЕ БІ ДІЛЪ ПОДЪРЪТИ ДОМОУ СВОЕГО** (Ass., Lc., XII, 39). „Și să știți că, dacă stăpînul casei *ar fi știut* la ce ceas *va veni* furul, apoi *ar fi vegheat* și *nu ar fi dat* (voie) să i se

spargă casa"; sau un exemplu și mai concludent: **Добры емоу би бию аште га би не родилъ чкъ тъ** (Zogr., Mt., XXVI, 24). „Mai bine *ar fi* fost dacă nu s-*ar fi* născut acest om.”

Exemple: **Глѣхъ** (= **глаголюхъ**) **дръгъ къ дрогъу чкъ оубо биша гъ-теорилн** (Zogr., Lc., VI, 11). „Vorbeau între ei ce i-*ar face*.” **Гъ аште би быль пророкъ бѣдѣлъ би оубо** (Zogr., Lc., VII, 39). „Acesta, dacă *ar fi* proroc, *ar fi* doar!” **Аште не бѣхъ** (i.l.d. **бѣхъ**) **пришѣлъ н глѣхъ имъ грѣха не бѣша имѣли** (Sav., I., XV, 22). „Dacă nu *aș fi venit* și le-*aș fi vorbit*, nu *ar avea păcat*.” **Аште не бим пришѣлъ н глѣхъ имъ, грѣха не бѣ имѣли** (Ass., I., XV, 22) „idem”.

#### D. PARTICIPIILE

• Verbul în slava veche are cinci participii: trei active și două pasive. Participiile active se formează de la aceleași teme ca și cele pasive, și anume: participiul prezent activ și participiul prezent pasiv de la tema prezentului, iar participiul trecut activ și participiul trecut pasiv — de la tema infinitivului.

I. Participiile în slava veche au următoarele particularități gramaticale comune cu adjectivele propriu-zise:

a. Disting *forme de gen*, la toate numerele, ca, de exemplu: **несы** „care duce” (m. și n.), **несжшн** „care duce” (f.); **несжште** „care duc” (m. pl.), **несжшта** „care duc” (f. pl.), **несжштѣ** „care duc” (n. pl.); **несжшта** „doi care duc” (m. și n. du.), **несжшн** „două care duc” (f. du.).

b. Au *forme scurte* (nearticulate) și *forme lungi* (articulate), ca, de exemplu: **несы** „care duce”, dar **несын** „cel care duce” — la N. sg. m., **несжштѣ** și **несжшт.нго** — la G. sg. m. etc. (cf. la adj.: **синъ** „albastru” și forma articulată **синън** — la N. sg. m., **сини** și forma articulată **синианго** — la G. sg. m. etc.).

c. *Se declină*, avînd forme cazuale pentru toate genurile și la toate numerele. De exemplu, N. sg. m. **несы** „care duce”, G. sg. m. **несжштѣ** etc. Omonimia cazuală se aseamănă mult cu cea a adjectivelor.

d. Pot căpăta *valoare de substantive*. Cf., de exemplu, **сѣян** „semănător”, subst. m., la nom. sg.; de fapt, ca origine și comportare morfologică, participiu prezent activ articulat: „cel care seamănă”.

II. Participiile aparțin verbului prin următoarele particularități:

a. Cunosce *categoria gramaticală a timpului*, străină adjectivelor propriu-zise. De exemplu, **несын** „cel care duce” — part. *prezent* activ, dar **несѣн** „cel care a dus” — part. *trecut* activ (Nu există participii în afara categoriei timpului!).

b. Disting *categoria gramaticală a diatezei*, necunoscută adjectivelor propriu-zise. Cf. **несы** „care duce” — diateza *activă*, față de **несомъ** „care este dus” — diateza *pasivă*.

c. Au *aceiași regim cazual ca și formele verbale personale*. De exemplu, participiul prezent activ **имѣн** „cel care are” cere cazul acuzativ, ca și verbul **имати** „a avea”. Cf.: **Онъ же... рече мжжеи имжштоемоу соухъ ржжъ** (Zogr., Lc., VI, 8). „Iară el ... spuse bărbatului care avea o mînă uscată.” Ac. sg. **ржжъ** este „cerut” de participiul **имжштоемоу**.

d. În sfîrșit, participiile cunosc *aspectul verbal*, putînd fi imperfective sau perfective, după cum verbul de la care s-au format este de un aspect sau altul. Cf. **хвалъ** „care a lăudat” (ipf., ca și **хвалити** „a lăuda”), însă **похвалъ** „care a lăudat” (pf., ca și **похвалити** „a lăuda”).

# 1. PARTICIPIUL PREZENT ACTIV

Participiul prezent activ e format de la tema prezentului cu sufixul caracteristic *-nt-* (la N. sg. m. și n.), extins cu sufixul *-j-* (la celelalte cazuri), după care urmează desinențele cazuale (de la temele *-j-ō-* pentru m. și n., de la temele *-j-a-* — pentru f.).

Vom urmări mai întâi N. sg. m. și n., pe clase verbale.

Cls. I: *несѣти, несѣж, несѣши* „a duce”. Tema prezentului *nes-e-/nes-o-*. Participiul prezent activ e format de la varianta cu *-o-*, adică de la *neso-*. Se poate postula o fază sl. c. \**nesonts* „care duce”, unde *-nt-* era sufixul specific pentru participiul prezent activ, iar *-s* — desinența cazuală pentru N. sg. În poziție interconsonantică *t* a căzut, de unde \**nesons* (*-o-* tematic, ca și *-e-*, era scurt, adică *ō*). În silabă finală, *-ōns* > *-ōns*. Prin trecerea lui *ŷ* la *y* (ѣ) și prin căderea consoanelor finale în perioada acțiunii legii silabelor deschise, s-a ajuns la *nesy*, formă de participiu atestată în texte: *несы* „care duce”, „ducător”.

Cls. a II-a: *двиґжѣти, двиґжѣж, двиґжѣши* „a mișca”. Participiul prezent activ s-a format în mod analog cu cls. I: *двиґжѣ* „care mișcă”, „mișcător”.

Cls. a III-a: *знѣти, знѣж, знѣши* „a ști”. Participiul prezent activ *знѣ* „care știe”, „știutor” < \**znajonts*. După *j* vocala *o* a trecut la *e*, deci \**znajents*. Prin căderea consoanelor finale și în urma monoftongării diftongului *en* > *e*, s-a ajuns la *znaje*.

Cls. a IV-a: *хвалѣти, хвалѣж, хвалѣши* „a lăuda”. Participiul prezent activ *хвалѣ* „care lăudă”, „lăudător” < \**xvalints*.

Cls. a V-a: Verbele *даѣти, їаѣти* și *вѣдѣти* au participiul prezent activ analog cu al verbelor de cls. I, adică: *дадѣ* „care dă”, *їадѣ* „care mănâncă”, „mîncător”, *вѣдѣ* „care știe”, „știutor”.

Participiul prezent de la *бѣти* era *сѣ* „care este”, „existent”, „aflător” (și alte traduceri posibile, în funcție de context).

*Celelalte cazuri.* Datorită elementului de extensie *-j-*, celelalte cazuri ale participiului prezent activ au o înfățișare destul de diferită de N. sg. m. și n. De exemplu, la G. sg. m. și n., participiile *несѣ*, *двиґжѣ*, *знѣ*, *хвалѣ*, *дадѣ*, *їадѣ*, *сѣ* se prezintă astfel: *несѣштѣ, двиґжѣштѣ, знѣштѣ, хвалѣштѣ, дадѣштѣ, їадѣштѣ, сѣштѣ*. Aceste forme sînt pe deplin explicabile din punct de vedere istoric. De exemplu, \**nesontja* > în graiurile slave de tip bulgaro-macedonean, *nesoŝta*, căci *t + j* în această ramură a idiomurilor slave dinainte de apariția scrierii vechi slave a evoluat, precum se știe, la [ŝ't'] (sau, poate, [ŝ'č']).

## Declinarea participiului prezent activ

### Singular

#### Masculin și Neutru

|    | cls. I                           | cls. a III-a                   | cls. a IV-a                        |
|----|----------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| N. | несѣ                             | знѣ                            | хвалѣ                              |
| G. | несѣштѣ                          | знѣштѣ                         | хвалѣштѣ                           |
| D. | несѣштоу                         | знѣштоу                        | хвалѣштоу                          |
| A. | { несѣштѣ (m.)<br>несѣштѣ (n.) } | { знѣштѣ (m.)<br>знѣштѣ (n.) } | { хвалѣштѣ (m.)<br>хвалѣштѣ (n.) } |
| I. | несѣштѣмѣ                        | знѣштѣмѣ                       | хвалѣштѣмѣ                         |
| L. | несѣшти                          | знѣшти                         | хвалѣшти                           |

## Feminin

|    |          |          |           |
|----|----------|----------|-----------|
| N. | НЕСАШТН  | ЭНІАШТН  | ХЕДААШТН  |
| G. | НЕСАШТА  | ЭНІАШТА  | ХЕДААШТА  |
| D. | НЕСАШТН  | ЭНІАШТН  | ХЕДААШТН  |
| A. | НЕСАШТА  | ЭНІАШТА  | ХЕДААШТА  |
| I. | НЕСАШТЕА | ЭНІАШТЕА | ХЕДААШТЕА |
| L. | НЕСАШТН  | ЭНІАШТН  | ХЕДААШТН  |

## Plural

### Masculin și Neutru

|    |                                  |                                  |                                    |
|----|----------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|
| N. | { НЕСАШТЕ (m.)<br>НЕСАШТА (n.) } | { ЭНІАШТЕ (m.)<br>ЭНІАШТА (n.) } | { ХЕДААШТЕ (m.)<br>ХЕДААШТА (n.) } |
| G. | НЕСАШТА                          | ЭНІАШТА                          | ХЕДААШТА                           |
| D. | НЕСАШТЕА                         | ЭНІАШТЕА                         | ХЕДААШТЕА                          |
| A. | { НЕСАШТА (m.)<br>НЕСАШТА (n.) } | { ЭНІАШТА (m.)<br>ЭНІАШТА (n.) } | { ХЕДААШТА (m.)<br>ХЕДААШТА (n.) } |
| I. | НЕСАШТН                          | ЭНІАШТН                          | ХЕДААШТН                           |
| L. | НЕСАШТНХА                        | ЭНІАШТНХА                        | ХЕДААШТНХА                         |

## Feminin

|    |           |           |            |
|----|-----------|-----------|------------|
| N. | НЕСАШТА   | ЭНІАШТА   | ХЕДААШТА   |
| G. | НЕСАШТА   | ЭНІАШТА   | ХЕДААШТА   |
| D. | НЕСАШТАА  | ЭНІАШТАА  | ХЕДААШТАА  |
| A. | НЕСАШТА   | ЭНІАШТА   | ХЕДААШТА   |
| I. | НЕСАШТАА  | ЭНІАШТАА  | ХЕДААШТАА  |
| L. | НЕСАШТАХА | ЭНІАШТАХА | ХЕДААШТАХА |

## Dual

### Masculin și Neutru

|      |                                  |                                  |                                    |
|------|----------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|
| N.A. | { НЕСАШТА (m.)<br>НЕСАШТН (n.) } | { ЭНІАШТА (m.)<br>ЭНІАШТН (n.) } | { ХЕДААШТА (m.)<br>ХЕДААШТН (n.) } |
| G.L. | НЕСАШТОУ                         | ЭНІАШТОУ                         | ХЕДААШТОУ                          |
| D.   | НЕСАШТЕА                         | ЭНІАШТЕА                         | ХЕДААШТЕА                          |

## Feminin

|      |          |          |           |
|------|----------|----------|-----------|
| N.A. | НЕСАШТН  | ЭНІАШТН  | ХЕДААШТН  |
| G.L. | НЕСАШТОУ | ЭНІАШТОУ | ХЕДААШТОУ |
| D.I. | НЕСАШТАА | ЭНІАШТАА | ХЕДААШТАА |

Notă. La N.pl.m. întâlnim -а, în loc de -н de la substantivele cu teme moi. De exemplu: кон'и „cai”, даг неашиг „care duc”, „ducători”. Aici -а este un arhaism, și anume el reprezintă vechia desinență de N.pl. al substantivelor cu teme consonantice (cf. N. pl. кааине „pietre”, sg. кааи „piatră”, subst. m. cu temă consonantică).

Formele articulate („lungi”) ale participiului prezent activ se declină ca formele articulate („lungi”) ale adjectivelor. De exemplu: N. sg. m. несиин





ДѢЛА (Mar., Lc., I, 10). „Și toată mulțimea de oameni făcea rugăciunea.”  
 І еі БЖДЕШИ МЛЪЧѦ..., ЗНІ НЕ КЪРОВА СЛОВЕСИМЪ МОИМЪ (Mar., Lc., I, 20).  
 „Și iată că *vei amuși* ..., pentru că nu ai crezut în cuvintele mele.”

## 2. PARTICIPIUL TRECUT ACTIV I

Participiul trecut activ e format de la *tema infinitivului*, cu sufixul caracteristic \*-əs (< \*-ūs), care, ca și sufixul -nt- al participiului prezent activ, este însoțit de -j- la toate cazurile, în afară de N. sg. m. și n.

Ca și la participiul prezent activ, ne vom opri mai întâi la formele de N. sg. m. și n. ale participiului trecut activ pe clase verbale. Vom considera aceleași verbe pe care le-am luat ca exemplu în expunerea participiului prezent activ.

•Cls. I: \*nes-əs-s > vsl. нѣсѣ „care a dus”.

Cls. a II-a: \*dvig-əs-s > vsl. двѣгѣ „care a mișcat”.

Cls. a III-a: \*zna-əs-s > znavъ, de unde vsl. знѣвѣ „care a știut” (ъ la inițială de silabă, fiind în hiatus, a dezvoltat un v, care ar putea fi considerat un fel de „proteză interioară”).

Cls. a IV-a: \*xvali-əs-s a evoluat la \*xvaljъs(s), căci i în hiatus devine în slavă j, după cum am avut prilejul să constatăm și în altă parte. Ulterior, lj > l', iar ѣ, aflat după o consoană palatală, a trecut la ѣ, de unde vsl. хвалѣ „care a lăudat”. Așadar, la verbele de cls. a IV-a consoana finală a radicalului apare la part. trecut activ alterată de j (Cf. și alte part. trecute active: лѡубѣ „care a iubit”, коупѣ „care a cumpărat”, ловаѣ „care a prins”, ловаѣ „care a frânt”, хранѣ „care a păstrat”, мжштѣ „care a turburat”, кожда „care a condus”, кажа „care a stricat” etc.).

Cls. a V-a: даѣ, іаѣ, вѣдѣѣ, бѣѣ.

Participiul trecut activ de la ити, иѣ, иѣши „a merge” este шѣѣ „care a mers”, „care s-a dus”, format cu același sufix -əs-, de la tema verbală, \*хѣд-. În urma primei palatalizări a velarelor, iar apoi a căderii consoanelor finale, \*хѣдəs(s) > šѣдъ, de unde și forma din slava veche.

*Celelalte cazuri.* La toate celelalte cazuri (în afară de N. sg. m. și n.), s din -əs s-a conservat, apărând însă în slava veche -š', din cauza lui j (se știe că \*sj > š'). De exemplu, la G. sg. m. și n. participiile: нѣсѣ, двѣгѣ, знѣвѣ, хвалѣ, даѣ se prezintă astfel: нѣсѣиѣ, двѣгѣиѣ, знѣвѣиѣ, хвалѣиѣ, даѣиѣ etc.

### Declinarea participiului trecut activ

Participiul trecut activ se declină întocmai ca și participiul prezent activ, adică (dăm numai N. și G. m., f. și n., la sg. pl. și du.):

|                 |                          |                    |   |
|-----------------|--------------------------|--------------------|---|
| нѣсѣ,           | нѣсѣиѣ etc.,             | знѣвѣ,             | знѣвѣиѣ etc. (m. și n. sg.);            |
| нѣсѣиѣ,         | нѣсѣиѣиѣ etc.,           | знѣвѣиѣ,           | знѣвѣиѣиѣ etc. (f.sg.);                 |
| нѣсѣиѣ,         | нѣсѣиѣиѣ etc.,           | знѣвѣиѣиѣ,         | знѣвѣиѣиѣиѣ etc. (m.pl.);               |
| нѣсѣиѣиѣ,       | нѣсѣиѣиѣиѣ etc.,         | знѣвѣиѣиѣиѣ,       | знѣвѣиѣиѣиѣиѣ etc. (n. pl.);            |
| нѣсѣиѣиѣиѣ,     | нѣсѣиѣиѣиѣиѣ etc.,       | знѣвѣиѣиѣиѣиѣ,     | знѣвѣиѣиѣиѣиѣиѣ etc. (f.pl.);           |
| нѣсѣиѣиѣиѣиѣ,   | нѣсѣиѣиѣиѣиѣиѣиѣ etc.,   | знѣвѣиѣиѣиѣиѣиѣ,   | знѣвѣиѣиѣиѣиѣиѣиѣ etc. (m. du.);        |
| нѣсѣиѣиѣиѣиѣиѣ, | нѣсѣиѣиѣиѣиѣиѣиѣиѣ etc., | знѣвѣиѣиѣиѣиѣиѣиѣ, | знѣвѣиѣиѣиѣиѣиѣиѣиѣ etc. (f. și n.du.). |

Formele articulate („lungi”) ale participiului trecut activ se declină la fel ca formele corespunzătoare ale participiului prezent activ. De exemplu: N. sg. m. нѣсѣи „cel care a dus” la G. sg. m. devine нѣсѣиѣиѣ etc.



milat în *st*, a avut ca part. „în -l” forma \**čilь*. Cum în sl. com. tirzie *tl > l*, vsl. a păstrat doar stadiul cu *l*: чллѣ, ччлѣ, ччлѣ etc. Tot așa, *jьmli* „a apuca”, „a lua” avea ca part. „în -l” forma \**jьmlь*. Ulterior *ml > l*, de unde vsl. чллѣ, ччлѣ, ччлѣ etc. (inf. члѣти, през. члѣж, члѣши etc.).

**Notă.** Part. „în -l” „de la мти” „a merge” e format, ca și part. trecut activ, de la radicalul \**хьd-*: шклѣ (< *хьdлѣ*), шчлѣ, шчлѣ etc. Cf. în limba rusă contemporană я шёл < vechi rus шклѣ жесмѣ „(eu) am mers” < \**šьdлѣ jesmь*.

**Folosirea participiului „în -лѣ”.** În slava veche acest participiu se folosește la formarea viitorului II, a perfectului și mai mult ca perfectului indicativ, precum și la formarea condiționalului.

#### 4. PARTICIPIUL PREZENT PASIV

Participiul prezent pasiv din slava veche este format de la *tema prezentului*, cu ajutorul sufixului *-m-* și al desinențelor adjectivale de gen. Cf., de ex., part. prez. pasiv de la жести, жесж, жесши:

|    | <i>Singular</i> | <i>Plural</i> | <i>Dual</i> |
|----|-----------------|---------------|-------------|
| m. | жесомъ          | жесомн        | жесома      |
| f. | жесома          | жесомъи       | жесомѣ      |
| n. | жесома          | жесома        | жесомѣ      |

Participiul prezent pasiv se declină ca adjectivele cu tema în *-ѡ-* și în *-ѣ-*. El are și forme „lungi”, articulate, de exemplu: жесомъи „cel dus” (m.), жесома „cea dusă”, жесомом „cel dus” (n.) etc.

Verbele atematicе жести și вѣдѣти au participiul prezent pasiv format în mod analog, după cls. I: ждомъ „mîncat”, вѣдомъ „știut”.

**Notă.** Ca și în limba română, unele verbe nu au part. prez. pasiv din cauza înțelesului lor, care nu poate fi conceput la diateza pasivă. De exemplu, быти „a fi”, nu are part. prez. pasiv, dealtfel, ca și echivalentul său semantic românesc.

**Exemple:** Бѣхѡды и вѣхѡды его нзбѣди отъ смѣга и отъ мрзды и отъ грядѣ погани боуриж (Euch., 14a). „Virfurile și rădăcinile ei (ale viței de vie) scăpă-le de zăpadă și de ger și de grindina purtată de furtună.” Блѣдѣко, скѣти вѡдѣ смѣж и сътвори ѣж быти кѣкѡлоу ковоу, бѣдѣмоу же и жбѣдѣмоу отъгоненен (probabil greșit, i.l.d. отъгоненнѣ) (Euch., 6b). „Stăpine, sfîntește apa aceasta și fă-o sî fie izgonire oricărei răutăți, vîzule și nevîzute.” Горѣ клѣчу...иждѣ есте ако и грѡвн жбѣдомн (Zogr., Lc., XI, 44). „Vai vouă, că sînteți ca mormintele cele care sînt neștiute.” Да мьстѣтъ сѣ крѣвъ вѣсѣхъ прѡрокъ, прѡижеиетѣ отъ съложнѣкъ вѣсѣго мѡра (Zogr., Lc., XI, 50). „Ca să se răzbune sîngele tuturor prorocilor, vîrsat de la facerea întregii lumi.”

#### 5. PARTICIPIUL TRECUT PASIV

În slava veche, participiul trecut pasiv e format de la *tema infinitivului*, cu unul dintre următoarele sufixe: *-n-*, *-en* sau *-t-*. De exemplu: знѣнъ „(care a fost) știut” (inf. -знѣти), жснѣнъ „(care a fost) dus” (inf. жести), ѣтѣ „(care a fost) luat” (inf. ѣти).

Ca și participiul prezent activ, și ca și participiul trecut activ (în afară de cel „în -лѣ“), participiul trecut pasiv are forme de gen la toate trei numerele și se declină, după modelul substantivelor și adjectivelor cu tema în -ō- (la m. și n., și cu tema în -ā- (la f.)).

În sfârșit, ca și celelalte participii declinabile, participiul trecut pasiv are și forme articulate („lungi“), ca, de exemplu, **знанъи** „(cel care a fost) știut“ „știutul“ (m), **знана** (f.), **знано** (n.) etc.

Ne oprim asupra formațiilor participiale alcătuite cu fiecare dintre cele 3 sufixe în parte.

**Participiul trecut pasiv cu sufixul -и.** Acest tip se constată la verbele cu tema infinitivului în -a- sau -e-, ca de exemplu: **дати** „a da“, participiul trecut pasiv — **данъ**, **сѣдѣати** „a face“, participiul trecut pasiv — **сѣдѣанъ**, **видѣти** „a vedea“, participiul trecut pasiv — **видѣнъ**, **повелѣти** „a porunci“, participiul trecut pasiv **повелѣнъ** etc.

**Participiul trecut pasiv cu sufixul -ен.** Sufixul -en apare la participiul trecut pasiv al verbelor cu tema infinitivului în consoană (verbele de cls. I și a II-a), în -i- tematic (verbe de cls. a IV-a) și în i, y, sau u radicali (verbe de cls. a III-a).

Astfel, **вести**, **вѣдѣ**, **вѣдѣши** „a conduce“ are participiul trecut pasiv **ведѣнъ**; **пешти**, **пекѣ**, **печѣши** „a coace“ are participiul trecut pasiv **печенъ**, **дви-гнѣти**, **двигнѣ**, **двигнѣши** „a mișca“ are participiul trecut pasiv **движенъ** etc. (cls. I și a II-a).

Cînd tema infinitivului se termină în -i- tematic, acesta, devenit j (înainte de e din sufixul -en), a alterat consoana radicală precedentă: \*lj > vsl. šl', \*dj > vsl. žd', \*bj > vsl. bl', \*lj > vsl. l' etc. De exemplu, **пѣсти** „a lăsa“, part. trecut pasiv — **пѣштенъ**, **родити** „a naște“, part. trecut pasiv — **рожденъ**, **любити** „a iubi“, part. trecut pasiv — **любленъ**, **хвалити** „a lăuda“, part. trecut pasiv — **хваленъ** etc.

*Exemple pentru tema infinitivului în i, y și u radicali:*

**ити** „a bate“ — **бѣиша**; **зѣвати** „a uita“ — **зѣванъ** (cu alternanța —y/ov), **обзѣти** „a încălța“ — **обзѣенъ** etc.

**Participiul trecut pasiv cu sufixul -и.** În textele slave vechi, participiul trecut pasiv cu sufixul -и este relativ rar. El se constată mai ales în următoarele 3 cazuri: la verbele cu tema infinitivului în -ѣ- (а), la unele verbe cu tema infinitivului în -и- și -ѣ- radicali și la verbe cu tema infinitivului -ѣ-, provenită din -бѣ-.

**Exemple:**

**вати** „a lua“, „a prinde“, **пропати** „a răstigni“, **проклати** „a blestema“, **начати** „a începe“, **жати** „a secera“ etc. au part. trecut pasiv, respectiv: **ватъ**, **пропатъ**, **проклатъ**, **начатъ**, **жатъ** etc. ; **пити** „a bea“ și **пѣти** „a cînta“ au part. trecut pasiv **питъ** și **пѣтъ**; **пожрѣти** „a jertfi“, **прострѣти** „a întinde“, **трѣти** „a freca“ au part. trecut pasiv, respectiv, **прожрѣтъ**, **прострѣтъ**, **трѣтъ**.

**Exemple:**

**Радуйте же сѧ ꙗко имена ваша написана сѧтъ на небесѣхъ** (Zogr., I.c., X, 20). „Bucurați-vă, căci numele voastre sînt scrise (= au fost scrise) în ceruri.“ **Жено отъпоуштенѧ еси отъ недрѣа трого** (Zogr., I.c., XIII, 12). „Femeie, ești izbăvită de boala ta.“ **Гысть сѣѣ** (=сѣнь) **мон вѣзѣиобленъ** (Zogr., I.c., IX, 35). „Acesta este fiul meu cel preaiubit.“ **Не бонѧ вѣ сѧ, вѣла вѣ ꙗко нѣсѣ** (=несѣа) **пропѣтѧго штеѧ** (Mar., Mt., XXVIII, 5).

„Nu vă temeți, fiindcă știu că îl căutați pe Isus cel care a fost răstignit”.  
 ПОНАДЪТЪ ЖЕ ДЪННЪ ЕГДА ОТЬНѢТЪ БЛАДѢТОТЪ Н'НХЪ ЖИ'НХЪ (Zogr., Lc., V, 35).  
 „Vor veni zile cînd mirele va fi luat de la ei.”

## E. INFINITIVUL

În slava veche infinitivul se recunoaște ușor, datorită sufixului **-тѣ**, specific pentru această categorie morfologică.

**Notă.** Prin originea sa, **-ti** de la infinitiv reprezintă, după cit se pare, desinența de dativ sg. a unor vechi teme nominale în **-teŭ**, dispărute încă în perioada slavei comune timpurii <sup>1</sup>.

În slava veche, sufixul **-ТН** fie că urmează imediat după rădăcină (de exemplu **мошТН** „a putea” < \**mogti*, **знѣТН** „a ști” < \**znati*, **пѣТН** „a cânta” < \**poŭti*), fie că este legat de rădăcina printr-un sufix, **-a-**, **-e-**, **-i-**, **-no-** (de exemplu, **бѣрѣТН** „a lua”, **внѣѣТН** „a atârna”, **водѣТН** „a conduce”, **дрѣвѣѣТН** „a mișca”).

Din cauza diverselor procese fonetice petrecute în perioada dinaintea de apariția scrierii paleoslave, înainte de *t* din sufixul **-ti** consoana radicală a verbelor de cls. I sau apare modificată, sau lipsește cu totul în slava veche (v. despre aceasta și capitolul *Clasele verbale*). În exemplele de mai jos se dau principalele cazuri de transformări fonetice petrecute în slava comună târzie la jonctura dintre rădăcina verbelor de cls. I și III și sufixul **-ti**:

Sl. com. \**čertli* „a tăia” > \**črēlli* (metateză de tipul sl.c. \**terl* > vsl.*trēl*) > *črēsti* (disimilare *tl* > *st*): vsl. **чрѣстѣ**, **чрѣгж**, **чрѣтѣшн**.

Sl. com. \**vezti* „a căra” > *vesti* (asimilare *zt* > *st*): vsl. **вѣстѣ**, **вѣзж**, **вѣзѣшн**.

Sl. com. \**vedti* „a conduce” > \**vetti* (asimilare *dt* > *tl*) > *vesti* (disimilare *tl* > *st*): vsl. **вѣстѣ**, **вѣдж**, **вѣдѣшн**.

Sl.com. \**reckti* „a spune” > *rešti*: vsl. **рѣштѣ**, **рекж**, **рѣчѣшн**.

Sl. com. \**mogti* „a putea” > \**mokti* (asimilare *gt* > *kt*) > *mošti*: vsl. **моштѣ**, **могж**, **можѣшн**.

Sl. com. \**jьmti* „a lua”, „a apuca”, „a prinde” > *jęti* (prin monoftongarea diftongului *ьm* > *ę*): vsl. **ѣмтѣ**, **нмж**, **нмѣшн**.

Sl. com. \**načęnti* „a începe” > *načęti* (prin monoftongarea diftongului *ьn* > *ę*): vsl. **начѣмтѣ**, **начѣнж**, **начѣнѣшн**.

Sl. com. \**kollti* „a despică” > *klati*: vsl. **клѣмтѣ**, **колж**, **колѣшн**.

Sl. com. \**terti* „a freca” > *tręti*: vsl. **трѣмтѣ**, **тржж**, **трѣшн**.

Sl. com. \**tepti* „a lovi” > *teti* (prin simplificarea grupului consonantic *pt* > *t*): vsl. **тѣмтѣ**, **тепж**, **тепѣшн**.

Sl. com. \**grebti* „a vîsli” > *greli* (*bt* > *t*): vsl. **грѣмтѣ**, **грѣжж**, **грѣбѣшн**.

Sl. com. \**živti* „a trăi” > *žiti* (*vt* > *t*): vsl. **житѣ**, **жнжж**, **жнѣшн**.

Infinitivul din slava veche se poate traduce în română prin infinitiv sau prin conjunctiv. De exemplu: Чѣто творѣте грѣже не достоѣтъ творѣти въ

<sup>1</sup> Vezi despre aceasta A. MEILLET, *Introduction à l'étude comparative des langues indo-européennes*, ed. VIII, Paris, 1937, p. 273, pct. 19.

**ЧАСОТЪ** (*Zogr.*, Lc., VI, 2). „De ce faceți ceea ce nu se cade a face (sau: să faceți) simbăta?“

## F. SUPINUL

În slava veche supinul este o categorie morfologică invariabilă. Marca formală a supinului este sufixul **-тъ**.

Notă. La origine, **-тъ** este o veche desinență de acuzativ sg. a temelor nominale în **-tu-** (cf. în lat. **-tum** de la supinul *amatum*, inf. *amare* „a iubi“ etc.).

Deosebirea formală dintre infinitiv și supin în vsl. constă în faptul că primul se termină în **-ТИ**, de exemplu, **ВНДѢТИ** „a vedea“, iar cel de-al doilea în **-ТЪ**, de exemplu **ВНДѢТЪ**.

Infinitivelor în **-ШТИ** le corespund supinuri în **-ШТЪ**, de exemplu: **рѣШТИ** „a spune“, la supin — **рѣШТЪ** etc.

Supinul exprimă un complement circumstanțial de scop sau o propoziție circumstanțială finală. El se constată în slava veche numai pe lângă verbele care arată o mișcare, o deplasare în spațiu, și indică *scopul deplasării*.

Complementul direct al supinului verbelor tranzitive stă, de regulă, la genitiv: **ПРИДѢ МАРИНѢ МАГДАЛИНИИ І ДРОУГОЕ МАРИНѢ ВНДѢТЪ ГРОБѢ** (*Mar.*, Mt., XXVIII, 1). „Veni Maria Magdalena și cealaltă Marie să vadă mormintul“ (nom. sg. **гробъ**, subst. cu tema în **-ѡ-**).

Sînt însă și cazuri cînd complementul direct al supinului stă la acuzativ, iar nu la genitiv. Mai mult decît atât, pronumele personal reflexiv **сѧ** nu apare pe lângă supin decît la acuzativ.

Textele slave vechi arată că supinul începuse să cedeze locul infinitivului, care, în cele din urmă, avea să-l înlocuiască integral, aproape în toate limbile slave. Iată un caz în care *Savina Kniga* a conservat supinul, în timp ce *Evangelium Assemanii*-a înlocuit cu infinitivul: **НАЖ ОУГОТОВѢТЪ МѢСТА ВѦМЪ** (*Sav.*, I., XIV, 2). „Mă duc să vă pregătesc locul“, față de **НАЖ ОУГОТОВѢТИ МѢСТО ВѦМЪ** (*Ass.*, ibid.).

### Exemple:

**НЕ МОЖЪ ВЪСТАТИ ДѦТЪ ТѢБѢ** (*Zogr.*, Lc., XI, 7). „Nu măi pot scula să-ți dau“. **ГЛА НМЪ ПЕТРЪ НАЖ РЫБЪ ЛОВѢТЪ** (*Ass.*, I., XXI, 3). „Petru le spuse: Mă duc să prind pești.“ **НАЖ ДЛЪГЪ КѦМЪ ОТЪДѦТЪ** (*Supr.*, 498/14). „Mă duc să vă plătesc datoriile.“ **НЕ ЛМНТЕ ТКО ПРИДЪ РІЗОРНТЪ ЗАКОНА** (*Zogr.*, Mt., V, 17). „Să nu credeți că am venit să stric legea.“

## ADVERBUL

În slava veche, adverbele erau primare și derivate. Dintre adverbele primare, puține la număr, cităm: **ДБЪКЪ** (**ДБНЪ**) „îndată, imediat“, **НАДЪВѦ** „abia, cu greu“, **НЪННА** „acum“, **ОУЖЕ** (**ЮЖЕ**) „deja, de pe atunci“, **ЕШТЕ** „încă“, **ПОНѢ** „măcar, cel puțin“, **БЛИЗЪ** (adv. de loc și de timp) „aproape“ etc.

Exemple de adverbe primare din textele slave vechi: **ОНА ЮЖЕ ЛБНІЕ ОСТАВІА МРѢЖА ПО НІМЪ НДОУГѢ** „iar ei (cei doi), lăsîndu-și mrejele, îndată au mers după el“ (*Zogr.*, Mt., IV, 20) ; **СДѢЛѦ ОХОДНТЪ ОТЪ НЕГО СЪКРОУШАНА**

„cu greu se duce de la el zdrobindu-l” (Zogr., Lc., IX, 39) ; **НЪИНЪ** **искаахъ** **тебѣ** **каменнемъ** **побити** „acum căutau să te ucidă cu pietre” (Mar., I., XI, 8) ; **аште** **прикоснѣ** **сѧ** **ПОНЪ** **рнзѣ** **его** „dacă mă voi atinge *măcar* de haina lui” (Zogr., Mc., V, 28) ; **вѣстѣ** **ѣко** **БЛИЗЪ** **єсть** **жѣтвѧ** „știți că secerișul este *aproape*” (Zogr., Mt., XXIV, 32).

## I. ADVERBELE DERIVATE

Majoritatea adverbelor din slava veche sînt derivate din: pronume, adjective, substantive și numerale.

A. Adverbele derivate de la pronume sînt: de loc, de timp, de mod și de cantitate.

### 1. Adverbele de loc se împart în trei categorii:

a. *Adverbe care arată locul în care se întîmplă o acțiune sau se află ceva* (indică starea pe loc) și răspund la întrebarea „unde?” (care corespunde lat. *ubi*) și sînt derivate cu sufixul **-ДѢ**: **НАДѢ** și **НАДѢЖЕ**, cu valoare de adv. relativ (formate din răd. *jo-*), „unde”, **КЪДѢ** (din răd. *ko-*) „unde” (este interogativ), **СЪДѢ** (răd. *sb-*) „aici”, **ОУДѢ** (răd. *ovo-*) „aici”, **ОНЪДѢ** (răd. *ono-*) „acolo”, **ИНЪДѢ** (răd. *ino-*) „în altă parte”, **ВЪСЪДѢ** (răd. *vsb-*) „pretutindeni”. Ca excepție, **ТОУ** (răd. *to-*) „acolo, aici” este format fără sufixul **-ДѢ**.

b. *Adverbe care arată direcția* (după verbe de mișcare) și răspund la întrebarea „încotro?” (care corespunde lat. *quo*) se formează cu sufixul **-ЯМО**: **ТАМО** (răd. *to-*) „acolo, într-acolo”, **КАМО** (răd. *ko-*) „încotro” (interogativ), **СЪМО** (răd. *sb-*) „încoace”, **ОВАМО** (răd. *ovo-*) „încoace”, **ОНАМО** (răd. *ono-*) „încolo”, **ИМО** și **ИМОЖЕ** (răd. *jo-*) „unde” (relativ), **ИНАМО** (răd. *ino-*) „în altă parte”, **ВЪСЪКАМО** (răd. *vsb-*) „pretutindeni”. Cu sens modal: **ТЪКЪМО**, „numai”, **БЪХЪМО** „în întregime”.

c. *Adverbe care arată locul pe unde se trece, punctul de plecare* și răspund la întrebările „pe unde?” și „de unde?” (care corespund lat. *unde* și *qua*); se formează cu sufixele **-ДОУ** și **-ДѢ**. Astfel: **ТАДОУ** și **ТАДѢ** (răd. *to-*) „pe acolo”, **КАДОУ** și **КАДѢ** (răd. *ko-*) „pe unde” (interogativ), **СЪДОУ** și **СЪДѢ** (răd. *sb-*) „pe aici”, **ВЪСЪДОУ** și **ВЪСЪДѢ** (răd. *vsb-*) „pretutindeni”, **ОВАДОУ** (răd. *ovo-*) „pe acolo”, **ИНАДОУ** (răd. *ino-*) „din altă parte”, **ОНДОУ** (răd. *ono-*) „pe acolo”.

Însoțite de prepoziția **ОТЪ**, aceste adverbe arată locul, punctul inițial de plecare: **ОТЪ ТАДОУ**, **ОТЪ ТАДѢ** „de acolo”, **ОТЪ КАДОУ**, **ОТЪ КАДѢ** „de unde” (interogativ), **ОТЪ СЪДОУ**, **ОТЪ СЪДѢ** „de aici”, **ОТЪ ВЪСЪДОУ**, **ОТЪ ВЪСЪДѢ** „de pretutindeni”.

### Exemple:

се **ГЪДѢ** **ли** **ОБЪДѢ** „iată *aici* sau *dincolo*” (Zogr., Lc., XVII, 21) ; **пожидѣте** **ГЪДѢ** **и** **бѣдите** **сѧ** **многѣ** „rămîneți *aici* și privegheați cu mine” (Zogr., Mt., XXVI, 38) ; **и** **рече** **КЪДѢ** **положнѣте** **и** „și spuse: *unde* l-ați așezat?” (Mar., I., XI, 34) ; **полюблѣ** **сѧ** **ТЪМО** „mă voi ruga *acolo*” (Zogr., Mt., XXVI, 36) ; **принесѣте** **ми** **ѧ** **ГЪМО** „aduceți-mi-i *încoace*” (Zogr., Mt., XIV, 18) ; **сѧ** **нимѧ** **ина** **дѣла** **ГЪДОУ** **и** **ОБЪДОУ** „(împreună) cu el alți doi: *de o parte și de alta*” (Mar., I., XIX, 18).

2. **Adverbele de timp**, derivate din pronume, se formează cu sufixul -ГДЯ: ТЪГДА și ТОГДА (răd. *to-*) „atunci”, КЪГДА și КОГДА (răd. *ko-*) „cînd”, ОНЪГДА și ОВОГДА (răd. *ovo-*) „atunci”, ВАСЕГДА (răd. *вѣс-*) „totdeauna”, НИЪГДА și НИОГДА (răd. *ino-*) „odinioară”, ОНЪГДА (răd. *ono-*) „în vremea aceea”, ИГДА (răd. *jo-*) „cînd, pe cînd” (relativ).

#### Exemple:

БГДЯ на нѣ гл҃ахѣ... ТЪГДЯ гл҃а емоу пилатѣ „cînd vorbeau împotriva lui... atunci Pilat i-a vorbit lui” (Zogr., Mt., XXVII, 12, 13); БѢСЕГДЯ мѣ(нѣ) послоушашѣ „toldeauamăi vei asculta pe mine” (Mar., I., XI, 42).

3. **Adverbele de mod** sînt formate cu sufixul -ЯКО: ТАКО (răd. *to-*) „astfel, așa”, КАКО (răd. *ko-*) „cum, precum”, НИКО (răd. *ino-*) „altfel”, СИКО (răd. *сѣ-*) „astfel”, В.С.КАКО și В.С.КАКО (răd. *вѣс-*) „în orice fel, în totul”, ІАКО și ІАКОЖЕ (răd. *jo-*) „cum, precum” (relativ). Unele din ele mai au o variantă cu -ЖАБ: ТАКОЖАБ „astfel, asemenea”, iar altele sînt derivate cu sufixul -ЯЧЕ: ТАЧЕ (răd. *to-*) „apoi, pe urmă, în sfîrșit”, ИНАЧЕ (răd. *ino-*) „altfel”.

#### Exemple:

ТАКО і вѣ творите імѣ „așa faceți-le și voi” (Zogr., Mt., VII, 12); БКОЖЕ естъ писано о неавѣ „precum este scris despre el” (Zogr., Mt., XXVI, 24); КЯКО речеши „cum vei spune” (Zogr., Mt., VII, 4).

4. **Adverbele de cantitate** sînt derivate cu sufixele -ЛЪ, -ЛН -ЛѢ, -ЛЕМН și -ЛЪМН: КОЛЪ, КОЛН, КОЛМН (răd. *ko-*) „cît”, ТОЛЪ, ТЭЛН, ТЭЛМН (răd. *to-*) „atît”, КЛЪ, КЛН, КЛѢ, КЛМН (răd. *jo-*) „cît, atît cît” (relativ). Din КОЛЪ s-a format НИКОЛЪЖЕ „niciodată”.

#### Exemple:

КОЛЪ жѣзѣа врата „cît de strîmtă (este) poarta” (Zogr., Mt., VII, 14); КОЛМН паче „cu atît mai mult” (Zogr., Mt., VII, 11); ОСТАВШЕ СЛѢЖИВѢ сѣшѣ „lăsîndu-l abia fiind viu” (Zogr., Lc., X, 30).

**B. Adverbele derivate de la adjective** sînt destul de numeroase; majoritatea lor sînt de mod și, în parte, de loc.

a. În genere, aproape de la fiecare adjectiv s-a format un adverb a cărui formă reprezintă nom. -ac. sg. al genului neutru. Astfel: МНОГО „mult”, МАЛО „puțin”, ДОБРО „bine”, ГОРЬКО „amar”, СЛАДЬКО „dulce”, ТЯЖЬКО „greu”, БЫСТРО „repede, iute”, ЧИСТО „curat”, КРОТЬКО „blînd”, СКОРО „iute” прилагжно „în mod sirguincios”, РАЗЛИЧНО „în mod diferit”.

b. Un al doilea tip de adverbe derivate de la adjective, terminate în -Ѣ, reprezintă cazul locativ singular al adjectivelor.

Aceste adverbe, întîlnite mai rar în monumentele mai vechi și mai des în cele mai noi, în redacțiile slavone, se prezintă ca dublete ale adverbelor terminate în -О: ДОБРѢ „bine”, ГОРЬЦѢ „amar”, СЛАДЦѢ „dulce”, ТЯЖЦѢ „greu”, БЫСТРѢ „repede”, ДОСТОИНѢ „dign”, ПРАВѢ „drept” etc. Unele au numai forma în -Ѣ: МЯДРѢ „înțelepțește”, ЛЮТѢ „în mod crud, strașnic”, ПРОСТѢ „simplu” etc., iar altele numai forma în -О: ВЕСЕЛО „vesel”, КОУПНО „împreună”, ЧАСТО „adeseori”, ЯДРО „repede”, ЧИСТО „curat” etc.

#### Exemple:

МНОГО бо пострадахѣ „căci am suferit mult” (Zogr., Mt., XXVII, 19); ДОБРО естъ нѣ авѣ сѣде быти „ne este bine să fim (să ne aflăm) aici” (Ass., Mt., XVII, 4);



**ВЪСТЪ** **ЛАДРО** „s-a sculat *imediat*“ (Mar., I., XI, 29); **ИЗНАИ** **ОКОРО** **НА** **РАСПЪТИИ** „ieși *iute* la răspîntii“ (Ostr., Lc., XIV, 21); **ЕЖЕ** (Е) **СТЪ** **ПРЪМО** **ВЪМЪ** „care este *înaintea* voastră“ (Mar., Lc., XI, 2); **ПАЧЪМЪ** **СЪ** **ГОРЦЪ** „plîngînd amar“ (Suprs., 551,11).

c. Din adjective derivate cu sufixul **-БГРЪ** s-au format adverbe terminate în **-Ъ**, care reprezintă forma de instrumental plural (instr. de mod) al declinării nominale cu tema în **-о-**: **КРЪЖЪСКЪ** (< **КРЪЖЪСКЪ**) „dușmănește, în mod dușmănos“, **МЪЖЪСКЪ** (< **МЪЖЪСКЪ**) „bărbătește“, **РЪЖЪСКЪ** (< **РЪЖЪСКЪ**) „ca un rob“, **ПЪЖЪСКЪ** (< **ПЪЖЪСКЪ**) „ca un ciine, ciinește“, **ХРЪЖЪСКЪ** (< **ХРЪЖЪСКЪ**) „vitejește“, **ПОГЪЖЪСКЪ** (< **ПОГЪЖЪСКЪ**) „păgînește“, **ГРЪЖЪСКЪ** (< **ГРЪЖЪСКЪ**) „grecește“, **СЛОВЪЖЪСКЪ** (< **СЛОВЪЖЪСКЪ**) „slăvonește“.

### Exemple:

**КЪ** **НАПИСЪНО** **БЕРЪЖЪСКЪ**, **ГРЪЖЪСКЪ** и **ЛЪТИНЪЖЪСКЪ** „era scris *evreiește*, *grecește* și *latinește*“ (Mar., I., XIX, 20).

Pe lingă acestea, s-au format puține adverbe în **-Ъ**, de la adjective: **МАЛЪ**, alături de **МАЛЪ** (< **МАЛЪ**) „puțin“, **ПЪЖЪ** alături de **ПЪЖЪ** și **ПЪЖЪ** (< **ПЪЖЪ**) „drept“.

d. De la adjective s-au format și unele adverbe în **-Ъ**: **БЛИЖЪ** (< **БЛИЖЪ**) „aproape“, **ПРЪЖЪ** (< **ПРЪЖЪ**) „drept, înainte“, **ИСКРЪ** (< **ИСКРЪ**) „aproape“, **СТРЪЖЪ** (< **СТРЪЖЪ**) „drept înainte“, **ПЪЖЪ** (< **ПЪЖЪ**) „drept, adevărat“, **ОУДОБЪ** (< **ОУДОБЪ**) „potrivit, ușor“.

### Exemple:

**ПРЪЖЪ** **СЪДНАЪ** **ЕСИ** „ai judecat *drept*“ (Zogr., Lc., VII, 43); **НЕ** **ОУДОБЪ** **ИМЪШТЕ** **БОГАТСТВО**... **ВЪИНАЖЪ** „*nu vor intra ușor*... acci care au bogăție“ (Zogr., Lc., XVIII, 24).

e. Puține adverbe s-au format din adjective cu sufixul **-Ъ**: **ВЪСОЧЪ** (< **ВЪСОЧЪ**) „în înălțime“, **ГЪЖЪЧЪ** (< **ГЪЖЪЧЪ**) „în profunzime, în adîncime“, **ДАЛЕЧЪ** (< **ДАЛЕЧЪ**) „departe“.

### Exemple:

**ОТИДЕ** **НА** **СТРАНЪ** **ДАЛЕЧЪ** „a plecat *departe* într-o țară“ (Sav., Lc., XV, 13).

## C. Adverbele derivate de la substantive sînt: de loc și de timp.

Unele adverbe provenite din substantive mai păstrează urme ale declinării. Astfel: **ВЪНЪ** și perechea sa **ВЪНЪ** „afară“, sau **ИЗЪ** și perechea sa **ИЗЪ** „jos“; **ВЪНЪ** și **ИЗЪ** reprezintă cazul acuzativ singular și se folosesc după verbe de mișcare, iar **ВЪНЪ** și **ИЗЪ** reprezintă locativul singular și se folosesc numai după verbe care arată o stare pe loc. Spre deosebire de acestea altele, ca **ОУТРО** „dimineață“ și **ВЪНЪ** „seară“, nu păstrează urme de declinare.

### Exemple:

**ИЗЪ** **ВЪНЪ** „ieșind *afară*“ (Zogr., Mt., XXVI, 75); **СЪШТОУ** **ПЕТРОВЪ** **ИЗЪ** „pe cînd Petru era (se afla) *jos*“ (Mar., Mc., XIV, 66)

a. *Adverbele formate de la cazul locativ al substantivelor* se folosesc, în general, atît după verbe de mișcare, cît și după cele care arată o stare pe loc. Se formează de la substantive de orice gen, de obicei, din forma de singular: **ГОРЪ** „sus, în sus“ (< **ГОРЪ** „munte“), **ЗИМЪ** „în timpul iernii“ (< **ЗИМА** „iarnă“), **СРЪДЪ** „în mijlocul“ (< **СРЪДА** „mijloc“), **КРОМЪ** „pe margine, pe lingă, în afară de“ (< **КРОМА** „margine“), **МЕЖДОУ** „între“ (< loc. du. de la **МЕЖДА** „limită, margine“), **ДОЛЪ** „jos, dedesubt“ (< **ДОЛЪ** „vale“).

b. *Adverbele formate de la cazul dativ* sînt puține și indică direcția: ДОМОМ „spre casă” (< ДОМ „casă”). Acesta se deosebește de ДОМА „acasă”, care arată starea pe loc; ДОЛОУ „în jos, în vale” (< ДОЛ „vale”).

c. *Adverbe formate de la cazul instrumental*: НОШТИНЖ „în timpul nopții, noaptea” (< НОШТА); ДЪНИНЖ „în timpul zilei” (< ДЕН).

### Exemple:

ПОУСТИ СЕБЕ ДОЛОУ „aruncă-te în jos” (Zogr., Mt., IV, 6); А ОУТРЕ ВЪ ОГИНЬ БЪЛКЕТАМО „iar *mine* va fi aruncată în foc” (Zogr., Mt., VI, 30); ДА НЕ БЪЖЕТЪ БЪСТВО ВЪШЕ ЗИМЪ „ca să nu fie fuga voastră iarna” (Zogr., Mc., XIII, 18).

d. De la substantive s-au format adverbe în -Ъ: РАЗЛИЧЪ „diferit” și РАЗНОЛИЧЪ „de aspect diferit” (< ЛИЦЕ „față, chip, obraz”), ВЪСПЛЪТЪ „înăpoi, îndărăt”, ОПАТЪ „iarăși, din nou” și ЗАПЪТЪ „după” (< ПАТЪ „călci”).

### D. Adverbele derivate de la numerele sînt puțin numeroase.

a. Numeralesle ordinale de genul neutru în formă determinată au devenit adverbe: ПРЪВОМЪ și ПРЪВЪМЪ „mai întîi”, ВЪТОРОМЪ „a doua oară”, ТРЕТНИЕМЪ „a treia oară” etc.

b. Au devenit adverbe și formele de instrumental singular ale numeralelor formate cu sufixul -ИЦЪ: ВЪТОРИЦЕЖЪ „a doua oară, îndoit”, ТРЕТИЦЕЖЪ „a treia oară”, ЧЕТВОРИЦЕЖЪ „a patra oară, împătrit”, СЕДМОРИЦЕЖЪ și СЕДМИЦЕЖЪ „a șaptea oară”, СЪТОРИЦЕЖЪ „de o sută de ori, insutit”.

c. Unele numere însoțite de elementul -ИШЪДН (< ШЪДЪ, participiul verbului ИТИ<sup>1</sup>), cu variantele fonetice -ШТИ sau -ЖДЪ, au format noi adverbe: ДЪВЪШЪДН „de două ori”, ТРИШЪДН și ТРИШТИ „de trei ori”, ЧЕТЪРИШЪДН „de patru ori”. În același fel s-au format și adverbele: МЪНОГОШЪДН „adeseori, de multe ori”, КОЛИШЪДН „de cîte ori”, КЛИШЪДН „de atîtea ori”.

### Exemple:

ІЗЪМНИ ПРЪВЪШЪДН БРЪКЪНО „scoate *mai întîi* birna” (Zogr., Mt., VII, 5); ПАКЪМЪ БЪТОРИЦЕЖЪ ПОМОЛН СЪ... ПОМОЛН СЪ ТРЕТИЦЕЖЪ „iarăși s-a rugat *a doua oară*... s-a rugat *a treia oară*” (Zogr., Mt., XXVI, 42, 44); СЪТВОРН ПЛОДЪ ГЪТОРИЦЕЖЪ „a făcut rod *însutit*” (Zogr., Lc., VIII, 8).

## II. LOCUȚIUNI ADVERBIALE

Locuțiunile adverbiale sînt formate, în general, din adverbe, pronume sau substantive precedate de prepoziții: ОТЪ НЫННА „de acum”, ДО НЫННА „pînă acum”, ДО СЪДЕ „pînă aici”, ИЗЪ ДАЛЕЧЕ „de departe”, ВЪ КЪРПЪ „împreună”, ДО ДЪНЪСЪ „pînă astăzi”, ДО КОЛЪ „pînă cînd”, ПО ТОМЪ „apoi, după aceea”, СЪ ВЪШЕ „de sus”, ИСКОНН „la început”, ВЪ ИСТИНЪ „într-adevăr”, ВЪ ПРИКАДЪ „într-adevăr”, ИЗ ДЪВЪНА „de demult”, ВЪ СКОРЕ „în curînd”, ИЗ ЛНХЪ „mai mult”, ВЪ НЕЗАДЪ „deodată”, КЪ СЪРЪ „în zadar”. -}

### Exemple:

ИСКОНН БЪ СЛОКО „la început era cuvîntul” (Ass., I, I, 1); ПО ТОМЪ ГЛАГОЛА „după aceea a vorbit” (Mar., I, XI, 7); КЪ ІСТИНЪ „tu ești dintre ei” (Zogr., Mt., XXVI, 73); ОТЪ СЕДЪ БЛАЖАТЪ МА „de acuma mă vor ferici” (Zogr., Lc., I, 48);

<sup>1</sup> A. VAILLANT consideră că elementul -šidi este de fapt pluralul și dualul unui substantiv cu tema în -i-, \*šidi „mers, umblet”, provenit din rădăcina verbală šid-, dar substantivul nu s-a păstrat (*Grammaire comparée des langues slaves*, tom II, partea a II-a, p. 715).

**МѢТАРЪ ИЗ ДАЛЕЧЕ** стоѣа „vameșul stînd de departe“ (Ass., Lc., XVIII, 13) ; **ДОКОЛѢ** отъѣхашаши „pînă cînd te vei întoarce“. (Sin., XII, 2) ; **ІЗ ДИХЯ** вѣпнѣаше „mai mult (tare) striga“ (Zogr., Mc., X, 48).

Notă: Unele adverbe, pe lingă faptul că arată caracteristica unei acțiuni, stări sau însușiri, mai pot îndeplini și funcția de prepoziții, ca de pildă: **БЛЪЗЪ**, **МЕНИЛОУ**, **ВРЪХОУ**, **ПРОМЪ** etc., sau de conjuncții: **ИГДА**, **НЪДА**, **ИМО** etc.

## Gradele de comparație

În general, adverbele nu sînt flexibile ; totuși, cași adjectivele, unele adverbe, îndeosebi cele de mod, identice ca formă cu adjectivele, precum și unele adverbe de loc și de timp, au grade de comparație.

**Comparativul** adverbelor se formează la fel cu comparativul adjectivei neutre.

De pildă: **КАШТЕ** (много) „mai mult“, **ДОБРѢ** (добро) „mai bine“, **ОУДОБѢ** (оудобъ) „mai lesne, mai ușor“, **ПРѢЖДЕ** (прѣдъ) „mai înainte“, **ПОСАЖДЕ** (посаждъ) „mai tirziu“, **НИЖЕ** (нижъ) „mai jos“, **СКОРѢ** (скоро) „mai repede (curînd)“ etc.

**Superlativul relativ** al adverbelor se formează la fel cu cel al adjectivei: cu particula **НАИ** urmată de forma gradului comparativ: **НАИСКОРѢ** „cel mai repede (curînd)“, **НИКАШТЕ** „cel mai mult“ etc.

**Superlativul absolut** se formează cu un adverb de cantitate **СЛАДО**, **МАНОГО** sau **КАЛЪМИ** „foarte“, însoțit de forma adverbului la gradul pozitiv.

## Exemple:

**ДОБРѢ** имоу би бѣло „i-ar fi fost mai bine“ (Zogr., Mt., XXVI, 24) ; **ЕСТЪ ОУДОБѢ** рѣшти „este mai ușor a zice“ (Zogr., Mt., IX, 5) ; **ПОРЕАН АН ДРЕБЛѢ** „poruncește-mi mai întîi“ (Zogr., Lc., IX, 59) ; **СЛАДО РАНО** придоша „au venit foarte de dimineață“ (Zogr., Lc., XXIV, 1).

## III. ADVERBELE DE AFIRMAȚIE ȘI NEGAȚIE

Pentru exprimarea afirmației, în slava veche s-a folosit adverbul primar **БИ** „da, ba da“, prin care se răspunde afirmativ la o întrebare sau se exprimă o afirmație: **ГЛАСТЕ** имоу **БИ** гѣ „(cei 2) i-au spus lui: *da* doamne“ (Zogr., Mt., IX, 28) ; **БЖАН** же слово каже. **БИ**. **БИ**. і **НИ** **НИ**. „Cuvîntul vostru să fie: *da, da* și nu, nu“ (Zogr., Mt., V, 37).

În slava veche s-au folosit două adverbe de negație: **НѢ** „nu“ și **НИ** „nici“. **НѢ** „nu“ este negația predicatului, înaintea căruia stă de obicei: **НѢ** оужаде да **НѢ** оужадени бжате „nu judecați ca să *nu* fiți judecați“ (Zogr., Mt., VII, 1) ; **НѢ** можаше гласти „nu putea vorbi“ (Mar., Lc., I, 22). Uneori, topica suferă anumite schimbări:

1) negația **НѢ** precede cuvîntul care se află sub accent logic: **НѢ** ю приде години моѣ „încă n-a venit ceasul meu“ (Zogr., I., II, 4) ;

2) negația precede adverbul de cantitate: юже **НѢ** много глаже съ едани „nu voi mai vorbi mult cu voi“ (Zogr., I., XIV, 30).

Negația **НѢ** intră în construirea unor substantive, adjective și verbe, ca de pildă: **НЕВОЛА** „nevoie“, **НЕВѢРСТВО** „necredință“, **НЕДЖЪ** „boală“, **НЕВѢРНЫ** „necredincios“, **НЕДОСТОИНЪ** „nevrednic, nedemn“, **НЕМОШТНЪ** „neputincios, slab“, **НЕВѢДѢТИ** „a nu ști“, **НЕБРѢШТИ** „a disprețui, a desconsidera“ etc.

**НИ** „nu, nicidecum, nici” este adverb de negație și conjuncție prin care se răspunde negativ la o întrebare: **ХИШЕШИ ЛИ ОУБО ДА ШЕДЪШЕ** **ИСПАКЕМЪ** **ЛА**. **ОНЪ ЖЕ РЕЧЕ НИ** „așadar, vrei să ne ducem și s-o plivim? El spuse: *nu*” (Zogr., Mt., XIII, 28—29).

Din punct de vedere topic, **НИ** poate precede orice părți de vorbire: **НИ МЕНЕ ВЪСТЕ НИ** **СЦА МОЕГО** „nici pe mine nu mă știți, nici pe tatăl meu” (Zogr., I., VIII, 19). Când urmează după **НЕ** ca negație generală, **НИ** are sferă mai restrînsă, referindu-se la un caz special; **НЕ ХОТЪЛШЕ НИ ОЧНЮ СКОЕЮ ВЪЗВЪСТИ НА НЕБО** „*mi* voia *nici* ochii să-și ridice la cer” (Zogr., Lc., XVIII, 13).

Cînd se succedă două sau mai multe propoziții negative, după prima propoziție în care se folosește **НЕ**, celelalte au negația **НИ**: **ВЪЗВРНЕ НА ПТИЦА НЕСЪМЪА**. **КАКО НЕ СЪИЖЪ НИ ЖАНЪЖЪ**. **НИ СЪБИРАИЖЪ КЪ ЖИТАНИИЖ** „priviți la păsările cerului că *mi* seamănă, *nici* nu seccră, *nici* nu adună în hambar” (Zogr., Mt., VI, 26); **НЕ ТРОУЖДАИЖЪ СЛА НИ ПРАДЪЖЪ** „*mi* se trudesce, *nici* nu torc” (Zogr., Lc., XII, 27).

Într-o propoziție în care negația **НИ** precede predicatul (chiar sub forma unui pronume negativ: **НИКЪТО**, **НИКЪТЪ**), acesta mai putea primi și negația **НЕ**, fără ca să fie absolut necesară, deoarece prin negația **НИ** se subînțelege și predicatul negativ.

### Exemple:

1) **НИ ... НЕ**: **АЗЪ НИ ЕДИНОУА ВИНЪ НЕ ОБРЪТАИЖ ВЪ НЕМЪ** „eu *mi* găsesc în el, (*mi*-i găsesc) *nici* o vină” (Zogr., I., XVIII, 38); **НИКТОЖЕ НЕ ДАШЕ ЕМУ** „nimeni *mi*-i dădea lui” (Sav., Lc., XV, 16); **НИКОЛЪЖЕ ВИНЪ НЕ ОБРЪТАИЖ ВЪ ЧЦЪ СЕЛЪ** „*nici* o vină *mi* găsesc la omul acesta” (Zogr., Lc., XXIII, 4);

2) **НИ**: **НИ СОЛОМОНЪ ВЪ КСЕН СЛЪЖЕ СКОЕН ОБЛЪЧЕ СЛА**. **ЕКО ЕДИНЪ ОТЪ СИХЪ** „*nici* Solomon, în toată mărirea lui, *mi* se îmbrăca ca unul dintre aceștia” (Zogr., Mt., VI, 29); **НИКЪТОЖЕ ДАШЕ МОУ** „nimeni *mi*-i dădea lui” (Zogr., Lc., XV, 16); **АЗЪ НИ ЕДИНОУА ЖЕ ВИНЪ ОБРЪТАИЖ ВЪ НЕМЪ** „eu nu găsesc în el (*mi*-i găsesc) *nici* o vină” (Sav., I., XVIII, 38).

Cu negația **НИ** s-au format unele pronume și adverbe ca: **НИКЪТО** „nimeni”, **НИКЪТО** „nimic”, **НИСЪДЕ** „nicăieri”, **НИКОГДА** „niciodată”, **НИКАКОЖЕ** „în nici un fel” etc.

**НИ ... НИ** „nici ... nici” este conjuncție care se opune lui **И**, cînd exprimă cumulara în sens negativ: **НИКАКОЖЕ НЕ ВЪЗВЪСТЕ НА ПЪТЪ**. **НИ ЖЪЗЛА**. **НИ ПИРЪ**. **НИ ХАКЪА**. **НИ СЪЖЕБЪ**. **НИ ДЪОЮ РИЗЪУ** **ЛЪКТИ** „nimic să *mi* luați pe drum; *nici* toiag, *nici* traistă, *nici* piine, *nici* argint și *nici* să aveți două haine” (Zogr., Lc., IX, 3).

## PREPOZIȚIA

Prepozițiile au exprimat mai întîi raporturi concrete: spațiale și apoi temporale, finale, sociative, cauzale etc. Evoluția funcțională a prepozițiilor a mers de la concret la exprimarea celor mai abstracte raporturi.

În slava veche, unele prepoziții se construiesc cu un singur caz, altele cu două sau trei cazuri; cele care se construiesc cu două sau trei cazuri pot

avea valori diferite. Valoarea prepoziției într-un anumit context este determinată și de sensul cuvintelor pe care le leagă.

Din punct de vedere topic, prepoziția este un cuvânt proclitic<sup>1</sup>, care nu se poate despărți de numele pe care îl însoțește, ci formează o singură unitate cu cuvântul tonic care îi succede. Dovada o constituie faptul că ierurile din prepoziții se vocalizează în aceleași condiții ca și ierurile din interiorul cuvântului sau din prefixele verbale: **ѣдѣ когадѣ оуспѣхъ бо съмръти** „să nu cumva să adoarmă în moarte” (*Sin.*, XII, 14). Rar, prepozițiile pot fi separate de cuvintele pe care le însoțesc; uneori, între acestea se interpun adjective: **ѣ въ сѣмѣ градѣ** „în sfânta cetate” (*Zogr.*, Mt., IV, 5).

Majoritatea prepozițiilor din slava veche sînt și prefixe verbale, dar sensul lor nu concordă întotdeauna.

Pe lângă prepozițiile *primare*, în slava veche s-au folosit unele adverbe care au căpătat funcții de prepoziții.

## A. Prepoziții care se construiesc cu un singur caz

### 1. Cu cazul genitiv (în ordine alfabetică):

**бѣзъ**<sup>2</sup> „fără” se întâlnește în forme fonetice diferite, cum sînt: **бѣзъ**, **бѣс**, **бѣж**, **бѣ**, **бѣш** — determinate de felul consoanei inițiale a cuvântului următor, ca o consecință a procesului de asimilare: **посълахъ къ бѣзъ въ англичани** **ѣ бѣгъ** **пиръ** „v-am trimis *fără* pungă și *fără* traistă” (*Zogr.*, Lc., XXII, 35); **бѣжъ** **ниго** **ничесоже** **не бѣхъ** **стѣ** „*fără* el n-a fost (nu s-a făcut) nimic” (*Ass.*, I, I, 4); **оумрътъ ѣ бѣшъ** **дѣмъ** „a murit *fără* copii” (*Zogr.*, Lc., XX, 29).

**близъ** „aproape”, adverb cu funcție de prepoziție: **бѣ же витани бѣлизъ** **има** „Vitania era *aproape* de Ierusalim” (*Mar.*, I, XI, 18).

**върху** „pe deasupra”, adverb cu funcție de prepoziție: **не можеть градъ** **оукръти са** **върху** **горы** **стои** „nu poate să se ascundă orașul care stă *deasupra* muntelui” (*Zogr.*, Mt., V, 14).

**кънѣ** „afară, în afară”, adverb cu funcție de prepoziție: **оуца** **бѣнѣ** **оградъ** **бѣжъ** **даше** „oaia rătăcea *în afara* Țărcului” (*Supr.*, 498, 29).

**до** „la, pînă la” introduce complemente circumstanțiale: a. de loc și b. de timp:

a. **до** cu valoare spațială: **ѣ ты каперъназъмъ до нѣе възнесъ са.** **до** **ада** **съведиши са.** „și tu, Capernaume, te-ai înălțat *pînă la* cer, *pînă la* iad te vei pogori” (*Zogr.*, Lc., X, 15).

b. **до** cu valoare temporală: **прискрѣхъ** **естъ** **душа** **моѣ** **до** **съмръти** „împotristat este sufletul meu *pînă la* moarte” (*Zogr.*, Mt., XXVI, 38); **ост. вите** **ѣ коупно** **расти** **оубо** **до** **жѣтѣ** „lăsați-le să crească împreună *pînă la* secce-riș” (*Mar.*, Mt., XIII, 30).

c. Uneori, prepoziția **до** are sens de „împotriva, în contra”: **аште** **наиши** **что** **до** **братъ** **твоего** „dacă ai ceva *împotriva* fratelui tău” (*Supr.*, 421, 26).

**дѣля** sau **дѣляма** „pentru”, adverb cu funcție de prepoziție, este enclitic: **и** **пидошѣ** **не** **нѣдѣ** **дѣдѣ** **тѣмъ** **нѣ** **дѣ** **и** **лазора** **видѣтъ** „și au venit nu numai *pentru* Isus, ci ca să-l vadă și pe Lazăr” (*Sav.*, I, XII, 9).

**изъ**<sup>3</sup> „de la, din” se întâlnește în formele fonetice: **изъ**, **изъ**, **ис-**, **иж**, **и-** și indică o acțiune care exprimă ieșirea, locul de plecare: **и** **се** **гласъ** **изъ**

<sup>1</sup> Ca excepții, **дан** și **дѣля** „pentru, din cauză” sînt în mod obișnuit enclitice.

<sup>2</sup> Alături de alte câteva cuvinte proclitice, **бѣзъ** este silabă închisă.

<sup>3</sup> Ca și **бѣзъ**, **изъ** este silabă închisă.

облака „și iată o voce din nor” (Ass., Mt., XVII, 5) ; **мѣжъ ѿже** негоже **ѣздѣ** **бѣсѣ**, bărbatul din care a ieșit demonul” (Zogr., Lc., VIII, 38).

**кромиѣ** „în afară de, în afară”, adverb cu funcție de prepoziție: ... **да не посылѣтъ ѿхъ кромиѣ** странѣ „să nu-i trimită afară din țară” (Zogr., Mc., V, 10).

**окрыстѣ** „împrejur”, adverb de loc cu funcție de prepoziție: **оузырѣ же нѣсѣ** **лѣнныи народѣ** **окрыстѣ** себе „văzu Isus mulțime de oameni (multă lume) împrejurul său” (Mar., Mt., VIII, 18).

**отъ** „de la, din, de, dintre” are sensuri diferite, dar este predominant acela de plecare, despărțire, îndepărtare.

a. **отъ** cu valoare locală: **ѿходѣште отъ града того** „ieșind din cetatea aceea” (Zogr., Lc., IX, 5).

b. **отъ** cu valoare temporală: **оуготѣвѣное... отъ съложениѣ** всего мира „pregătit ... de la facerea lumii întregi” (Zogr., Mt., XXV, 34) ; **отъ лѣтъ** многѣ „de mulți ani” (Zogr., Lc., VIII, 27) ;

c. **отъ** cu valoare partitivă: **дадите намѣ отъ олъѣ** вашого „dați-ne nouă din untdelemnul vostru” (Zogr., Mt., XXV, 8) ; **рече стѣрѣ отъ оученикѣ** его „un oarecare dintre ucenicii săi spuse” (Zogr., Lc., XI, 1) ;

d. **отъ** introduce atributul substantival care arată materia: **съплѣтъши вѣнѣцѣ отъ трѣвнѣ** „împletindu-i cunună de spini” (Mar., Mt., XXVII, 29) ;

e. **отъ** introduce complementul de agent al unui verb la diateza pasivă: **прѣдана быша отъ оца моего** „au fost date de tatăl meu” (Zogr., Lc., X, 22).

Cu ajutorul prepoziției **отъ** s-au format numeroase verbe ca: **отъвѣстѣ**ти „a răspunde”, **отити** „a pleca”, **отъдати** „a da, a restitui”, **отыати** și **отати** „a lua, a ridica” etc.

**прѣжде** „înainte, înainte de” este adverb cu funcție de prepoziție: **пришелъ ли иси сѣмо прѣжде** времени „ai venit oare aici înainte de vreme?” (Zogr., Mt., VIII, 29) ; **ѣко во бѣхъ въ дѣни прѣжде** потопа „căci precum erau în zilele dinainte de potop” (Mar., Mt., XXIV, 38).

**рѣди** și **рѣдѣма** „pentru, din cauză” sînt enclitice: **блѣженн изгнанн прѣдѣ** **рѣди** „fericiți cei prigoniți pentru dreptate” (Zogr., Mt., V, 10) ; **завѣсти рѣди** **прѣдѣ** **шѣ** и „l-au predat din invidie” (Mar., Mt., XXVII, 18).

**развѣ** „în afară de, numai” este conjuncție cu funcție de prepoziție: **бѣашѣ** **лѣжжѣ** ... **рѣзѣѣ** **жѣнѣ** **ѿ** **лѣтѣ** „erau bărbați ... în afară de femei și copii” (Zogr., Mt., XIV, 21).

**оу** „lingă, la, de la” are două sensuri diferite:

a. **sens local**: **да обѣдоуѣтъ оу** него „să prînzească la el” (Zogr., Lc., XI, 37).

b. **оу** însoțește verbul **прогнѣти** „a cere”: **аште чѣсо проснѣ** **оу** **оца** **въ** **имѣ** **моѣ** „orice vîlcere de la tatăl (meu) în numele meu” (Zogr., I., XVI, 23).

## 2. Cu cazul dativ:

**къ** „către, spre, la” indică:

a. **destinația** la propriu sau figurat și se întâlnește în mod frecvent după verbele: **ити** „a merge”, **гнѣсти** „a merge, a veni”, **глаголати** „a vorbi”, **рѣшти** „a spune”, **тѣшти** „a curge, a alerga”: **ѿде** **къ** **оцу** **своемоу** „merse spre tatăl său” (Zogr., Lc., XV, 20) ; **рѣшѣ** **дрѣвѣ** **къ** **дрѣвоу** „își spuseră unul către altul” (Mar., Lc., II, 15).

b. Prepoziția **къ** are și *sens temporal*: **бѣ параскѣиѣни иже естъ КѢ сажотѣ** „era vineri, care este *spre* (în ajun de) sîmbătă” (Zogr., Mc., XV, 42) ; sau în locuțiuni temporale, ca: **КѢ оутрѣу** „spre dimineață”, **КѢ вечерѣу** „spre seară”.

**протнѣж** „împotriva, în întîmpinare, după, conform” este adverb cu funcție de prepoziție: **не вѣзможнои стати ПРОТНѣж врагоиѣ сконнѣ** „nu vei putea sta *împotriva* dușmanilor tăi” (Supr., 195, 11) ; **изидоша ПРОТНѣж жи-ниѣу** „au ieșit *în întîmpinarea* mirelui” (Zogr., Mt., XXV, 1) ; **комоужѣдо ПРОТНѣж снаѣ свои** „fiecăruia *după (conform cu)* puterea sa” (Mar., Mt., XXV, 55).

**прѣлю** „în față, înaintea” este adverb de loc cu funcție de prepoziție: **сѣдѣшти ПРѣМО гробоу** „(cele două) stînd *în fața* mormîntului” (Zogr., Mt., XXVII, 61) ; **идѣта вѣ всѣхъ тѣже естъ ПРѣМО едина** „mergeți (voi doi) în satul care este *în fața* voastră” (Mar., Mc., XI, 2).

### 3. Cu cazul acuzativ:

**къз** și **вѣс<sup>1</sup>** „pentru, în schimb” apare rar în textele slave vechi: **вѣси принахолоуъ благодарѣтъ бѣзъ благодарѣтъ** „toți am primit har *pentru* har” (Zogr., I., I, 16).

**обѣ** „de” este o variantă a prepoziției **о**: **тѣже естъ ОБ онѣ полѣ гали-леиѣ** „care este *de* partea cealaltă a Galileii” (Zogr., Lc., VIII, 26) ; **и бѣ ОБ ношѣ вѣ моалтѣкѣ** „și era *de* cu noapte în rugăciune” (Mar., Lc., VI, 12).

**сквозѣ** sau **скозѣ** „prin, de-a lungul” este adverb de loc cu funcție de prepoziție: **прохождаше СКВОЗѣ грады і кси** „străbătea *prin* orașe și sate” (Zogr., Lc., XIII, 22) ; **СКОЗѣ оуши нгланѣк пронти** „să treacă *prin* urechile acului” (Ass., Mt., XIX, 24).

4. Cu cazul instrumental se construiește adverbul de loc **между** „între”: **погнѣшадго МЕЖДЮ олтаремѣ і храмомѣ** „care a pierit *între* altar și templu” (Zogr., Lc., XI, 51).

5. Cu cazul locativ se construiește prepoziția **при** „lîngă, la, spre”, care are sens local (ca sens principal) și temporal:

a. **при** cu *sens local*: **холоу же ПРИ морн галилѣицѣхѣхѣ** „umblînd *pe lîngă* Marea Galileei (Tiberiadei)” (Zogr., Mc., I, 16) ;

b. *cu sens temporal*: **ПРИ лѣхѣтѣхѣ же годниѣхѣ** „*către* ceasul al nouălea” (Zogr., Mt., XXVII, 46) ; **ПРИ вечерѣхѣ естъ** „este *spre* seară” (Mar., Lc., XXIV, 29).

c. Rareori, **при** „despre, de” este folosit cu sens figurat (în locul prepoziției **о**): **ПРИ одеждѣхѣ что са печере** „ce vă îngrijiți *de* veștmînt” (Sav., Mt., VI, 28).

### B. Prepoziții care se construiesc cu două cazuri

Cu cazurile **acuzativ** și **locativ** se construiesc prepozițiile **на** și **о**.

**на** „la, pe, în, de” are, în primul rînd, valoare *locală* și *temporală*. Cu valoare locală, se construiește cu cazul acuzativ (după verbe de mișcare) și indică destinația, iar cu cazul locativ arată starea pe loc, în aceeași situație cu prepoziția **вѣ<sup>2</sup>**.

<sup>1</sup> **вѣз** de asemenea are silabă închisă.

<sup>2</sup> Prepoziția **вѣ** folosindu-se, rareori, și cu cazul genitiv a fost încadrată printre prepozițiile care se construiesc cu trei cazuri.

1) *на* **cu valoare locală**: а. **cu cazul acuzativ**: не хотѣше очі възвести на него „nu voia să-și ridice ochii *la* cer“ (Ass., I.c., XVIII, 13) ;

b. **cu cazul locativ**: да ми даеш... на блудѣ „să-mi dai... *pe* tipsie“ (Ass., Mc., VI, 25) ; прободеааго на кръстѣ „a celui străpuns *pe* cruce“ (Euch., 50 b).

2) *на* **cu valoare temporală** se construiește obișnuit cu cazul **acuzativ**: да данного отъишута на пасхѣ „ca să vă eliberez *pe* unul *de* paști“ (Zogr., I., XVIII, 39) ; rareori, на **cu valoare temporală** se construiește și cu cazul **locativ**: не хотѣше на дьвѣ же врѣмени „vreme îndelungată *nu* voia“ (Zogr., I.c., XVIII, 4).

### 3) Alte valori ale prepoziției *на*:

a. Construită cu cazul **acuzativ**, prepoziția *на* are sensul „în contra, împotriva“: раздѣлѣтъ сѧ оцѣ на снѣ і снѣ на оцѣ мати на дѣштерѣ і дѣшти на матерѣ і сакрѣе на нектѣж своих „se vor dezbinda tatăl *împotriva* fiului, fiul *împotriva* tatălui, mama *împotriva* fiicei, fiica *împotriva* mamei, soacra *împotriva* nurorii sale“ (Zogr., I.c., XII, 53).

b. Cu cazul **acuzativ**, prepoziția на **indică** și **scopul** „spre, pentru“: се лежитъ съ на паданіе і на вѣстнѣе многоу „iată, acesta este pus *spre* căderea și *spre* ridicarea multora“ (Zogr., I.c., II, 34).

c. Prepoziția на **cu cazul acuzativ** indica și **modul** „în“: опона... раздѣра сѧ на дѣвоѣ „catapeteasma... s-a despiciat *în* două“ (Zogr., Mc., XV, 38).

d. Prepoziția на **cu cazul locativ** indică și **obiectul unui schimb** „pentru, pe“: можаше бо се мѣро продано быти на мнозѣ „mirul acesta putea fi vîndut *pe* mulți (bani)“ (Zogr., Mt., XXVI, 9).

Prepoziția *о* se construiește **cu cazurile acuzativ și locativ** și are sensuri variate.

1) **Cu cazul acuzativ**, prepoziția *о* „de“ se folosește după verbe de mișcare: вѣверѣте о деснѣхъ странѣхъ мръжа „aruncați mreața *de-a* dreapta“ (Zogr., I., XXI, 6) și, cu sens figurat „despre, de“, sau în expresia „a trage la sorți“: О матиѣхъ мои меташа жребіѣ „au tras la sorți haina mea“ (Mar., I., XIX, 24) ; de asemenea, în locuțiuni ca: О деснѣхъ „de-a dreapta“, О лѣвѣхъ „de-a stînga“, О шюхъ „de-a stînga“ : поставитѣ овца О деснѣхъ себе а козѣ-лишѣ О лѣвохъ себе... сѣшѣмъ О деснѣхъ его... сѣшѣмъ О шюхъ его „va așeza oile *de-a* dreapta sa, iar caprele *de-a* stînga... celor ce se află *de-a* dreapta lui... celor ce se află *de-a* stînga lui“ (Zogr., Mt., XXV, 33, 34, 41).

### 2) Prepoziția *о* **cu cazul locativ** înseamnă:

a. „în jur“: събра сѧ народа много о немѣ „s-a strîns mult popor *în* jurul lui“ (Zogr., Mc., V, 21) ;

b. o relație nedefinită „despre, relativ la, pentru, cu, întru“: О дньи томѣ і о годнѣхъ тон никтоже не вѣста „*de* (despre) ziua aceea și *despre* ceasul acela nimeni nu știe“ (Zogr., Mt., XXIV, 36) ; оужасахъ же сѧ... О разоумѣ і о оубѣтѣхъ его „se minunau... *de* pricepera și *de* răspunsurile lui“ (Zogr., I.c., II, 47).

Prepozițiile care se construiesc **cu cazurile acuzativ și instrumental** sînt: надѣ, подѣ și предѣ.

надѣ „deasupra, peste, pe, la“ are **sens local**. După verbe de mișcare se construiește cu cazul **acuzativ**, iar cu **instrumentalul** cînd arată o stare *pe* loc:

a. **cu cazul acuzativ** o găsim în exemple ca: съходашѣ на дѣ снѣ чскаго „coborîndu-se *peste* fiul omului“ (Zogr., I., I, 52) ;



b. *cu cazul instrumental* apare în astfel de contexte: **ПОСТАВЕНЪ Г҃А НІДЪ ДОМОМЪ СКОИМЪ...** **НІДЪ** **всѣмъ мѣнемъ скоимъ поставенъ** і „îl aşază stăpînul *peste* casa sa... îl aşază *peste* toată averea sa" (Zogr., Mt., XXIV, 45, 47) ;

c. tot *cu cazul instrumental*, **НІДЪ** are şi *sens figurat*: **НІДЪ** **всѣмъ снмъ** „şi *peste* toate acestea" (Zogr., Lc., XVI, 26).

**ПОДЪ** „sub" are *sens local* şi se construieşte *cu acuzativul* (după verbe de mişcare) şi *cu instrumentalul* (cînd arată o stare pe loc). De exemplu:

a. *cu cazul acuzativ*: **Нѣсмъ бо достоинъ да ПОДЪ крокъ мои вѣнидиши** „căci nu sînt vrednic ca să intri *sub* acoperişul meu" (Zogr., Lc., VII, 6) ;

b. *cu cazul instrumental*: **нѣкѣ естъ ПОДЪ нозами вашими** „care este *sub* picioarele voastre" (Mar., Mc., VI, 11).

**ПРѢДЪ** „înainte, în faţă" are *sens local* şi *temporal*.

a. *Cu cazul acuzativ* se construieşte după verbe de mişcare şi are numai *sens local*: **низъвѣснша і съ дожеми ПРѢДЪ Г҃А** „l-au coborît cu patul *în faţa* lui Isus" (Zogr., Lc., V, 19).

b. *Cu cazul instrumental*, prepoziţia **ПРѢДЪ** indică *starea pe loc* sau  *timpul* ; **отъкрѣже сѧ ПРѢДЪ всѣмъ** „s-a lepădat *înaintea* tuturor" (Zogr., Mt., XXVI, 70) ; **оумы рѣцѣ ПРѢДЪ нзродомъ** „şi-a spălat mîinile *în faţa* poporului" (Mar., Mt., XXVII, 24).

Prepoziţia **сѧ** se construieşte *cu cazurile genitiv* şi *instrumental*, cu valori diferite.

a. *Cu cazul genitiv* are, în primul rînd, *sens local* şi arată o acţiune de sus în jos, coborîrea „de la, de pe, din": **сѧхъзи Г҃Ъ крста...** **да сѧхъзетъ нмѣ Г҃Ъ крста** „coboară *de pe* cruce... să coboare acum *de pe* cruce" (Zogr., Mt., XXVII, 40, 42) ; **знаменѣхъ іскаухъ Г҃Ъ нѣсе** „căutau semne (minuni) *din cer*" (Zogr., Lc., XI, 16). Cu cazul genitiv are uneori *sens temporal* în locuţiuni ca: **Г҃Ъ вѣчера** „*de cu* seară", **Г҃Ъ прѣва** „*de la* început".

b. *Cu cazul instrumental*, prepoziţia **сѧ** indică 1) *asocierea* şi 2) *instrumentul* cu care se face acţiunea. De pildă 1) **Г҃Ъ лъздомиши...** **ѣстъ** „mănincă... *cu* vameşii" (Zogr., Mt., IX, 11) ; şi 2) *instrumentul*: **приде...** **Г҃Ъ оржжи і дрѣколѣмъ...** **изидостѣ Г҃Ъ оржженѣмъ і дрѣколѣмъ** „a venit... *cu* săbii şi lănci... aţi ieşit *cu* săbii şi lănci" (Zogr., Mt., XXVI, 47, 55).

### C. Prepoziţii care se construiesc cu mai multe cazuri

Unele prepoziţii se construiesc cu cazuri diferite. Cu trei cazuri se construiesc următoarele prepoziţii.

Prepoziţia **къ** „la, în, pentru, spre" are *sens local*, *temporal*, *modal* şi *final* ; se construieşte în mod obişnuit cu cazurile *acuzativ* şi *locativ* şi, uneori, cu cazul *genitiv*. Cu *sens local*, **къ** se construieşte cu cazul *acuzativ* după verbe de mişcare, indicînd direcţia, iar cu *locativul* cînd arată starea pe loc.

1) **въ** cu *sens local*: a. construită cu *cazul acuzativ* după verbe de mişcare apare în exemple ca: **отидѣ Б҃Ъ галилею** „a plecat *în* Galileia" (Zogr., Mt., IV, 12) ; **приведѣ же і Б҃Ъ господѧ** „l-a dus *la* un han" (Sav., Lc., X, 34) ;

b. construită cu *cazul locativ* după verbe care arată o stare pe loc, o găsim în contexte ca: **Б҃Ъ хранимѣ сѧтъ** „sînt (se află) *în* casă" (Zogr., Mt., V, 15).

2) Cu *sens temporal*, **къ** se construieşte, de obicei, cu *cazul acuzativ* şi, uneori, cu *cazul locativ*: **ицѣлѣ дѧшти ѣмъ Б҃Ъ тѣ часѣ** „s-a tîmăduit fiica ei

din (în) ora aceea" (Zogr., Mt., XV, 28): БѢ ОНО ВРЕМЯ... БѢ ТЖ НОШТА „în vremea aceea... în noaptea aceea" (Ass., I., XXI, 1,3).

3) Cu *sens modal*: БѢ НЫЖЕ МѢРЖ МѢРНТЕ „cu măsura cu care măsurați" (Zogr., Mt., VII, 2) ; ОБЛАЧАШЕ СЯ БѢ ПОРФУРЖ „se îmbrăca în porfiră" (Mar., Lc., XVI, 19).

4) Prepoziția *къ* construită cu *cazul acuzativ* introduce și complementul circumstanțial de scop: КОУПИША ІМЪ СЕЛО СКАДЕЛЬНИКОВО БѢ ПОГРЕБАНІЕ СТРАННЫМЪ „au cumpărat cu el (cu argintul) Țarina Olarului, *pentru* înmormintarea străinilor" (Zogr. Mt., XXVII, 7) ; ДАТИ РАЗОУМЪ... БѢ ОСТАВЛЕНЪ БѢ ОТПОУЩЕНІЕ ГРѢХЪ НАШИХЪ „să le dai înțelepciune... *spre* (pentru) lăsa-re, *spre* iertarea păcatelor noastre" (Zogr., Lc., I, 77).

Prepoziția *за* se construiește cu cazurile: *genitiv*, *acuzativ* și *instrumental* și exprimă raporturi variate.

1) cu *cazul genitiv*, *за* apare:

a. cu *sens temporal* în locuțiuni ca: ЗѦ ОУТРА „de dimineață" (Zogr., I., XX, 1; Mar., Mc., XVI, 9 ; Sav., I., XVIII, 28) ; ЗѦ РАНА „în zori", ЗѦ ПРЯВА „de la început" etc.

b. cu *sens causal* „de, din cauza": ПРИСКРѢВНЪ БЫСТЪ ЦРЬ ЗѦ КЛАТЕМЪ „împărâatul s-a întristat *din cauza* jurământului" (Zogr., Mc., VI, 26) ; РАЗБѢГОША СЯ ЗѦ СТРАХА „s-au împrăștiat *de teamă*" (Supr., 483, 11).

2) cu *cazul acuzativ*, prepoziția *за* are diferite valori:

a. *cauzală* „pentru, din cauză": ЗѦ ОУМНОЖЕНІЕ БЕЗАКОННѢ „*din cauza* înmulțirii nelegiuirilor" (Mar., Mt., XXIV, 12) ; ЗѦ БЕЗОЧАСТКО ЕГО „*pentru* cutezanța lui" (Zogr., Lc., XI, 8) ; de asemenea apare în expresii ca: ОКО ЗѦ ОКО ІЗЖЕБЪ ЗѦ ЗЖЕБЪ „ochi *pentru* ochi și dinte *pentru* dinte" (Zogr., Mt., V, 38) ;

b. după verbe de mișcare, *за* înseamnă „după, în urmă": НДИ ЗѦ МА „vino *după* mine" (Zogr., Mt., IV, 10) ;

c. indică *locul de atingere*: НАУЪ ЪК ЗѦ РЖКЖ „luind-o *de mină*" (Zogr., Lc., VIII, 54) ; ОВН ЖЕ ЗѦ АННТЖ ОУДАРИША „unii l-au lovit *peste obraz*" (Zogr., Mt., XXVI, 67).

3. cu *cazul instrumental*, prepoziția *за* înseamnă „după, în urmă" și se folosește numai după verbe care arată o stare pe loc: ЗАДН ЗѦ ВЪСѢЛИ СТОМ „stînd *în urma* tuturor" (Supr., 99,9).

Prepoziția *по* se construiește cu cazurile *dativ*, *acuzativ* și *locativ*.

1) Construită cu *cazul dativ*, după verbe de mișcare, indică:

a. *locul* și înseamnă „prin, pe": НДЕ ПО ВЪСЕМОУ ГРАДОУ „merse *prin* tot orașul" (Zogr., Lc., VIII, 39) ;

b. are *sens modal* „potrivit cu, după, în conformitate cu": ПО ВѢРѢ ВАЮ БЖДН „să fie *după* (conform cu) credința voastră" (Zogr., Mt., IX, 29) ; ПО ЗАКНОУ ВАШЕМОУ СЖАНТЕ ІМОУ „judecați-l *după* legea voastră" (Sav., I., XVIII, 31) ;

c. prepoziția *по* cu *cazul dativ* are și *sens distributiv* „cîte": ІСХОЖДАХЪ ЕДИНЪ ПО ЕДИНОМУ „au ieșit unul *cîte unul*" (Zogr., I., VIII, 9) ; ПОСЛА НА ПО ДВѢМА „i-a trimis *cîte doi*" (Mar., Lc., X, 1) ;

d. prepoziția *по* „pentru" poate să indice și scopul: БѢ ЖЕ ТОУ ВОДОНОСТЬ КАМѢНЪ ШЕСТЪ ПО ОЧИЩЕНІЮ ІУДЕЙСКОУ ЛЕЖАШЪ „erau așezate acolo șase vase de apă, din piatră, *pentru* curățirea iudeilor" (Zogr., I., II, 6).

2) *Prepoziția no construită cu cazul acuzativ*, numai la numărul plural are sens spațial și temporal „prin, în”: **БЛАДЯТЪ... ТРАЖИ ПО МѢСТА** „vor fi cutremure prin orașe” (Mar., Mt., XXIV 7); **ХОЖДАШЕТЕ РОДНІА СЕ ІГО ПО ВѢКѢ ЛѢТА** „părinții lui mergeau în fiecare an (în toți anii)” (Zogr., Lc., II, 41).

3) *Construită cu cazul locativ*, prepoziția **по** are valoare locală sau temporală „după, în urmă”:

a. *local*: **ПО НЕМА ІДОША** „au mers după el” (Zogr., Mt., IV, 25).

b. *temporal*: **ПО ДВѢОУ ДНЮУ** „după două zile (Zogr., Mt., XXVI, 2) ; **МОАМЕНА ПО ОБѢДѢ** „rugăciune după prinz” (Euch, 17 b) ;

c. Prepoziția **по** cu cazul locativ mai înseamnă și „pentru, în favoarea, de partea”: **ІЖЕ ЕО НѢСТЪ НА ВЪ ПО КАСЪ ІСТЪ** „cine nu este împotriva voastră este pentru voi (de partea voastră)” (Zogr., Mc., IX, 40 și Lc., IX, 50).

În legătură cu întrebuintarea prepozițiilor, observăm că atunci când într-o propoziție sînt mai multe substantive (sau substitute ale acestora) coordonate, repetarea prepoziției nu este obligatorie: **ПО НЕМА ІДОША НАРОДИ МНОСИ ОТЪ ГАЛИЛЕА І ДЕКАПОЛЕА І ОТЪ ІАММА І ИУДЕА** „după el mergeau noroade (mulțimi) multe din Galileia, și (din) Decapole și din Ierusalim și (din) Iudeia” (Zogr., Mt., IV, 25) ; **ВНДѢВЪШИ І ЕДЖШЪ СЪ МЪТЪРИ І ГРЕШНИКЪ** „văzîndu-l că mîncea cu vameșii și (cu) păcătoșii” (Zogr., Mc., II, 16).

#### Prepoziții și adverbe cu valoare de prepoziții

##### a. care se construiesc cu un singur caz

| G              | D      | A     | I      | L   |
|----------------|--------|-------|--------|-----|
| ВЪ             | НЪ     | ВЪЗ   | МЕЖДОУ | ПРИ |
| ГАНЪ           | ПРОТНЪ | ОБ    |        |     |
| ВЪЗХОУ         | ПРОКО  | СВЪЗЪ |        |     |
| ВЪНЪ           |        |       |        |     |
| ДО             |        |       |        |     |
| АТЪЛЪ (АТЪЛЪА) |        |       |        |     |
| НЪ             |        |       |        |     |
| ПРОМЪ          |        |       |        |     |
| ОКРЪСТЪ        |        |       |        |     |
| ОТЪ            |        |       |        |     |
| ПРОЖДЕ         |        |       |        |     |
| РАЛИ (РАЛЪМА)  |        |       |        |     |
| РАЗЪ           |        |       |        |     |
| ОУ             |        |       |        |     |

| G  | D  | A     | I     | L  |
|----|----|-------|-------|----|
| ѣ  |    | ѣ     |       | ѣ  |
| ѣа |    | ѣа    | ѣа    |    |
|    |    | на    |       | на |
|    |    | наѣ   | наѣ   |    |
|    |    | о     |       | о  |
|    | по | по    |       | по |
|    |    | подѣ  | подѣ  |    |
|    |    | прѣдѣ | прѣдѣ |    |
| сѣ |    |       | сѣ    |    |

## CONJUNCȚIA

Menționăm cele mai frecvente conjuncții din slava veche, în ordinea lor alfabetică și pe bază de exemple din care reies diferitele raporturi sintactice pe care le exprimă aceste conjuncții.

a „dar, iar, însă, ci, și”, conjuncție coordonatoare slab adversativă și, uneori, cu funcție de conjuncție copulativă:

a. око паде при пѣти... ꙗ дроугое паде на камене... ꙗ дроугое паде по среѣхъ трѣнѣхъ... ꙗ дроугое паде на зѣмли добрѣ „una a căzut lângă drum... iar alta a căzut pe piatră..., iar alta a căzut în mijlocul spinilor... iar alta a căzut pe pământ bun” (Zogr., Lc., VIII, 5—8); ꙗ болѣи вѣсѣ ѣа бѣдетѣ вѣлиѣ слоуѣа „iar (cel care este) mai mare între voi să vă fie vouă slugă” (Mar., Mt., XXIII, 11).

b. În *Foile de la Kiev*, ca o particularitate a redacției morave, conjuncției ꙗ (copulativă) îi corespund în textul latin *et* și *que*, fiind folosită alături de Н: ꙗ доушѣа нашѣа і тѣлѣа очнѣти ꙗ молитеѣа нашѣа приѣми „și curăță sufletele și trupurile noastre și primește rugăciunea noastră” (F. Kiev, 4).

ѣкѣ, vezi ꙗко.

ѣли „însă, dar, ci” sau ꙗ... ѣли este formată din conjuncția ꙗ și particula interogativă -ѣли: ꙗны сѣ ꙗли сѣе не можетѣ сѣпастѣ „pe alții i-a mintuit, dar pe sine nu se poate mintui” (Zogr., Mc., XV, 31); ѣзѣ трѣбоуѣхъ отѣ тѣе крѣстѣти сѣ. ꙗ ты ѣли кѣ мнѣ грядѣши „eu trebuie să fiu botezat de tine, iar tu vii la mine? (Zogr., Mt., III, 14) (Sav. are ѣли).

ѣште „dacă, chiar dacă”, conjuncție subordonatoare, condițională, se poate construi cu modul indicativ sau condițional.

a. Propoziția condițională introdusă cu conjuncția ѣште cu modul indicativ exprimă o acțiune realizabilă: ꙗште хощѣши можѣши мѣ очнѣститѣ „dacă vrei, poți să mă cureți” (Zogr., Lc., V, 12); ꙗште грѣшникѣ естѣ не вѣмѣ „dacă este păcătos, nu știu” (Mar., I., IX, 25);

b. Propoziția condițională introdusă cu conjuncția **АШТЕ** construită cu **condiționalul** exprimă o **acțiune ireală**: **АШТЕ БНСТЕ СЛЕПН БЪЛАН НЕ БНСТЕ НМКАН ГРѢХА** „dacă ați fi fost orbi, n-ați fi avut păcat” (Zogr., I., IX, 41); **АШТЕ БН СДѢ БЪЛЪ НЕ БН БРАТЪРЪ МОИ ОУМЪРАЪ** „dacă ai fi fost aici, fratele meu n-ar fi murit” (Mar., I., XI, 21).

Dacă după conjuncția **АШТЕ** urmează un pronume relativ sau interogativ, acestea au sens de pronume nehotărâte: **АШТЕ КТО ХОДИТЪ ВЪ ДЪНЕ...** **АШТЕ ЛИ КТО ХОДИТЪ НОШТИЖ** „dacă cineva umblă ziua ...dacă cineva umblă noaptea” (Mar., I., XI, 9—10).

Dacă urmează după adverbul **НАДѢКЕ**, **АШТЕ** își pierde valoarea de conjuncție condițională: **ІДЕЖЕ БО АШТЕ БЖДЕТЪ ТРЪПЪ, ТОУ СЪБЕРЖТЪ СЪ ОРЪЛН** „oriunde va fi stîrv, acolo se vor aduna vulturii” (Mar., Mt., XXIV, 28).

**БО** „căci, pentru că, deoarece”, conjuncție subordonatoare enclitică; introduce **propoziții cauzale**: **НЕ ПАДЕ СЪ, ОСНОВАНА БО БѢ НА КАМЕНН** „n-a căzut **căci** era zidită pe piatră” (Zogr., Mt., VII, 25); **И НЕ МОЖАШЕ, ИРОДЪ БО БОЖАШЕ СЪ НОДНА** „și nu putea, **căci** Irod se temea de Ioan” (Ass., Mc., VI, 19—20).

Așadar, conjucția **БО** stă întotdeauna după primul cuvînt tonic din propoziție.

**ДА** „ca să, să, pentru ca să”, este o conjuncție foarte des folosită, cu funcții variate; de obicei introduce **propoziții finale** sau complementive directe.

a. introduce **propoziții finale**: **СЪКѢТЪ СЪТКОРИША ... ДА І АСТНІЖ ІМЖТЪ І** „au făcut sfat **ca să-l** prindă prin viclesug” (Zogr., Mt., XXVI, 4); uneori **ДА** poate fi urmată de **modul condițional**: **ПОСЪЛАША ДѢЛАТЕЛА ... ДА ІМЖТЪ І ВЪ СЛОВЕСИ ДА БЖ И ПРѢДАЛИ ВЛАДЪИЧЕСТВОУ** „au trimis lucrători... **ca să-** prindă în vorbe și **ca să-l** predea stăpînirii” (Zogr., Lc., XX, 20);

b. de regulă, **propozițiile complementive** directe introduse cu conjuncția **ДА** urmează după verbele **ХОТѢТИ**, **ПОРЕКѢТИ**, **РЕШИТИ**, **ГЛАГОЛАТИ** etc.: **ЧЕСОМОУ ХОШТЕШИ ДА СЪТКОРИЖ ТѢБѢ** „ce voiești **să-ți** fac”? (Zogr., Mt., X, 51); **РЫЦН ДА КАМЕННЕ СЕ ХЛѢБН БЖДЖТЪ** „spune **ca** pietrele acestea **să** se facă pîini” (Zogr., Mt., IV, 3).

c. rar, conjuncția **ДА** urmată de aorist introduce o **propoziție consecutivă** „de, încît”: **КЪТО СЪГРѢШИ ... ДА СЛЕПЪ РОДИ СЪ** „cine a păcătuit... **încît** (de) s-a născut orb” (Zogr., I., IX, 2).

**ДАДЖЕ НЕ** „mai înainte ca”, conjuncție subordonatoare, care introduce o **propoziție temporală**. **ПРѢЖДЕ ДАДЖЕ НЕ ВЪЗГЛАСИТЪ КОУРЪ ТРН КРАТА ОТЪВРЪЖЕШИ СЪ МЕНЕ** „mai înainte **ca** cocoșul să cînte de trei ori, te vei lepăda de mine” (Zogr., Lc., XXII, 61).

**ДОНДѢЖЕ** și rar **ДОНДѢКЕ** „pînă cînd, atît timp cît”, conjuncție subordonatoare care introduce o **propoziție temporală**; predicatul propoziției temporale poate fi prezentul (viitorul) unui verb perfectiv, al unui verb imperfectiv sau un aorist:

a. **prezentul (viitorul) perfectiv**: **ОСТАВИ Ж ... ДОНДѢЖЕ Ж ОКОПАЖ ОКРѢСТЪ** „las-o... **pînă ce** o voi săpa împrejur” (Zogr., I., XIII, 8); **ИДЕТЪ ВЪ СЛЕДЪ ПОГНѢВШАСЯ ДОНДѢЖЕ ОБРАШТЕТЪ Ж** „va merge în urma celei (oii) pierdute **pînă ce** o va găsi” (Zogr., Lc., XV, 4);

b. **prezentul imperfectiv**: **ДОНДѢЖЕ СЪ ИМАИ ЕСТЬ ЖЕНИХЪ** „atîta timp cît mirele este cu ci” (Zogr., Lc., II, 19); **ХОДИТЕ ДОНДѢЖЕ СВѢТЪ ИМАТЕ** „umblați **pînă cînd** aveți lumină” (Mar., I., XII, 35);

c. aoristul: **НЕ ОУШУТНИША ДОНЪДЕЖЕ** **ПРИДЕ** **ВОДА** **И ВЪЗЯТЪ** **ВЪСА** „n-au știut *pîncî* ce a venit apa și i-a luat pe toți“ (*Mar.*, Mt., XXIV, 39).

**ЕГДА** (= **ЕГДА**, **ЕГДАЖЕ**) și **ВЪНЕГДА** „cînd, atît timp cît“, adverb de timp cu valoare de conjuncție subordonatoare; introduce o *propoziție temporală*: **БГДЯ** **БЫСТЪ** **Д-Н** **ПРИГЛАСИ** **ОУЧЕНИКЪ** **СВОЯ** „*cînd* s-a făcut ziuă, a chemat pe ucenicii săi“ (*Zogr.*, Lc., VI, 13).

**ЕДА** este particulă interogativă „oare“ și conjuncție „oare, dacă“; introduce o *propoziție finală* cu sens negativ „pentru ca să nu, ca nu cumva să“: **БДЯ** **КАКО** **НЕ ДОСТАНИТЪ** **ВЛМЪ** **И** **НАМЪ** „*ca nu cumva* să nu vă ajungă nici vouă, nici nouă“ (*Zogr.*, Mt., XXV, 9).

Uneori, conjuncția **ЕДА** este urmată de adverbele **КОГДА** sau **КАКО**: **ПРОСВѢТИ** **ОЧИ** **МОИ** **БДЯ** **КОГДА** **ОУСЪНЪ** **ВО** **СЛАВЪ** **БДЯ** **КОГДА** **РИЧЕТЪ** **КРАГЪ** **МОИ** „luminează ochii mei *ca nu cumva* s-adoarmă în moarte, *ca nu cumva* să nu spună dușmanul meu“ (*Sin.*, XII, 4, 5).

**ЕЖЕ**=**КЖЕ**, „căci, că, pentru că“; pronom relativ neutru cu funcție de conjuncție subordonatoare; introduce o *propoziție causală*: **ЧЮЖДАДЖЪ** **СА** **БЖЕ** **КЪШНѢШЕ** **ТЪ** **ВЪ** **ЦРЪКЪ** **ВЕ** „se mirau *că* zăbovea în biserică“ (*Mar.*, Lc., I, 21).

**НАМЪ** „fiindcă, pentru că, deoarece, întrucît“, conjuncție coordonatoare; introduce o *propoziție causală*: **ІБІМЯ** **НЕ** **ПОСЛОУША** **МЕНЕ...** **ТО** **ДА** **ВЪСН** **ШКО** „*pentru că* nu m-ai ascultat... să ști că“ (*Supr.*, 195, 5).

**ЖЕ** „iar, însă, ci, dar“, particulă și conjuncție coordonatoare, slab adversativă, enclitică: **САПЪ** **БЕХЪ**, **НЫНѢ** **ЖЕ** **ВИЖДЪ** „orb am fost, *dar* acum văd“ (*Mar.*, I., IX, 25).

**ЗАНЕ** și **ЗАНЕЖЕ** „căci, fiindcă, pentru că, deoarece“, conjuncție subordonatoare care introduce *propoziții circumstanțiale de cauză*: **МНА** **ЕМЪ** **БЫША** **ЗІНѢ** **БЕДЪ** **ЖЕ** **ОКЪЦА** **НЕ** **ИМЖИТА** **ПАСТОУХА** „i-a fost milă *căci* erau ca oile care nu au păstor“ (*Zogr.*, Mc., VI, 34); **ПОЛОЖИ** **І** **ВЪ** **ВЕСЕЛЪ** **ЗІН** **НЕ** **БЕ** **НА** **МѢСТА** „i-a așezat în iesle *deoarece* (ei doi) n-aveau loc“ (*Mar.*, Lc., II, 7).

**И** „și“, cea mai frecventă conjuncție coordonatoare copulativă care leagă a. părți de propoziție și b. propoziții:

a. **ЛЮБѢДШЕ...** **МАРТЪ** **И** **СИСТРЪ** **ВЪ** **И** **ЛАЗАРЪ** „iubea... pe Marta și pe sora ei și pe Lazăr“ (*Mar.*, I., XI, 5);

b. **И** **НЗНАДЪ** **И** **ВЪСѢДЪ** **ВЪ** **КОРЯБЪ** „și au ieșit și s-au suit în luntre“ (*Ass.*, I., XXI, 3); **АЗЪ** **ЖЕ** **ОУСЪНЪХЪ** **І** **СЫМАХЪ** „eu am adormit și am dormit“ (*Sin.*, III, 6).

**НЕО** (format din **Н**+**БО**) „căci, deoarece, din cauză că, cum, precum“ introduce: a. *propoziții circumstanțiale* de cauză sau, uneori, b. de mod (spre deosebire de **БО**, **НЕО** este proclitic):

a. *circumstanțială de cauză*: **КАКЪ** **ВМЪ** **ХВАЛ** **ЕСТЪ** **ІБО** **І** **ГРЕШНИЦИ** **ЛЮБА-** **ШТА** **ЛЮБАТЪ...** **ІБО** **И** **ГРЕШНИЦИ** **ТОЖДЕ** **ТЕВОРАТЪ...** **ІБО** **І** **ГРЕШНИЦИ** **ГРЕ-** **ШНИКОМЪ** **ВЪ** **ЗІМЪ** **ДЯТЪ** „care este mulțumirea voastră, *căci* și păcătoșii iubesc pe (acei) ce-i iubesc pe ei... *căci* și păcătoșii fac la fel... *căci* și păcătoșii dau cu împrumut păcătoșilor“ (*Zogr.*, Lc., VI, 32-34); **ОТЪ** **НИХЪ** **ІСН** **ІБО** **ГАЛНАТЯНИНЪ** **ІСН** „ești dintre ei *căci* ești galilean“ (*Mar.*, Mc., XIV, 70);

b. *circumstanțială de mod*: ОСТАВЪ НАМЪ ГРѢХЪ НАШЪ **ІЕО** І самн оставиѣмъ всѣкому дѣлюхъннкоу **ишнемъ** „ne iartă (lăsă) nouă greșelile noastre *presum* și noi iertăm (lăsăm) oricărui datornic al nostru” (Zogr., Lc., XI, 4).

**НАЕ**=**ИЖДЕ** „căci, pentru că, deoarece”, adverb cu valoare de conjuncție subordonatoare; introduce, de obicei, o *propoziție cauzală*: **КАКО БѢДЕТЪ СЕ НАЕ** **МАЖА НЕ ЗНАИ** „cum va fi aceasta, *deoarece* eu nu știu de bărbat” (Mar., Lc., I, 34); (în *Codex Zographensis*, **ИЖДЕ**); **ДАЖДА** **ЛИ** **ВЪ ЗАЕМЪ** **ТРИ ХЛѢБЪ** **ІЖДЕ** **КЪ** **МНѢ** **ДРУГЪ** **ЛИ** **ПРИДЕ** **СЪ** **ПАТН** „dă-mi cu împrumut trei pâini *deoarece* un prieten mi-a venit de pe drum” (Zogr., Lc., XI, 5—6).

**НАЕЖЕ** „unde”, adverb cu funcție de conjuncție, introduce o *propoziție circumstanțială de loc*: **ВЕДОША** **И** **КЪ** **КАНѢФЪ** **АРХИЕРЕОУ**. **ІДЕЖЕ** **КЪ** **НИ** **ЖИИЦИ** **І** **СТАРИИ** **СЪБЪРАША** **СА** „I-au dus la arhiereul Caiafa, *unde* s-au strâns arhieriei și bătrînii” (Zogr., Mt., XXVI, 57).

**ИМЪЖЕ** „pentru cîi, deoarece” - este, de fapt, cazul instrumental al pronumei relativ **ИЖЕ** „care” - cu funcție de conjuncție subordonatoare - și introduce o *propoziție cauzală*: **НЕ** **ВЪДАДШЕ** **СЕБЕ** **ВЪ** **ВѢРЖ** **ІХЪ** **ІМЪЖЕ** **САМУ** **ВѢДАДШЕ** **ВЪСЕ** „nu se încredea în el, *deoarece* el însuși știa tot” (Zogr., I., II, 24).

**ЛИ** și forma mai nouă **ЛИИ** „sau, fie, ori”, conjuncție coordonatoare disjunctivă: **ДОСТОИТЪ** **ЛИ** **КИИ** **СЪ** **ДАТИ** **КЕСАРИИ** **ЛИИ** **НИ** **ДАДЪ** **ЛИ** **ЛИИ** **НЕ** **ДАМЪ** „se cuvine a da dajdie cezarului *sau* nu, să dăm *sau* să nu dăm”? (Zogr., Mc., XII, 14); **ІЖЕ** **ОСТАВИ** **БРАТЪ** **ЛИ** **СЕСТРЫ** **ЛИ** **ОЦА** **ЛИ** **МАТЕРЯ** „oricine a lăsat frați *sau* surori, *sau* tată, *sau* mamă” (Ass., Mt., XIX, 29).

**ЛЮБО** „sau, fie, ori”, conjuncție coordonatoare disjunctivă: **ЛЮБО** **ВЪ** **ВѢТОРИ**. **ЛЮБО** **ВЪ** **ТРЕТИ** **СТРАЖЪ** **ПРИДЕТЪ** „va veni *sau* în straja a doua, *sau* în straja a treia” (Zogr., Lc., XII, 38).

**НЕБОНЪ** „căci, deoarece, pentru că”: **НЕБОНЪ** **И** **АЗЪ** **ИЗРАИЛИТИИ** **И** **СА** „căci și eu sînt izraelit” (Supr., 347, 10).

**НЕЖЕ** „decît” (formată din negația **НЕ** + **ЖЕ**; uneori se adaugă și particula **ЛИ**: **НЕЖЕ** **ЛИ**), conjuncție subordonatoare care introduce o *propoziție circumstanțială de mod* după un comparativ: **ОУДОБѢ** **БО** **ЕСТЪ** **ВЕЛѢЖДОУ** **СКВОЗЪ** **ІГЛАНИ** **ОУШН** **ПРОИТН** **НЕЖЕ** **БОГАТОУ**... „este mai ușor cămilei să treacă prin urechile acului *decît* bogatului...” (Zogr., Lc., XVIII, 25).

**НЪ** „dar, însă, ci”, conjuncție coordonatoare adversativă, cea mai expresivă în redarea opoziției: **И(Е)** **ВЪ** **МЕНЕ** **ІЗБѢРАСТЕ**. **НЪ** **АЗЪ** **ІЗБѢРАХЪ** **ВЪ** „nu m-ați ales voi pe mine, *ci* eu v-am ales pe voi” (Zogr., I., XV, 16); **НЕ** **МЫНТЕ** **ѢКО** **ПРИДЪ** **РАЗОРНЪ** **ЗАКОНА** **ЛИ** **ПРЪКЪ**; **НЕ** **ПРИДЪ** **РАЗОРНЪ** **НЪ** **ИСПЛЪНИТЪ** „să nu credeți că am venit să stric legea sau proorociei; n-am venit să stric, *ci* să împlinesc” (Ass., Mt., V, 17).

**НЪ** mai înseamnă și „decît ca să, numai ca să, doar ca să”: **ТАТЪ** **НЕ** **ПРИХОДНЪ** **НЪ** **ДА** **ОУКРАДЕТЪ** **І** **ОУБНЕТЪ** „hoțul nu vine *decît* ca să fure și să omoaie” (Zogr., I., X, 10).

**НЪ** se întâlnește uneori cu sens de „cite”, distributiv, corespunzător poziției **ПО**: **НАЧАТЪ** **СЛАТН**. **ДЪВА** **НЪ** **ДЪВА** „a început să-i trimită doi *cite* doi” (Zogr., Marcu VI, 7) (cf. **ПОСЛА** **КА** **ПО** **ДЕЛА** — Zogr., Lc., X, 1).

**ОБАЧЕ** „dar, însă, ci”, conjuncție coordonatoare adversativă: **ДА** **МИЛО** **ІДЕТЪ** **ЧАША** **СИ** **ОБЯЧЕ** **НЕ** **ѢКОЖЕ** **АЗЪ** **ХОШЪЖ** „să treacă acest pahar, *dar* nu cum vreau eu” (Zogr., Mt., XXVI, 39).

поне și, mai des, понеже „câci, pentru că, deoarece, de când“, conjuncție subordonatoare ; de obicei, exprimă: a. raporturi cauzale și, rareori, b. temporale:

a. *raporturi cauzale*: **вѣкъ дѣлѣтъ теон отъпоустихъ тебѣ понеже оумоли ма** „îi-am iertat toată datoria *pentru că* m-ai rugat“ (Ass., Mt., XVIII, 32); **не достоино естъ вѣложити его въ крѣвнижъ. понеже цена крове естъ** „nu se cade să-l punem în vistierie, *câci* este preț al sîngelui“ (Zogr., Mt., XXVII, 7) ;

b. **понеже** cu *sens temporal* „de când“: **идѣа, се бо третни день кстѣ понеже ничѣсже вѣкоуши** „mănincă *pentru că* este a treia zi de când n-ai gustat nimic“ (Supr.).

**ти** „și“, conjuncție coordonatoare copulativă: **акѣтъ сѣтъ ти дѣвоу де сѣтоу** „o sută și două zeci de coturi“ (Svat., f. 158). Se întilnește, de obicei, în textele slavone de redacție ruso-ucraineană.

**то** „atunci, în acest caz“, conjuncție cu care începe o propoziție principală, cînd este precedată de subordonată: **рѣша же слышавъши: то кѣто можетъ спѣи бѣити** „Cei care au auzit au spus: *atunci*, cine poate fi mîntuit?“ (Zogr., Lc., XVIII, 26) ; **аште ли не хощетъ, то въ скорѣ сѣмьрѣнижъ погоубитъ** „dacă nu vrea, *atunci* în curînd îl va pierde prin moarte“ (Supr.).

**тѣ** „atunci“, variantă a conjuncției **то**, rar întilnită: **аште оубо сѣтъ... тѣмъ естъ тѣ тѣмъ колыми** „dacă lumina... este întuneric, *atunci* cu atît mai mult întunericul“ (Zogr., Mt., VI, 23).

**тѣмъ** și, mai obișnuit, **тѣмъже** „deci, de aceea, prin urmare, așadar“, conjuncție care introduce a. *propoziții conclusive* și b. *cauzale*.

a. *conclusive*: **всѣко дрѣко добро плодѣмъ добрымъ теоритъ... тѣмъ же оубо отъ плодѣхъ ихъ познаете ма** „fiecare pom bun face roade bune... *de aceea* după roadele lor îi veți cunoaște“ (Zogr., Mt., VII, 17, 20) ; **тѣмъ же достонѣтъ въ себотѣ добро теорити** „*așadar* se cuvine simbăta să faci bine“ (Mar., Mt., XII, 12).

b. *cauzale*: **оугодн іродоу. тѣмъ же клѣтвомъ издрече еи дати** „i-a plăcut lui Irod ; *de aceea* i-a spus (promis) cu jurămint să-i dea“ (Zogr., Mt., XIV, 7).

**оубо** „deci, prin urmare, așadar“, conjuncție coordonatoare (enclitică) ; introduce propoziții conclusive: **подобаше ти оубо вѣдати сѣверѣ мое трѣжъникоу** „*așadar* se cuvenea să dai argintul meu zarafilor“ (Zogr., Mt., XXV, 27).

**іако** (= **іакоже** = **акѣ** = **ако**), adverb de mod cu funcție de conjuncție subordonatoare, cu largă răspîndire și cu sensuri diferite:

a. introduce o *propoziție completivă directă*, după verbele: **глаголаши** „a vorbi“, **отвѣшати** „a răspunde“, **решити** „a spune“, **оуслышати** „a auzi“, **научити** „a învăța“ etc. Se traduce prin „cum, că“: **научитъ еъ въ тѣ часѣ іакоже подобѣтъ глѣти** „vă va învăța, în ceasul acela, *cum* se cuvine a vorbi“ (Zogr., Lc., XII, 12) ; **еъ глѣте іако сѣпѣ сѣ роди** „voi spuneți *că* s-a născut orb“ (Mar., I, IX, 19) ;



b. **ѡко** „pentru că, fiindcă, deoarece” introduce o *propoziție causală*: **НЕ ПОТЪКНЕТЪ СЯ, ѡКО СВѢТЪ МИРА СИГО ВЪДНЕТЪ... ПОТЪКНЕТЪ СЯ ѡКО НѢСТЪ СВѢТА** „nu se poticnește *pentru că* vede lumina lumii acesteia ... se poticnește *pentru că* nu este lumină” (*Mar.*, I, XI, 9, 10) ;

c. **ѡко** introduce o *propoziție temporală* și se traduce prin: „cum, când, de îndată ce, după ce”: **ѢКО СЪКОНЧАША СЯ ВЪСѢ... ВЪЗВРАТИША СЯ ВЪ ГАЛИЛЕЮ** „*după ce* s-au terminat toate ... s-au întors în Galileia” (*Zogr.*, Lc., II, 39) ;

d. **ѡко** „încît, de, așa ca” introduce o *propoziție consecutivă*: **КАТО СЯ ИСТЪ ѡКО ВЪТРИ И МОРЕ ПОСЛОУШАХЪ ЕГО** „cine este acesta *că (încît)* îl ascultă vînturile și marea?” (*Zogr.*, Mt., VIII, 27) ; **ИЩЕ АН И ѡКО СЛЕПЪ И НѢМА ГЛАШЕ И ГЛАДАШЕ** „l-a vindecat *încît* orbul și mutul vorbea și vedea” (*Mar.*, Mt., XII, 22) ;

e. **ѡко** introduce o *propoziție circumstanțială de mod comparativă* și se traduce prin „cum, precum”: **НЕ ПОДОБАШЕ АИ И ТЕБѢ ПОМНЮВАТИ КАКЪРѢТА ТВОИГО ѡКО И ДЪЪ ТА ПОМНЮВАХЪ** „nu ți se cuvenea oare să miluiești pe tovarășul tău de muncă *precum* și eu te-am miluit pe tine?” (*Ass.*, Mt., XVIII, 33) ; **И АН СЯ ВЪСЕМЪ ПЪХИ СТАРЦА РАСТЪЗАНЪ ТѢЛОМЪ** „și s-a arătat tuturor *ca* o bătrînă cu corpul sfîșiat” (*Supr.*, 36, 20) ;

f. **ѡко** „cum, precum”, introduce o *propoziție circumstanțială de mod propriu-zisă*: **СЪТВОРИША ОУЧЕНИЦИ ѡКОЖЕ ПОВЕЛѢ ІАЪ** „ucenicii au făcut *precum* le-a poruncit” (*Zogr.*, Mt., XXVI, 19) ;

g. de obicei, urmată de **да**, conjuncția **ѡко** introduce o *propoziție finală*: „ca să, pentru ca să”: **ІСКАДЪХЪ ЛЪЖА СЪВѢДѢТЕЛѢ... ѡКО ДА ОУЧЕНЪТЪ І** „căutau mărturie mincinoasă, *ca să-l* omoare” (*Zogr.*, Mt., XXVI, 59).

## INTERJECȚIA

Dăm mai jos principalele interjecții întîlnite în textele vechi slave **горе** „vai”, în mod obișnuit este urmată de cazul dativ: **ОБАЧЕ ГОРЕ ВЛАЪ БОГАТЫМЪ... ГОРЕ ВЛАЪ НАСЪШТЕННИ... ГОРЕ ВЛАЪ СМѢШШТИН СЯ НЪНѢ... ГОРЕ ІГАД РИКАТЪ ДОБРѢ О ВАСЪ ВЪСН ЧЛѢ(У)Н** „dar *vai* vouă bogaților ... *vai* vouă celor sătui ... *vai* vouă celor ce rideți acum ... *vai* vouă cînd toți oamennii vor zice bine de voi” (*Mar.*, Lc., VI, 24—26).

o (**ѡ**) „o, of, oh” este urmată, de obicei, de vocativ: **Ѧ ЖЕНО, ВЕЛИКЪ ИСТЪ ВѢРА ТВОѢ** „o, femeie, mare este credința ta” (*Zogr.*, Mat., 28).

оуѣд (оуѣка) „vai, aoleu, au”: **ГЛАШЕ ОУѢИ. РАЗАРѢША ЦРЪКВЪ** „zicînd: *vai* (tie) cel ce dărimi templul” (*Mar.*, Mc., XV, 29).

се „iată”: **І ГЕ ГЛАСЪ СЯ НѢСЕ** „și *iată* o voce din cer” (*Zogr.*, Mt., III, 17) ; **ГЛА МАТЕРИ СКОЕИ. ЖЕНО. ГЕ СНЪ ТКОИ. ПО ТОМЪ ЖЕ ГЛА ОУЧЕНИКОУ ГЕ МАТИ ТВОѢ** „a spus mamei sale: femeie, *iată* pe fiul tău ; iar apoi a spus ucenicului: *iată* pe mama ta” (*Mar.*, I, XIX, 26—27).

Același sens de „iată, priviți” are adesea și **ТО**, care stă tot la începutul propoziției, pentru a atrage atenția asupra celor ce urmează. **ФИЛОСОФЪ ЖЕ РЕЧЕ: ТО КТО МОЖЕТЪ НА ВОЛЪ ВЪСѢДЪ НАПЪСАТИ?** „Iar filozoful zise: *Iată*, cine poate să scrie vorbele pe apă?” (*Viața lui Constantin*, XIV).

Dăm aici cele mai folosite particule din limba slavă veche.

**же** apare ca a. particulă enclitică, de multe ori intraductibilă (ca și grec. **δε**), cît și ca b. element postpus la pronume și adverbe, constituind o particularitate a formelor relative:

a. **что же видѣши сѣчица** „ce vezi așchia“ (*Zogr.*, Mt., VII, 3); **видѣвъши же народи чюдѣша сѧ** „văzînd mulțimile s-au minunat“ (*Ass.*, Mt., IX, 8); **конни же оубо си сътвориша** „așadar, ostașii au făcut aceasta“ (*Mar.*, I., XIX, 24).

b. Cu particula **же** s-au format pronume, ca **нже** „care“, **никѣтоже** „nimeni“, **ничѣтоже** „nimic“ etc., sau adverbe, ca **ндѣже** „unde“, **тъгдаже** „atunci“, **иже** „cum“, **никакоже** „în nici un fel“, **такоже** „astfel“, **никѣдѣже** „nicăieri“ etc.

**ли** „oare“ este particulă interogativă enclitică utilizată în formularea întrebărilor ipotetice directe: **може ли пити чаша иже азъ пия** „puteți oare (voi doi) să beți paharul pe care îl beau eu?“ (*Zogr.*, Mc., X, 38).

**еда** „oare, nu cumva“ este particulă interogativă și conjuncție: **бди оубомамытъ отъ трънихъ грозды** „oare, se culeg struguri din măracini?“ (*Zogr.*, Mt., VII, 16).

**ни** este particula care se pune înaintea formelor gradului comparativ și servește la formarea gradului superlativ relativ al adjectivelor și al adverbilor, cu o folosire mai largă în *Codex Suprasliensis*: **ниискорѣ** „cel mai repede (curînd)“, **ниижеаштѣ** „cel mai mult“; nu este atestat în textele evanghelice cele mai vechi.

**-же** s-a atașat unor pronume și adverbe: **тъжде** (**тъ** + **же**) „același“, **сѣжде** (**сѣ** + **же**) „același“, **кънжде** (**кън** + **же**) „oricare“, **такожде** (**тако** + **же**) „în același fel“, **тъгдажде** (**тъгда** + **же**) „atunci“, **всѣжде** (**всѣ** + **же**) „pretutindeni“, **ниѣжде** (**ниѣ** + **же**) „în altă parte“.

Cu particula **-ждо** s-au format pronume ca: **къждо** „fiecare“, **кънждо** (**кън** + **ждо**) „fiecare, oricare“.

În structura sintactică a vechii slave se deosebesc trei aspecte: arhaic, inovator și un aspect străin slavei, rezultat al interacțiunii unor influențe provenite din limbile greacă, latină și germană, concretizat prin construcții speciale, prin calcuri, topică etc.

Vom sublinia acest întreit aspect în cursul expunerii, prin care ne străduim să acordăm compartimentului sintaxei locul ce i se cuvine într-o astfel de lucrare.

## PROPOZIȚIA

### FELURILE PROPOZIȚIEI

#### 1. PROPOZIȚIILE INTERJEȚIONALE ȘI NOMINALE

În textele slave vechi întâlnim propoziții exprimate printr-o interjecție sau printr-un substantiv, de cele mai multe ori în cazul vocativ, sau în nominativ, dar cu valoare de vocativ, de atragere a atenției: **УВА** „ah”; **О** **СА** „vai”, „oh”, cf. gr. **φευ**.

Aceste propoziții s-au dezvoltat din străvechile propoziții interjecționale.

Propozițiile constituite dintr-un substantiv, cu determinări sau nu, sînt *propoziții nominale*:

a. Uneori, substantivul este precedat de interjecția **О**: **О, СКЕРЪНИИ ГЛАСЪ!** **О, ДРЪЗОГЪ ИСТОУДЪ!** (*Cloz.*, 19, p. 61—62). „O, glas murdar! O, îndrăzneală nerușinată!”

b. Interjecțiile pot fi urmate de un substantiv în nominativ, în genitiv sau dativ. Interjecția **ОА** „vai”, urmată de substantiv în nominativ: **ОА, ЛНКТЪ СКАТЪ, ОА, СЪНЕМЪ СКАЦЕНЪ, ОА, ТРЖТЪ НЕПОБЪДНИЪ** (*Supr.*, 72, 7). „O, ceată sfântă, o senat (sfat) sfințit, o legiune de neînving.” Interjecția **ОА** e urmată de un substantiv în genitiv, ca și în greacă: **ОА СТРИГТИ** — **φευ παθοῦς** „O, patimă” (*Minei pe sept. ian.* — apud Fr. Miklosich, *Lexicon* ..., p. 501).

Sau, cu dativul: **ОА, ГНЛЪ И НОУЖАН** „O, putere și nevoie (*Prol. pe martie*, loc. cit.).

În urările de binețe, ori în zicale, în amenințări se păstrează același fond afectiv: **И ГЛАГОЛА НАУЪ МНРЪ ВЪМЪ!** (*Ass.*, I, 20, 19). „Și le zise: Pace vouă!”

#### 2. PROPOZIȚIILE EXCLAMATIVE

Propozițiile exclamative se exprimă prin:

a. *dativ însoțit de unul sau de mai multe vocative*: **ГОРЪ** **ВЪМЪ** **КНИЖНИЦЪ** **И ФАРНЕСИ, АНЦЕМЪРН...** (*Mar.*, Mt., 23, 14). „Amar (vai) vouă cărturarilor, fari-

seilor și fățarnicilor..." Adesca se spunea și **БѢДЯ БЯМЪ** „nenorocire, vai vouă". După ce substantivele **ГОРЪ**, **БѢДЯ** au căpătat — prin funcția lor de vocativ — valoarea de interjecție, propoziții exclamative ca acelea de mai sus s-au simplificat în expresii ca: **АХЪ ВАЛЪ, АХЪ АНЪ (АН)** „ah, vai vouă, vai mie"; **ГОРЪ ЖЕ ЧЛѢКОУ ТОМОУ НАЛЪ ЖЕ СЫНЪ ЧЛѢСКЪ ПРОДАДЪ СЯ** (*Mar.*, *Mc.*, XIV, 21). „Dar vai omului aceluia, prin care fiul omului va fi vîndut!"

b. Alteori, propoziția exclamativă e introdusă printr-o interjecție și exprimă o surprindere: **ЖЕИ, РАЗРЪКА ЦРЪКВЪ... СЪПАСИ СЯ САМЪ** (*Mar.*, *Mc.*, 15, 30). „Ah, tu, care dărimi biserica... mîntuie-te singur!"

— Exprimă totodată o dorință, admirația: **БЛЖЕН ДШЕ МОЕ ГЪ** (*Sin.* 12, 1) „Binecuvîntează, suflele al meu pe Domnul!" **ПЯЕЛЪ, МИРОУ ОУТВЪРЪЖЕНІЕ** (*F. Praga*, IB, 19—24). „Pavele, întărirea păcii!" **ГОСПОДН, СПАСИ НЫ! ПОГЫБ-НЕМЪ!** „Doamne, mîntuiește-ne! Pierim!" (*Zogr.*, Mt. VIII, 25). **ПЕТРЪ... ВЪЗЪИТИ ГЛАГОЛА: ГОСПОДН, СПАСИ МА!** (*Zogr.*, Mt., 14-30). „Iar Petru strigă, zicînd: Doamne, mîntuie-mă!" **ГОСПОДН НЯШЪ, ІАКО ЧЮДНО НАМЪ ТВОЕ ПО ВСЕМЪ ЗЕМЛИ!** (*Sin.*, 8, 1). „Dumnezeul nostru, ce minunat este numele tău peste tot pămîntul!"

c. Vocativul stă uneori între celelalte părți ale propoziției, vădind o influență a topicii latine: **ОУДАРИША ТЯ, ЦЪСЯРЮ, ЗА ЛАНІТЪУ!** „Te-au lovit, împărate, peste față!" (*F. Praga*, II A, 3—6).

— Vocativul păstrează această topică și atunci cînd prin exclamație se exprimă o rugăminte: **[А]РОЗАНИЕ, ГИ, ПРИНЕСЕНІЕ СЯТИ** (*F. Kiev*, I v), cf. lat. Munera, domine, oblata sanctificas— „Doamne, sfințește darurile pe care ți-le-am adus!"

— De obicei, însă, vocativul stă la începutul propoziției exclamative, chiar și cînd se reproduce o astfel de propoziție din limba ebraică: **ЕЛИ, ЕЛИ АН-МА САБАХТАНИ, ІЖЕ ІСТЪ СЪКАЗАЕМОЕ: БОЖЕ, БОЖЕ МОН, ВЪСКОЖ МА ОСТАВ** (*Mar.*, *Mc.*, 15, 34). „Dumnezeule, Dumnezeul meu, de ce m-ai părăsit?"

— Sau vocativul e însoțit și de nominativ: **СЪИНС ДАВІДОВЪ НОЖЕЪ, ПО-МИЛОУН МА** (*Mar.*, *Mc.*, 10, 47). „Isuse, fiul lui David, miluiește-mă!"

— Sub influența originalului latin se folosește în slavă nom. în loc de voc.: **БОГЪ, ІЖЕ НЫ... ВЕСЕЛИШИ.** — *Deus*, qui nos ... laetificas „Dumnezeule, care ne ... veselești" (*F. Kiev*, I). Tendința înlocuirii vocativului prin nominativ se cunoaște și în alte limbi slave. Alteori, substantivul *Deus* — **БОГЪ** stă în vocativ; **БОЖЕ**, cum era, de fapt, după sens, și în originalul latin: quacu-*mus*, domine, Deus noster — **ПРОСИМ ГОСПОДА Н Б<О>ЖЕ НЯШЪ** (*F. Kiev*, 4 f, 2r). „Te rugăm doamne, Dumnezeul nostru."

### 3. PROPOZIȚIILE ENUNȚIATIVE

Sînt cele mai frecvente în textele slave vechi. Predicatul propozițiilor enunțiative stă la modul *indicativ* sau la *condițional*.

a. Exemple cu predicatul la modul *indicativ*, forma afirmativă: **МНОШ ЖЕ БѢХЖ ОТА ЮДЕИ ПРИШЛИ КЪ МАРТЪ И МАРІИ** (*Sav.*, I, 11, 19). „Și mulți dintre iudei veniseră la Marta și Maria..."

Forma negativă: **КРЪВЪ ЖЕ ЕГО ПО ТРИ ДНИ НЕРЯЧНЪ БЪ ЗЕМЛЪХЪ НГИ** (Vațlav, prop. 79 — M. Weingart, *Čsl. typ.*, p. 51). „Iar sîngele lui nici după trei zile nu binevoi să intre în pămînt."

b. Predicatul poate fi și la modul *condițional*: **ГИ, АШТЕ БИ СЪДЕ БЪЛАЪ, НЕ БИ БРАТЪРЪ МОН ОУМРЪЛЪ** (*Mar.*, I, XI, 21). „Doamne, dacă ai fi fost aici, nu ar fi murit fratele meu."

#### 4. PROPOZIȚIILE INTEROGATIVE

Propozițiile interogative din slava veche au multe trăsături comune cu cele din alte limbi indo-europene vechi.

a. Cele mai simple sînt constituite dintr-un singur cuvînt.

b. Cele dezvoltate se introduc, de obicei, printr-un pronume: **ЧѢТО** „ce?“ **КѢТО** „cine?“ **КОТОРИ** „care“, **КѢН** „ce fel“. **ЧѢТО** **ХОЩЕТЕ** **МИ** **ДАТИ**? (*Mar.*, Mt., XXVI, 15) „Ce vreți să-mi dați?“ Sau: **КѢТО** **ЕСТЬ** **МАТИ** **МОЕ** **И** **КТО** **СА-**  
**ТЬ** **БРАТРИ** **МОЕ**? (*Mar.*, Mt., XII, 48) „Cine este mama mea și cine (care) sînt frații mei?“ **КОБѢ** **ВЛАСТНИ** **СИ** **ТЕОРИ** **И** **КТО** **ДАСТЪ** **ОБЛАСТЪ** **СИ**? (*Mar.*, Mt., XXI, 23) „Cu ce putere faci acestea? Și: Cine ți-a dat puterea aceasta?“

c. Propozițiile interogative, uneori, încep cu un pronume în genitiv, urmat de conjuncția cauzală **РЪДИ**, cu valoarea unui adverb interogativ: **ЧЕГО** **РЪДИ** **ГЫБѢ** **СИ**? (*Mar.*, Mt., XXVI, 8) „De ce pierderea aceasta?“

d. Cînd sensul propoziției interogative este dubitativ, se folosește particula **ЛИ** „oare“, care stă întotdeauna după cel mai important cuvînt din propoziție, asupra căruia stăruie întrebarea: **ТЫ** **ЛИ** **ЕСИ** **ЦЕКАРЪ** **НЮДИНСКЪ**? (*Mar.*, Mt., XXVII, 11) „Tu ești oare regele iudeilor?“

e. Uneori, la începutul propoziției interogative, stă conjuncția **И****ДѦ**, gr. *μή*, lat. *utinam*, cu rol de particulă „oare?“ O astfel de propoziție urmează adesea după o condițională: ... **И****ШЕ** **ВЪСПРОСИ** **ГЪ** **СЫ****НЪ** **ТВО****И** **ХЛѢ****Б****А**, **БДѦ** **КАМЕНЬ** **ПОДАСТЪ** **ЕМОУ**? (*Zogr.*, Mt., VII, 9) „Dacă-i va cere fiul său pîine, îi va da oare piatră?“

În propoziții similare **КА** se înlocuiește uneori cu **ЛИ**, atît **И****ДѦ**, cît și **ЛИ** fiind caracteristice pentru întrebările retorice: **ЛИ** **И****ШЕ** **СЫ****НЪ** **СВО****И** **ВЪ-**  
**СПРОСИ** **ГЪ** **РЪ****Б****Ы** **ПОДА****СИ** **ЛИ** **ЕМОУ** **ЗЛА****Н****И**? (*Zogr.*, Mt., VII, 10) „Sau dacă fiul său îi va cere pește, îi va da oare șarpe?“

Într-o perioadă de propoziții interogative, **И****ДѦ** alternează uneori cu **ЛИ**: **И****ДѦ** **ОБЫ****В****А****Ж****А** **ОТЪ** **ТРЪ****Н****И****КЪ** **ГРО****З****Д****Ы** **ЛИ** **ОТЪ** **РЪ****П****Ц****КЪ** **СМО****К****В****И****Н** (*Zogr.*, Mt., VII, 16). „Au doară culeg oamenii struguri din mărăcini, ori smochine din ciulini?“

f. Propozițiile interogative încep adesea și cu un adverb interogativ de loc, de timp, de mod: **КЪ****Д****Е**, **КѦ****МО**, **КО****Г****Д****А**, **КѦ****КО** etc.: **КЪ****Д****Е** **ЕСТЬ** **ОТЦЪ** **ТВО****И**? (*Mar.*, I., VIII, 19) „Unde este tatăl tău?“ Sau: **КО****Р****Ы****Н** **Б****Е****ТЪ** **ОТЦЪ** **ТВО****И**? „Care este tatăl tău?“ Sau: **КО****Г****Д****А** **Т****А** **В****И****Д****Ѣ****Х****О****МЪ** **А****Ч****И****Ш****А**? (*Mar.*, Mat., XXV, 37) „Cînd te-am văzut flămînd?“ Adverbul este precedat alteori de un vocativ, care atrage atenția: **Г****И**, **КА****МО** **И****Д****Е****Ш****И**? (*Mar.*, I., XIII, 36). „Doamne, unde mergi?“

Propozițiile interogative introduse cu adverbul de mod **КА****КО** „cum“ sînt folosite în stilul oratoric, pentru a influența pe ascultători și pentru a obține efectul dorit: ... **КА****КО** **И****ЗЪ** **ОУ****С****И****ТЪ** **И****СП****У****С****И****Т****И** **Г****Л****А****СЪ**? **КА****КО** **И****З****Ы****КЪ** **ПО****Д****В****И****Ж****А**? **КА****КО** **НЕ** **И****С****КО****Ч****И** **Д****У****Ш****А** **И****С** **Т****Ѣ****Л****Е****С****Е** **Т****О****Г****О**? **КА****КО** **НЕ** **О****Ц****Ѣ****П****Ѣ****Н****И**? **КА****КО** **НЕ** **О****У****Ж****А****С****Е** **С****А** **О****У****М****А** **Е****Г****О**. (*Cloz.* 4 a, 20—24; *Dostál*, p. 61—62). „Cum a putut scoate din gură așa glas? Cum și-a mișcat limba? Cum nu a sărit sufletul din trupul lui? Cum nu a înțepenit? Cum nu s-a înspăimîntat mintea sa?“

Astfel de întrebări se introduc și cu particula **Е****З****А**, ca în *F. Praga*. Ele caracterizează textele vechi cu un stil simplu, în care domină parataxa.

#### 5. PROPOZIȚIILE IMPERATIVE ȘI DE DORINȚĂ

*Dorința* se exprimă în limba slavă veche prin mai multe feluri de propoziții. Clasificarea acestor propoziții se face după modul verbal întrebuintat, după intonație și după nuanța de sens:

a. Printre cele mai frecvente sînt propozițiile *imperative*. Predicatul lor stă la *modul imperativ*. Aceste propoziții sînt foarte vechi. Ele continuă, de fapt, diferite modele din indo-europeană.

*Porunca* se exprimă adesea numai prin imperativ: **ПРОГНЕ... ИШЪ-ТЕ... ТАЦЪТЕ** (Zogr., Mc., VII, 7). „Cereți... căutați... bateți...” Sau: **ДРЪ-ЗАН! БЪСТАНИ!** (Mar., Mc., X, 49) „Îndrăznește, scoală-te!” Sau: **БЖДН** же слово еше **ѣн, ѣн, і ни, ни** (Zogr., Mt., V, 37). „Fie cuvîntul vostru da, da și nu, nu.” Dubletul **ѣн, ѣн, ни, н:і** se consideră un moravism. Se păstrează pînă azi în slovacă centrală de sud.

Poruncile sînt, de obicei, scurte. Înaintea predicatului stă uneori substantivul în vocativ, pentru a atrage atenția: **ОДЗНРЕ, громади вънъ** (Ass., I., XI, 43). „Lazăre, vino afară!”

— Tot prin imperativ se exprimă o dorință sau o rugămintă: **ПРОСИМЪ ТЪА ѣн, ДЗІН** намъ... **ОЧИГТИ** сръдцѣхъ **наше**... (F. Kiev, 11, 3 r). „Te rugăm Doamne, dă-ne nouă ..., curăță inimile noastre...”

— Porunca sau rugămintea este exprimată frecvent și în formă *negativă*: **НЕ ОЖЖАДИТЕ**... (Zogr., Mt., VI, 1). „Nu judecați...” Sau: **НЕ ДА-ДИТЕ** сѣго **псомъ ни помѣтанте** **внѣсръ** **вашнхъ** **прѣдъ** **свинѣмъ** (Mar., Mt., VII, 6). „Nu dați ceea ce e sînt cîinilor, nici nu aruncați mîrgăritarele voastre înaintea porcilor.” **НЕ ОТАДЗІ** **нашего** **тоузімъ** **и не обрати насъ** **въ** **плѣнъ** **народомъ** **перганскымъ** (F. Kiev, 20, 4 v). „Și nu da străinilor ceea ce e al nostru și nu ne întoarce în robia popoarelor păgîne.”

— Porunca e urmată uneori de întrebări ipotetice: **рѣци ми: семоу ДН** **та** **наоучи оучительъ**? **такъ ДН** **скоро** **забѣ** **частоеоученья?** (Cloz., 4 a, 25—29) „Spune-mi: Oare aceasta te-a învățat învățătorul? Oare așa de repede ai uitat învățătura lui înțeleaptă?”

— Poruncile cu caracter general se exprimă prin verbul **Дѣлѣти** la *imperativ* forma negativă, sau, mai frecvent, prin *infinitiv*: **НЕ Дѣи**, **да** **вн-димъ** (Mar., Mt., XXVII, 49). „Nu fă (lasă) să vedem”. Sau: **НЕ ДѣиТЕ** **дѣти** **приходѣти** **къ** **ми** (Mar., Lc., XVIII, 16). „Lăsați (nu împiedecați) copiii să vină la mine.” Sau prin *infinitiv*: **нъ** **вино** **ново** **въ** **мѣхѣ** **новѣ** **бѣди-вѣти** (Zogr., Lc., V, 38). „Dar vinul nou să se toarne în burdufuri noi.”

— Pentru exprimarea poruncii sau rugămintii într-un mod mai distins, mai reverențios, se folosește uneori, în textele morave, verbul **Рѣчити** „a binevoi, a pofti”, la *imperativ*, **рѣчи**, **рѣчите**: **Рѣчи** **ми** **полющи** **твоемоу** **работу** (Euch. Sin., 72 b). „Binevoiește să-mi ajuți mie, robului tău.” Același lucru este exprimat în *Codex Marianus* fără această formulă de politețe: **ПОМОЗИ** **ми** (Mt., XV, 25). „Ajută-mi.”

b. Propozițiile *imperative* se construiesc și cu predicatul la *indicativul prezent*, precedat adesea de particula **Дѣ**, căreia în limba română îi corespunde conjunctivul cu „să”. Construcția cu **да** caracterizează limbile slave de sud, îndeosebi limba bulgară. Se întâlnește însă și în limba rusă, mai ales în dialecte.

— Propozițiile cu **Дѣ** plus *indicativul*, de obicei la pers. a III-a, au o nuanță de *dorință*, de *urare*: **Дѣ** **бѣтитѣ** **сѣ** **имѣ** **твое**, **Дѣ** **придѣтъ** **царстѣи** **твое**, **Дѣ** **бѣдѣтъ** **волѣ** **твое** (Zogr., Mt., VI, 9—10). „Sfințească-se numele tău, vie împărăția ta, facă-se voia ta...” Sau în formă negativă: **Дѣ** **нечиюетѣ** **шюнца** **твое** (Mar., Mt., VI, 3). „Să nu simți (știe) stînga ta.” **Дѣтъ** **и** **кънигы** **распѣсѣтъ** **гънѣмъ** (Zogr., Mt., V, 31). „Să-i dea ei cărțile de despărțire.”

Mairare sînt propozițiile de dorință sau urare cu **АѲ** plus predicatul la perfectul indicativului, pers. a II-a singular. Și mai rar întîlnim în astfel de propoziții verbul **РЯЧИТИ** urmat de un infinitiv: **АѲ ТЫ ЛИ РЯЧИЛЪ ЖИВОТЪ И МИЛОСТЯ ПОДАТИ** (*Euch.*, 72 a, 21—22). „Ca tu să fi binevoit să-mi dai viață și milostenie.”

c. Nu se întîlnesc frecvent în *Suprasliensis* și *Psalterium Sinaiticum* propoziții exclamative, exprimînd dorința sau urarea, introduse cu particulele **ПРОУ** sau **ИША**, lat. *uti, utinam*, gr. εἴθε „ca să”, „de” + condiționalul: **ПРОУ ДА БЫ ОБРАЛЪ** (*Supr.*, 156, 11). „De l-ar găsi”; **ПРОУ И ТОГО ДА БЫХЪ НЕ ОБРАЛЪ** (*Supr.*, 306, 16); lat. *utinam ne ipsum quidem nossem*; gr. εἴθε μὴ τοῦτον ἐγύνωσκον. „De nu l-aș fi știut pe acesta.” **ПРОУ ТЭУ ЗЪЛОБИ ПРЕСТАЛЪ КОНЫЦА** (*Supr.*, 286, 20). „De s-ar pune acolo sfîrșit răutății.” Sau cu **ИША**: **ИША ИСПРАВИЛИ СЯ БЫША ПАТНЕ МОЕ** (*Sin.*, 118, 5). „De s-ar fi îndreptat căile mele.”

d. Un alt mod de exprimare a poruncii, a unei hotărîri, este înlocuirea imperativului cu o propoziție enunțiativă cu verbul **ГЛАГОЛАТИ** „a vorbi”, urmată de o propoziție completivă dreaptă, exprimată, de obicei, prin construcția „dativ cu infinitiv”: **ДЭУ ГЛАГОЛАХЪ КАМЪ: НЕ КЛАТИ ГА БЛАТЪ** (*Zogr.*, Mt., V, 34). „Iar eu vă spun: să nu vă jurați.”

e. Alteori, dorința sau porunca este exprimată prin diferite maxime și proverbe, care au devenit curențe în limba vorbită și provin din diferite originale (grecesc, latin, ebraic): **ОКО ЗА ОКО И ЗЪБЪ ЗА ЗЪБЪ** (*Zogr.*, Mt., V, 38). În greacă: ὀφθαλμὸν ἀντὶ ὀφθαλμοῦ καὶ ὀδόντα ἀντὶ ὀδόντος. În latină: *Oculum pro oculo, et dentem pro dente!* „Ochi pentru ochi și dinte pentru dinte.”

f. Propozițiile exclamative de cerere se împletesc cu cele imperative: **ПО ДЭУ НАЛИ ПРОСИМЪ ТЯ ВЪСИМОУЖИ БОЖЕ...** Praesta quaesumus, omnipotens Deus ... (*F. Kiev*, 5 f, 2 r) „Dă-ne nouă, te rugăm pe tine, atotputernice Dumnezeu ...”

Din alternarea propoziției imperative cu cea exclamativă de cerere s-a creat un paralelism, o simetrie de exprimare, chiar cu asonanțe: **АЛЖЕНИКЪ ТВОИХЪ ГОСПОДЪ! ЧЕСТИ ЧЕСТИЦЕ, МОЛИМЪ ТЯ ПРОСЬАИ ДА...** (*F. Kiev*, 32, 6 v). „Pe ucenicii tăi, Doamne, cinstește-i cu cinste, te rugăm, te implorăm.” Traducătorul a realizat valori poetice și o împodobire retorică mai impresionantă decît în originalul latin: *Martyrum tuorum domine ille natalitia praecuntes supplices te rogamus ut ...*

## ПĂРТИЛЕ ПРОПОЗИЦІЕИ

### SUBIECTUL

În limba slavă veche, subiectul este exprimat — ca și în limba indo-europeană și în slava comună — cel mai frecvent prin substantiv, comun sau propriu, precum și prin pronume. Ulterior, acesta s-a exprimat și prin alte părți de vorbire, ca: adjectiv substantivat, numeral, participii, infinitiv. Urmează exemple care ilustrează modalitățile de exprimare a subiectului în slava veche.

## Exprimarea subiectului

### a. Prin substantiv:

**МАРИЯ** ДОМА СЕДѢШЕ (Zogr., I., XI, 20). „Maria ședea acasă.” и ПРИСТѢПИ КЪ НЕМОУ **ДІАВОЛЪ** (Zogr., Mt., IV, 3). „Și s-a apropiat de el *Diavolul*.” и СЪННДЕ **ДЪЖДЪ**. и ПРИДЖ **РЪКЪ** и ВЪЗВѢША **ВѢТРЪ** (Sav., Mt., VII, 25). „A căzut ploaia, și au venit riurile mari, și au suflat vînturile.” **ДЪЛНТЕЛѢ** ЖЕ... РЕША (Sav., Mt., XXI, 38). „Iar, lucrătorii ziseră.” и ПРИДОША **ЛІТНЦА** НЕБЕСКЪА и ПОЗОВАША **Ѣ** (Zogr., Mt., XII, 4). „Și veniră păsările cerului și le ciuguliră.”

Alteori, subiectul e dublat prin apozitie: **ЛАЗАРЬ**, **ДРОУГЪ** НАШЪ, **ОУСЪПЕ** (Zogr., I., XI, 11). „Lazăr, prietenul nostru, a adormit.”

### Cazuri prin care se exprimă subiectul:

Din exemplele de mai sus reiese că forma obișnuită și dominantă de exprimare a subiectului este nominativul. În limba slavă veche găsim însă numeroase cazuri în care subiectul este exprimat prin *genitiv*. Este vorba de așa-zisul subiect logic. Se întîlnește:

1) *după verbe în forma negativă*, îndeosebi după verbele care exprimă o lipsă și sînt, de obicei, la pers. a III-a sau la infinitiv: **НЕ БѢ НАМЪ ЧЛАДЪ** (Zogr., Lc., I, 7). Textual: „Nu era la ei *copil*”, adică: „*EI* nu aveau *copil*”. Sau: **ИСУСЪ** НЕ БЫСТѢ НИ **УЧЕНИКЪ** ЕГО (Mar., I., VI, 24). Lat.: *Iesus non esset ibi, neque discipuli ejus*. „Isus nu a fost, nici *ucenicii* lui.” **ДА НИКОЛИЖЕ ПЛОДЯ ОТЪ ТБѢ НЕ БЛАДИТЪ ВЪ ВѢКЪ** (Mar., Mt., XXI, 19). „*Rod* din tine nu va fi în veci.” **НАНПАЧЕ ЖЕ НИКАКОЖЕ БѢШЕ БОДЪ** ПИТИАА (Supr., 549, 11—12). „Mai cu seamă nu era de fel *apă* de băut.”

2) *după numerele nehotărîte*, sau cardinale de la 5 în sus, pentru substantivele de gen masculin și, de la 3 în sus, pentru cele de gen feminin: **БѢШЕ ВЪ НАСѢ СЕДМЪ БРЯТРИА** (Mar., Mt., XXII, 25). „Iar la noi au fost șapte *frați*.” Sau: **БЫСТѢ ЖЕ ДЪНИИ ОСАМЪ** (Mar., Lc., IX, 28). „A fost însă ca la opt *zile*”.

3) *cînd predicatul este verbul БЫТИ cu sensul de a exista, a se afla, a se găsi*: **КЪТЪ БОДЪ**. „Există *apă*.”

Subiectul se exprimă și prin cazul *dativ* și *acuzativ*, ceea ce vom arăta în capitolul „Construcții speciale”.

### b. Prin pronume:

**ОНЪ** ЖЕ ОТЪВРЪЖЕ СЯ **ГЛА** (Mar., Mc., XIV, 68). „*El*, însă, se lepădă zicînd.” **ВЪ ИСТИНѢ** і **ТЪ** ОТЪ НИХЪ ЕСИ (Zogr., Mt., XXVI, 73). „Într-adevăr și *tu* ești dintre ei.” **ИЖЕ** ТВОРИ ХРАМЪ СВОИ НА КАМЕНЕ „care a făcut casa sa pe piatră” (Sav., Mt., VII, 24). **ОЕО** ПАДЕ ПРИ ПЯТИ (Lc., VIII, 5—6). „*Una* a căzut lîngă drum.” и **ДРОУГЪ** ПАДЕ НА КАМЕНЕ (Lc., VIII, 7). „Și *alta* a căzut pe piatră.” **КТО** ХОДИТЪ КЪ ДЪНЕ НЕ ПОТЪКНЕТЪ СЯ (Mar., I., XI, 9). „*Cine* umblă ziua nu se va împiedica.” Aci *кто* „cine” e subiectul predicatului *ХОДИТЪ* „umblă”, iar toată propoziția e subiectul predicatului **НЕ ПОТЪКНЕТЪ СЯ** „nu se va împiedica”.

Uneori, pronumele ca subiect formează o unitate cu participiul: **И ЕСЯКЪ ГАТІША** МИ СЛОКЕСА СЯ... ОУПОДОБИТЪ СЯ... (Sav., Mt., VII, 24). „*Oricine* care-mi ascultă cuvintele acestea se va asemana...”



c. *Prin adjectiv:*

НЕ ОУДОБѢ БЫНАДЕТЬ БОГАТЪ ВЪ ЦѢСАРСТВЕ НЕБЕСНОЕ (Mar., Mt., XIX, 23). „Bogatul nu va intra ușor în împărăția cerească.” ГЛАГОЛА КЪ НЕМОУ БЛЖЕНЪ (Supr., 120, 25). „(Iar) fericitul (sfântul) zise către el.”

d. *Prin pronume nehotărît:*

МНОЗИ О РОЖДАСТВѢ ЕГО ВЪЗРАДОУЮТЪ (Mar., Lc., I, 14). „Mulți se vor bucura de nașterea lui.”

e. În slava veche, subiectul se exprimă frecvent *prin participiul prezent activ*, care se traduce substantival sau printr-o propoziție subiectivă:

ГЕ ІЗНДЕ ГѢИАН ДА СѢИТЬ (Zogr., Mt., XIII, 3). „Iată a ieșit *semănătorul* să semene.” ДА ІГДА ПРИДЕТЬ ЗЪВІЕВЪ ТЛ... (Sav., Lc., XIV, 10). „Cînd va veni *cel care te-a chemat* (chemătorul).” ИМѢАН ОУШЫ СЛЫШАТИ, ДА СЛЫШАТЪ (Lc., VIII, 7—8). „*Cel care are urechi de auzit* să audă.” И НЕ ПО МНОГОУ ЖЕ ПРИСТѢПЫШЕ СТОМПИТЕІ РѢША ПЕТРОКИ (Zogr., Mt., XXVI, 73). „Și nu după mult timp, apropiindu-se *cei care stăteau în picioare*, ziseră lui Petru.” И ПРИДОША КЪ НЕМОУ НОГАШТЕ ОСТАВЕНА ЖИЛАМИ (Zogr., Mc. II, 3). „Și veniră la el *cei care purtau pe cel slăbit* la vine.”

f. *Prin infinitiv:*

Printre numeroasele funcții sintactice ale infinitivului este și aceea de subiect. Ca subiect, infinitivul exprimă „caracteristica, însușirea sau calitatea acțiunii”<sup>1</sup>. Infinitivul-subiect urmează de obicei după verbe impersonale: НЕСТЬ ДОСТОЯТИ, ПОДОБАТИ. În românește se traduce printr-o propoziție subiectivă: *вѣпрошжъ въ, аште ДОСТОЯТЪ ВЪ СЪБОТЫ ДОБРО ТЕОРИТИ* (Zogr., Lc., VI, 9). „Vă întreb dacă se cuvine *ca să faci bine* sîmbăta?” АШТЕ МИ СЯ КАКУИТЬ І СЪ ТОВОЖ ОУМРѢТИ (Zogr., Mt., XXVI, 35). „Chiar dacă ar trebui *să mor cu tine*.” КАКО ТО НЕТЪ РІЗУМѢТИ (Supr., 332, 6); lat. Quomodo hoc intelligendum est? „Cum trebuie *să se înțeleagă* aceasta?” НЕСТЬ НАЛИ ОУБИТИ „Noi nu trebuie *să omorîm*”; lat. *occidere non fas est* (Supr., 325, 1).

*Subiect dezvoltat sau multiplu*

Adesea subiectul este *dezvoltat* sau *multiplu*: И МНОЗИ МЫТАРЕ И ГРѢШНИЦИ ВЪЗЛЕЖАХУ СЪ НСѢМЪ (Zogr., Mc., II, 15). „Și mulți *vameși și păcătoși* ședeau cu Isus.” И СЪИДѢ СЯ КЪ НЕМУ ВЪСН ПРХИЕРЕН И СІАРИЦИ И КЪНИЖЪНИЦИ (Mar., Mc., XIV, 53). „Și s-au strîns la el toți *arhiereii și bătrînii și cărturarii*.”

*Propoziții eliptice de subiect*

În limba slavă veche, întîlnim adesea propoziții fără subiect. Aceasta se întîmplă:

a. Cînd subiectul este subînțeles sau inclus: ГЛАГОЛА ИМА: ИДЕТА КЪ КЕСЬ... (Mar., Mc., XI, 1—2). „Și le vorbi: *duceți-vă în satul...*” АДИКА ОНЪ „el le vorbi” și КІ „voi amîndoi *duceți-vă*”. Sau: ГЛАГОЛЖ ЖЕ ВЛАІВЪ (Mar., Mt., VIII, 11). „Grăiesc vouă”, adică ІЗЪ „eu”. Sau: И ПОТЪКЖ СЯ ХРАМИНѢ ТОН И ПАДЕ (Sav., Mt., VII, 27). „Și s-au izbit de casa *aceea* și a căzut.” АДИКА БѢТРИ „vînturile” s-au izbit și ХРАМИНА „casa” a căzut.

b. Sînt eliptice de subiect și propozițiile al căror predicat e un verb impersonal, obișnuit în maxime, în cugetări, care au caracter general: РЕЧЕНО ЖЕ

<sup>1</sup> Грамматика русскаго языка, II, Синтаксис, Moskva, 1960, p. 447—448.

БЪЛСТЪ (Zogr., Mt., V, 31). „A fost spus.“ СЪДАЛЪ ВЪМЪ... ВЪЗМІРАЛЪ ВЪМЪ (Zogr., Mt., VII, 2). „Vi se va judeca ... vi se va măsura.“

c. Nu au subiect nici propozițiile al căror predicat este un verb impersonal, care exprimă acțiunea fenomenelor din natură sau din viața psiho-fizică a omului. De exemplu: КЪ ВЕЧЕРЪ БО БѢШЕ (Supr., 76, 15). „Căci era spre seară“. ПОСЪЛА ТЪМЪ И ПОМРЪЧЕ (Sin., 104, 28). „Trimise întunec și se întunecă ...“ СЪЩИ ПОЗДѢ ВЪ ТЪ ДНѢ... ПРИДЕ ІСУСЪ (Ass., I, 20, 19). „Cînd era (fiind) tîrziu în ziua aceea ... a venit Isus“ — în gr. οὐσῆς οὖν ὁψίας τῇ ἡμέρᾳ ἐκεῖνῃ ... ἦλθεν ὁ Ἰησοῦς. În lat. Cum ergo sero esset die illo ... НѢ ЛН ТИ ТЪЖЪКО? НѢ ЛН ТИ ПЕЧАЛНО? (Supr., 330, 20—21) „Nu ți-i greu? Nu ți-i supărare?“

## PREDICATUL

### 1. PREDICATUL VERBAL

Ca și în alte limbi indo-europene, *predicatul verbal* se exprima în slava veche printr-un verb la un mod personal, iar în anumite construcții prin participiu, prin supin și infinitiv.

Predicatul verbal poate fi *simplex* sau *complex*:

a. *Simplex*: И ГЛАГОЛѢ СЕМОУ НДИ И НАБѢТЪ (Zogr., Lc., VII, 8). „Și-i spun acestuia: mergi și merge.“ И ГЛАГОЛѢ ІАВЪ ПРИМИ БОУКЪВН ТВОѦ И НЯПИШИ (Zogr., Lc., XVI, 7). „Și-i zise: ia zăpisiul tău și scrie.“ Sau cu viitorul verbelor perfective: азъ егда вѣзвращѣхъ сѧ вѣздѣмъ ти (Sav., Lc., X, 35). „Eu cînd mă voi întoarce, îți voi da (plăti).“

b. Predicatul *complex* este exprimat prin forme descriptive ale modurilor personale:

— prin *perf. complex*: монси няписѣмъ бѣтѣ мѧмъ (Zogr., Lc., XX, 28). „Moise ne-a scris.“

— prin *mai mult ca perf.*: мнози же бѣяхѧ прииди къ марѣѣ... (Zogr., I, XI, 9). „Mulți veniseră la Marta ...“

— Uneori, cînd aceste forme verbale sînt la diateza pasivă, lipsește copula: мон обѣдѣ оуготовѣнъ (Ass., Mt., XXII, 4). „Prînzul meu (este sau a fost) pregătit.“ Copula însă nu lipsește cînd e vorba de viitor: егда зъвѣнѣ бѣдѣши на бракъ (Sav., Lc., XIV, 8). „Cînd vei fi chemat la nuntă.“

— prin *viitorul I* al verbelor imperfective, care se exprimă cu ajutorul verbelor copulative, modale și de aspect: бѣдѣ „voi fi“, имѣти „a avea“, хотѣти „a vrea“, нячѣти, нячѣнѣти „a începe“, și cu infinitivul verbului de conjugat: не имѣти ходити къ тѣмъ (Zogr., Mar., I, VIII, 12). „Nu va umbla în întuneric.“ Sau: „Nu trebuie, nu are să umble prin întuneric.“ мѧмъ хоуѣши еѧ ивѣти (Zogr., Mar., I, XIV, 22). „Te vei arăta nouă?“ Sau: „Nouă vei să te arăți?“ и неимѣнѣти еѧ нячѣнѣти (Sav., Mt., XXIV, 10). „Și se vor urî.“ Sau: „Și vor începe să se urască“. Cînd aceste verbe de aspect sau modale au sens independent, de predicat, infinitivul formează un alt predicat.

— În slava veche și verbul бѣти „a fi“ are sensmodal „a trebui“. Infinitivul care urmează după el e predicativ: како лн се кѣтъ тѣбѣ покорити (Supr., 61, 18—19). „Trebuie ca eu să mă supun ție.“

— După verbul modal моути, infinitivul are și funcție completivă: не могъ есѣ опѣстити вѣ... „nu pot să vă părăsesc în ...“ Sau după verbe de

aspect : **ПОЭНЪ БЫВШЪ, ЗАЧАЛЪ НХЪ ПРОСИТИ** ... „Fiind tîrziu a început să-i roage...” (a-i ruga).

— prin **futurum exactum** sau **viitorul al II-lea**: **АИИ МЫ ДЕСИТЪ ДЕНЬ СЪМРЪ-ТНЫИ ВЪ ПРѢСѢХЪ, ТО ВЪСКЪЖЕ СЯ И РОДИ.И БЖАДЕМЪ?** (*Euch.*, 71 a, 4—6) „Dacă ziua morții ne va sugruma întru păcate, atunci de ce ne vom mai fi născut?”

— prin **formele compuse ale condiționalului irealității**: **И НЕ ОУМѢАХЪ ЧАТО БИША ОТЪБѢЩАНИ** **ЕМОУ** (*Zogr.*, Mc., XIV, 40). „Și nu știau ce i-ar răspunde.”

## Forme arhaice de predicat simplu și compus

**Predicatul verbal simplu** se exprimă în textele cele mai vechi și prin **participiul activ prezent și trecut I**. Predicativitatea acestor participii reiese atît din context, cit și din faptul că participiile se unesc cu predicatul, care e la mod personal, prin conjuncția **и** „și”, sau **а** „și, iar”: **ПРѢЛОМЪ** **И** **ДАТЪШЕ** **ОУЧЕНИКОМЪ** (*Mar.*, Mt., XXVI, 26). „Isus a rupt pîinea și o dădea ucenicilor.” În alte versiuni slave ale *Evangelieiilor*, part. trecut activ I: **ПРѢЛОМЪ**, **-ИИ** este înlocuit cu aoristul **ПРѢЛОМИ** (*Marianus*). Aoristul e și în unele versiuni ale originalului grec: **ἐκλάσε καὶ δοῦς**.<sup>1</sup> Aceasta însemnează că part. trecut activ I avea aceeași valoare de predicat ca și aoristul sau perfectul:<sup>2</sup> **БѢЗЪМЪ** ... **И** **НАЕ** (*Mar.*, *Zogr.*, I.c., V., 25) „a luat ... și a plecat”, sau cu aoristul: **БѢЗЪАТЪ** **И** **НАЕ** (*Ass.*, I.c., V, 25). **ЗѢТЪШЕ** ... **И** **РИЧЕ** (*Mar.*, *Zogr.*, loc. cit.), ca și în greacă: **ἀπεκρίθη ... καὶ εἶπεν**.

Ori: **БѢЗЕБАДЪ** **ОЧИ** **СВОИ** **НА** **НЕБО** **И** **РИЧЕ** (*Ass.*, I., XVII, 1). „A ridicat ochii săi spre cer și a spus.” În alte versiuni este aoristul: **БѢЗЕБАДЕ**, ca și în greacă: ... **ἐπῆρε τοὺς ὀφθαλμοὺς αὐτοῦ εἰς τὸν οὐρανὸν, καὶ εἶπε**.

— Conjuncția **И** „și” poate fi confundată cu forma mai veche a pron. pers. a III-a ac. sg. n (pentru **его**), „pe el, -l”, și în acest caz nu mai poate fi o dovadă de predicativitate a participiului: **И** **БМЪ** **И** **ДАВАТЪШЕ** **ГЛАГОЛА** (*Ass.*, Mt., XVIII, 28). „Și prinzîndu-l (după ce l-a prins), îl bătea zicînd.”

— Sînt mai rare cazurile cînd în aceeași construcție participială este atît **и** (**его**) „pe el”, cit și **и** „și”: **И** **ПРИЕМЪ** **И** (**его**) **И** (**și**) **НЕЦѢЛЪ** **И** **ОТЪВѢТИ** (*Ass.*, I.c., XIV, 4). „Și l-a primit și l-a vindecat și i-a dat drumul.”

— **Participiul prezent ИМѢ** „care are, avînd” e atestat ca predicat în *Mar.* cu valoare de imperfect: **ИМѢАШЕ** (care apare în unele texte de mai tîrziu și în greacă **εἶχεν** „avea”): **ЧЕЛОКѢКЪ** **ЕТЕРЪ** **ИМѢ** **ДЪВѢ** **ЧЛАДѢ** (*Mar.*, Mt., XXI, 28). „Un om oarecare avea doi copii”; gr. **ἄνθρωπος** **τις** **εἶχεν** **δύο** **τέκνα**. Sau: **ИЖЕ** **ИМѢ** **БѢСЪ** **ОТЪ** **ЛѢТЪ** **МНОГО** (*Mar.*, I.c., VIII, 27) „care avea demoni de mulți ani”. Unele versiuni grecești au aici tot participiul, **ἔχων** „avînd”, altele însă au imperfectul: **εἶχεν**: **ὃς** **εἶχεν** (**ἔχων**) **δαίμόνια** **ἐκ** **χρόνων** **ἰκανῶν**. Cu timpul, sensul acestor participii s-a abstractizat, ele s-au adverbializat în gerunzii, dar valoarea lor de predicat este foarte veche. O dovadă a acestei vechimi este faptul că se foloseau și cu verbul

<sup>1</sup> Vezi. K. HORÁLEK, *Evangeliafe a Etveroevangelia*, Praga, 1954, p. 180.

<sup>2</sup> Vezi JAGIĆ, *Beiträge zur slavischen Syntax*, 1899, p. 58 și u.; B. HAVRÁNEK, *Genera verbi, II*, Praga, 1957, p. 115; R. RUŽIČKA, *Das syntaktische System der altslavischen Partizipien und sein Verhältnis zum Griechischen*, Berlin, 1963, p. 202—224; R. VEČERKA, *Syntaks aktivnych participij v staroslavěnstině*, Praga, 1961, p. 74 și u.; FR. TRÁVNÍČEK, *Historická mluvnice česká*, 3 Skladba, Brno, 1961, p. 182—189.

copulativ **БЪИТИ**, formînd un predicat verbal descriptiv. **Ѣ** **ОУЧА** „era învâţînd“.

Copula determina modul, timpul, persoana, numărul verbului principal, care era la participiu. Alţi cercetători însă consideră că formele acestea nu erau morfologizate. Participiul avea funcţia unui nume predicativ, ca orice adjectiv substantival<sup>1</sup>.

Е un tip de predicat foarte vechi, dar care în textele slave vechi s-a reproduş probabil şi după originalele greceşti: în slavă **БѢДѢ** **БѢДА** (*Supr.*, 8, 58, 78, 4), „era veghind“; în gr. **ἦν ἀγρυπνῶν** „era veghind“. Sensul e de imperfect: *veghea* — lat. *vigilabat*. Sau: **БѢ** **ПРОПОВѢДѢ** **НА СѢБОРИИ** **НХЪ**... (*Ostr.* Mc. I, 39). „Era propovăduind (propovăduia) în sinagogile lor.“ În greacă: **καὶ ἦν κηρύσσων ἐν ταῖς συναγωγαῖς αὐτῶν**.

— Participiul sau *gerunziul* e uneori multiplu: **ΠΕΤΡῶ**... **Βῆ** **ΓΕΝΑ** **СѢ** **САВѢЛИИ** **И** **ГРѢДѢ** **СА** **ПРИ** **СѢЩИ** (*Mar.*, Mc., 14, 54). „Iar Petru... era şezînd (şedea) cu slugile şi era încălzîndu-se (se încălzea) la foc.“ În greacă: **Ὁ Πέτρος ... ἦν συγκαθήμενος, μετὰ τῶν ὑπηρετῶν καὶ θερμαινόμενος πρὸς τὸ φῶς**.

— Alteori acest *participiu* — *gerunziu* se traduce printr-o propoziţie relativă sau finală: **И** **ДА** **НБ** **БѢ** **НИКАТОЖЕ** **ОУЧА** **ИГО** (*Cioz.*, I, 226). „Cînd nu era nimeni care să-l înveţe (pentru a-l învăţa).“ Acest imperfect descriptiv e foarte frecvent. Există şi în limba română veche, îndeosebi în textele traduse din slavonă: **ЦАРЬ БѢ** **РАТОУА** **СА**... „împăratul era luptîndu-se (se lupta)“. În *Psaltirea Voroneţeană* (s. XVI) se spune: „Picioarele noastre erau stînd în curţile tale, Ierusalime“ — adică *şedeau*. În slavă participiul e la plural, ca şi copula: **СТОАЩЕ** **БѢХА** **НОГѢ** **НИША**<sup>2</sup>.

Chiar şi acest *participiu* era uneori multiplu: **И** **БѢХА** **НАСТѢРИ** **КЪ** **ТОИЖДЕ** **СТРАНИ** **БѢДАЩЕ** **И** **СТРѢГѢЩЕ** (*Mar.*, Lc., II, 8). „Iar în partea aceea erau păstori care vegheau şi străjuiau.“ Şi în originalul grecesc participiile sînt la plural: **Κοὶ ποιμένες ἦσαν ἐν τῇ χώρᾳ τῇ αὐτῇ ἀγρουλοῦντες** (*Mar.*, Lc., II, 8). Şi: **БѢИХА** **ГЕДѢЩЕ** **ФАРИСЕИ** (*Mar.*, Lc., V, 17). „Fariseii erau stînd (şedeau).“ Sau, la dual: **И** **СЕ** **ДВА** **ОТЪ** **НИХЪ** **БѢГЕ** **НА** **ДЖИИ** **КЪ** **ТЪЖДЕ** **ДНИ** (*Mar.*, Lc., XXIV, 13). „Şi iată doi dintre ei erau mergînd (mergeau, se duceau) în aceeaşi zi...“

În greacă e acelaşi imperfect descriptiv, cu participiul de la verbul **πορεύομαι** la diateza medie „a merge, a se duce“: **Καὶ ἰδοὺ, δύο ἐξ αὐτῶν ἦσαν πορευόμενοι ἐν αὐτῇ τῇ ἡμέρᾳ...** În latină însă îi corespunde imperfectul simplu: *ibant* „se duceau“: *Et ecce duo ex illis ibant ipsa die...*

La celelalte timpuri şi moduri acest predicat este atestat mai rar. De exemplu, la *prezent*: **НЕ** **КЪ** **БО** **БЕТЕ** **ГЛАГОЛИЩЕ**, **НЪ** **ЛОУХЪ** **ОТЦА** **КАШЕГО** **«БЕТА»** **ГЛАГОЛА** **Н** **КАСЪ** (*Mar.*, Mt., X, 20). „Fiindcă nu voi sînteţi, care vorbiţi, ci duhul tatălui vostru vorbeşte întru voi.“ Interesant este că şi în originalul grecesc participiul din fraza aceasta este articulat: **οὐ γὰρ ὑμεῖς ἐστε οἱ λαλοῦντες ἀλλὰ τὸ πνεῦμα τὸ λαλοῦν ἐν ὑμῖν** (Mt., X, 20). La *impf.*: **О** **СА** **ЗАМНАТОРѢ** **БѢИИ** **КЪ** **ДНИ** **ХЪ** **СКОИ** **БѢИИ** **БЕТЕ** (Lc., I, 7). „Amîndoi eraţi îmbătrîniţi în zilele voastre.“ Aci avem part. tr. a. I. Mai frecvent e part. prez. a. În gr. **ἀκρότεροι προβεκηκότες ἐν ταῖς ἡμέραις**.

<sup>1</sup> Vezi R. VEČERKA, *Syntaxis aktivných participií v staroslověnině*, Praga, 1961, p. 74–87.

<sup>2</sup> Vezi P. OLTEANU, *Imperfectul în slava de la noi şi traducerea lui în limba română*, în Rsl, III, 1958, p. 43–60.

*La viitor sing.*: ЧЕЛОВѢКЪ БЖДЕШИ ЛОБѦ (Mar., Lc., V, 10). „Vei fi viinînd (vei vina) oameni.” Gr. ἐπο τοῦ νῦν ἀνθρώπους ἔσσι ζωῶν. Și la plural: и зѣзѡдѣ БѢДѢЮТѢ СѦ НБЕСЕ ПЛДНЮЩЕ (Nik., Ev., Mc., XIII, 25). „Și stelele vor cădea de pe cer (vor fi căzînde).” În originalul grec avem de asemenea viit. de la a fi: ἔσονται și part. tot la plural: πύπτοντες; και οἱ ἀστέρες ἔσονται ἐκτοῦ οὐρανοῦ πίπτοντες. Observăm și aceeași topică: „Și stelele vor fi de pe cer căzînde.”

*La imperativ*: БЖДН ОУБѢЩІА СѦ СѦ СѦПРѢМЪ СВОИМЪ СКОРО (Mar., Mt., V, 25). „Împacă-te curînd cu potrivnicul tău” — „Fii împăciuitoar, binevoitor”, ca și în greacă: ἰαθι εὐνοῶν τῷ ἀντιδίκῳ σου ταχῶς.

Acest predicat arhaic este atestat în toate limbile slave vechi, iar în unele dialecte ruse de nord este activ și astăzi: ОЖЕННЕШИСЬ „s-a însurat”. E cunoscut și în alte limbi. A dispărut, fiind înlocuit treptat de formele verbale mai precise și mai simple: НЕСѢ „eu port” în loc de НЕСѢМЪ НЕСѢЩІИ „eu sînt purtînd”. Sau БѢДѢШЕ „veghea”, în loc de БѢШЕ БѢДѦ „cra veghind” etc.

### *Participiul ca clement predicativ suplimentar*

Probabil a pierit mai întîi copula. Participiul, rămas singur, s-a adverbializat treptat. În anumite cazuri, însă, a păstrat mai bine și funcția predicativă, devenind *clement predicativ suplimentar*. Aceasta s-a întîmplat îndeosebi după verbe de mișcare și care exprimau acțiuni senzoriale, ca: ХОДИТИ „a umbla”, ВІДѢТИ „a vedea”, ОУЗѢРѢТИ „a zări”, СЛЫШАТИ „a auzi” etc. Participiul, ca *element predicativ suplimentar*, se referă atît la subiect ori la complement, cît și la predicat. Se acordă cu substantivul în gen, număr și caz: ІСУСЪ . . . ПРИДЕ КЪ НМѢМЪ ПО МОРЕЮ ХОДѦ И ХОТѦ НА ЛИНѢТИ (Mar., Mc., VI, 48). „Isus ... a venit la dinșii, mergînd pe mare și voind să treacă pe lîngă ei.”

— Cînd elementul predicativ suplimentar are ca subiect complementul predicatului principal, avem aceeași situație ca în construcția specială acuzativul cu participiul: ВІДѦ ГОСПОДѦ ПО СРѢДѢ ВІСѢЩІИ (Supr., 319, 16). În latină e tot participiul prezent: Vidit dominum in medio pendentem. „Văzu pe Domnul plutînd (care plutea) prin mijloc.” Și: ОУЗРАТѦ СЪННѦ ЧЕЛОВѢЧАСКАГО НДѢШТѦ НА ОБЛАЦѢХЪ (Mt., XXIV, 30). „Vor vedea pe fiul omului mergînd (care va merge) pe nouri.” În originalul grecesc se întîlnește tot acuzativul cu participiul: ὁρῶνται τὸν υἱὸν τοῦ ἀνθρώπου ἐρχομένον τῶν νεφελῶν (Mt., XXIV, 30).

Participiul singur are funcție de predicat și în alte construcții speciale, ca *dativul absolut*:

БѢШѦ ЖЕ НДѢЩІИМЪ НМѢМЪ НА МОЛНТѢЖ, ОТРОКОКНЦА НѢКАШ, СРѢТЕ НАСЪ (F. Ap., XVI, 16). „S-a întîmplat însă că, pe cînd noi ne duceam la rugăciune, ne-a întîmpinat o copilă oarecare.” În lat: Factum est autem euntibus nobis ad orationem, puellam quamdam ... obviare nobis. Observăm că, în locul dativului absolut din slavă, în latină e *ablativul absolut*: cunctis nobis, iar propoziția a doua este exprimată prin acuzativ cu infinitiv, fiind o subiectivă după verbul impersonal „factum est” — sl. БѢШѦ „s-a întîmplat”. (Vezi capitolul „Construcții speciale.”)

— Alteori participiile active au sensul unei propoziții interogative sau relative. Aceasta e încă o dovadă a predicativității lor, mai ales că în latină și greacă le corespunde un verb la mod personal: НѢСТЬ КТО МНІШѦ (Supr., 41, 24) ; cf. lat. Non est, quod misereatur. „Nu este cine să se milos-

tivească." Sau: **САМА ВЪДЪШЕ ЧАТО ХОТА СЪТЕОРИТИ** (Zogr., I., VI, 6). "Αὐτὸς ἦδ' εἰ τί ἐμελλε ποιεῖν", "Singur știa ce vrea să facă." Ori: **НЕ ВЪСТА СЯ ЧИСО ПРОГЛАШИТА** (Zogr., Mt., XX, 22); Οὐκ οἶδατε, τί αἰτεῖσθε „Nu știți ce cereți." Tot așa se întrebuința și participiul trecut activ I: **ГЛАГОЛѢШЕ СЯТА ГЛА СЯ** (Cloz., 5 a, 17—20; I., XVIII, 6). „Sint glasuri care s-au auzit."

În alte cazuri participiile active înlocuiesc o propoziție subiectivă sau o completivă directă. În limba greacă și latină această construcție este redată de cele mai multe ori prin acuzativ cu infinitiv. În slava veche se exprimă prin acuzativ cu participiu și, mai rar, prin acuzativ cu infinitiv.

**ИЖЕ ТМ МЕНУИИ ДѢБѢ ГЛАШИТѢ** (Supr., 3. 18)... quam tu putas virginem esse — „pe care tu o socotești că este fecioară". Sau: **КЪДѢ ТА СЪИНА НМЪШИТА** (Supr., 185, 13); scio te filium habere — „te știu că ai un fiu". **МНА СИГО ЧЛОВѢКА ГЛАШИТА** (Supr., 18, 21); „putans hunc hominem esse — „crezînd că acesta este un om." **КЪДА КИДШИ ОУЧЕНИКА ПРѢДЛѢШИТА** (Supr., 408, 19 — sau 305, 2) „quando vides discipulum tradentem — „cînd vezi pe ucenicul care trădează (trădător)". Acest participiu ar putea fi considerat și ca un atribut verbal. Este însă un *participiu predicativ*, pentru că în alte cazuri identice în slavă este înlocuit cu infinitivul, iar în greacă și latină îi corespunde sau infinitivul predicativ sau chiar un predicat la formă personală.

### *Infinitivul predicativ*

În slava veche predicatul verbal se exprimă și prin *infinitiv*, de exemplu în propozițiile imperative cu caracter general: „... **ИЗИТИ НАЪ НИГО Н КЪ ТОЛѢ НЕ БЪИИТИ ВЪ НА** (Ass., Mc., IX, 25) „... să ieși dintr-însul și de acum să nu mai intri în el".

Dovadă că aceste infinitive trebuie considerate *predicative* este faptul că în originalul grecesc aceleași verbe sint la forme personale, deci predicative: „ἐξελθε ἐξ αὐτοῦ καὶ μὴ κέτι εἰσεέλθης εἰς αὐτόν. Infinitivul la forma negativă e frecvent în propozițiile imperative: **НЕ БОЯТИ СЯ** „să nu se teamă".

*Infinitivul* este predicat în construcția *dativ cu infinitiv* sau în propoziții *completeive*: **НЕ НАИМАА ЧЕГО ПРѢДОЖИТИ** (Mar., XI, 6). „Nu am ce să-i pun înaintea";

— în propozițiile *subiective*, după verbe impersonale în regentă, ca: **БЫСТА**, **БЫСТА** „s-a întîmplat": **НЕБЪИЗМОЖНО БЫТИ** „nu se poate". Exemplu: **Н БЫСТА БЫЗЛѢЦИИ БМОУ ВЪ ХРАМИНѢ** (Mt., IX, 10). „Și s-a întîmplat ca el să intre în casă."

— în construcția *acuzativ cu infinitiv*: **КОГО МА ГЛАГОЛѢТЪ ЧЛОВѢЦИ БЫТИ** (Ass., Mt., XVI, 15). Aceeași construcție este exprimată mai sus prin acuzativ cu participiu: **СИГО СЯЩА**. În originalul grec este aceeași construcție cu infinitivul și aceeași topică: τίνα μελεγοῦσιν οἱ ἄνθρωποι εἶναι; „Cine spun oamenii că sint eu?" (Vezi *Construcții speciale*.)

## 2. PREDICATUL NOMINAL

Predicatul nominal se exprimă printr-un verb copulativ ca **БЫТИ** „a fi", **НАРЕЧИИ СЯ** „a se numi", **ПОСТАВЕНИ** „a pune, a numi" etc., și un substantiv, adjectiv, care stau de obicei în nominativ, așa cum era în indo-europeană, în greacă, latină, în slava comună etc.

## a. Verbe copulative:

a) БЪИТИ: НЕО АЗЪ ЧЕЛОВѢКЪ СЕГМЪ (Zogr., Mt., VIII, 9). „Fiindcă eu sînt om.” În gr.: Καὶ γὰρ ἐγὼ ἄνθρωπος εἰμι. În latină: *Nam ego homo sum.*

b) БЖДЖТЪ—ca verb copulativ, dar cu sensul de „vor deveni, se vor preface”: АШТЕ СЪИНЪ ЕСИ БОЖИИ, РЪЦИ ДА КАЛЕНІЕ СЕ ХЛѢБИ БЖДЖТЪ (Zogr., Mt., IV, 3). „Dacă-ești fiul lui Dumnezeu, spune ca pietrele acestea să fie pîini.”

c) ННРЄИШТИ СЪ: ЪКО ТИ СЪИНОЕ БОЖИИ ННРЄ ЖТЪ СЪ (Zogr., Mt., V, 9). „Că aceștia se vor numi fiii lui Dumnezeu.” ТЪМЪ ЖЕ ННРЄЧЕ СЪ СЕЛО ТО, СЕЛО КРЪКЕ (Mar., Mt., XXVII, 8). „De aceea ogorul acesta s-a numit ogorul singelui.”

д) ПОСТІВЕНТИ „a pune, a numi pe cineva într-un post”: ГРИГОРИИ ПОСТІВЛІЕНЪ БЫСТЬ ПАТРИАРХЪ (Supr., 119, 16—17). „Grigorie a fost pus (numit) patriarh.”

е) ОСТІВЕНТИ: И БЫСТЬ ПАТЪ НА ДЕСАТЕ ЛѢТЪ, ГИРОТОИЪ ОТЬ РОДИТЕЛЪ ОСТІВЛІЕНЪ БЫСТЬ (Supr., 546, 21). „Și, cînd a fost de cincisprezece ani, a rămas orfan de părinți.”

ф<sub>1</sub>) Copula lipsește adesea din propozițiile nominale: ІАКО ПРОСТРАНІИ ВРАТА И ШИРОКЪ ПЪТЪ КОЛА И ЕСТЬ ПУГЕВЪ (Mat., VII, 13). „Pentru că largă (este) poarta și lată (este) calca care duce la viaie.”

ф<sub>2</sub>) Sub influența originalului grecesc, copula lipsește în propozițiile relative introduse cu ИЖЕ: О ІОСИФѢ, ИЖЕ ОТЬ АРИМАТІИ (Clos., 1, 12 a, 33—34). În gr.: εἰς τὸν Ἰωσήφ τὸν ἀπὸ Αριμαθαίας „Despre Iosif cel (care este) din Arimateea.”

ф<sub>3</sub>) Copula lipsește și după interjecția СЕ „iată, priviți”: ГЛАГОЛА МАТЕРИ: ЖЕНО, СЕ СЪИНЪ ТВОИ (Zogr., I., XIX, 26) „zise mamei: femeie, iată fiul tău (acesta este).”

Unele proverbe, cugetări sînt eliptice de predicat: ОКО ЗА ОКО, ЗЖЕЪ ЗА ЗЖЕЪ, (Mar., Mt., V, 38) „(Să fie) ochi pentru ochi și dinte pentru dinte.” Ori în exclamații: ГОРЕ ВЪМ! (Mar., Mt., XXIII, 14). „Nenorocire vouă.”

## b. Numele predicativ:

Numele predicativ se exprimă prin:

a) substantiv în cazul *nominativ*: СЕКТНАНИКЪ ТЪЛЪ ЕСТЬ ОКО (Zogr. Mt., VI, 22). ЕЪ ЕСТЬ СОЛЪ ЗЕМИ, ЕЪ ЕСТЬ СЕБЪТЪ МИРЪ. „Voi sînteți sarea pămîntului, voi sînteți lumina lumii” (Zogr., Mt., V, 13—14).

b) substantiv în *instrumental*:

În textele evanghelice, numele predicativ stă în cazul *nominativ*, cum era în indo-europeană. În textele de mai tirziu, exprimarea numelui predicativ se face și prin *instrumental*: ДЪВНЦЕЛЪ ПАКЪ БЫТИ (Supr., 237, 18). „Ca iarăși să fie fecioară.” НЕБЖДИ НИКТОЖЕ НЮДОЕЪ (Supr., 420, 10). „Nimeni să nu fie Iuda.” НЕ БО ЕСТЬ ЦЪБНРЕМ ТОГО НАРІШТИ (Supr., 14, 23). „Fiindcă nu trebuie ca aceasta să se numească *împărat*.”

c) *adjectiv*: О ЖЕНО, БЕЛІЪ ЕСТЬ ВЪРА ТВОЯ (Mar., XV, 28). „O, femeie, mare este credința ta!” ЧЛОВѢКЪ ЕДИНЪ БЪ БОГІТЪ (Sav., 21, 33). „Un om oarecare era *bogat*.”

d) *participiu activ*: НИШТЪ И БОЛІИ ЖСАИ АЗЪ (Ps. Sin., 68, 30). „Eu sînt sărac și zăcînd.” СНИЕ БЪША НЕПОЧΟΥАШТЕ (Supr., 417, 11—12). „Fură neauzîndu-se” (Ei nu auziră.)

e) *participiu pasiv*: În cadrul *diatezei* pasive, numele predicativ este exprimat prin *participiul prezent* sau *trecut pasiv*: ОНИ БЫПЕЧЕНЫ СЪТЪ А

ДРЪЗНИ ОУЖИДЯЕМИ (Supr., 362, 23—24). „Unii sînt *mîntuiți*, iar alții sînt *osîndiți*.” ПРЪДНЪ БЖДЕТЬ НЪ ПРОПАТИ (Mt., XXVI, 31). „Va fi *vîndut* pentru rîstignire.”

f) **adverb**: Exprimarea numelui predicativ prin *adverb* este frecventă cu forme verbale impersonale ca: ИЗЕБЕГНО БО БѢ (Mar., Lc., XX, 6). „Fiindcă, era cunoscut, se cunoștea că...” ИКСТА ДОСТОИНО (Mar., Mt., XXVII, 6). „Nu se cuvine.”

Cînd se renunță la copulă, adverbul devine predicativ: ИЗЕБЕГНО, ТѦЖКО... „Se știe ... greu că...” Acestea sînt propoziții principale cliptice de subiect.<sup>1</sup> De aceea propoziția care urmează este subiectivă.

## Acordul predicatului cu subiectul

a. Într-o propoziție cu subiect multiplu, *acordul* se face cu acela dintre subiecte care stă lingă predicat: ПРИДЕ ИГОУГЪ Н ОУЧЕНИЦИ ЕГО (I., III, 22). „A venit *Isus* și ucenicii lui.”

b. Cînd subiectul este colectiv, acordul cu predicatul se face la plural: ВЕСЬ НАРОДЪ ДНЕБХЖ ГА „Tot poporul se mira (se mirau).” ВСА ГЛАДА ИЗНАЖ „Toată cetatea au ieșit”.

## ATRIBUTUL

În slava veche deosebim atributul *substantival*, *adjectival*, *verbal* etc. Cel mai frecvent este atributul *adjectival*.

### 1. ATRIBUTUL ADJECTIVAL

Se exprimă prin: a. **adjectiv**: Se acordă cu substantivul pe care-l determină în gen, număr și caz. ЗШТЕ КТО ТѦ ОУДАРИТЪ ВЪ ДЕГНЖИЖЪ ЛИНЯТЪ, ОБРАТИ ЕЛЮУ Н ДРОУГЖИЖЪ (Mar., Mt., V, 39). „Dacă te va lovi cineva peste obrazul *drept*, întoarce-i și pe *celălalt*.” În greacă adjectivul stă tot în acuzativ și în procliză: ἄλλ' ὅστις σε ῥαπύσει ἐπὶ τὴν δεξιάν σου σιαγόνα στρέψον αὐτῷ τὴν ἄλλην. Atributul adjectival stă și în encliza substantivului, mai ales cînd vorbito-  
rul accentuează însușirea substantivului: ДРЕВО ДОБРО, ПЛОДЪ... ДОБРЪ, ЗЪЛО ДРЕВО, ПЛОДЪ ЗЪЛЪ (Zogr., Mt., VII, 17). Topica atributului este aproape aceași în latină și greacă: Lat. arbor bona, fructus bonos, mala arbor, malos fructus. În greacă: δένδρον ἀγαθόν, καρπούς καλοὺς... σαπρὸν δένδρον, καρπούς πονηροὺς κοιεῖ.

a<sub>1</sub>) Atributul adjectival e frecvent în *formele nominale*: ЧЛОЗЕКЪ ГРЪШЕНЪ (Mar., I., IX, 16) „om *păcătos*” ; БЕАТОИМА (Mar., Lc., I, 49) „nume *sfînt*”.

a<sub>2</sub>) Atributele adjectivale în forma determinată și contrasă sînt rare: ВЪ БЪЧНЪПЛА КРОКЪ (Mar., Lc., XVI, 9) „în locașurile *de veci*”. ДЪЖНХЪ ПРОРЕКЪ (Mar., Mt., VII, 15) „al proorocilor *mincinoși*”. СЪ ИСТА КРЪСТА И ДОУХОУ ГЕАТЫМЪ (Mar., I., I, 33). „Aceasta este cel care botează cu duh *sfînt*.” În greacă îi corespunde dat. cu prepoziție: Ἐν: οὗτός ἐστιν ὁ βαπτίζων ἐν πνεύματι Ἀγίῳ. În formă contrasă: проснмъ ТѦ ВЪСГОМОУ БЪЧНЪ БОЖЕ... Quaesumus omnipotens < aeternus > Deus... (F. Kiev, 12). „Te rugăm pe tine, *atotputernice*, *veșnice* Dumnezeuule...”

<sup>1</sup> Vezi R. VEČERKA, *K problematice vět s jmenným a sponove jmenným přísudkem v staroslověnině*, în „Otázky slovanské syntaxe”, Brno, 1968, p. 372.



a<sub>3</sub>. În slava veche și în limbile slave în general au o mare frecvență atributele exprimate prin *adjective posesive*. În limba română, în greacă etc. le corespunde atributul substantival genitival: **сѣнѣ божїи** (*Mar.*, Mt., XXVII, 40) „fiul lui Dumnezeu”; **εἰ υἱὸς ... τοῦ Θεοῦ. сѣнѣ мѣриинѣ** (*Mar.*, Mc., VI, 3) „Fiul Mariei”. În greacă substantivul e în gen.: **ο υἱὸς Μαρίας**. Adjectivele posesive în **-инѣ -инѣ, -ино** aveau o nuanță afectivă, denotînd o gingăsie, o desmierdare: **рѣса прхнѣрѣова** (*Mar.*, Mc., XIV, 47) „pe un rob al arhierului”; în greacă e gen. posesiv: **τὸν δοῦλον τοῦ ἀρχιερέως. цѣсарѣ Ю-ДЕНСКѣ** (*Mar.*, I., XIX, 19) „împăratul iudeilor” — **ὁ βασιλεὺς τῶν Ἰουδαίων**.

a<sub>4</sub>. Atributul exprimat printr-un adjectiv care indică materia din care e constituit substantivul său se traduce printr-un atribut substantival prepozițional: **КѢ-МЕННѣ ДОМѣ** „casă de piatră”, **ЖЕЛѢЗНѣ ИЖЕЦКѣ** (*Svat.*) „fulger de fier”; în latină este adjectiv: „materiae ferreus.” Sau, cînd exprimă posesia: **ἀγγέλῳ ΓΟΓ-ΠΟΔΕΝѣ**... (*Mar.*, Mt., XXVIII, 2) „Îngerul Domnului” : gr. ἄγγελος γὰρ Κυρίου.

b. *Atributul adjectival* se exprimă și prin *numeral*:

Numeralul poate fi de orice categorie. Atributul exprimat printr-un numeral pînă la cinci se acordă cu substantivul în gen, număr și caz, iar de la cinci în sus, pentru subst. masc., și de la trei în sus, pentru cele feminine, substantivul se folosește la genitiv plural: **ПѦТѣ хлѣбѣ и ДѢВѣ рѣбѣ** (*Mar.*, Mt., XIV, 17) „cinci pîini și doi pești”. Care (cîte) pîini? Care (cîți) pești? În originalul grecesc se respectă genitivul plural și dualul: **πέντε ἄρτους καὶ δύο ἰχθύας. ДѢТМѦ ГОСПОДѦМА** (*Mar.*, Mt., VI, 24) „la doi domni” — dativ dual. **ТРЕТИН ДѦНѣ** (*Mar.*, Mt., XVI, 21), gr. καὶ τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ „a treia zi”. **ДѢВОИ ЛЮДѣ** (*Cloz.*, 840—841) „amîndoi oamenii”; **ΔΕΚΑΤΟΡΟ ΕΡΑΤΗ** (*Supr.*, 279, 15) „cei zece frați”.

c. *Atributul adjectival pronominal* se exprimă și prin *pronume*:

c<sub>1</sub>) printr-un *pronume demonstrativ*: **Гѣ члвкѣ** (*Mar.*, Mt., XI, 19) „acest om”; gr. Ἰδοὺ ἄνθρωπος. Sau în acuz. fem. cu adjectivul pronominal în encliză: **ЯЗѣ разорѣхъ црѣкѣхъ ГИИѢ** (*Mar.*, Mc., XIV, 58). „Eu voi strica biserica aceasta.” Aceeași topică în encliză este și în originalul grecesc: „Ὅτι ἐγὼ καταλύσω τὸν ναὸν τοῦτον...”

— adjectivul pronominal în procliză poate fi despărțit de substantivul său prin conjuncția cauzală **ко** „căci”, care avea în propoziție un loc fix, atît în greacă, cît și în slavă: **Тѣ ко ꙗродѣ посѣлазѣ ятѣ ѿиоѣ** (*Zogr.*, Mc., VI, 17). „Cîci acest Irod a trimis să prindă pe Ioan.” Topica e reprodușă după originalul grecesc: Αὐτὸς γὰρ ὁ Ἡρώδης ἀποστείλας ἐκράτησε τὸν Ἰωάννην. (Mc., VI, 17).

c<sub>2</sub>) prin *pronume nehotărit*: **ЕГГѣ сѣмѣмѣ** (*Mar.*, Mc., XIV, 55); lat. *omne consilium*; gr. ...δλον τὸ συνέδριον „tot consiliul”; **ЕДИНѣ кни-жнѣхъ** (*Mar.*, Mt., VIII, 19) „un cărturar”; gr. εἰς γραμματεὺς.

**Еѣ ОНО вѣмѣ** (*Ass.*, Lc., II, 1) „în vremea aceea”; lat. *in illo tempore*; în gr. e dat. pl.: **δὲ ἐν ταῖς ἡμέραις. рече господѣ ИИѢ прѣтѣхъ** (*Mar.*, Mt., XIII, 24 și 31). „Domnul spuse o altă pildă”, lat. *Dixit Dominus aliam parabolam*; în gr. Ἀλλὴν παραβολὴν παρέτηκεν αὐτοῖς... (Mt., XIII, 31).

Atributele pronominale se pot interpreta ca subiect logic: **сѣгрѣшеніе ИХѣ** (*Mar.*, Mt., VI, 14) „păcătuirea lor” — ei au păcătuit **-ОНИ сѣгрѣ-шѣмѣ**. Această interpretare e posibilă numai cînd substantivul e verbal. Are sens de acțiune ca și în: **воля отѣ** (*Mar.*, Mt., 7. 21); în greacă: τὸ θέ-λημα τοῦ πατρὸς „voința tatălui” — adică: „Tatăl vrea” — **отѣхъ волятѣ**.

## 2. ATRIBUTUL SUBSTANTIVAL

*Atributul substantival se exprimă prin genitiv sau dativ, cînd indică posesia:*

a. Prin *genitiv*: **АГГЕЛЪ ГОСПОДЕНЪ... УТВЕРДИ КАМЕНЬ ОУТЪ ДВЕРИ ГРОБА** (Mar., Mt., XXVIII, 2). „Îngerul Domnului... a prăvălit piatra de pe ușa mormîntului.” Care ușa, a cui ușa? **КАКО ГРАДЪ... ЕСТЬ ВЕЛИКАГО ЦЕАРИЯ** (Zogr., Mt., V, 35): „Căci cetatea (orașul) este (a)l marelui *împărat*.” În latină și greacă acest atribut este exprimat tot prin genitivul posesiv: *civitas regis*; **ὅτι πόλις ἐστὶ τοῦ βασιλέως. ΕΡΕΛΙΑ ΓΡΕΧΟΕΣ ΝΑΙΝΗΧ** (Euch., 71. a) „*povara păcatelor noastre*”.

b. Prin *dativul posesiv*, căruia în latină, greacă, română îi corespunde, de regulă, genitivul posesiv: **ЕГДА ЖИ ПРИБЛИЖИ СЯ ЕРЕΛΙΑ ПЛОДОМЪ** (Mar., Mt., XXI, 34) „iar cînd-s-a apropiat vremea *roadelor*”; gr. **Ὅτε δὲ ἤγγισεν ὁ καιρὸς τῶν καρπῶν...**; în latină: Cum autem tempus *fructuum* appropinquasset.

c. Pe lângă substantivele verbale care indică o acțiune, atributul substantival stă în *genitiv* sau *dativ*: **О ЛОВИТЕБЪ РЫБЪ** (Mar., Lc., V, 9) „de prinderea *peștilor*”; în gr. întîlnim tot genitivul plural: **ἐπὶ τῇ ἄγρῳ τῶν ἰχθύων**, sau *dativul posesiv*: **Τῷ ΕΛΔΕΙΤΕ ΠΑΥΣΗ Κ ΣΚΡΙΖΕΤΕ ΖΗΒΟΜЪ** (Mar., Mt., VIII, 12) „Aci va fi plîngere și scrișnetul *dinților*.” Aceste attribute au și o nuanță de complement, cînd determină un subst. verbal: scrișnet „*din*” sau „*cu dinții*”. În greacă se păstrează genitivul: **ἐκεῖ ἐσται ὁ κλαυθμὸς καὶ ὁ βρυγμὸς τῶν ὀδόντων**.

d<sub>1</sub>) Atributul substantival prepozițional se exprimă, de obicei, prin *genitiv* cu prepoziția **ОУТЪ** „de la, din” și indică originea sau determină îndeaproape un complement: **НОСИФ ОУТЪ ПРИМАТЪМ** (Mar., Mc., XV, 43). „Iosif *din Arimatea*.” În greacă îi corespunde genitivul cu prepoziția **ἀπό**: **ἦλθεν Ἰωσήφ ὁ ἀπὸ Ἀριμαθαίας**. Sau: **ΚΑΜΕΝЬ ОУТЪ ДВЕРИ** (Mar., Mt., XXVIII, 2) „*piatra de la ușa*”. În gr. **τὸν λίθον ἀπὸ τῆς θύρας**.

d<sub>2</sub>) Acest atribut determină și un numeral sau pronume: **ПРИДЕ ЕДИННА ОУТЪ РИБЪНЪ АРХИЕРОУ** (Mar., Mc., XIV, 66). „A venit una *dintre* *roabele* *arhieroului*.” În greacă e genit. posesiv: **ἔρχεται μία τῶν παιδισκῶν τοῦ ἀρχιερέως**.

e. *Atributul substantival a pozițional* stă în *nominativ* sau în cazul substantivului pe care-l determină și-l singularizează: **ЦЕАРЬ КОНСТАНТИНЪ** (Supr., 186, 3) „*împăratul Constantin*” — care *împărat*?; **АГГЕЛЪ ГАВРИЛЪ** (Mar., Lc., 1, 26) — *ὁ ἄγγελος Γαβριήλ* — care *înger*? „Gavriil.” Sau în instrumental: **РЕЧЕНОЕ ИСАИЯНЪ ПРОРОКОМЪ** (Mar., Mt., XII, 17) „*ceea ce s-a spus de către Isaia proorocul*”. În latină, construcția e exprimată prin acuz. cu prep. *per*, iar în greacă prin genitiv cu prep. **διὰ**.

— A poziția păstrează acordul în caz, număr și gen cu substantivul determinat: *quod dictus est per Isaiam PROPHETAM*. **τὸ ῥηθὲν διὰ Ἰσαίου τοῦ προφήτου**. Care Isaia? Ōri în vocativ: **ὅτις ΕΒΕΡΑΑΜ** (Mar., Lc., XVI, 30) „*părinte, Avraame!*” **Πάτερ Ἀβραάμ**.

## 3. ATRIBUTUL DESCRIPTIV ȘI CIRCUMSTANȚIAL

Uneori, atributul descrie, caracterizează îndeaproape prin mai multe cuvinte substantivul la care se referă. Alteori exprimă și o idee circumstanțială, care se referă și la predicat sau verb. Astfel e atributul adjectival și substantival exprimat prin *locativ* cu prepozițiile **ЕЪ** „în” și **НЪ** „pe”: **СЛАВА ЕЪ ЕЪШЪННХЪ БОГОУ И НЪ ЗЕМИ АМЪ, ЕЪ ЧЛОВЪЦЪХЪ БЛАГОВОЛИМЪ** (Mar., Lc., II, 14). „*Slavă întru cei de sus lui Dumnezeu și pe pământul pace, între*

oameni bunăvoină." Deci: Care slavă? Ce fel de „pace” și „bunăvoină”? Dar și Unde să dăm slavă? Cui? Unde să fie pacea? Dar „bunăvoină”?

#### 4. ATRIBUTUL VERBAL

Se exprimă cel mai frecvent prin **participii**. Aceasta constituie un arhaism al slavei vechi, păstrat încă din epoca slavei comune:

— prin **part. prez. activ și pasiv**: **ИИДА ТЫШТЪ ЕГО ЛЕЖАШИТЪ, ОГНЕМЪ ЖЕГО-МЪ** (Zogr., Mt. 8, 14). „A văzut pe soacra lui *zăcînd* aprinsă *de friguri*.” În greacă sînt aceleași participii: εἶδε τὴν πενθερὰν αὐτοῦ βεβλημένην καὶ πυρέσσουσαν. и видѣши Петра грѣѣшита **СА** (Mar., Mc., XIV, 67). „Și a văzut pe Petru *încălzindu-se*.” În gr.: καὶ ἰδοῦσα τὸν Πέτρον θερμαινόμενον. În limba română aceste participii se pot traduce: a) gerunzial (încălzindu-se) și b) printr-o propoziție atributivă, deoarece ca participii au dispărut din limbă, păstrîndu-se doar ca arhaisme cu rol stilistic în limba poetică — „frunză *tremurîndă*”, „rază *luminîndă*” etc. În locul lor, avem gerunziul cu funcție de atribut: „Ogrăzi băltoase, cu viței *muginîd* sub șoproane sparte” (Cezar Petrescu). Sau „frunze *tremurînde*” (M. Eminescu).

*Tradus prin propoziție*: **КЪДЕ ЕСТЬ РОЖДЫ СА ЦЕСАРЬ ЮДИНСКЫН?** (Sav., Mt., II, 2) se traduce astfel: „unde este regele Iudeilor, *cel ce s-a născut*?” În greacă: Ποῦ ἔστιν ὁ τεχθεὶς Βασιλεὺς τῶν Ἰουδαίων. реченное исакмъ про-роколъ **ГЛАГОЛѢШИМЪ** (Mar., Mt., VIII, 17) se traduce: „Cele spuse de Isaia prorocul, *care zice*”. În gr.: τὸ ῥηθὲν διὰ Ἰησοῦ τοῦ προφήτου λέγοντος.

— prin **participiu trecut activ și pasiv**: **и ннѣмъногы (женѣ) БѢПЕДАЩЕЯ СЪ ННМЪ** (Mar., Mc., XV, 41) „și multe alte (femei) *care veniseră* cu el”. **ОБРА-ШЕТЕА ЖРЕЦИА ПРИЕВЪЗАНЪ** (Mar., Mc., VIII, 2) „și veți găsi un mînz *legat*...”

— Atributul verbal se exprimă și prin **infinitiv și supin**, care e mai frecvent în slăvonă și în limbile slave de mai târziu. Se spunea: **МѢСТО СТО-ЯТИ** „locul *pentru a sta*” sau „*de stat*” — care, ce fel de loc? — **КЛЮЧЪ ОТЪ МЫ-КІИТИ КРЫТА** „cheia *pentru a descuia poarta*”. Care cheie? **СТРАХЪ ОУБОИТИ СА** (Supr.) „frica *de a ne teme*”. **ПРИДЕ ВРЕМЯ ОТИТИ** „a venit timpul *pentru a pleca*”. Atributul acesta însă se poate interpreta și ca un complement circumstanțial de relație sau de scop, cum e considerat în gramatica limbii cehe, slovace etc.

Sensul atributiv este mai categoric atunci cînd infinitivul sau supinul stă lingă substantivul determinat și exprimă voință, necesitate, posibilitate, cauză, scop<sup>1</sup> etc. Astfel într-o omilie din *Sbornicul lui Sviatoslav* se spune: ... **СРЪД-ЦА БѢДѢТИ** и **ОУШЫА ГЛАШИТИ**<sup>2</sup> „*inimi pentru a ști și urechi pentru a auzi*”. Sau: **НАКѢА ОУШН СЛЫШАТИ ДА СЛЫШИТЪ** „Cine are urechi *de auzit* să audă” (Mar., Mc., IV, 9). Infinitivul cu rol de atribut este și în originalul grecesc: Ὁ ἔχων ὠτα ἀκούειν ἀκούτω. Nuanța finală a acestui infinitiv atributiv e mai accentuată în ex. următor: **ЗАДѢША ЕМОУ КРЕСТЬ НОГИТИ...** (Zogr., Lc., XXIII, 26). „I-au pus în spate crucea *pentru a o duce*...” (Care cruce? Dar și: Cu ce scop i-au pus crucea în spate?) În greacă: ...ἐπέθηκαν αὐτῷ τὸν σταυρὸν φέρειν...

<sup>1</sup> Vezi I. RUŽIČKA, *Skladba neurčítku v slovenskom spisovnom jazyku*, Bratislava, 1956, p. 157–164.

<sup>2</sup> Apud FR. MIKLOSICH, *Lexicon*, p. 1080.

Ca parte secundară a prepoziției, complementul determină un verb, un adjectiv, un substantiv verbal, un adverb și o interjecție predicativă.

În determinarea complementelor trebuie să îmbinăm criteriul logic cu cel gramatical. Unele complemente au valori mixte.

În slava veche determinarea complementelor este mai dificilă decât în limba română.

## A. Complementul direct, indirect și de agent

### 1. COMPLEMENTUL DIRECT

Se exprimă prin următoarele cazuri:

— prin *acuzativ*, considerat și cazul obiectului. De aceea adesea în greacă, în latină și în alte limbi, acest complement se exprimă tot prin *acuzativ*: **Исусъ видѣхъ мно҃гоѣ** (*Mar.*, Mt., XIV, 14). În greacă: ὁ Ἰησοῦς εἶδε πολὺν ὄχλον. În latină: *Iesus vidit turbam multam.* „Isus a văzut *norod* mult.” Sau **Иже слышитъ словеса мои** (*Mar.*, Mt., VII, 24). În latină: *Qui audit verba mea.* În greacă *topica* atributului e în *procliză*: ὅστις ἀκούει μου τοὺς λόγους. „Cine ascultă *cuvintele* mele.”

— prin *genitiv*: Complementul direct se exprimă în slava veche prin *genitivul de negație*, care alternează uneori cu *acuzativul*, deși e o construcție foarte veche. Se păstrează și în limbile baltice: **Иже не почтетъ отъца ни матере своего** (*Mar.*, Mt., XV, 5). „Cine nu va cinsti *pe tatăl* său sau *pe mama* sa ...” În greacă și latină se păstrează cazul *acuzativ*: Οὐ μὴ τιμήσῃ τὸν πατέρα ἢ τὴν μητέρα αὐτοῦ. În latină: *Qui non honorificabit patrem suum aut matrem suam.* **Не оумняетъ бо Рѣкѣ своихъ** (*Mar.*, Mt., XV, 2). În greacă e *acuzativ*: ...οὐ γὰρ τίπτονται τὰς χεῖρας αὐτῶν. „Căci nu își vor spăla *mîinile* lor.”

Sub influența limbii vorbite a traducătorului și sub influența originalului grecesc ori latinesc, *genitivul de negație* s-a înlocuit prin *acuzativ*: **не знае чловека** (*Zogr.*, Mt., XXVI, 72). „Nu cunosc *pe omul* ...” Se spunea însă și: **чловека**. Folosirea *acuzativului* cu *negație* depindea și de natura semantică a obiectului.

Exprimarea complementului direct prin *genitivul de negație* s-a păstrat mai bine atunci cînd *genitivul* avea și sens *partitiv*, care la rîndul său s-a dezvoltat dintr-un sens mai vechi de separare, de despărțire: **не вѣнчалъ винъ новъ въ мѣхы вѣтъхъ**. „Nu vor vărsa *vin* nou în burdufe vechi.”

Complementul direct care indica o *parte* dintr-un întreg se exprima prin *genitiv*, chiar dacă nu era la forma negativă: **вѣковъснѣ хлѣбъ и вода** (*Supr.*, 95, 6). „Gustînd ei *piine* și *apă*.” În latină îi corespunde *acuzativul*, nu *genitivul partitiv*: *Gustantes panem et aquam.*

Complementul direct exprimat prin *genitiv* este cerut de *verbe modale* sau care exprimă o *acțiune senzorială*: **сложити** „a asculta”, **плѣкати** „a flămînzî”, **прогнати** „a cere”, **смотрѣти** „a privi” etc.: **видѣше дѣво** (*Supr.*, XVIII, 16-17) „văzînd *stejarul*”. **проси тѣла** *исуса*

<sup>1</sup> Vezi A. MEILLET, *Le slave commun*, Paris, 1934, p. 465.

(Mar., Mt., XXVII, 58). „Și a cerut trupul lui Isus.” În greacă și latină e acuzativul: Καὶ ἤτήσατο τὸ σῶμα τοῦ Ἰησοῦ...; et petit corpus Iesu. Sau cu altă topică: **СЗМЪХЪ ГЛОБЕГЪ** **ДА СЛЪШИМЪ** (Supr., 452, 26). „Sfintele cuvinte să le ascultăm.”

Genitivul s-a folosit în locul acuzativului și pentru a evita confuzia între subiect și obiect la substantivele masculine, persoane, care aveau aceeași formă atât la nominativ cât și la acuzativ. Astfel propoziția: **БНТЪ ОТЬЦЪ СЫНЪ** sau **СЫНЪ ОТЬЦЪ БНТЪ** s-ar fi putut înțelege: „*Tatăl bate pe fiul*”, dar și „*Fiul bate pe tată*”, pentru că în slavă topică este liberă. De aceea complementul s-a pus în genit.-acuz.: **БНТЪ ОТЬЦЪ СЫНЪ**. Această construcție, denumită *genitiv-acuzativ*, se consideră una din formele genului personal în slavă. E o inovație a slavei și nu se folosește consecvent: **ПРОСЛАВИША БОГА** (Zogr., Mt., IX, 8). „Au preamărit *pe Dumnezeu*.” În greacă și latină e acuzativul: ἐδόξασαν τὸν Θεόν; lat. ... et glorificaverunt Deum. În aceeași propoziție, complementul direct inanimat e exprimat prin acuzativ, iar cel animat — persoană — e exprimat prin genitiv: **ОНА ЖЕ ОСТВАКЪША КОРАБЪ И ОТЬЦА СВОЕГО** (Zogr., Mt., IV, 22). În greacă, ambele substantive din acest complement direct multiplu sînt exprimate prin acuzativ: Εὐθέως ἀφέντες τὸ πλεῖον καὶ τὸν πατέρα αὐτῶν. „Iar ea a părăsit *corabia și pe tatăl* său.”

Tot prin genitiv se exprimă complementul direct — obiect al supinului: **ЯКО ПРИДОХЪ РАЗОРИТИ ЗНАКОЯ ЛЯ ПРОРОК** (Zogr., Mt., V, 17). „... Că am venit să stric *legea și prorocii*.” Sau: **... КЪННДЕ ХЛЪБЯ ЧЕТЪ** (Lc., XIV, 1). „A intrat să mănince *piine*.” În greacă verbul e la infinitiv, urmat de complement în acuzativ: ...ἐλθεῖν αὐτὸν φαγεῖν ἄρτον. Sau **ПРИДЖ ОВРЪЗАТЪ ОГРОЧАТЕ** (Lc., I, 59). „Au venit să taie împrejur *pruncul*.” În greacă: ...ἦλθον περιτεμεῖν τὸ παιδίον.

— Complementul direct se exprimă *prin infinitiv* după verbe ca: **МОШИТ** „a putea”, **ПОВЕЛЪТИ** „a porunci”, **ХОТЪТИ** „a vrea”, **НАЧАТИ** „a începe” etc.: **А СЕБЕ НЕ МОЖЕТЪ СЪПЛАСТИ** (Mc., XV, 31). În greacă: εαυτὸν οὐ δύναται σώσαι; „... iar pe sine nu poate *a se mîntui*”. Sau: **И НАЧАША ЧЛОВАКИ ИГО** (Mar., Mc., XV, 18). În greacă: ...καὶ ἤρξαντο ἀσπάζεσθαι αὐτὸν. „Și începură *a-l săruta*.”

## 2. COMPLEMENTUL INDIRECT

a. Complementul indirect se exprimă cel mai frecvent prin *dativ*, indicînd cui i se atribuie o acțiune sau însușire caracteristică. Exprimarea complementului indirect prin dativ era cerută de anumite verbe ca: **ОУГОДИТИ** „a plăcea”, **СЪЖДИТИ** „a judeca”, **ПОДОБИТИ СЯ** „a se asemana”, **МЪСТИТИ** „a se răzbuna” etc., sau de *verba dicendi* și de *mișcare*: **ИЗРЪШИТИ** „a expune”, **ПОКЛОНИТИ СЯ** „a se închina”, **ГРЪБТИ** „a merge” etc.

Acest complement al *atribuirii* se exprimă tot prin dativ și în alte limbi indoeuropene: lat.: ... et salutam nobis... operare (Codex Padovanus, D. 47, IX). „Și dă-ne *nouă sănătate*.” **МОЛИМЪ СЯ ИГОУГОУ ХРИСТОУ, СЫНУУ ТЕОСМОУ, ГОСПОДИ НАШЕМОУ** (F. Kiev, 63, 30). „Ne rugăm *lui Isus Hristos, fiului tău și Domnului nostru*.” După cum se observă aici complementul indirect e dezvoltat prin *apoziiții*.

Ori: **СТОЯШТИНЪША ПЕТРОИ** (Zogr., Mt., XXVI, 73). „Cei care stăteau în picioare, spuseră *lui Petru*.” În greacă: ...οἱ ἑστῶτες εἶπον τῷ Πέτρῳ.

— După *verbele de mișcare*, complementul indirect are și sens spațial, indicînd direcția: **ГЕ ЧКАРЪ ТКОИ ГРАДИТЪ ТБЕЪ**. În greacă: Ὁ βασιλεὺς

σου ἔρχεται σοι (Mar., Mt., XXI, 5). „Împăratul tău vine *la tine*.” Mai târziu, acest complement s-a exprimat prin *dativ cu prepoziția нѣ*: *ѡутѣ ѡмоу глаголюшѣю кѣ нѣ ꙗкодоуѣ* (Zogr., Mar., Mt., XII, 46). În greacă e *dat. simplu*: „ἔτι δὲ αὐτοῦ λαλοῦντας τοῖς δούλοις, ... în timp ce el vorbea *mulțimilor*...”

— În textele slavone, mai ales în cele de redacție sud-slavă, *dativul* alternează cu *genitivul* însoțit de prepoziția *до*: *до нѣго* „la el.” În fond, e vorba de același complement indirect.

Pentru determinarea cât mai corectă a complementului indirect în slava veche trebuie să ținem seama atât de criteriul logic, cât și de regimul verbelor: *сѣди ꙗкодоуѣ нѣ гѣмѣрѣннѣмоуѣ* (Sin., IX, 38). „*Judecă celui smerit și sărac.*” (cui? Dar și: pe cine?)

Dativul caz „al interesului” exprimă, de asemenea, și în folosul cui se face acțiunea. Atunci complementul indirect este exprimat prin *dativus commodi*: *свѣтъ коснѣ ꙗкодоуѣ ꙗкодоуѣ* (Sin., 96, 11). „*Lumina a strălucit celui drept.*”

— Complementul indirect determină și *adverbe, interjecții*, mai ales în cadrul unor expresii afective, în care adesea predicatul sau copula lipsește:

горе *ѡмѣ бѣгѣтѣмѣ* (Mar., Lc., VI, 24). În greacă: Πλὴν οὐαὶ ὑμῖν τοῖς πλουσίοις. „Dar amar *vouă, bogaților!*” *оудѣ блѣзѣ бѣгѣтѣмѣ сѣ ꙗкодоуѣ* (Sin., 84, 10). „Însă mîntuirea lui <este> aproape *celor ce se tem de dînsul.*” *Добро нѣмѣ сѣдѣ бѣтѣ* (Mar., Mc., IX, 5). „Bine ne <este> *nouă să fim aici.*” În greacă apare și copula, dar pronumele e în *acuzativ*, ca subiect al propoziției subiective exprimată prin *acuzativ* cu infinitiv: καλὸν ἔστιν ἡμᾶς ὥδε εἶναι. „Este bine ca *noi să fim aici.*”

b. *Exprimarea complementului indirect prin genitiv.* În slava veche, complementul indirect se redă prin genitivul simplu sau prepozițional după *verba „simplicia”*, care exprimau o teamă, o emoție, precum și după anumite verbe prefixate: *блѣдѣ сѣ отѣ кѣꙗ ꙗкодоуѣ* (Mar., Mt., XVI, 6). „*Feriți-vă de aluatul fariseilor și al saducheilor.*” În greacă, acest complement indirect este exprimat prin genitiv cu prepoziția *ἀπό*, iar în latină prin *ablativ* cu prepoziția *a*, „de, de la”; gr. ...προσέχετε ἀπὸ τῆς ζύμης τῶν φαρισαίων καὶ Σαδουκαίων, în latină: ...cavete *a fermento.*

— Cînd complementul indirect determină *verba timendi* și anumite *verba sentiendi*, are și o nuanță de sens cauzal: *оу҃срамнѣсѣн сѣ гѣдѣнѣ сѣꙗ* (Supr., 166, 17). „*Rușinează-te de căruntelele tale.*” *оу҃жасѣсѣ сѣ бѣдѣ ꙗкодоуѣ* (Supr., 155, 10). „*S-a înspăimîntat de această vedere.*” În latinește, același complement este exprimat prin *ablativul* simplu cu *topica* înaintea participiului: *hoc aspectu* preterritus.

Această nuanță cauzală dispăre atunci cînd complementul indirect determină verbe ca *лишити* „a lipsi”, *блѣсти* „a veghea”, „a se feri”: *ѣдѣ дѣꙗ ꙗкодоуѣ* (F. Praga II A, 23). „*Te-a lipsit oare de darul vindecării?*” *блѣдѣ сѣ бѣꙗ ꙗкодоуѣ* (Treb. Sin., 97 b, 8). „*Feriți-vă de dușmani* ca să nu vă lase goi.”

Complementul indirect se exprimă prin *genitivul simplu*: *ꙗꙗꙗꙗꙗ ꙗкодоуѣ* (Supr., 301, 17). „*Pe cei flămînzi după dreptate i-a săturat.*” Sau cu prepoziția *отѣ*, *оуѣ* etc., cînd determină verbe prefixate cu *из-*, *вѣз-*, *нѣ-*, *от-*, *ꙗз-*, *оуѣ-*. Sensul dominant este al unui genitiv *separationis* sau de *despărțire*: *вѣстѣꙗ отѣ гѣꙗ* (Supr., 215—26). „*Scu-*

lindu-se din somn." În latină e ablativul cu *a*: *Surgens a somno*. СЪВЛЕЧЕ МА ОТЬ ОДЕЖДИ (Supr., 50, 13). „M-a dezbrăcat de haină.” ...НЪ ИЗБЯВН НЪ ОТЬ НЕПРИЗНИ (АЖКАВГО) (Mar., Mt., VI, 13). „Ci ne izbăvește de cel rău.”

— Complementul indirect care determină verbe prefixate cu *из-*, *оу-* se exprimă adesea prin *genitiv cu prepoziția ОУ*. Redă sensul de îndepărtare, care continuă semantica vechiului ablativ.<sup>1</sup> ИСПРОСИТЕ ОУ БОГІА ПИШТЪ СЕБѢ (Sin., 103, 21). „Cereți hrană pentru voi de la Dumnezeu.” În greacă îi corespunde *genitivul cu prepoziția παρά*: αἰτεῖτε παρά θεοῦ. (De la cine?)

— Verbele prefixate cu *на-* cer complementul în *genitiv*. Uneori, acest complement se apropie prin semantică de complementul instrumental, indicând mijlocul prin care se realizează o acțiune: НАЧРЪПАНИМЪ СЯ ОУБО И МЫ... НЕБЕСНАГО БОГІУТЪБТЕИ (Supr., 327). ἀντλήσωμεν τοιγαροῦν... τὸν ἀναφαίρετον πλοῦτον. „Să sorbim și noi din bogăția cerească.” НАПЛЪНИТЕ ВОДОСОУ ВОДЪИ (Mar., I, II, 7). Γεμίσατε τὰς ὕδριας ὕδατος. „Umpleți vasele cu apă!” În greacă și latină acest complement se exprimă tot prin *genitivul simplu*.

Complementul indirect determină și adjective ca: ПЛЪНЪ „plin”, ИСТЪИ „sigur” etc. Semantica dominantă este a unui *genitivus materiae*. Exprimă însă și un raport circumstanțial de relație: СЪСЪДЪ ЖЕ СТОЛШЕ ПЛЪНЪ ОЦІИ (Mar., I, XIX, 29). În greacă: Σκεῦος οὖν ἔκειτο ὄξους μεστόν. „Iar vasul ședei plin cu (de) oțet.”

— Uneori *genitivul* alternează cu *instrumentalul*, iar acesta alternează cu *acuzativul*, însoțit de prepoziția *О* după verbe ca ПЕШТИ ГА „a se îngrijii” etc.: И О ОДЕЖАН ЧЪТО ПЕЧЕТЕ СЯ (Zogr., Mt., VI, 28). „Și de haine de ce vă îngrijiiți?” Cu *instrumentalul*: АШТЕ СЯ НЕ ПЕЧЕТЪ КОГЪ МНОЮЖ (Supr., 292, 14—15). „Dacă Dumnezeu nu se îngrijește de mine?”

— După alte verbe acest complement se exprimă prin *locativ* cu aceeași prepoziție *О*: ...ГЛАГОЛАШЕ О ЦРЪКЪБЕН ТѢЛѢ СВОЕГО (Ass., I, II, 21) „...vorbea despre biserica trupului său.” În greacă îi corespunde *genitivul* cu prepoziția περί „despre”: ἔλεγε περί τοῦ ναοῦ τοῦ σώματος. Alteori însă îi corespunde *acuzativul* cu prepoziția ἐπὶ „de”, „pe”, ori εἰς „la”: ΜΗΛΟΣΡΗΛΟΥΝΚ О НІРОДѢ (Ass., Mt., XV, 32). „Îmi este milă de norod”. Ἐπλαγχνίζομαι ἐπὶ τὸν ὄχλον.

— Verbul КОСНЪТИСЯ „a se atinge” cerea complementul indirect în *dativ-locativ* și *genitiv-locativ*. Din cauza identității de formă determinarea cazului respectiv e mai dificilă<sup>2</sup>. Oricum, domină *locativul*: КОСНЪ СЯ ДЕБРЕХЪ (Supr., 297, 18). „M-am atins de usi.”

— *Locativul* e frecvent și după verbe prefixate cu ПРИ-, НІ-, ЗІ-, ПО- etc. Numai sub influența originalului grecesc *locativul* este înlocuit cu *genitivul* sau *dativul*: НАЗЫКЪ МОИ ПРИЛЪПЕ СЯ ГРЪТЯНИ МОЕМЪ (Ps. Sin., 21, 16). „Lipească-se limba mea de gâtul meu.” În greacă e *dativul*: ἡ γλῶσσα μου κεκόλῃται τῷ λάρυγγί μου.

Sau: ПРИПАДЕ РѢКА ХРЯМИНѢ ТОН (Mar., Lc., VI, 48). προσέρριξεν ὁ ποταμός τῇ οἰκίᾳ ἐκείνῃ—„Și puhoiul s-a izbit de casa aceea.”

<sup>1</sup> Vezi ST. HERODES, Старославянские предлоги. în „Исследование по синтаксису старославянского языка”, Praga, 1963, p. 353.

<sup>2</sup> Vezi N. TOPOROV, Локатив в славянских языках, Moskva, 1961, p. 188; 297. JAROSLAV BAUER, Беспредложный локатив в старославянском языке. în „Исследование по синтаксису...”, Praga, 1963, p. 274.

— Complementul indirect se exprima deci prin *locativ* atunci cînd verbul prefixat cu **ПРИ-** avea sens sociativ sau de mișcare: **сѣлѣхъ ТРИПЕЗѢ причастника и сътвори** (Cloz., 7, h. 38). „L-a făcut pârtaș sfintei mese” („sau „la sfînta masă”). **ЦЕГЯРЪГТЕЪ НАШЕМЪ, ГОСПОДИ, МИЛОСТНЪКЪ ТВОЕЪ ПРИЗЪРИ** (F. Kiev., 20, 4). „Doamne, prin milostivirea ta privește (ia seama) la (de) împărăția noastră.”

— Locativul simplu s-a păstrat mai persistent pe lângă verbele prefixate cu **ПРИ-**, îndeosebi cînd aveau un sens abstract. În exprimarea raporturilor mai concrete, cu nuanțe circumstanțiale, s-au folosit cazuri prepoziționale, îndeosebi dativul cu prepoziția **КЪ** „la, spre”<sup>1</sup>: **жена приде и припаде КЪ НОМОУ** (Zogr., Mc., V, 33). În greacă îi corespunde dativul simplu: ἡ δὲ γυνή... ἤλθε καὶ προσέπεσεν αὐτῇ. „Iar femeia a venit și a căzut înaintea lui.”

— Locativul s-a păstrat îndelung cu funcția de complement indirect cerut de verbe prefixate cu **НА-** и **ОУПЪВЯНИИ** **БОЖИИ НАДЕЖА СЯ** (Supr., 552, 14). „Nădăduiesc în loialitatea lui Dumnezeu.”

— Cînd verbul indică direcția, locativul alternează cu *acuzativul*: **НАПАДАХЪ ГМЪ** (Zogr., Mt., III, 10). „Năvăleam *asupra* lui.” **НАПАДЪ НА ХРИМИНЪ ТЪ** (Zogr., Mt., VII, 25). „S-au năpustit *peste* casa aceea.” În greacă îi corespunde consecvent *dativul*: προσέπεσον τῇ οἰκῇ ἐκεῖνῃ.

— După verbe cu prefixul **ПО-**: **ПОТЪКЪ СЯ О НЯКОЕВЪДЪ НИПОВЪДНИКЪМЪ** (Cloz., 12b, 24). „S-au izbit *de* nicovală cea de neînvins.” În greacă e *dativul*: ... προσέκρουσαν τῷ ἀτιτῆτῳ ἄκμονι.

— După verbe prefixate cu **ЗА-**, **ГЪ-**, **БЪЗЪ-** **ОУ-**, locativul are și sens circumstanțial de relație, sociativ, spațial<sup>2</sup> etc.: **сѣчитати сѧ ГМЪ** (Supr., 22, 38). „Să se unească *cu el*.” Sau: **ГОСПОДЪ КЪСКАНИША СЯ ГИ (ЛЪСТЕНЦИ)** (Gen., 28, 13). „Iar domnul se pleca *asupra ei* (scării).”

Construcțiile cu locativul sînt foarte vechi. În funcție de complement indirect este frecvent pe lângă verbele cu sens mai abstract, figurat saureflexive. Cu timpul s-au dezvoltat construcțiile analitice, formele cauzale prepoziționale, care aduceau mai multă precizie și concretizau acțiunea verbală asupra obiectului<sup>3</sup>. Unele inconsecvențe în modul de exprimare al complementului indirect se explică și prin influența originalului grec, latin etc., din care s-au tradus atestările respective. Dar procesul, în mare, al formelor de exprimare, cu inovațiile specifice slavei vechi, a urmat legile interne de dezvoltare ale limbilor slave în general.

### 3. COMPLEMENTUL DE AGENT

Complementul de agent arată de cine este făcută acțiunea pe care o suferă subiectul. Determină verbe la diateza pasivă, la modul participiu sau la diateza reflexivă cu valoare pasivă. Este în fond subiectul logic al acțiunii exprimate de verbul respectiv. Prin aceasta se deosebește de complementul circumstanțial instrumental, de care se apropie mai ales cînd complementul de agent nu este persoană. În slava veche, complementul de agent se exprimă

<sup>1</sup> Vezi J. BAUER, *op. cit.*, p. 281.

<sup>2</sup> Vezi FR. MIKLOSICH, *op. cit.*, p. 641.

<sup>3</sup> Vezi ST. SŁONSKI, *Funkcje prefiksów werbalnych w języku starosłowiańskim*, Varșovia, 1937, p. 83.

<sup>4</sup> Vezi JAROSLAV BAUER, *op. cit.*, p. 284–285.



frecvent prin *instrumental*, indiferent dacă e persoană sau inanimat. Acesta pare să fie și cel mai vechi mod de exprimare a complementului de agent în slava veche. S-a păstrat mai mult în limbile rusă, cehă și slovacă, pe cînd în limba polonă etc. s-a afirmat mai mult complementul de agent—persoană și animat în general.

Determină **verbe la moduri personale**, diateza pasivă, cu *a fi*: **ЛЮБИМЪ КЪТЪ БОГОМЪ**, ЧЪТОМЪ ЖЕ КЪТЪ КЪНЪЗИ (*Supr.*, 219, 2a). „Este iubit de Dumnezeu și este stimat de cnezi.” **ДЪ НСЪННАНЪ БЪДЕТЪ ВЪНЪ Н ПОПНРАЕМА ЧЕЛОЕЪКЪ** (*Zogr.*, Mt., V, 13—14u). „Să fie aruncată afară și călcată de către oameni.” În latină, complementul de agent este exprimat prin ablativ cu prepoziția *ab*: ... *ab hominibus*, iar în greacă prin genitiv cu prepoziția *upo*: ...εἰ μὴ βληθῆναι ἔξω, καὶ καταπατεῖσθαι ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων (Mt., V, 13, 14).

— Determină **participii pasive**, mai frecvent pe cel trecut: **ДЪ СЪБЪДЕТЪ СЪ РЕЧЕНОСЪ ПРОРОКОМЪ ІСНІЕМЪ** ГЛАГОЛѢЩЕМЪ (*Mar.*, Mt., IV, 14 ; 8.17) „ca să se îplinească ceea ce s-a spus de către proorocul Isaia, care zice...” În latină acest complement de agent este exprimat prin acuzativ cu prepoziția *per*, iar în greacă prin genitiv cu prepoziția *diă* „prin, de către”: lat quod dictum est *per Isaiam prophetam* ; gr.: ὅπως πληρωθῇ τὸ ῥηθὲν διὰ Ἡσαίου τοῦ προφήτου λέγοντος (Mt., VIII, 17).

Funcția complementului de agent o îndeplinesc substantive care denumesc elementele naturii: **Н ТИ СЪЛО БЪТЪРЪ Н ЕЛЪНЪМН** ЛЪЧНМН ВЪЗБРАУТАХЪ СЪ ВЪСИАТЪ (*Supr.*, 151, 13). „Și aceștia, fiind chinuiți foarte tare de vînturi și de valuri, se întorceau înapoi.”

— Ca agenți ai realizării acțiunii apar și noțiuni abstracte, ca gînd, boală, patimă etc.: **РАЗУМНЪМН НБЪДЪГЪ Н СТРАСТЪМН** ОДРЪЖНАИЪ (*Zogr.*, Mt., IV, 24) „care erau stăpîniți de diferite boale și chinuri (patimi)”. În greacă agentul acțiunii e exprimat prin dativ: ποικίλαις νόσοις καὶ βασάνοις συνηχόμενους (Mt., IV, 24).

— Determină **verbe la diateza reflexivă**, dar cu valoare pasivă: **ПРИМН МА ДЪ ПРОСЛАВИТЪ СЪ ИМА ТВОЕ МНОЕЪ ОУБОВЪНМЪ РЪБОМЪ ТЕОИМЪ** (*Supr.*, 103, 21). „Primește-mă, ca să se preamărească numele tău de către mine, sărmanul tău rob.” Sensul e „ca numele tău să fie preamărit de către mine”.

— Verbul reflexiv putea fi și la *infinitiv* cu rol de subiect: **ТИЕЪ БО ТΟΥ КЪТЪ ДНО ПРОСЛАВИТИ СЪ ЧЛОЕЪКЪ** (*Supr.*, 236, 4). „Fiindcă aici ție îți este dat să fii preamărit de către oameni.”

— Complementul de agent se exprimă și prin *pronume*: **ГОРЕ ЖЕ ЧЛОЕЪКОУ ТОМОУ НМЪЗКЕ** СЪННЪ ЧЛОЕЪЧЕСКЪ ПРЪДАТЪ СЪ (*Mar.*, Mc., XIV, 21). „Dar vai omului aceluia prin care fiul omului va fi vîndut.” În greacă e genitivul cu prepoziția *diă*: ...δι' οὗ ο υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου παραδίδοται (Mc., XIV, 21).

— În virtutea tendinței spre analitism și precizie, complementul de agent se exprimă, rareori, încă din perioada slavei vechi, și prin *cazul genitiv* cu *prepoziția* **ОТЪ**: **ІЗКО ДЪ ПРОСЛАВИТЪ СЪ ОТЪ ЧЛОЕЪКЪ** (*Zogr.*, Mt., VI, 2) „pentru ca să fielăudați (preamăriți) de către oameni”. Poate că la schimbarea *instrumentalului* prin genitiv cu prepoziție a contribuit și originalul grecesc, în care era un caz prepozițional, de obicei genitivul cu prepoziția *upo*: οπως δόξασθωσιν ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων.

Mai mare importanță a avut însă tendința generală spre analitism, datorită cărcia *genitivul* cu **ОТЪ** a înlocuit încă de prin secolul al XII-lea *instrumen-*

talul, ajungând îndeosebi în limbile slave de apus, în croată și slovenă, forma cea mai frecventă în exprimarea complementului de agent.

La aceasta s-a adăugat *acuzativul cu prepoziția ЧРГЗЪ*, pol. *przez*, ceh. *přez*, slovac *cez* „prin” etc.

## B. Complementele circumstanțiale

Diferitele împrejurări în care se săvârșește acțiunea verbală se exprimă în slava veche prin adverbe, substantive, adjective, numerele, fie singure, fie însoțite de prepoziții, precum și prin verbe nepredicative. Exprimarea raporturilor circumstanțiale în cadrul prepoziției exista atât în slava comună, cât și în indo-europeană. Cu privire la inovațiile petrecute în slava veche în redarea acestor raporturi, se poate afirma că modul de exprimare a devenit mai analitic. Au dispărut forme sintetice și unele cazuri, ca ablativul, funcțiile lor au fost preluate în slava veche de genitiv, de instrumental etc. De asemenea, în slava veche și în limbile slave de mai târziu s-a ajuns la o dezvoltare a exprimării raporturilor de subordonare mai abstracte, de exemplu de relație, de scop, de cauză etc. De aceea și expunerea noastră va urma, în mare, firul evoluției complementelor circumstanțiale de la concret la abstract, oprindu-ne la ceea ce e mai caracteristic și important.

### 1. COMPLEMENTUL CIRCUMSTANȚIAL DE LOC

Complementul circumstanțial de loc indică împrejurările spațiale, deci cele mai concrete, ale acțiunii verbale. Se exprimă ca și în toate limbile indo-europene:

a) prin **adverbe de loc**: *тѣмо* „acolo”, *тоу* și *сѣде* „aici”, *вѣнзѣ* „aproape”, *долю* „jos”, *горѣ* „sus”, *вѣнѣ* „afară”, *вѣнѣтрѣ* „înăuntru”, *въспрѣ* „în sus”, *оуждоу* „acolo”, *домоу* „acasă” etc.: *КѢМО ИДѢТЪ?* (*Mar.*, I., III, 8) „Încotro merge?” *КЪДѢ ПОЛОЖИТЕ И?* (*Mar.*, I., XI, 34) „Unde l-ați pus?” *И ПРОПАСА СѦ НИМЪ НИ ДѢВѢ ГЖДОУ И ОЕЖДОУ* (*Mar.*, I., XIX, 18). „Și împreună cu el au mai răstignit alți doi de o parte și de alta” — aici și acolo”.

b) prin **instrumental fără prepoziție**: *по приключю же иерѣи стѣрѣ сѣхож-даше ПХТѢМЪ ТѢЛѢ* (*Ass.*, Lc., X, 31). „Dar din întâmplare un preot oarecare cobora *pe calea* aceea.” În greacă și latină, exprimarea e analitică: *...κατέβαινεν ἐν τῇ ὁδῷ ἐκείνῃ* — deci prin dativ cu prep. ἐν, sau prin genitiv cu prepoziția διὰ: *διὰ ὁδοῦ ἐκείνης*, iar în latină prin *acuzativ* cu prep. *per*: *per viam illam*.

După verbele de mișcare, instrumentalul indică spațiul anumit prin care se petrece acțiunea: *вѣнѣдѣтѣ жѣзъкъми вѣртѣи...* (*Ass.*, Mt., VII, 12—13). „Intrați *pe poarta* cea strîmtă...”

Ori după verbe ca *сѣлышати* „a auzi”, *сѣмотрѣти* „a privi”: *...и дѣѣрѣцѣи сѣмоштрѣхѣ долю* (*Supr.*, 184, 8). „Și priveau în jos *prin ușulițe*.” (Pe unde priveau? Și: Unde priveau? — Jos).

c) prin **instrumental cu prepoziție**: *остави тоу дарѣ тѣон прѣдѣ олѣ-тирѣмѣ* (*Mar.*, Mc., V, 24). „Lasă darul tău aci, *înaintea altarului*.” *и не поставѣхѣтѣ его подѣ глѣдомѣ* (*Zogr.*, Mt., V, 15). „Și nu o pun *sub obroc*.”

d) prin **locativ fără prepoziție**. Într-o epocă mai veche decât cea din care ni s-au păstrat textele, complementul circumstanțial de loc se exprima frecvent prin locativul simplu, fără prepoziție. Dovadă e că multe forme de locativ s-au împietrit și au devenit adverbe: *дологъ* „jos“, *вѣрху* „sus“, *кромѣ* și *развѣ* „în afară de“ etc.<sup>1</sup>

Tendința a fost ca locativul să se folosească numai cu prepoziție. Locativul „simplu“ se întrebuinta și în epoca slavei vechi pentru a exprima locul, dar când era de obicei pe lângă verbe prefixate cu prepoziții care cereau locativul: *кто прикоснѣ сѧ ризѣмъ моимъ?* (*Mar.*, *Mt.*, V, 36). „Cine s-a atins de hainele mele?“ În originalul grecesc este de obicei dativul și mai rar genitivul, acuzativul cu prep. *ἐπί* și genitivul plural: *Τίς μου ἵψατο τῶν ἱματίων; ἤκειοτ' ἔσθ' ἢ προσέβηκεν* сѧ (*Sin.*, 1150). „Viața mea s-a apropiat de iad.“ Aceași formă *ады* se construia însă și cu dativul, care s-a putut calchia după originalul grecesc: *ἡ ζωὴ μου τῷ ἄδῃ ἵγγισε*.

— Adjectivul, însă, și pronumele prin forma lor specifică de locativ evită confuzia cu dativul: *прѣхъ ꙗзыкъ мой грѣшныи моимъ* (*Sin.*, 1773). „Lipsească-se limba mea de gîllejul meu.“ În originalul grecesc e dativul: *κολληθεὶν ἡ γλῶσσα μου τῷ λαρυγγί μου. ἡπαλασξέμεν* (*Mt.*, III, 10). „Năvăleau la el.“ În greacă e dativul: *ὥστε ἐπιπίπτειν αὐτῷ. ἐν βιβλίῳ τῇ πνευματικῇ ἐν книгѣмъ* (și *книгѣ*) (*Sav.*, I, XXI, 25). „Nu ar fi încăput în cărțile scrise.“ *Потѣкѣ сѧ хранишѣ* тои (*Sav.*, *Mt.*, 7, 27). „Și s-au izbit de casa aceea.“ În greacă: *καὶ προσέκοψαν τῇ οἰκίᾳ ἐκείνῃ*.

Locativul fără prepoziție este rareori atestat și după verbe simple ca: *коснѣти сѧ* „a se atinge“: *коснѣ сѧ бѣмъ* (*Sav.*, *Mt.*, VIII, 3). „Mă voi atinge de el.“ În greacă *ἵψατο αὐτοῦ. коснѣхъ сѧ деѣрехъ* (*Supr.*, 297). „M-am atins de ușă.“<sup>2</sup>

e) prin **locativ cu prepoziție**: Cu ajutorul prepoziției se determină mai precis locul sau suprafața unde se desfășoară acțiunea:

Astfel, prepoziția *при* exprima apropierea de ceva sau de cineva: *...сѣдѣши при морѣ* (*Mar.*, *Mt.*, XIII, 1). „...ședea lângă mare.“ În greacă avem acuzativul cu prep: *παρά: Ἰησοῦς ἐκάθιστο παρὰ τὴν θάλασσαν...*

— Prepoziția *по* cu locativul exprimă spațiul sau direcția: *и изидѣ аѣсть по бѣсѣи земли* (*Mar.*, *Mt.*, IX, 26). „Și a ieșit vestea peste tot pămîntul.“ În greacă se folosea *ἐπί* sau *εἰς* cu acuz.: *εἰς ὅλην τὴν γῆν ἐκείνην*.

— Sau prin *по* însoțit de pronume, indicînd direcția: *и омыѣ по нѣмъ* (*Mar.*, I, X, 4). „Și oile vor merge după el.“

Locativul cu prepozițiile *на* „la“, *въ* „în“ delimitează strict locul în care se petrece acțiunea: *нже съзѣдѣ храмниѣ своиѣ на каменѣ* (*Zogr.*, *Mt.*, VII, 24) „care și-a zidit casa sa pe piatră“. În greacă se folosește acuzativul cu prep. *ἐπί: ὅστις ὁκοδόμησεν τὴν οἰκίαν αὐτοῦ ἐπὶ τὴν πέτραν* (*Mt.*, VII, 24). *Бѣ поустѣхъ мѣстѣхъ еѣ* (*Mt.*, 1, 45). „Era în locuri pustii.“ În greacă e dat. cu prep. *ἐν: ἐν ἐρήμοις τόποις ἦν. Бѣ бѣлѣхъ рожданѣ сѧ* (*Cloz.*, 867) „în iese (grajd) născîndu-se“.

— Locativul cu prepoziția *о* exprimă spațiul dimprejurul unui obiect sau persoane unde se petrece acțiunea; în greacă îi corespunde acuzativul și

<sup>1</sup> Vezi V. N. TOPOROV, *Локатив в славянских языках*, Ed. Acad. de Științe a U.R.S.S., Moskva, 1961, p. 182–193.

<sup>2</sup> J. BAUER, *Berzpreložkovy lokál v staroslověnských evangeliách*, în „Slavia“, XX, 1951, p. 40–56. *Беспредложный локатив в старославянском языке*, în „Исследования по синтаксису старославянского языка“, Praga, 1963, p. 263–285.

În limba română complementul verbului *коснѣти сѧ* „a se atinge“ este indirect.

*dativul* cu prep. ἐπὶ, περὶ și ἐν etc. **сѣдѣхашѣ О НЕМѢ народѣ** (Mar., Mc., III, 32). „Poporul ședea *împrejurul* lui” (περὶ αὐτὸν). **и всѣхъ сѣщимахъ съ нимъ О ДОВѢТЕѢ рыбеѣ** (Mar., Lc., V, 9). „Și toți care erau cu el *la pescuit* pește.” În greacă: ἐπὶ τῇ ἄγρᾳ τῶν ἰχθύων.

f. prin acuzativ cu prepozițiile ΗΛ „la, spre”, ΕΪ „în”. ЧР63Ь, СКЕ03Ь „prin” etc., după verbele de mișcare. În greacă le corespunde acuzativul cu prep. εις, iar în latină tot acuzativul cu prepozițiile *in* și *ad*: ΕΪΣΗΓΕΙΣ ΣΑ ΗΛ ΗΕΒΟ (Mar., Mc., XV, 19). „S-a înălțat la cer.” În greacă: ἀνέληψεν εις τὸν οὐρανὸν, iar în lat.: *...in coelum*. ΕΥΒΟΔΗ ΕΪΣ ΖΗΚΟΤΪ (Zogr., Mt., VI, 14) „care duce *la viață*”; lat.: *...ad vitam*, gr.: ἡ ἀπάγουσα εἰς τὴν ζωὴν.

— acuzativ cu prepoziția ЧР63Н „prin”: НЕ ПРЕОДНГЪ НАСЪ ЧР63Н ЙОРДАНЪ (Num., XXXII, 5). „Nu ne trece *prin* Iordan”; ГКЕОЗЪ „prin”: ПРОШЪДЪ ГКЕОЗЪ НЯРОДЪ (Supr., 74, 21). „A trecut *prin* popor.”

— acuzativ cu prepoziția O: ΔΕ ΕΔΗΝΑ Ο ΔΕΞΗΟΕΣ ΤΙΣΕ Η ΕΔΗΝΑ Ο ΣΙΟΕΣ ΤΙΣΕ ΣΑΔΕΚ (Mar., Mc., X, 37) „ca să ședem unul *de-a dreapta ta* și altul *de-a stînga ta*”. În greacă îi corespunde genitivul cu prep. εκ: ἵνα εἰς ἐκ δεξιῶν σου καὶ εἰς ἐξ ἐκωνόμων σου καθίσωμεν...

g. **princetul dativ**, uneori singur și frecvent cu prepozițiile K'Ĥ „la, spre” și ПO „pe, după”: *απε προσεσηκ σα ρησημѣ его спасени бѣдѣ* (Ev. Praga, Mc., V, 28). „Dacă mă voi atinge de hainele lui, voi fi mântuită.” În greacă e genitivul: *...kān tōn imatiōn autou āpōmai, sōthēsomai*. Și: *прикасахъ сѧ ісусу* (Mc., VI, 56). „Se atingeau de el.” *прηπαλε K'Ĥ κοιτηνομη ιουσοβα* (Mar., Lc., 8). „A căzut la genunchii lui Isus.” În greacă e atestat dativul fără prepoziție: *προσεπεσε τοις γόνασι του Ἰσοῦ*.

— cu prepoziția ПО: ПО ПЪНЛИИЪ ВЪНЪНЫНАИЪ ХОДИ (Supr., 254. 11). „A umblat *pe spuma* valorilor.” ИДЕТЬ ТБЕБЪ КЮТЬКЪ (Sav., 72). „Vine blind *la tine.*” — lat. venit ad te.

h. prin **cazul genitiv** cu prepoziția **НЗЪ** „din” (lat. *ex. de* ; gr. ἐκ cu genit.), rareori cu prepoziția **ДО** „la, în, spre” și **ОТЪ** „de la, din”: **НЪ НСХОДАШТИИ НЗЪ ОУГТЪ** (*Mar., Mt., XV, 11*) „dar ceea ce iese *din gură*”. În greacă: ἀλλὰ τὸ ἐκπορευόμενον ἐκ τοῦ στόματος (*Mt., XV, 11*).

— Exprimarea locului prin genitiv cu prepoziția **ДО** e generală și frecventă: **ДО СЕБѢ** „în lume”, **ДО ДОМОУ** „în casă” sau „pînă acasă”. Dar cînd e vorba de persoane, construcția aceasta caracterizează textele slave de sud: **НАДЪ ПАЧУЖИИ СѦ ДО СЕБѢТНЮГО МЛЖИ** (*Supr.*, 43, 28—29). „S-a dus cel care plîngea *pînă la omul cel sfînt.*”

— În opoziție cu **ДО** se folosește **ОТЪ** tot cu genitivul, exprimând despărțire, locul de unde se pleacă: **НЕ ИМАНДИШИ ОТЪ ТЪДЪ** (*Mar., Mt., V, 26*). „Nu vei ieși *de aici*.” În greacă: ἐκεῖθεν.

## 2. COMPLEMENTUL CIRCUMSTANTIAL DE TIMP

1) Complementul circumstanțial de timp se exprimă cel mai frecvent prin **adverbe de timp**, ca: **ИЗКОНИ** „la început”, **НЪНЪ** „acum”, **ПОЗДЪ** „târziu”, **КЪДА** „când”, **ТЪДА** „atunci”, **ЛЪНЪ** „anul trecut” etc. **ПРИСЪНО** „totdeauna”, lat. *semper*”, **ЛЪНЪ** „imediat”: **ИЗКОНИ БЪ СЛОВО...** (*Mar.*, I, 1). „La început era cuvîntul.” **ДА СЛЪЗЕТЪ НЪНЪ СЪ КЪСТЪ** (*Mar.*, Mt., XXVII, 42). „Să coboare acum de pe cruce”; gr. *vūn*, lat. *nunc*. **ТЪДА** **ГЛАГОЛА** (*Zogr.*, Mt., IV, 10). „Atunci a spus”; lat. *tunc dicit*; gr. *τότε λέγει*. **И ЛЪНЪ** **ПРОЗЛЪОША** (*Zogr.*, Mt., XII, 4—5). „Și îndată au încolțit.”

2) Timpul se exprimă *prin forme cazuale simple sau cu prepoziții*, de exemplu a. cu **genitivul**, care a preluat și o parte din funcțiile fostului ablativ, dis-părut din slavă (*ablativus temporis* > *genitivus temporis*): **СЪВРАША СЯ МѢСѦЦА МѦИ** **ЕПИСКОПИ ЖЕ И ЦЕКАРИ** (*Supr.*, 201, 22). „Iar episcopii și împărații s-au adunat *în luna mai*.” **ПОДОУНОЦИ ЖЕ ВЪПЛА БЫСТЪ** (*Mar.*, Mt., XXV, 6). „Iar *la miezul nopții* a fost strigare.” În greacă e tot genitivul: μέσης δὲ νυκτὸς κραυγῇ γέγονεν.

b. prin **genitivul „temporis“** care poate fi însoțit de prepozițiile **ОТЪ**, **ДО**, **ИЗЪ**, **ГЪ**: **ОТЪ ДѢТБЕ Я** „de copil”, **ОГЪ ВЕЧЕРА** „de aseară”, **ОТЪ СЕЛѢ** „de acum”, **ДО СЕИВРА** „pînă seară”: **СЕ ДЗЪ СЕЛѢ СЪ КЪМН. ВЪСЕ ДЪНН ДО СКОНЫЧАННѢ КЪКА** (*Mar.*, Mt., XXVIII, 20). „Iată eu sînt cu voi toate zilele *pînă la sfîrșitul veacului*.” În greacă e tot genitivul cu adv. ἕως: καὶ ἰδοὺ, ἐγὼ μεθ' ὑμῶν εἰμι πάσας τὰς ἡμέρας ἕως τῆς συντελείας τοῦ αἰῶνος. **ГЪ ВЕЧЕРА ДО ОУТРА** (*Sb. Pereaslav*, 46, 26) „de seara pînă dimineața”.

c. prin **dativ cu prepoziția КЪ**: **КЪ ОУТРОУ** „spre dimineață”; **БЫСТЪ КЪ ВЕЧЕРОУ** „a fost *spre seară*”; **СЛОУЖИ ИПОДИАКОМЪ ДѢБЪ КЪ ТРЕМЪ ЛѢТОМЪ** (*Mineiuл Mihanovič — Fr. Mikl.*, 624). „A slujit ipodiaconilor (sau „ca ipo-diacon”) *doi spre trei ani*.” În slavă este, probabil, un calc după dativul cu prepoziția πρὸς „spre, către” din greacă: ... δύο πρὸς τοῖς τρισὶν ἔτεσιν.

d. prin **acuzativ fără prepoziție** și, mai frecvent, cu prepoziții ca: **ВЪ** „în”, **НА** „la, spre”, **ОБЪ** și **ЧРЕЗЪ** „prin, în timpul”, **ГЪ** „aproximativ, vreo, ca la”: **ОБРЕТЕ И ЧЕГЪРИ ДЪНН ЮЖЕ НАЛЖУТЪ ВЪ ГРОБѢ** (*Mar.*, I., XI, 17). „L-a găsit și *de patru zile* era în mormînt.” **СА ДЗЪ СЕЛѢ СЪ ВЪМН ВЪСЕ ДЪНН...** (*Mar.*, Mt., XXVIII, 20). „Iată eu sînt cu voi *în toate zilele*.” И ОУБНЖЪ Н И ТРЕТИ ДЕНЪ ВЪСТАНЕТЪ (*Mar.*, Mt., XVII, 23). „Și-l vor omori și *a treia zi va învia*.” **БЫСТЪ ЖЕ БЪ ДЪНН ТЪ**, **НЕНДЕ ПОКЛѢНИИ** (*Zogr.*, I.c., XI, 1). „Și s-a întîmplat că *în acele zile* a ieșit porunca...” **НАСТАВНИЧЕ ОБЪ НОЦІЪ ВЪСЪ ТРОУЖДЪШЕ СА, НИЧЕКОЖЕ ІУХОМЪ** (*Mar.*, I.c., V, 5). „Învățătorule *toată noaptea* ne-am trudit, nu am prins nimic.”

e. prin **locativ**: **МОЛИТЕ СА ДА НЕ ВЪДЕТЪ ВЪГРЕТВОРАШЕ ЗИМЪ НИ БЪ СЪББОТЪ** (*Mar.*, Mt., XXIV, 20). „Rugați-vă ca fuga voastră săi nu se întîmple *iarna*, nici *sîmbăta*”; **ИЖЕ БЪ АУХИРЕН ТОМЪ ЛѢТЪ** (*Sav.*, I., XV/III, 13) „care era arhiereu *în anul acela*.”

— Unele substantive care exprimau timpul s-au adverbializat, păs-trînd vechea formă de locativ: **ЛѦНН** „anul trecut”, **ПОЗДЪ** „tîrziu”, **НЪННЪ** „acum.”

— Aceeași formă de locativ cu sens temporal este atestată în unele texte și cu prepoziție: **ВЪЦЪ СЕМЬ** și **БЪ ВЪЦЪ СЕМЬ** (*Ps.*, *Bol.*, 125.5) „*în veacul acesta*”, **БОГЪ БЪ МЛАДЪ ОУСЪЛѢ** (*Supr.*, 456). „Domnul a adormit *în scurt timp*.”

— Locativul mai avea sens temporal și atunci cînd era însoțit de prepozițiile **НА**, **ПО**, **ПРИ**: **НЕ ПЫЦЕТЕ СА ОУБО НІ ОУТРЕН** (*Mar.*, Mt., VI, 34). „Dar nu vă îngrijiți *pentru ziua* de mîine.” **ПО МНОЗЪХЪ ЖЕ ВРЪМЕНЕХЪ ПРИДѢ ГОСПОДЪ** (Mt., XXV, 19). „*După îndelung timp* a venit Domnul.” În originalul grecesc e acuzativul singular cu prepoziția μετὰ „după”: μετὰ δὲ χρόνον πολὺν, ἔρχεται ὁ Κύριος. Alteori însă locativului cu **по** din slavă îi corespunde în greacă ἐν cu **dativul** sau διὰ cu **genitivul**. De aici rezultă că prepoziția **по** însemna și „în timpul”, nu numai „după”: **ПО ДЪННХЪ ЦАРА ИРОДА ПРИШАИ ВЪ КРЪУСАНАТЪ ВЛЪХИИ** (Mt., II, 1). „*În zilele (în vremea)* lui

Irod împărat au venit în Ierusalim niște magi.” În greacă: δι ἡμερῶν ἡμερῶν τοῦ βασιλέως, ἰδοὺ μάγοι... εἰς Ἱεροσόλυμα.

— Acelaşi sens de durată îl are şi prepoziţia ΠΡΗ, gr. πρός cu locativul: *ἐκε ΠΗ ΕΥΕΡΕΪ ΕΣΤΙ* (Zogr., Lc., XXIV, 29) „căci este în timpul serii”, gr. ὅτι πρός ἑσπέρην ἐστὶ. ρεσπατων ΠΗ ΠΑΝΤΕΣΤΕΛΟΥ ΠΗΛΑΤΕΪ (Supr., 173) „răstignit în timpul lui Pilat din Pont”.

— Locativul cu prepoziția **нѣмѣ** nu este frecvent în textele slave vechi. În cele evanghelice, de exemplu, sînt doar 40 de atestări, în majoritate cu sens spațial, nu temporal, iar locativul cu prepoziția **о** cu sens temporal este aproape inexistent<sup>1</sup>.

În schimb, exprimarea timpului prin cazul instrumental este mult mai frecventă: *аще кѣто ходитѣ ноштитѣ потѣкнетѣ ся* (Zogr. I., XI, 10). „Dacă umblă cineva *noaptea*, se va împiedica (poticni).” *а ннѣѣ же орау тожде съ кончавашу* (Supr. 537, 30). „Dar în timpul zilei vulturul de asemenea murea.” Instrumentalul de timp s-a abstractizat treptat, ajungînd la adverbializare: *чигомѣ*, „cîteodată, întimplător”, *мигомѣ*, „într-o clipă”, *рязомѣ*, „deodată, momentan”. Sub noua formă adverbializată instrumentalul nu mai putea exprima toate nuanțele de sens. De aceea s-au dezvoltat încă din epoca slavei vechi mijloace noi, cum sînt cazurile prepoziționale. Instrumentalul fără prepoziție și cu funcție temporală s-a păstrat mai bine în limbile slave de răsărit, îndeosebi în rusă<sup>2</sup>. Se spune și în limba slovacă: *tým časom*, „în acel timp”, dar și *pod tým časom*<sup>3</sup>.

În multe cazuri, instrumentalul a fost înlocuit de acuzativ, apoi de locativ etc. Exprimarea dublă este și în latină: *illo tempore* și *in illo tempore*.

Instrumentalul cu **ПРѢДЪ** „înainte” exprimă timpul, mai ales cînd e vorba de substantive cu sens temporal: **ПРѢДЪ СЪННѢМЪ** (*Supr.*, 201) „înainte de somn”; **ПРѢДЪ зорями** (Profeții) „înaintea zorilor”.

### 3. COMPLEMENTUL CIRCUMSTANTIAL DE MOD

Complementul circumstanțial de mod se exprima prin **adverbe de mod**, prin **cazul instrumental** cu și fără prepoziție:

отъшдѣшии **АДРО** отъ гробѣ. **СЪ СТРАХОМЪ И РАДОСТНЫХЪ** великихъ; lat. *cum timore et gaudio magno* (Mar., Mt., XXVIII, 8). „Și plecînd repede de la mormînt cu frică și cu bucurie mare.“ и **СЪ** написано **БЕРЕНСКИ** **ГРЪЧЬСКИ** и **ЛАТИНСКИ** (Mar., I., XIX, 20). „Și era scrisă evreiește, grecește și latinește“:

руке ка цркору ДРЪЗОГТЫХ (Supr., 194,7). „A spus către împărat  
cu dirzenie.“ ЕДИНЪ ГЛАГОМЪ КЪЗАНН (Mar., Lc., 1, 42) „a strigat  
cu mare glas“.

Acest instrumental modal exprimă o stare a subiectului. Este foarte apropiat de complementul circumstanțial sociativ, care se exprimă tot prin instrumental cu prepoziția **съ** „cu”: **ИЖЕ КЪЗРОУТЪ НА ЖЕНЪ ГЪ ПОХОТНЪ** (Zogr., Mt., VII, 16) „Cine privește la femeie *cu poftă*...”

<sup>1</sup> Vezi V. N. TOPOROV, *Локатив в славянских языках*, Moskva, 1961, p. 194 și 202; FR. MIKLOSICH, *Der praeposition lokal in den slavischen Sprachen*, Sitzungsberichte der kais. Akad. der Wissenschaften, in Phil. hist. kl., 2, XVII, 1867, nr. 8, p. 351–358.

<sup>2</sup> Vezî Творительный падеж в славянских языках, Ed. Acad. de Ştiinţe U.R.S.S., Moskva, 1958, p. 222-245.

<sup>3</sup> *Дательный приглагольный в старославянском и в древнерусском языках*, Moskva, 1956, de A. V. Pravdin, in „Уч. зап. Инст. славяновед“, XIII; J. STANISLAV, *op. cit.*, IV, 2, Bratislava, 1965, p. 42.

Complementul circumstanțial de mod poate fi și multiplu: **ЖНЕАШТЪ БЪЗАРЬКЯНИИМЪ ВЕЛКОМЪ И НИШТЕТОЉ** (*Supr.*, 547, 16) „care trăia cu (în) abstenență mare și în sărăcie”.

— Complementul circumstanțial modal exprimă și comparația: **И СЪНИДИ ДОУХЪ СВАТЫИ ТЪАГНЫМЪ ЗРЯКОМЪ ЪКО ГОЛЖЕЪ НЯ НЪ** (*Lc.*, III, 22 ; 28). „Și duhul sfânt s-a coborât peste el, sub înfățișare trupească ca un porumbel.”

— Prin alte complemente circumstanțiale modale se determină măsura, gradul, cantitatea. Se exprimă prin gradele de comparație ale adverbelor, ale adjectivelor sau prin numerele: **КАМЕНЬ БѢ БО ВЕЛИИ СЕО** (*Mar.*, Mc., XVI, 4). „Căci piatra era foarte mare.”; lat. *magnus valde*.

**КОДЪ ЖЗЪКЯ КРАТЪ И ТЕСНЪ ПЪТЪ** (*Zogr.*, Mt., VII, 14). „Cît de strîmtă este poarta și de îngustă este calea.” Deși sînt complemente modale, ele îndeplinesc în slava veche și funcția de nume predicativ.

— Prin **numerele adverbiale**: **И БЪТОРИЦЕЉ КОКОТЪ ВЪЗПЕТЪ** (*Mar.*, Mc., XIV, 72). „Și cocoșul a cîntat a doua oară.” În greacă: δευτέρων. **КРПТЪ, РІЗЪ** „o dată” însoțit de numeral: **ПРѢЖДЕ ДАЖЕ КОКОТЪ НЕ ВЪЗГЛАСИТЪ ДЪЕИ КРПТЪ, ОТАРЪЖИШИ СЯ МЕНЕ ТРИ КРПТЪ** (*Mar.*, Mc., XIV, 72). „Chiar mai înainte de va fi cîntat cocoșul de două ori, te vei lepăda de mine de trei ori.” În greacă: Ὅτι πρὶν ἑλεκτόρα φωνῆσαι δις, ἀπαρνήσῃ μέβρις. Aceste complemente au și o nuanță temporală.

— Sensul modal e mai categoric cînd complementul este exprimat printr-un numeral cardinal sau substantiv în instrumental: **ИЖЕ БѢ ДАЪЖЕНЪ ЕМОУ СЪТОМЪ ПЪНАСЪ** (*Ass.*, Mt., XVIII, 28) „care-i era dator cu o sulă de dinari.” În greacă: ὅς ὤφειλεν αὐτῷ ἑκατὸν δηνάρια. Se spunea: **ГОТОРИЦЯМИ** „cu sutele”, **ТИСЯЩЯМИ** „cu miile”, sau: **ТЪМОЉ ТАЛАНТЪ ДАЪЖЕНЪ** (*Ass.*, Mt., XVIII, 24) „dator cu o mulțime mare (intunerec) de talanți”.

#### 4. TAUTOLOGIA

Complementul circumstanțial de mod devine tautologic atunci cînd acțiunea sau modalitatea se subliniază prin repetarea aceluiași cuvînt, dar în formă diferită și cu altă funcție sintactică. Astfel, verbul se repetă în formă substantivală, dar cu funcție modală, sau substantivul se repetă în formă verbală. Substantivul din construcția tautologică se exprimă de obicei prin instrumental și stă deci atît în encliza, cît și în procliza verbului:

**ІН ПРОКЛИЗЪ: ИЖЕ ЗЪЛОСЛОВИТЪ ОЦА И МАТЕРЬ СЪМРЪТЪИХЪ ОУМРЕТЪ** (*Mar.*, Mt., XV, 4). „Și cel ce va grîi de rău pe tatăl sau pe mama cu moarte să moară (să se pedepsească).” În originalul grecesc, exprimarea nu e tautologică: Θανάτῳ τελευτάτω. **ДНЕСЪ РЯДОГНИХЪ РЯДОУЕТЪ СЯ БЛАЖЕНЪИИ ДАВНАЪ** (*Supr.*, 320, 14). „Astăzi, fericitul David se bucură cu bucurie.” Tautologia se realizează și prin semantismul cuvîntului repetat: **И РЧЕ КЪ НИМЪ ЖЕЛЪНИЕМЪ СЯ БЪЖДАЕЛХЪ** (*Mar.*, Lc., XII, 15). „Și zise către ei: cu dorință am dorit.” Adică: a dorit nespus de mult.

Cînd instrumentalul tautologic stă în encliză, de obicei este însoțit de adjectiv, care accentuează și mai mult acțiunea: **ОУЖАГОИПА СЯ ОУЖАГОМЪ ВЕЛИЕМЪ** (*Zogr.*, 42). „Și s-au înspăimîntat toți cu spăimă mare.” Aceeași construcție tautologică este și în originalul grecesc: καὶ ἐξέστησαν ἐκστάσει μεγάλῃ.

## 5. COMPLEMENTUL CIRCUMSTANȚIAL DE SCOP

Complementul circumstanțial de scop se exprima în slava veche prin:

— **supin**: **нѣ мѣните, ꙗко приидѣ бѣберѣшѣ мирѣ на землѣ нѣ приидѣ бѣберѣшѣ мирѣ нѣ мѣчѣ. приидѣ бо рязлоуѣчѣтѣ челоуѣкѣ на отца своего...** (Mar., Mt., X, 34–35). „Să nu credeți că am venit să *arunc pacea* la pământ, nu am venit să *arunc pacea*, ci *sabia*. Fiindcă am venit să *despart pe om* de tatăl său...” Observăm că supinul se traduce în limba română prin propoziții circumstanțiale de scop. În latină era *ut* cu imperf. conj.: „*missum contra christianos, ut excrucieret eos*” „*trimis împotriva creștinilor ca să-i chinuie*” — **посла ни кръстѣнѣ мѣчѣ нхѣ** (Supr., 318, 2).

— Când supinul a fost înlocuit cu **infinitivul**, cu care se aseamăna, obiectul apare în **acuzativ**. S-a spus deci: **бѣберѣшѣ мирѣ, рязлоуѣчѣтѣ челоуѣкѣ**. Construcția cu infinitivul se traduce în limba română fie printr-un complement circumstanțial de scop: „am venit *pentru a arunca sabia*, ... *a despart pe om*”, fie printr-o propoziție circumstanțială finală: „*ca să arunc sabia... ca să despart...*”

— **acuzativ cu prepozițiile бѣ și за**: **придоша нѣ помозиѣ свѣтѣго закона** (Supr., 50, 30). „Au venit *în ajutorul* sfintei legi.”

**нѣ жнеотѣ сѣ роди** (Cloz., I., 623). „S-a născut *spre viață*”, „ca să trăiască”. În greacă e tot **acuzativul** cu o prepoziție, *eis* sau *eti* etc.: *eis ζωῆν*. În latină se folosea tot **acuzativul** cu prepoziția *in*, ad: *colliget apicas in cibum sibi*. — Slav.: **сѣберѣтѣ клѣсты нѣ иншѣж сѣбѣ** (Supr., 31, 20). „Culege *spice pentru hrana sa*.” Patres *ad caedem* se parant — **отъци сѣ нѣ оуѣон творѣтъ** (Supr., 245, 19). „Părinții se pregătesc *de luptă*.” Același semantism are și **acuz. cu бѣ**, care alterna cu **acuz. cu prep. нѣ**: **нѣ приидѣ приидѣтъ грѣшникѣ бѣ покаяніе** — gr. *eis metánoian* — „Am venit să chem pe cei păcătoși *la pocăință*” (Mar., Zogr., Mc., 2, 17)

Scopul se exprimă și prin **acuzativ cu за**: **посла ма за смокеы**. „M-a trimis *după smochine*” — „să găsească și să aduc smochine” (Min. Vuk.). **нѣи за мѣжѣ** „*a se căsători*” — lat. *nubere*. **выдадѣ дѣштерѣ за мѣжѣ** (Min. Mihanovč — apud Fr. Miklosich, *op. cit.*, IV, 410): „*iși va da fiica după bărbat* = o va căsători”. **си болѣзнь нѣсть нѣ гѣмрѣтъ, нѣ за глѣбѣ божиѣ** (Supr., 313, 4; 484, 21). „Această boală nu este *spre moartea*, ci *spre mărirea* lui Dumnezeu.”

— **genitiv cu prepoziția рѣди** „pentru”: **чѣсо рѣди гыбѣлѣ си** (Mar., Mt., XXVI, 8) „pentru ce s-a făcut această *pagubă*?”

— **locativ cu prepoziția по**, îndeosebi după verbele de mișcare: **идѣтъ по хлѣбѣ** „se duce *după pâine*”; **по влѣгочѣстѣни очѣи ходѣти** (Ciudov, Ps., 27 v). „A umbla *după ochi bine cinstitori*” — „cuvioși.”

— Tot după verbele de mișcare s-a dezvoltat probabil din complementul sociativ un complement circumstanțial final, exprimat prin **instrumental** cu prepoziția **гѣ**: **приидѣти гѣ погосольствѣомѣ** „a veni *cu solie*” — deci cu scopul de a trata.

— prin **dativ simplu**: **повѣдадѣ кръстѣни покаянію въ отъпоушѣтѣни грѣхѣомѣ** (Zogr., Mc., I, 4). „Propovăduind botezul *spre pocăință* întru iertarea păcatelor.”

— **dativ cu prepoziția кѣ**: **брѣта своего женѣ кѣ брѣ!оу привѣде** (Prol. martie, apud Fr. Miklosich, *Vergl., Syntax*, IV, p. 624). „A adus pe femeia fratelui său *pentru căsătorie*”. În greacă: *πρὸς γάμον, λέγει кѣ гѣлѣнію* „S-a culcat *pentru a dormi*” — gr. *ἀνεκλήθη πρὸς ὕπνον*.





**НАКЪ** ИАКО **ГЪЛОУЧАЕМЪ** **НЪКЪИМЪ** ОЖИ **ЛАЗАРЪ** (Supr., 314, 4) „Și îndată ce a înviat el, au început să-și dea părerea că Lazăr ar fi înviat *printr-o întâmplare oarecare*“ (din cauza vreunei întâmplări). Instrumentalul de cauzalitate s-a păstrat mai îndelung pe lângă verbele intransitive, mai ales în limba cehă și slovacă.

— Treptat, instrumentalul de cauză s-a înlocuit prin alte cazuri prepoziționale. Această tendință spre analitism s-a afirmat cel mai de timpuriu prin genitiv cu prepozițiile **ОТЪ**, **ДЪЛІИ** și **РІДН**. Astfel, în loc de **ВЪСКОЧИТИ СТРАХОМЪ** s-a spus: **ВЪСКОЧИТИ ОІЪ ГЪРІХІ** (Supr., 13, 23) „a sări de frică“. **ОНОИ ОТЪ ПЕЧАЛИ** **НЕ МОЖІИ НСПОВЕДАТИ** (Supr., 32, 7). „Nu putea să spună aceea *din cauza tristeței*“; lat. *quum prae tristitia dicere non posset*. În greacă îi corespunde tot genitivul cu prepoziția **ἀπό**: **ΟΤЪ РІДОУСТИ** = **ἀπό τῆς χαρᾶς** „*din cauza bucuriei*“.

— genitiv cu prepozițiile **РІДН**, **РІДЫМІ** „pentru“; lat. *propter*; gr. **ἐνεκεν τοῦ ἐλέους σου**; **спаси мѧ** **МИЛОСТИЮ РІДН ТВОЮ** (Ps., 6, 5). „Mintuie-mă *pentru* (propter) *milostivirea* ta.“

Prepoziția **РІДН** stă de regulă în encliza genitivului: **ТОГО РІДН** „pentru aceea“, **ГЕГО РІДН** „pentru aceasta“, **БОГІА РІДН** „pentru Dumnezeu“: **ГЕГО РІДН** **ПРИТЪЧАМИ Н.И.Ъ ГЛГОЛЖ** (Zogr., Mt., XIII, 13). „*Pentru aceasta* (de aceea) le vorbesc prin pilde.“ În greacă: **διὰ τοῦτο ἐν παραβολαῖς αὐτοῖς λαλῶ**.

— genitiv cu **ЗІ**, căruia în latină îi corespunde acuzativ cu prep. *propter*, „pentru, din cauză“: **РАЗБЕГОША СЯ ЗІ ГЪРІХІ НЮДИСКИ** (Supr., 369, 3). „Au fugit în toate părțile, *din cauza* groazei evreilor.“ În latină: *diffugerunt propter terrorem Iudaeorum*. În greacă îi corespunde acuzativul cu prep. **διὰ** și mai rar genitivul cu prep. **ὕπερ**: **ЗІ ЧЛОУЧЬСКАГО ГЪПІГЕНЫ** **КЕСІЛАТЪ СЯ** (Supr., 375, 19). „Se veselesc *din cauza* mintuirii oamenilor.“ În greacă: **διὰ τὴν ἀνθρώπων σωτηρίαν**.

— cazul dativ cu prepoziția **НО**: **АМ ПО ПІРІЕДЪ НЕ СЪТЪПНИИ АИ СЪМЪРТИ?** (Supr., 68, 9). „Oare noi nu vom suferi moartea *pentru adevăr?*“ În lat.: *nos non ne pro veritate mortem patiemur?*

— acuzativ cu prepoziția **ЗІ**: **СТОИТИ ХОТЕХЯ ЗІ МРЪТЪЦІА** (Supr., 332, 2). „Voiau să rămină *pentru* *mort* (din cauza morții).“ În greacă îi corespunde genitivul cu prep. **ὕπερ**: **στῆναι ὑπερ τοῦ νεκροῦ**. Sau: **НСКО-ЛЕНЪ БЖДЕТЪ ЗІ НЪІ ХРИСТОСЪ** (Supr., 244, 23). „Christos va fi înjunghiat *pentru* noi“, lat. *pro nobis*, „din cauza noastră“. Deci în latină îi corespunde ablativul cu prepoziția *pro*.

Cu timpul, chiar locativul cu prepoziția **ПРИ** a ajuns să exprime un raport de subordonare, cu nuanță de cauzalitate: **НЕМОИНО НИЧТОЖЕ ПРИ ТБЪТЪ** (Omil. Mih.). „Nimic nu este cu puțință *din cauza* ta.“ **АБНЕ ПРИ КОСНОКИИ ТО-ПЛОТОУ ПЛЪТИ** **НГО РАСТАДЪШИ** (Supr., 69, 21). „Și s-a topit îndată ce s-a atins de *căldura trupului*.“

## 7. COMPLEMENTUL CIRCUMSTANȚIAL SOCIATIV

Complementul circumstanțial sociativ exprimă participarea la acțiunea subiectului sau complementului direct. La început, raportul sociativ se exprima prin formele cazului instrumental fără prepoziție: **И КЪМОТРИАМИ** **СВОИМИ** **И ДЪЦІЕРЪМИ** **НЖЕ ОТЪ СКАТАГО КРЪПЕНЬКЪ** **НЕ СЪМІШАТИ СЯ** (Clos., 2a; 20—22, p. 53—54). „Și să nu se amestece *cu cumetrele* sale și *cu fiicele* sale, pe care le are prin sfântul botez.“

Complementul sociativ este și colectiv: **и веселяхъ сѧ ебѣмъ домоу** (Supr., 541, 18). „Și se veseleau împreună cu toată casa.”

Acest instrumental sociativ a căpătat și o nuanță modală mai ales atunci când era vorba de unele noțiuni abstracte: **и ѿже чинѣтъ оумомъ ... приходятъ** (Supr., 238, 5). „Dar cei care vor veni cu cuget curat.”

Pentru a se evita confuzia, instrumentalul sociativ s-a exprimat prin instrumentalul cu prepoziția **сѧ** „cu” și, mai rar, prin genitiv cu aceeași prepoziție. În latină îi corespunde prep. *cum* cu ablativul, iar în greacă σύν „împreună, la un loc”. Prepoziția σύν se construia cu dativul. Exprimarea raportului sociativ prin prepoziția **сѧ** cu instrumentalul devine caracteristică și dominantă încă din epoca slavei vechi: **и шедъ прѣждѣ, съмнри сѧ сѣ братомъ геомъ, ... дондеже еси на пѣти сѣ ннмъ** (Mar., Mt., V, 24—25). „Și mergi întâi și împacă-te cu fratele tău..., cit timp ești încă pe cale cu el.” În greacă s-a folosit dat. și gen. cu prep. μετά: ...καὶ ὕπαγέ, πρῶτον διαλλάγηθι τῷ ἀδελφῷ σου, ἕως οὗτου εἰ ἐν τῇ ὁδῷ μετ’ αὐτοῦ. **τῷ γὰρ προиѧ сѧ сѣ ннмъ дѣла разбонника** (Mar., Mt., XXVII, 38). „Atunci au răstignit împreună cu el doi tilhari.” În latină: crucifixi sunt *cum* eo duos latrones — deci ablativ cu prep. *cum*, iar în greacă e dativ cu prep. σύν: **σταυροῦται σύν αὐτῷ δύο ληστῆαι**.

— Participarea altor persoane la acțiunea subiectului se exprimă și prin locuțiuni prepoziționale: **иѧ сѣ ннми коуѣно ликуѣмъ** (Supr. 326, 7). „Noi petrecem împreună cu ei.” Dar exprimarea raportului sociativ prin cazul instrumental cu prep. **сѧ** „cu” este cea mai frecventă: **исусъ же отидѣ сѣ оученикѣи скомни къ морю** (Mar., Mc., III, 7). „Iar Isus a plecat cu ucenicii săi spre mare.” În originalul grecesc, raportul sociativ din această frază s-a exprimat prin cazul genitiv cu prepoziția μετά „cu”: **Καὶ ὁ Ἰησοῦς ἀνεχώρησε μετὰ τῶν μαθητῶν αὐτοῦ πρὸς τὴν θάλασσαν...**

— Pe lângă verbele tranzitive, complementul circumstanțial sociativ exprimă participarea altei persoane nu la acțiunea subiectului, ci la acțiunea complementului direct: **и вѣнчашѣ въ хрѣстинѣ видѣша отроца сѣ мѣриѣхъ матернѣи его...** (Ass., Mt., II, 11). „Și intrînd ei în casă, văzură pruncul- (compl. direct) împreună cu Maria, mama lui...” În greacă este tot prepoziția μετά cu genitivul: **Καὶ ἐλθόντες, εἰς τὴν οἰκίαν, εὗρον τὸ παιδίον μετὰ Μαρίας τῆς μητρός αὐτοῦ...**

— După verbele de mișcare pot fi în rolul de complement sociativ substantive indicînd obiecte neînsuflețite: **...ѣко на разбонника ли нздѣте сѣ орѣжнѣи и дрѣколѣмн ѡти лиѧ** (Mar., Mt., XXVI 55). „Ca și asupra unui tilhar ați ieșit asupra mea cu săbii și cu măciuci ca să mă prindeți.” În greacă, raportul sociativ se exprimă tot prin cazul genitiv cu μετά, deși aci e vorba de obiecte, nu de persoane: **...ὥς ἐπὶ ληστὴν ἐξήλθετε μετὰ μαχαίρων καὶ ξύλων συλλαβεῖν με.**

— Acțiunea exprimată prin instrumentalul sociativ e comună sau reciprocă cu acțiunea subiectului mai ales după *verba dicendi*: **глаголюти, ori приими- рити сѧ** „a se împăca”, apoi „a se uni, a se lupta, a se certa” etc.: **приири сѧ сѣ прѣвѣтърѣи гннми** (Supr., 200, 6). „Împacă-te cu cei dreptcredincioși.” **и глѣѧ сѣ дѣеѡиѧ глаголютъ** (Supr., 244, 2). „Îngerul vorbește cu fecioara.”

— Din diferitele nuanțe ale instrumentalului sociativ s-au dezvoltat mai multe complemente circumstanțiale, ca acela de instrument, de timp, de mod, de scop etc. Exprimarea este în slava veche aceeași: prin forma cazului instrumental cu prepoziția **сѧ** „cu”.

Pentru a nu le confunda, trebuie să analizăm foarte atent, apelînd la logică, prin întrebări și transpunîndu-ne în situația vorbitorului. De exemplu, un complement care nu participă la acțiunea subiectului nu va fi sociativ, ci mai degrabă indirect, deși e exprimat tot prin cazul instrumental și сѣ „cu”: **ВЛГГО СѢТВОРНѢ ИСН ГѢ РЯБОМѢ ТВОИМѢ, ГОСПОДИ** (Sin. 118, 65). „Doamne, ai făcut bine *cu robul* tău.”

Același instrumental poate avea sens temporal sau modal: **ОУДАРИША ТѢ ЦѢСАРЮ ЗА АНТИГОУ ОУДАРЕНІЕМѢ КѢПРАШАХѢ ТѢХ** (F. Praga, A., 3—6). „Te-au lovit, împărate, peste față și odată *cu lovirea* te întrebau.” **АНОУ ПАТѢ ПРОПЛАКА СѢ ГѢ СТѢНИНИМѢ БѢЛИКОМѢ** (Supr., 102). „Anupat plînse *cu geamă amară*.”

Exprimarea raportului sociativ prin cazul genitiv cu prepoziția ГѢ „cu” este cunoscută și în slava veche, dar nu e frecventă și se limitează de obicei la persoane, nu și la obiecte.

Probabil ca în unele texte traduse din greacă să fie un calc după genitivul cu prepoziția μετὰ „cu”: μετὰ αὐτοῦ—vsl. сѣ него „cu el”. În greacă se folosea și prepoziția κατὰ cu genitivul. În slavă genitivul cu prepoziția сѣ „cu”, а — exprima ideea de despărțire, de timp, de loc, și nu trebuie confundată cu prepoziția сѣ „cu” avînd sens sociativ: **ГѢ БѢЧЕРѢ** „de scara”; **СѢШЕДѢ ГѢ НѢБЕСЕ** (Supr., 4. 15). „A coborît din cer” — (postquam) descendit *de coelo*. Aci сѣ = lat. *ex*, gr. ἐκ „din”: **СѢТВОРНѢ ГѢ ЖЕЖЕНІЯГО МѢЛІА КѢПЛА** (Supr. 423, 4). „A făcut baie din (cu) cretă arsă” (sau *dintr-o groapă de cretă arsă*). Nici aci însă sensul genit. cu сѣ nu e sociativ pentru că exprimă materia sau mijlocul cu care s-a făcut baia. Sensul sociativ al genitivului cu сѣ „cu” e mult mai rar, fiind condiționat de sensul colectiv al prepoziției сѣ întărit uneori și de verbe perfective prefixate cu aceeași prepoziție сѣ, cu sens colectiv și întăritor (comp. **ТВОРИТИ** „a face” și **СѢТВОРИТИ** „a face din toate părțile, a crea ceva împreună”).

Acest genitiv sociativ cu сѣ e mai frecvent în textele slavone de sud, **ПОИТѢ... ИМАШЕ ВРАЖДѢ ГѢ НѢКОЕГО ЧЕЛОВѢКА**, **ИМА ЕМУ АНТИГЕ** (FdV., Mss. 4620, f. 486 v). „Polit avea vrăjbă *cu un om oarecare*, numele lui Listighie.” Sau cu verbul *dicendi*: **СОЛОМОНѢ РЧЕ: НЕ ГЛАГОЛИ НИКОГДА ГѢ БОУѢГО...** „Solomon a zis: „Nu vorbi niciodată *cu nebunul*.” **ИЩЕ ЖЕ КТО ГЛАГОЛИТѢ ГѢ БѢЕГО БОЛЕ ДА СПИТѢ** (FdV., Mss. 4620, f. 530 v). „Încă: Cine grăiește *cu nebunul*, mai bine să doarmă.”

Se pare că e vorba de un calc după genitivul cu prepoziția μετὰ din greacă, pentru că în alte versiuni ale aceluiași text avem aci instrumentalul sociativ cu сѣ: **ГѢ НѢКОЕМѢ ЧЕЛОВѢКОМѢ** „cu un om oarecare” și **ГѢ БѢЗОУМНОМѢ** „cu nebunul” (Kniga flores, Mss. 2748, Moscova, f. 176 r). Se poate considera și ca aglomerativ.

## 8. COMPLEMENTUL CIRCUMSTANȚIAL INSTRUMENTAL

Încă din epoca slavei comune se exprima prin cazul instrumental simplu sau cu prepoziția ГѢ *mijlocul* —, *persoana sau instrumentul* —, prin care se realizează acțiunea verbală.

a. *Prin instrument*: **НАЧАТѢ ОУМѢВАТИ НОЗѢ ОУЧЕНИКОМѢ И ОТИРАТИ ЛЕНТИ-ГМѢ**, **НАКЖЕ БѢ ПРѢПОКЕСАНѢ** (Mar., I., XIII, 5). „A început să spele picioarele ucenicilor și să le șteargă *cu prosopul*, cu care era încins.” În originalul grecesc îi corespunde dativul: καὶ ἐκμάσσειν τῷ λεντίῳ ᾧ ἦν διεζωμέ-νος. **АЩЕ ОУДАРИША НОЖЕМѢ** (Mar., Lc., XXII, 49). „Dacă vom lovi *cu sabia*.” εἰ πατάξωμεν ἐν μαχαίρᾳ. Observăm că în greacă e dativul cu prepoziția ἐν

În latină îi corespunde ablativul: **НАГЪНА ГЛОБОМЪ АСХЪ** (*Mar.*, *Mt.*, VII, 16). „A alungat duhurile *cu cuvîntul*.” Et ejectionat spiritus verbo. În greacă e dativ simplu: **καὶ ἐξέβαλε τὰ πνεύματα λόγῳ**.

Alteori însă acestui instrumental din slavă îi corespunde în latină acuzativul cu prepoziția *per* sau în greacă dativul cu prep. **ἐν: не клати сѧ отиждѧ ни нѣбомъ ...ни землѣхъ** (*Mar.*, *Mt.*, V, 34). „Să nu te juri de loc nici *pe cer*, ...*nici pe pământ*.” Lat.: Non jurare omnino, neque *per coelum*... neque *terram*...

Gr: **...μή ὁμόσαν ὁλως... μήτε ἐν τῷ οὐρανῷ ... μήτε ἐν τῇ γῇ** (*Mat.*, 5, 34). **начѧ ноздрѣмъ и оустьи глаголюти хълы** (*Supr.*, 554 ; 1—2). Începu să vorbească ocări *cu nările și cu gura*.” **исхъ жи поклонъ сѧ прѣстоу нѣши на земь** (*Mar.*, I, VIII, 6). „Isus, însă, plecîndu-se jos, scria *cu degetul* pe pământ.” În greacă e dativul simplu: **Ὁ δὲ Ἰησοῦς κάτω κύμας τῷ δακτύλῳ ἔγραφεν εἰς τὴν γῆν**.

— După verbe intransitive se cerca exclusiv instrumentalul: **и ржкнѣмъ плшѧ лнкоуѣхъ** (*Supr.*, 332, 23). „Și bătînd *din palme* mă veselesc.”

— Instrumentul putea fi și un substantiv abstract: **и теомъ именемъ бѣсѣхъ нзгонихомъ** (*Mar.*, *Mt.*, VII, 22). „Și *prin numele* tău am izgonit dracii.”

b. Prin acest complement se exprimă și *modalitatea, mijloacele folosite în săvîrșirea acțiunii* (substantive desemnînd unelte de muncă, mijloace de transport, persoane, funcțiuni intelectuale etc). În slava veche acest complement se exprima tot prin cazul instrumental fără prepoziție: **сѧмѣрно тѧ ллохмъ въсѣмоу божѧ молитеѣмъ съвѣтъхъ теонхъ ддръ теон въсѣи въ нън** (*F. Kiev*, 8, 7 f, 2v). „Smerit te rugăm, Dumnezeuule atotputernic, *prin rugăciunile sfinților*... darul tău așază-l întru noi.” **и жи рлбѣомъ теомъ дѧнниѣомъ съвѣтъхъ змнѧ** (*Supr.*, 229,9), „...care ai înlăturat șarpele *prin robul tău Daniil*.” **и доша въ поустѣ мѣсто корѧ блѣмъ дѧни** (*Zogr.*, *Mc.*, VI. 32, 57). „Și ei singuri s-au dus *cu corabia* într-un loc pustiu.” **...и истинѧ пишѧтъ шѧромъ** (*Supr.*, 418, 2). „Și scriu adevărul *cu culoare*.”

— Acest complement determină uneori acțiunea unor verbe reflexive sau participii pasive: **и дастъ ти акъ снѣгъ одѣжда бодѣхъ и доухомъ истыкѧхъ** (*Supr.*, 348, 8). „Și ți-a dat veșmînt ca zăpada, țesut *din apă și din duh*.” **ащѧ кто не родитъ сѧ бодѣхъ и дѣхомъ**... (*Mar.*, I, III. 5). „Dacă nu se va naște cineva *din apă și din duh*...”

În textele slavone și în limbile slave de mai târziu, acest instrumental a fost înlocuit printr-o formă analitică: genitivul cu prepoziția **отъ: отъ бодѣи** „din apă”.

De altfel, exprimarea complementului de instrument și prin *genitiv* este cunoscută chiar în epoca slavei vechi, dar limitată la anumite verbe, ca a-celca prefixate cu **на: глагола нмъ исхъсѧ нпѧлѧннѣ водоносѣ бодѣи** (*Mar.*, I, II, 7). „Isus le zise: Umpleți vasele *cu apă*.” Și în originalul grecesc acest complement era exprimat tot prin *genitivul fără prepoziție*: **λέγει αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς Γεμίσατε τὰς ὑδρίας ὕδατος** (I., II, 7). Ori prin *genitivul cu prepoziția отъ: ἰ κλάσῃ насѧтити чрѣво своѣ отъ рожецѣ ѡжи кѣдѣхъ свѣннѧ (*Ass.*, *Lc.*, XV, 16). „Și dorea să-și umple pîntecetele său *de roșcovele* pe care le mâncau porcii.” În originalul grecesc este tot genitivul prepozițional: **καὶ ἐπεθύμει γεμίσαι τὴν κοιλίαν αὐτοῦ ἀπὸ τῶν κερατίων ὧν ἥσθιον οἱ χοῖροι**.*

— Uneori, genitivul a alternat cu *instrumentalul* cînd era vorba de noțiuni abstracte: **и шѧлогтиѣхъ теѣхъ просѣтъ нън** (*F. Kiev*, 8, 8, 2 v). „Și

prin mila ta luminează-ne." În originalul latin, același complement e exprimat prin *ablativ*: et tuae nos gratia pietatis inlustra. „Și prin grația pietății tale luminează-ne.”

Noțiunea abstractă se exprimă și prin substantive concrete cuprinzând și o nuanță modală: ...ДРЪБЪМЪ ЖЕ КРИЖЪНЪМЪ РАЗВОНИКЪ И КЪ РАИ ВЪСЛАДИ СЯ (F. Praga, II B a, 12). „Iar prin lemnul crucii tilharul s-a așezat în rai.”

Mai târziu, în textele slavone, acțiunea abstractă prin care se realizează acțiunea se exprimă rareori și prin *genitiv* cu prepoziția **ГЪ** „cu”: ИКОЖЕ СРЪДЦЕ ЕГО ИЗВОЛИТЪ И НЕ СЪМДТРЪБИТЪ ГЪ ОУМЪ ЕГО (FdV. Mss. 4620, f. 529v și 530r). „După cum îi vrea inima și nu cugetă cu mintea sa.”

Tendința spre analitism a dus chiar în epoca slavei vechi la înlocuirea instrumentalului simplu **НОЖЕМЪ** cu cel prepozițional **СЪ НОЖЕМЪ** sau cu *genitivul*, uncori simplu și mai frecvent cu prepozițiile **ОТЪ** și **ГЪ**. Pe alocuri aceste schimbări s-au efectuat și sub influența limbii originalelor din care s-au tradus operele slave, precum și sub influența limbii traducătorilor.

## 9. COMPLEMENTUL CIRCUMSTANȚIAL DE RELAȚIE

Prin complementul circumstanțial de relație se delimitează un domeniu sau un obiect al acțiunii verbale, când stă pe lângă verb, sau se determină o anumită latură a însușirii, a calității, când stă pe lângă un adjectiv ori pe lângă un substantiv. În slava veche se exprima prin cazul instrumental fără prepoziție.

a. *pe lângă verbe, indeosebi intransitive*: ПЛЪТНЪХЪ ОТЪЛЪКНУХЪ ОТЪ ТИБИ, НЪ ДОУХОМЪ СЪ ТОБОЖЪ КСАЦЪ (Supr., 295, 17). „Cu trupul m-am despărțit de tine, dar cu sufletul sînt împreună cu tine.”

Complementul circumstanțial de relație se deosebește de cel de instrument prin delimitarea pe care o indică: ПЛЪТНЪХЪ ОТЪ МАРНИЖЪ РОДАНИ СЯ (Supr., 243, 14) „care după trup s-a născut din Maria”. ТЪЛОМЪ ЖИЖЪ КСАЦЪ И НЕ ОУМОМЪ (Fr. Miklosich, *Vergl. Syntax...*, IV, p. 683). „Sînt femeie după trup, dar nu și după minte.”

b. *pe lângă participii*: И ИЗЪИДЕ ОУМЕРЪ ОБЪЗАНЪ НОГЪМЪ И РЪКЪМЪ ОУКРОКНАЦЪ (Mar., I., XI, 44). „Și a ieșit mortul înfășurat peste mîini și peste picioare cu giulgiu de îngropare.” În această propoziție avem un complement circumstanțial de relație *multiplu*.

Al treilea complement, **оукрокмъ**, e *instrumental*, pentru că ne indică giulgiul cu care era înfășurat. În slava veche aceste complemente sînt exprimate prin instrumental. Dar funcția lor sintactică e deosebită și nu trebuie confundate. În originalul grecesc, exprimarea este mai precisă, pentru că cele două complemente de relație sînt exprimate prin acuzativ, iar cel instrumental prin dativ: καὶ ἐξηλθεν ὁ τεθνηκὸς δεδεμένος τοῦς πόδας καὶ τὰς χεῖρας κειρίαις (I., XI, 44).

c. *pe lângă substantive*, complementul circumstanțial de relație aduce precizări în legătură cu originea, numele etc.: ИОУСЪ ИМЕНЕМЪ, ИЗЪРЪКНУНЪ РОДОМЪ (Supr., 476, 7). „După nume, Isus, iar după neam, Nazarinean.” ПРИДЕ ЧЛОВЪКЪ БОГАТЪ... ИМЕНЕМЪ ИОСИФЪ (Zogr., Mt., XXVII, 57). „A venit un om bogat cu numele Iosif.” În greacă: ἦλθεν ἄνθρωπος πλούσιος... τοῦνομα (denumit τὸ ὄνομα) Ἰωσήφ.

d. *pe lângă adjective*, complementul circumstanțial de relație este foarte frecvent: **ВЪСОКАЪ СЯНОМЪ** (*Supr.*, 63, 8—9) „înalț în rang, în demnitate”. **НИЧНИИ ЖЕ** **мъньши еси** (*Sav. Mt.*, II, 6) „cu nimic nu ești mai mic”. În greacă **ὀδυσσῶς ἐλαχίστη εἶ, ἡγε...** и **ΛΕΤΥΙ И ЖИТНІЕМЪ СЕБѢ.ЛОМЪ** **инѣхъ въсѣхъ старѣиша сѣши** (*Supr.*, 278, 13) „care... era mai în vîrstă decît toți *altădupă* ani, cit și *după viața* luminoasă”.

Exprimarea complementului circumstanțial de relație prin instrumental este foarte veche. Treptat însă instrumentalul de relație a fost înlocuit cu forme cazuale analitice ca: **dativul cu prepoziția ПО**, **acuzativul cu И** (**кръсьнъ ИИ ЛИЦЕ** „frumos la față”) și **locativul cu ЕЪ**. Aceste construcții analitice sînt atestate chiar în unele texte slave vechi: **мѡдрѡ ЕЪ СЛОВЕБѢХЪ** „înțelept la cuvînt”. **ЕЪ СЯНѢХЪ** **страшнѡ съ И ЕЪ БѢСЯННѢСТЕЪ** **неоутѣшимаъ** (*Zlatostr. Supr.*, 50, 10) „grozav în succese și neconsolat în înfrîngerii”.

## FRAZA

### A. COORDONAREA

#### PRIN PARATAXĂ

În slava veche, sintaxa frazei prezintă o continuare și o dezvoltare a frazei din slava comună și din indo-europeană. Astfel, în textele evanghelice, în *Euchologiul sinaitic* etc. sînt frecvente frazele formate prin parataxă, adică numai din propoziții principale puse una lângă alta, fără a fi legate prin conjuncții. Acest tip de fraze *asindetice* se consideră cel mai vechi. Propozițiile sînt scurte și exprimă de obicei o poruncă, o dorință, o urare. De aceea sînt caracteristice textelor parenetice, de rugăciuni etc.: **ТЕМЪ ЖЕ ПРИПАДАЖЪ ТИ, ПОКАНИАЖЪ КОЛѢНИ СРЪДЦЫ МОЕГО, АННАСРЪДИ СЯ НА ЛЯ ... ОУКРОТИ СЯ, ОУБѢШТИ СЯ** (*Euch.*, 79a, 8—13). „De aceea cad la tine, îmi frîng genunchii inimii mele, milostivește-te spre mine, împlînzește-te, îndură-te...” Ori cu caracter de poruncă, de învățătură: **ЛЮБИТЕ, БЛАГОСЛОВИТЕ ВЪ, ДОБРОТКОРНИТЕ...** (*Zogr., Mt.*, V, 44). „Iubiți, binecuvîntați, faceți bine...”

#### PRIN CONJUNCȚII

Între propoziții au apărut cu timpul interjecțiile, care aveau rostul să atragă atenția asupra ideii din propoziția următoare. Acest interjecții au devenit mai tîrziu conjuncții, prepoziții, particule etc. Frazele în care propozițiile sînt legate prin conjuncții sînt mult mai frecvente.

#### 1. PROPOZIȚII COPULATIVE

Conjuncțiile: **И** „și”, **И** „și, însă”, **ИИ** „și”, **НИ**, **НИ** „nici, nici”, **НЕГЪ ЧИЖ**, **НЕ ТЪКМО ...НЪ И** „nu numai, dar și” etc. leagă între ele propoziții copulative:

**Призри на молитвѡ нашѡ И въжтрѣнѣе нашѡ очисти...** (*F. Kiev*, 3 r, 12). „Privește la rugăciunea noastră și cele dinlăuntru ale noastre curăță-le.” **Чѡдо, не оустѣди сѡ лица чѡвѣка ТИ не потан** (*Euch.*, 68a, 4—6). „Fiule, nu te rușina de fața omului și nu te ascunde.” **НЕГЪ ТЪКМО** **разрѣше собо гж**, **НЪ И** **отыца своего гл҃голаше бога** (*Mar.*, I, V, 18). „Nu numai că strica

simbăta, dar și pe Dumnezeu îl numea tatăl său.” **НЕ СЪВЪКЪТЪ, НИ ЖИВЪКЪТЪ, НИ СЪВЪНРАЖЪКЪТЪ** (Mar., Mt., VI, 26). „Nu seamănă, nici nu seceră, nici nu culeg.”

## 2. PROPOZIȚII DISJUNCTIVE

Conjunctiile **ЛИ — ЛИ, ИЛИ — ИЛИ** și, mai rar, **ЛЮБО — ЛЮБО** „sau, ori” gr. ή, lat. *aut.*, leagă propoziții disjunctive: **ЛИ СЪТВОРИТЕ ДРЪВЪ ДОБРО И ПЛОДЪ ЕГО ДОБРЪ, ЛИ СЪТВОРИТЕ ДРЪВЪ ЗЛО И ПЛОДЪ ЕГО ЗЛО** (Mar., Mt., XII, 33). „Sau faceți un pom bun și rodul lui este bun, sau faceți un pom rău și rodul lui este rău.” Conjunctiile **ЛИ** și **ИЛИ** alternează și cu **БДІ** „oare, cumva”, care stă de obicei în prima propoziție: **БДІ ОБИМАЖЪТЪ ОТЪ ТРЪНИНЪ ГРОЗНЪ, ЛИ (ИЛИ) <ОБИМАЖЪТЪ> ОТЪ РЪПНЪ СМОКЪНЪ?** (Mar., Mt., VII, 16). „Oare, se culeg struguri din spini, sau (se culeg) smochine din ciulini?”

## 3. PROPOZIȚII ADVERSATIVE

Conjunctiile **НЪ, ЖЕ, ОБАЧЕ, ПЛИ** „dar, ci, însă”; lat. *sed*, gr. δέ, ἄλλὰ, leagă propoziții adversative: **НЕСТЪ ОУМРЪЛА, НЪ СЪПНЪ** (Mar., Lc., VIII, 52). „Nu este moartă, ci doarme.” Gr. οὐκ ἀπέθανεν, ἀλλὰ καθεύδει. **И ВЪСТАВЪ АРХИЕРЕН РЧЕ ИМОУ... ИСОУСЪ ЖЕ АННУЧУШИ** (Zogr., Mt., XXVI, 62—63). „Și sculându-se arhiereul, i-a spus..., dar Isus tăcea.” ...**ТЪ РЧЕ ОБАЧЕ АЗЪ ГЛАГОЛЪХЪ ВАСЪ** (Zogr., Mt., XXVI, 64). ...**ТЪ АИ ЗИС, ИНСА ЕУ СПУН...** **ОБАЧЕ НЕ...** se folosește și în alternanță cu **НЪ** „însă nu..., dar, ci”: **ОБАЧЕ НЕ ЕКО АЗЪ ХОШЪ, НЪ ЕКОЖЕ ТЪ <ХОШЪШЪ>** (Mar. Mt., XXVI, 39). „Însă nu după cum vreau eu, ci după cum tu vrei.” **НИЪ СЪПАСЕ ПЛИ СЕБЕ НЕ МОЖЕТЪ СЪПАСИ** (Mar., Mc., XV, 31). „Pe alții i-a mîntuit, dar pe sine nu poate să se mîntuie.”

Sens adversativ are și **ТЪКЪМО** „numai, în afară de”: **НИКТО ЖЕ НЕ ЗИЕТЪ СЪНЪ, ТЪКЪМО ОУИЦЪ** (Mar., Mt., XI, 27). „Nimeni nu știe pe fiu, în afară de tatăl.” Adică: „Numai tatăl îl știe.” **ТЪКЪМО** e precedat adesea de conjuncția **НЪ** „însă, dar”; gr. ἄλλὰ μόνον: **НЕСМЪ ДОСТОИНЪ, ДА ВЪ ДОМЪ ЛОН ВЪННДИШЪ, НЪ ТЪКЪМО РЪЦН СЛОВО** (Zogr., Mt., VIII, 8). „Nu sînt vrednic să intri în casa mea, dar numai să spui un cuvînt...”

## 4. PROPOZIȚII CONCLUSIVE

Conjunctiile **ОУЪО, ТЪМЖЕ** „deci, așadar, de aceea”; lat. *igitur*, gr. οὖν și ἄρα, introduc propoziții conclusive: **НЕ И МЫТАРЕ ЛИ ТАКО ТВОРАТЪ?... БЛАДЪТЕ ОУЪО КЪ СЪВЪРШЕНИ** (Mar., Mt., V, 47—48). „Oare nu fac astfel și vameșii? Deci fiți și voi desăvîrșiți...”; gr. οὐχὶ καὶ οἱ τελῶναι οὕτω ποιοῦσιν; ἔσεσθε οὖν ὑμεῖς τέλειοι. **ВАСЪКО ДРЪВЪ ЕЖЕ НЕ ТВОРИТЪ ПЛОДЪ ДОБРА, ПОСЪКЪЖЪТЪ И ВЪ ОГНЪ ВЪКЪСЪЖЪТЪ. ТЪЛИЖЪ ЖЕ ОУЪО ОТЪ ПЛОДЪ НХЪ ПОЗНАИТЕ ИА** (Mar., Mt., VII, 19—20). „Orice pom care nu face roade bune îl vor tăia și-l vor arunca în foc. Așadar (de aceea, deci) după roadele lor îi veți cunoaște.” Ultima propoziție introdusă cu **ТЪМЪ ЖЕ ОУЪО** are și o nuanță explicativă. În originalul grecesc apare ἄρα, fr. „donc”: ...**ἄραγε ἀπὸ τῶν καρπῶν αὐτῶν ἐπιγινώσκει αὐτοὺς.**



## 5. PROPOZIȚII PRINCIPALE EXPLICATIVE CU NUANȚĂ CAUZALĂ

Conjunctiile **БО, НБО** „căci, fiindcă“, lat. *nam*, gr. γάρ, și **ГЕГО (ТОГО) РАД, И, ТЪМЖЕ** „de aceea“, gr. διὰ τοῦτο, ὅθεν „c'est pourquoi“, introduc propoziții principale **explicative**, cu sens de cauză, de motivare: **ВЪ ИСТИНѢ И ТЫ ОУБѢННЪ ЕСИ, НБО И БЕСѢДЯ ТЕОУ БѢЕ ТЪ ТЕОРИТЪ** (Mar., Mt. XXVI, 73). „Într-adevăr și tu ești dintre ei, *pentru că și vorba la te face vădit*“ (vădește); lat.: ...nam et loquela tua manifestum te facit — „căci și vorba ta te dă de gol“. и пришедъ пакы окрѣте ѿ сѣпаша **БѢГЕ БО ОЧИ ИМЪ ТѢГОТѢНЪ** (Zogr., Mt., XXVI, 43). „Și venind < la ucenici > iarăși i-a găsit dormind, *fiindcă le erau ochii îngreuiți*.“ И оу҃голи иродови, **ТЪМЪ ЖЕ СЪ КАМТОУ ИЗДРЕЧЕ ИИ ДАТИ ЕГО ЖЕ АЩЕ КЪ СПРОСИТЪ** (Mar., Mt., XIV, 6—7). „Și îi plăcu lui Irod, *de aceea* s-a jurat cu blestem să-i dea orice dacă va cere.“ În greacă: ... και ἤρεσε τῷ Ἡρώδῃ ὅθεν μεθ' ὅρκου ὠμολόγησεν αὐτῇ δοῦναι ὃ ἐάν αἰτήσῃται.

## B. SOBORDONAREA

Exprimarea raporturilor hipotactice în slava veche continuă tendințele din indo-europeană și din slava comună, dar cu multe inovații, care s-au dezvoltat paralel și în alte limbi indo-europene.

Fiecare parte de propoziție s-a dezvoltat într-o propoziție secundară sau hipotactică < gr. ἡ ὑποτάξις, - εως, fr. soumission, „subordonare, supunere“. Verbul е ὑποτάσσω, viit. τάξω „placer dessous“, ranger au-dessous, fr. subordonner, soumettre.

În slava veche deosebim următoarele feluri de propoziții subordonate sau secundare.

### 1. PROPOZIȚIA SUBIECTIVĂ

Propozițiile care sînt subiectul propoziției regente sau al altei propoziții din frază se introduc în slava veche printr-un pronume relativ, interogativ sau nehotărît ca: **ИЖЕ, ИЖЕ, ИЖЕ, БЪГЪКЪ**, prin conjuncții ca: **ИЦЕ** „dacă“, **ИКО** „că“, **ДА** „să“ etc.: **ИЖЕ БЪ ПРИЕМЛЕТЪ, МА ПРИЕМЛЕТЪ** (Mt. X, 40). „Cine *vă va primi pe voi pe mine* mă va primi.“ **КЪДѢ СЪТЪ, ИЖЕ ИА ТЪ БЛАЖДАХЪ** (Mar., I., VIII, 10). „Unde sînt *cei care s-au plîns contra* la?“ În greacă, propozițiile acestea subiective sînt introduse prin pron. dem. ἐκεῖνος, -η, -ο sau ὅς, ἧ, ὃ „care, acela care“: Ἡ γυνή ποῦ εἰσιν ἐκεῖνοι κατήγοροι σου. „Femeie, unde sînt *cei care le-au pîrît*?“ Sau cu corespondența ὅς—иже: καὶ μακάριός ἐστιν, ὅς ἐάν μὴ σκανδαλίσθῃ ἐν ἐμοί (Mt., XI, 6). „Și fericite este *cel care nu se va smînti de mine*.“ În slava veche: **БЛАЖЕНЪ ЕСТЬ, ИЖЕ НЕ СЪБЛАЗНИТЪ СЯ О МЪНЪ** (Mar., Mt., XI, 6).

— Pronumele relativ **ИЖЕ** este urmat uneori de pronumele nehotărît **КОЛИЖДО** „oricine, oricare“, lat. *quicumque*, sau de conjuncția **ИЦЕ** „dacă“, formînd astfel un tip caracteristic de propoziții subiective în slava veche: **ИЖЕ КОЛИЖДО ИАПОИТЪ ЕДИНОГО ОТЪ МЛАДЫХЪ ОУХЪ... ИИ ПОГОУЕНТЪ ЛЪЗДЫ СВОИ** (Mar., Mt., X, 42). „Și *cel care* (oricine) *va adăpa pe unul dintre aceștia mici*... nu-și va pierde plata sa.“ În greacă: καὶ ὅς ἐάν ποτίσῃ ἓνα τῶν μικρῶν... οὐ μὴ ἀπολέσῃ τὸν μισθὸν αὐτοῦ.

— Propoziția subiectivă introdusă cu pron. **НЖЕ** urmat de conj. **ѡѡѡ**, gr. *ἄν* „dacă, în caz că”, este uneori substituită în principală prin pron. dem. **ТЪ, ТѢ, ТО** „acesta”, gr. *οὗτος, -α, -ο*. Iată o frază în care propoziția subiectivă apare multiplă: **НЖЕ БО ЯЩЕ ХОИТЕТЬ ДЪИИЖ ГЕОИЖ ГЪ-ПЛЕТИ, ТЪ ПОГЪБИТЬ ИЖ, НЖЕ БО ЯЩЕ ПОГЪБИТЬ ДЪИИЖ ГЕОИЖ...** **ТЪ СЪПАЧИТЬ ИЖ** (*Mar., Mc., VIII, 35*). „Că cel care vrea să-și mintuiască sufletul său, acela îl va pierde; iar cel care va vrea să-și piardă sufletul său, acela îl va mintui.” În greacă: *ὅς γὰρ ἂν θέλη τὴν ψυχὴν αὐτοῦ σῶσαι ἀπολέσει αὐτήν. Ὅς δ' ἂν ἀπολέσῃ τὴν ψυχὴν αὐτοῦ..., αὐτὸς σῶσει αὐτήν* (*Mc., VIII, 35*).

Propoziția subiectivă se introduce și prin pronumele nehotărît **ЕБЕЕКЪ** „fiecare, oricine”, gr. *πᾶς*, lat. *omnis*: **И ЕБЕЕКЪ ПРИИПЛЕИИ ГА ПОИПЛЕИИ (ЖЕИИ), ПРКАЮЕВ ДЪИИЪ** (*Cloz., 2b, 11—12*). „Și oricine se alipește de o femeie fugită (divorțată), săvârșește desfrinare.”

— În slava veche, ca și în alte limbi indo-europene, propozițiile care urmează după verbe impersonale sau după adverbe predicative ca **ЖНЕ, ДОБРЕ** „mai bine”, **НЗРЕГНО** „știut, cunoscut” etc. sînt *subiective*. Se introduc prin conjuncții ca: **ИКО** „că”, gr. *γάρ* „căci”, **ДѢ** „să, ca să”, **ИИТЕ БИ** „dacă cumva”: **ЖНЕ (ДОБРЕ) ИМЪ БЫЛО, ИИТЕ БИ КАМЕНЬ ЖРЪНОВНЫ БЪЗЛОЖИИ НА ШЫИ ЕГО** (*Mar., Lc., XVII, 2*). „Mai bine i-ar fi fost, *dacă i-ar fi așezat pe grumazi o piatră de moară...*” Sau: **НЗРЕГНО БО БЪ ЛОИИИ, ИЛО ИОИИ ПРРОКЪ БЪ** (*Mar., Lc., XX, 6*). „Fiindcă era cunoscut oamenilor *că Ioan era proroc.*” În greacă propoziția subiectivă este exprimată prin acuzativ cu infinitiv și se introduce cu conj. *γάρ* „căci”: *ἐὰν δὲ εἰπωμεν ἐξ ἀνθρώπων... γὰρ ἐστὶν Ἰωάννην προφῆτην εἶναι*. „Că era cunoscut de la oameni *că Ioan trebuie să fie profet*” (*Luca 20, 6*). Propoziția subiectivă „să fie profet”, exprimată prin acuzativ cu infinitiv, are ca regentă o propoziție cu verb la mod impersonal „trebuie” *ἐστιν*.

## 2. PROPOZIȚIA ATRIBUTIVĂ

Propozițiile atributive se introduc prin pronumele interogativ relativ **НЖЕ, ИЖЕ, ІЕЖЕ** „care?” gr. *ὅς*, lat. *qui*: **ОТЧЕ ИИИ, НЖЕ БИИ ИИ НЕБЕГЪХЪ** (*Mar., Mt., VI, 9*). „Tatăl nostru, *carele ești în ceruri*”, lat. *pater noster, qui est in coelis*, gr. *Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς*. Sau: **ИИИИ... ОСЕАТИ (СЛАВІИСКІЕ ИИИИ) И ПОЛОЖИ ЛЪ ВЪ ЦРЪКВИ СКАТЪА МАРИА, ИЖЕ ГА ИИИ-ЦАЕТЪ ФАТНЪ** (Constantin, 17). „Papa a sfințit (cîrțile slave) și le-a pus în biserica Sfînta Maria, *care se numește Fatni.*”

— Ceva mai tîrziu, începînd cu *Suprasliensis*, s-a generalizat forma pronumelui de genul neutru și la celelalte genuri simțindu-se uneori ca o conjuncție. **ИЖЕ** însemna „ce”, ca și **цѡ**, slovac *čo*, pol. ceh. *co*, rus. *что*: **ПОРОЖДЕНИЕ ЕГО ІЕЖЕ ОТЪ ГРОБЯ БЛАГОЕБЕСТВОЯ** (*Cloz., 14a/4—5, p. 101*). „Nașterea lui, *pe care o binevestise din mormînt.*”

— Pronumele introductiv stă în același caz cu substantivul la care se referă. De exemplu, în acuz. fem.: **МОЖЕТА ИИ ИИИ ЧАИИ, ІЕЖЕ И ІЗЪ ИИИ?** (*Mar., Mc., X, 38*). „Puteți oare să beți paharul *pe care-l voi bea și eu?*” Sau la masculin: **ЕСЕКЪ СЛАДЪ, ГРОЖЕ ИИИИ ОТЕЦЪ МОИ** (*Zogr., Mt., XV, 13*). „Orice grădină *pe care a sădit-o tatăl meu.*”

— Sau în instrumental masculin și feminin: **ИМЪЖЕ БО СЖДОМЪ СЖ-АНТЕ СЖДАТЬ ВДМЪ, И БИ НХЖЕ МЪРХ МЪРНТЕ ВЪЗМЪРЖТЪ ВДМЪ** (Zogr., Mt., VII, 2). „Căci vă vor judeca cu judecata cu care judecați și vi se va măsura cu măsura cu care măsurați.”

— Din propoziția atributivă relativă lipsește uneori copula *este*, chiar când în aceeași frază sint mai multe propoziții atributive: ... **НЪ ЮДЪ НСХОЖДЕНЪ. СЖЕ ОТЪ ЕГЪПТИ ПОМИЕАХЪ И НЖЕ ОТЪ ПОГАНЪ. НЗЕВЛЕНЪ НЖЕ ОТЪ ЛЪГТИ ПРОПОКЕАХЪ** (Cloz., 13b, 20—23, p. 100). „Însă își aminteau de ieșirea lui Iuda care (a fost) din Egipt și care (a fost) din păgini. Propovăduiau min-tuirea care (vine, este) din viclenie (minciună)” (Cloz., 14a 4, 5, p. 101). **АДЖАДЪ ЕМОУ ВСЕ ПРОШЕННЪ НЖЕ НН СЪПАСЕННЪ** (Evh. Sin., 6a, 1—2). „Dă-i toa-tă milostivirea, care (este) spre mîntuire.” Copula lipsește și în originalul grec.: Πάντα τὰ πρὸς σωτηρίαν αἰτηματα.

— Propozițiile atributive, în slava veche, se introduc și prin pronume interogative relative: **ИКЪ, -И, -О** „ce fel”, gr. οἷος, κτῆν, κτῆν, **КОІЕ** „ca-re, ce fel”, lat. *qui, qualis*, gr. τίς, ποῖος: **СЖДЯТЬ БО ТОГДА СЖЗЕ ВАНЪ, ХКНЖЕ НЪЕТЪ БЫЛЛОТЪ ННЧЛАНЪ ЕЪСГО МНРИ** (Mar., Mt., XXIV, 21). „Fiindcă atunci va fi mîhnire mare, cum nu a fost de la începutul lumii întregi.” Lat.: erit enim tunc tribulatio magna, qualis non fuit ab initio mundi; gr. ἔσται γὰρ τότε θλίψις μεγάλη, οἷα οὐ γέγονεν ἂν ἄρχῃς κόσμου (Mt., XXIV, 21). **ВЪПРОША ЖЕ ГОДННЪ ОТЪ ННХЪ БЪ КЖЛХ ГОУЛЪЕ ЕМОУ БЫГЕТЪ** (Mar., I., IV, 52). „Dar i-a întrebat despre ora în care i-a fost mai bine.” Gr. ἐπύτετο οὖν παρ’ αὐτῶν τὴν ὥραν, ἐν ᾗ κομψότερον ἔσχε (I., IV, 52). **И БЫША РНЗЫ ЕГО ЛАШТАШТА СЪ БЪЛЫ СЪЛО ИКО СЪГЪ, ЦЕХЪ НЪ МОЖЕТЪ ГННЧЕН НН ЗЕМН ТЯКО ЖЕЛАНТИ** (Mar., Mc., IX, 3). „Și erau hainele lui foarte albe, strălucind ca zăpada, așa cum nici un înălbi-tor de pe pămînt nu le poate înălbi.” Pronumele **ИКЪ, -И, -О**, în text **ИКЪ, -И** am tradus prin adverbul relativ „cum, în care fel”. În greacă îi corespunde pronumele relativ οἷος „quel, tel que?” οἷα γναφεύς ἐπὶ τῆς γῆς οὐ δύναται λευκῶναι „în care fel (cum) un înîlbitor de pe pămînt nu poate să le înăl-bească” (Mc., IX, 3). Aceste pronume introduc prepoziții relative-explicative.

Valoarea lor de pronume relative e frecvent atestată în textele vechi în toate limbile slave. Propoziția pe care o introduc dezvoltă și explică prima propoziție, dînd acestei propoziții relative o nuanță comparativă: **такъ... какъ**. În limba cehă veche se spunea: *i vytesa Mojzieš takě duě dště, jacieš napřed biešta* (Bib. Olomoucká). „Și a cioplit Moise două scînduri cum (astfel cum) au fost înainte.” Sau: **jakž jsú býli dědove takěž buďte vmukové** (Alexandria). „Cum au fost strămoșii, așa sîi fiți și voi, nepoților.”<sup>1</sup>

— Sau cu pron. interogativ-relative **КОТОРЫ, -ИИ, -ОИ**: **ВЪПРОША ЖЕ ЧАСА ОТЪ ННХЪ БЪ КОТОРЫ ГОУЛЪЕ ЕМОУ БЫГЕТЪ** (Zogr., I., IV, 52). „A aflat deci de la ele ceasul în care i-a fost mai bine.”

— Propozițiile atributive se introduc și prin conjuncția **ИКО** „că”, cu sensul de „care” și cu nuanță de cauzalitate, cum reiese din sensul conjuncțiilor corespunzătoare lui **и**ко în greacă, ὡς ὅτιν „căci”, și în latină *quia* „fiindcă”: **ВЪЗРНТЕ НА ПТИЦА НБЕСКЪЛА, ЪКО НЪ СЪЛАНЪ** (Mar., Mt., VI, 26). „Uitați-vă la păsările cerului care (că) nu seamănă...”

— Alteori, nuanța cauzală e mai vădită: **КЪТО СЪ ИСТЪ ИКО БЪТРИ И МОРЕ ПОСАЖИАНЪТЪ ЕГО** (Mar., Mt., VIII, 27). „Cine este acesta, pe care (că)

<sup>1</sup> FR. TRÁVNÍČEK, *Shladba*, Praga, 1961, p. 115—117.

veniturile și marea îl ascultă"? În lat.: *qualis est hic, quia* (gr. ὅτι „că”) *veniti et mare oboedunt ei?*

— Propozițiile atributive introduse cu **ИКО** alternează cu acelea introduse cu pron. **ИЖЕ**: **ДА ВЪДИТЕ СЪНОВЕИ ОУЦА ВАСИГО, ИЖЕ** (gr. ὅτι, ὡσού) **БЕГЪ НА НЕБЕСЪХЪ, ИКО** (gr. ὅτι) **СЛЪНЦЕ БОГОЕ СИНЪТЪ НА ЗЛЫА И НА БЛАГЫА** (*Mar.*, Mt., V, 45). „Să fiți fiii tatălui vostru, care este în ceruri, căci el (este cel care) face soarele său să strălucească și peste cei răi și peste cei buni.”

— Alteori, propozițiile atributive se leagă de propoziția regentă prin adverbe cu valoarea unui pronume relativ, ca: **КЪДА** și **ИДЕЖЕ**, lat. *ubi*, gr. ὅπου, „unde”, sau **ИГДА**, gr. ὅταν, ὅτεν, lat. *cum* „cînd”, sau **ОТНЪДЪЖЕ** „de unde, din care”, gr. ὅταν, ὅτεν „cînd”, quand, lorsque: **И ПОГРЕБЕ И (ТЪЛЕСА) НА МЪСТЪ, ИДЕЖЕ ПОЧИША** (Vit. Weingart, p. 68). „Și le-a înmormîntat (osemintele) la locul unde (în care) se odihnesc.” **ВЪВРАЩА СЯ КЪ ХРАМАЪ ЛЮИ, ОТНЪДЪЖЕ ИЗИДЕ** (*Mar.*, Mt., XII, 44). „Mă voi întoarce în casa mea de unde (din care) am ieșit.” În greacă: ἐπιστρέψω εἰς τὸν οἶκόν μου, ὅθεν ἐξῆλθον ... (Mt., XII, 44). **ПРИДЪТЪ ЖЕ ДЪНЕ, БГДА ЖЕ ОТНЪМЕТЪ СЯ ОТЪ НИХЪ ЖЕННХЪ** (*Mar.*, Mt., IX, 15). „Dar vor veni zilele cînd (în care) se va lua mirele de la dinșii.” În greacă este adverbul ὅταν „cînd” cu conjunctivul: ἐλεύσονται δὲ ἡμέραι, ὅταν ἀπαρθῇ ἀπ' αὐτῶν ὁ νυμφίος. Iar în latină este *cum* „cînd” cu imperfectul conjunctivului: ... dies, cum auferetur ab eis sponsus ... „zilele, cînd (în care) se va ridica (se va lua) de la ei mirele”.

Astfel de propoziții sint și în alte limbi indo-europene și se pot numi, ca și în limba română, atributive circumstanțiale de loc, de timp etc.

### 3. PROPOZIȚIA COMPLETIVĂ DIRECTĂ

Propoziția subordonată completivă directă este frecventă după verbe tranzitive, ca: **СЛЪШИЯТИ** „a auzi”, **ВНДЪТИ** „a vedea”, **ГЛАГОЛЯТИ** „a vorbi”, **ДАРОВЯТИ** „a dăruia” etc.

a. Uneori urmează direct după predicatul sau verbul din regentă la care se referă: ... **ПОСЛА СЪНА СВОЕГО КЪ НИНАЪ ГЛАГОЛА: ПОСТЫДЪТЪ СЯ СЪНЪ МОЕГО** (*Sav.*, Mt., XXI, 37). „Trimise pe fiul său la ei zicînd: *se vor rușina de fiul meu.*”

b. Dar de cele mai multe ori propoziția completivă directă se introduce cu conjuncții ca: **ИКО**, **ИКОЖЕ**, gr. ὅτι, lat. *quia* „ca”, ori gr. ἵνα, lat. *ut* „ca să”; **ИЦЕ** „dacă cumva”: **ИЪ ДА ОУЧЕСТИ ИКО ВЛЮБЕТЪ ИМАТЪ СИНЪ ЧЛОВЕЧЬСКИ** (*Zogr.*, Mt., IX, 6). „Dar să știți că fiul omului are putere.” **ГЛАГОЛА ВЪНЪ ИКО ИЛИЪ ПРИДЕ** (*Mar.*, Mc., IX, 13). „Vă spun că *Ilie a venit.*” Lat.: Dico vobis quia et Elias venit. Gr.: ἀλλὰ λέγω ὑμῖν, ὅτι καὶ Ἠλίας ἐλήλυθε.

— Conjuncția **ИКО** este întărită adesea cu particula **ЖЕ**, dar sensul rămîne același „ca, precum că”: **ДОБРЪ ДА ВЕСИ... ИКОЖЕ НИКОЛАНЖЕ ЖРЪТИ ИМАМЪ БОГОУЪ** (*Supr.*, 148, 10). „Să știi bine cum că (că) niciodată nu am să aduc jertfă zeilor.”

— Cu conjuncția **ДА**: **РЪЦИ, ДА КЛЮЧЕНЕ СЕ ХЛЪБИ БЖДЪТЪ** (*Zogr.*, Mt., IV, 3). „Spune ca pietrele acestea să fie piini.” Lat.: dicit, ut lapides isti panes fiant. Gr.: ...εἰπὲ ὅνα οἱ λίθοι οὗτοι ἄρτοι γένωνται (Mt., IV, 3).

— Propozițiile introduse cu **ДА** exprimă o dorință, urare și uneori scopul: **МОЛИМЪ ТЫ... ДА... И НЪИМИЛОСТІЖ ТВОЕЖ ПРИМИ** (*F. Kiev*, 32, 6 v).

„Te rugăm (ca) să ne primești și pe noi prin milostivirea ta.” Lat.: Te rogamus ut... tuis concede adesse fidelibus. Deci: Ce te rugăm? Dar și: Cu ce scop te rugăm?

— Cu conjuncția **ΠΙΠΕ**, gr. εἰ „dacă”: **ΔΑ ΡΕΧΕΙΝΗ ΝΑΛΙΤ, ΠΙΠΕ ΤΥ ΕΣΗ ΧΡΙΣΤΟΣ, ΕΥΙΝΤ ΕΟΖΙΝ** (Mar., Mt., XXVI, 63). „Să ne spui dacă tu ești Hristos, fiul lui Dumnezeu?” În greacă: ...ἵνα ἡμῖν εἴπῃς εἰ σὺ εἶ ὁ Χριστός, ὁ υἱὸς τοῦ Θεοῦ...

c. Propoziția completivă directă se introduce și prin pronume: **КЪТО** „cine”, **ЧЪТО, КЪГЫ** „ce fel”, **ЕГОЖЕ** „ceea ce” etc., ori prin adverbe de timp: **ТЪГДЯ, КЪГДЯ**, de loc **КЪДЕ** etc. De ex.: **ВЪЗМАЛЕШ, ЕГОЖЕ НЕ ПОЛОЖИ, И ЖАНЕШИ ЕГОЖЕ НЕ СЪЕЛ** (Mar., Lc., XIX, 21—22). „Ici ceea ce nu ai pus și seceri ceea ce nu ai semănat.” Cu pron. **ЧЪТО**, lat. *quid*, gr. τί: **НЕ ОУМЪЛЪК НИ СЪВЪЛЪК ЧТО ТЫ ГЛАГОЛЕШИ** (Mar., Mc., XIV, 68). „Nu înțeleg, nici nu știu ce spui tu.” Gr.: ...Οὐκ οἶδα, οὐδὲ ἐπίσταμαι τί σὺ λέγεις.

— Cu pron. **КЪТО**, lat. *qui*, gr. τίς „cine”: **ΠΡΟΡΕΙΝ ΝΑΛΙΤ ΧΡΙΣΤΕ, КТО ΕΣΤ ΤΟΥ ΔΑΡΕΙ ΤΑ?** (Mar., Mc., XIV, 65). „Proroceste-ne Hristoase, cine te va lăvi?”

Cu pron. **КОЕЛЪ** fem. instr. sing.: **И ДЪВ ВЛАМЪ РЕКА, КОЕЛЪ ЕЛЛЕТИНЪ СЯ ТКОРЪК** (Mar., Mt., XXI, 24). „Vă voi spune și eu cu *cu ce putere fac acestea*.” Gr.: ...καὶ ἐγὼ ὑμῖν ἐρῶ ἐν ποίᾳ ἐξουσίᾳ ταῦτα ποιῶ.

— *prin adverbe*: **НЕ ВЪМЪ, КЪДЕ ПОЛОЖИША** и (Mar., I., XX, 2). „Nu știu unde l-ai pus”. Gr.: ...καὶ οὐκ οἶδαμεν ποῦ ἐθηκεν αὐτόν (Ion, 20,2).

#### 4. PROPOZIȚIA COMPLETIVĂ INDIRECTĂ

Propoziția completivă indirectă se introduce uneori prin conjuncția **ІЖКЕ**, gr. ἐν „de ce”: **И БѢША АЮДѢ ЖИДЖЕ ЗАХАРИА И ЧЮЖДАЛЪ СЯ ЕЖЕ МЪЖАНИИЕ БЪ ЦРЪКЪЕЕ** (Zogr., Lc., I, 21): „Și oamenii așteptară pe Zaharia (fură așteptînd) și se mirau *de ce întîrziea în biserică*.” În greacă: Καὶ ἦν ὁ λαὸς προσδοκῶν τὸν Ζαχαρίαν καὶ ἐθαύμαζον ἐν τῷ χρονίζειν αὐτὸν ἐν τῷ ναῷ „Și poporul era așteptînd (aștepta) pe Zaharia și se mirau *de ce el întîrziea în templu*.”

#### 5. PROPOZIȚIA CIRCUMSTANȚIALĂ DE LOC

Propoziția circumstanțială de loc se introduce prin adverbe ca: **ТЯМО** „acolo”, **КЪДЕ** „unde”, lat. *ubi*, gr. ποῦ, ὅπου, **ИДЕ, ИДЕЖЕ** „unde”, **ТОУ, ЕДАЕ** „aici”; sau, pentru a determina direcția: **КЯМО** „încotro”, **ОТЪКЪДОУЖЕ** „de unde, dincotro”, ori nehotărît: **ИМОЖЕ КОЛИЖДО** „oriunde, oriîncotro”: **И ВЪИНАЕ ИДЕЖЕ БЪ ОТРОЧА ЛЕЖА** (Mar., Mc., V, 40). „Și a intrat *unde zăcea* (era zăcînd) *înnărul*.” În greacă: ...καὶ εἰσπορεύεται ὅπου ἦν τὸ παιδίον ἀνακειμενον (Mc., V, 40) „Și a intrat *unde era* *înnărul* *zăcînd*.”

— Cu **ИДЕ, КЪДЕ, ИЖДЕ** „unde”: ...**ОТНАЕ ОУТЪЛЪДА, ОТНАЕ, ИДЕ И НЪСТЪ ЕИДѢТИ, ВЪЖА, ИЖДЕ ЗИЕНЕТЪ НЕ РЯЖКАНЕТЪ СЯ, ОТНАЕ, КЪДЕ, ДЮБЪИ ЖИЕНЕТЪ** (Supr., 404, 27—30). „... a plecat de aici, a plecat *unde nu-l poți vedea*, a fugit *unde ura nu răsare*, a plecat *unde iubirea trăiește*.” **ИДЪ ПО ТИЕЛЪ, ЫМОЖЕ КОЛИЖДО ИДЕШИ** (Mar., Mt., VIII, 19). „Voi merge după tine *oriunde te vei duce*.” Adverbul **ѣмо** **КОЛИЖДО** e un calc după adverbul ὅπου, ποῦ „în orice loc” din originalul grecesc: Διδάσκαλε, ἀκολούθησώ σοι, ὅπου ἐὰν ἀπέρχῃ (Mt., VIII, 19). „Învățătorule, te voi urma (însoți) *în orice loc te vei duce*.”

— Adverbele de loc au anumite corespondențe, corelative, în propoziția regentă: **КЪДЕ — ТЪМО** sau **ИДЕЖЕ — ТОУ** „unde — acolo”. Sau în lat. *ubi — ibi*, gr. *ὅπου, ποῦ* — *ἐκεῖ*: **ИДЕЖЕ БО БЫТЪ СЪКРОВЕНИЦЕ ВЪШЕ, ТОУ Н СРЪДЦЕ ВЪШЕ** (*Mar.*, Mt., VI, 21). „Căci *unde este comoara voastră, acolo este și inima voastră*.” Lat.: *Ubi enim thesaurus tuus, ibi est et cor tuum*. Gr.: *ὅπου γάρ ἐστιν ὁ θησαυρὸς ὑμῶν, ἐκεῖ ἔσται καὶ ἡ καρδία ὑμῶν*.

## 6. PROPOZIȚIA CIRCUMSTANȚIALĂ DE TIMP

Propozițiile circumstanțiale de timp determină de obicei durata și data în care se petrece acțiunea din propoziția regentă.

În ceea ce privește raportul temporal între acțiunea dintre propoziția temporală și cea din propoziția regentă, deosebim:

a. *Propoziții circumstanțiale temporale de anterioritate*, a căror acțiune se petrece înaintea acțiunii din regentă:

Se introduc cu adverbe de timp ca: **ПРЪЖДЕ ДЛЖЕ** „mai înainte chiar ca”, lat. *antequam, prius quam*, gr. *πρὶν* „înainte ca”, fr. „auparavant”; **ПРЪЖДЕ ДЛЖЕ НЕ**, gr. *πρὶν ἢ, πρὸ τοῦ* — *pas avant que* „nu înainte ca”, sau **ШКО КЪДЕ** „îndată ce, cum”, **ОТЪНЕСЛИЖЕ** „de cînd”, **ЕГД ПРЪЖДЕ ДЛЖЕ** „chiar mai înainte ca”: **ПРЪЖДЕ ДЛЖЕ КОКОТЪ НЕ БЪЗГЛАСИТЪ ДЪВЯ КРАТЪ, ОТЪВРЪЖЕШИ СА ЛИНЕ ТРИ КРАТЪ** (*Mar.*, Mc., XIV, 72). „Chiar mai înainte de *va fi cîntat cocoșul de două ori*, te ve lepăda de mine de trei ori”, lat.: „antequam gallus cantet...”, gr.: „Ὅτι πρὶν ἀλέκτορα φωνῆσαι δις, ἀπαρνήσῃ με τρίς (Mc., XIV, 72). **ПРЪЖДЕ ДЛЖЕ НЕ БЪИГЪ ПЕРВЫМЪ ДЪВЪ ЕСМЪ** (*Mar.*, I., VIII, 58). Gr.: *Πρὶν Ἀβραὰμ γενέσθαι, ἐγὼ εἰμι*. „Eu exist, *chiar de mai înainte de a fi trăit Avraam*.” Observăm că, atunci cînd temporala e negativă (**ПРЪЖДЕ ДЛЖЕ НЕ**), acțiunea anterioară și care durează este cea din regentă: **ГОСПОДИ, СЪНИДИ, ПРЪЖДЕ ДЛЖЕ НЕ ОУЛИРЕТЪ ОТРОЧА МОЕ. КЮРИЕ, КАТЪБЕТИ ПРЪВЪ ПОБАВЕИВЪ ТЪ ПАΙΔΙΟΝ ΜΟΥ** (*Mar.*, I., V, 49). „Doamne, să te cobori *pină nu va muri copilul meu*.” Logica ne arată că, deși adverbul e de anterioritate, totuși acțiunea din propoziția temporală este posterioară celei din propoziția regentă, din cauza negației. În cazul altor adverbe la forma afirmativă, raportul de anterioritate e categoric: **И ШКО ПОЗДЪ БЪИГЪ, НСХОЖДАШЕ ВОНЪ НЪЪ ГРАДА** (*Mar.*, Mc., XI, 19). „Și *cum s-a înserat* (s-a făcut târziu), Isus a ieșit afară din cetate.” **ТРЕТНИ СЕ ДЕНЪ ИМАТЪ ДЪНЕСЪ, ОТЪНЕСЛИЖЕ СЪ БЪИША** (*Mar.*, Lc., XXIV, 21). „Astăzi este a treia zi de cînd s-au *întîmplat acestea*.” Alteori, propoziția temporală introdusă cu **ОТЪНЕСЛИЖЕ** determină începutul acțiunii din propoziția principală: **СЪ ЖЕ ОТЪНЕСЛИЖЕ БЪИНАДЪ НЕ ПРЪСТА ОБЛОЖЪВАЖУТИ ПОГЛУ МОЮ** (*Zogr.*, Lc., VII, 45). „Iar *accasta, de cînd am intrat*, nu încetează a-mi săruta picioarele.” În alte temporale de anterioritate se simte și o nuanță condițională: **НЕ ИНАКЪШИ ОТЪ ТЪДЪ, ДОНЪДЕЖЕ БЪЗДЛСЪ ПОСЛЪДНИИ КОНЪДРЪТЪ** (*Zogr.*, Mt., V, 26). „Nu vei ieși de acolo *pină ce nu vei da ultimul bănuț*.” Οὐ μὴ ἐξέλθῃς ἐκεῖθεν, ἕως ἂν ἀποδῇς τὸν ἔσχατον κοδράντην.

— Sens temporal de anterioritate față de acțiunea din propoziția regentă are și participiul trecut activ I, fie singur în nominativ, fie în construcția dativ absolut, ori ca element predicativ suplimentar: **ИСОУСЪ ПРИЗЪ-ВЛЕБЪ ИА, ГЛГОЛА ИМЪ** (*Mar.*, Mc., X, 42). „Isus chemîndu-i (*după ce i-a chemat*) le-a spus: *они же ПРИЕМЪШЕ СЪРЪБРО, СЪТКОРИША ТАКОЖЕ НАВЪЧНИ БЪИША* (*Mar.*, Mt., XXVIII, 15). „Iar ei, *primind argintul*, au făcut după cum

fuseseră învățați". Cînd au făcut? **ВЫШЕДЫШЮ ЖЕ ЕМОУ ЕЪ КЛПЕР-НДОУШЪ**, пристѣпи къ нѣмоу съѣнникъ... (Zogr., Mt., VIII, 5). „După ce el a intrat în *Cafernaum*, s-a apropiat de el un sutaș...” Atragem atenția că uneori în greacă și latină este participiul prezent: ἰδὼν, -τος, *videns*, pe cînd în slava veche este participiul trecut: оузырѣвъ, -ши. Lat. *Videns autem Iesus turbas*, ascendit in montem (Mt., V, 1). „Însă Isus, văzînd mulțimile, s-a urcat pe munte.” Gr.: Ἰδὼν δὲ τοῖς ὄχλους, ἀνέβη εἰς τὸ ὄρος. Și pe în sl. **И ОУЗІ РЪЕЪ ЖЕ НЛ-РОДЪІ**, възиде на горѣ (Zogr., Mt., V, 1). Adică: „După ce a văzut noroadele s-a suit pe munte.”

b. *Propoziții circumstanțiale temporale de posterioritate*, a căror acțiune este posterioară celei din propoziția regentă:

Propoziția temporală de posterioritate se introduce prin **ДОНЕДЪЖЕ** „pînă ce”, **ДЛЖЕ НЕ**, **ПРЪЖДЕ ДЛЖЕ НЕ** etc.: **ТОЛМА ЖЕ БЕЗВОЖЫИИ ТИ МЪТИНА КАМЕНЕ НА ПРАВЪДНИКА, ДОНЕДЪЖЕ НЛПЪНИИШЪ ПЕШТЕРЖ КЛМЕНИИА** (Supr., 216, 25—29). „Și atîta timp au aruncat acei nelegiuîți cu pietre asupra dreptului, pînă ce au umplut peștera de pietre.”

c. *Propoziții circumstanțiale temporale de simultaneitate*:

Acțiunea propozițiilor circumstanțiale temporale se petrece alteori în același timp cu acțiunea din propoziția regentă. Acest fel de temporale se introduc cu: **ЮГДА** „cînd”, gr. *ὅταν*, *ὅτε*, lat. *cum*; **ІАКОЖЕ, ДОНДЕЖЕ, ДОНДЕЖЕ** „în timp ce”, gr. *ὅτου*, *ἕως οὗ*, *ἄχρις οὗ*, *ἕως ἄν*, lat. *usque*, *dum*, *donec*: **БГДА ОУБО ТЕОРИПИИ МНЛОСТЫНЪ, НЕ ВЪСТРОЖЕН ПРЪДЪ СОБОЖ** (Mar. Mt., VII, 2). „Dar cînd (în timp ce) faci milostenie, să nu trîmbezi înaintea ta.” **ВЪДИ ОУВЪШТАЖ СМ СЪ СМПЕРЪМЪ СВОИМЪ СКОРО, ДОНДЕЖЕ БСИ НЛ ПЪТИ СЪ НИМЪ** (Zogr., Mt., V, 25) „Fii binevoitor (impacă-te) cu potrivnicul tău curînd, cît timp ești cu el pe cale.” În lat.: *...dum es in via cum eo*. Și în greacă: *...Ἰσθὶ εὖνοῶν τῷ ἀντιδίκῳ σου ταχὺ, ἕως ὅτου εἰ ἐν τῇ ὁδῷ μετ' αὐτοῦ* (Mt., V, 25).

— Simultaneitatea acțiunii din temporală cu cea din principală se exprimă și prin *participiul prezent* ca predicat, cum este în construcția dativ absolut: **ГЖЦИОУ ПЕТРОЕИ НИЗОУ НЛ ДЕОРЪ, ПРИДЕ ЕДИНА ОГЪА РАБЪИНА АРХИЕРЕОВЪ** (Mar., Mc., XIV, 66). „Și *în timp ce* Petru era jos în curte, a venit una din roabele arhierelui”. **ТАКОЖДЕ И АРХИЕРЕН РЖГЛЪШТЕ ГЪ СЪ КЪНИЖЪНИКЪ, ДРЖГЪ КЪ ДРЖГЪ ГЛАГОЛАХЪ** (Mar., Mc., XV, 31). „De asemenea și arhierelui cu cărturarii, *bătîndu-și joc*, ziceau unul către altul.” Aci însă participiul are și o nuanță modală: Cum vorbeau?

— Alteori, pe lîngă sensul temporal de simultaneitate, care este dominant, există și un sens causal: **ОНЪ ЖЕ РЕЧЕ НИ, БДЛ БЪСТРЪГЛЪШТЕ ИЛЪ-БЕЛЪ, ВЪСТРОЖНТЕ КЪПЪНО СЪ НИМЪ И ПШЕНИЦЪ** (Mar., Mt., XIII, 29). „Iar el ne zise: Ca nucumva, *plivînd neghina*, să smulgeți împreună cu ea și grîul.” Deci: Cînd smulgeți grîul? Dar și: De ce îl smulgeți? Același sens are participiul prezent din această frază în originalul grecesc: *ὁ δὲ ἔφη, Οὐ μήποτε, συλλέγοντες τὰ ζιζάνια ἐκριζώσητε ἅμα αὐτοῖς τὸν σῖτον*. Și în latină: „Ne forte *colligentos zizania*, eradicetis simul cum eis et triticum” (Mt., XIII, 29). Observăm că textul slav a respectat fidel topica.

În slava veche, folosirea timpului și modului verbal nu are un rol așa de important în exprimarea raporturilor temporale, cum avea în greacă și latină.

Traducătorii au procedat destul de liber<sup>1</sup> și de aceea textele slave vechi se deosebesc de originalele grecești și latinești prin modurile și timpurile verbale folosite.

## 7. PROPOZITIA CIRCUMSTANTIALĂ DE MOD

Propozițiile circumstanțiale de mod, în slava veche, se introduc prin conjuncțiile: **ѢКО** sau **ѢКѢ** „cum“, gr. *ὡς*, lat. *sicut*, ori **ѢКОЖЕ** „după cum“, cu corelativul **ѣко** în principală, **ѢКО — ТѢКО** „după cum — tot așa.“ Expresim nu numai modul, dar și comparația: **и отъхъсти намъ дѣлѣи нашіа, ѢКО и мы отъшюушѣмъ дѣлѣи нѣкомъ нашімъ** (Zogr., Mt. VI, 12). „Și ne iartă nouă greșalele noastre, *precum* și noi iertăm greșiților noștri.“ Gr.: καὶ ἄφεσις ἡμῖν τῶν ὀφειλῆματά ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφιέμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν (Mt., VI, 12). Sau: **колы краты въсхотѣхъ събрати чадѣ твоѣ, ТКОЖЕ събратиатъ кокоши птенца гбоуе подѣ крилѣ** (Mar., Mt., XXIII, 37). „De câte ori am voit să adun pe copiii tăi, *după cum* își adună găina puii sub aripi.“ Propoziția modală stă de obicei după propoziția regentă și rareori înaintea ei. Această topică este reprodușă de fapt în slava veche după originalele grecești și latinești. Lat.: et *sicut credisti*, fiat tibi (Mt., VIII, 13). „Și *după cum* ai crezut, să-ți fie ție.“ Gr.: ...Υπαγε καὶ ὡς ἐπίστευσας, γενήθῃ τοι. Și în slavă: **и и ѢКОЖЕ вѣровѣ, еданъ тебѣ** (Zogr., Mt., VIII, 13).

## 8. PROPOZIȚIA CIRCUMSTANTIALĂ CONSECUTIVĂ

Propozițiile circumstanțiale consecutive sînt înrudite ca sens cu cele modale, pentru că exprimă urmarea, consecința modului acțiunii din propoziția regentă. În fond, propoziția circumstanțială consecutivă este tot o propoziție *modală*. Se introduce tot cu conjuncția **încît**, dar cu sensul de **încît, că, de**, lat. *ut*, gr. *ὥστε*, și mai rar cu conjuncția **At**, gr. *ἵνα*, dar cu același sens consecutiv ca și **încît**: „ca să, pentru ca să, încît, că”:

ΟΥΧΙΤΙΛΑΟ, ΚΑΤΟ ΣΑΓΡΕΨΗΝ, ΣΑ ΛΗ ΝΗΝ ΡΟΔΙΤΙΛΑ ΙΓΟ, ΔΗ ΕΛΠΙΓΉ ΡΟΔΗ ΕΑ  
(Mar., I., IX 2). „Învățătorule, cine a greșit: acesta sau părinții lui, de  
(că, încît) s-a născut orb.” În originalul grecesc: ‘Ραββί, τίς ἥμαρτεν, οὗτος  
ἢ οἱ γονεῖς αὐτοῦ, ἵνα τυφλὸς γεννηθῇ ...ca să se nască orb.”

— Mult mai frecvente și caracteristice sînt în slava veche propozițiile circumstanțiale consecutive introduse cu **ἵακο**: οὐρανὸν καὶ ἡ γῆν ἐκτίθειν καὶ τὰ ἕρποντα ἐν αὐτοῖς (Mt., I, 9). **ἵακο δὴ ἐλάττω καὶ ἡ γῆ ἐκτίθειν** (Zogr., Mt., XIII 54). „Și-i învăța în soboarele lor, *încît se minunau de el.*” În greacă: ...ἐδίδασκεν αὐτοὺς ἐν τῇ συναγωγῇ αὐτῶν, ὥστε ἐκπλήττεσθαι αὐτοὺς... (Mt., XIII, 54). „Și-i învăța în sinagoga lor, *încît se mirau de el.*” **ἵακο ἐλάττω καὶ ἡ γῆ ἐκτίθειν** (Mar., Mt., XII, 22). „Și l-a vindecat, *încît cel orb și mut vorbea și vedea.*” Gr.: ...καὶ ἐθεράπευσεν αὐτόν, ὥστε τὸν τυφλὸν καὶ κωφὸν καὶ λαλεῖν καὶ βλέπειν. Observăm că în originalul grecesc propoziția circumstanțială consecutivă este exprimată prin construcția acuzativ cu infinitiv. Sub influența acestei construcții, propoziția consecutivă s-a exprimat și în slava veche prin construcția dativ cu infinitiv: **ἡ σὶ τὸ πρῶτον ἐκτίθειν**

<sup>1</sup> Vezi SŁ. OŃSKI, S., *Die Übertragung der griechischen Nebensatzkonstruktionen in den al-bulgarischen Sprachdenkmälern*, Kirchbain, N. L., 1909; T. L. SŁAWIŃSKI – CZ. BARTULA, *op. cit.*, p. 97 s. u.





conjuncția *îna* și cu conjunctivul: „pour que, afin que — pentru ca, ca să”: Τότε προσήνεχθη αὐτῷ παιδίᾳ, ἵνα τὰς χεῖρας ἐπιθῇ αὐτοῖς καὶ προσευξήται. Sau: **НАДѢЛА Н МЪ, ДѦ ОУМЬРѢМЪ ЕЪ ННМЪ** (*Mar.*, I., XI, 16). „Ἀγόμεν καὶ ἡμεῖς, ἵνα ἀποθάνωμεν μετ' αὐτοῦ. „Să mergem și noi *ca să murim cu el.*”

b. *Da ne*, gr. *îna mî* „ca să nu...”: **НЕ ОСЖАДНТЕ, ДѦ НЕ ОСЖАДНН БЖДЕТЕ** (*Zogr.*, Mt., VII, 1). „Nu judecați, *ca să nu fiți judecați.*” În greacă: *Μὴ κρίνετε, ἵνα μὴ κριθῆτε.*

c. Prin **ИКО ДѦ** „ca să”, gr. ὅπως: **ИСКАДЖ ЛЪЖА СЪВѢДѢТЕЛЪ, НА ІСОУСА, ИКО ДѦ ОУБНѢДЪ Н** (*Zogr.*, Mt., XXVI, 59). „Căutau martor mincinos împotriva lui Isus, *ca să-l omoare.*” Gr. ἐξήτουν ψευδομαρτυρίαν κατὰ τοῦ Ἰησοῦ, ὅπως αὐτὸν θανατώσωσι (Mt., XXVI, 59).

d. Prin **ДѦ БН** ori **ДѦ Н БН**, gr. ὅπως: lat. *ut* „ca să, pentru ca să”: **МОЛНША Н, ДѦ БН ПРѢШЕЛЪ ОУЪ ПРѢДКАЪ НУЪ** (*Mar.*, Mt., VIII, 34). „L-au rugat *ca să treacă dincolo de hotarele lor.*” Gr. παρεκάλεσαν, ὅπως μεταβῇ ἀπὸ τῶν ὁρίων αὐτῶν (Mt., VIII, 34). ... **Н МЪНОЖИЦЕЪ Н ЕЪ ОНЪ, ЕЪВЪРЪЖИ Н ЕЪ ВОДЪ, ДѦ Н БН ПОГОУБНЛЪ** (*Mar.*, Mc., IX, 22). „Și de multe ori l-a aruncat în foc și în apă *ca să-l piardă.*” În latină, propoziția finală este exprimată prin conjuncția *ut* cu imperfectul conjunctivului: ...*ut eum perderet* — „*ca să-l piardă*”, iar în greacă prin conj. *îna*: καὶ πολλάκις αὐτὸν καὶ εἰς πῦρ ἔβαλε καὶ εἰς ὕδατα, ἵνα ἀπολέσῃ αὐτόν.

e. Propoziția circumstanțială finală se exprimă în slava veche și prin construcția cu *supinul*, caracteristică în exprimarea scopului: **ДБН ЖЕ НСОУСА ПРОСТЕРА РЖКЖ ИТЪ ЕГО** (*Mar.*, Mt., XIV, 31). „Iar Isus îndată a întins mina *ca să-l ia.*”

## 11. PROPOZIȚIA CIRCUMSTANȚIALĂ CONDIȚIONALĂ

a. Propozițiile condiționale, atît cele reale, cît și cele ireale, se introduc prin conjuncțiile: **ИЩЕ, ИЩЕ** și, uneori, **ИЩН** „dacă”, lat. *si*, gr. *ei* „dacă”. Conjuncția condițională **ИЩЕ** este urmată adesea de particula ipotetică **АН** „oare, cumva”: **ИЩЕ АН** „dacă cumva?”, sau uneori este însoțită de negație: **ИЩЕ АННН** „dacă cumva nu”, ori de **ЖЕ**: **ИШТЕ АН ЖЕ НН** „iar dacă (cumva) nu”.

b. De obicei, predicatul propoziției condiționale se exprimă prin condițional, iar predicatul propoziției regente prin indicativ: **НЕ ИМАШИ ОКАСТН НА МЪНЪ ННКОКАЖИ, ИЩЕ НЕ БН ТН ДАНО ЕЪ БЪШЕ** (*Mar.*, I., XIX, 11). „Nu ai avea nici un fel de putere asupra mea, *dacă nu ți-ar fi dat de sus.*”

— Predicatul propoziției condiționale ireale se exprimă prin timpurile modului condițional și conjuncțiile **ИЩЕ, И** etc. În acest caz al „modului ireal” — *modi irealis* — și predicatul propoziției regente se exprimă tot prin formele modului condițional. În latină, avem în propoziția condițională conjuncția *si* cu *imperfectul conjunctivului*: **ИЩЕ БН ЕЪДЪЛЪ ГОСПОДИНЪ ХРЪМЪ... ЕЪДЪЛЪ ОУБЕ БН Н НЕ БН ОСТАВНЛЪ ПОДРЪТН ХРАМА СВОЕГО** (*Mar.*, Mt., XXIV, 43). „*Dacă ar ști stăpînul casei...*, ar veghea și nu ar lăsa să-i spargă casa.” În latină: *Si sciret pater familias... vigilaret uti que et non sineret.* **ИЩЕ БН (ИЩН) ЕЪ НЕ БЪИЛЪ ЗЛОДЪН, ТО НЕ БЪХОМЪ ТН ЕГО ПРѢДАЛИ** (*Supr.*, 433, 1). „*Dacă acesta nu ar fi hoț, atunci nu ți l-am vinde.*” Aceeași condiție ireală este exprimată în unele texte slave vechi prin condițional cu conjuncția **И**, iar în altele prin conjuncția **ИЩЕ**, tot cu condiționalul: **И БН СЪДЪ БЪИЛЪ, НЕ БЪ ОУМЪРЪЛЪ БРАТЪ НАЮ** (*Supr.*, 315, 8—9). „Și *dacă*

*tu ai fi fost aici*, nu ar fi murit fratele nostru". Iar în textele evanghelice: **ѦЦЕ БИ СЛАДЕ БЫЛѦ, НЕ БИ БРАТРЪ МОИ ОУМРѦЛЪ** (*Mar.*, I., XI, 21). „*Dacă ai fi fost aici*, nu ar fi murit fratele meu.” În greacă e conjuncția ei cu imperfectul: ...εἰ ἦς ὥδε, ὁ ἀδελφός μου οὐκ ἂν ἐτεθῆνκει (I., XI, 71). „*Dacă erai aici*, fratele meu nu ar fi murit.”

Predicatul propoziției care exprimă o condiție reală sau potențială apare la indicativ, iar predicatul regentei este la indicativ sau la imperativ: **ѦЦЕ ІСЕН ѦНГЕЛЪ БОЖИИ, ТО ИЗБАВИ МЯ** (*Vit.* apud M. Weingart, p. 86). „*Dacă ești îngerul lui Dumnezeu*, atunci salvează-mă.” Sau cu viitorul indicativului și cu imperativul: **ѦЦЕ СЪТРЕБИШИ И ПОГРЕБЕШИ ТѢЛО СЯ НЯШИ, ТО КРОЖЕ ПРОСНИШИ ОУ ГОСПОДА БОГА, ДАСТЬ ТИ...** (*Vit.*, ibidem). „*Dacă vei îmbălsăma și înmormînta osemintele noastre*, atunci să ceri aceasta la Dumnezeu și îți va da.” În cazul propoziției condiționale introduse prin conjuncția **БЛИ**, propoziția regentă e interogativă: **БЛИ БО РАСПЛИНЕМЪ ЦѢСА-РЮСТЪ, КАКО БЛАДЕТЬ ВѢНЧАЕМЪ?** (*Cloz.*, 676). „*Căi dacă domnește fiind răstignit*, cum va mai fi încoronat?”

Nuanță condițională au și acele propoziții care nu se introduc prin conjuncții condiționale, ci prin pronume interogative, ca **ИЖЕ** „cine”, sau nehotărîte, ca **БЕБѢКЪ** ori **ИЖЕ КОЛИЖДО** „oricare, oricine, cineva”: **И ИЖЕ КОЛИЖДО НЕ ПРИИМЕТЪ БЯСЪ, НИ ПОСЛАШИАТЪ СЛОВЕСЪ БЯШИХЪ, НЕСХОДЯШТЕ НЗЪ ДОМУ ЛН НЗЪ ГРАДА ТОГО ОТЪРАЩЕТЕ ПРАХЪ ОТЪ ПОГЪ КШИХЪ** (*Mar.*, Mt., X, 14). „*Iar dacă nu vă va primi cineva, ori nu va asculta cuvintele voastre*, atunci, ieșind din casa sau din cetatea aceea, să scuturați și praful de pe picioarele voastre.”

## 12. PROPOZIȚIA CIRCUMSTANȚIALĂ DE CAUZĂ

Propozițiile circumstanțiale de cauză se introduceau în slava veche prin conjuncții ca **БО**, **ОУБО**, **НЕБО** „căci, fiindcă”, lat. *nam, enim*, gr. γάρ; **ИКО** „fiindcă”, lat. *quia*, gr. ὅτι. Destul de frecvente sînt conjuncțiile mai noi formate din prepoziții și pronume urmate de particla **ЖЕ**: **ПОНЕЖЕ, ЗАНЕЖЕ, ИМЪЖЕ** „pentru că, fiindcă”, lat. *quoniam, quod*; gr. ἐπεὶ, διὰ τό. Mai rar se folosesc cu sens causal **НАДЕ**, gr. ἐπεὶ, ὅτι și ἐπειδὴ, ἐπεὶ; **ІЕЛЪМЯ, НЕБОНЪ, БАДЯ** „fiindcă, pentru că”. Aceste conjuncții stau la începutul propoziției cauzale. Doar conjuncția **БО** se afla întotdeauna după primul cuvînt important din propoziție. În subordonare, raportul de cauzalitate este considerat cel mai abstract, acțiunea cauzalei fiind anterioară celei din regentă.

Cu conj. **БО**: **И НАПОДОША НА ХРАМИНЪ ТЪЖ, И НЕ ПАДЕ СЯ: ОСНОВАНИ БО БѢ НА КАМЕНИ** (*Zogr.*, Mt., VII, 25). „Și s-au izbit de casa aceea, dar nu s-a năruit, *pentru că era zidită pe piatră.*” Aceeași topică are conjuncția cauzală și în originalul grecesc, ca și în latină: enim: ... *fundata enim erat super petram*. Gr.: ...καὶ προσέπεσον τῇ οἰκίᾳ ἐκεῖνῃ, καὶ οὐκ ἔπεσε; τεμελίωτο γὰρ ἐπὶ τὴν πέτραν (Mt., VII, 25).

Cu conjuncția **НЕБО**, care introduce două propoziții cauzale: **ВЪ НЕТИИЖ ОТЪ НИХЪ ІСН, НЕБО ГЛАГЛАШАХУ СЯ И БЕСѢДА ТВОЯ ПОДОБИТЪ СЯ** (*Mar.*, Mc., XIV, 70). „Într-adevăr ești dintre ei, *fiindcă ești Galileean și <pentru că> vorba ta se aseamănă.*” În originalul grecesc îi corespunde conjuncția γάρ: Αληθῶς ἐξ αὐτῶν εἶ. καὶ γὰρ Γαλιλαῖος εἶ καὶ (γὰρ) ἡ λαλιά σου ὁμοιάζει (Mc., XIV, 70).

Cu conjuncția **ИМЪЖЕ**, care s-a dezvoltat din pronumele relativ **ИЖЕ**, și anume din instr. sing. masc. și neutru. De aceea **ИМЪЖЕ** este în unele propoziții conjuncție causală, iar în altele pron. relativ: **САМЪ ЖЕ ІСОУСЪ НЕ ВЪДАДѢ СЕБѢ ВЪ ВѢРЖ НХЪ ИМЪЖЕ СЯМЪ ВЪДѢШИЕ ВЪСѢ** (*Mar.*, I., II, 24). „Iar Isus nu se încredea în ei, *pentru că el însuși îi știa personal pe toți.*” În greacă este conjuncția διὰ cu acuzativul: αὐτοῖς δὲ ὁ Ἰησοῦς οὐκ ἐπίστευσεν αὐτὸν αὐτοῖς, διὰ τὸ αὐτὸν γινώσκειν πάντας. **НЕ ОСЖЖДѢТЕ ДА НЕ ОСЖЖДЕНН БЖДЕТЕ ИМЪЖЕ БО СЖДОМЪ СЖДѢТЕ, СЖДѢТЪ ВЯМЪ** (*Zogr.*, Mt., VII, 1). „Nu judecați ca să nu fiți judecați, *căci cu ce judecați veți judeca, cu aceea veți fi judecați.*” Deci sensul causal s-a dezvoltat din cel modal sau de instrument. Sau cu conjuncția greacă ἐν **ІЕЖЕ**, care provine din același pronume la nom. sing. neutru: **ЧЮЖДАДХЖ СѦ, СЖКЕ КЪЕННШЕ ТЪ ВЪ ЦРЪКВЕ** (*Mar.*, Lc., I, 21). „Se mirau *că el întîrzia atîta în biserică.*”

— Cu conjuncția **ЗАНЕ**, gr. διότι, lat. *quia*: **И ПОЛОЖИ И ВЪ КСАИХЪ, ЗАНЕ НЕ БЪ ИМЯ МѢСТО ВЪ ОБИТѢЛИ** (*Mar.*, Lc., II, 7). „Și l-au pus în iese, *pentru că nu era pentru ei loc în casă.*” Gr. καὶ ἀνέκλινεν αὐτὸν ἐν τῇ φάτνῃ. διότι οὐκ ἦν αὐτοῖς τόπος ἐν τῷ καταλύματι (Lc., II, 7).

— Cu conjuncția **ПОНЕЖЕ**, mai frecventă: **ПРАЗДНОВАДХЖ, ПОНЕЖЕ БѢШЕ ВЕЛНКА СЖБОТѦ** (*Supr.*, 125,30). „Sărbătoreau *fiindcă era simbăta cea mare.*”

Mai prețioase prin raritatea lor sînt atestările cu conjuncțiile **ІЕЛЪМЯ**, care caracterizează limba omiliilor din *Cod. Suprashliensis*, apoi conj. **НДЕ**, gr. ἐπεὶ „deoarece, întrucît”, și **БДЯ**, gr. μήποτε „nu cumva”: **КАКО БЖДЕТЪ СѦ, НДЕ МЖЖА НЕ ЗНѢБ** (*Mar.*, Lc., I, 34). „Cum va fi aceasta, *de vreme ce nu știu de bărbat.*” În greacă: Πῶς ἔσται τοῦτο, ἐπεὶ ἄνδρα οὐ γινώσκω (Lc., I, 34). **НЕ СЖДИ НА ПРѢДНННАМЪ МѢСТѢ, БДЯ КЪТО ЧБЕТННН ТББЕ БЖДЕТЪ ЗЪВЕННХЪ** (*Mar.*, Lc., XIV, 8). „Să nu te azezi la locul de frunte, *ca nu cumva printre cei chemați să fie cineva mai de cînstă decît tine.*” În greacă: μὴ κατακλιθῇς εἰς τὴν πρωτοκλισίαν: μήποτε ἐντιμότερός σου ᾗ κεκλημένος ὑπ’ αὐτοῦ.

## CONSTRUCȚII SPECIALE ÎN CADRUL FRAZEI

În textele slave vechi sînt frecvente o serie de construcții speciale, care întăresc caracterul sintetic al primei limbi de cultură a slavilor.

### 1. DATIVUL ABSOLUT

Prin construcția *dativ absolut* se înțelege o propoziție subordonată în care subiectul stă în cazul dativ, iar predicatul este un participiu tot în cazul dativ. Faptul că atît subiectul cît și predicatul sînt în dativ și că nici unul, nici altul nu intră în componența părților propoziției regente, ci formează o propoziție subordonată deosebită, a dus la denumirea de *dativ absolut* sau de *dativ independent* (rus. *дательный самостоятельный*).

— În cadrul construcției *dativ absolut*, atît participiul predicat, cît și subiectul poate fi multiplu: **И ВЪШѢДЪШИИ ДЪЩЕРИ ІРОДІАДИНЪ И ПЛА-СЯВЪШИИ, СѢЧЕ ЦѢСАРЬ** (Mc., VI., 22). „Și după ce *fiica Irodiadei a ieșit și*

a dansat, împăratul a spus." Predicatul multiplu este **БЪШЕДЪШИ** și **ПЛА-ГНЕЪШИ** — ambele la participiu trecut activ I.

a. **Subiectul** în această construcție este de obicei un substantiv sau un pronume — *personal*, îndeosebi **ОНЪ**, **ОНЯ**, **ОНО**, cu formele de dativ ale pronumelui mai vechi \**jb*, \**ja*, \**je*, sau, mai rar, pronume *demonstrativ*: **ТЪ**, **ЕЪ** „acesta”, **ОНЪ** „acela”; *nehotărâte*, ca: **ІСТЕРЪ** „altul, oarecare”, **ІЕДИНЪ** „unul”, **БЪСЪ** „tot”, **НИКЪТО** „nimeni” etc.

b. **Predicatul** este exprimat prin forma scurtă sau nominală a participiului activ prezent și trecut I, pasiv trecut și mai rar prin participiul pasiv prezent. De exemplu, prin:

— *participiu prezent activ* ca predicat și cu *substantiv* în rolul de subiect: **І ЕЖШОУ ПЕТРОЕИ ННЗУ НА ДЕОРЪ, ПНАДЕ...** (Mar., Mc., XIV, 66). „Și în timp ce Petru era jos în curte, a venit...”

— *participiu trecut activ I* ca predicat și un *pronume* în rolul de subiect: **Н ЕЪ ОУГРНИИ НШЕДШЕМЪ НМЪ ОТЪ КНТАННІА, ЕЪЗСАДЪАКА** (Mar., Mc., XI, 12). „Și a doua zi dimineața, după ce au plecat ei din Vitania (Isus) a flămânzit.”

— *participiu trecut pasiv* de la verbul **НЗЪГНЃТИ** „a alunga”: **НЗГЪНЃ-НОУ БЪГОУ, ПРОГЛАГОЛА НЕАІЪ** (Mt., IX, 33). „După ce dracul a fost alungat..., mutul a vorbit.” În originalul grecesc este tot participiul trecut pasiv de la *ἐκβαλλω* „alung”, dar în genitiv, ca și subiectul: *καὶ ἐκβληθέντος τοῦ δαιμονίου, ἐλάλησεν ὁ κωφός*.

— Spre deosebire de originalul grecesc, în care participiul pasiv se folosește exclusiv singur, în slava veche acest participiu se întrebuintează uneori însoțit și de participiul activ al verbului copulativ **БЪИТИ** „a fi”: **ОБРЖЧЕНЪ БЪНЕШІ МІТЕРІ ЕГО МІРІИ ... УБРЪТЕ СЪ ... НАЛЖИ ЕЪ ЧРЕКЪ ...** (Mt., I, 18). „După ce mama lui Maria a fost logodită... s-a aflat că ea are în pintece...” În originalul grecesc avem în construcția corespunzătoare de „*genitiv absolut*” numai participiul trecut pasiv fără copulă: *μνηστευθείσης γὰρ τῆς μητρὸς αὐτοῦ Μαρίας... εὐρέθη ἐν γαστρὶ ἔχουσα* (Mt., I, 18).

Uneori, însă, chiar în originalul grecesc este tot *dativul absolut*, ca și în slava veche: *Καὶ ἐλθόντι αὐτῷ εἰς τὸ πέτραν εἰς τὴν χώραν τῶν Γεργεσηνῶν, ὑπῆντησαν αὐτῷ δύο δαιμονιζόμενοι* (Mt., VIII, 28) „... și când a trecut el în ținutul acela, în țara Gergesenilor, i-au ieșit în cale doi îndrăciți...” În slava veche a folosit *dativul absolut* cu participiul activ I ca predicat: **Н ІРНШЕДШОУ ЕМОУ НА ОНЪ ПОЛЪ ЕЪ СТРАНА ГЕРГЕСИНСКЪИ, СЪРЪТОСТА Н ДВА БЪСА** (Sav., Mt., VIII, 28). „Și după ce el a trecut în ținutul acela, în țara Gergesenilor, l-au întâmpinat doi îndrăciți.”

Construcții identice „*dativului absolut*” existau și în alte limbi indo-europene. De exemplu, în textele sanscrite, în vechea indiană, exista genitivul și locativul absolut<sup>1</sup>. În greacă era *genitivul absolut* și mai rar *dativul*; în latină, ablativul absolut, în limba gotică erau *dativul* și *acuzativul absolut*<sup>2</sup>. Astfel de construcții nu sînt străine nici limbilor baltice. Oricum, *dativul absolut* apare mai frecvent în limbile din bazinul Mării Negre și al Mării Mediteraneene<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Vezi FERD. de SAUSSURE, *De l'emploi du genitif absolu en sanskrit*, Leipzig, 1881.

<sup>2</sup> Vezi FR. MIKLOSICH, *Vergleichende Syntax der sl. Sprachen*, IV, p. 617; T. L. SPĚLA-WIŃSKI — CZ. BARTUŠA, *op. cit.*, p. 136 ș. u.

<sup>3</sup> Vezi V. POLAK, *Poznámky k staroslovenskému dativu absolutu*, în: „Slovanské štúdie”, Praga, 1948, p. 106–110.

În textele slave vechi, „*dativul absolut*” este mai degrabă o influență cărturărească venită pe calea traducerilor din greacă și latină. Aceasta reiese din exemplele pe care le dăm mai departe paralel. Astfel în slavă avem, de exemplu, *dativul absolut* cu participiul prezent activ ca predicat, ΓΛΗΓΟΛΙΞ-ΠΟΥ, iar subiectul, ΕΜΟΥ, la dativ singular masculin de la pronumele *jъ* (ОНЪ) „el”: И ДЕНЬ БИШЕ ΕΜΟΥ ΓΛΗΓΟΛΙΞΠΟΥ, ПРИДЕ ЮДА (Mar., Mc., XIV, 43). „Și îndată, în timp ce el încă vorbea, a venit Iuda.” În originalul grecesc îi corespunde genitivul absolut: ἔτι αὐτοῦ λαλοῦντος, παραγίνετε Ἰούδας. ΗΕΔΟΥΤΙΑΒΗΠΙΟΥ ΕΙΗΟΥ ΓΛΗΓΟΛΑ ΜΑΤΗ ΙΕΣΟΚΑ ΚΑΙ ΗΕΛΙΟΥ (I., II, 3). „Terminându-se vinul, mama lui Iisus a spus către el.” — Tunc, *deficiente vino*, dixit mater Iesu. Deci în latină *ablativul absolut* — *deficiente vino* — este format cu participiul prezent activ, și nu cu participiul trecut activ I, ca în slavă, iar în greacă e *genitivul absolut*: καὶ ὕστερήσαντος οἴνου, λέγει ἡ μήτηρ τοῦ Ἰησοῦ πρὸς αὐτὸν...

1) Construcția dativ absolut, o propoziție subordonată, este de cele mai multe ori *temporală*.

a. Când acțiunea din această propoziție temporală este concomitentă cu acțiunea din propoziția regentă, se folosește ca predicat *participiul prezent* în dativ: ТБЕБЪ ЖЕ ТЕОРАЩЪ МН.ЮСТЪИНИЖЪ, ДА НЕ ЧЮЕТЪ ШОУНЦА ТКОБЪ ЧЕТО ТЕОРИТЪ ДИШНИЦА ТКОБЪ (Zogr., Mt., VI, 3). „Iar atunci când (în timp ce) tu faci milostenie, să nu simți stînga ta ceea ce face dreapta ta.” În greacă este tot participiul prezent: ...σοῦ δὲ ποιῶντος ἐλεημοσύνην, μὴ γνώτω ἡ ἀριστερά σου τί ποιεῖ ἡ δεξιὰ σου.

b. Când acțiunea din temporală s-a petrecut înaintea celei din regentă, în construcția *dativ absolut* se folosește *participiul trecut*. Raportul de antecedență din propoziția temporală condiționează în timp acțiunea din regentă: БЫШЕДЪШИЖЪ ЖЕ БИЖЪ БЪ ГОРЪИ, КЪ СЛѢДЪ ЕГО НАДѢХЖЪ НАРОДИ МЪНОЖИ (Zogr., Mt., VIII, 1). „După ce s-a coborât el din munte, veneau în urma lui multe popoare.” În originalul grecesc este tot *dativ absolut*: καταβάντι δὲ αὐτῷ ἐπὶ τοῦ ὄρους ἠκολούθησαν αὐτῷ ὄχλοι πολλοί (Mt., VIII, 1). Sau: И ПРИШЕДЪШИЕМЪ ИМЪ КЪ НАРОДУ, ПРИСТЪПИ КЪ ΗΕΛΙΟΥ ЧЛЮБѢКЪ (Mar., Mt., XVII, 14). „După ce ei au venit la mulțime, s-a apropiat de el un om.” În greacă, *genitivul absolut* exprimă același raport temporal de antecedență, chiar dacă construcția este la participiu prezent: καὶ ἐλθόντων αὐτῶν πρὸς τὸν ὄχλον, προσῆλθεν αὐτῷ ἄνθρωπος (Mt., XVII, 14). „Și venind aceia din mulțime, s-a apropiat de el un om.”

În limba română construcția cu *dativul absolut* se poate traduce gerundival, chiar și atunci când predicatul este exprimat prin participiul trecut: „venind ci la popor, un om s-a apropiat de el.”

— În frază, propoziția temporală exprimată prin *dativul absolut* stă de obicei înaintea propoziției regente. Uneori stă însă și în encliză: КЪ ІДННЖЪ УТЪ СЖЕОТЪ ПРИДОУША НА ГРОБЪ БЪБЕНЪИШЪ БДЪННЦЪ (Mc., XVI, 2). „... Într-una din simbate au ajuns la mormînt, cînd soarele strălucea.” Această topică însă urmează îndeaproape originalul grecesc: ἐρχονται ἐπὶ τὸ μνημεῖον, ἀνατείλαντος τοῦ ἡλίου... Observăm că *genitivul absolut* este tot la sfîrșitul frazei.

2) Prin construcția *dativ absolut* se exprimă și *cauza*, *motivarea acțiunii* din regentă: МЪДЪИИЖЪ ЖЕ ЖЕННХЪ БЪДРЕМАША СЖ ЕСА И СПАХЖ (Zogr., Mt., XXV, 5). „Fiindcă mirele întîrzie, le-a cuprins somnul și dormeau toate.” În greacă: χρονίζοντες δὲ τοῦ νυμφίου ἐνύσταξαν πᾶσαι καὶ ἐκάθευδον. Uneori

conjuncția cauzală apare în mijlocul construcției ... **ГЛЪНЦЮ БО ГЖ-ЩЮ, ТЪНЪ ТАНТЪ СМ** (Clos., 7a, 7—9, p. 73). „Umbra se ascunde, fiindcă răsar soarele.”

3) Prin *dativul absolut* se exprimă și **condiția**, dar chiar atunci este prezentă și o nuanță cauzală: **ГНЪНЪ ОУБО ТЛКО ГЖЩЕМЪ**, **ПРИДЕ КЪ БОЛАЩИНМЪ ВРАЧЪ** (Supr., 251, 18—19). „Dacă (deoarece) acestea s-au petrecut astfel, doctorul a venit la bolnavi.” **НЛЧНННЩЕМЪ ЖЕ СЕМЪ БЪИВЛТИ**, **ВЪСКО-ННТИ СМ Н ВЪДЕНГНЪТЕ ГЛДЪ ВДШМ** (Mar., Lc., XXI, 28). „Dacă (cînd, întrucît) vor începe acestea să se săvîrșească, voi sculați-vă (priviți) și ridicați-vă capetele voastre.” În greacă este construcția *genitivul absolut*: Ἀρχομένων δὲ τούτων γίνεσθαι, ἀνακύψατε καὶ ἐπάρατε τὰς κεφαλὰς ὑμῶν.

4) Propoziția secundară formată cu *dativul absolut* poate fi și **consecutivă**. Se introduce, de obicei, cu conjuncția **так**, „încît”, gr. **ὥστε**: **СЪРЪТОСТА Н Ъ БЪСННЩИ СМ ОТЪ ГРОБА НСХОДЪЩИ ЛЮДЪ СЪЛО**, **ЛКО НЕ МОГЩЮ НИКО-МЪЖЕ ПРИТИ ПЖТЪМЪ ТЪМЪ** (Sav., Mt., VIII, 28). „L-au întîmpinat doi îndrăciți, ieșiți din mormînt și atît de crunți, *încît* nimeni nu pulea să treacă pe calea aceea.” În originalul grecesc propoziția consecutivă se introduce cu conjuncția **ὥστε**, „astfel că, încît”, urmată însă de acuzativ cu infinitiv: **...ὥστε μὴ ἰσχύειν τινὰ παρελθεῖν διὰ τῆς ὁδοῦ ἐκείνης.**

Alteori, însă, propoziția consecutivă nu este introdusă de nici o conjuncție nici în originalul grecesc, unde avem *genitivul absolut*, nici în slavă, unde avem *dativul absolut*: **Н БЖДЖТЪ ЗНАЛННЪ ВЪ СЛЪНЦН Н МЕСАЦН Н ЗВЪЗДАХЪ Н НА ЗЕМЛН ТЛГД ЛЪЗНКОМЪ... НЗДЪЛНЩЕМЪ ЧЛОВЪКОМЪ ОТЪ СТРАХН...** (Zogr., Lc., XXI, 25—26). „Și vor fi semne în soare, în lună și în stele și pe pămînt spaimă mare între popoare... *încît* vor muri oamenii de groază...” În greacă: καὶ ἔσται σημεῖα ἐν ἡλίῳ... ἀποφυχόντων ἀνθρώπων ἀπὸ φόβου...

5) a. Din construcția cu *dativul absolut* lipsește uneori subiectul. Ideea se exprimă atunci numai prin *participiul verbului* **БЪИТИ** „a fi” în dativ, însoțit de adverbul de timp **ПОЗДЪ** „tîrziu”, **БЕЧЕРЪ** „seară, în timpul serii” etc., **ПОЗДЪ ЖЕ БЪИВЛШЮ**, **ПРИСТЪПНШ КЪ НЕЛЪ ВЧЕНИЦН ЕГО** (Zogr., Mt., XIV, 15). „Cînd era de acum tîrziu, s-au apropiat de el ucenicii lui.”

b. Sau cu *participiul prezent*: **ГЖЩН ЖЕ ПОЗДЪ ВЪ ТЪ ДЕНЪ...** **ПРИДЕ ИСЪХЪ** (Mar., I., XX, 19). „Fiind tîrziu în ziua aceea..., a venit Isus.”

c. Cu adverbul **БЕЧЕРЪ** și cu *participiul trecut*: **БЕЧЕРЪ БЪИВШЮ**, **ЕКЪ КОРАБЪ ПО СРЪДЪ ЛЮДЪ** (Zogr., Mc., VI, 47). „Cînd s-a făcut seară (se însera), corabia se afla în mijlocul mării.” În originalul grecesc, *genitivul absolut* își păstrează subiectul: **ὥπας δὲ γενομένης** (Mt., XIV, 15). „Și cînd (dacă) se făcea seară...”

## 2. DATIVUL CU INFINITIVUL

În slava veche, propoziția completivă, subiectivă, finală, consecutivă și atributivă se exprimă uneori prin construcția *dativ cu infinitiv*, în care subiectul stă în cazul dativ, iar predicatul este la modul infinitiv. Este o construcție dezvoltată probabil din acuzativ cu infinitiv, cunoscută în indo-europeană și frecventă în limbile greacă și latină. În slava veche, construcția *dativ cu infinitiv* s-a putut prelua și din aceste limbi clasice, îndeosebi din greacă.

1) Iată cîteva exemple, în care *dativul cu infinitiv* formează o **propoziție completivă**. Urmează după *verba dicendi*, **ГЛАГОЛНТИ**, din propoziția regentă: **ГЛАГОЛЪЩЕ, БЪЕКЪ РЕГЕНИЮ НЕ БЪИТИ** (Mar., Lc., XX, 27) „spunînd că *învie-*

rea nu există." În greacă îi corespunde *acuzativul cu infinitivul*: ἀντιλέγοντες, ἀνάστασιν μὴ εἶναι. Оутѣдѣша ѣ́коѣмѹ отыпѣацѹ бѣти на мѣстѣ томѣ (Supr., V, 19, 24—25). „Au aflat că în locul acela există un pustnic oarecare." În latină e *acuzativul cu infinitivul*: cognoverunt eremitam quemdam esse in eo loco.

2) Uneori, această propoziție completivă are o nuanță finală: ... λιποσιν μοιωχῆν ἢ πρὶν τι εἶναι τοῦ ἐμοῦ ἐν τῇ οἰκίᾳ. „Mulți îl rugau, ca el să vină prin casele lor." Sensul final e mai evident în cazuri ca acesta: εὐκτορον τῆς αἰῆτος ἡμετέρας, ὅτι οὐκ ἔστιν ἡμεῖς (Supr., 204,2). „Îmi va face o colibă ca să locuiesc eu în ea."

În latină această propoziție subordonată finală se introduce prin conjuncția *ut* „ca să" cu *imperfectul conjunctivului*, care sînt caracteristice în exprimarea raportului hipotactic de finalitate: multi rogabant eum, *ut in ipsorum domus veniret*.

3) Prin construcția *dativ cu infinitiv* se exprimă și o propoziție circumstanțială consecutivă, care se introduce de obicei prin conjuncția *ἵκο* sau *ἵκο-же*, gr. ὥστε „încît": исплѣниша о́ба корабѣ, ꙗ́ко погрѣжати сѧ нмѧ (Mar., Lc, V, 7). „Și au umplut amîndouă corăbiile, *încît acestea se afundau*."

În originalele grecești construcția *dativ cu infinitiv* este exprimată adesea prin *acuzativ cu infinitiv*. De exemplu, chiar în fraza precedentă: ... καὶ ἐπλησαν ἄμφότερα τὰ πλοῖα, ὥστε βυθίζεσθαι αὐτά. Sau: ηὐξάνη ἡ, ꙗ́ко ἡ πόλις ἀνέστη (Mar., Mt., XV, 31). „Și îi vindeca, *încît norodul se minuna*." În greacă: ...καὶ ἐθεράπευσεν αὐτούς, ὥστε τοὺς ὄχλους θαυμάσαι...

4) Cînd predicatul din propoziția regentă este un verb la forma impersonală, propoziția secundară exprimată prin *dativ cu infinitiv* este subiectivă: не дождаше ли и тебѣ поминѡеи ти кѡнкрѣтѣ тѡго ...? (Ass., Mt., XVIII, 33). „Nu se cuvenea oare ca și tu să miluiești pe tovarășul tău...?" În originalul grecesc îi corespunde *acuzativul cu infinitivul*: οὐκ ἔδει καὶ σὲ ἐλεῆσαι τὸν σύνδουλόν σου; Sau: не добро кѣтъ многомѣ богомѣ бѣти (Supr., 100, 26—27). „Nu este bine să existe mai mulți dumnezei." În latină propoziția subiectivă este exprimată prin *acuzativ cu infinitiv*: non convenit multos esse deos. Adesca în regentă e ca predicat *εἰς* „a fost, s-a întîmplat", gr. ἐγένετο: ἐγένετο ἡ πόλις ὡς οὐκ ἔστιν ἡ πόλις (Lc., XVI, 22). „S-a întîmplat ca săracul să moară." În greacă e *acuzativ cu infinitiv*: ...ἐγένετο δὲ ἀποθανεῖν τὸν πτωχόν.

5) Uneori propoziția subiectivă are și o nuanță finală: дождѣ ти ісѣтъ бѣ-ни ти бѣ жнѡтѣ хромѣ ли бѣдѣхѣ (Mar., Mt., XVIII, 8) „că e mai bine de tine să *intri în viață schiop sau ciung...*" Observăm că același pronume *ти* este în propoziția principală complement indirect în *dativus commodus* pe lingă predicatul *este bine*, iar în propoziția subiectivo-finală, care depinde de infinitiv, este subiect: *ти бѣни ти* „ca tu să *intri*." Această construcție se numește *dativul dublu*, și în slava veche este destul de frecventă: дасѣ ѡмѣ класѣ чѡдомѣ божемѣ бѣти (Mar., I., I, 12). „Le-a dat putere ca ei să fie (să devină) fiii lui Dumnezeu." Acest *dativ dublu* este reproduș în versiunile slave cu aceeași topică din originalele grecești: καὶ ἐπλησαν ἄμφότερα τὰ πλοῖα ὥστε βυθίζεσθαι αὐτά „le-a dat puterea ca să devină

<sup>1</sup> Apud TADEUSZ LEHR-SPLAWIŃSKI, CZESŁAW BARTULA, *Zarys gramatyki języka staro-cerkiewno-słowiańskiego na ile porównawczym*, ed. a IV-a, Wrocław-Cracovia, 1959, p. 139.



(să se facă) *copiii lui Dumnezeu*." Propoziția a doua exprimată prin construcția *dativ cu infinitiv* este atributivo-finală. Ce fel de putere le-a dat? Sau în ce scop le-a dat puterea (i-a împuternicit)? „Ca să devină fiii lui Dumnezeu.”

### 3. ACUZATIVUL CU INFINITIVUL

În construcția *acuzativ cu infinitiv*, subiectul stă în acuzativ, iar predicatul e la infinitiv. Când în propoziția regentă predicatul este la o formă impersonală, propoziția exprimată prin *acuzativ cu infinitiv* este subiectivă:

...δεῖ πρῶτον κηρυγθῆναι τὸ εὐαγγέλιον· ποὺ εἰπεται ΠΡΕΙΣΚΕ ΠΡΟΠΟΕΤ-ΔΙΤΗ ΕΑ ΕΒΛΗΓΕΛΙΟ (Mc., 13, 10). „Se cuvine ca mai întâi să se *propovăduiască* *evangelia*”. Propozițiile subiective exprimate prin ac. cu inf. sînt mai frecvente în originalul grecesc: ἀνεύδεκτον ἐστὶ μὴ ἔλθεῖν τὰ σκάνδαλα (Lc., 17, 1). „Este cu neputință să *nu vină smintelile*!” În slavă s-a folosit dat. cu inf.: не възможно кѣтъ неспринти съблзньамъ, sau viit. indic. cu nom.: ... дѣ неспридѣтъ еклн дѣлн. După verbul „a se *împlini*”: ἐγένετο ἐν τῷ εἶναι αὐτὸν προσευχόμενον... (Lc., 9, 18). „... Și s-a *împlinit* că *pe cînd el se ruga*...” În slavă s-a tradus cu imperf. indicativ: I въстѣ бгдѣ моудше еа бдннъ... (Lc., 9, 18).

Propoziția exprimată prin *acuzativ cu infinitiv* urmează după *verba dicendi*, ca ГЛАГОЛАТИ „a spune”, НАРНЦЯТИ „a numi”, sau *sentiendi*, ca НЕПЫЩЕВЯТИ „a considera”, МЫНІТИ „a crede, a fi de părere”, БРѢСТИ „a lua în seamă” etc. Aceeași construcție există atît în limba latină, cît și în limba greacă clasică, de unde s-a calchiat și în slava veche.

*Exemple:* În greacă: Τίνα με λέγουσιν οἱ ὄχλοι εἶναι (Lc., IX, 18). КОГО МѢ НЕПЫЩЕВЯТЪ НАРОДИ БЫТИ (Zogr., Lc., IX, 18). „Cine cred noroadele că *sînt eu*?” Sau: „drept cine mă socotesc noroadele că *sînt eu*?” Aceeași idee se exprimă tot prin *acuzativ cu infinitiv* și după *verba dicendi* — ГЛАГОЛАТИ „a vorbi, a zice”. Lat: Vos autem, *quem me esse dicitis*? În greacă: ὑμεῖς δὲ τίνα με λέγετε εἶναι; кѣ же КОГО МѢ ГЛАГОЛЯТЕ БЫТИ (Mar., Mt., XVI, 15). „Iar voi cine spuneți că *sînt eu*?” Din exemplele date observăm: construcția *acuzativ cu infinitiv* are alt subiect, deosebit de subiectul propoziției regente.

### 4. ACUZATIVUL CU PARTICIPIUL

Acuzativul se construiește și cu participiul. În propoziția regentă, predicatul este exprimat tot prin *verba dicendi* sau *sentiendi*, ca МЫНІТИ „a fi de părere, a crede”, ГЛАГОЛАТИ „a spune, a vorbi”, НЕПЫЩЕВЯТИ „a considera” etc. Predicatul din construcția *acuzativul cu participiu* e la participiul activ prezent sau trecut I, iar subiectul stă în acuzativ. În limba latină îi corespunde consecvent *acuzativul cu infinitivul*, iar în greacă îi corespunde de obicei *acuzativul cu participiul* și mai rar *acuzativul cu infinitivul*. Aceasta înseamnă că în slava veche construcția *acuzativul cu participiul* este mai degrabă un calc din limba greacă.

*Exemple:* Ἄ πότε δὲ σε εἶδομεν ἀστενοῦντα· κοῦδα τῷ ἐνδύχοντι болѣшити (Mt., 25, 39). „Sau cînd *te-am văzut bolind* (că ești bolnav).”

Sau: ѡкже ты мѣниши дѣѣхъ ехциѣ (Supr., 3, 18). Lat.: quam tu putas *virginem esse* — „pe care tu o consideri că *este fecioară*.” мѣхъхъ ѣхъ

**ЗЛАТЯ ПЛЪНЪ ГЪЩЕ** (*Supr.*, 52, 18)<sup>1</sup>. În latină: ...*putabant eos auro plenos esse* „(se spune) că oamenii le credeau că sînt pline cu aur”. În greacă avem participiul **ὄντα**, tradus în slavă tot prin participiul: **ГЪЩЕ**. Alteori, însă, atît în latină cît și în greacă avem **acuzativul cu infinitivul**, iar în slava veche îi corespunde **acuzativul cu participiul**: **МАНЕВЪШЪ ЖЕ НЪ ДРЪЖИНЪ ГЪЩЪ** (*Mar.*, I.c., 2, 44) „crezînd că el este (se află) în mulțime” — *νομισαντες δε αυτων εν τη συνωδια ειναι* (I.c., 2, 44). Sau după *verba dicendi*: ... **кого глаголетъ Мъ челоуѣкъ ГЪЩИИ?** (*Mar.*, Mt., XVI, 13). „Cine spun oamenii că sînt eu?” În latină: ... *quem dicunt homines esse filium?* În greacă: ... *τινα με λεγουσιν οι ανθρωποι ειναι*. Sau: **кого же мненъ мнѡзи ДЪНДЪ ГЪЩИ** „pe care (fluviu) mulți îl socotesc că este Dunărea.”<sup>2</sup> În latină: *quod (flumen) putant Danubium esse*.

De altfel, șovăirea între **acuzativ cu participiu** și **acuzativ cu infinitiv** exista și în slava veche. De exemplu, în aceeași frază citată mai sus din *Mar.* constatăm că nu s-a folosit **acuzativul cu participiul**, ci **acuzativul cu infinitivul**: **ЕМЪ ЖЕ КОГО Мъ ГЛАГОЛЕТЕ БЪТИ?** „Iar voi cine spuneți că sînt eu?” Participiul stă de regulă tot în **acuzativ**, ca și subiectul: **ЕКОЖЕ ГЛАГОЛЕТЕ О ВЕЛАЗЕВЪЛЪ НЪЗОНАЩИ Мъ ВЪСЪ**. Și mult mai rar participiul stă în **nomina tiv**: ... **НЪЗОНАЩИ Мъ ВЪСЪ** (*Mar.*, I.c., XI, 18). „Fiindcă ziceți că eu alung dracii cu puterea lui Belzebut.” În greacă însă s-a folosit și aci construcția **acuzativul cu infinitivul**, care era mult mai frecventă: ... *οτι λεγετε εν βελζεβουλ. εκβαλλειν με तु δαιμονια* (I.c., XI, 18).

## 5. CONSTRUCȚIA CU SUPINUL

În limba slavă veche, supinul (comp. aici „Supinul”) exprima, ca și în limba latină, o propoziție circumstanțială de scop. Această funcție o îndeplinea în limba greacă infinitivul de scop. Construcția cu supinul era mai dificilă, pentru că cerea obiectul în **genitiv**, nu în **acuzativ cu infinitiv**, și se folosea îndeosebi după verbe de mișcare, ca: **ИТИ** „a merge, a se duce” și compusele lui **ПРИИТИ** „a sosi”, **ДОИТИ** „a ajunge la, a sosi”, **ИЗИТИ** „a ieși”; **ГЛАСТИ** „a merge, a veni”, **ВЪСТИ** „a duce, a conduce”, **ВЪЛЪСТИ** „a intra în”, **ТЪЦИ** „a alerga”, „a curge” etc.

În limba română, construcția cu supinul se traduce printr-o propoziție circumstanțială de scop cu conjunctivul „ca să...”, sau prin infinitivul de scop; „pentru a...”: **ИДЪ РЪБЪ ЛОВИТЪ**. „Mă duc ca să prind pești.” **РЪБЪ** este **genit. pl.** de la **РЪБА**, -ы „pește”. **НЕ ЛИНТЕ, ЕКО ПРИДЪ РЪЗОРИТЪ ЗАКОНЪ ЛН ПРОРОКЪ, НЕ ПРИДЪ РЪЗОРИТЪ НЪ НЕПЪЛЪНИТЪ** (*Zogr.*, Mt., V, 17). „...Să nu credeți că am venit ca să distrug legea sau pe prooroci, nu am venit să distrug, ci să împlinesc.” **ПРИДЕ ВЪЗНЕСИТЪ И СПЯЕТЪ ПОГЫБЪШАГО** (*Supr.*, 373, 13). „A venit să caute și să mînuie pe cel pierdut.”

— Deci supinul se folosea atît de la verbele perfecte, ca în exemplele de mai sus, cît și de la verbele imperfecte: **ВЪЛЪЗЕ НА СЪКОМОРИЖЪ ВЪДЪТЪ ІУХЪ** (*Ass.*, I.c., XIX, 4). „S-a urcat într-un sicomor ca să vadă pe Isus.”

În limba latină avem aici supinul cu **acuzativul**: *ascendit... visum Iesum*. În limba greacă, obiectul din propoziția finală e tot în **acuzativ**, iar supinului

<sup>1</sup> Vezi FR. MIKLOSICH, *op. cit.*, p. 388, citează același exemplu din *Supr.*, 38, 7.

<sup>2</sup> Vezi *Описание славянскихъ рукописей Московской синодальной библиотеки*, Moskva, 1855–1859, 2.1.15. Apud FR. MIKLOSICH, *op. cit.*, p.388.

îi corespunde conjunctivul cu conjuncția *iva*: ἀνέβη ἐπὶ συκομορέαν, *iva* ἰδῆ αὐτῶν

исходъшъ емъ (dat. absolut) на полѣ гл҃адѣтъ бонъ геонхѣ (Supr., 142, 6). „În timp ce el ieșea la câmp ca să-și vadă soldații” — Exeunte eo (abl. abs.) campum recensum milites suos — вѣннѣ погѣбѣтъ крѣстимѣтъ (Supr., 162, 3). „A venit ca să piardă pe creștini” — Ingressus est perditum christianos. Uneori, însă, în loc de supin, avem în limba latină participiul viitor activ: прѣдъ обрѣзѣтъ отрочѣтѣ (Ass., Lc., I., 59). Și într-o altă versiune: прѣдъ обрѣзѣтъ дѣтѣшѣ (Ev. de Trn., Lc., I., 59). „Au venit să circumcidă pe copil” — Venerunt circumcisuri puerum. ἤλθον περιτεμεῖν τὸ παιδίον. De obicei, însă în limba greacă avem infinitivul cu acuzativul: прѣдъ... поцрѣпѣтъ водѣ (Ass., I., IV, 7). „A venit... ca să scoată apă.” ἔρχεται... ἀντλήσαι ὕδωρ. Sau: прѣдъ пролѣтъ крѣбъ геобѣ (Clos., I., 233). „A venit ca să-și verse sângele său.” ἤλθεν ἐκχεῖται τὸ αἷμα. (Lc., I, 59). Sau: ложащъ сѧ гл҃ѣтъ; decumbentes dormituri „culcându-se ca să doarmă.”<sup>1</sup> Rareori aceeași construcție a supinului se exprimă în limba latină prin conjuncția *ut* „ca să” cu imperf. conj.: сънндоша сѧ вѣдѣтъ (Supr., 53, 19). „S-au strîns ca să vadă.” — Convenerunt ut viderent.

Din cauza asemănării formei și funcției supinului cu infinitivul de scop, care cerea și obiectul în acuzativ în loc de genitiv, supinul a început să fie înlocuit în mod treptat cu infinitivul. Deși supinul s-a folosit în toate limbile slave vechi, iar în cele literare s-a folosit stilistic pînă în secolele XVIII—XIX<sup>2</sup>, totuși șovăirea între supin și infinitiv a început încă din epoca textelor slave vechi. Același verset din Evanghelie este atestat într-un monument literar ca *Marianus* la supin, iar în altul, ca, de exemplu, *Zographensis*, la infinitiv: о҃гнѣ прѣдъ вѣбѣрѣцѣ въ зѣмлю (Mar., Lc., XII, 49). Și о҃гнѣ прѣдъ вѣбѣрѣцѣ въ зѣмлю (Zogr., Lc., XII, 49). „Am venit să vărs foc asupra pămîntului.” În slava veche, fraza păstrează topica originalului grecesc, unde în loc de dativ avem acuzativul cu infinitivul: ...πῦρ ἤλθον βαλεῖν εἰς τὴν γῆν (Lc., XII, 49). Alteori, situația e inversă: în *Marianus* e infinitivul, iar în *Zographensis* e supinul: ѣко прѣдъ отъ конѣца зѣмлю гл҃ѣшиѣти прѣмѣдрогѣти саломонѣ (Mar., Lc., XI, 31). ѣко прѣдъ отъ конѣца зѣмлю гл҃ѣшиѣтъ прѣмѣдрогѣти саломонѣ (Zogr., Lc., XI, 31). „Pentru că a venit de la marginea pămîntului ca să asculte înțelepciunea lui Solomon.” Observăm că în ambele cazuri obiectul a rămas în genitiv: прѣмѣдрогѣти. În originalul grecesc obiectul e în acuzativ, iar verbul este la infinitivul de scop, care corespunde în slavă supinului cu genitivul: ...ὅτι ἤλθεν ἐκ τῶν περάτων τῆς γῆς ἀκοῦσαι τὴν σοφίαν Σολομῶνος (Lc., XI, 31).

Sînt însă și cazuri în care atît în *Marianus*, cît și în *Zographensis* s-a folosit infinitivul în loc de supin. Obiectul însă a rămas în genitiv: ...мынѣти ли ѣко мирѣ прѣдъ дѣти на зѣмлю (Mar., Zogr., Lc., XII, 51). „Socotiți oare că am venit să aduc pace pe pămînt?”

Șovăirea se constată și în cazul obiectului, care este în unele cazuri la acuzativ — мѣсто — în loc de genitiv — мѣста —, deși verbul a rămas tot la supin: идѣ оу҃готоваѣтъ мѣсто вѣмѣ (Sav., I., XIV, 3). „Mă voi duce

<sup>1</sup> Ephr., Vost. apud FR. MIKLOSICH, *Vergleichende Syntax der Slavischen Sprachen*, IV, Viena, 1874, p. 874.

<sup>2</sup> Vezi L. A. BULAHOVSKI, *Исторический комментарий к русскому литературному языку*, Moskva, 1950, p. 202—203. Verbul. Supinul, p. 217—276.

ca să vă pregătesc loc." Aceeași frază este atestată în *Assemanianus* cu întreaga construcție a supinului înlocuită prin infinitiv cu obiectul în acuzativ: **НАЖ ОΥΓΟΤΟΕΙΤΗ ΜΕΓΤΟ** **ΕΔΑΝΕ** (*Ass.*, I, 14,3). Interesant e că în originalul grecesc avem în acest loc viitorul indicativului cu obiectul în acuzativ: ...**καὶ ἐὰν πορευθῶ καὶ ἐτοιμάσω ὑμῖν τόπον** (I., XIV, 3). „Și dacă mă voi duce și vă voi pregăti loc...”

Din exemplele de mai sus reiese că prin înlocuirea supinului cu obiectul în genitiv, prin infinitiv cu obiectul în acuzativ, exprimarea raportului sintactic de finalitate a devenit mai simplă și mai precisă.

## IV. LEXICUL

Fondul lexical al textelor de limbă slavă veche, ca și sintaxa, a fost mai puțin cercetat decât fonetica și morfologia. Manualele de limbă slavă veche, chiar cele considerate „clasice” (LESKIEN, VAN WIJK, VAILLANT ș.a.), nu conțin capitole referitoare la lexic. Abia în ultima vreme, ca urmare a intensificării studiilor de amănunt, au început să apară în manuale capitole consacrate sintaxei și lexicului (CZ. BARTULA, A. GORŠKOV, M. F. STANIVSKI etc.). Stadiul din 1963 al cercetărilor asupra lexicului limbii slave vechi a fost cuprins în cursul de limbă slavă veche (litografiat) al prof. A. Zacordonet, de la Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași. Dintre ultimele manuale, singurul care cuprinde, după câte știm, un capitol — și acesta destul de redus — referitor la lexic, este cel al slaviștilor bieloruși V. F. KRIVCIK și N. S. MOJEIKO (*Старославянский язык*, Minsk, 1970; cap. *Некоторые лексические особенности старославянского языка*, p. 171—176).

Lexicografia slavă veche este anterioară lexicologiei. Primul dicționar cunoscut este cel al lui P. A. ALEKSEEV (*Церковный словарь или истолкование речений словенских в Св. писании и других церковных книгах*, Petersburg, 1773—1776; ed. a IV-a, 1817—1819), urmat la scurt timp de un dicționar al Academiei Ruse (*Русско-славянский речник*, 1789—1794). „Părintele slavisticii”, JOSEF DOBROVSKÝ, a inclus în renumita sa lucrare *Institutiones linguae slavicae dialecti veteris* (Viena, 1822) și un glosar de circa 200 de pagini, cuprinzând cuvinte alese din manuscrise și cărți slave bisericești cunoscute pînă la acea dată<sup>1</sup>. Urmează două dicționare vechi slave-rusești, cel al lui P. SOKOLOV (1831) și altul scos de Academia Imperială de Științe din Rusia între 1841 și 1847. Între timp se descoperă noi monumente de limbă slavă veche și cercetătorii le publică uneori cu glosare complete: așa face, de exemplu B. KOPITAR la ediția din 1836 a *Codicelui Clozian* (Cloz.), în care se găsește și un *Vocabularium linguae Slavorum sacrae*. Cel mai bun dicționar pînă la Fr. Miklosich este cel redactat de slavistul rus A. VOSTOKOV, *Словарь церковно-славянского языка* (1858—1861). Lipsurile celor mai multe din dicționarele de pînă acum sînt în parte lichidate de *Lexicon palaeoslovenico-graecolatinum* (Viena, 1862—1865), operă a lui FRANZ MIKLOSICH<sup>2</sup>. Cele 41 000 de cuvinte, cuprinse în 1171 de pagini, sînt însoțite de traducerea în greacă și latină și

<sup>1</sup> Vezi și cap. *De vocum formatione*, care cuprinde, între altele, o sugestivă analiză lexicosemantică. DOBROVSKÝ este primul care a semnalat apropierea celor mai vechi traduceri slave ale Bibliei de originalul grecesc („Liberiores tamen hac in re suere interpretes antiqui quam posteriores graeculi, qui etiam Syntaxim slavicae graecae linguae genio accomodare studuerunt, cuius servilis et inutilis conatus exempla varia supra dedimus”, p. 667—668).

<sup>2</sup> Spunem *în parte*, pentru că și MIKLOSICH s-a bazat, cu unele excepții, pe texte mai noi, și nu pe textele cele mai vechi, multe atunci încă necunoscute sau neidentificate.

de termenii corespunzători din alte limbi slave, ba chiar și neslave (printre care, uncori, și limba română<sup>1</sup>), iar în cazul împrumuturilor, și de etimologii<sup>2</sup>. Cuvintele sînt selectate din textele vechi slave și, parțial, slavone.

Dacă VOSTOKOV și MIKLOSICH au pus bazele lexicografiei științifice paleoslave, VATROSLAV JAGIĆ este fondatorul lexicologiei științifice prin lucrarea sa *Entstehungsgeschichte der kirchenslavischen Sprache* (1900; ed. II, Berlin, 1913)<sup>3</sup>. În această lucrare Jagić a semnalat pentru prima dată existența unor grecisme în textele vechi slave<sup>4</sup>, din categoria numită de el „tehnică”, adică de regulă cuvinte grecești denumind noțiuni biblice, pentru care nu existau echivalente în dialectul slav al lui Constantin-Chiril. După Jagić, în perioada următoare se mai remarcă studiile lui I. SREZNEVSKI, A. MEILLET<sup>5</sup>, K. GRÜNENTHAL<sup>6</sup>, V. POGORELOV<sup>7</sup>, P. LAVROV<sup>8</sup>, M. WEINGART<sup>9</sup> și alții.

În domeniul lexicografiei, pînă prin 1955 nu se constată vreo contribuție însemnată, înafara glosarelor la unele ediții de texte<sup>10</sup> și la crestomații<sup>11</sup>. Singura încercare de acest fel, *Dicționarul limbii slave bisericești comparativ cu limba veche bulgară*, alcătuit la Varna în 1920 de IVAN P. TEROV și descoperit recent la Tîrnovo, nu a văzut încă lumina tiparului<sup>12</sup>. Alături de dicționarele mai vechi, cercetătorii deocamdată au la îndemînă dicționarul slaviștilor austrieci LINDA SADNIK și RUDOLF AITZETMÜLLER, *Handwörterbuch zu den altkirchenslavischen Texten* (Heidelberg, 1955).

Începînd din 1958, apare la Praga, pe fascicule, dicționarul „tezaur” al limbii slave vechi (*Slovník jazyka staroslověnského. Lexicon linguae palaeoslovenicae*), sub redacția prof. K. KURZ<sup>13</sup>. Pe baza cartotecii dicționarului de la Praga (care va apărea în mai multe volume), cercetătorii sovietici pregătesc un dicționar de proporții mai reduse, într-un singur volum<sup>14</sup>. Ca urmare a

<sup>1</sup> De exemplu, la cuvîntul дѣмърава (p. 190) apare și rom. *dumbrăvă*, la колада (p. 299), și rom. *colindă*, la мѣна (p. 395), și rom. *tinică*.

<sup>2</sup> Vezi și E. PERNIŠKA, Срѣ години, *Lexicon palaeoslovenico-graeco-latinum* от Фр. Миклошич, în „Bălgarski ezik”, XV, 1965, 3, p. 279–282.

<sup>3</sup> Pînă la Jagić, alți slaviști, ca V. OBLAK, G. A. VOSKRESENSKI, M. SPERANSKI au atins parțial, în lucrările lor, și probleme de lexic slav vechi.

<sup>4</sup> „In den ältesten slavischen Übersetzungen des N. T. und Psalters sind ziemlich viele Ausdrücke der griechischen Vorlage...” (p. 299).

<sup>5</sup> *Études sur l'étymologie et le vocabulaire du vieux slave*, I, Paris, 1902 (cap. III. *Étymologies*, p. 151–190).

<sup>6</sup> *Die Übersetzungstechnik der altkirchenslavischen Evangelientübersetzung*, în „Archiv für slavische Philologie”, Berlin, XXXI, 1910.

<sup>7</sup> Из наблюдений в области древнеславянской переводной литературы. III. Опыт изучения текста Саввиной книги, în „Sbornik Filosofické Fakulty Univ. Komenského”, V, Bratislava, 1927.

<sup>8</sup> *Le lexique du vieux slave*, în „Revue des Études Slaves”, Paris, VII, 1929, p. 199–216.

<sup>9</sup> *Le vocabulaire du vieux slave dans ses relations avec le vocabulaire grec*, în „Atti del V Congresso di studi bizantini”, Roma, 1938.

<sup>10</sup> De exemplu, *Codex Assemanianus*, ediția J. VAJS și J. KURZ, 2 vol., Praga, 1929 și 1951 și altele (vezi partea a II-a, Texte).

<sup>11</sup> De exemplu, crestomațiile lui W. VONDRÁK, A. VAILLANT, S. SLOŇSKI, IANAKIEV și STOIANOV, aceasta din urmă apărută în 1960.

<sup>12</sup> Vezi A. DAVIDOV, Църковнославянският речник на Иван П. Церов. Неизвестен ръкопис, în „Bălgarski ezik”, XVII, 1967, 3, p. 255–259.

<sup>13</sup> Lucrările la dicționar, începute mai de mult de W. VONDRÁK și M. WEINGART, au fost reluate abia în 1943; cf. J. KURZ, *Uvod*—Introducere, fasc. 2, Praga, 1959, p. II.

<sup>14</sup> Cf. R. M. TEITLIN, Из опыта работы над Словарем старославянского языка, în *Славянская лексикография и лексикология*, Moscova, 1966.

acestui fapt s-au înmulțit considerabil studiile de lexicologie slavă veche, atât în paginile revistelor de slavistică din diferite țări<sup>1</sup>, cât și în volume separate. Printre acestea din urmă, alături de lucrări mai vechi ale lui K. HORÁLEK<sup>2</sup> și K. SCHUMANN<sup>3</sup>, se remarcă studii aprofundate ca acelea ale lui A. SJÖBERG<sup>4</sup>, LESZEK MOSZYŃSKI<sup>5</sup> și A. S. LVOV<sup>6</sup>.

Lexicul slav autohton din textele vechi slave este foarte bogat, aparținând celor mai diferite domenii ale vieții sociale; corespondentele lor pot fi urmărite pînă în slava comună și indo-europeană. În referatul *Elementy prasłowiańskie w języku Cyryla i Metodego* (Elemente protoslave în limba lui Chiril și Metodie)<sup>7</sup>, prof. FRANCISZEK SŁAWSKI a arătat că între momentul destrămării comunității lingvistice slave și misiunea moravă a celor doi cărturari din Salonic a trecut o perioadă nu prea mare de timp; după unii slaviști, această comunitate s-ar mai fi păstrat chiar pînă în anii 860—885, cînd au activat Chiril și Metodie. Nu este deci de mirare că traducерile lor păstrează trăsături arhaice, din slava comună.

Calitatea de primă limbă literară a slavilor poate fi conferită slavei vechi nu numai cu argumente din domeniul foneticii și morfologici, ci și din domeniul lexicului. Faptul este întărit și de dicționarele etimologice generale ale limbilor slave (MIKLOSICH, BERNEKER), de dicționarul general al slavei comune, aflat în

<sup>1</sup> Vezi K. HORÁLEK, *K lexikálnímu složení staroslověnské*, în „Universitas Carolina. Philologica“, 1956, 2, p. 1—18; A. DOSTÁL, *Вопросы изучения словарного состава старославянского языка*, în „Voprosy jazykoznanija“, 1960, 6, p. 3—16; K. MIRCEV, *Константин-Кирил създател на старобългарския книжовен език*, în „Bălgarski ezik“, XIII, 1963, 3, p. 188—197; I. GALABOV, *Езикови аспекти на кирилometodievoto дело*, în *Хиляда и сто години славянска писменост*, 863—1963, Sofia, 1963, p. 217—248; F. SŁAWSKI, *Uwagi o słownictwie Księgi Sawy*, în *Studia linguistica in honorem Thaddaei Lehr-Splawinski*, Warszawa, 1963, p. 205—208; P. JUKOVSKAIA, *Лексические варианты в древних славянских рукописях*, în *Исследования по исторической лексикологии древнерусского языка*, Moscova, 1964, p. 5—17 (și alte studii ale aceleiași); E. WEIHER, *Studien zur philosophischen Terminologie der Kirchenslavischen*, în „Die Welt der Slaven“, Wiesbaden, IX, 1964, p. 147—175; I. LEKOV, *Умеренная степень архаичности и инновации старобългарского языка согласно количественным и качественным критериям*, în *Проблемы современной филологии*, Moscova, 1965, p. 192—196; S. NIKOLIĆ, *Nomina agentis у старословенском языке*, în *Јужнословенски филолог*, Belgrad, XXVII, 1967; ZOE HAUTOVA, *K otázce analýzy staroslověnského lexika*, în „Slavia“, XXXVII, 1968, 2, p. 226—234; L. MOSZYŃSKI, *Pokrewieństwo najstarszych staro-cerkiewno-słowiańskich tekstów ewangelijnych w świetle statystyki słownikowej*, în „Slavia Occidentalis“, Poznań, XXVII, 1968, p. 153—158; același, *Kryteria stosowane przez Konstantego-Cyryla przy wprowadzaniu wyrazów obcego pochodzenia do tekstów słowiańskich*, în „Slavia“, XXXVIII, Praga, 1969, 4, p. 552—564; R. M. TEITLIN, *О лексических особенностях языка старославянского памятников*, în „Voprosy jazykoznanija“, 1969, 6, p. 35—47; aceeași, *О лексической норме старославянского языка*, în *Славянские литературные языки в до национальный период. Тезисы докладов*, Moscova, 1969, p. 19—20; E. M. VEREŠCEAGIIN, *Билингвизм Кирилла и Мефодия и создание древнеславянского литературного языка*, *ibidem*, p. 21—22. (Lista nu e completă; nu am inclus studiile speciale asupra unui singur cuvînt sau unei singure serii sinonimice, precum și studiile referitoare la formarea cuvintelor.)

<sup>2</sup> *Evangeliate a čteroevangelia*, Praga, 1954.

<sup>3</sup> Vezi *Die griechischen Lehnbildungen und Lehnbedeutungen im Altbulgarischen*, Berlin-Wiesbaden, 1958.

<sup>4</sup> *Synonymous use of synthetical and analytical rection in Old Church Slavonic verbs*, Stockholm-Göteborg-Uppsala, 1964 (Acta Universitatis Stockholmiensis. Études de philologie slave, 11).

<sup>5</sup> *Ze studiów nad rehopisem Kodeksu Zografskiego*, Wrocław, 1964 (Komitet Słowianoznawstwa. PAN. Monografie sławistyczne, 3).

<sup>6</sup> Vezi *Очерки по лексике памятников старославянской письменности*, Moskva, 1966.

<sup>7</sup> Ținut la sesiunea științifică consacrată celei de-a 1100-a comemorări a lui Constantin-Chiril, Varșovia, 17 oct. 1969 (cf. „Slavia“ XXXIX, 1970, 2, p. 302).

lucru la Cracovia<sup>1</sup>, care inserează la loc de frunte corespondentul slav vechi *înaintea* corespondentelor lexicale din alte limbi slave.

Originea indo-europeană a elementului slav moștenit din lexicul slav vechi poate fi dovedită cu câteva exemple: *отца* „tată” (cf. got. *atta*); *матя* „mamă” (cf. lat. *mater*); *братъ* „frate” (cf. lat. *frāter*); *орати* „a ara” (cf. lat. *arā-re*); *сѣтъ* „sută” (cf. v. ind. *śatam*, lat. *centum*); *овьца* „oaie” (cf. lat. *ovis*) ș.a.

Elementele moștenite sînt cele mai numeroase, reflectînd în bună măsură lexicul popular, curent în graiurile din răsăritul Peninsulei Balcanice, cit și în celelalte graiuri slave în stadiul de dezvoltare al acelei vremi. Iată principalele categorii lexico-semantic:

1. *Termeni referitori la om, părțile corpului, boli*: *чловекъ* „om”, *люди* „oameni”, *глазъ* „cap”, *око* „ochi”, *оухъ* „ureche”, *лице* și *ланиа* „față”, *носъ* „nas”, *оуста* „gură”, *зѣбъ* „dinte”, *языкъ* „limbă”, *рука* „mînă”, *нога* „picior”, *пръсть* „deget”, *колѣно* „genunchi”, *сръдце* „inimă”, *кожа* „piele”, *крѣвъ* „sînge”, *кѣста* „os”, *тѣло* „corp”, *болѣзнь* „durere, boală”, *рана*, *язва*, *стрѣль* „găină”, *врачъ*, *блани* „doctor”, *слѣпъ* „orb”, *глухъ* „surd”, *хромъ* „schiop”, *цѣлѣти* „a vindeca”.

2. *Termeni referitori la familie, grade de rudenie*: *отца* „tată”, *матя* „mamă”, *сынъ* „fiu”, *дѣшн* „fiică”, *братъ* „frate”, *сестра* „soră”, *члдо*, *отрокъ*, *дѣтишъ* „copil”, *отруча* „prunc”, *мѣжъ* „soț”, *женухъ* „mire”, *жена* „soție”, *нѣкѣста* „mireasă”, *дѣла* „bunic”, *внукъ* „nepot”, *тѣста* „so-cru”, *зѣтъ* „ginere”, *тѣшта*, *скѣрѣ* „soacră”, *снѣха* „noră”, *мѣтры* „cumnată”, *блнжнѣ* „gudă”, *вѣдова* „văduvă”, *родъ* „neam”, *роднтель* „părinte”, *плѣмя* „trib, seminție” etc.

3. *Termeni referitori la agricultură și creșterea animalelor*: *сѣло* „sat”, *поле*, *сѣмп* „cîmp”, *нива* „ogor”, *бръзда* „brazdă”, *соха*, *рало*, *плугъ* „plug”, *сѣмѣ* „se-ceră”, *топоръ* „topor”, *лопата* „lopată”, *сѣмя* „sămînță”, *сѣяти* „a semăna”, *плодъ* „fruct”, *плоднѣ* „a rodi”, *посѣбѣти* „a răsări, a da colț (a încol-ți)”, *расти*, *вѣрости* „a crește”, *класъ* „spic”, *плѣва* „pleavă”, *трѣнь* „spin, mărăcină”, *пшеница* „grîu”, *жнто* „secară”, *лнь* „în”, *лѣчѣмъ* „orz”, *овѣсъ* „ovăz”, *зръно* „grăunte”; *скотъ* „vită, măgar”, *зѣбрь* „animal sălbatic”, *конь* „cal”, *волъ* „bou”, *кравъ* „vacă”, *жрѣвѣцъ*, *жрѣва* „mînz”, *тѣльцъ*, *тѣла* „vițel”, *свинѣ* „porc”, *коза* „capră”, *козѣвъ*, *козѣла* „ied”, *овѣнь* „ber-bec”, *овѣца* „oaie”, *агнѣ* „mîel”, *вѣлкѣ* „lup”, *пѣсъ* „ciîne”, *кокотъ*, *пѣтѣлъ* „cocoș”, *гѣзь* „gîscă”, *пастѣ* „a paște”, *пастухъ*, *пастыръ* „păstor”, *сѣно* „fîn”, *иелѣ* „iesle” etc.

4. *Termeni referitori la hrană, alimente*: *хлѣбъ* „pîine”, *мѣжъ* „făină”, *мѣсло* „unt”, *мѣсо* „carne”, *рыба* „pește”, *мѣлко* „lapte”, *сѣмръ* „brînză”, *мѣдъ* „miere”, *вино* „vin”, *пиво* „băutură”, *донти* „a mulge”, *лѣсти* „a mînca”, *пѣти* „a bea”.

5. *Termeni referitori la muncă, gospodărie, casă*: *трѣдѣ* „muncă”, *трѣднѣ* „a munci”, *рабъ* „sclav, lucrător”, *работѣти* „a lucra”, *слѣуга* „servitor, slu-gă”, *слѣжнѣти* „a servi, a sluji”, *дѣло* „lucru”, *дѣлатѣль* „lucrător”, *дѣлатѣ* „a face”, *тѣкѣти* „a țese”, *шнѣти* „a coase”, *плѣсти* „a împleti”, *рѣзѣти* „a tăia”, *варнѣти* „a fierbe”, *зѣдѣти* „a zidi”, *стронѣти* „a construi”, *нѣтъ* „ață”, *нѣгѣла*, *асъ* „căr”, *домъ*, *храниъ*, *храмнѣ* „casă”, *хѣва* „colibă”, *дворъ* „curte”, *дѣбрь* „ușă” etc.

<sup>1</sup> Cu cîțiva ani în urmă a apărut caietul de probă (*Ślownik prasłowiański, Zeszyt próbny*. Cracovia, 1961). După moartea lui TADEUSZ LEHR-SŁAWIŃSKI, lucrările sînt conduse de prof. F. SŁAWSKI; recent a ieșit de sub tipar vol.I (1974).



6. *Termeni referitori la natură, relief, fenomene ale naturii, timp:* дрѣво „copac, lemn“, лѣса „pădure“, брѣда „meastecăn“, джѣз „stejar“, цѣкѣтъ „floare“, трава „iarbă“, зѣмля „pământ“, брѣга „țărni“, вода „apă“, рѣка „râu“, гора „munte“, лѣзро „lac“, огнь „foc“, вѣтръ „vînt“, дъждь „ploaie“, снѣгъ „zăpadă“, слънце „soare“, мѣсяць „lună“, сѣзда „stea“, вѣздоуѣ „aer“, дымъ „fum“, роса „rouă“, днь „ziuă“, нощъ „noapte“, лѣто „an“ etc.

7. *Termeni referitori la însușiri ale ființelor și lucrurilor:* живъ „viu“, мрътъ „mort“, цѣлъ „întreg“, добръ „bun“, зълъ „rău“, великъ „mare“, малъ „mic“, младъ „tînăr“, старъ „bătrîn“, „vechi“, вѣсокъ „înalt“, слабъ „slab“, плънь „plin“, сѣдрѣвъ „sănătos“, чистъ „curat“, бѣлъ „alb“, чрънь „negru“, чръвѣнь „roșu“, зѣлѣнь „verde“, снѣ „albastru“, жълтъ „galben“ etc.

8. *Termeni referitori la noțiuni abstracte:* доброта „bunătațe“, милость „milă“, мѣсль „gînd“, правѣда „adevăr“, истина „adevăr“, лъжа „minciună“, слава „glorie, slavă“, надежда „nădejde“, сила „putere“, воля „voință“, срамъ, срамъота „rușine“, хула „calomnie“, оумъ „minte“, разоумъ „întelepciune“, сѣда „judecată, rațiune“ etc.

9. *Termeni referitori la circumstanțe (adverbe):* дѣнь „îndată“, близъ „aproape“, вѣкоупъ „împreună“, вѣнь „afară“, вѣсѣда „totdeauna“, дѣлѣ „departe“, добръ „bine“, зѣло, сѣло „foarte“, нѣзь „jos“, нѣнь „acum“, пакъ „iarăși“, прѣжде „înainte“, сѣде „aici“, тако(же) „așa“ ș.a.

10. *Pronume. Personale:* азъ „cu“, ты „tu“ etc.; demonstrative: тѣ, то, та „acesta, aceasta“; posesive: мой „al meu“, твой „al tău“, нашъ „al nostru“, вашъ „al vostru“; interrogative: кѣто „cine“, чѣто „ce“ etc. (Vezi cap. *Pronumele*).

11. *Numerale. Cardinale:* единъ „unu“, дѣва „doi“, пѣтъ „cinci“, дѣсѣтъ „zece“, сѣто „sută“ etc. *Ordinale:* прѣвъ „primul“, вѣторъ „al doilea“ etc. (Vezi cap. *Numeralul*).

Lexicul moștenit din slava comună cuprinde însă și termeni care în această limbă erau, la rîndul lor, împrumuturi. Aceste elemente s-au păstrat și după destrămarea unității lingvistice slave. Astfel, se consideră a fi împrumutate din limbile *baltice*: рѣка „mînă“ (cf. lit. *rankà*); din limbile *iraniane*<sup>2</sup>: богъ „Dumnezeu“ (cf. ir. *baga*), ради „pentru că, din cauză cîi“ (cf. v. pers. *rādiy*), рѣн „rai“, топоръ „topor“, чаша „cupă“ ș.a.; din limbile *celtice*: слоугъ „slugă“; din limbile *germanice*: кѣнасъ „principe“ (cf. v. germ. *kuning*), вѣтасъ „ostaș, luptător“ (cf. v. germ. *wiling* < *wiking*), пѣнасъ „ban, monedă“ (cf. v. germ. *phening*), мѣвъ „sabie“ (cf. got. *mekeis*), мѣто „vamă“ (cf. got. *mōta*) ș.a.; din limba *greacă*: корѣвъ „corabie“ (cf. gr. *καρέβιον*), вишѣня „vișină“ (cf. gr. *βισσηνία*), ороуѣвъ „castravete“ (cf. gr. *ἀγγούριοι*)<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Vezi cap. *Adverbul*. Despre frecvența și răspîndirea diferitelor categorii de adverbe în textele de limbă slavă veche vezi, în ultimul timp, H. JELITTE, *Die Wortstellung des Adverbiums im Altkirchenslavischen*, în „Slavia“, XXXVI, 1967, nr. 1, p. 75–97.

<sup>2</sup> Vezi A. MEILLET, *Le vocabulaire slave et le vocabulaire indo-iranien*, în „Revue des Études Slaves“, VI, 1926, p. 165–174; E. BENVENISTE, *Les relations lexicales slavo-iraniennes*, în *To honor Roman Jacobson*, I, The Hague–Paris, 1967, p. 197–202.

<sup>3</sup> Cf. discuția pe larg la S. B. BERNSTEIN, *Gramatica comparată a limbilor slave*, traducere și note de G. MIHAILĂ, București, 1965 (cap. *Împrumuturile lexicale în limba slavă comună*, p. 84–93). Pentru împrumuturile din germană vezi V. MARTÎNOV, *Славяно-германское взаимодействие древнейшей поры*, Minsk, 1963.

Lexicul primelor traduceri a fost serios îmbogățit, pe baza fondului slav comun, și prin derivate; traducătorii au creat o serie de termeni ori i-au luat gata formați din graiul viu, prin prefixe și sufixe: -нѣ, -ннѣ, -еннѣ (de ex., видѣннѣ „vedere”, оученнѣ „învățătură”, искушѣннѣ „ispite”), -ство (мужѣство „bărbăție”, съвѣдѣтельство „mărturie”, цѣсарѣство „împărăție”), -ице (сѣнѣмѣице „loc de adunare”, сѣдѣице „loc de judecată”), -ость (радѣость „bucurie”, хѣтрость „viclenie”), sau cu amîndouă, ca de ex. прѣвѣдѣроство „preaînțelepciune”.

*Influența originalului grecesc.* Constantin-Chiril a tradus textele evanghelice din greacă, dar se presupune că el a putut cunoaște și alte versiuni, în primul rînd versiunea latină<sup>1</sup>, dar și gotică<sup>2</sup> și chiar siriană<sup>3</sup>; în privința psaltirii se pot constata și influențe lexicale ebraice mai pronunțate<sup>4</sup>. Influența originalului grecesc este vădită atît în sintaxă (v. cap. *Sintaxa*), cît și în lexic, fapt observat încă de J. Dobrovský. Oricum, posibilitatea influenței versiunii gotice a fost respinsă<sup>5</sup>. Studiile din ultima vreme (Mircev, Hauptová, Moszyński) au reluat problema influenței grecești (examinată prima dată mai serios de V. Jagić), aducînd noi precizări.

În esență, Constantin-Chiril și Metodie (mai ales după moartea lui Chiril) au abordat un triplu procedeu: a) traducerea cuvîntului grec prin cuvînt slav (ex.: ἄηρ—вѣздѣоухъ), și în acest domeniu au dovedit o foarte bună cunoaștere a limbii grecești, cît și a graiului slav din Salonic, după cum se poate ilustra prin traducerea diferită a aceluiași termen grecesc în funcție de sensurile acestuia (λοῖμος e tradus cînd cu пагоубѣ „pagubă”, cînd cu моръ „epidemie”; χώμη e tradus cînd cu вѣсь „sat, cătun”, cînd cu градѣнь „orașel”; χώρα, cînd cu страна „ținut, țară”, cînd cu нѣмѣ „loc arat”); b) împrumutarea cuvîntului grec și adaptarea lui la morfologia slavă (ἀρχάγγελος—архѣангѣлъ) și c) calchieria cuvîntului grec (εὐχαριστεῖν—благодарити „a mulțumi”).

Principalele categorii de termeni de origine grecească din textele vechi slave sînt următoarele:

1. *Termeni religioși:* адъ (<ἀδης) „iad”; ангѣлъ (<ἄγγελος) „înger”; апостола (<ἀπόστολος) „apostol”; termeni cu prefixul архн-, ca: архидиаконъ (<ἀρχιδιακονος) „arhidiacon”, архиепископъ (<ἀρχιεπισκοπος) „arhiepiscop”, архирен (<ἀρχιερεος) „arhiereu”, архитрѣклянъ (<ἀρχιτρίκλιнос) „naș, magister convivii”; евангѣлиѣ (<εὐαγγέλιον) „evanghelie”, литургия (<λειτουργία) „liturghie” ș.a.

2. *Termeni social-administrativi și militari:* дѣлосни (<δημόσιος) „funcționar fiscal, perceptor”, капикарѣни (<καπικλάριος) „paznic, temnicer”, нѣкономиѣ

<sup>1</sup> Vezi S. SŁOŃSKI, *O rzekomym wpływie łacinskiej wulgaty n astarosłowianski przekład ewangelii*, in „Slavia”, VI, 1927, 2, p. 246—264.

<sup>2</sup> J. VAJS, *Je-li staroslověnský překlad evangelií a zaltáře nejak závislý na gotském překladu Vulfilove?* in „Byzantinoslavica”, VIII (1939—1946), p. 145—171. AL. BRÜCKNER (*Cyrillo-Methodiana*, in „Kwartalnik Historyczny”, XLVII, 1933, p. 522) apreciază că traducerea lui Constantin-Chiril este superioară traducerii din gotică a lui Ulfila.

<sup>3</sup> F. GRIVEC F. TOMŠIČ, *Constantinus et Methodius Thessalonicensis. Fontes*, Zagreb, 1960, p. 184.

<sup>4</sup> J. LEPISSIER, *La traduction vieux-slave du Psautier*, in „Revue des Études Slaves”, XLIII, 1964, p. 58—72.

<sup>5</sup> L. ZATOČIL, *Zum Problem der vermeintlichen Einwirkung der gotischen Bibelübersetzung auf die altkirchenslavische*, in „Sbornik praci Filosofické fakulty Brněnské University”, XIII, 1964, p. 81—95.

(<οἰκονόμος) „administrator“, **ΗΓΕΜΟΝЪ** (<ἡγεμών) „conducător“, **СТΡΑΤΗΓЪ** și **ΑΡΧΗΣΤΡΑΤΗΓЪ** (<ἀρχυστράτηγος) „comandant (suprem)“ ș.a.

3. *Nume de plante și animale:* **ΑΛΩΓΗ** (ἀλόη) „aloes“, **ΣΜΙΡΝΑ** (<σμύρνα) „smirnă“, **ΚΕΔΡЪ** (<κέδρος) „cedru“, **ΚΥΜΙΝЪ**, **ΚΥΜΙΝЪ** (<κύμινον) „chimen“; **ΑΣΠΙΔΑ** (<ἄσπις) „șarpe“, **ΕΧΙΔΝΑ** (<ἐχίδνη) „vipera“, **ΚΗΤЪ** (<κῆτος) „bale-nă“, **ΚΕΡΑΣΤЪ** (<κεράστος) „șarpe cu corn“ ș.a.

4. *Termeni referitori la măsurii, greutăți, monede:* **ΑΡΤΑΒΑ** (<ἄρταβα) „mier-ță“, **ΛΥΧΝΑΣЪ** (<μηνῆσος) „grivnă“, **ΔΡΑΧΜΑ** (<δραχμή) „drahmă (monetă grecească)“.

Unii termeni ca **ΑΓΓΕΛЪ**, **ΙΕΡΑΓΓΕΛΙΚΗ**, la care se adaugă și **ΣΑΜΒΑΤΟΝ** (<σαμβάτον) „sîmbătă“, **ΤΡΑΠΕΖΑ** (τράπεζα) „masă“, erau deja împrumuturi din greacă în limba slavilor din părțile Salonicului și, ca atare, pot fi considerați ca „grecisme populare“, și nu cîrturărești, ca ceilalți introduși în texte de Constantin-Chiril (cf. L. MOSZYŃSKI, *Krytéria...*, p. 558).

5. *Toponime și antroponime* (unele, la rîndul lor, de origine ebraică sau latină): a) **ΓΑΛΛΙΑ**, **ΚΑΠΕΡΝΑΟΥΜЪ**, **ΝΟΡΔΑΝЪ**, **ΝΥΔΕΝ**; b) **Χριστός**, **ΘεοφιλЪ**, **ΠετρЪ**, **Ιωανнъ**, **Σιμωνъ**, **Θεοφилъ**, **Παυλος** etc.

6. *Termeni grecești de altă origine* (ebraisme și latinisme). Dacă în textul grecesc al evangheliei cuvîntul era de origine ebraică (și Constantin-Chiril știa bine ebraica), atunci acesta a fost un motiv în plus de a-l lăsa netradus. Așa sînt cuvinte ca: **ΑΜΗΝЪ** (ἀμήν) „amin“, **ΜΑΝΝΑ** (μάννα) „mană“, **ΜΑΜΟΝΑ** (μαμωνάς), **ΜΕΣΙΑ** (μεσσίας) „Mesia“, **ΓΗΕΝΑ** (γέεννῃ) „gheenă“, **ΠΑΣΧΑ** (<πάσχα) „Paște“, **ΣΑΤΑΝΑ** (σατάνας) „Satana“. Rar se întîmplă ca un ebraism din greacă să fie tradus în slavă (ex. **ΒΑΤΟΣ** — **ΜΕΤΡΑ** „măsură“). Latinisme din originalul grecesc: **ΚΕΝΤΟΥΡΗΝΟЪ** (<κεντυρίων <lat. centurio) „comandant peste o sută de ostași, sutăș“ (în Ev. Marcu <sup>1</sup>), **ΚΟΥΣΤΟΔΙΑ** (<κουστωδία <lat. custodia) „pază, strajă“, **ΚΑΙΣΑΡЪ** (<καῖσαρ <lat. Caesar) „împărat“, **ΠΡΕΤΟΡЪ** (<πραيتώριον <lat. praetorium „pretoriu“); la aceștia mai adăugăm cuvinte împrumutate direct din latina balcanică de slavii tesalonicensi, care, ca și în cazul unora dintre grecisme (vezi mai sus), pot fi numite „populare“, cum ar fi: **ΟΛΤΑΡЪ** (<lat. altare) „altar“, **ΚΟΛΑΔΑ** (<lat. calendae) „colindă“, **ΚΟΛΙΒΕΡΤЪ** (<lat. collibertus) „tovarăș de muncă“, **ΟΥΤЪ** (got. *akeit* <lat. acetum) „oțet“, **ПОГАНЪ** (lat. *paganus*) „păgîn“ ș.a. (Unii termeni existau și în greacă, de exemplu **καλάνδαι**.)

Cuvinte ca **ΑΠΟΣΤΟΛЪ**, **ΠΡΕΤΟΡЪ** sau **ΡΑΒΒΙ** (<ραββί, de origine ebraică) „învățător“ au putut rămîne netraduse în slavă și sub influența contextului, în care apăreau alături de cuvinte ca **ΝΑΡΕШТН** „a numi“, **НАРНИЦАМЪ** „numit“, **САКАЖЕТЪ СЯ** „se spune“, **ИКЕ ЕСТЬ** „care este“. De exemplu: **ΑΠΟΣΤΟΛЪ** nu a fost tradus la început cu **СЛАЪ** „trimis“ (ca în *Cod. Ass.*), pentru că figura în contextul **καὶ ἐκλεξαμένοις ἀπ' αὐτῶν δώδεκα, οὓς καὶ ἀπόστολους ὠνομάσαν**, care i-a dictat lui Constantin-Chiril păstrarea lui: **И ИЗБРАКЪ ОТЪ НИХЪ ДВѢ НА ДЕСЯТЕ, АЖЕ И ΑΠΟΣΤΟΛ НАРЧЕ** (I.c., VI, 13) <sup>2</sup>.

**Calcurile.** Desigur, Constantin-Chiril și Metodie, în dorința de a oferi slavilor cărți religioase în limba lor, conștienți deci că textele traduse vor fi folosite de oameni care nu știau limba greacă, s-a străduit, ori de cîte ori

<sup>1</sup> Spre deosebire de **САТЪНИКА**, care este un calc după gr. *ἐκατοντάρχης*, în Evanghelia după Matei, Luca.

<sup>2</sup> Cf. K. HORÁLEK, *Evangeliaže*, p. 120; L. MOSZYŃSKI, *loc. cit.*

a fost posibil, să găsească termenul potrivit din graiul slav vorbit în Salonic. Ei au lăsat cuvîntul ne tradus, după cum am văzut, numai cînd a fost necesar, din motive bine determinate. Dorinței traducătorilor de a se face cît mai bine înțeleși îi corespunde, uneori în cadrul aceluiași text, prezența unor dublete lexicale, unul grec (sau latin), iar celălalt slav, ca: **аромѣтъ**—**воня** „parfum”, **архирен**—**старѣншини**, **игемонъ**—**владѣйка** ș.a. Foarte răspindite sînt de asemenea calcurile, ca de exemplu cele în care primul termen este **благо-** sau **добро-**: **благоболити**, **доброколити** (**εὐδοκεῖν**) „a binevoi”, **благодарити** „a mulțumi”, **благословити** (**εὐλογεῖν**) „a binecuvînta” sau **зѣло-**: **зѣлословити** (**κακολογεῖν**) „a vorbi de rău”. Alte exemple: **богородица** (**θεοτοκος**) „născătoare de Dumnezeu”, **богословие** (**θεολογία**) „teologie”, **ръкописание** (**χειρόγραφο**, lat. *chirographum*) „manuscris”, **сребролюбъ** (**φιλάργυρος**) „iubitor de arginți”, **чѣловѣколюбъ** (**φιλανθρωπος**) „iubitor de oameni” (filantrop), **всѣдръжителъ** (**παντοκράτωρ**) „atotstăpînitor”, **законοучитель** (**νομοδιάσκαλος**) „învățător al legii”, **жестосрдѣне** (**σκληροκαρδία**) „cruzime sufletească”.

Mai rare, dar nu mai puțin interesante sînt așa-numitele hibride (împrumut + calc), ca de exemplu **идолослѣженникъ**, în locul împrumutului total **идолотрница** (**ειδωλολατρεία**) „idolatrie”.

*Lexicul textelor traduse sau copiate pe teritoriul morav.* Întrucît nu s-a păstrat nici un text manuscris din anii 862—863 și următorii, aparținînd nemijlocit lui Constantin-Chiril, nu se poate stabili absolut exact cum a procedat el în primele sale traduceri; totuși, meritele lui de traducător pot fi în bună măsură apreciate pe baza textelor care ni s-au păstrat — copii din sec. XI—XII —, dacă se stabilește totodată și gradul de intervenție a copiştilor în textul copiat. Această intervenție a căpătat diferite nuanțe în funcție de școala căreia îi aparținea copistul (Marea Moravie, Ohrida, Preslav etc.). Astfel, în textele cele mai vechi, aparținînd școlii din Marea Moravie (*Foile de la Kiev, Fragmente de la Praga* etc.), se întîlnesc așa-numitele *moravisme* (cuvinte slave morave sau cuvinte de origine latină sau germană din lexicul slavilor moravi), iar în deceniile următoare, în textele copiate de ucenicii școlilor de la Preslav și Ohrida apar cuvinte specifice graiurilor slave din aceste regiuni<sup>1</sup>, ori „grecisme secundare” (după expresia lui K. Horálek), introduse de copişti în locul termenului slav sau calcului din textul primei traduceri (v. exemple mai jos).

Asupra particularităților lexicale din textele morave s-a atras atenția în repetate rînduri, redacția moravă fiind socotită unanim cel mai vechi tip de redacție, cu influențe și asupra altor limbi slave literare<sup>2</sup>.

Printre cele mai cunoscute moravisme lexicale se numără:

a) *Cuvinte autohtone din graiul slavilor moravi*, care an înlocuit cuvintele din primele traduceri: **блани** (în loc de **врачъ**) „doctor”, **година** „oră” (în loc de **часъ**), **господа** (în loc de **гостѣннѣца**) „han”, **рѣкнота** (în loc de **рѣка** sau **истина**) „adevăr” ș.a. Nu intră aici varietate fonetice siavo-morave ale cuvintelor slave comune, de tipul **дѣзъ**, **полиокъ** etc.

<sup>1</sup> Vezi A. SELIȘCEV, *Старославянский язык*, I, Moskva, 1951, p. 32.

<sup>2</sup> Vezi A. S. LVOV, *Чешско-моравская лексика в памятниках древнерусской письменности* (referat la al VI-lea Congres al slaviștilor, Praga, 1968); cf. darea de seamă de E. БЛАНОВЪ, în „Slavia”, XXXVIII, 1969, nr. 2, p. 261—272.

b) *Împrumuturi:*

— *din limba latină:* alături de termeni mai vechi (олтаръ, поганъ, килерѣтъ, оцѣтъ etc.), apar noi termeni de origine latină, necunoscuți pînă acum, ca: *преѣфациѣ* (lat. *praefatio*) „priefă, precuvîntare”, *комѣкати*, *комѣканиѣ* (lat. *communicare, communio*) „a împărtăși, împărtășire”, *миса*, *мыш* (lat. *missa*) „liturghie” (în loc de *антоуѣрнѣа*), *костолъ* (lat. *castellum*) „biserică”, *крѣжъ* (lat. *crux*, ital. nord. *crodze*) „cruce”, ș.a.;

— *din limba germană* (unele, la rîndul lor, tot de origine latină): *црѣкы* (v. germ. *chirichha*) „biserică”, *пѣпѣжъ* (v. germ. *bâbes*) „papă”, *постъ* (got. *fastan*, v. gerin. *fastâ*) „sărbătoare, post”, *кѣалъ* (*Karl der Grosse*) „împărat, rege”, *оплатъ* (v. germ. \**oplūt* <lat. *oblata*) „ofrandă”<sup>1</sup>, *мѣнѣхъ* (v. germ. *munich*) „călugăr”, *вѣсждѣ* (v. gerin. *vizzød*) „împărtășanie” ș.a.

c) *calcuri:* *вѣсѣмоуѣ* (lat. *omniſolens*) „atotputernic”, *добѣроуѣиѣ* (lat. *benedicere*) „a binecuvînta”, *рѣбъ божин* (lat. *servus Domini*) „robul lui Dumnezeu”, *зѣглѣгоуѣж* (v. germ. *insago*) „încep să vorbesc” etc.

Prin mutarea centrului culturii vechii slave din Moravia în sud, la Ohrida și Preslav, textele copiate aici vor căpăta alte particularități, inclusiv lexicale, specifice acestor medii lingvistice. Copiștii, din rîndul cărora se distinge Climent din Ohrida<sup>2</sup>, recurg la o serie de inovații, datorită cărora lexicul textelor copiate acum se prezintă și mai diferențiat. Cercetătorii (A. SELIȘCEV, recent A. S. LVOV, R. TEITLIN ș.a.) au stabilit diferențe lexicosemantice pronunțate între textele glagolitice, pe de o parte (*Zogr.*, *Mar.*, *Ass.*), și cele chirilice, pe de altă parte (*Sav.*, *Supr.*). Primele conțin cuvinte specifice centrului de la Ohrida: *вѣлѣсти сѧ* „a se cufunda”, *рѣли* „pen-tru”, *миса* „blid”, *мѣтарѣ* „vameș”, *сѣнѣлиѣ* „adunare, sobor”, *мѣдро* „repe-de”, *кѣлѣзѣ* „fîntînă”, *оуѣбогъ* „beteag, neputincios, sărman”, *лѣбѣзѣти* „a săruta” etc.; în celelalte apar echivalente lexicale specifice graiului slav bulgar din regiunea Preslavului: *погрѣжѣти сѧ*, *дѣлѣ*, *блѣдо*, *мѣзѣдонѣиѣ*, *сѣборѣ*, *скоро*, *стѣудѣнѣиѣ*, *мѣломошѣ*, *цѣлѣвати*.

O altă particularitate a textelor copiate acum este prezența „grecismelor secundare”, de tipul *ипокритѣ* (în loc de *лицѣмѣръ*), *иконолѣ* (în loc de *при-ставѣиѣнкѣ дому* „administrator”), *енѣинѣ* (în loc de *сѣлѣщенѣиѣ*) „sfințire” etc. S-a mers chiar pînă la introducerea de neologisme, formate în slavă de copiști, în scopul de a „perfecționa” opera lui Chiril, apropiind traducerea slavă de originalul grecesc; astfel, în loc de *рѣло* „plug” (*Ass.*, *Lc.*, IX, 62), apare *орѣло*, pentru a semăna mai mult cu gr. *ἄροτρον*<sup>3</sup>.

Tot acum pătrund în texte și împrumuturi din *protobulgară* (cu deosebire în *Supr.*), ca de exemplu: *кѣпѣ*, *коуѣмирѣ* „idol”, cu derivatele *капѣиѣ* „tem-plu”, *коуѣлирослоуѣжитѣлѣ* „idolatră”, *коуѣлирослоуѣжѣиѣ* „idolatrie” (ultimele două, semicalcuri), *болиринѣ* „boier”, *бѣлиѣ* „mare dregător”, cu compusul *чѣрѣговѣлиѣ* „ministru de interne” (în inscripția lui Mostici), unele nume pro-prii ca *Борисѣ*, *Мѣстинѣ*<sup>4</sup>, precum și sufixul *-чинѣ*, cu care s-au format *nomina*

<sup>1</sup> Vezi R. AUTY, *Old Church Slavonic* *оплатъ*, în „Revue des Études Slaves”, XL, 1964 (Mélanges A. Vaillant), p. 13—15.

<sup>2</sup> Cu prilejul comemorării a 1050 de ani de la moartea acestuia (în anul 916) au apărut în Bulgaria și Iugoslavia *cinci* culegeri de articole și studii (cf. prezentarea lor în „Slavia”, XXXVIII, 1969, nr. 2, p. 316—319, și XXXIX, 1970, nr. 2, p. 250—252).

<sup>3</sup> Vezi L. MOSZYŃSKI, *Staro-cerkiewno-słowiańskie* *орѣло*—neologizm *Kodeshu Assema-niego*, în *Symbolae Philologicae in honorem Witoldi Taszycki*, Wrocław-Warszawa-Kraków, 1968, p. 223—228.

<sup>4</sup> Vezi V. BEȘEVLIIEV, *Protobulgarica*, în *To honor Roman Jacobson*, I, The Hague, p. 223—231.

*agentis*: коръчнин „corăbier“, коръмчин „cîrmaci“, кънигъчнин „cărturar“, сокачнин „bucătar“, шоръчнин „vopsitor, zugrav“. Aceste formații sînt concurate în *Suprasliensis* de altele cu sufixul slav-никъ: корабельникъ, кънижъникъ, коръманникъ.

Studiile din ultimii ani au scos la iveală particularitățile lexicale ale unuia sau altuia dintre monumentele de limbă slavă veche, au atras atenția asupra evoluției semantice a unor termeni, ori au încercat, cu ajutorul metodei statistice, sinteze, unele cu rezultate elocvente. F. SŁAWSKI a comparat lexicul din *Sav.* cu cel din *Zogr.*, *Mar.* și *Ass.*, constatînd că din cele 3300 de cuvinte ale celor patru texte numai 1542, deci mai puțin de jumătate, sînt comune tuturor, numai 3% sînt cuvinte legate de terminologia creștină, iar unele cuvinte sînt tipice pentru acest text (nu apar în nici un alt text): лѣода „fruct“, грѣти сѧ „a se încălzi“, грѣсти „a mușca“, прѣхнѣнѧ „rău“ sau, sînt comune numai cu *Supr.* (дѣла „pentru“, пещера „peșteră“, племя „neam, trib“, тѣмѧ „numai“ ș.a.), cele mai multe fiind inovații ulterioare ale copistului<sup>1</sup>. În studiul consacrat sinonimiei vechi slave, A. S. LVOV a prezentat micromonografiile a 52 de serii lexico-semantice: бѣлини—вѣриѧ, бѣлодо—мисѧ, вѣдѣти—вѣложити, чѣстѧ—година etc., străduindu-se să răspundă la întrebarea pe care și-a pus-o și V. Jagić: dacă ambele cuvinte au aparținut primei versiuni a traducerii sau numai unul, care din ele și care e originea celui alt. Astfel, în seria животи — живнѧ — житиѧ, toate existau în traducerea inițială, dar nu ca sinonime, cum s-ar putea crede, căci животи însemna „caracteristică a uneia sau alteia dintre substanțele materiale“, живнѧ „starea în care se găsește un subiect sau obiect, indiferent de voința sa“, iar житиѧ „starea de trăire a subiectului“. Primele două sensuri au început de timpuriu să se amestece, iar al treilea a căpătat nuanțe concrete de „mijloace de existență“, „perioadă a trăirii pe acest pămînt“. În Moravia nu existau atîtea substantive de la rădăcina živ-, iar животи era folosit în toate sensurile arătate<sup>2</sup>, după cum poate dovedi confruntarea cu materialul din dicționarul de la Praga<sup>3</sup>. LESZEK MOSZYŃSKI a urmărit straturile lexicale din *Zographensis*, arătînd diferențele lexicale dintre prima parte (aparakos) și părțile complementare, adăugate mai târziu (de exemplu, гѣгъннѣнѧ „gîngav“ (traducerea gr. μογιλᾶλος, numai în prima parte, iar нѣмѧ „mut“, mai apropiat de sensul cuvîntului grecesc, în celelalte părți)<sup>4</sup>. De multă atenție se bucură în ultima vreme *Codex Suprasliensis*, considerat ca cel mai interesant pe plan lexical. E. WEIHER a examinat, între altele, seria sinonimică образѧ — видѧ — видѣннѧ — ѡбжѧ (gr. eidos, μορφή) „figură, aspect, înfățișare, chip“ în *Suprasliensis*, în comparație cu celelalte texte vechi slave<sup>5</sup>. K. MIRCEV a arătat că foarte apropiată de *Supr.* din punct de vedere lexical este opera lui Climent din Ohrida<sup>6</sup>. Ilustrarea existenței calcurilor-dublete în cadrul

<sup>1</sup> Vezi *Uwagi o słownictwie Księgi Sawy*, în *Studia linguistica in honorem Thaddaei Lehr-Spławiński*, Varșovia, 1963, p. 205—208.

<sup>2</sup> Vezi A. S. LVOV, *Очерку*, p. 108—110.

<sup>3</sup> Această confruntare a fost făcută de L. Moszyński, în recenzia cărții lui LvoV, în „Rocznik Slawistyczny“, XXIX, 1969, p. I, p. 97—104.

<sup>4</sup> Vezi *Warstwy językowe w Kodeksie Zografskim, Ńn Z polskich studiów slawistycznych, Prace na V-ym Międzynarodowym Kongresie Slawistów w Sofii 1963*, Varșovia, 1963, p. 252.

<sup>5</sup> *Studien zur philologischen Terminologie des Kirchenslavischen*, în „Die Welt der Slaven“, IX, 1964, p. 147—175.

<sup>6</sup> *Климент Охридски и старобългарският книжовен език*, în „Bălgarski ezik“, XVI, 1966, nr. 5, p. 420.

aceluiași text este făcută de Z. HAUPTOVÁ cu exemple din același *Suprasliensis*<sup>1</sup>. În comparație cu alte texte evanghelice, lexicul din *Suprasliensis* cuprinde sinonime slave cu totul noi, după cum a arătat R. ŢEITLIN; în serii-le **ЛЮБОДЪНИЦА**—**БЛАЖЪНИЦА**, **ВРЪТЪПЪ**—**ПЕШТЕРЪ**, **ВЕРЕНСКЪ**—**ЖИДОВАСКЪ**, **КОРНЕТЪ**—**ПЛЕНЪ** ș.a., al doilea termen se găsește numai în *Suprasliensis*, sau numai în câteva alte texte vechi slave (*Euch.*, *Cloz.*). „Deși în planul traducerii -arată în continuare R. ŢEITLIN-, *Suprasliensis* se află la un nivel inferior față de textele evanghelice (*Zogr.*, *Mar.*, *Ass.*), după cum dovedesc unele echivalențe nepotrivite cu originalul grecesc<sup>2</sup>, analiza lexicologică arată că limba din *Suprasliensis* este mai bogată în mijloace de expresie decât cea din *Zographensis* sau *Marianus*, mai diferențială pe plan lexico-semantic și stilistic, mai originală, ea cuprinde mai puține grecisme rar folosite”<sup>3</sup>, (subl. n.— M.M.).

Autoarea a numărat cuvintele glosate în dicționarul lui SADNIK — AITZET-MULLER, fără cele din *Apostolul de la Enina* (care atunci nu fusese descoperit): în acest dicționar au fost înregistrate 9616 de cuvinte, din care 1778 sînt de altă origine (mai ales substantive și adjective); din cele 7838 de cuvinte slave, 2879 sînt verbe, iar 2674 sînt substantive. În linii generale, se poate admite că lexicul textelor de limbă slavă veche cuprindea circa 10 000 de cuvinte; bineînțeles că lexicul slav vechi era mult mai bogat. Printre cuvintele care se întîlnesc în toate, sau aproape în toate textele de limbă veche slavă, sînt cele de cult sau de uz curent ca **БОГЪ**, **ВЪРА**, **ГЛАГОЛАТИ**, **ОТЦА**, **СЫНЪ**, **СЪЗОРНИТН**, **ХЛЪБЪ** etc. Cuvîntul **РЪШТИ** este atestat de circa 3000 de ori, altele ca **РАБОТАНИИ**, **РАДОСТНО**, **РАЗБОГАТЪТИ**, **РАЗБОЖЕСТВО**, **РАЗВЛАЧЕНИИ** sînt trecute în categoria așa-numitelor *hapax legomena* (unicontextuale, adică atestate o singură dată, într-un singur text). Înafara cauzelor de natură subiectivă (originea diferită a pisarilor, a școlilor de cultură), diferențierea lexicului este determinată și de condiții istorice obiective (de exemplu, în textul evangheliilor nu apar cuvinte ca **МАННХЪ**, **ЧРЪНЦА**, **ЧРЪНОРНЪЦЪ**, **МАНЪСТЫРЪ**, **ЛЪВРА**, **ЛЪВРСКЪ**, deoarece textul evangheliilor a fost alcătuit prin secolele II—III, deci cam cu un secol înaintea apariției instituției monahale).

Tradiția chirilo-metodiană s-a dovedit a fi în secolele următoare foarte viabilă, ea manifestîndu-se nu numai în țări slave ortodoxe, ci și catolice (chiar în Polonia), precum și la alte popoare (români, unguri). Elemente de lexic din textele scrise pe teritoriile morav sau bulgar în secolele X—XIII s-au transmis ulterior și în redacțiile slavone din țările slave și neslave, multe păstrîndu-se pînă tîrziu în limbile slave literare, în maghiară și în româna veche<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> K otázce analýzy staroslověnského lexika, in „Slavia“, XXXVII, 1963, nr. 2, p. 226—234.

<sup>2</sup> Vezi K. H. MEYER, *Altkirchenslavische Studien. I. Fehlübersetzungen im Codex Suprasliensis*, in „Schriften der Königsberger Gelehrten Gesellschaft“, Geisteswissenschaftliche Kl., 15/16, 2, 1939.

<sup>3</sup> О лексических особенностях языка старославянских памятников, in „Voprosy jazykoznanija“, 1969, nr. 6, p. 35—47.

<sup>4</sup> Asupra acestor probleme există o imensă bibliografie. Pentru partea românească vezi bogate informații la G. MIHAILĂ, *1100 de ani de la moartea marelui cărturar slav Constantin-Chiril Filozoful*, in „Limbă și literatură“, 23, 1969, p. 16. Cf. și cap. *Redacțiile slavone. Slavona românească*: P. OLTEANU, *Aux origines de la culture slave dans la Transylvanie du Nord et le Maramures*, in *Rsl*, I. 1958, p. 169—197.

*Importanța studierii lexicului limbii slave vechi* este multiplă. În primul rând, acest studiu pune în lumină *cultura materială și spirituală a slavilor* pe baza primelor texte scrise, deci pe baza unui izvor sigur, autentic. În al doilea rând, cum vechea slavă este prima limbă literară a slavilor și cea mai apropiată de slava comună nu numai sub raport gramatical, ci și lexical, fondul de cuvinte al acestei limbi este folosit înaintea tuturor celorlalte limbi slave pentru *reconstituirea lexicului limbii slave comune*. Dicționarul limbii slave vechi este o etapă pregătitoare a dicționarului slavonelor de diferite redacții, operă de mare importanță pentru slavistică. În sfârșit, deoarece în limba română există un număr însemnat de cuvinte de origine slavă, cunoașterea lexicului limbii slave vechi este de mare importanță pentru *studiile de filologie slavo-română, pentru istoria limbii române însăși* și a limbii române literare. Nu numai dicționarul general al limbii române, care, atunci când este cazul, inserează și etimoanele vechi slave, dar și lucrările de istoria limbii române sau de lexicologie româno-slavă folosesc pe larg materialul furnizat de vocabularul limbii slave vechi.



## V. REDACȚIILE SLAVONEI

Slavona este limba redacțiilor tirzii ale slavei vechi. Limba în care Chiril și Metodie au tradus primele texte religioase nu este atestată prin nici un manuscris original, deoarece, de-a lungul veacurilor, traducerile din secolul al IX-lea s-au pierdut, parvenindu-ne numai copii posterioare, datînd de pe la sfîrșitul secolului al X-lea și din secolul al XI-lea. Limba primelor scrieri slave este cunoscută prin intermediul unor copii, scrise cu aproximativ 100—150 de ani mai tîrziu. Nici unul dintre manuscrisele slave păstrate nu este lipsit de elemente dialectale ; astfel, aceste copii nu redau cu toată preciziunea limba textelor slave vechi inițiale.

Cărturarii care au tradus și au copiat cărți religioase după perioada chirilometodiană se străduiau să păstreze tradiția slavă veche, dar ei nu reușeau întotdeauna să fie consecvenți modelului pe care îl copiau. Sub influența idiomurilor slave vii, vorbite, în scrierile lor, în măsură mai mare sau mai mică, ei introduceau spontan elemente noi, care imprimau limbii din manuscrisele după care se copia o coloratură specială, mai ales în domeniul foneticii, reflectînd adaptarea la pronunțările locale ale diferitelor regiuni. Manuscrisele slave păstrate redau, cel puțin parțial, noua ortografie și trădează unele particularități ale limbii din regiunile în care au fost copiate, traduse sau redactate.

Deși trebuie să se țină seama de ele, inovațiile acestea nu sînt prea mari și importante, astfel că, printr-un studiu comparativ, s-a putut reconstitui, în părțile esențiale, stadiul inițial al limbii primilor traducători din greacă în slavă, s-a putut stabili regiunea în care a fost scris fiecare text și s-au determinat inovațiile proprii copiștilor. În lipsa originalelor, cele mai vechi copii despre care se consideră că păstrează „canonul slav vechi” formează materialul de bază pentru studiul limbii slave vechi, dar este necesar ca datele conținute de acestea să fie întregite cu cele cuprinse în textele mai tirzii slavone. Cunoașterea redacțiilor slavone este absolut necesară pentru studiul aprofundat al limbii slave vechi.

Cele mai vechi texte slave păstrate reprezintă, pe de o parte, tipul *morav*, iar pe de altă parte, tipul *bulgaro-macedonean*, care se conturează în două variante: a) răsăriteană (bulgară) și b) apuseană (macedoneană). Textele variantei apusene sînt scrise în alfabet glagolitic, iar cele ale variantei răsăritene — în alfabet chirilic. Fără a fi esențiale, se pot sesiza anumite deosebiri între limba manuscriselor vechi macedonene și a celor bulgare.

În perioada apariției primelor traduceri, limba vorbită de populația slavă nu se prezenta ca o limbă omogenă, ci, datorită faptului că s-a dezvoltat în regiuni atît de întinse și că a fost supusă unor influențe diferite, prezenta trăsături dialectale bine definite. În general, se consideră că pînă în secolul al X-lea deosebirea dintre idiomurile slave nu erau prea mari ; începînd cu

secolul al XI-lea, particularitățile dialectale devin tot mai pronunțate, apar trăsături lingvistice noi, caracteristice unor anumite zone geografice. Spre deosebire de vorbirea vie, populară, care se diferențiază tot mai mult, limba slavă veche rămâne limba literară (culturală) comună slavilor de sud, celor răsăriteni și, parțial, celor apuseni <sup>1</sup>. Datorită rolului slavei vechi și, în parte, tendinței spre conservatorism, textele scrise pe teritoriul rus, bulgar sau sârb redau limba literară (slava veche) în care pătrund unele trăsături specifice graiurilor ruse, bulgare și sârbești locale.

Pentru repartizarea textelor păstrate pe *tipuri de redacții*, criteriul principal îl constituie fonetica, alături de care pot fi utilizate unele elemente de morfologie și anumite particularități lexicale. În cadrul foneticii, tratamentul vocalelor nazale și al evoluției grupurilor \**tj* și \**dj* sînt considerate piatra unghiulară pentru determinarea redacțiilor. Păstrarea în manuscrisele slave de diferite redacții a unor particularități fonetice slave vechi ca, de pildă, grupurile consonantice *шт* și *жа*, sau vocalele nazale *ж* și *а*, dovedește strădania cărturarilor slavi de a menține limba slavă veche ca limbă literară.

În funcție de trăsăturile caracteristice, textele slavone pot fi clasificate în cinci tipuri sau „redacții”, și anume: 1) *ceho-moravă*, 2) *ruso-ucraineană*, 3) *sîrbo-croată*, 4) *medio-bulgară* (scrise în țările slave) și 5) *română*, ca limbă de cultură a unui popor neslav.

## 1. Redacția ceho-moravă

Redacția ceho-moravă este reprezentată numai prin câteva texte, scrise în alfabet glagolitic: *Foile de la Kiev* <sup>2</sup>, cel mai vechi manuscris slav (sacramentar de rit roman, tradus din limba latină) și *Fragmentele de la Praga* <sup>3</sup> (text liturgic de rit oriental) <sup>4</sup>. În Boemia și Moravia, odată cu izgonirea ucenicilor lui Chiril și Metodie, cu excepția unor încercări nereușite, activitatea cărturărească de traducere și copiere a textelor religioase în limbă slavă a încetat.

Unele trăsături specifice ale redacției ceho-morave a limbii slave vechi sînt comune ambelor manuscrise, iar altele se reflectă fie numai în *Foile de la Kiev*, fie numai în *Fragmentele de la Praga*.

<sup>1</sup> Vezi J. KURZ, *Cirkeveslovanský jazyk jako mezinárodní kulturní (literární) jazyk Slovanstva*, în *Československé přednášky pro IV. Mezinárodní sjezd slavistů v Moskvě*, Praga, 1958, p. 13–35; N. I. TOLSTOI, *К вопросу о древнеславянском языке как общем литературном языке южных и восточных славян*, în „Вопросы языкознания”, 1961, nr. 1, p. 52–66.

<sup>2</sup> O ediție științifică în transcrierea chirilică se datorește lui V. JAGIČ: *Glagolitica. Würdigung neuer entdeckter Fragmente*, în *Denkschriften d. kais. Akad. d. Wissenschaften*, Viena, 1890, t. XXXVIII, 2; o ediție mai nouă, în care se prezintă și textul latin, aparține lui C. MOHLBERG, *Il messale glagolitico di Kiev (sec. IX) ed il suo prototipo Romano del sec. VI–VII*, în „Atti della Pontificia Accademia Romana di archeologia”, Roma, 1928.

<sup>3</sup> Au fost editate de VÁCLAV WONDRAK, *O původu Kijevských listů a Pražských zlomků*, Praga, 1904.

<sup>4</sup> N. VAN WIJK consideră că *Euchologium Sinaiticum* are unele părți traduse din limba germană și din latină și, ca atare, aparține în parte perioadei moravo-panonice (*История старославянского языка*, Moskva, 1957, p. 45).

1) Grupului **ШТ**, rezultat din palatalizarea lui *t* (\**tj*), îi corespunde **Ц**: **прѣмѣѣЦѣ** „primind” (*F. Kiev*, 3r); **вѣчноѣ оубѣЦѣиѣ** „veșnica făgăduință” (*F. Kiev*, 4v); **помоЦѣѣ твоѣѣ** „cu ajutorul tău” (*F. Kiev*, 5r); **отъ всѣхъ протѣѣѣЦѣхъ съѣ намиъ съѣдѣѣ** „mîntuiește-ne de toți cei care ni se împotrivesc (dușmanii)” (*F. Kiev*, 6v); **наиѣ хвалѣѣЦѣиѣ** „nouă celor care te laudăm (slăvim)” (*F. Praga*, I B, 15).

2) Grupului **ШТ**, provenit din \**skj*, \**stj*, îi corespunde **ШЧ**: **шч** „apără-ne“ (*F. Kiev*, 2r, 4v; 5r, 7v); **шч** „spre curățire“ (*F. Kiev*, 5r); **шч** „la judecată“ (*F. Praga*, II B, 21).

3) Grupului ЖД, provenit din palatalizarea lui *d* (\**dj*), îi corespunde З: ПОДАДЗѣ „dă” (*F. Kiev*, 1v, 2v); КЪ ТЪЗѣ ДННА „în aceeași zi” (*F. Kiev*, 2r); ТЛКОЗѣ „ascemenea” (*F. Kiev*, 4v); НЕ ОУДАДЗѣ НАШГО ТУУЗѣМЪ „nu da străinilor ceea ce este al nostru” (*F. Kiev*, 4v); РОЗБЕТКО „naștere” (*F. Praga*, I B, 17).

4) Vocale nazală Ѡ și diftongul ѡ sînt redacte, de obicei, prin Ѣ: сѣлѣтѣро „al sfîntului“ (*F. Kiev*, 2r); тѣѡ молишѣ „te rugăm“ (*F. Kiev*, 2v); вѣрѣмѣѡ „vreamea“ (*F. Kiev*, 2v); дѡушѣмѡ нашіѣ „sufletele noastre“ (*F. Kiev*, 4r); радѡуіамѣ чѣмъ и весѣліамѣ чѣмъ „ne bucurăm și ne veselim“ (*F. Praga*, I, A, 21).

5) Instrumentalul singular al substantivelor masculine și neutre cu tema în -o- se formează cu desinența **-ѣмь**<sup>1</sup> (în loc de **-омь**): **на дѣѣмь** „la jertfă” (*F. Kiev*, 2v, 4r); **сѣбѣмь** „cu chipul tău” (*F. Kiev*, 4v); **дрѣвѣмь же крѣжѣмь** „cu lemnul crucii” (*F. Praga*, II, B, 10).

*Trăsături specifice Foilor de la Kiev:*

1) Alături de conjuncția **H** se folosește și conjuncția **И** cu valoare de conjuncție copulativă; în prototipul latin îi corespunde *que, et*: **І СЪДРАВИ НАМЪ ДАДЪ І ДОУША НАША І ТѢЛЕСА ОУЧНСТІ І МОЛИТЪЖ НАШЪ ПРИМАИ** „și dă-ne nouă sănătate și curăță trupurile și sufletele noastre și primește rugăciunea noastră” — „et sanitatem nobis da et animas nostras atque corpora emunda precesque nostras suscipe” (4v); **БЖДІ ТІБѢ ВЪ ХВАЛЪ: І НАМЪ МОЛИТЕЛНИ ІХ ДОСТОИНОЕ ОУПЛАТИ** „să-ți fie ție spre slavă și pe noi, prin rugăciunile lor răsplătește-ne demn” — „tibi sint grata honor et nobis salutaria te miscant reddatur” (7v) <sup>2</sup>.

2) În lexicul *Foilor de la Kiev* se întâlnesc câțiva termeni de origine latină care nu apar în alte texte: **ПАПЕЖА** (**ПАПЕЖЬ**) „papă, pontif” (1v); **РѢСНОТЪ** (**РѢСНОТЪВЪ**) „adevărat” (2v); **ФѢАНЦ(І)ТЕН** (**ФѢАНЦИТА**) „fericire” (2r); **ОПАДЪАВЪ** (**ОПАДЪГЪ**) „jertfă, ofrandă”; **ЛѢШЕ** (**ЛѢША**) „liturghie” (4r); **БАЛѢСТВО** „medicină” (4v); iar **ВАСЕЛЮГЪ** „atotputernic” este un calc după *omnipotens* din limba latină (4v).

<sup>1</sup> Această desinență se întâlnește rar și în alte texte vsl., de pildă: ГЛАСЪМЪ СВЯТЫМЪ (Zogr., Lc., XXIII, 46). De asemenea apare în slavona rusă.

<sup>2</sup> Pentru primul exemplu am folosit textul latin din crestomația lui STANISLAV ŠLOŇSKI, *Wybór tekstów starosłowiańskich*, Varșovia, 1952, p. 40, iar pentru celelalte două exemple MILOŠ WEINGART, *Texty ke studiu jazyka a písemnictví staroslověnského*, Praga, 1938, p. 101 și 109.

### *Trăsături specifice Fragmentelor de la Praga :*

1) Alături de vocala nazală **ǫ**, care se păstrează parțial, pentru a reda același sunet din slava comună apare și vocala **OU**: **сѣвоу** „slavă” (I A, 21); **оумоу** **дрѣва** „cei înțelepți” (I B, 6); **моу** **дѣи** **оу** „rugăciunea” (I B, 11); **апоу** **стола** **прѣм** **оу** **дрѣк** „(cei 2) apostoli preaînțelepți” (I B, 20); **отъ** **рин** **оу** „au respins” (II B, 1); **на** **с** **оу** **дѣи** **чи** „la judecată” (II B, 21). Paralel cu aceasta, alături de **ѣ** se întâlnește și **ю**: **сѣво** **ю** „cu slavă” (I A, 29); **ѣ** **лѣ** **ю** **цѣ** „strigînd” (II B, 22).

2) Denazalizarea parțială a vocalei **ѣ** în **и** (de obicei la aorist pers. a III-a pl.): **примѣи** „primirî” (I B, 19); **оу** **дѣи** **и** **тѣ** „te loviră” (II A, 4); **ѣ** **з** **лож** **и** **и** **и** **и** **и** **и** „puseră pe mine” (II A, 17); **коу** **п** **и** **и** **и** „cumpărară” (II B, 121).

3) Păstrarea grupului consonantic **ДЛ**: **моу** **дѣи** **тѣ** **и** „cu rugăciunile” (I A, 16); **сѣ** **тѣ** **дѣи** **тѣ** „rugăciunea (îmnul) din timpul postului” (I B, 10) și **ѣ** **сѣ** **дѣи** **сѣ** „se așează” (II B, 12).

4) Înlocuirea lui **ѣ** prin **и** la pronumele nehotărît: **ѣ** **и** **тѣ** **хѣ** „tuturor” (I A, 17); **ѣ** **и** **тѣ** **хѣ** **сѣ** **кѣ** „tot, fiecare” (I B, 2); **ѣ** **и** **и** „toți” (I B, 5 și 8).

5) Căderea parțială a lui **ѣ** epentetic: **на** **прѣ** **стѣ** **вѣ** **и** **и** „la moarte (strămutare)” (I B, 25); **отъ** **зѣ** **и** **и** „de pe pămînt” (I B, 26), dar **прѣ** **по** **лѣ** **зѣ** **и** „înjumătățire” (I A 7).

6) În lexic apare termenul latin **крѣ** „cruce” (II B, 10).

Cultura și limba care s-au dezvoltat în secolele IX—X la slavii moravi prezintă un interes deosebit datorită faptului că pe fondul autohton morav s-a grefat o influență bizantină, latină și germană. Aceasta s-a oglindit și în limbă, mai ales în lexic, în topică și în sintaxă. S-a creat astfel tipul morav al slavei vechi sau bisericești<sup>1</sup>. Germanismele sînt mai numeroase în unele texte juridice și în acea parte din *Foile de la Freising* care au fost traduse din germană<sup>2</sup>. Latinismele sînt mai numeroase în *Foile de la Kiev* și în *Omiliile lui Grigorie cel Mare*, care s-au tradus în slava moravă în secolul al XI-lea și s-au păstrat în Rusia în copii din secolele XIII—XV<sup>3</sup>.

Prin textele create sau copiate în Marea Moravie s-au răspîndit numeroase moravisme și în scrierile de cultură ale altor slavi, îndeosebi la cei de răsărit, la polonezi, croați, sloveni și chiar în unele texte slavo-române<sup>4</sup>. Astfel, prin fondul și limba ei, cultura slavilor moravi prezintă mare interes și pentru istoria limbii și culturii altor popoare slave și neslave<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> Vezi M. VEINGART, *Československý typ církevní slovančiny*, Bratislava, 1949, p. 68–76 și bibl. p. 129–130.

<sup>2</sup> A. V. ISAČENCO, *Jazyk a původ Frizinských památok*, Bratislava, 1943; GR. I. VAŠICA, *Literární památky epochy velkomoravské*, Praga, 1966.

<sup>3</sup> Vezi FR. V. MAREŠ, *Česká redakce církevní slovanštiny v světle Besěd Řegofa velikého*, în „Slavia”, Praga, 1963, p. 417–471.

<sup>4</sup> Vezi P. OLTEANU, *Contribuții la studiul elementelor slave din cele mai vechi traduceri românești*, în „Limbă și literatură”, VI, 1962, p. 22.

<sup>5</sup> Vezi J. STANISLAV, *Dějiny slovenského jazyka*, I, Bratislava, 1962; E. PAULINY, *Slověnsnost a kulturní jazyk Velké Moravy*, Bratislava, 1964; FR. MAREŠ, *Древнеславянский литературный язык в Великоморавском государстве*, în „Вопросы языкознания”, 1961, 10, p. 12–23.

## 2. Redacția ruso-ucraineană

Redacția ruso-ucraineană este reprezentată printr-un mare număr de manuscrise, toate în alfabet chirilic. Scrișul apărut în Rusia în secolul al XI-lea, fiind determinat de condițiile interne ale dezvoltării statului kievean și de răspîndirea creștinismului. Cărțile necesare cultului și unele cărți literare s-au scris la început în slava veche, în care s-au reflectat anumite trăsături particulare transmise de limba rusă vie <sup>1</sup>.

Studiul limbii textelor vechi rusești a scos în evidență tendința adaptării limbii slave vechi la structura graiurilor slave de răsărit. Procesul interacțiunii dintre slava veche și graiurile slave de răsărit a început încă din secolul al XI-lea și se poate pune problema unei aclimatizări specifice sau a unei asimilări a limbii slave vechi pe teren rus <sup>2</sup>.

Dintre numeroasele manuscrise ale redacției ruse, cităm numai câteva:

*Evangelia lui Ostromir*, scrisă în anii 1056—1057 de diaconul Grigorie pentru posadnicul Ostromir din Novgorod. Se păstrează la Biblioteca „Saltikov-Șcedrin” din Leningrad. Este cel mai vechi manuscris chirilic datat.

*Sbornic lui Sviatoslav* <sup>3</sup>, scris în anul 1073, pentru cneazul Sviatoslav Iaroslavici al Kievului, este o copie după o traducere mai veche făcută pentru țarul Simeon al Bulgariei; deși limba a fost rusificată cu prilejul transcrierilor, se păstrează încă o serie de trăsături bulgare, deoarece sbornicul original s-a scris la Preslav.

Al doilea *Sbornic al lui Sviatoslav* <sup>4</sup>, scris în anul 1076 pentru cneazul Sviatoslav Iaroslavici. Se păstrează la Biblioteca „Saltikov-Șcedrin” din Leningrad.

*Evangelia de la Arhanghelsk* <sup>5</sup> a fost scrisă în anul 1092; s-a găsit în fosta gubernie Arhanghelsk și se păstrează la Biblioteca „V. I. Lenin” din Moscova.

*Mineul de la Novgorod* <sup>6</sup>, scris în anii 1095—1097, se păstrează la Moscova, la Muzeul istoric.

*Psaltirea de la Čudovo* <sup>7</sup> este o *Psaltire* cu tîlc scrisă în secolul al XI-lea. Se păstrează la Moscova, la Muzeul istoric.

*Psaltirea lui Evghenie* <sup>8</sup> este un fragment de *Psaltire* cu tîlc scrisă în secolul al XI-lea. Se păstrează la Biblioteca „Saltikov-Șcedrin” la Leningrad.

*Cuvîntările lui Grigorie Bogoslov* <sup>9</sup>, manuscris de la sfîrșitul secolului al XI-lea, se păstrează la Biblioteca „Saltikov-Șcedrin” din Leningrad. Existența în textul chirilic a unor litere glagolitice constituie dovada că manuscrisul este o copie după un original scris în alfabet glagolitic, probabil, în Marea Moravie.

<sup>1</sup> Vezi V. V. VINOGRADOV, *Основные проблемы изучения образования и развития древнерусского литературного языка*, în „Исследования по славянскому языкознанию”, Moskva, 1962, p. 29.

<sup>2</sup> *Ibidem*, p. 41.

<sup>3</sup> Vezi E. M. GHEORGHIEV, *Развитие на българската литература в IX—X вв.*, Sofia, 1962, p. 279—280, consideră că manuscrisul face parte din textele slave vechi provenite din Bulgaria, din vremea țarului Simeon, și că Ioan diacul a schimbat numele lui Simeon cu cel al lui Sviatoslav și titlul de țar cu acela de cneaz.

<sup>4</sup> Textul a fost editat nesatisfăcător de ȘIȘMANOVSKI, Varșovia, 1887, ed. a II-a, 1894.

<sup>5</sup> Vezi LE JUGE, *Das galizische Tetra-Evangelium v. J. 1144*, Leipzig, 1897.

<sup>6</sup> A fost publicat de V. JAGIĆ, *Menae Septembris, Octobris, Novembris...*, Petrograd, 1886.

<sup>7</sup> Publicată în *Памятники старославянского языка*, III, вып. I, St. Petersburg, 1910.

<sup>8</sup> Publicată de I. I. SREZNEVSKI, în *Древние памятники русского письма и языка*, St. Petersburg, 1863.

<sup>9</sup> Vezi A. BUDILOVIĆ, *XVI слов Григория Богослова*, St. Petersburg, 1875.

*Fragmentele de la Novgorod sau ale lui Kuprianov*<sup>1</sup>, fragment de evanghelie din secolul al XI-lea. Se păstrează la Biblioteca „Saltikov-Șcedrin” din Leningrad.

*Fragmentul de la Stuck*<sup>2</sup>, fragment de *Apostol* din secolul al XI-lea.

*Evanghelia lui Mstislav*<sup>3</sup>, scrisă pînă în anul 1117 pentru cneazul Mstislav din Novgorod. Se păstrează la Muzeul istoric din Moscova.

*Evanghelia lui Iurie*<sup>4</sup> aparține începutului secolului al XII-lea. A fost scrisă la Novgorod și se păstrează la Moscova.

*Evanghelia galițiană*<sup>5</sup> este un tetraevangelh scris în anul 1144, în Galiția. Se păstrează la Moscova, în Muzeul istoric.

*Abecedarul acrostih*<sup>6</sup> este copia traducerii slave a unui acrostih grecesc, care imită abecedarul acrostih al lui Grigorie din Nazianz. Se păstrează în Muzeul istoric din Moscova.

Pe lângă textele religioase trebuie citată și *Cronica lui Amartolos*, tradusă din limba greacă în secolul al XI-lea, dar care se păstrează în manuscrise tirzii din secolul al XIII-lea — al XIV-lea. Manuscrisul cel mai vechi se găsește la Muzeul istoric din Moscova. A fost editată de I. V. M. ISTRIN, în anii 1920 și 1922.

Un loc de seamă în istoria limbii și culturii slave vechi îl ocupă *Sbornicul „Uspenski”*, păstrat într-o copie din secolul al XII-lea de redacție rusă. Partea omiletică este cea mai veche și s-a scris în Bulgaria de răsărit, la Preslav. E vorba de 26 de omilii, care s-au păstrat și care sînt identice cu cele din *Codex Suprasliensis*. Se păstrează la Muzeul istoric din Moscova.

Mai tirziu s-au adăugat cîteva opere hagiografice. Unele, ca *Viața Sfîntului Vit*, provin sigur din Marea Moravie. Altele sînt de origine ruscască, de exemplu *Viața lui Teodosie Pecerski* și *Viața celor doi prinți ruși Boris și Gleb*, omorîți în luptele pentru tron de fratele lor Sviatopolk și apoi canonizați ca sfinți<sup>7</sup>. Ultima operă hagiografică citată s-a răspîndit de timpuriu la ceilalți slavi și la români, prin cărțile de cult, prin proloage, ca și omiliile din acest sbornic.

### Particularitățile redacției ruso-ucrainene

#### Fonetică:

1) Vocalele nazale **Ѣ** și **Ѧ** devin vocale orale: **Ѣ** > **оу**; **Ѥ** > **ю**; **Ѧ** > **Ѣ** (Ѣ după șuierătoare) și **Ѧ** > **Ѣ**. În unele cazuri, ca o consecință a confuziei dintre vocalele nazale și cele orale, se folosește în texte **Ѧ** în loc de **оу** și **Ѧ** în loc de **Ѣ** etimologici.

<sup>1</sup> Ultima ediție în lucrarea lui F. V. KAMINSKI, *Отрывки евангельских чтений XI в., именуемые Куприяновскими (Новгородскими)*, Moskva, 1923.

<sup>2</sup> Editate de I. I. SREZNEVSKI, *Древние славянские памятники юсогового письма*, nr. 2, St. Petersburg, 1862, și apoi de V. JAGIĆ, *Specimina linguae paleoslovenicae*, St. Petersburg, 1882.

<sup>3</sup> Publicată de Общество любителей древней письменности, St. Petersburg, 1904 și 1910.

<sup>4</sup> Vezi AMFILOHI, *Описание Юрьевского евангелия 1118-1128 г.*, Moskva, 1877.

<sup>5</sup> Vezi AMFILOHI, *Четаероевангелие галицкое 1144 г.*, 1882–1883.

<sup>6</sup> Vezi N. M. KARINSKI, *Византийское стихотворение Алфавитарь в русском списке XI в.*, 1930; R. NAHTIGAL, în „*Razprave*”, Ljubljana, I, 1943 p. 45–75.

<sup>7</sup> Vezi E. BLAGOVA, *Гомилии Супрасльскаго и Успенскаго сборников*, în „Исследования источников по истории русского языка и письменности”, Ак. Наук СССР, 1966, p. 77–87.

**Ж** > **ОУ**: **вѣрьоуѣ** „îi vor arunca“ (*Ostr.*, Mt., XIII, 42); **жнѡу** „femeie înțeleaptă“ (*Svial.*, 1076, f. 362); **прѣдоу** „осирăiea lui și se mirău... și ieșiră din cetate“ (*Arhanghelsk*, I., IV, 27, 30).

**Ѣ** > **Ю**: **гѣлю** „îi spun acestuia... vă spun vouă“ (*Ostr.*, Lc., VII, 8, 9); **колю** „vreau să trăiesc... dar nu cu femeie vicleană“ (*Svial.*, 1076, col. 362); **съ** **клатю** „cu jurămintă... îndemnată de mama sa“ (*Galif.*, Mt., XIV, 7, 8).

**ОУ** redat prin **Ж**: **прѡбрѣте** „dobîndit alți cinci talanți... a dobîndit alți doi“ (*Ostr.*, Mt., XXV, 16, 17); **да не члѣдѣ** „să nu se minuneze“ (*Svial.*, 1073, col. 158).

**Ѧ** > **Ѧ** (Ѧ): **мѣнози** „mulți au crezut mai mult“ (*Arhanghelsk*, I., IV, 41); **жѣта** „seceriș“ (*Iurie*, Mc., IV, 29); **глаголю ти** „cel care îți vorbește“ (*Ostr.*, I., IV, 10); **гѣ** **прѡсти** „doamne, iertați-mă“ (*Novgorod*, sept., f. 84):

**Ѧ** > **Ѧ**: **сѣи** „semănătorul... altul este semănătorul“ (*Ostr.*, I., IV, 36, 37); **гнѣдѣ** „carc se minie pe frate... fii împăcat“ (*Mstislav*, Mt., V, 22, 25).

**Ѧ** și **Ѣ** redat prin **Ѧ**: **мѣдоу** „mîncău, beau și se însură“ (*Galif.*, Lc., XVII, 27); **сѣ** **теорѣ** „au făcut sfat împotriva lui“ (*Iurie*, Mc., III, 6); **дѣволъ** „diavolul“ (*Novgorod*, sept., f. 84):

2) În redacția rusă se păstrează distincte cele două ieruri și, parțial, vocalele reduse în poziție intensă devin vocale pline: **Ѣ** > **О** și **Ѧ** > **Ѣ**.

**Ѣ** > **Ѣ**: **ко** „nu sînt vrednic să intri sub acoperișul meu“ (*Ostr.*, Lc., VII, 6); **ношѣ** „noaptea și ziua“ (*Iurie*, Mc., III, 27); **вопѣ** „strigînd“ (*Iurie*, Lc., IV, 41); **вѣ** „fără mamă“ (*Bogoslov*, Hom., IV); **вѣ** „închis în temniță“ (*Hamartolos*, Simeon); **начѣ** „începutul tuturor“ (*Evg.*, psalm 97, 7) etc.

În textele slavonei ruse păstrarea ierurilor constituie o caracteristică, fapt ce se explică prin aceea că în limbile slave de răsărit ierurile intense s-au vocalizat mai tîrziu decît la slavii meridionali.

3) Lichidele silabice **ѣ**, **Ѧ** se redau prin **-ѣ-**, **-Ѧ-**, **-ѣ-**, **-Ѧ-** și, parțial, prin vocalizarea ierurilor, trec în **-ѣ-**, **-Ѧ-**, **-ѣ-**:

**нѣ** „umpluți vasele cu apă și le-au umplut pînă în vîrf... scoateți... cei care au scos“ (*Ostr.*, I., II, 7, 8, 9); **нѣ** „și-l țineau“ (*Iurie*, Lc., IV, 42); **сѣ** „cu fier“ (*Hamartolos*, Tobî).

4) *Polnoglasia* sau *plenisonia* este o trăsătură specifică a textelor de redacție slavă de răsărit. Conform acestei particularități, grupurilor interconsonantice **-ѣ-**, **-Ѧ-**, **-ѣ-**, **-Ѧ-** din slava veche le corespund: **-ѣ-**, **-Ѧ-** și **-ѣ-**:

**ѣ** „fratelui său Vladimir... lui Ostromir al Novgorodului“ (*Ostr.*, epilog); **ѣ** „(un) vas de argint... argint“ (*Doc. 1130 Mstislav*); **ѣ** „din captivitate“ (*Hamartolos*, Tobî); **нѣ** „n-am vătămat“ (*Svial.*, 1076, col. 217).

5) Grupului consonantic **ѣ** (provenit din slav. comun \* **ѣ**) îi corespunde uneori consoana **ѣ**: **ѣ** „oricine este născut“ (*Ostr.*, I., III, 8);

чюЖаахъ са... мѣжю же снми „se mirau ... între acestea“ (*Arhanghelsk*, I., IV, 27, 31).

Grupului consonantic **ИИТ** (provenit din slav. comun \* *tj*, \* *klj* și \* *gtj*) îi corespunde uneori consoana **Ч**: **Ѣ са боуЧѣ** „temându-se de Dumnezeu“ (*Novgorod*, sept., f. 176) ; **и въ пѣЧѣрахъ** „și în peșteri“ (*Sviat.*, 1076, col. 221) : **хочѣтъ ѡ(т)ѣти** „va lua“ (*Doc.* după 1192).

6) La începutul cuvîntului apare **О-** în locul vsl. **ІѢ-**. La un moment dat **О-** și **ІѢ-** (inițiali) se confundă și, ca o consecință a acestui fapt, uneori **О-** inițial este redat prin **Ѣ-**.

Astfel: **Ѣдиногѡ неличина** „pe un neamț“ (*Doc. Smolensk*, 1229) ; **Ѣздити Ѣсень** „a pleca toamna“ (*Doc. Novgorod*, 1264) ; **Ѣдинъ ѣсмь** „sînt unul“ (*Doc. Tver*, 1294—1301).

### *Morfologie:*

1) Unele substantive neutre cu tema în **-о-**, ca și unele masculine cu tema în **-о-** și **-і-**, chiar și adjectivele primesc la instr. sg. desinența **-ѣмь** (în loc de **-омь**): **гладѣмь гыбемъ** „pier de foame“ (*Ostr.*, Lc., XV, 17) ; **златѣмь чистѣмь** „cu aur curat“ (*Sviat.*, 1073, f. 158) ; **предъ тѣбѣмъ... съмнри са съ братѣмъ сконма... съ съпъръмъмъ** „înaintea altarului ... împacă-te cu fratele tău ... cu pîrișul“ (*Mstislav*, Mt., V, 24—25).

2) Indicativul prezent pers. III sg. și pl. primește desinența **-тъ** (în loc de vsl. **-тъ**: **и придетъ... и идетъ...** „și se duce ... și vine“ (*Ostr.*, Lc., VII, 8) ; **кста... соутъ... приклятеъ и съвнраетъ... радуютъ** „este ... sînt ... va primi ... va aduna... se va bucura“ (*Arhanghelsk*, I., IV, 34—36) ; **тѣ предаетъ... въвръже тѣ** „te va preda ... te va arunca“ (*Mstislav*, Mt., V, 25).

De asemenea, primește **тъ** și pers. a III-a sg. a aoristului verbului **бѣти** și a derivatelor sale: **данъ бытъ** „a fost dat“ (*Ostr.*, I., I, 17).

3) Pronumele personal de pers. a II-a, ca și pronumele reflexiv, are la dativ și locativ **-о-** în radical față de vsl. **-ѣ-**:

**прѣтѣ къ тѣбѣ** „să vin la tine“ (*Galif.*, Mt., XIV, 28) ; **коупѣтъ брашна соѣтъ** „să-și cumpere mîncare“ (*Galif.*, Mt., XIV, 15).

4) Genitivul singular al adjectivelor masculine și neutre are desinența **-ого**: **доброѡго**.

Unele dintre particularitățile morfologice ale slavonei de redacție rusă sînt considerate ucrainisme. De exemplu, desinența **-тъ** la pers. a III-a sg. și pl. imperfect: **имашѣтъ** „el avea“, sau la pl.: **имѣхутъ** (*Galif.*, Mt., XIV, 13) „ei aveau“.

Unii specialiști (L. A. BULACHOVSKI) au atras atenția asupra nume-roaselor ucrainisme din vechile texte rusești din sud-vest. De aceea, această redacție ar putea fi numită redacție *ruso-ucraineană* sau, cu un termen mai larg, *slavonă de răsărit*.



### 3. Redacția sîrbo-croată

Redacția sîrbo-croată este atestată aproximativ de la sfîrșitul secolului al XI-lea — începutul secolului al XII-lea. Se presupune că primele texte religioase erau copii glagolitice, aduse direct din Moravia, după care au urmat copii chirilice, aduse din Bulgaria.

În această redacție s-au folosit, paralel, ambele alfabetice slave: a) în Croația s-a utilizat alfabetul glagolitic într-o variantă grafică specifică, cunoscută sub denumirea „glagoliticul croat”, folosit pînă în zilele noastre; b) în Serbia s-a întrebuițat alfabetul chirilic, completat cu unele semne grafice speciale, menite să redea trăsăturile fonetice specifice limbii sîrbo-croate.

Unii specialiști afirmă că există două redacții: *sîrbă și croată* (A. VAILLANT, *Manuel ...*, p. 14). Această părere este nefondată, deoarece ar presupune diferențe naționale despre care nu putea fi vorba de evul mediu. J. HAMM<sup>1</sup>, propunînd ca această redacție să fie denumită *sîrbo-croată* sau *croato-sîrbă*, relevă faptul că are două variante: 1) *apuseană*, care cuprinde și texte glagolitice și chirilice din perioada secolelor XI—XVI și 2) *răsăriteană*, care cuprinde texte chirilice, scrise între secolul al XII-lea și primele decenii ale secolului al XIX-lea. După alfabetul în care sînt scrise textele care s-au păstrat, ca și după particularitățile dialectale, varianta de apus prezintă următoarele subdiviziuni: *glagolitică și chirilică, čakaviană și štokaviană*, iar cea de răsărit constituie o singură unitate: *chirilică-štokaviană*<sup>2</sup>.

Manuscrisele mai importante care ilustrează redacția sîrbo-croată sînt:

a) **în alfabet glagolitic:** *Foile de la Viena* — fragment (2 file) dintr-o carte de rugăciuni scrisă în secolul al XII-lea după ritul roman.

*Apostolul lui Gršković* — fragment de *Apostol* (4 file), găsit de Gršković, a fost scris la sfîrșitul secolului al XII-lea sau începutul secolului al XIII-lea. Pe marginea textului sînt însemnări scrise în alfabet chirilic în secolul al XIV-lea.

Fragmentul de *Apostol al lui Mihanović* — 2 file care aparțin sfîrșitului secolului al XII-lea sau începutului secolului al XIII-lea. Se păstrează în arhiva Academiei din Zagreb.

b) **în alfabet chirilic:** *Evanghelia lui Miroslav*, scrisă la sfîrșitul secolului al XII-lea (1179), de diaconul Grigorie pentru cneazul Miroslav din Hum (Herțegovina). A fost găsită la mănăstirea Hilandar de la Muntele Athos.

*Evanghelia lui Vukan*, manuscris de la începutul secolului al XIII-lea (1202—1203), scris de călugărul Simeon pentru marele jupan Vukan. Se păstrează la Leningrad.

*Apostolul de la Šišatovac*<sup>3</sup>, scris în anul 1324, se păstrează la mănăstirea Šišatovac.

*Evanghelia de la Nikolja*<sup>4</sup>, tetraevanghel care poartă numele mănăstirii în care s-a găsit. A fost scris în jurul anului 1400 după un model glagolitic. Evanghelia de la Nikolja, conform informației lui Milivoj Pavlović (*Примери*, p. 52)

<sup>1</sup> J. HAMM, *Сербская и хорватская редакции общеславянского литературного языка*, în „Вопросы языкознания”, 1964, nr. 3, p. 85.

<sup>2</sup> *Ibidem*.

<sup>3</sup> Publicat de FR. MIKLOSICH, *Apostolus e codice Monasteri Šišatovac palaeoslovenicae* Viena, 1853.

<sup>4</sup> Publicat de ĐURO DANIČIĆ, *Nikoljsko jevanđelje*, Belgrad, 1864.

a aparținut Bibliotecii naționale din Belgrad și s-a pierdut în timpul războiului.

*Codicele lui Hval* sau *Codicele de la Bologna*<sup>1</sup>, manuscris care cuprinde *Noul Testament*, *Apocalipsul* și *Psaltirea*. A fost scris în anul 1404 de Haval pentru Hîravoil, duce de Split și voievod al Bosniei. Se păstrează la Biblioteca Universității din Bologna.

*Nomocanonul de la Ilovica*<sup>2</sup>, manuscris din anul 1262, scris de Bogdan din Ilovica. Cuprinde și texte nebiblice, cum ar fi *Scrisoarea banului Kulin* din anul 1189. Se păstrează la Biblioteca Academiei din Zagreb.

La început, primele texte religioase se copiau cât mai fidel. Cu timpul, copiii au început să introducă elemente noi, din limba vie a poporului, și treptat, treptat aceste elemente devin tot mai numeroase. Merită menționat faptul că fenomenele apărute înainte de secolul al X-lea se reflectă în scris în secolul al XII-lea și apar mai evidente în secolul următor.

Trăsăturile caracteristice ale redacției sirbo-croate, mai numeroase în fonică, își manifestă prezența și în domeniul morfologiei. Cele mai importante sînt<sup>3</sup>:

#### Fonetică:

1) Vocalele nazale **ѧ**, **ѡ** devin vocale orale: **ѧ** > **оу**; **ѡ** > **ю**; **ѧ** > **е**, **ѡ** > **іе** și **е**.

**ѧ** > **оу**: **сѡуѣ** „sînt” (*F. Viena*); **нѣ вѣдоушѣи... погрѣше ю въ моуѣ** **сѡѡго** „neștiind ... au înmormîntat-o lîngă bărbatul ei” (*Gršković, Faptele*, V, 7, 10); **въ житициоуѣ** „în hambar ... caută” (*Miroslav, Mt.*, VI, 26, 32); **нѣ лимондоуѣ** „nu vor trece” (*Vukan, Mc.*, XIII, 31); **ѡуѣи тѣу дондѣже рекѡу ти** „fii (stai) acolo pînă ce îți voi spune” (*Nikol.*, Mt., II, 13).

Parțial se întilnește **ѧ** > **ю**: **нмюци**... **мюжа**... **да съѡдоѣтъ**... **женѡу сѡѡ** „care are ... bărbat ... să se împlinescă ... soția sa” (*Miroslav, Mt.*, I, 18—24).

**ѡ** > **ю**: **се кланѡтъ** „se închină” (*F. Viena*); **женѡ сѡѡ** „cu soția sa” (*Gršković, Faptele*, V, 1); **ни сѡтъ ни жиѡтъ ни съѡраѡтъ** „nici nu seamănă, nici nu seceră, nici nu adună” (*Miroslav, Mt.*, VI, 26).

**ѡ** > **е**: **испѡнишѣ се зѡнѣи и вѡложнѣ** „s-au umplut de invidie și au pus” (*Gršković, Faptele*, V, 17—18); **начѣтъ же гѡти** „a început să vorbească” (*Miroslav, Lc.*, IV, 21); **въ памѣтъ** „spre pomenire” (*Vukan, Mc.*, XIV, 9); **пони отрѡѣ** „ia copilul” (*Nikol.*, Mt., II, 13); **и поклоннѣ се** „și s-au închinat” (*Hval., Apoc.*, XIII, 4).

**ѡ** > **іе**: **вѣсѣкъ гнѣѡѣ се** „oricine se mînie” (*Vukan, Mt.*, V, 22); **нѣ прѣѣше кланѡ же нѣ прѣѣтъ** „nu l-au primit, iar cîți l-au primit” (*Vukan, I*, I, 11—12); **къ свѡи юѣнѣ** „în limba lui” (*Šišatovac, Faptele*, II, 5, 6).

**ѡ** > **е**: **ѣзыци** „limbile” (*Miroslav, Mt.*, VI, 38); **ѣро** „repede” (*Miroslav, Lc.*, XV, 22); **ѣлѡтъ поѣтъ** „Pilat a luat” (*Nikol.*, I, XIX, 1).

2) Vocalele reduse **ѣ** și **ѣ** nu se mai deosebesc prin timbrul lor, din care cauză, cu unele excepții, ambele ieruri sînt redată prin **ѣ**, ca în exemplele:

<sup>1</sup> Apocalipsul a fost publicat de DANIČIĆ, în „Starine”, IV.

<sup>2</sup> Vezi V. JAGIĆ, în „Starine”, VI.

<sup>3</sup> Vezi J. HAMM, *Vom kroatischen Typus des kirchenslavischen*, în „Wiener slavistisches Jahrbuch”, Graz, 1963, p. 11—39.

агъ есмъ оубо, снъ „eu sint tatăl, fiul“ (*F. Viena*); ах годъ онъ ахнидъ „în ora aceea a intrat“ (*Miroslav, Lc., IV, 16*); призвяхъ сѣтника ахпроси „chemînd pe sutaş l-a întrebă“ (*Vukan, Mc., XV, 44*).

3) Parţial, apare şi vocalizarea ierurilor în poziţie intensă: ѣ, ѣ > ѣ: нычылъже млыншъ еси „prin nimic nu eşti mai mic“ (*Nikol., Mt., II, 6*); алажѣнь кста оумрѣти „este dator să moară“ (*Nikol., I., XIX, 7*); конѣца „sfârşitul“ (*Hval., Apoc., I, 8*).

4) Vocalizarea ierurilor se extinde şi la cele neetimologice (noi): вѣжи въ юпѣта ... отиде въ юпѣта (dar шдъ юпѣта) „fugi în Egipt ... plecă în Egipt“ (*Nikol., Mt., II, 13, 14*); мачъ ... остѣрь „sabie ascuţită“ (*Hval., Apoc., I, 16*); пакъ мрътѣвъ „ca un mort“ (*Hval., Apoc., I, 17*). Rareori se găseşte şi reflexul ѣ > ѣ şi ѣ > ѣ.

5) Vocala ѣ (scrisă ѣ) se păstrează sau trece în ѣ. Vocala ѣ se păstrează: вѣкыни (Маріи ... жѣнѣ твое „fiind Maria ... a soţiei tale“ (*Miroslav, Mt., I, 18, 20*); ни сѣлѣ „nici fiul“ (*Vukan, Mc., XIII, 32*); кѣлика „limba“ (*Šišatovac, Fapte, II, 5*).

ѣ > ѣ: вѣсть „a fost“ (*Vukan, I., I, 10*); вѣни не обрѣтаю „nu găsec vină“ (*Nikol., I., XIX, 4*); въ свон кѣнкъ „în limba sa“ (*Šišatovac, Fapte, II, 6*); вѣти „a fi“ (*Hval., Apoc., I, 19*).

Ca o consecinţă a confuziei dintre ѣ şi ѣ, găsim în texte înlocuirea lui ѣ prin ѣ: прѣдѣмъ поклонѣтъ сѣ ... нычылъже ... кѣлѣта ... шъ нычъ ... в ѣдѣше ... прѣдъ нѣмъ „am venit să ne închinăm ... prin nimic ... va ieşi ... din ei ... o văzuseră ... înaintea lor“ (*Nikol., Mt., II, 6—9*).

6) ѣ. În textele glagolitice prin ѣ se redau ѣ şi ѣ: неприѣзѣнъ испѣни ... вѣ „satana (duhul rău) a umplut ... era“ (*Gršković, Fapte, V, 3, 4*); ѣже естъ тѣло его „care este corpul lui“ (*Mihanović, Ef., I, 23*).

În textele scrise în alfabet chirilic, ѣ se păstrează în general; parţial însă trece în ѣ, ѣ sau ѣ (ca urmare a confuziei dintre vocalele ѣ şi ѣ):

— ѣ se păstrează: шъ грѣхъ нхъ ... сѣ дѣла „din păcatele lor ... iată fecioara“ (*Miroslav, Mt., I, 21, 23*); дѣло свон ... повеѣ да вѣдѣта ... не вѣсте „lucrul său ... a poruncit să vegheze ... nu ştiţi“ (*Vukan, Mc., XIII, 34, 35*); кѣше дѣло н кѣрѣ „fapta voastră şi credinţa“ (*Šišatovac, Tes., I, 3*).

— Sub influenţa dialectului ekavian, ѣ > ѣ: свѣта въ тѣмѣ свѣтитъ „lumina luminează în întuneric“ (*Miroslav, I., I, 5*); отвѣщаѣ же петръ „răspunzînd Petru“ (*Gršković, Fapte, V, 8*); дѣта областа зѣбры „a dat putere fiarei“ (*Hval., Apoc., XIII, 4*).

— Sub influenţa dialectului ikavian, ѣ > ѣ: свѣдѣтелствоуемъ н свѣдѣтелствѣ „mărturisim şi mărturia“ (*Nikol., I., III, 11*); кѣдѣхѣмъ бо зѣвѣдоу „căci am văzut steaua“ (*Nikol., Mt., II, 2*).

— ѣ > ѣ: не вѣсѣ „nu şti“ (*Nikol., I., III, 9*); зѣлѣдоу его на кѣстоцѣ „steaua lui la răsărit“ (*Nikol., Mt., II, 2*); на пылѣцѣ морѣцѣмъ ... зѣлѣ въсходѣшта ... на розѣхъ „pe nisipul mării ... suindu-se o fiară ... pe coarne“ (*Hval., Apoc., XIII, 1*).

— În unele texte (*Nikol., Hval.*), ca o consecinţă a confuziei vocalelor ѣ, ѣ, ѣ, se înţilneşte ѣ în loc de ѣ sau ѣ: вѣдѣхѣмъ бо зѣвѣдоу его „căci am văzut steaua lui“ (*Nikol., Mt., II, 2*); шъ сложеніѣ всего мѣрѣ „de la facerea întregii lumi“ (*Hval., Apoc., XIII, 8*).

7) Parţial, prefixul вѣ- este înlocuit prin ѣ-. În secolele XII—XIV se pare că вѣ- şi ѣ- se confundau, căci în texte găsim вѣ- > ѣ- şi ѣ- > вѣ-:

**БѢ** > **ОУ** : **ТА БѢ ОУДОРА** „aceea era văduvă“ (*Miroslav*, Lc., VII, 12) **ОУНАДѢТЕ ОУЗКИМЪ ВРАТЪ** „intrați pe poarta cea strîmtă“ (*Miroslav*, Mt., VII, 13) ; **ОУСТА, НѢСТЪ ЗНАѢ** „s-a sculat, nu este aici“ (*Vukan*, Mc., XVI, 6).

**ОУ** > **БѢ** : **БѢСОѢ СЕ ТАМО ИТИ** „s-a temut să meargă acolo“ (*Miroslav*, Mt., II, 22) ; **ЗА ЛАНИТОУ БѢДЯРИЦИ** „cel ce te-a lovit pe obraz“ (*Miroslav*, Mt., XXVI, 68).

8) Parțial se reduc unele grupuri de consoane. Astfel **ГЦ** > **Ц** sau **ТЧ** > **Ч** : **ФАРИСЕИЦИ ПОСТУШЕ СЕ** „fariseii posteau“ (*Miroslav*, Mc., II, 18); **БѢ ВЪ ИЦѢЛЕНИИМЪ** „era spre vindecare“ (*Miroslav*, Lc., VI, 19).

9) În textele nebiblice (ca, de pildă, *Scrisoarea banului Kulin*) găsim și alte particularități fonetice, cum ar fi consoana **К** (< \*tʃ) : **ГЛАГОЛУЕ ГОДѢ СЯ КТО ХОКЕ... ПОМОКА** „tirguind cine ce vrea ... ajutor“ (Kulin). De altfel, și în *Evanghelia lui Miroslav* găsim: **ПЕКЪ СЕ** „a se strădui“ (Mt., VI, 27).

1) În domeniul **morfologiei** începe să dispară desinența **-ТѢ** a pers. a III-a sg. a indicativului prezent: **НЕ ПАДЕ НА ЗЕМЛИ** „nu va cădea pe pământ“ (*Miroslav*, Mt., X, 29) ; **ДА НМЪ НЕ БУДЕ** „să nu le fie“ (Kulin) ; **ДА СЪДЕ** „să judece“ (Dušan).

2) La indic. prez. pers. I pl. apare desinența **-МО** : **МЫ ЖЕ МОИСКОВИ СМОУЧИНИ** „dar noi sîntem ucenicii lui Moise“ (*Miroslav*, I., IX, 28).

3) Genitivul și acuzativul pronomelui **ОНЪ** apare rareori în forma **ГѢ**, care se va generaliza mai târziu: **И НЕ ВНАѢ ГѢ** „și nu l-a văzut“ (Gršković, *Faptele*, VIII, 39).

4) Pronumele interogativ pentru lucruri prezenta forme diferite care variau după dialecte și texte: **ЧѢ** — care era croat, ceakavian — **ШТО** (ștokavian) și **КѢН** (kaikavian).

Uncle din textele de redacție sirbo-croată s-au răspîndit și în vechea cultură românească <sup>1</sup>.

#### 4. Redacția medio-bulgară

Redacția medio-bulgară cuprinde texte religioase și laice scrise în Bulgaria, în secolele XII—XIV, în care se reflectă schimbările progresive din limba vie. Unele elemente noi apăruseră încă înaintea acestei perioade, însă, datorită faptului că tradiția puternică chirilo-metodiană menținuse folosirea slavici vechi, considerată sfîntă, în textele religioase traduse din greacă se oglindește un număr relativ mic din aceste trăsături, care se reflectă mai bine în operele slave originale.

Activitatea literară se desfășura în Bulgaria, în epoca aceea, în două centre de cultură: *Preslav* și *Ohrida*. Dintre creațiile literare, care nu ni s-au păstrat în original, ci numai în copii tirzii, menționăm:

*Cuvînt de laudă lui Chiril filozoful*, scris de Climent din Ohrida — unul din cei mai renumiți cărturari ai școlii chirilo-metodiene. Lucrarea se păstrează în două versiuni în copii din secolele XIII, XIV și XV <sup>2</sup>.

De la Climent din Ohrida ne-au rămas peste 40 de omilii, răspîndite prin diferite sbornice parenetice și prin cărțile de cult. Unele din aceste omilii, ca aceea despre arhanghelii Mihail și Gavriil, s-au tradus de timpuriu și în limba română <sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Vezi P. OLTEANU, *Un pergament cu text croato-glagolitic din Transilvania*, în „Rev. Arhivelor“, VII, 1964, nr.2, p. 163—207.

<sup>2</sup> Vezi EMIL GHEORGHIIEV, *op. cit.*, p. 148.

<sup>3</sup> Vezi D. P. BOGDAN, *Дело Климента Охридского по изданным румынским источникам*, Sofia, 1968. Extras din Sbornicul Климента Охридски.

*Evangelia cu învățătură*, cea mai cunoscută lucrare a lui Constantin din Preslav, s-a păstrat în 3 copii din secolele XIII și XIV. Cópia de la Moscova (sec. XIII) prezintă forma cea mai apropiată de originalul lui Constantin din Preslav<sup>1</sup>.

*Cuvînt despre credința cea adevărată*, conform titlului din cea mai veche copie, sau *Cerurile*, cum este intitulată în copii mai noi, este o traducere din limba greacă. Se păstrează în numeroase copii, dintre care cea mai cunoscută datează din secolele XII—XIII și se află la Biblioteca sinodală din Moscova.

*Șestodnevl*, lucrare de compilație a exarhului Ioan, contemporanul țarului Simion. Se păstrează în numeroase copii, dintre care cea mai veche și mai cunoscută datează din anul 1263 și se află la Biblioteca sinodală din Moscova.

*Zlatostrui* („Șuvoiul de aur”) este o colecție de omilii scrise, probabil, de Ioan Exarhul pentru țarul Simeon, și păstrate doar în două versiuni, puțin rusificate — *Sbornicele marelui cneaz rus Sviatoslav*<sup>2</sup> (redacția rusă).

*Despre scriere*, operă a călugărului bulgar Hrabr, este apologia scrierii slave, lucrare deosebit de importantă pentru istoria culturii slave. Se păstrează în numeroase copii, dintre care cea mai veche datează din anul 1348 și se află la Biblioteca „Saltikov-Șcedrin” din Leningrad.

Un alt cărturar bulgar din această epocă a fost GHERMAN, mitropolit din Ohrida. Sub numele lui ni s-a păstrat într-o copie din 1359 un prețios sbornic omiletico-parenetic. Unicul exemplar se află în Biblioteca Patriarhiei Bisericii Ortodoxe Române<sup>3</sup>.

Dintre numeroasele texte păstrate, scrise în redakția medio-bulgară timpurie, cităm:

*Evangelia lui Dobromir*<sup>4</sup>, tetraevanghel din secolul al XII-lea, scris în regiunea apuseană a Bulgariei. Se păstrează la biblioteca filialei din Leningrad a Academiei de științe a Uniunii Sovietice.

*Parimeinicul lui Grigorovici*<sup>5</sup>, manuscris din secolul al XII-lea, care cuprinde fragmente din *Vechiul Testament*. Se păstrează la Moscova și poartă numele slavistului rus GRIGOROVICI, căruia i-a aparținut.

*Psaltirea de la Bologna (Psalterium Bononiense)*<sup>6</sup> este o Psaltire cu tilc aflată la Biblioteca Universității din Bologna. A fost scrisă în Macedonia, regiunea Ohrida, satul Ravne, în timpul domniei țarului Ioan Asan al II-lea (după anul 1230).

<sup>1</sup> Vezi EMIL GHEORGHIEV, *op. cit.*, p. 169.

<sup>2</sup> Vezi P. OLTEANU, *Contribuții la studiul literaturii omiletice în vechile literaturi bulgară și română*, în, Rsl, XIV, 1967, p. 305—358.

<sup>3</sup> Manuscrisul a fost descris de IOAN IUFFU, *Sbornicul lui Gherman (1359)*, în „Ortodoxia”, București, XII, 1960, nr. 2, apr.-iun., p. 253—279.

<sup>4</sup> N-a fost publicat, dar a fost descris și studiat de V. JAGIĆ, *Evangelium Dobromiri, ein altmacedonisches Denkmal der kirchenslavischen Sprache des XII Jahrhunderts*, Viena, 1898 (Sitzungsberichte).

<sup>5</sup> Manuscrisul a fost editat numai parțial de ROMAN BRAND, *Григоровичев паримейник в сравнении с другими паримейниками*, вып. I și II, Moskva, 1894.

<sup>6</sup> V. JAGIĆ, *Psalterium Bononiense*, Viena, 1907; *Болонски псалтир. Български книжовен паметник от XIII в.* Фототипно издание с увод и бележки от Иван Дуичев, Sofia, 1968.

*Psaltirea lui Pogodin*<sup>1</sup> se păstrează la Leningrad. Din studiul limbii s-a conchis că este mai veche decât *Psaltirea de la Bologna*.

*Triodul lui Șafațik*<sup>2</sup> se păstrează la Biblioteca publică din Leningrad; este un text chirilic, în care sînt intercalate cuvinte în alfabet glagolitic. Se consideră că face parte din traduceri timpurii de cărți liturgice din Bulgaria.

*Triodul de la Bitolia*<sup>3</sup>, text chirilic din secolul al XII-lea, cu numeroase atestări de scriere glagolitică. A fost scris în Macedonia, s-a găsit la Bitolia și se păstrează la Sofia, la Biblioteca Universității. Se consideră că este copia unei traduceri mai vechi în alfabet glagolitic.

*Apostolul de la Slepce*<sup>4</sup>, manuscris chirilic de la sfîrșitul secolului al XII-lea, descoperit în satul Slepce din Prilep. Cea mai mare parte se păstrează la Leningrad.

*Apostolul de la Ohrida*<sup>5</sup>, copie din secolul al XII-lea după un text glagolitic mai vechi; în textul chirilic sînt intercalate cuvinte în alfabet glagolitic. S-a găsit la Ohrida și se păstrează la Moscova, Biblioteca „Vladimir Ilici Lenin”.

*Evanghelia lui Dobreișo*<sup>6</sup>, scrisă de Dobreișo, este un tetraevanghel din secolul al XIII-lea; prin noile trăsături de limbă pe care le cuprinde este deosebit de important pentru studiul istoriei limbii bulgare. Se păstrează la Sofia.

*Evanghelia de la Tîrnovo*<sup>7</sup>, tetraevanghel scris pe hîrtie în anul 1273, la Tîrnovo, în timpul țarului Constantin Asan. Se păstrează la Zagreb, în Biblioteca Academiei de Științe.

*Evanghelia de la Vrața*<sup>8</sup>, manuscris din secolul al XIII-lea. Se păstrează la Sofia.

*Evanghelia de la Boiana*<sup>9</sup>, un palimpsest glagolítico-chirilic din secolul al XIII-lea, găsit în satul Bojana, lângă Sofia. Se păstrează la Leningrad, în Biblioteca „Saltikov-Șcedrin.”

*Apostolul macedonean sau Apostolul din Strumița*<sup>10</sup> se păstrează la Muzeul din Praga.

*Triodul lui Hlud*<sup>11</sup> se păstrează într-o mănăstire de lângă Moscova.

<sup>1</sup> A fost editată de JAGIĆ, în *Psalterium Bononiense*, Viena, 1907.

<sup>2</sup> N-a fost editat decât fragmentar de N. A. TUNIŢKI, în *Сборник отделения русского языка*, t. CI.

<sup>3</sup> Parțial este editat de I. IVANOV, *Български старини из Македония*, Sofia, 1931, p. 463—465.

<sup>4</sup> Vezi G. A. ILINSKI, *Слепченский Апостол*, Moscova, 1912.

<sup>5</sup> S. M. KUL'BAKIN, *Охридская рукопись апостола конца XII века*, Sofia, 1917.

<sup>6</sup> Editat de B. ŢONEV, *Добрейшево евангелие, среднобългарски паметник от XIII в.*, Sofia, 1906, în „Български старини”, t. I.

<sup>7</sup> Studiat de M. VALJAVEC, în „Starine”, XX și XXI, 1888—1899, Zagreb.

<sup>8</sup> B. ŢONEV, *Врачанско евангелие, среднобългарски паметник от XIII в.*, Sofia, 1914, în „Български старини”, t. IV.

<sup>9</sup> Nu a fost editat. A fost studiat de S. M. KUL'BAKIN, în *Материалы для характеристики среднобългарского языка*, în „Известия на Петербургската академия”, t. IV, p. 800—964.

<sup>10</sup> Nu a fost editat. A fost studiat de J. POLIVKA, în „Archiv für slavische Philologie”, t. X, 1888, p. 106—132, 417—483.

<sup>11</sup> Manuscrisul n-a fost editat. L. MILETICI, în articolul *Интересен среднобългарски паметник от XIII век* (Периодическо списание, cartea 66, p. 95—112) prezintă unele date asupra lui.

*Psaltirea lui Ioan Alexandru*<sup>1</sup>, denumită și *Psaltirea de la Sofia*, scrisă în anul 1337, se păstrează la Sofia.

*Evangelia lui Ioan Alexandru*<sup>2</sup>, tetraevanghel scris în anul 1356 la Tîrnovo, este împodobită cu frumoase miniaturi, fiind importantă și pentru istoria picturii bulgare.

*Cronica lui Constantin Manasses*, traducere a cronicii renumitului istoric bizantin CONSTANTIN MANASSES, făcută între anii 1344 și 1345, la școala din Tîrnovo, pentru țarul Ivan Alexandru. Se păstrează în cinci copii: trei în redacție medio-bulgară și două în redacție sirbo-croată. Cea mai veche dintre copiiile medio-bulgare — cunoscută sub denumirea de copia preotului FILIP DIN TÎRNOVO — se păstrează la Moscova. Una dintre copiiile medio-bulgare se află în Biblioteca Academiei R. S. România, o alta, considerată ca cea mai prețioasă, se păstrează la Biblioteca Vaticanului.

De-a lungul acestei perioade de trei secole, limba vie care a stat la baza slavei vechi a evoluat, a suferit anumite modificări, care au atins și fonetica și morfologia. În flexiunea nominală apare o transformare esențială: dispariția treptată a declinării și exprimarea raporturilor gramaticale prin mijloace analitice.

### *Particularitățile redacției medio-bulgare*

A. 1) În **domeniul foneticii** trebuie menționat, în primul rînd, faptul că medio-bulgara păstrează grupurile consonantice **ШТ** și **ЖА**, caracteristice limbii slave vechi: **Ш** < \*tj, \*stj, \*gtj: **сѣ свѣшамн...** **штѣшашъ же имоу** „cu lumânări ... i-au răspuns lui” (*Boiana*, I., XVIII, 3, 5); **внѣше въ пръси свои** „bătîndu-se în pieptul său” (*Dobromir*, Lc., XXIII, 48); **въ шпоушине грѣхом** „spre iertarea păcatelor” (*Dečani*, Mc., I, 4).

**ЖА** < \*dj: **прѣжа** „mai înainte” (*Dobromir*, Lc., XI, 38); **исхождаши к нѣмоу** „a ieși spre el” (*Dečani*, Mc., I, 5); **идиже госпожда** „pe o doamnă” (*Manasses*, p. 49).

2) Printre trăsăturile specifice prin care medio-bulgara se deosebește de limba slavă veche cităm, mai întîi, amestecul vocalelor nazale. Vocala nazală **Ѡ** și diftongul **ѡ** trec în **Ѧ** după șuierătoare, după **ц**, **с** durificate, precum și după alte consoane sau la începutul silabei. De pildă, **ти поклонишѦ сѧ имоу и възвратишѦ сѧ** „aceștia s-au închinat lui și s-au întors” (*Dobromir*, Lc., XXIV, 52); **штѣшашѦ же имоу** „i-au răspuns lui” (*Boiana*, I., XVIII, 5); **егда же видѣшѦ и архирин и сазгы възвнишѦ** „cînd l-au văzut, și arhierii și slugile au strigat” (*Tîrnovo*, I., XIX, 6).

3) După consoanele **Л**, **Р**, **Н** și altele, vocala nazală **Ѧ** trece în **Ѡ**: **оуподоблѧ сѧ...** **егда моалѧ сѧ** „mă asemăn ... cînd mă rog” (*Pogodin*, XXVII, 1—2); **моалѧ „rog”** (1277, *Doc. C. Asan*); **ти говорѧ и моалѧ тѧ** „îți vorbesc și te rog” (*Manasses*, p. 61); **да творѧ азъ** „să fac eu” (*Manasses*, p. 66).

4) Vocala nazală **Ѡ** trece uneori în **Ѣ**: **по немъ идошѢ** „s-au dus după el” (*Ev. Iv. Alexandru*, M., I, 36); **створѢи всѣхъ миръ...** „care a făcut toată lumea” (*Ohrida*, *Faptele*, XVII, 24).

<sup>1</sup> Nu a fost editată integral. Particularitățile limbii acestei psaltiri au fost arătate de V. Jagić, în *Psalterium Bononiense*.

<sup>2</sup> Textul nu s-a editat. A fost studiat de R. SCHOLVIN, *Einleitung in das Johann-Alexander Evangelium*, în „Archiv für slavische Philologie”, VII, 1885, p. 1—56 și 161—221.

5) Vocala nazală **М** este înlocuită uneori prin **Ъ**, **М**: **ГРЪДАН ПО ЛИНѢ...** **ГРЪДАЖИМЪ КЪ СЕБѢ** „vino după mine ... venind la sine” (*Dobromir*, I., I, 44, 48).

6) Amestecul vocalelor **А** și **Ъ**. **Ъ > А**: **КА ТЪН ЧѢС** „în ora aceea” (*Boiana*, Lc., X, 21); **И А ПОИДѢТЕ ТАМО** „dar mergeți acolo” (*Manasses*, p. 49).

**А > Ъ**: **ИЖЕ СЪТЪ** „care sînt” (1347, *Doc. Iv. Alexandru*); **НАИМЪДРЪ** „cel mai înțelept” (*Manasses*, p. 55).

**Ъ > М**: **ЗЕМЪ ЖЕ СМ** „căci pămîntul era” (*Grigorovici*); **И КИДМЪ БЪ СМ** „și dumnezeu a văzut lumina” (*Grigorovici*).

7) Vocalele reduse au suferit următoarele schimbări:

a) ierurile în poziție neintensă au căzut. De pildă: **СЕ ДИХЪ ВАМЪ** „iață v-am dat” (*Boiana*, Lc., X, 19); **ДА ГЪБЪДѢТ СМ** „ca să se împlinească” (*Tîrnovo*, I., XIX, 28).

b. În poziție intensă **Ъ > О**, iar **Ъ > Ё**: **СОТЪНИКЪ** „sutaș” (*Dobromir*, Lc., XXIII, 47); **КА СОНЪМНИЦА** „către temple” (*Ohrida*, *Faptele*, IX, 2). **ВЪИСѢДЪ ЖЕ ВЪЗЛЕЖЕ** „întrînd, s-a așezat” (*Dobromir*, Lc., XI 37); **ВЪРЪСНЪ ЕСТЬ И ПРАВДЪСНЪ БЪ...** **ДАЖЪСНЪ ЕСТЬ** „este credincios și Dumnezeu cel drept ... este dator” (*Slepčev*, I., I, 9; II, 6); **ВЪИМЪ ВЪКЪЦЪ** „împletea cunună” (*Manasses*, p. 48).

c. Permutarea ierurilor, respectiv, trecerea **Ъ** în **Ъ**, și invers, în funcție de caracterul silabei următoare: **ВНДѢВЪ ЖЕ СОТЪНИКЪ ВЪИШЕ** „văzînd sutășul celelalte” (*Dobromir*, Lc., XXIII, 47); **НА ВНЪ ПОЛЪ** „de partea aceea (cealaltă)” (*Boiana*, Ioan, XVIII, 1); **ЧЪТО ТИ ПОДОБѢТЪ ТВОРИТИ** „ce ți se cuvine să faci” (*Ohrida*, *Faptele*, IX, 6).

8) În textele medio-bulgare, datorită tradiției, se păstrează uneori **Д** epentetic, alteori dispare. Astfel: **БЛАГОСЛОВѢШИ А** „îi binecuvînta” (*Dobromir*, Lc., XXIV, 51); **ПРИСТЪПЪ КЪ ПИЛАТОУ** „mergînd la Pilat” (*Dobromir*, Lc., XXIII, 52).

B) În morfologie apar, de asemenea, anumite trăsături specifice, dintre care relevăm:

1) Tendința de generalizare a desinențelor **-ОЕБ**, **-БЕН** și **-ОЕН** pentru nom. pl. al subst. m. monosilabice. De pildă: **ЖУПАНИ И КИМЪБЕН** „jupani și cneji” (1277, *Doc., C. Asan*); **ДЪДОЕБ НОТЪЦИ...** **МНОСИ ГРАДОЕБ** „bunici și tați ... multe cetăți” (*Manasses*, p. 221).

2) Dezvoltarea articolului enclitic la substantive: **КА ИСТИНЪ ЧЛЪКОГЪ ПРАВЕДЕНЪ БЪ** „într-adevăr omul acesta a fost drept” (*Dobromir*, Lc., XXIII, 47); **ХЛЪБЪСОГЪ ЕСТЬ...** **ИЖЕ ЕСТЬ ХЛЪБЪСОГЪ** „mîncăți pîine ... cine mîncă pîinea aceasta” (*Ohrida*, Cor., XI, 26, 27); **БЛАЖЕНЪ (ЕСТЪ) РАБОТЪ** „fericit (este) robul (aceia)” (*Dobreiș*, Mt., XXIV, 46).

3) Formele neaccentuate de dativ ale pronumelui personal și reflexiv au valoare de pronume posesiv: **ЗА ВСА МЪ ЛЮДИ...** **ЗА ВСА МЪ РАБОТНИКЪ...** **И ВСА МЪ ПРАВИНИ...** **ХРЪСВЕВАЪ ЦРЕДЪ МИ** „pentru toți oamenii săi ... pentru toți lucrătorii săi ... și toate drepturile lor ... hrisovul domniei mele” (1347, *Doc. Iv. Alexandru*).

4) Pronumele demonstrativ însoțit de particula invariabilă **-ЭН** formează noi pronume demonstrative: **ОНОГОЭН СТАРЦА СЫНЪ** „fiul aceluia bătrîn” (*Manasses*, p. 50); **ЗА ИМЪЭН ДБАЛЪКЪ** „pentru mărul acela” (*Manasses*, p. 51); **А ТИЭН ВИТЕЭН** „dar acești viteji” (*Manasses*, 55).



5) Pronumele interogativ pentru lucruri **ЧЪТО** a trecut în **ШТО** și se folosește cu formă invariabilă: **ДА СЯ ВЪЗНАМЪТЪ ВЪ МОНАСТЫРЬ ШТО Е ПРАВИНА** „să ia la mânăstire ce este drept” (1347, *Doc. Iv. Alexandru*).

6) Gradele de comparație ale adjectivelor (în special în medio-bulgara tîrzie) se formează analitic: comparativul cu **ПО** + *gradul pozitiv*, iar superlativul cu **НАИ** + *gradul pozitiv*. De pildă: **ЧЛОВЕКЪ ПОБОГАТЪ ШТЪ ТИБЕ** „(un) om mai bogat decît tine” (*Manasses*, p. 50); **ПОХРЯБЕРЪ ШТЪ ТИБЕ... И ПОДОБРЪ ИГРЕЦЪ** „mai viteaz decît tine... și mai bun jucător” (*Manasses*, p. 60); **НАИЛЪПШЪ ШТЪ ВАСЪ** „cea mai frumoasă dintre voi” (*Manasses*, p. 49).

7) În morfologia verbului medio-bulgar se observă pierderea desinenței **-ТЪ** a indicativului prezent, la pers. a III-a sg. și pl.: **ДА БЖДЕ НЕКЪРАНА...** **КАКО ИДЕ ПЖ(Т)...** **ДА НЕ СЖДН НИКОН...** **ДА СЖДН ИГВМЪНЪ...** **ДА СА БЪЗНИМЪ...** **И ДА ПЛЪТН...** **КОШ ТЕЧЕ** „să fie necredincios... cum merge drumul... să nu judece nimeni... să judece egumenul... să se ia... și să plătească... care curge” (1277, *Doc. C. Asan*, II); **ЩЕ НАМЪТН** „va avea” (1230, *Doc. Asan*, II).

8) La verbele atematiche, pers. I pl. a indicativului prezent apare formată în **-МЕ**: **ТОМОУ БО РОДЪ ЕСМЕ** „sîntem din neamul lui” (*Ohrida, Faptele*, XVII, 28).

9) Înlocuirea desinenței **-ША** a pers. III-a pl. a aor. prin desinența **-ХХ** a imperfectului, predominantă rămînînd varianta în **-ШЪ**: **ПОКЕЗОХХ ЕГО В ТРОЖ И ДОНДОШЪ ДО ВРАТЪ ГРАДОУ** „l-au dus la Troia și au ajuns pînă la porțile cetății” (*Manasses*, p. 65).

10) La participii se întărește forma invariabilă în **-ШЕ** cu funcții multiple: **РАЗДРАКШЕ СТИ МОЕ РАКОПИСАНЪ** „care rupe sfîntul meu scris” (*Bitolia*); **РИКШЕ НОВА И ВЕТХА...** „zisă (adică numită) cea nouă și cea veche” (1378, *Doc. Iv. Șişman*).

11) Unele adverbe sînt însoțite de particula **-ЗН**, de exemplu: **И ТАКОЗН ЦРКВО МН** „și astfel domnia mea” (1382, *Doc. Iv. Șişman*).

12) Începe să se contureze destrămarea sistemului de declinare și amestecarea unor forme cazuale: **ТОМОУ БО РОДЪ ЕСМЕ**; **РОДЪ БО БОУ СЖИЕ** „sîntem din neamul lui; căci fiind neam al lui Dumnezeu” (*Ohrida, Faptele*, XVII, 28, 29); **ЕМОУЖЕ СЪМЪ ЕМОУ** „căruia sămînța lui” (*Grigorievici*, Gen., I, 12); **СИНОРЪ СЕЛЪ ТУМЪ** „hotarul aceluia sat” (1277, *Doc. C. Asan*).

Redacția românească a limbii slavone<sup>1</sup> sau slavona românească<sup>2</sup> este limba textelor slavone scrise în evul mediu pe teritoriul patriei noastre.

Prin trăsăturile sale specifice, slavona românească ridică probleme complexe, determinate de întrepătrunderea diverselor elemente și influențe, fiind deosebit de importantă atât pentru cunoașterea anumitor aspecte ale istoriei limbii române din epoca premergătoare apariției primelor scrieri în limba română, cât și pentru studiul celorlalte redacții slavone, pentru lingvistica slavă în general.

Redacția slavo-română<sup>2</sup> a stat în centrul atenției unor cercetători români și străini, ca: B. P. Hasdeu, I. Bogdan, I. Venelin, A. I. Iațimirski, Ovid Densusianu, N. Iorga, L. Miletici, B. Ţonev, Ilie Bărbulescu, St. Mladenov, K. Mircev, Emil Petrovici, Al. Rosetti, D. P. Bogdan, P. Olteanu, G. Mihăilă, Lucia Djamo-Diaconiță, Olga Stoicovici și alții, care au relevat importanța ei deosebită pentru istoria limbii și culturii române, ca și pentru istoria limbii bulgare.

## ÎNCEPUTURILE (ȘI) DEZVOLTAREA SCRIERII SLAVE PE TERITORIUL PATRIEI NOASTRE

Cercetările din ultimii ani au scos la iveală dovezi concludente despre existența scrierii slave pe teritoriul patriei noastre încă din prima jumătate a secolului al X-lea. Începuturile sînt, desigur, mai timpurii, și nu poate fi exclusă ipoteza ca acestea să fie puse în legătură cu izgonirea din Moravia a ucenicilor lui Metodie (după moartea acestuia), care, precum scrie și în *Viața sfîntului Naum*, după ce au ajuns la Belgrad, s-au împrăștiat unii în Moesia, alții în Dalmația, și alții în Dacia.

Principalul impuls a fost cel din sud, dar este posibil ca în Transilvania de nord și în Maramureș să-și fi exercitat acțiunea și un curent venit din Marea Moravie, unde își desfășuraseră activitatea de misionari Chiril și Metodie<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> ST. MLADENOV, *Geschichte...*, p. 71, o denumește impropriu „redacția română a medio-bulgarei”. JOSIP HAMM, *Staroslavenska gramatika*, p. 189, o încadrează printre celelalte redacții.

<sup>2</sup> Termenul *slavo-român* a fost pus în circulație de mareleslavist IOAN BOGDAN, care, combătînd termenii „bulgar”, „vlaho-bulgar” sau „moldo-vlah”, pe care îi consideră improprii pentru denumirea limbii slavone a textelor noastre, afirmă că n-a găsit „un termen mai potrivit pentru această clasă de manuscrise slavone” (*Cîteva manuscrise slavo-române din Biblioteca imperială de la Viena*, București, 1889, „Analele Acad. Rom.”, seria II, t. XI, p.1).

<sup>3</sup> Vezi P. OLTEANU, *Aux origines de la culture slave dans la Transylvanie du nord et le Maramureș*, în Rsl, I, 1958, p. 169–197.

Adoptarea slavonismului cultural de către români a fost un fenomen complex, datorit atât împrejurărilor interne, cât și celor externe<sup>1</sup>.

Aria de răspîndire a culturii slavone a cuprins întregul teritoriu locuit de români, dar slavona românească, asemenea latinei medievale, în apusul și în centrul Europei, nu era limba curentă a vieții de zi cu zi, transmisă din generație în generație, ci o limbă artificială, o limbă savantă în sensul cel mai larg al cuvîntului. Slavona românească a fost o *limbă de cultură*, diferită de limba vie a poporului, a fost limbă a bisericii, a creațiilor literare, a documentelor, folosită fiind și în relațiile externe. Slavona românească nu se baza pe o comunitate etnică (adică pe o populație care să o vorbească), ci pe tradiția culturală, deși clerul, unii domni sau boieri și unii negustori au cunoscut bine slavona românească, precum — *mutatis mutandis* — nobilii unguri cunoșteau limba latină medievală. Slavona românească a jucat rolul de instrument al civilizației, asemenea latinei în țările din apusul și centrul Europei, fiind limba de vehiculare a culturii medievale, limba cultă a păturii instruite în timpul orînduirii feudale. Dealtfel, este bine cunoscut faptul că, în evul mediu, pînă la impunerea limbilor denumite „vulgare” (populare), clasa feudalilor se deosebea de clasa celor stăpîniți atât prin numeroasele privilegii, cât și prin cultură, care uneori îmbrăca forme străine, inaccesibile celor mulți.

Limba și cultura slavonă au fost folosite pe întregul teritoriu locuit de români. Din primele veacuri ale existenței statelor noastre feudale, „în această limbă se scriau corespondențele private, zapisele, foile de zestre, testamentele, documentele de moșii și de judecăți, cu un cuvînt toate actele scrise cîte se obișnuiau pe vremurile acelea în relațiile dintre oameni”<sup>2</sup>.

Textele slavo-române, care constituie o importantă sursă pentru studierea istoriei poporului, a instituțiilor noastre feudale și a culturii vechi, se pot grupa în mai multe categorii.

## I. INSCRIPȚII VECHE SLAVE<sup>3</sup>

Cele mai vechi urme ale scrierii slavone în Țările Române sînt trei inscripții fragmentare slave vechi, scrise în alfabet chirilic.

1. *Inscripția de la Mircea-vodă (Dobrogea)*, descoperită în anul 1950, datează din anul 943 și este cea mai veche dintre inscripțiile slave dateate<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> P. P. PANAITESCU, *Introducere la istoria culturii românești*, București, Ed. științifică, 1969, capitolul *Originile slavonismului cultural la români*, p. 185.

Cu privire la condițiile istorice șila epoca în care s-a adoptat limba slavă veche și scrierea chirilică la noi, în vechia istoriografie română s-au emis numeroase ipoteze, datele acceptate variînd între secolele IX—XIV, respectiv între activitatea lui Metodie și Chiril, creștinarea bulgarilor și apariția istorică a statelor noastre feudale. (Vezi EMIL VÎRTOSU, *Paleografia româno-chirilică*, București, 1968, p. 21—30, în care sînt prezentate, critic, diversele păreri referitoare la această problemă.)

<sup>2</sup> I. BOGDAN, *Însemnătatea studiilor slave pentru români*, București, 1894, p. 17.

<sup>3</sup> Gruparea textelor slavo-române este cea propusă de G. MIHĂILĂ, în lucrarea *Славяно-румынские тексты как источник для словаря книжнославянского языка*, în Rsl, XII, 1965, p. 21—34; idem, *Studii de lexicologie și istorie a lingvisticii românești*, București, Editura Didactică, 1973, p. 136—152.

<sup>4</sup> Vezi *Inscripția slavă din Dobrogea din anul 943*, în „Studii”, III, 1951, p. 121—128; DAMIAN, P. BOGDAN, *Добруджанская надпись 943 года*, în Rsl, I, 1958, p. 88—104; L. V. CEREPI-NIN, *Русская палеография*, Москва, 1956, p. 94; E. GHEORGHIIEV, *Славянская письмен-*

2. *Inscripția de la Bucov*<sup>1</sup> (*Ploiești*) prezintă o importanță deosebită prin faptul că este scrisă nu pe un edificiu public, ci pe peretele unui atelier de fierărie.

3. *Inscripțiile de la Mursatlar Basarabi*<sup>2</sup> (Dobrogea), zgriate pe pereții unor biserițe datînd din sec. X-XI.

## II. LITERATURA RELIGIOASĂ

Deși din perioada imediat posterioară secolului al XI-lea nu ni s-au păstrat texte scrise, este cert faptul că pe teritoriul țării noastre s-a desfășurat o bogată activitate culturală, care s-a dezvoltat neîncetat, atît prin copierea de texte slave, care au circulat la noi, cît și prin creații literare originale în limba slavonă, scrise de români.

În feudalismul dezvoltat, în Țările Române, devenite adevărate focare de cultură în limba slavonă, a avut loc închegarea unei culturi feudale românești cu caractere originale și bine definite.<sup>3</sup>

Majoritatea manuscriselor religioase slavo-române sînt copii. Importanța acestora constă în faptul că prezintă o imagine a operelor citite de cler, de cîrturarii societății noastre feudale. Pe lîngă acestea, în Țările Române s-au creat și opere originale, scrise, în mod firesc, în spiritul operelor bizantino-slave<sup>4</sup>, care circulau la noi, și anume în stilul retoric bizantin.

Printre cîrturarii români care prin creații originale au contribuit la mișcarea culturală din Țara Românească trebuie citați doi mari boieri: monahul FILOTEI, fost logofăt al cancelariei voievodului Mircea cel Bătrîn, care a compus *Pripelele* (cîntări adause) în cinstea Maicii Domnului<sup>5</sup>; SIMION DEDULOVICI vistiernicul, care a alcătuit, în sec. al XVI-lea, *Lauda lui Mihail mărturisitorul*, episcop al Sinadelor, ale cărui moaște se aflau la Tirgoviște.

Dintre cîrturarii moldoveni, autori de scrieri slavone, cităm pe călugărul EUSTATIE de la Putna, care a compus imnuri religioase cu note muzicale (textele slavone sînt, în parte, originale, cum ar fi cel închinat sfîntului Ioan cel Nou, în parte compilate), pe TEODOSIE, egumenul de la Ncamț, care a compus în anul 1534 un *Cuvînt de laudă* pentru sfîntul Ioan cel Nou de la

*нось до Кирила и Мефодия*, Sofia, 1952, p. 91; JOSIP HAMM, *Staroslavenska gramatika*, Zagreb, 1958, p. 9; S.B. BERNSTEIN, *Очерк сравнительной грамматики славянских языков*, Moskva, 1961, p. 106; A. I. GORŠKOV, *Старославянский язык*, Moskva, 1963, p. 59–60; F. V. MAREȘ, *Dva objavy starých slovanských napsí v SSSR u Smolensku a v Rumunsku*, în „Slavia”, XX, 1951, nr. 4, Praga, p. 497–514; I.V. GOȘEV, *Старобългарски глаголически и кирилски надписи*, Sofia, 1961, p. 77–79 și 153.

<sup>1</sup> Vezi M. CHIȘVAȘI – COMȘA, *Săpăturile de la Bucov*, în „Materiale și cercetări arheologice”, VI, 1959, p. 570.

<sup>2</sup> Vezi I. BAKNEA și VIRGIL BILICIURESCU, *Șantierul arheologic Basarabi*, în „Materiale și cercetări arheologice”, VI, 1959, p. 541 ș. u.; G. MIHĂILĂ, *Inscripții slave vechi de la Basarabi (reg. Dobrogea)*, în SCI., XV, 1964, nr. 1, p. 39–58; idem, *Contribuții la istoria culturii și literaturii române vechi*, București, 1972, p. 78–103.

<sup>3</sup> Cf. și *Istoria literaturii române*, I, ed. a II-a, București, Ed. Academiei R. S. România, 1970, p. 254.

<sup>4</sup> În legătură cu literatura slavo-română vezi și P. P. PANAITESCU, *La littérature slavo-roumaine (XII – XVI siècles) et son importance pour l'histoire des littératures slaves*, în „Sborník práce I Sjezdu slovanských filologů v Praze”, 1929, Praga, p. 206–217; idem, *Contribuții la istoria culturii românești*, București, 1971, 13–30.

<sup>5</sup> Vezi TIT SIMEDREA, *Les „Pripele” du moine Philothée. Étude-texte-traduction*, în Rsl, XVII (1970), p. 183–225

Suceava și pe ATANASIE CRIMCOVICI, mitropolit al Moldovei, care a alcătuit, la începutul secolului al XVII-lea, un *Vers de plîngere al omului căzut (în păcate) adresat sufletului său*.

În afară de cărturarii români formați în școlile noastre de slavonie, dacă luăm în considerație criteriul patronajului, adică porunca în baza căreia s-au creat în țara noastră unele opere în limba slavonă, nu putem trece cu vederea activitatea lui Grigorie Țamblac, discipol al lui Eftimie, patriarhul Bulgariei.

Lui GRIGORIE ȚAMBLAC i se atribuie *Viața lui Ioan cel Nou*, câteva omilii, hagiografii și scrieri teologice cu caracter polemic. A desfășurat o bogată activitate la curtea lui Alexandru cel Bun de la Suceava.

### III. LITERATURA ISTORICĂ

În aria de cultură greco-slavă, istoriografia română s-a inspirat, în mod firesc, din istoriografia bizantină, cunoscută prin intermediul traducerilor slave ale cronicilor lui CONSTANTIN MANASSES, GHEORGHE AMARTELOS și altele<sup>1</sup>.

A. Din **istoriografia Moldovei** s-au păstrat următoarele cronici slavo-române: 1. *Letopisețul anonim al Moldovei* („*Letopisețul de cînd s-a început cu voia lui Dumnezeu Țara Moldovei*”), denumit înainte *Letopisețul de la Bistrița*. Este cea mai veche cronică internă a Moldovei, în care se expune istoria țării dintre anii 1359 (de fapt, 1352) și 1507. Acest letopiseț este o copie din secolul al XVI-lea<sup>2</sup> a letopisețului scris la curtea lui Ștefan cel Mare<sup>3</sup>.

2. *Cronica scurtă a Moldovei*<sup>4</sup> (1359 [1352]—1451) cuprindelistă voievozilor, cu indicarea anilor de domnie. Cronica ar putea fi, după părerea lui I. Bogdan, o prescurtare a *letopisețului* anonim sau o formă primitivă, scurtă, a cronicii dinainte de Ștefan cel Mare, cum consideră P. P. Panaitescu.

3. *Letopisețul de la Putna*, intitulat *Povestire pe scurt despre domnii Moldovei*, se păstrează în două variante. Prima variantă cuprinde istoria Moldovei între anii 1359 [1352] și 1526<sup>5</sup>.

Varianța a II-a, denumită *Putna II*, îndeaproape înrudită cu prima, cuprinde istoria Moldovei de la întemeiere (1359 [1352]) pînă la anul 1518<sup>6</sup>.

<sup>1</sup> Vezi G. MIHAILĂ, *Istoriografiaromână veche (sec. al XV-lea — începutul sec. al XVII-lea) în raport cu istoriografia bizantină și sud-slavă*, în Rsl, XV, 1967, p. 157—202; idem, *Contribuții...*, p. 104—163.

<sup>2</sup> Se păstrează în Biblioteca Academiei R. S. România (manuscrisul slav nr. 649). Textul slavon a fost publicat de I. BOGDAN, în *Cronice inedite atîngătoare de istoria românilor*, București, 1895, p. 34—48, sub titlul *Letopisețul de la Bistrița*; în *Cronicile slavo-române din sec. XV—XVI* publicate de I. BOGDAN, ediția P. P. PANAITESCU, București, Ed. Academiei, 1959, p. 6—14, apare sub titlul *Letopisețul anonim al Moldovei*.

<sup>3</sup> Vezi *Cronicile slavo-române*, ediția P. P. PANAITESCU, p. 5.

<sup>4</sup> Publicată de I. BOGDAN, *Un fragment de cronică moldovenească în limba slavă*, în „Convorbiri literare”, XXXV, p. 527—530. A. I. IATIMIRSKI, *Славянские и русские рукописи румынских библиотек*. St. Petersburg, 1905, p. 429; P. P. PANAITESCU, *Cronicile slavo-române*, p. 39.

<sup>5</sup> Publicat de I. BOGDAN, în *Vechile cronici moldovenești pînă la Ureche*, București, 1891, p. 143—148; P. P. PANAITESCU, în *Cronicile slavo-române*, p. 43—47.

<sup>6</sup> Publicat de I. BOGDAN, împreună cu alte letopisețe, sub titlul *Letopisețul lui Azarie*, în AAR, seria II, t. XXXI (1909), p. 168—181; la P. P. PANAITESCU, *Cronicile slavo-române...*, p. 55—60.

4. *Cronica sîrbo-moldovenească*<sup>1</sup> cuprinde știri din istoria Moldovei îmbinate cu știri din istoria Imperiului Otoman pentru perioada 1359—1512. Se păstrează în două manuscrise de redacție medio-bulgară<sup>2</sup>, ambele datînd din secolul al XVI-lea și provenind de la mănăstirea Neamțului.

5. *Cronica moldo-rusă*<sup>3</sup> este o cronică a Moldovei și constituie o anexă (cap. al XIII-lea) la letopisețul rusc *Воскресенская Летопись*—compilație de cronici rusești. Cronica moldo-rusă, intitulată *Povestire pe scurt despre domnii Moldovei, de cînd s-a început țara Moldovei*, a fost alcătuită în Moldova, în secolul al XVI-lea; ulterior, a ajuns în Rusia și a fost atașată compilației rusești în traducere rusească, cu menținerea unor cuvinte medio-bulgare<sup>4</sup>.

6. *Cronica murală de la Suceava*<sup>5</sup>. Printre izvoarele narative merită să fie menționată și inscripția de la biserica Sfîntul Gheorghe din Suceava, care, ca formă și cuprins, are caracter de cronică.

7. *Cronica lui Macarie* cuprinde istoria Moldovei de la moartea lui Ștefan cel Mare pînă la începutul domniei lui Ștefan Rareș (1504—1551). A fost scrisă de Macarie, episcop de Roman, din porunca lui Petru Rareș, după modelul cronicii lui Constantin Manasses.

8. *Cronica lui Eftimie* reprezintă continuarea cronicii lui Macarie și cuprinde istoria Moldovei între anii 1541 și 1554. A fost scrisă de Eftimie, egumen la mănăstirea Căpriană, din porunca voievodului Alexandru Lăpușeanu.

9. *Cronica lui Azarie*, scrisă de călugărul Azarie, din porunca voievodului Petru Șchiopul, la marelui său logofăt Ioan Golăi și a mitropolitului Anastasie al Moldovei, cuprinde istoria Moldovei între anii 1551 și 1574.

**B. Țara Românească.** Din istoriografia slavonă a statului feudal Țara Românească nu s-au păstrat cronici în limba slavonă care să cuprindă istoria țării în secolele XIV-XV.

*Cronica murală de la mănăstirea Bucovăț*<sup>6</sup>, singura cronică munteană în limba slavonă, este doar o inscripție, dar prin conținut are caracter de cronică. În ea, Alexandru Mircea, voievodul Țării Românești (1568—1577), vorbește la persoana I despre viața sa și a familiei sale. Cronica este scrisă în anul 1574, pe peretele interior al bisericii de la Bucovăț (Coșuna), lingă Craiova.

---

<sup>1</sup> Publicată de I. BOGDAN, în *Cronice inedite atîngătoare de istoria românilor*, București, 1895, p. 91—96; de A. I. IAȚIMIRSKI, *Из славянских рукописей*, Moskva, 1898, p. 81—84, și de P. P. PANAITESCU, *Cronicile slavo-române...*, p. 189—191.

<sup>2</sup> P. P. PANAITESCU, *Cronicile slavo-române...*, p. 188.

<sup>3</sup> Publicată în colecția *Полное собрание русских летописей*, VII, St. Petersburg, 1856, p. 256—259; ulterior, de I. BOGDAN, în *Vechile cronici...*, p. 185—189, sub titlul de *Cronica anonimă*, și de P. P. PANAITESCU, *Cronicile slavo-române*, p. 154—157.

<sup>4</sup> Vezi I. BOGDAN, *Vechile cronici...*, p. 63; P. P. PANAITESCU, *Cronicile slavo-române...*, p. 153; cf. și G. MIHĂILĂ, *op. cit.*, p. 187.

<sup>5</sup> Publicată de E. KOZAK, *Die Inschriften aus der Bukovina*, Viena, 1903, p. 134, nota 3, și de P. P. PANAITESCU, *Cronicile slavo-române...*, p. 162.

<sup>6</sup> Publicată C.S.N. PLOPȘOR și D. BĂLAȘA, *Inscripții de la mănăstirea Coșuna din Dolj*, în „Oltenia”, I, 1940, p. 177—178; STOICA NICOLAIESCU, *Unprețios fragment de cronică pe pereții mănăstirii Coșuna din Dolj*, în „Răsăritul”, București, 1941, nr. 12; P. P. PANAITESCU, *Cronicile slavo-române...*, p. 195.

*Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Teodosie*<sup>1</sup> — operă de mare importanță a culturii vechi românești — s-au păstrat în trei versiuni: slavonă, românească și grecească. Versiunea slavonă, dovedită a fi versiunea originală, se păstrează într-un manuscris unic, incomplet, aflat la Biblioteca Națională de la Sofia.

În ansamblu, *Învățăturile* — cea mai însemnată operă originală românească în slavonă — este un tratat *sui generis* de educație politică și morală pentru viitorul domn.

Problema paternității *Învățăturilor* a reținut atenția a numeroși cercetători, români și străini, dintre care unii au susținut paternitatea lui Neagoe Basarab, iar alții au atribuit, fără temei, opera unui călugăr din secolul al XVII-lea.

*Povestire despre Vlad Țepeș (Povestire despre Dracula voievod)* — scriere care s-a bucurat de o largă circulație — cuprinde, sub formă de anecdote, o serie de știri despre viața voievodului muntean. Se păstrează în U.R.S.S. în 22 de manuscrise, dintre care cel mai vechi este cel copiat de Eufrosin (de la mănăstirea Kirillo-Belozersk) în anul 1490, după un original (sau o primă copie) din anul 1486, adică la 9 ani după moartea lui Vlad Țepeș.

În legătură cu limba și cu țara în care s-a scris originalul acestei lucrări s-au emis trei ipoteze:

1. I. BOGDAN considera că Povestirea este „o producție ruscă independentă de orice izvor occidental”<sup>2</sup>. La teza lui I. BOGDAN au aderat A. I. IAȚIMIRSKI<sup>3</sup>, A. D. SEDELNIKOV<sup>4</sup>, J. STRIEDTER<sup>5</sup>, I. S. LURIA<sup>6</sup> și E. VRABIE<sup>7</sup>.

2. P. P. PANAITESCU consideră originalul „un text slav muntean” — operă a unui român ardelean știutor de slavonește — transpus ulterior în limba rusă<sup>8</sup>.

3. P. OLTEANU consideră că originalul acestei opere a putut fi redactat în slavona carpatică, de un slav sau un român din Transilvania de nord-vest, eventual de un cleric ortodox cunoscut la curtea din Buda a regelui Matei Corvin<sup>9</sup>.

<sup>1</sup> Textul integral este cuprins în *Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Theodosie*. Text ales și stabilit de FLORICA MOISIL și DAN ZAMFIRESCU. Cu o nouă traducere a originalului slavon de G. Mihăilă. Studiu introductiv și note DAN ZAMFIRESCU și G. MIHĂILĂ, București, 1970.

<sup>2</sup> I. BOGDAN, *op. cit.*, p. 119.

<sup>3</sup> A. I. IAȚIMIRSKI, *Повесть о мунтыльском воеводе Дракуле, в исследовании румынского ученого*, St. Petersburg, 1897, p. 1—24.

<sup>4</sup> A. D. SEDELNIKOV, *Литературная историческая повесть о Дракуле*, în „Изв. по русск. языку и словесности”, II, Moskva, 1929, p. 621—659.

<sup>5</sup> J. STRIEDTER, *Die Erzählung vom walachischen Vojevoden Drakula in der russischen und deutschen Überlieferung*, în „Zeitschrift für slavische Philologie”, Heidelberg, t. XXIX, 1961, fasc. 2, p. 398—427. *Повесть о Дракуле*, Moscova, Leningrad, 1964.

<sup>6</sup> I. S. LURIA, *În legătură cu originea subiectului povestirilor din secolul al XV-lea despre Dracula (Vlad Țepeș)* în Rsl, X, p. 5—18.

<sup>7</sup> EMIL VRABIE, *Limba povestirilor slave despre Vlad Țepeș*, în Rsl, XIII, 1966, p. 229—245.

<sup>8</sup> BOGDAN — PANAITESCU, *Cronicle slave-române*, p. XIV și 198—199.

<sup>9</sup> PANDELE OLTEANU, *Limba povestirilor slave despre Vlad Țepeș*, București, 1961, p. 23 ș.u.

#### IV. LITERATURA JURIDICĂ

Literatura juridică scrisă pe teritoriul țării noastre nu cuprinde opere originale, ci traducerea după texte juridice bizantine a unor pravile și nomocanoane — mai mult compilații de drept canonic și de drept penal —, dar prezintă o deosebită importanță pentru studiul începutului dreptului scris în Țările Române. Menționăm două dintre ele:

*Pravila (Sintagma) lui Matei Vlastaris*. Cea mai veche copie păstrată este din anul 1451 și se datorește grămaticului Dragomir din Tirgoviște<sup>1</sup>. O altă copie veche provine din Moldova, din timpul lui Ștefan cel Mare; a fost scrisă de ieromonahul Ghervasie<sup>2</sup> de la mănăstirea Neamț, în anul 1472 sau 1474.

*Pravila* scrisă în Moldova în anul 1581 de LUCACI, care se intitulează *ritor*<sup>3</sup>.

#### V. LITERATURA BELETRISTICĂ

Dintre romanele medievale, două s-au bucurat la noi de o largă circulație:

1. Romanul *Varlaam și Ioasaf* (prelucrare a legendei indiene a lui Budha), păstrat în patru copii slave din secolele XV și XVI, cea mai veche scrisă în Moldova, în secolul al XV-lea.

2. Romanul *Alexandria*, care cuprinde viața legendară a lui Alexandru cel Mare.

Alături de acestea, *Floarea darurilor*, binecunoscuta operă moral-didactică, a fost foarte răspândită în Țările Române<sup>4</sup>.

#### VI. DOCUMENTE SLAVO-ROMÂNE

Numărul documentelor păstrate din secolele XIV-XVII nu se cunoaște cu precizie, dar se consideră că acesta s-ar ridica, aproximativ, la cifra de 7000, dintre care circa 4000 din Moldova, 3000 din Țara Românească și 11 din Transilvania. Numărul de documente emise de statele noastre feudale a fost, desigur, mai mare, deoarece în unele documente găsim referiri la documente mai vechi, care s-au pierdut<sup>5</sup>.

Cele mai vechi documente păstrate sînt:

1. Țara Românească: hrisovul voievodului Vladislav I pentru mănăstirea Vodița, datat aproximativ cu anul 1374<sup>6</sup>.

<sup>1</sup> Textul se păstrează la Biblioteca „Saltikov-Șcedrin” din Leningrad. Apud G. MIHĂILĂ, *Sintagma (Pravila) lui Matei Vlastaris și începuturile lexicografiei românești (sec. XV—XVII)*, în „Studii de slavistică”, vol. I, București, 1969, p. 16; idem, *Contribuții...*, p. 261—306.

<sup>2</sup> Manuscrisul se păstrează în Biblioteca Academiei R. S. România, mss. slav nr. 131.

<sup>3</sup> Vezi *Pravila ritorului Lucaci, 1581*. Text stabilit, studiu introductiv și indice de I. RIZESCU. București, Ed. Acad. R. S. România, 1971, 387 p. Cf. și recenzie la E. VRABIE asupra acestei ediții, în „Limba română”, nr. 1, 1972, p. 82—85.

<sup>4</sup> La Biblioteca Academiei R. S. România se păstrează mss. slav nr. 4 620 în slavona de redacție sîrbă; cf. PANDELE OLTEANU, „*Fiore di virtù*” dans les versions slaves traduits du roumain, în Rsl. XVI, 1968, p. 276.

<sup>5</sup> D. P. BOGDAN, *Din paleografia slavo-română*, în: *Documente privind istoria României. Introducere*, vol. I, București, 1956, p. 79—279; *Diplomatica slavo-română*, ibidem, vol. II, p. 3—224.

<sup>6</sup> Se păstrează la Arhivele Statului din București (Secția Istorică, nr. 1).



2. Moldova: o scrisoare din 10 februarie 1388, adresată de voievodul Petru Mușat lui Vladislav Jagello, regele Poloniei<sup>1</sup>.

3. Transilvania: o scrisoare, datată aproximativ în anii 1462—1463, adresată de județul și pîrgarii Brașovului unui oarecare Duca din Greci<sup>2</sup>.

## VII. INSCRIPȚII SLAVO-ROMÂNE

În Țările Românești se păstrează un mare număr de inscripții pe pereții bisericilor și mănăstirilor (inscripții murale), pe pietre funerare (inscripții tombale), pe icoane, pe țesături și broderii<sup>3</sup>; alături de celelalte texte, aceste inscripții completează imaginea asupra redacției slavo-române.

### LIMBA TEXTELOR SLAVO-ROMÂNE

Literatura slavo-română originală constituie elementul principal al slavonismului cultural la români<sup>4</sup>.

Cea mai mare parte a manuscriselor slavo-române se păstrează în diverse biblioteci din țară, și în primul rînd, în depozitul Bibliotecii Academiei R.S.România<sup>5</sup>. Pe lângă acestea, un mare număr de texte slavo-române scrise pe teritoriul patriei noastre se găsesc în diverse biblioteci străine (Moscova, Leningrad, Kiev, Lvov, Viena, Belgrad, Cetinje, Rila, Oxford, München, Muntele Athos<sup>6</sup> etc.).

Prin reflectarea realităților statelor feudale românești ca și prin trăsăturile de limbă care prezintă o multitudine de forme, slavona românească se conturează ca o unitate foarte bine delimitată.

Prin grafie și ornamente, textele slavo-române se deosebesc de producțiile similare din țările slave.

Limba textelor religioase are la bază vechea slavă, adică limba literară comună a slavilor de sud, a celor răsăriteni și, în parte, a celor apuseni.<sup>7</sup> Evident, că în epoca la care ne referim limba slavă veche era o limbă de cultură. Căr-

<sup>1</sup> O fotocopie se află la Biblioteca Academiei R. S. România.

<sup>2</sup> Se păstrează la Arhivele Statului din Brașov (sub. nr. 474).

<sup>3</sup> O parte a acestor inscripții au fost publicate de: E. A. KOZAK, *Die Inschriften aus der Bukovina*, Viena, 1903; N. IORGA, *Inscripții din bisericile României*, în „Studii și documente privitoare la istoria României”, vol. XV, partea 1—2, București, 1905—1908; A. I. IAȚIMIRSKI, *Славянские и русские рукописи румынских библиотек*, St. Petersburg, 1905; D. P. BOGDAN, *Славянские надписи в Валахии, Молдове, Трансильвании и Добрудже*, în „Вопросы языкознания”, 1961, nr. 6, p. 72—82; *Repertoriul monumentelor și obiectelor de artă din timpul lui Ștefan cel Mare*, București, 1958, p. 49—357; ALEXANDRU ELIAN, CONSTANTIN BĂLAN, HARALAMBIE CHIRCA, OLIMPIA DIACONESCU, *Inscripțiile medievale ale României*, vol. I, *Orasul București*, 1395—1800, București, 1965.

<sup>4</sup> Vezi P. P. PANAITESCU, *Începuturile și biruința scrisului în limba română*, București, Ed. Academiei, 1965, p. 21.

<sup>5</sup> Idem, *Manuscrisele slave din Biblioteca Academiei R.P.R.*, vol. I, București, Ed. Academiei, 1959, XX + 406 p.

<sup>6</sup> EMIL TURDEANU le-a descris parțial în: *Manuscrise slave din timpul lui Ștefan cel Mare*, în „Cercetări literare”, V, București, 1943, p. 99—240 + XIII; vezi și EMIL TURDEANU, *La littérature bulgare du XIV siècle et sa diffusion dans les Pays Roumains*, Paris, 1947, VIII+184 p.

<sup>7</sup> J. KURZ, *Cirkevnoslovanský jazyk jako mezinárodní kulturní (literární) jazyk Slovanskua*, în *Československé přednášky pro IV Mezinárodní sjezd slavistů v Moskvě*, Praga, 1908, p. 13—35; A. DOSTÁL, *Staroslověnská jakospisovný jazyk*, în „Buletin Vysoké školy ruského jazyka a literatury”, III, Praga, 1959; N. I. TOLSTOI, *К вопросу о древнеславянском языке как общем литературном языке южных и восточных славян*, în „Вопросы языкознания”, 1961, I, p. 52—66.

turarii care copiau textele, în baza tradiției, se străduiau să fie cât mai fideli modelului, dar și în cărțile religioase se întâlnesc unele trăsături regionale, transmise din limba vie. Limba textelor laice, cu fond medio-bulgar și cu elemente eterogene, nu se poate identifica cu nici una dintre celelalte redacții slavone scrise în țările slave și se prezintă cu trăsături proprii, cu fizionomie specifică. În redacția română, peste baza medio-bulgară s-au suprapus numeroase elemente, dar trăsătura specifică o constituie elementul românesc, care pătrunde din ce în ce mai puternic, suprapunându-se, într-o repartitie oarecum uniformă, peste toată aria redacției românești. Elementele eterogene au dus la conturarea celor trei subtipuri: A) moldovean, B) muntean și C) transilvănean.

În scopul reliefării trăsăturilor caracteristice ale redacției slavo-române, a aspectelor variate și multiple ale ei, exemplele de mai departe sînt selecționate din opere originale<sup>1</sup> scrise cu certitudine pe teritoriul Țărilor Române, deoarece nici textele religioase — caracterizate prin păstrarea tradițională a anumitor forme vechi — și nici literatura receptată, copii după texte sud-slave sau slave de răsărit, traduse anterior, nu ar putea oferi în acest sens un material concludent. Numericește, predomină exemplele extrase din documente, deoarece documentele, fiind în marea majoritate a cazurilor datate sau mai ușor de datat, prezintă un interes lingvistic mai mare, căci contribuie la fixarea epocii apariției unor elemente noi și la stabilirea coexistenței anumitor forme.

## I. GRAFIA

Textele slavo-române, în marea lor majoritate, sînt scrise în alfabet chirilic; alfabetul glagolitic a avut o folosire foarte restrînsă<sup>2</sup>, fapt care a determinat pe unii specialiști să afirme că „de o prezență a alfabetului glagolitic în textele slavo-române se poate prea puțin vorbi”<sup>3</sup>. Lunga practică a scrierii slave în Țările Române a determinat și formarea unor particularități paleografice care se întâlnesc numai în textele slavo-române și care permit identificarea manuscriselor noastre și chiar datarea lor, pe secole și pe regiuni<sup>4</sup>.

În textele slavo-române, în a doua jumătate a secolului al XV-lea, apar două semne grafice necunoscute alfabetului chirilic slav vechi: **Ш** și **Л**.

1. Litera **Ш**, provenită din modificarea grafică a lui **Ч**, apare sub influența graficii sîrbo-croate, pentru a reda sunetul *g'*<sup>5</sup> (*ge, gi*) atît în cuvinte românești, cît și în împrumuturi din alte limbi.

<sup>1</sup> Documente emise de cancelariile Țărilor Românești, inscripții, letopisețe, cronici, *Învățăturile lui Neagoe Basarab* etc.

<sup>2</sup> Vezi P. OLTEANU, *Un pergament cu text croato-glagolitic din Transilvania*, în „Revista Arhivelor”, VII, 1964, nr.2, București, 1964, p. 164.

<sup>3</sup> D. P. BOGDAN, *Din paleografia slavo-română*, în *Documente privind istoria României*, vol. I, București, Ed. Academiei, 1956, p. 107.

<sup>4</sup> Vezi P. P. PANAITESCU, *Manuscrisele slave din Biblioteca Academiei R.P.R.*, vol. I, București, Ed. Academiei, 1959, *Introducere*, p. XI.

<sup>5</sup> Vezi I. BOGDAN, *De la cine și cînd au împrumutat românii alfabetul chirilic?* în vol. *Lui Titu Maiorescu. Omagiu*, București, 1900, p. 588; I. BĂRBULESCU, *Fonetica alfabetului chirilic în textele române din veacul XVI și XVII, în legătură cu monumentele paleo-, sîrbo-, bulgaro-, ruso-și româno-slave, cu o introducere despre „seturile” de scriere și „alfabetul cirilic și ortografia slavă” la români*, București, 1904, p. 440—448.

De pildă: а. Цамѣръ „Geamăr“ (Geamăn) (1454, Costăchescu, II, p. 517).  
 Ѧ.: лѣнѣани... Цѣрѣни... Цѣнѣ „Lungeani... Giurgeani... Genune“ (1475, *Documenta*, p. 248); пѣръѣниошн „Părăginoșii“ (1484, *Documenta*, p. 310).

Ѣ.: сенѣиѣ... пѣшмаѣи „seigif... pașmagi“ (Tocilescu, p. 474); вѣриѣи „ve-rigi“ (1508—1509, Tocilescu, p. 470).

2. Litera Ѧ obținută prin modificarea grafică a literei ж<sup>2</sup> notează nazalitatea vocalei care precede pe н sau м și, uneori, oclusiva nazală respectivă<sup>3</sup>.

Ѧ.: Ѧн „în“ (1499, *Documenta*, p. 478); ѣ пѣта Ѧторѣсрѣи ѣ ѣт пѣт Ѧторѣсрѣи „în drumul Întorsurei și din drumul Întorsurei“ (1626, *Documenta*, XXI, p. 229).

3. În cuvintele românești vocalele ă și î sînt redată prin literele ѣ, ѡ, Ѣ sau ж :

ѡ.: ѣи мѣгѣръ „la măgura“ (1411, Costăchescu, p. 81); дѣмѣвѣица „Dim-bovița“ (Letopisețul anon., *Cronicile*, p. 8); фѣгѣѣрашѣ „Făgăraș“ (Eftimie, *Cronicile*, p. 109).

Ѣ.: копѣчѣл „Copăcel“ (1473, *Documenta*, p. 238); стрѣлѣѣтѣи „Strim-bătați“ (1480, *Documenta*, p. 274); сѣпѣтѣл „Săpatul“ (< 1404—1406 >, *Documenta*, p. 63); брѣдѣцѣни „Brădățeni“ (1488, *Documenta*, p. 338).

Ѣ.: скѣндѣри „scînduri“ (1508—1509, Tocilescu, p. 470); кѣпѣстрѣ „că-păstru“ (1508—1509, Tocilescu, p. 475).

4. Încuvintele românești, în baza faptului că nici slava veche, nici medio-bulgara n-au avut diftongul oa, acesta este redat prin Ѧ sau Ѣ:

ѡ.: ѣт Ѧортѣ „de la poartă“ (1470, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 144); мо-вѣлѣ гѣѣѣнѣосѣ „movila găunoasă“ (1400, Costăchescu, p. 31).

Ѣ.: ѣзѣѣѣѣ „Izvoarele“ (1486, *Documenta*, p. 319); кѣѣѣѣѣ „Coarnele“ (1487, *Documenta*, p. 334).

## II. FONETICA

Structura fonetică a slavonei românești se bazează pe elementele slave vechi și medio-bulgare. Textele religioase, în baza conservatorismului, mai păstrează încă numeroase trăsături arhaice, spre deosebire de textele laice, în care predomină trăsăturile medio-bulgare, peste care se suprapun numeroase elemente sirbo-croate (în subtipurile muntean și transilvănean), slave de răsărit și poloneze (în subtipul moldovean).

Slavona românească prezintă o permanentă întrepătrundere a elementelor vechi cu cele mai noi.

### Vocalele nazale

Păstrarea vocalelor nazale ж și Ѧ, ca în exemplele următoare, reprezintă numai tradiția grafică, și nicidecum menținerea efectivă a vocalei nazale din vechea slavă.

<sup>1</sup> La prezentarea exemplurilor pe subtipuri, conform colecției *Documente privind istoria României*, în care găsim а. Moldova; Ѧ. Țara Românească; Ѣ. Transilvania, folosim siglele: а. pentru Mol-dova, Ѧ. pentru Țara Românească și Ѣ. pentru Transilvania.

<sup>2</sup> Vezi I. BOGDAN, *op. cit.*; ILIE BĂRBULESCU, *op. cit.*, p. 231—248.

<sup>3</sup> Vezi AL. ROSETTI, *Istoria*, t. IV. V. VI., p. 153.

А.: вѣрѣ „credință” (1400, Costăchescu, p. 31) ; въ рѣках „în râurile” (*Letopisețul anon., Cronicile*, p. 9).

Ѧ.: вѡдѣннѣѦ „moară” (1424, *Documenta*, p. 105) ; дѡшѣ своѣ „sufletul său” (1482, *Documenta*, p. 289).

Є.: сѣдѣш „județului” (f. a., Tocilescu, p. 462) ; сѣвърътиѣ „cu moartea” (f.a. Tocilescu, p. 468).

Ѧ.: купѣит ... дѣсѣит „cumpără ... zece” (1460, I. Bogdan, *Doc. Ștefan, II*, p. 273) ; носѣири ... сѣвърътиѣ „purtind ... slujind” (*Letopisețul anon., Cronicile*, p. 9).

Ѧ.: сѣнтѡлиѣ „sfântului” (1415, *Documenta*, p. 78) ; мѣсѣца „luna” (1413, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 4).

Є.: ѡт сѣниѣ „de sabie” (f.a., Tocilescu, p. 461).

Paralel cu păstrarea tradițională a iusurilor (Ѧ, ѡ), care este o problemă de grafie, în slavona românească, în mod special în subtipul muntean, se reflectă o trăsătură specifică redacției medio-bulgare: amestecul vocalelor nazale. Adeseori Ѧ este înlocuit prin Ѧ. De pildă:

А.: сѡ вѣтъкѡмѡшѡ „s-au întocmit” (c. 1434, Costăchescu<sup>1</sup>, *Doc. II*, p. 675) ; вѡшѡ сѡ „s-au bătut (luptat)” (*Letopisețul anon., Cronicile*, p. 8) ; прѣстави сѡ „s-a pristăvit (a murit)” (1539, Kozak, *Inscripțen*, p. 34).

Ѧ.: записѡшѡ сѡ „s-au scris” (1387, *Documenta*, p. 23) ; рѣкѡшѡ ... на чѣдѡх „au spus ... asupra copiilor” (1415, *Documenta*, p. 81).

În evoluția sa, vocala nazală redată prin Ѧ își pierde nazalitatea și, ca și în medio-bulgară, trece în Ѧ (ă), ca în exemplele:

А.: ѡрѣжѣ „arme” (1470 sau 1476, I. Bogdan, *Doc. Ștefan, II*, p. 337).

Ѧ.: вѣдѣт „va fi” (1465, *Documenta*, p. 221) ; сѣдѣи „județ” (1476, *Documenta*, p. 254).

Є.: сѣдѣш „județului” (f.a., Tocilescu<sup>2</sup>, p. 465) ; аѣкъ „arc” (f.a., Tocilescu, p. 463).

Ca o consecință a faptului că nazala Ѧ trecuse la Ѧ, cu care se confundase, uneori s-a scris Ѧ în locul unui Ѧ sau a unui Ѧ etimologic. De pildă:

А.: мѦ „dar, însă” (1415, Costăchescu, p. 116).

Ѧ.: да сѣхѣрѡнит „să răzcescă” (1415, *Documenta*, p. 81) ; ѡ тѣмнѣиѣ „în temniță” (I. Bogdan, *Relațiile*, p. 201).

Adeseori, în toate cele trei subtipuri Ѧ > ОѢ, Ѧ și Ѧ > Ю. În subtipul moldovean acest fenomen reprezintă influența ruso-ucraineană, iar în cel muntean și în cel transilvănean influența sirbo-croată.

А.: до дѣѡ на кѣѡ дѣѡроѡ „pînă la stejarul la marginea durnbrăvii” (1393, Costăchescu, p. 13) ; глаѡѢ „capul” (Putna II, *Cronicile*, p. 56).

Ѧ.: дрѣѡѢ половѡнѢ „cealaltă jumătate” (1464, *Documenta*, p. 208) ; сѣдѣи „am judecat” (1493, *Documenta*, p. 386).

Є.: сѣсѣѡ „vecini” (f.a., Tocilescu, p. 468) ; рѣказѣиѣ „mănuși” (1508—1509, Tocilescu, p. 474).

<sup>1</sup> M. COSTĂCHESCU, *Documentele moldovenești înainte de Ștefan cel Mare*, 2 vol., Iași, Viața Românească, 1931, 1932.

<sup>2</sup> 534 documente istorice slavo-române din Țara Românească și Moldova privitoare la legăturile în Ardealul 1346–1603 din arhivele orașelor Brașov și Bistrița în text original slav însoțit de traducere românească. Tipărite la Viena în 1905–1906, prin îngrijirea lui Gr. G. Tocilescu, București, Cartea Românească, 1931.

**Ж** > *im, in*. Sub influența foneticii limbii române, în unele cuvinte românești de origine slavă — obișnuit toponimice și onomastice — **ж** > *in, im*<sup>1</sup>, grafic **-ЪМ, -ЖМ, -ЪН, -ЖН**.

д.: **жудѣ дѣмбѣ** „jude Dîmba” (1458, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 19); **мѣндрици, гдѣ былъ иванъ мѣндрица** „Mindrești, unde a fost Ivan Mîndrul” (1502, I. Bogdan, *Doc. Ștefan II*, p. 201).

д.: **дѣмбовецѣ** „Dimbovița” (< 1424—1431 >, *Documenta*, p. 107); **дѣмбова** „Dimbova” (1430, *Documenta*, p. 128); **дѣмбровици** „Dimbrovic” (1451, *Documenta*, p. 184).

д.: **трѣмбѣаш** „trîmbițaș” (1508—1509, Tocilescu, p. 472).

**А**. Vocala nazală **А** își pierde nazalitatea și prezintă următoarele reflexe:  
1) **А** > **ѣ** — trăsătură caracteristică comună limbilor bulgară și sîrbocroată, — care apare frecvent în subtipul muntean și transilvănean:

д.: **ѣзик** „limbă” (1432, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 43); **ѣремѣ** „vreme” (Bucovăț, *Cronicile*, p. 195); **ѣда** „copii” (Neagoe, *Cronicile*, p. 235).

д.: **имѣ** „nume” (f.a., Tocilescu, p. 463); **по рѣдѣ** „pe rînd” (f.a., Tocilescu, p. 467).

2) **А** > **ѣ**. Fenomenul caracterizează cele trei subtipuri:

д.: **на имѣ** „pe nume” (1458, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 24); **памѣтъ** „pomenire” (*Letopisețul anon., Cronicile*, p. 6); **сѣврѣши сѣ** „s-a terminat” (1491, Kozak, *Inscripșten* ... p. 46).

д.: **сѣбѣтѣго** „al sfîntului” (< 1374 >, *Documenta*, p. 18); **мѣ** „pe mine” (1451—1452, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 87).

3) **А** > **ѣ** (**А** > **ѣ**), obișnuit după consoane palatale sau după o vocală.

д.: Fenomenul apare foarte frecvent în subtipul moldovean: **ѣсми почѣли** „am început” (1388, Costăchescu, *Doc. II*, p. 603); **ѣтъ ... ѣзык** „a prins ... limba” (*Letopisețul anon., Cronicile*, p. 7); **сѣврѣниши ѣго и дадоши** „l-au terminat și l-au dat” (1506, *Inscripștile*, nr. 1033).

д.: **настоѣи** „prezentul (acest)” (1480, *Documenta*, p. 283); **спадѣши** „au cîzut” (Neagoe, *Cronicile*, p. 225).

Ca o consecință a pierderii nazalității și a confuziei dintre **А**, **ѣ** și **ѣ**, adesea se întîlnește grafiile ca:

д.: **ѣбра моиѣ** „credința mea” (1407, Costăchescu, p. 56); **тѣмѣ** „acelor” (1458, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 24); **прѣд ... мѣсто ... ѣзѣмѣ** „înainte ... loc ... tuturor” (*Letopisețul anon., Cronicile*, p. 7).

д.: **всѣмѣ** „orice” (1389, *Documenta*, p. 28); **купѣти** „cumpărătură” (< 1424—1431 >, *Documenta*, p. 108); **некоѣ** „nevoie” (c. 1451—1452, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 86).

д.: **коѣ** „voia” (f.a., Tocilescu, p. 462).

**ѣ**. Vocala **ѣ**, caracterizată de A. VAILLANT ca un diftong instabil, aproximativ *ea*, ca în cuvîntul românesc *veac*, împrumutat din v. sl. **ѣкъ**<sup>2</sup>, în toate cele trei subtipuri și-a păstrat, în majoritatea cazurilor, vechiul său caracter.

д.: **дѣтемѣ ... на ѣбѣ** „copiilor ... în veci” (1503, I. Bogdan, *Doc. Ștefan II*, p. 230); **прѣдѣдѣ сѣ** „s-a predat” (Putna I, *Cronicile*, p. 45).

д.: **на мѣстѣ** „pe locul” (< 1374 >, *Documenta*, p. 19); **неѣтрѣници** „necredincioși” (1421, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 18); **сѣѣтѣ ... доѣтѣ** „sfat ... bme” (Neagoe, *Cronicile*, p. 237).

<sup>1</sup> Vezi O. DENSUSIANU, *Istoria*, p. 178; AL. ROSETTI, *Influența limbilor slave meridionale asupra limbii române (sec. VI—XII)*, Ed. Academiei, București, 1954, p. 68.

<sup>2</sup> A. VAILLANT, *Manuel*, p. 29.

Є.: **ЄМЪ**... **РАЗУМѢ** „am înțeles” (f.a., Tocilescu, p. 467); **НѢСТ** „nu este” (f.a., Tocilescu, p. 468).

Îi mai prezintă următoarele reflexe:

1. **Î** > **Є**. **Є**.: Fenomenul apare sporadic în subtipul moldovean, în exemple ca: **О҃҃ НѢДѢЛОУ НА ШЕБДОУ** „duminică la prinz” (1466, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 100).

**Є**.: Această trăsătură apare frecvent în subtipurile muntean și transilvănean, în exemple ca: **НѢВѢРИК** „necredincios” (1415, *Documenta*, p. 81); **ХЛѢБЪ** „pîine” (1432, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 50).

**Є**.: **ДА ВѢРѢШИ** „să crezi” (f.a., Tocilescu, p. 464); **ТОГДА ЧЛОВѢКА** „pe omul acela” (f.a., Tocilescu, p. 468); **ЄННО**... **АРВРОДѢЛЦИ** „fin ... timplari” (f.a., Tocilescu, p. 470).

2. **Î** > **Н**. **Є**.: Fenomenul apare numai în subtipul moldovean, sub influența limbii ucrainene, de cele mai multe ori paralel cu păstrarea lui **Î**. De pildă: **АНТЕЛЪ** „copiilor”, alături de **ДѢТЪМ** (1393, Costăchescu, II, p. 607); **ВНРА**, alături de **ВЪРА** (1408, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, p. 61).

**Ierurile (Î și Ѡ).** În slavona românească — în marca majoritate a cazurilor — se întîlnesc aceleași rezultate ale evoluției ierurilor ca și în slava veche occidentală. Procesul dispariției ierurilor „neintense” este evident, dar, datorită tradiției grafice, grămăticiei continuau să scrie și unele ieruri neintense și chiar ieruri finale.

În slavona românească se reflectă următoarele rezultate ale evoluției ierurilor.

Un fenomen frecvent întîlnit este **permutarea sau confuzia ierurilor**, consecință a faptului că cele două vocale ultrascurte (reduse), nemaiavînd un timbru net, nu s-au mai putut deosebi între ele. Astfel, găsim grafii ca: **ЄІ**.: **ѠТѢКА** „tuturor” (1400, Costăchescu, p. 31); **ДОМЪ** „casă” (1414, Costăchescu, p. 103); **РАБЪ**... **РАДЪ** „rob ... cetate” (Putna I, *Cronicile*, p. 47).

**Є**.: **ДА ХОДѢТЪ** „să umble” (1419, *Documenta*, p. 91); **ѠЗЪ** „cu” (1432—1433, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 44).

**Є**.: **КРИТѢСТВО** „frăție” (f.a., Tocilescu, p. 465).

Un alt fenomen este **vocalizarea ierurilor intense**. Constatăm următoarele rezultate:

**Î** > **О**

**Є**.: **ШЕСТ СОТ** „șase sute” (1421, Costăchescu, p. 142); **ВО ВѢТОРОКЪ** „marți” (1436, Costăchescu, II, p. 706).

**Є**.: **КРОТОКЪ** „blind” (< c. 1400 >, *Documenta*, p. 48); **ДИСТОК** „zeciuală” (1439, *Documenta*, p. 154).

**Є**.: **ДОБИТОК** „avutul (mobil)” (f.a., Tocilescu, p. 465).

**Î** > **Є**

**Є**.: **КОНЄЦЪ** „capăt” (1450, Costăchescu, II, p. 756); **ДЄНЪ** „zi” (1458, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 11).

**Є**.: **ВЪ ТЕМНИЦѢ** „în temniță” (< c. 1400 >, *Documenta*, p. 48); **ВЛАДАВЕЦЪ**... **ДЄНЪ** „stăpînitor ... zi” (1413, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 3, 4).

**Є**.: **СЪ**... **ВѢЩЕМ** „cu ... coroană” (f.a., Tocilescu, p. 462).

**Ъ, Ъ > Я**

Rareori, numai în subtipurile muntean și transilvănean, sub influența limbii sirbo-croate, se găsește **Ъ, Ъ > Я**, ca în exemplele:

Ә.: **МРЪТНѢ** „mort” (c. 1482—1487, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 192) ; **УТ ТН-МНІЦЕ** ... **ВЪ ТНМНІЦЕ** „din temniță ... în temniță” (Bucovăț, *Cronicile*, p. 195).  
Є.: **Ѧ МНГДА** „a mințit” (f.a., Tocilescu, p. 465).

**Ы**

Ștergerea deosebirii dintre vocalele **Ы** și **И**, care își făcuse, izolat, apariția chiar în unele texte vechi slave, este un fenomen foarte bine reprezentat în slavona românească. În virtutea tradiției grafice se mai păstrează, adesea, **Ы** (scris **И**) etimologic. De pildă:

Ә.: **НА КѢКЫ** „în veci” (1434, Costăchescu, p. 391) ; **СТРѢЛЫ** „săgeți” (Azarie, *Cronicile*, p. 133).

Ә.: **БЫТИ** „a fi” (1387, *Documenta*, p. 23) ; **ВЕЛИКЫИ** ... „marele” (1427—1431, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 31).

**И > И**. Apare în exemple ca:

Ә.: **ХИТРОСТИ** „viclenie” (1393, Costăchescu, II, p. 607) ; **МНТО** ... **МНТНИК** „vamă ... vameș” (1457, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 4).

Ә.: **УТ РИЕ** „din pești” (< 1404—1406 >, *Documenta*, p. 64) ; **МНТО** „vamă” (c. 1451—1456, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 88).

Є.: **МИ** „noi” (f.a., Tocilescu, p. 463) ; **СЪ БИАН** „au fost” (f.a., Tocilescu, p. 464).

Ștergerea deosebirii dintre **Ы** și **И** se reflectă și în faptul că, adesea, în locul unui **И** etimologic se scrie **И**, ca în exemplele:

Ә.: **ДА УСКЪТІИТ** „să sfințească” (Putna II, *Cronicile*, p. 57) ; **НЪІДОША** „ieșiră” (Macarie, *Cronicile*, p. 79).

Ә.: **УБЕНОУИТЫ** ... **ПОТЕРЯДИТЫ** И **ЕКРКНИТЫ** „a înnoi ... a întări și a împu-ternici” (1439, *Documenta*, p. 154) ; **ХОЩЕТ НЪИ ТИ** „va ieși” (Neagoe, *Cronicile*, p. 235).

**Reflexele grupurilor sl. com. \*-or-, \*-ol-, \*-er-, \*-el-**

În cadrul slavonei românești sînt atestate următoarele reflexe:

1. **-РЯ-, -ЛЯ-, -РѢ-, -ЛѢ-** (**РБ, ЛБ**) ca în limbile slave de sud ; este o trăsătură comună a celor trei subtipuri.

Ә.: **ПО РЯДОМ** ... **ПЛЯТНО** „prin cetăți ... pînza” (1452, Costăchescu, II, p. 759) ; **КРЯЛ** „rege” (Macarie, *Cronicile*, p. 86) ; **НА БЛЯТИХ** „în bălți” (1454, Costăchescu, II, p. 513) ; **СРБЕРА** „de argint” (1449, Costăchescu, II, p. 386).

Є.: **ВЪ** ... **РЯДАК** „în ... cetate” (1409, *Documenta*, p. 76) ; **БЛЯТО** „baltă” (1385, *Documenta*, p. 20) ; **РЯС** „voce” (< c. 1400 >, *Documenta*, p. 47) ; **ВРѢМА** „vreme” (< 1374 >, *Documenta*, p. 18) ; **В СРБАН** „în mijlocul” (Bucovăț, *Cronicile*, p. 195).

Є.: **КРЯВЕСКИ** „al Craiovei” (f.a., Tocilescu, p. 465, 466, 467) ; **ПЛЯТНО** „pînză” (1508—1509, Tocilescu, p. 470, 472) ; **НА ПРБА** „înainte” (f.a., Tocilescu, p. 467).

Pentru subtipurile muntean și transilvănean, acestea sînt unicele reflexe. În subtipul moldovean, reflexele slave de sud se întrepătrund cu polnoglasia și, parțial, cu reflexe fonetice specifice limbii polone.

2. **-ОРО-, -БРБ- și -ОЛО-**

Polnoglasia (plenisonia) — trăsătură specifică limbilor slave de răsărit, apare în exemple ca : **НА ТУ СТРОНИ** „pe partea aceea” (1392, Costăchescu, p. 7—8) ;

ГОЛОВНОЕ „principal” (1408, Costăchescu, II, p. 630) ; ПОЛОТНО „pînză” (1460, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, p. 273) ; СЕРГЕЯ „de argint” (1388, Costăchescu, II, p. 607).

3. -РО-, -ЛО-, reflexe fonetice specifice limbii polone, se întîlnesc sporadic, numai în documentele emise de cancelaria Moldovei, de obicei în cele adresate polonezilor. De pildă: КРОЛИКИ „reginei” (1393, Costăchescu, II, p. 607) ; УТ БЛОТЯ „din balta” (1473, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 183).

Reflexele slave de răsărit se întîlnesc uneori cu cele apusene, în același context, în variante ale aceluiași termen, ca în exemplul: КРОЛЬ... КРОЛЬ „regele... regele” (1462, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, p. 284).

Izolată se întîlnește \*-or- > -РѢ- ca o reflectare a ortoepiei limbii polone medii și contemporane: СЛѢДЯ КРѢЛѢ... КРѢЛѢНИ... „sluga regelui... regelui” (1499, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, p. 421).

### Lichidele silabice [r] și [l]

În slavona românească, lichidele silabice din slava comună prezintă următoarele reflexe:

1. Păstrarea lichidelor silabice (trăsătură medio-bulgară), atestată în toate cele trei subtipuri, obișnuit redată grafic -РЪ-, -ЛЪ- și, rareori, -РЬ-, -ЛЬ- sau -ЪР-, -ЪЛ-, -ЬР-, -ЬЛ-. De pildă:

А.: ПОТЕРЪДАНІИ „au întărit” (1502, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, p. 204) ; ПО ДЛѢВЪ „de-a lungul” (1400, Costăchescu, p. 31) ; ТРЪГЛА „ale tirgului” (Putna I, *Cronicile*, p. 45).

Б.: СЛОВОДРЪЖАНИ... ДА СТЪРЪДАНІИ „singur stăpînitor... să întăresc” (1413, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 3) ; ПРЪВЪ „mai întii” (Neagoe, *Cronicile*, p. 242).

2. Sub influența foneticii ruso-ucrainene, în subtipul moldovean apare frecvent (rar în cel transilvănean și muntean) reflexul r > -ОР-, sau -ЕР-, și l > -ОЛ-, în exemple ca: А.: ПЕРВОИ „prima” (1388, Costăchescu, II, p. 604) ; ТОРГОВАТИ „a tirgui” (1460, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, p. 273) ; ПОЛНИТИ „a îndeplini” (1433, Costăchescu, II, p. 651).

În subtipul moldovean, cele două reflexe se întîlnesc paralel, adesea în același context, ca dublete, în variante ale unui termen, cum ar fi: СЪР-ХА... НА ВРЪХА „din vîrf... în vîrf” (1502, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, p. 204) ; ОУ НИИХЪ ТРЪГОУХ... ПО ТОРГОМ „în alte tirguri... prin tirguri” (1460, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, p. 273—274) ; НИЖЕ СЕЛА ДЛѢГОПОЛѢ... НИЖЕ СЕЛА ДОЛГОПОЛѢ „mai jos de satul Cîmpulung... mai jos de satul Cîmpulung” (1411, Costăchescu, p. 89).

3. Izolat, sub influența foneticii limbii sirbo-croate, în subtipul muntean numai în texte tîrzii l > ѣ: ДѢЖНО „pe datorie” (1552—1559, St. Nicolaescu, p. 83).

### Grupurile sl. com. \*tj (\*ktj) și \*dj

Redacția slavo-română prezintă următoarele reflexe ale palatalizării dentalelor t și d urmate de j :

1. ЦІ < \*tj și \*ktj și ЖД < \*dj, trăsături specifice ale limbii slave vechi și ale medio-bulgarei, comune celor trei subtipuri. De pildă:

А.: ОУГЕРЪЖДѢНІЕ „întărire” (1400, Costăchescu, p. 37) ; НЕМОЦІА „boală” (1442, Costăchescu, II, p. 716).

Б.: ПОЗАДЦЕНЪ „aurit” (< 1374 >, *Documenta*, p. 18) ; ПОТЕРЪЖДАТ... ОУТЕРЪЖДѢНІЕ „întărește... întărire” (1385, *Documenta*, p. 20) ; ВЕРЕЦТЕ „veți găsi” (1489, *Documenta*, p. 351).



Є.: **ТѦКОЖДѦ** „de asemenea” (f.a., Tocilescu, p. 464); **прѣЖДѣ** ... **помощѣ** ... **надеждѣ** „mai înainte ... ajutor ... nădejde” (f.a., Tocilescu, p. 465).

2. **К** (și varianta grafică **Ч**)<sup>1</sup> < \*tj și **Г** < \*dj apar în subtipul muntean și transilvănean, sub influența foneticii limbii sîrbo-croate.

Ѓ.: **ноКю** „noaptea” (1480, *Documenta*, p. 280); **помоЧѣ** „ajutor” (1432, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 50); **госпоГѣ** „doamna” (1480, *Documenta*, p. 280); **меГю** „între” (1476, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 126).

Є.: **дѣтнКю** „băiat (voinic)” (f.a., Tocilescu, p. 465); **сѣкн** „luminări” (1508—1509, Tocilescu, p. 471); **меГю** „între” (f.a., Tocilescu, p. 463).

3. **Ч** < \*tj și **Ж** < \*dj. Ѓ.: În subtipul moldovean, sub influența limbilor slave de răsărit, apar frecvent aceste reflexe. De pildă: **помоЧію** „cu ajutorul” (1411, Costăchescu, II, p. 638); **помоЧ** „ajutor” (*Letopisețul anonim, Cronicile*, p. 12); **роЖствѣ** „naștere” (1395, Costăchescu, II, p. 613); **меЖн** „între” (Putna II, *Cronicile*, p. 60).

Uneori, aceste reflexe coexistă și se întrepătrund cu cele medio-bulgare: **помош** ... **помоЧ** „ajutor ... ajutor” (Letopisețul anon., *Cronicile*, p. 10).

**Sonanta j intervocalică** se păstrează, izolat, în unele forme:

Ѓ.: **снѣ** „acestea” (< 1374 >, *Documenta*, p. 18); **сѣѣже** ... **братѣѣм** „acestea ... fraților” (c. 1400, *Documenta*, p. 48).

Є.: **несмо знаѣли** „nu am știut” (f.a., Tocilescu, p. 468).

În general, în textele slavo-române se reflectă dispariția sonantei *j* intervocalică. Astfel găsim:

Ѓ.: **дѣдѣ** „dăruire” (1454, Costăchescu, II, p. 505); **сѣа** „a sa” (Putna II, *Cronicile*, p. 59); **горуѣа** „mai rele” (Macarie, *Cronicile*, p. 89).

Ѓ.: **прѣчьстаѣ** „(cea) preacurată” (< 1374 >, *Documenta*, p. 18); **моѣ** „al meu” (1493, *Documenta*, p. 388); **стадо сѣѣ** ... **дѣлѣ сѣн** „turma sa ... ai dat” (*Pripealele*, f. 229<sup>r</sup>).

Є.: **подѣ** „brîu” (f. a., Tocilescu, p. 461); **сѣмѣрѣнѣ** „cu moartea” (f.a., Tocilescu, p. 468).

**Labialele sl. com. urmate de j** (\*pj, \*bj \*vj și \*mj)

În textele de redacție slavo-română, labialele sl. com. urmate de *j* apar în două variante: cu și fără *l* epentheticum.

Ѓ.: În subtipul moldovean, sub influența limbii ruse, sînt predominante formele cu *l* epentheticum: **земѣѣ** „țara” (1393, Costăchescu, p. 13); **прѣвѣ-злюбѣннѣ** „a prea iubiților” (1488, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 362).

În subtipurile muntean și transilvănean coexistă ambele variante, cu precizarea că după întărirea influenței sîrbo-croate încep să predomine formele cu *l* epentheticum:

Ѓ.: **въ земн** „în țara” (1387, *Documenta*, p. 22); **да сѣ поставѣаѣ** „să-și așeze” (< 1404—1406 >, *Documenta*, p. 64); **от кѣпѣѣ** „de la marfă” (1422, *Documenta*, p. 101); **от земѣѣ** „din țară” (Neagoe, *Cronicile*, p. 235).

Є.: **от сѣбѣѣ** „de sabie” (f. a., Tocilescu, p. 461); **ѣ земѣѣ** „în țară” (f. a., Tocilescu, p. 465).

<sup>1</sup> Că literele **К** și **Ч** redau același sunet reiese și din faptul că uneori același gramătic, în redarea aceluiași cuvînt, folosea paralel ambele litere, ca în exemplele: **Чѣ** **шѣнѣнѣ** ... **не Кѣ платѣнѣ** „va aduce... nu va plăti” (1480, *Documenta*, p. 279); **Кѣѣѣ** **шѣнѣнѣнѣ** **кѣѣѣ** **ѣѣѣ** **моѣѣѣ** „vom face cum vom putea” (1496—1507, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 240).

Trăsătura este comună celor trei subtipuri, dar reflectă influențe diferite: în subtipul moldovean reprezintă influența foneticii limbii ucrainene, pe când în subtipurile muntean și transilvănean reprezintă influența sîrbo-croatei;

Ѧ.: (ca particularitate ucraineană): **со ОҮсѣмъ** „cu totul” (1392, Costăchescu, p. 7); **ѡнѡ своѡмѡ** „unchiului său” (1481, Kozak, *Inschriften*, p. 108).

Ѧ.: **ѡзѣти** „a lua” (< 1389—1400 >, *Documenta*, p. 30); **Ѧѡ ѡлѡзѣт** „să intre” (1495, *Documenta*, p. 416).

Ѧ.: **сѡ ѡзѡлѡ** ... **Ѧѡ ѡзмѡлѡмѡ** „au luat ... să luăm” (f. a., Tocilescu, p. 464); **нѡ сѡ ѡлѡзѡмѡ** „nu au intrat” (f. a., Tocilescu, p. 465).

## Alte procese fonetice

În slavona românească există anumite trăsături fonetice care se limitează la unele subtipuri. Ѧ.: Astfel, la subtipul moldovean — sub influența limbilor slave răsăritene — apar următoarele trăsături:

1. **je - (Ѧѡ-) > О-**

De exemplu: **ѡт ОѦнѡнѡ** „de la una” (1393, Costăchescu, p. 13); **ОѦнѡ Озѡро** „un iezec (o baltă)” (1409, Costăchescu, p. 71); **сѡ...** **Озѡрамѡнѡ** „cu iezerele (bălțile)” (1455, Costăchescu, II, p. 531).

2. **Г > Х:** **ѦсѡроХѡ** „drumul” (1400, Costăchescu, p. 31); **по шѡсти Хѡшѡнѡ** „cite șase groși” (1460, I. Bogdan, *Doc. Ștefan II*, p. 273).

3. **КТ > ТК** la pronumele interogativ pentru ființe **кто** și la pronumele negativ (**никто**). Această trăsătură, specifică limbii sîrbo-croate<sup>1</sup> apare în subtipurile muntean și transilvănean.

Ѧ.: **Тѡѡ** „cine” (1431—1432, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 61); **нѡТКѡ** „nimeni” (1480, *Documenta*, p. 274).

Ѧ.: **ТКѡ...** **ТКѡ** „cine ... cine” (f. a., Tocilescu, p. 465).

4. **БГ > ГБ.** Metateza grupului *vs > sv* la pronumele nehotărît și la derivate formate din radicalul acestui pronume (caracteristică sîrbc-croată) apare frecvent în subtipul muntean: **ГБѡ** „tot” (1431—1432, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 59); **ГБѡѡ** „toată” (1464, *Documenta*, p. 210); **ГБѡкоѡѡ** „pe fiecare” (1495, *Documenta*, p. 416).

5. **Particula ЖѦ > РѦ.** Trecerea particulei **ЖѦ** în **РѦ** (particularitate sîrbo-croată<sup>2</sup>) se întâlnește în subtipurile muntean și transilvănean, fiind limitată la pronumele relativ de genul neutru cu funcție de conjuncție. De exemplu: Ѧ.: **говѡрѡнѡтѡ РѦѡ гѡ нѡ пѡсѡлѡтѡ** „spuneți că nu-l trimite” (1474, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 116); **РѦѡ ю сѡмѡ Ѧѡѡ...** **РѦѡ Гѡмѡ вѡстѡвѡнѡ** „căci am dat-o ... căci am lăsat” (1495, *Documenta*, p. 416).

Ѧ.: **Ѧѡ ѡнѡ гѡспѡдѡстѡ тѡ РѦѡ ѡнѡнѡ ѡвѡѡ...** „să știe domnia ta că acele oi...” (f. a., Tocilescu, p. 464).

În lumina exemplelor prezentate mai sus, se poate conchide că trăsăturile fonetice de bază ale slavonei românești (cele trei subtipuri) sînt medio-bulgare, cu precizarea că, fiind limbă de cultură, slavona românească a păstrat, prin tradiție grafică, numeroase elemente din limba slavă veche. Peste această

<sup>1</sup> Vezi A. BELIĆ, *Историја српскохрватског језика*, Ediția a II-a, vol. II, Belgrad. 1965, p. 126.

<sup>2</sup> Vezi A. BELIĆ, *Основи историје српскохрватског језика*, Belgrad, Editura Universităților, 1960, p. 142.

<sup>3</sup> Vezi A. BELIĆ, *Историја*, II, p. 130.

bază medio-bulgară s-au suprapus trăsături multiple și variate, care i-au imprimat o fizionomie specifică.

În subtipul moldovean s-au suprapus trăsături specifice ruso-ucrainene și, în măsură mai restrinsă, limitate la corespondența cu polonezii, trăsături fonetice poloneze.

În subtipurile muntean și transilvănean s-au suprapus particularități fonetice sirbo-croate.

Trăsăturile noi se întrepătrund permanent cu cele medio-bulgare și slave vechi (canonice). Într-un singur text, adesea în cadrul unui singur aliniat, pentru redarea aceluiași termen, grămăticii foloseau forme paralele, dublete fonetice, fenomen care constituie o dovadă a caracterului de mozaic al slavonei românești.

### III. MORFOLOGIA

#### 1. Substantivul

În domeniul substantivului trebuie relevat faptul că slavona românească, limbă de cultură, în virtutea tradiției, mai păstrează unele forme flexionare slave vechi, alături de care apare cu pregnanță procesul de trecere de la sintetism la analitism. Paralel și în strânsă legătură cu treptata dispariție a formelor flexionare și apariția *cazului general*, în slavona românească, la fel ca și în medio-bulgară, se întâlnesc următoarele trăsături:

1) Influența flexiunii substantivelor cu tema în *-i-* asupra celor cu tema în *-o-*, pe care o constatăm încă în textele slave vechi, limitată la nume de persoană<sup>1</sup>, se extinde și duce la generalizarea desinențelor **-OEG (-OEH)** la pluralul substantivelor monosilabice de genul masculin și, izolat, și la cele de genul neutru.

Ex.: **кнѧсОЕГ** „cneji” (1414, Costăchescu, p. 103); **гродОЕГ** „cetăți” (Putna, I, *Cronicle*, p. 47); **оуникОЕГ** „nepoți” (1491, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 447). Din exemple reiese că în subtipul moldovean desinența **-OEG** s-a extins și la substantive plurisilabice și, izolat, la cuvinte românești, ca **нипотОЕГ** sub influența lui **оуникОЕГ**, care apare în același context (1492, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 509).

Ex.: **лжкОEH** ... **хамОЕГ** „arcuri... hamuri” (1424, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 21); **вродОЕГ** „vaduri” (1456, *Documenta*, p. 196); **пстОЕГ** „drumuri” (1476, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 98).

Ex.: **сѧОЕГ** „sate” (f.a., Tocilescu, p. 469); **стоОЕГ** „mese” (1508—1509, Tocilescu, p. 470).

2) Formarea pluralului în **-Ѣ** la unele substantive masculine, sub influența substantivelor cu tema în *-i-*, ca în exemplele:

Ex.: **монастирѢ** „mănăstiri” (1407, Costăchescu, p. 53); **припашарѢ** „pripășari” (1466, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 95).

Ex.: **калу҃гѣрѢ** „călugări” (1406, *Documenta*, p. 70); **ослу҃харѢ** или **синарѢ** „osluhari sau finari” (1436, *Documenta*, p. 139).

Ex.: **прѣгарѢ** „pîrgarii” (f.a., Tocilescu, p. 461); **ножѢ** „cuțite” (1508—1509, Tocilescu, p. 470).

<sup>1</sup> Vezi A. VAILLANT, *Manuel*, p. 93.

3) Lipsa acordului dintre determinant și determinat este o particularitate medio-bulgară și constituie dovada evidentă a destrămării flexiunii nominale.

А.: **ПРИДОША... ПРѢД НАШИХ БОЛГРЕ** „au venit... înaintea boierilor noștri” (1458, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 20).

Б.: **ПО ТѢХЪЗН БАЛТИ**... **ПО ТѢХ БАЛТИ** „prin acele bălți... prin acele bălți” (< 1404—1406 >, *Documenta*, p. 63); **НИ ЕДНО РАБОТЪ** „nici o treabă” (1480, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 273).

В.: **НАШЕ СИРОМЯХ** „supusul (săracul) nostru” (f.a., Tocilescu, p. 462); **НАШЕ БРЯТИИ** „fraților noștri” (f.a., Tocilescu, p. 467).

4) *Dativul posesiv* — trăsătură medio-bulgară bine reprezentată în textele vsl.<sup>1</sup> — este atestat frecvent în slavona românească.

А.: **ХОТАРЪ ТѢМ ДВОМ СЕЛОМЪ** „hotarul acelor două sate” (1412, Costăchescu, p. 98); **ДО ПОЕНИЦА ТОДЕРЕШЕМЪ** „pînă în poenița Todereștilor” (1473, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 184).

Б.: **ДОХОД ТѢМ БАЛТЕМ И ГРЯЛЕМ** „venitul acelor bălți și girle” (1467, *Documenta*, p. 224); **ИЗВАДИШЕ КНИГЕ СТАРИМ ГОСПОДИМ** „au scos cărțile vechilor domni” (1493, *Documenta*, p. 384).

В.: **ДАВАМЪ ВЪ ЗНАНИЕ... ЗА РАБОТУ СИРОМЯХОМ** „dau de știre... despre lucrul săracilor” (f.a., Tocilescu, p. 463).

5) Înlocuirea formelor de *dual* prin cele de *plural*:

А.: **ДВА СЕЛА** „două sate” (c. 1415, Costăchescu, p. 121).

Б.: **ДВОЕ МОРИ** „două mori” (< 1421 >, *Documenta*, p. 98); **ДВЕ ТРАПЕ** „două căruțe” (1465, *Documenta*, p. 219).

В.: **ДВЕ РАТИИ** „două haine” (f.a., Tocilescu, p. 461); **СВЪ УКРАЛИ ДВѢ КОНИ** „au furat doi cai” (f.a., Tocilescu, p. 462).

6) *Articolul enclitic*. Articolul postpus, particularitate organică a sistemului nominal al medio-bulgareii, apare slab reprezentat în slavona românească, limitându-se la subtipul muntean, din care exemplificăm:

А.: **ПОЧАВШЕ ОТ СЕЛАТИ** „începînd de la satele” (1406, *Documenta*, p. 70); **ТАКОЖЕ И СЕЛАТИ** „de asemenea și satele toate” (1439, *Documenta*, p. 154); **ДОДЕ МОЛИКОТ ДАБѢЖА** „a venit băiatul Dabija” (c. 1437, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 255); **ШТИШАН СВЪ МОЛДОВЕННТЕ... СВЪ ДОШАН МОЛДОВЕННТЕ** „s-au dus moldovenii... au venit moldovenii” (1482—1496, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 206).

7) „*Casus generalis*”. Paralel cu unele forme flexionare care se mai păstrau în virtutea tradiției, s-a afirmat tendința spre analitism, apariția „cazului general”. În cursul evoluției limbii de la sintetism la analitism, s-a modificat raportul dintre desinențe și prepoziții. Rolul desinențelor scade, iar prepozițiile dobîndesc funcții gramaticale foarte importante. „*Casus generalis*”, care a înlocuit treptat vechile forme flexionare (cazurile), format fie din vechiul nominativ, fie din vechiul acuzativ, este o caracteristică comună celor trei subtipuri, dar apare mai slab reprezentată în subtipul moldovean.

А.: **ПОНИЖЕ ОТ ПОЛЪНЪ... ДО ВЕЛИКО БРОД... ДО ВЪШЕ ПОЛЪНЪ... МЕЖДА ДВА ПЪТЪ** „în jos de poiană... pînă la vadul cel mare... în sus

<sup>1</sup> Vezi ANGHELINA MINCEVA, *Развои на дателния притежателии падеж в българския език*, Sofia, 1964, în: *Изследвания*, с. 14.

de poiană... între două drumuri" (1400, Costăchescu, p. 37); **ТРИТЯ ЧАСТ ОТ СЕЛО** „a treia parte din sat" (1495, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, p. 77).  
**Ѧ: СЪ ВРЪНИЕ** „cu nucii" (< 1400—1418>, *Documenta*, p. 53); **ДЪ ИМАТ КЛЕТЕН СЪТОМЪ НИКОЛАИЪ** „să aibă blestemul sfântului Nicodim" (1480, *Documenta*, p. 279); **ОТ ДРЪГА ПОЛОВИНА... НАД ПОЛОВИНА ОТ ГРАДИЩЕ** „din cealaltă jumătate... pe jumătatea din Grădiște" (1489, *Documenta*, p. 350).

**Е: ОТ ГРАДИЩ** „de la județul" (f.a., Tocilescu, p. 461); **СЪ МОЛЕНІЕ** „cu rugămintе" (f.a., Tocilescu, p. 462); **СЪ ПРИИТЕЛСТВО И СЪ БРАТСТВО** „cu prietenie și cu frăție" (f.a., Tocilescu, p. 465).

Pe lângă aceste trăsături de bază, comune celor trei subtipuri, în domeniul substantivului s-au exercitat două influențe: a) a limbilor slave de răsărit, limitată la subtipul moldovean și b) a limbii sirbo-croate, limitată la subtipurile muntean și transilvănean.

#### a. Influența limbilor slave de răsărit se reflectă în:

1) Formarea cazului genitiv plural la substantivele masculine și neutre cu desinența **-НИ**, ca o consecință a confuziei substantivelor masculine și neutre cu tema în *-o-*, varianta dură și palatală<sup>1</sup>. Această trăsătură apare în slavona românească de la începutul secolului al XV-lea, în exemple ca: **УТ БРАТНИ СВОИХ** „dintre frații săi" (1407, Costăchescu, p. 53); **ЗАПИСКИ НАШИХ СТАРИХ ГОСПОДАРИ** „scrisori (înscrișuri) ale domnilor noștri bătrâni" (1433, Costăchescu, p. 651); **УТ ДЕТНИ НАШИХ** „dintre copiii noștri" (1503, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, p. 216).

2) Formarea dativului plural al substantivelor neutre și masculine cu desinența **-ИМЪ** (a femininelor) — ca o consecință a confuziei tipurilor de declinare. Depildă: **ХОТАРЪ ТЪМЪ СЕЛИМЪ** „hotarul acelor sate" (1426, Costăchescu, p. 178); **ХОТАР МАНИИМ** „hotarul morilor" (1458, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 11).

3) Formarea cazului instrumental, uneori și a locativului plural al substantivelor masculine și neutre, cu desinențele substantivelor feminine cu tema în *-a-* (instr. **-АМИ** locat. **-АХЪ**):

**СЪ ОУСНАМИ СВОИМИ ГРЪЛНИ** „cu toate gîrlele sale" (1447, Costăchescu, II, p. 281); **СЪ ОУСНАМИ ШЕГРИМИ И ГЫРЛИМИ** „cu toate iczererele și gîrlele" (1455, Costăchescu, II, p. 531).

b. Influența limbii sirbo-croate, limitată la substantivele feminine și masculine cu tema în *-a-*, se reflectă în:

1) Formarea cazului genitiv singular cu desinența **-Е**, ca în exemplele: **Ѧ: СЫНЪ ВЕЛИКОГО ВЛАД ВОИВОДА** „fiul marelui Vlad voievod" (1465, *Documenta*, p. 219); **КАМА УТ РИБЕ** „vama din pește" (1467, *Documenta*, p. 224).

**Е: СРОМАХ ВИСОТЕ<sup>2</sup> КРАЮ** „supusul înălțimii (sale) craiului" (f.a., Tocilescu, p. 462).

2) Formarea cazului acuzativ singular al subst. feminine cu vechea temă în *-a-* cu desinența **-Ъ** (variante dură) și **-Ю** (variante palatală):

**Ѧ: НЕ ША ОСТАВЕНТ ТЪЯЗН РАБОТЪ** „nu voi lăsa treaba aceasta" (1451—1456, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 89); **ДЪ НАМЪ НАДЕЖДА** „eu am avut nădejde" (1480, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 163).

<sup>1</sup> Vezi P. S. KUZNETOV, *Историческая грамматика русского языка. Морфология*, Moskva, 1953, p. 80.

<sup>2</sup> Vezi PANDELE OLTEANU, *Некоторые особенности славянского языка Трансильвании*, în Rsl, II, 1958, p. 102.

Е.: **КѢ ЧИТИТЬ КНИГѢ** „va citi cartea“ (f.a., Tocilescu, p. 463); **МН ДѢРЖИ-МЪ ВЕРѢ** „noi ținem credința“ (f.a., Tocilescu, p. 465).

3) Formarea instrumentalului singular al femininelor cu desinența -**ОМ**, provenită de la substantivele masculine și neutre cu tema în -**о-л**. De exemplu: **Ѧ:** **сѢ ПОЛОВИНѦМЪ** **Топорна** „cu jumătate (din) Toporna“ (1387, *Documenta*, p. 22); **ДОСТИЖЕ СѢС ПРАВДѦМЪ СЛУЖЕЩЕМЪ** „a dobândit cu slujbă dreaptă“ (1484, *Documenta*, p. 308).

4) Formarea cazurilor nominativ și acuzativ plural (adesea cu funcție de „casus generalis“) cu desinența -**Е**:

**Ѧ:** **НИ СЛУГѢ БАНОВЪМЪ, НИ СЛУГѢ ДВОРНИЦЕМЪ** „nici slugile banilor, nici slugile vornicilor“ (1498, *Documenta*, p. 458); **ДАДОШЕ СВОЕ УЧИНѢ** „a dat ocinele sale“ (1480, *Documenta*, p. 274).

Е.: **ЩО НАЗРЕЧЕТИ НАШЕ СЛУГѢ** „ce vorspune slugile noastre“ (f.a., Tocilescu, p. 466); **ДА ГЛЕДАТЕ ТИЕ ПАГУБѢ** „să vedeți acele pagube“ (f.a., Tocilescu, p. 464).

## 2. Adjectivul

În domeniul adjectivului, în virtutea tradiției, se mai păstrează forme flexionare slave vechi, alături de care își fac loc unele trăsături mai noi, ca:

1) *Formarea cazurilor genitiv și acuzativ singular al adjectivelor determinate masculine și neutre cu desinența -ОГО*. Această caracteristică, comună celor trei subtipuri, în subtipul moldovean are o dublă explicație: medio-bulgară<sup>2</sup> și ruso-ucraineană<sup>3</sup>, iar în subtipurile muntean și transilvănean constituie o particularitate în exclusivitate medio-bulgară.

Е.: **УТ ПЕТРА, ВОЕВОДА МОЛАДАВЬСКОГО... РУБЛИ ФРАНКСКОГО СЕРЕБРА** „de la Petru, voievodul Moldovei... ruble de argint frîcesc“ (1388, Costăchescu, II, p. 603); **СНЪ СТАРОГО ЯРБѢРЪ, ПРЪКАЛАБА НЕМАЦКОГО** „fiul bătrînului Arbure, pîrcălabul de Neamț“ (1502, Kozak, *Inscripțien*, p. 2).

**Ѧ:** **УТ ЖАЛИСКОГО СЪДСТВА** „din județul Jaleșului“ (1387, *Documenta*, p. 22); **ДО ХОТАРЪ РЪШАНСКОГО** „pînă în hotarul Rîșavei“ (< 1400—1418 >, *Documenta*, p. 53).

2) *Apariția „cazului general“*. Tendința spre analitism a determinat și la adjective apariția cazului general.

Е.: **ДО БЕЛНКИ ВРОД** „pînă la vadul cel mare“ (1400, Costăchescu, p. 37); **ДО БЕЛНКОЮ ДОРОГЪ** „pînă în drumul cel mare“ (1488, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 334).

**Ѧ:** **ХОДЯТЪ СЪ ВЕТХИ ДѢКАТИ** „umblă cu ducați vechi“ (I. Bogdan, *Relațiile*, p. 56); **ГРѢДЯЩЕМЪ ОТЪ БЕЛНИКИ ГРАДЪ** „cetățenilor din marea cetate“ (1476, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 95).

3) *Formarea gradului comparativ în mod analitic*. Paralel cu păstrarea tradițională a unor forme de comparativ sintetic, apare comparativul analitic medio-bulgar format cu particula prefixată **по** + forma gradului pozitiv<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> Vezi A. BELIĆ, *Историја*, II, 1, p. 40-42.

<sup>2</sup> Vezi B. TONEV, *Историја*, t. II, p. 498; ST. MLADENOV, *Geschichte*, p. 243.

<sup>3</sup> Vezi P. S. KUZNETOV, *Историческая грамматика*, p. 147.

<sup>4</sup> Vezi ST. MLADENOV, *Geschichte*, p. 246.

а.: Pentru subtipul moldovean, comparativul analitic format în acest mod nu este atestat la adjective, dar îl întâlnim la adverbe, ceea ce duce la concluzia că trebuie să fi fost cunoscut și adjectivelor.

Б.: În subtipurile muntean și transilvănean apar forme ca: по добра „mai bun” (1460, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 103); по големи ваши вражмши „dușmanii voștri mai mari” (1479, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 149); волеишо сѣ по етири „boierii care sînt mai bătrîni” (1493, *Documenta*, p. 381).

с.: по велик „mai mare” (f.a., Tocilescu, p. 464); моему по великомъ брат „fratelui meu mai mare” (f.a. Tocilescu, p. 467).

**Influența limbii sîrbo-croate** asupra subtipului muntean și transilvănean se reflectă în următoarele forme cazuale:

1) Genitivul singular (forma determinată) al adjectivelor masculine și neutre și acuzativul adjectivelor masculine însușite este format cu desinența -огъ<sup>1</sup>:

Б.: сѣ пѣстихъ... сѣгъ ми вериѡгъ „mi-am trimis... credincioasa mea slugă” (1434, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 65); сынъ великогъ владѣ „fiul marelui Vlad” (1461, *Documenta*, p. 205).

2) Instrumentalul singular al adjectivelor feminine este format cu desinența -ом, ca și la substantive: достъжесѣс правѡмъ служеши „a dobîndit-o cu slujbă dreaptă” (1484, *Documenta*, p. 308); ни сѣ едномъ зломъ мислиши „nici cu un gînd rău” (1496—1507, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 227).

3) Nominativul și acuzativul plural al adjectivelor feminine sînt formate cu desinența -ѣ.

Б.: сѣ мое истинѣ речѣ „sînt cuvintele mele adevărate” (1434, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 65); сѣт... стѣ и правѣ оцине „sînt... ocine vechi și drepte” (1456, *Documenta*, p. 196).

с.: лъжеѣ речѣ... правѣ речѣ „vorbe mincinoase... vorbe goale” (f.a., Tocilescu, p. 465).

### 3. Pronumele

Pronumele se caracterizează printr-o mare bogăție și varietate de forme; unele reprezintă păstrarea celor din limba slava veche, iar altele reflectă trăsături mai noi.

Cele mai importante particularități ale slavonei românești în domeniul pronumelui sînt:

1) Pronumele personal și cel anaforic au păstrat *forme distincte* pentru cazurile oblice: 1) genitiv și acuzativ și 2) dativ. Formele enclitice ale acestora se folosesc cu precădere, iar formele lungi apar numai cînd sînt întrebunțate cu prepoziții.

а.: În subtipul moldovean, fenomenul este mai slab reprezentat, și numai în textele mai vechi. De pildă: гдѣ мѣ естъ домъ „unde îi este casa” (1414, Costăchescu, p. 111); да мѣ есѣдѣтъ „să-i fie” (1431, Costăchescu, p. 317).

Б.: дарѡмъ мѣ господство ми „i-a dăruit domnia mea” (< 1389—1400 >, *Documenta*, p. 30); проснаѣ еи „a roș” (1476, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 126); да ни вставиѣ „să ne lăsați” (1496—1507, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 242).

<sup>1</sup> Vezi A. BELIĆ, *Историја*, vol. II, p. 140, 141 și 148.

Є.: **цѡ ТИ кѣ нѣрече(т)** „ceea ce-ți va spune” (f.a., Tocilescu, p. 461); **мѡ сѹ дадѹ рѹкѹ** „i-au dat în mînă” (f.a., Tocilescu, p. 462).

2) Folosirea pe lîngă un substantiv a formelor enclitice ale pronumelui personal și reflexiv la dativ, cu valoare de pronume posesiv<sup>1</sup> — trăsătură caracteristică limbilor balcanice<sup>2</sup>. De pildă:

Є.: **монастыръ владичьствѣ мѡ**... **благопроизволи владичьство мѡ** „mănăstirea vlădiciei mele... a binevoit vlădicia mea” (1407, Costăchescu, p. 53); **братъ господствѣ мѡ** „fratele domniei mele” (1407, Costăchescu, p. 56).

Є.: **оустави господство мѡ** „a întocmit domnia mea” (< 1374 > *Documenta*, p. 18); **да слѹжитъ господниѹ НИ кралоу** „să slujească domnului nostru, craiului” (1474, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 132).

Є.: **пріятелѣи господство БИ** „prieteniile domniei voastre” (f.a., Tocilescu, p. 465); **кратъ господство ТИ** „fratele domniei tale” (f.a., Tocilescu, p. 467).

3) *Apariția cazului general* format din vechiul acuzativ. Cu o frecvență mult mai limitată decât la substantive, „casus generalis” apare în cele trei subtipuri, precum reiese din exemplele:

Є.: **прѣидѣ прѣдѣ НИСѢ** „a venit înaintea noastră” (1449, Costăchescu, II, p. 385).

Є.: **да сѣ сѹдѣтъ прѣдѣ БѢСѢ** „să se judece înaintea voastră” (c. 1427—1431, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 30); **подѣтъ Ѣ МЕНЕ** „veniți cu mine” (1431, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 57).

Є.: **мѡ чинимъ БѢШЕ** **сирѡдѣши правѣ законѣ** „noi facem supușilor voștri lege dreaptă” (f.a., Tocilescu, p. 468).

4) Înlocuirea pronumelui relativ **ИЖЕ**, **ІЕЖЕ**, **ИЖЕ** prin pronumele interogativ **ШТО** < **чѣто**, cu o largă răspîndire în toate subtipurile în care găsim exemple ca:

Є.: **сѣ мѡиномѣ ЦЮ на кѣлѣници** „cu moara care este la fîntînă” (1408, Costăchescu, p. 61); **ПОДѢ ТОЮ прислѡгоу ШТО ісѡло чинили** „sub acel jurămint pe care l-am făcut” (1434, Costăchescu, II, p. 666).

Є.: **монастирю ЦЮ і было него** „mănăstirii care a fost a lui” (1387, *Documenta*, p. 23); **селѡ Согоино, ЦЮ і мѣнилѣ Никодимѣ** „satul Sogoino, pe care l-a schimbat Nicodim” (< c. 1392 >, *Documenta*, p. 40).

Є.: **мѡице ЦЮ сѣ вѣлѣн** „oile pe care le-au luat” (f.a., Tocilescu, p. 464).

La aceste trăsături, comune celor trei subtipuri, se adaugă altele, cu sferă mai limitată, cum ar fi:

1) Folosirea unor forme lărgite ale pronumelor demonstrative alcătuite din vechile pronume demonstrative cu particula **-ЗН**<sup>3</sup>. Aceste pronume, specifice redacției medio-bulgare, apar frecvent în subtipul muntean și, izolat, și în cel moldovean:

Є.: **дадохомъ тоиЗН монастырѣ**... **да сѣтъ тѣиЗН монастыриѣ**... **въ тѣхЗН прѣдреченихъ монастырихъ** „am dat această mănăstire... ca să fie aceste mănăstiri... în aceste mai sus-numite mănăstiri” (1407, Costăchescu, p. 53); **когда тоЗН сѣврѣшишѣтъ** „cînd va sfîrși aceasta” (1415, Costăchescu, p. 122).

Є.: **отъ тѣхЗН** „din acestea” (1389, *Documenta*, p. 28); **отъ сѣродѣица тѣхЗН чловека** „din rudele celui om” (< 1402—1418 >, *Documenta*, p. 62).

<sup>1</sup> Vezi *Gramatica limbii române*, t. I, București. Ed. Academiei, 1963, p. 141.

<sup>2</sup> Vezi KR. SANDFELD, *Linguistique balkanique. Problèmes et résultats*, Paris, 1930, p. 187—188.

<sup>3</sup> Vezi ST. MLADENOV, *Geschichte*, p. 242.



снѣзѣ работѣ „lucrul acesta“ (c. 1427—1431, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 30);  
 ѡногози члоуекѣ „pe acest om“ (c. 1433—1446, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 82).  
 2) Folosirea în subtipul muntean și transilvănean a pronumelor personale  
 ННѢ și ЕНѢ — forme caracteristice neobulgare<sup>1</sup>. De pildă: Ѧ.: ННѢ да знимѡ  
 „noi să știm“ (1431—1433, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 250); ЕНѢ да рѣшимѣ  
 „voi să luați vama“ (< 1431 după ian. 30 >, *Documenta*, p. 130).  
 Ѧ.: дадохам ННѢ „am dat noi“ (f.a., Tocilescu, p. 461).

**Influența limbilor slave de răsărit**, limitată la subtipul moldovean, se reflectă în următoarele forme:

1) Pronumele personal de pers. a II-a și pronumele reflexiv au la dativ și locativ singular vocala **O** în radical. Astfel, **ТОѢѦ** și **ѦОѢѦ** apar în exemple ca: да да исамъ **ТОѢѦ** „ți-am dat“ (1449, Costăchescu, II, p. 385); гдѣ лю-  
 битъ **СОѢѦ** содити кинѡградъ „unde-i place să-și sădească vie“ (1409, Costă-  
 chescu, p. 64).

2) Paralel cu vechiul pronume demonstrativ **ТѢ**, **ТО**, **ТѦ** apar, încă de la sfârșitul secolului al XIV-lea, formele **ТОТѢ**, **ТОТО**, **ТОТѦ**: **ТОТѢ**  
 слугѣ нашъ „această slugă a noastră“ (1393, Costăchescu, p. 13); **ТОТѦ**  
 истиннаѣ **МѦНКОЛА** „această adevărată Maicolenă“ (1418, Costăchescu, p. 126);  
 за **ТОТО** кѣзѣшѣство „pentru aceea cheazășie“ (1434, Costăchescu, II, p. 675).

**Influența sirbo-croată** s-a exercitat intens asupra subtipului muntean și transilvănean și a determinat apariția a numeroase trăsături specifice.

1) Folosirea, în corespondență, a pronumelui personal de pers. I: **Ѧ**, în contexte ca: Ѧ.: съѡмъ се н **Ѧ** заклеѡ господинѣ краѡ „m-am jurat și eu  
 domnului craiului“ (1432, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 50).

2) Forma **ѦНѢМ** a instrumentalului singular al pronumelui personal de pers. I: Ѧ.: прѣдъ **ѦНѢМ** „înaintea mea“ (1431—1432, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 61).

3) Forma atonă **ГѦ** a genitivului și acuzativului singular masculin a pronumelui personal de pers. a III-a: Ѧ.: да **ГѦ** оубѣѣтъ господаѣ бога „să-l uci-  
 dă Domnul Dumnezeu“ (< 1374 >, *Documenta*, p. 18); допѣсти **ГѦ** „tri-  
 mite-l“ (1432, I. Bogdan; *Relațiile*, p. 50).

4) Forma lungă accentuată **НѢГѦ** a genitivului și acuzativului singular masculin: Ѧ.: съ покѡпѡни ѡт **НѢГѦ** „au cumpărat de la el“ (1472, *Documen-  
 ta*, p. 235).

Ѧ.: да се не грабѣте съѡвѣртѡмъ на **НѢГѦ** ... немоѡте съ грабѣте съѡвѣртѡмъ  
 на **НѢГѦ** „să nu vă grăbiți cu moartea asupra lui... nu vă grăbiți cu moar-  
 tea asupra lui“ (f.a., Tocilescu, p. 468).

5) Acuzativul singular al pronumelui demonstrativ masculin și neutru **ТѢ**:  
**ТОГѦ**, care în sirbo-croată contemporană constituie un arhaism<sup>2</sup>, apare  
 frecvent în subtipul muntean, în exemple ca:... тѣрѣнъ нѣѣс **ТОГѦ** кражѡмѡ  
 „turcii caută pe acel vrăjmaș“ (1481, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 167).

6) Genitivul și acuzativul singular al pronumelor demonstrative **ТѢ**, **ОѢѢ**  
 și **ОНѢ** apar în exemple ca:

Ѧ.: за **ѦОѢГѦ** сирѡмѡхѡ „pentru acel sărac (supus)“ (1482—1496, I. Bog-  
 dan, *Relațiile*, p. 205).

<sup>1</sup> Vezi ST. MLADENOV, *op. cit.*, p. 240; A. VAILLANT, *Grammaire*, t. II<sub>2</sub>, p. 461.

<sup>2</sup> Vezi A. BELIĆ, *Историја*, II<sub>1</sub>, p. 115—116.

Є.: **СВЪНЛИ УКРАЛИ ЪНОГН БОЛОКЕ** „au furat boii aceleuia“ (f.a., Tocilescu, p. 464).

7) **Ю** forma atonă a acuzativului singular al pronumelui feminin **ОНА**:

Ѓ.: **ПОНЕЖЕ Ю СТИГОШЕ** „căci a dobîndit-o (1472, *Documenta*, p. 235).

8) Genitivul și acuzativul singular al pronumelor posesive masculine cu desinențe specifice sîrbo-croatei:

Ѓ.: **СЖТ КЪЗЛИ КОНН НЪ ЛЮБГН ДВОРА** „au luat caii din curtea mea“ (1432—1433, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 45); **УТ ВЪШЕГН СТОЛА** „din scaunul (ținutul) vostru“ (1496—1507, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 238).

Є.: **ЗА НАШЕГН ЧЛОВЪКА** „pentru omul nostru“ (f.a., Tocilescu, p. 468).

9) Acuzativul singular al pronumelor posesive de genul feminin format în **-Ю**:

Ѓ.: **ДА ЧИННТ МОЮ СЛЪЖЕВ** „să facă slujba mea“ (1431—1432, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 59).

10) Dativul și locativul singular al pronumelor posesive de genul feminin alcătuite în **-ОН**:

Ѓ.: **МАНИЦЕ НАШОН МАРЕ** „maicii noastre Mara“ (1492, *Documenta*, p. 378); **СЕ НІХОДИТЪ В НАШОН ЗЕМЛЕ** „se găsește în țara noastră“ (1475—1476, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 124); **ПО НАШОН СЪМРЪТН** „după moartea noastră“ (1497, *Documenta*, p. 444).

11) Instrumentalul singular al pronumelor posesive de genul feminin format cu desinența **-ОМ**:

Ѓ.: **С ЛЮБМ ЗЕМЛЯМ... С ЛЮБМ ГЛАВОМ** „cu țara mea... cu capul meu“ (1451—1452, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 86).

12) Pronumele interogativ pentru ființe apare în forma **ТКО**, cu metateza consoanelor, ca și pronumele nehotărît **НИТКО**. Se folosesc paralel cu formele **КТО** și **НИКТО**: **ТАЃ СЕ БИ ХОТѢЛЪ ПОНТИ** „cine ar vrea să meargă“ (1431—1432, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 61); **ТКО СЕ БИ ПОКЪСНА БАНТЪВЪТИ** „cine s-ar încumeta să-i tulbure“ (1490, *Documenta*, p. 361); **НИТКО УТ БОЛАР** „nimeni dintre boieri“ (1480, *Documenta*, p. 274).

La acestea se adaugă frecvența folosire a pronumelui nehotărît sîrbo-croat, caracterizat prin metateza grupului *vs > sv*, fenomen menționat mai înainte.

#### 4. Numeralul

Numeralele din cadrul slavonei românești continuă, în bună parte, pe cele din limba slavă veche, cu precizarea că subtipul muntean înlocuiește pe **ТЪГЪЖИИ (ТЪГЪИИ)** prin grec. **ΧΗΛΗΜΔΙ**, în timp ce subtipul moldovean păstrează forma *vsl.* moștenită din limba slavă comună.

În ceea ce privește acordul numeralului cu substantivul care îl însoțește (inclusiv numerele de la **ПАТЬ** la **ДЕВАТЬ**), se observă tendința acestuia de a se comporta ca adjective și de a se acorda deci cu substantivul respectiv:

Ѓ.: **ПАТЬ ДВОРН** „cinci sălașe“ (1411, Costăchescu, p. 92); **ПО І. БОУКНЪ ВНА** „cite zece vase (butii) de vin“ (1451, Costăchescu II, p. 401).

Ѓ.: Această trăsătură este mult mai pronunțată în subtipul muntean, în care găsim: **ЃІ. КЪБЪЛЫ И Ѓ. ВОЗНАНИЦНЪ КИНО** „15 găleți și două vase de vin“ (1409, *Documenta*, p. 35); **ЃІ. БОЛЪРН** „12 boieri“ (1472, *Documenta*, p. 235).

Є.: **Ѓ. И ПОЛЪ ЛЯКТИ** „șase coți și jumătate“ (f.a., Tocilescu, p. 461).

**Influența sirbo-croată** exercitată asupra subtipului muntean se reflectă în următoarele forme flexionare:

1) Genitivul și acuzativul singular al numeralului **ЕДИНЪ** (pentru ființe masculine) apare și în forma **ЕДИНОГЯ**.

Б.: **ЧУХОМО... СІ ЕДИНОГЯ ЧЛОВЕКА МАНСТОРА** „am auzit... de un om meșter“ (c. 1482—1507, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 302).

2) Instrumentalul singular feminin al numeralului **ІЕДИНІЯ** apare și în forma **ЕДИНОМ**, ca în exemplul: Б.: **ПОМОЖИТЕ МѢ СЪ ЕДИНОМЪ ШЕВУМЪ** „ajutați-mă cu o șubă“ (1431, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 248).

## 5. Verbul

Sistemul flexiunii verbale din slavona românească prezintă, ca și în medio-bulgară, o serie de trăsături păstrate din limba slavă veche, alături de care apar și se impun treptat trăsături mai noi.

În domeniul verbului, în subtipul moldovean, tradiția este mult mai puternică și determină păstrarea cu mai multă consecvență a formelor și desinențelor slave vechi.

Cu excepția numărului dual, verbul păstrează vechile categorii.

În ceea ce privește *clasele verbale*, pentru subtipul muntean și transilvănean trebuie relevată o particularitate a medio-bulgarei: o nouă regrupare a claselor verbale și apariția unor verbe cu tema prezentului în *-a-*, provenite prin fenomene de asimilare și contracție, din verbele de clasa III-a din slavă veche cu tema prezentului în *-иѣ-*, *-иѣ-* și *-овѣ-*:

Б.: **ДА НЕ СЪПРОСИТ... ПОТЕРЪЖАИТ** „să nu întrebe... întărește“ (1385, *Documenta*, p. 20); **МѢ ПЪНАТІА ДА НИИТ ШЕРОК** „îi dăruiesc să aibă obroc“ (1409, *Documenta*, p. 75); **ШЕТИСЯИТ СЯ ГОСПОДСТВО МН** „îngăduiește domnia mea“ (1421, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 9).

С.: **ДА ПОСЛАМ... ДА ЗНАИ** „să trimit... să știe“ (f.a., Tocilescu, p. 464).

А.: În subtipul moldovean, această particularitate apare ca un fenomen izolat: **ДНЕСЪ СЛУЖИТЪ ИНИ ПАЛЪ** „astăzi ei ne slujesc nouă“ (1428, Costăchescu, p. 202).

Aspectul verbal se păstrează, în bună parte, ca o categorie vie, în toate cele trei subtipuri.

## Modurile și timpurile

**A. Modul indicativ, timpul prezent.** Paralel cu păstrarea vechilor desinențe, în slavona românească, în special în subtipul muntean, se reflectă anumite inovații.

1) Trăsătura esențială a indicativului prezent pers. I sg., specifică medio-bulgarei, frecvent întâlnită în slavona românească, este generalizarea desinenței *-М* a verbelor atematiche și la celelalte verbe:

А.: **ПЪСАМЪ БОИЕРНА** „trimit pe boierul“ (1407, Costăchescu, p. 53).

Б.: **ПОТЕРЪЖАМ** „întăresc“ (1385, *Documenta*, p. 20); **СЛУЖИМ... ЗИ МО-НИМ** „slujesc... vă rog“ (1472, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 110).

С.: **ПРИНОСИМ... ДАЖИМЪ ЗНАНИЕ... ЗАХВАЛИМ** „aduc... dau de știre... mulțumesc“ (f.a., Tocilescu, p. 467).

2) Desinența **-ШН** a pers. a II-a sg. are tendința de a se reduce la **-Ш<sup>1</sup>**:  
 Ⓐ.: **КАК ОУДѢЛѢШЪ** „cum vei face” (1457, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, p. 257).  
 Б.: **ДА МЯ ЗАПРѢТШ** „să-i interzici” (1424—1427, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 14); **ДА МН ПАЗИШ ТЯН ПЧЕЛН КАКО ЗНАШ** „să-mi păzești acei stupi cum ști” (1495, *Documenta*, p. 416).

Є.: **ДА ВѢРЮШ** „să crezi” (f.a., Tocilescu, p. 461).

3) Prezentul pers. a III-a sg. apare adesea fără desinența **-ТЬ<sup>1</sup>**.

Ⓐ.: **ДА СЕ ДЯБ... ДА НН СЕ ПОБ... ДА НН СЕ ОУЧИННН Н ДА НН СЕ ѠТ-ПОБ... ДА ПАЪНН** „să se dea... să ni se cînte... să ni se facă... să ni se cînte... să împlinească” (1466, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 100).

Б.: **ДА ПОГТЯЕН** „să așeze” (< 1374 >, *Documenta*, p. 78); **СМЯ ЕСѢ ПРИ-ЛІГЯ Н ПОТЕРѢЖДЯ... ПОБЕДѢЯ** **ГОСПОДСТВО МН** „toate acestea le dăruiește și le întărește... poruncește domnia mea” (1385, *Documenta*, p. 20).

Є.: **ДА СЕ ВРАТИ ТОЕ ДОБИТЪК... ДА НЕ НМЯ** „să se restituie acea avere... să nu aibă” (f.a., Tocilescu, p. 462).

Uneori, prezentul pers. I pl. apare format cu desinența **-МЕ<sup>2</sup>**.

Б.: **ДА МЯ ДАВАМЕ ЕСЕ** „să-i dăm tot (c. 1437, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 255).

4) Înlocuirea viitorului simplu cu viitorul analitic, format în mod obișnuit cu prezentul verbului **ХОТѢТИ** sau **НАМѢТИ** însoțite de infinitivul verbului, indiferent de aspectul acestuia. Formarea viitorului cu verbul **ХОТѢТИ** „a voi” reprezintă o trăsătură comună a limbilor balcanice. La formarea viitorului se folosesc cu prioritate formele scurte ale verbului **ХОТѢТИ**:

Б.: **МЯ ЦІЖ ЗЧИННТ** „ii voi face” (1431, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 56); **НЕ ЦІЕМ АЗЪ ѠСТЯЕНТ**, eu nu voi lăsa” (1427—1431, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 31); **КТО ЦІЕТ ѠРЯТИ** „cine va ara” (1480, *Documenta*, p. 277).

Є.: **ХОЩЕТ ДОИТИ** „va veni” (f.a., Tocilescu, p. 467).

5) În legătură cu modul de exprimare a unei acțiuni trecute trebuie precizat că în subtipurile moldovean și transilvănean se folosește cu prioritate perfectul compus, în timp ce în subtipul muntean predomină aoristul sigmatic „nou”: Ⓐ.: **ДЯМН БЕМЫ МЯУ** „i-am dat” (1411, Costăchescu, p. 84); **ЖИ-ЛОБЯМН БЕМЫ** „am miluit” (1412, Costăchescu, p. 98); **БЕЛЪМН БЕМН** „am poruncit” (1455, Costăchescu, II, p. 562).

Б.: **ОУСТЯЕН** **ГОСПОДСТВО МН** „am întocmit domnia mea (< 1374 >, *Documenta*, p. 18); **ДЯРОБЯХ** **ЖЕ НАМ ГОСПОДСТВО МН** „le-am dăruit domnia mea” (1389, *Documenta*, p. 28); **ДЯДОУХ** **Н ГОСПОДСТВО МН** „am dat și domnia mea” (1481, *Documenta*, p. 286).

Є.: **Е ДОШЕ.І** „a venit” (f.a., Tocilescu, p. 467); **ЕЕ ЧЮМ** „a auzit” (f.a., Tocilescu, p. 468).

6) În subtipul muntean, în care se folosește frecvent aoristul sigmatic „nou”, apare adesea o particularitate medio-bulgară: înlocuirea desinenței **ПА-** a persoanei a III-a pl. prin desinența **-ХХ** a imperfectului<sup>3</sup>. Iată câteva exemple: **ПРОСИХХ** „au rugat” (1413, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 3); **СИ ДАДОХХ** **БРАШОВЪКНИ ДОБИТЪК** „brașovenii și-au dat avutul” (1421, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 8).

<sup>1</sup> Vezi ST. MLADENOV, *Geschichte*, p. 256.

<sup>2</sup> Vezi B. TONEV, *История*, t. II, p. 260—261.

<sup>3</sup> Vezi ST. MLADENOV, *Geschichte*, p. 260.



## Influența sirbo-croată

Influența sirbo-croată s-a manifestat puternic în domeniul verbului, imprimându-i câteva trăsături specifice.

1) *Indicativul prezent pers. I pl.* apare adeseori format cu desinența **-МО**.  
Б.: **ДА ЖИВЕМО** „să trăim în pace (pașnic)” (1421, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 9); **НІЕ СЛЪЖИМО** **ГОСПОДИНЪ** **КЪЛМО** „noi slujim domnului craiului” (1432, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 43).

Є.: **НЕСМО** **ЗНАЕАН** „n-am știut” (f.a., Tocilescu, p. 468).

2) *Aoristul pers. I pl.* apare format cu desinența **-ХМО**, considerată ca rezultat al contaminării dintre desinențele **-ХМЕ** și **-ГМО**<sup>1</sup>.

є.: În subtipul moldovean, astfel de forme apar sporadic: **УКРЕПИХМО** **СА...** **СЕ** **ОУПИСАХМО** „am fâgăduit... ne-am scris” (1466, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 99—100).

Б.: În subtipul muntean, fenomenul apare foarte frecvent în exemple ca: **ДАДОХМО** **СЕ** **ТУРЦЕМ** „ne-am dat turcilor” (1432, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 43); **ВЪТЪКМИХМО** „ne-am tocmit” (1452, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 87); **Ю** **КЪПИХМО** **... ПРИЛОЖИХМЕ** „am cumpărat-o... am dăruit” (1497, *Documenta*, p. 444).

Є.: **ДАДОХМО** **НІЕ** „noi am dat” (f.a., Tocilescu, p. 461).

3) *Viitorul perifrastic*, alcătuit cu formele sirbo-croate ale verbului **ХОТЕТИ** (**ХОХЕТИ**).

Б.: **ХОЧЪ** **ДАТИ** **РАЗУМѢТИ** „voi da să înțeleagă” (1491—1492, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 194); **МЪ** **КЕМ** **ПОБРАТИТИ** „îi voi întoarce (restitui)” (1496—1507, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 237); **ЧЕШ** **ДОТИ** „vei veni” (< 1480>, *Documenta*, p. 280); **ЧЕ** **ОДНЕСЕТИ** **СОЛ...** **НЕ** **КЕ** **УТЕРЪДИТИ** „va aduce sare... nu va întări” (1480, *Documenta*, p. 279); **ЧЕМО** **НАИТИ** **... НХ** **ЧЕМО** **ПЕДЕШИИТИ** **ТИ...** „vom găsi... îi vom pedepsi” (1496—1507, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 232).

Є.: **КЕ** **НЗРЕЧЕТ** „va spune” (f.a., Tocilescu, p. 467); **СЕ** **КЕ** **ЧЕТИТИ** „se va citi” (f.a., Tocilescu, p. 463).

4) *Perfectul* este alcătuit adesea cu formele sirbo-croate ale verbului auxiliar **БЫТИ**. Deosebirea apare la pers. I și a III-a pl.

Б.: **НЕ** **ГМО** **ВИДЕЛИ** „nu am văzut” (1442, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 261); **ГЪ** **ПАЗИЛИ** **ВОДЪНИЦЕ** „au păzit morile” (1464, *Documenta*, p. 216).

Є.: **ГЪ** **НАМАЛИ** „au avut” (f.a., Tocilescu, p. 463); **ГЪ** **ДОШАЛИ** „au venit” (f.a., Tocilescu, p. 465).

5) *Participiul trecut activ masculin singular* apare uneori format în **-О** (față de vsl. **-АТ**).

Б.: **КТО** **СЕ** **БН** **ЗА** **УСРЪЖНЕ** **ПОУДА** **ТНѢ** **...** **СЪМ** **СЕ** **И** **И** **ЗАКАЛѢ** „cine să apuce arițele... și eu m-am jurat” (1432, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 49—50).

Є.: **ЛИ** **ЕЩ** **ПОСЛА** **И** **ПОРУЧА** „mi-ai trimis și mi-ai poruncit” (f.a., Tocilescu, p. 467).

## 6. Adverbul

În domeniul adverbului rețin atenția două trăsături medio-bulgare:

1) Formarea unor adverbe cu particula invariabilă **-ЗН**. Fenomenul, frecvent în subtipul muntean, este atestat sporadic și în subtipul moldovean.

Б.: **ТЪДАЗН** „aici” (1480, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, p. 356); **ТЪКОЗН** „astfel” (1481, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, p. 361).

<sup>1</sup> Vezi A. BELIĆ, *Историја*. II<sub>2</sub>, p. 65, unde se explică evoluția acestei desinențe.

Ⓐ.: **ТѢКОЗН** „astfel“ (< 1374 >, *Documenta*, p. 18); **ТОЛИКОЗН** „atît“ (1413, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 4).

2) Formarea gradului comparativ în mod analitic, cu particula **ПО** + gradul pozitiv. În subtipul moldovean, puținele exemple sînt formate cu particula **ПО** + comparativul sintetic al adverbului. De pildă: **ОУПАДѢСТЬ ПО ЪШНѢ** „cade mai sus“ (1424, Costăchescu, p. 162); **ПО НИЖЕ** *прунѣ* „mai jos de prun“ (1436, Costăchescu, p. 444).

Ⓐ.: În subtipul muntean, comparativul analitic apare în două variante: a) cu **ПО** + gradul pozitiv: **ПО МНОГО** „mai mult“ (< 1407—1418 >, *Documenta*, p. 73); **ПО ДОБРѢ** „mai bine“ (1433—1440, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 75); b) format cu **ПО** + vechiul comparativ sintetic: **ПО БОЛЕ** „mai bine“ (1476, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 126).

#### IV. LEXICUL

Lexicul redacției slavo-române se prezintă ca un complex de trăsături proprii, cu fizionomie specifică. Baza lexicului slavonei românești o formează elementele medio-bulgare, peste care s-au suprapus numeroase elemente eterogene, care au contribuit la îmbogățirea vocabularului redacției slavo-române și la existența unei mari varietăți de forme, imprimîndu-i un caracter compozit. În mod special trebuie scoși în evidență termenii românești intercalați în textul slavon, termeni care au dat limbii slavone de la noi o coloratură aparte. În lexicul slavonei românești, limbă de cultură a unui popor neslav, se reflectă pe deplin diversele influențe ale ariei de civilizație în care aceasta a funcționat. Elementele străine nu sînt repartizate în mod uniform în cadrul slavonei românești; oglindind trăsăturile limbilor vii din mediul înconjurător, unele se limitează la anumite subtipuri ale slavonei, iar altele sînt mai pregnante într-un subtip decît în altul.

În subtipul moldovean au pătruns numeroși termeni ruso-ucraineni și polonezi, care se întrepătrund permanent cu cei slavi de sud și contribuie la crearea caracterului particular al acestui subtip.

#### Influența ruso-ucraineană

Dintre numeroasele elemente *ruso-ucrainene* cităm cîteva mai des întîlnite:

I. *Substantive*. a. *Cuvinte referitoare la relațiile sociale (starea socială, organizarea statală etc.)*: **ВѢТМАН** „conducătorul unui sat, ajutorul vornicului în perceperea dărilor“; **КОРОЛ** „rege“; **КОРОЛЕВСТВО** „regat“; **АРЧНИК** „arcaș“; **СТѢРОЖА** „straajă“; **ХѢЛОП** „rob, șerb“; **ХѢЛОПСТВО** „robie, șerbie“; **ЧАШНИК** „paharnic“.

b. *Cuvinte referitoare la comerț, produse meșteșugărești etc.*: **ТОРГ** „tîrg, tirguială, comerț“; **ТОРГОВЦА** „tirguială, marfă“; **ТОРГОВЕЦ** și **ТОРГОВЦАН** „tirgoveț“; **ПЕРЕВОЗ** „transport, trecere“.

c. *Cuvinte referitoare la natura înconjurătoare*: **БОЛОТО** „baltă“; **ОЗЕРО** „lac“; **ДУБРОВА** „dumbravă“; **ЛЪГ** „islaz, luncă“; **ПЕРЕКОИ** „șanț“; **ПЪТ** „drum“.

d. *Cuvinte din domenii variate*: **ВЕРХ** „vîrf“; **ЗВѢСКА** „legătură“; **ПОМОЧ** „ajutor“; **ПРИКЛѢД** „jurămintă“; **ПРИКЛѢЖНИК** „martor“; **СТОРОНА** „parte“.

II. *Verbe*: **БОРОНИТИ** „a apăra”; **ВОРОТИТИ СЯ** „a se întoarce”; **ДЕРЖАТИ** „a ține”; **ЖАЛОВАТИ** „a binevoi, a milui”; **ЗАБОРОНИТИ** „a opri, a confisca”; **ЗНАКОМИТИ** „a face cunoscut”; **ЛИШАТИ** și **ЛИШИТИ** „a lăsa, a îngădui”; **ПОГНАТИ** „a duce, a mîna, a goni”; **ПОЛНИТИ** „a îndeplini, a realiza”.

III. *Alle părți de vorbire*: **ГОЛОВНИЙ** „principal”; **КОЛИДА** „unde, încotro”; **ЛЕЖУ** și **ЛЕЖИ** „între, printre”; **МОУДРЫЙ** „întept”; **ПЕРЕД** „înainte”; **ТЕПЕР** „acuma”; **ТІСТ** „aici”; **ХОЛОПСЬ** „al robului”.

La aceștia se adaugă cîțiva termeni cu trăsături specifice limbii ucrainene: **ВИЖ** „comandant”; **ВІРА** „credință”; **ВОЛХА** „arin”; **ВОЛШІЕ** „ariniș”; **ГНИК** „mînie”; **ДІЯКОВАТИ** „a mulțumi”; **ДИЦКОВАТИ** „a zălogi”; **ДОРОХА** „drum”; **КОЛОДІЗ** „fîntină”; **ЛІС** „pădure”; **ПЕРЕМІНИТИ** „a schimba”.

## Elemente lexicale poloneze

Influența limbii polone asupra subtipului moldovean apare mai pronunțată în documentele adresate Polonici. Cuvintele poloneze sînt numeroase și variate<sup>1</sup>; majoritatea se referă la terminologia social-politică și economică.

### I. Substantive:

a. *Cuvinte referitoare la terminologia social-politică*: **БЕРГМІСТР** și **БЕРМІСТР** „primar, burmistru”; **ВАЛКА** „război”; **ГОЛА** „vasalitate, omagiu, supunere”; **ГОЛДОВНИК** „vasal, supus”; **ГУБЕРНАТОР** „guvernator”; **ЖОЛА** „leafă, soldă”; **ЖОЛНІР** „soldat, mercenar”; **КАНЦІЛЕР** și **КАНЦІЛІР** „cancelar”; **КАШТАЛАН** „castelan”; **КМЕТ** „țaran, sătean, plugar”; **КОРОЇНА** „coroană”; **КРОЛ** și **КРІВА** „reg”; **КРОЛЕВІ** „regină”; **КРОЛЬКІСТЬВО** „regat”; **КІЇХМІСТР** „stolnic”; **МАРШАЛІК** „mareșal”; **МІЄСТІЧ**, **МІЄСЦАН** și **МІШІАН** „orașcan”.

b. *Cuvinte referitoare la cultura materială*: **БАКОЛА** „bumbac”; **БІРХАТ** „catifea”; **БІРОВА** „berărie”; **ВЕНІК** „venit, ciștig”; **КІЗЛІ** „negoț de mărunțișuri”; **КРАМАР** „marfă mărunță, mărunțiș”; **ПІВКО** „bere”; **ПІОТІНО** „pînză”; **СКЛАД** și **ІСКЛАД** „depozit (de mărfuri)”; **СКАРБ** „avere, tezaur”; **ШКОДА** și **НИШКОДА** „pagubă”.

c. *Terminologia religioasă*, cu referire la biserica catolică a Polonici: **АРЦІБІСКОП** „arhiepiscop”; **БІСКОП** „episcop”; **КАПАЛАН** „preot”; **КОСЦЕЛ** și **КОСТЕЛ** „biserica”; **КРІЖ** „cruce”.

d. *Substantive din domenii variate*: **АРТІКІСЛ** „articol”; **БАЛОТО** „baltă”; **ДОКТОР** „doctor”; **ДОКОНАНІЕ** „înfăptuire, împlinire”; **ЖОНА** „femeie, soție”; **ЗРАЧІА** „trădare”; **ЛІГОЛА** „prietenic”; **ЛАСКА** „favoare, milă, iubire”; **МАІЄСТАТ** „maiestate, hrisov, pecete”; **МАТКА** „mamă”; **МАІЄКЕНСТВО** „căsătorie”; **МІЄРЗІЧКА** și **МІЄРЗАЧКА** „ură, dușmănie”; **ОВРОНА** „apărare, protecție”.

II. *Verbe*: **БАІІТИ** „a remarca, a observa”; **ВАЛЧИТИ** „a lupta”; **ГОЛДОВАТИ** și **ХОЛДОВАТИ** „a presta jurămintă, a deveni vasal”; **ДОКОНАТИ** „a efectua, a îndeplini”; **ДОТКНУТИ** „a atinge”; **ЖАДАТИ** „a cerc, a pretinde”; **МІШКАТИ** „a locui”; **РОЗМОКІТИ** „a conversa”; **ВІЛОКІТИ** „a stabili”; **НАГІБАТИ** „a chinui”; **ПОЖАДАТИ** „a cerc, a dori”; **РАДІТИ** „a sfătui”; **РАЧІТИ** „a voi, a dori, a binevoi”.

III. *Adjective*: **ВЕЛІКІЙ** „măreț, venerat”; **ВЕЛМОЖИ** „puternic”; **ЛАСКАВ** „drag”; **НЕДОБІЙ** „necesar, trebuincios”; **ШКОДАЛИВ** „vătămător”; **НИШКОДАЛИВ** „inofensiv”.

<sup>1</sup> Vezi M. MITU, *Termeni de origine polonă în documentele slavo-moldovenești din ser. XIV–XVI*, în Rsl, VIII, 1963, p. 155–224.



În acest subtip menționăm și două elemente slovace: pronumele demonstrativ *тотъ* „acesta” (1393, Costăchescu, II, p. 607) și conjuncția *аѣсо* „sau, ori” (1453, Costăchescu, II, p. 766), a căror prezență se poate explica prin originea diecilor care au redactat actele respective <sup>1</sup>.

<https://biblioteca-digitala.ro> / <https://unibuc.ro>

de pînză sau de stofă" (< *vég*) ; **ик** „povară, sarcină" (< *ik*) ; **кезаш** „chezaş, garant" (< *kezes*) ; **келчюг** „cheltuială, bani de cheltuială" ; **лац** „laţ, leaţ" (< *lec*) ; **мажа** „majă, unitate de măsură pentru greutate" (< *mázsa*) ; **маржа** „marfă" (< *marha*).

b. *Terminologia social-politică* este bine reprezentată prin numerele substantive care indică ranguri, funcţii, stare socială, profesii. O bună parte din aceşti termeni denumesc realităţi social-politice din Ungaria şi Transilvania. Astfel sînt: **бирж** „birău, judecător, primar" (< *biró*) ; **мѣшаш** „stupar" (< *méhes*) ; **надоръшпан** „nadorşpan, comes palatinus" ; **омед** „nemeş, nobil" ; **пор** „ţăran" ; **сєкерѣш** „căruşaş, cărăuş" .

c. *Substantive din domenii diferite*: **газда** „gazdă" (< *gazda*) ; **илиш** „impozit care se percepea asupra grîului" ; **кнп** „chip, înfăţişare, faţă, obraz" (< *kép*) ; **лѣкаш** „lăcaş, locuinţă" ; **салаш** „sălaş" (< *szallás*) ; **секѣн** „secui" .

II. *Alte părţi de vorbire*: **бантѣрати** şi **бантѣрати** „a bîntui" (< *bantani*) ; **келтѣрати** „a cheltui" (< *költeni*) ; **лакѣрати** „a locui" (< *lakni*) ; **панослѣрати** „a imputa" (< *panaszolni*) ; **хитѣн** „viclean, necredincios, trădător" (< *hillen*) etc.

## Influenţa greacă

Aria de cultură greco-slavă a determinat o puternică influenţă greacă ; o bună parte dintre termenii greceşti sînt livreşti şi au pătruns după organizarea bisericii şi a statelor noastre feudale. Termenii social-politici de origine bizantină sînt comuni celor trei subtipuri ; restul elementelor lexicale greceşti sînt mai numeroase în subtipurile muntean şi transilvănean.

### I. Substantive

a. *Terminologia social-politică*: **кнстниар** (predominant în Ţara Românească) şi **кнстниарник** (predominant în Moldova) „vistier" (< *βιστιάριος*) ; **комис** „comis, dregător care se îngrijea de caii voievodului" (< *κόμης*) ; **кефалне** „che-falic, căpetenie" (< *κεφάλη*) ; **логѣгг** şi **логѣгт** „logofăt" (< *λογοετης*) ; **спѣд** **спѣтѣр** şi **спѣтар** „spătar" (< *σπαθάριος*) etc.

b. *Termeni referitori la ocupaţii, comerţ şi cultura materială*: **спр** „aspru, monedă mărunţă" (< *ἄσπρον*) ; **бѣак**, **бѣбак**, **бѣбак**, **бѣмѣк** şi **бѣмѣк** „bum-bac" (< *βαμβάκι*) ; **вилар** „vilar, ţesătură de catifea" ; **граматикъ** „grămătic" (< *γραμματικός*) ; **даскал** „dascăl, grămătic" ; **диакъ** „diac" (< *διάκος*) ; **зограѣ** şi **зсгѣрѣ** „zugrav" ; **камара** „1. monetărie, 2. cămară, magazie" (< *κάμαρα*) ; **катастѣхъ** „catastif, registru, condică" (< *κατάστιχον*) ; **керамидѣ** şi **керамидѣ** „cărămidă" (< *κεραμιδα*) ; **кѣмѣк** „vamă, taxă vamală" (< *κομμέριον*) ; **малама** „aur" (< *μαλαμμα*) ; **молитр** „purpură, stofă scumpă vopsită cu purpură" (< *μόλβηρον*) ; **плапума** „plapumă" ; **перпер** „peiper, unitate monetară" (< *ίπερ-πυρον*) ; **пипер** „piper" ; **сѣпун** „săpun" .

c. *Termeni din domenii variate*: **анѣсен** „nepot" (< *ανεψιος*) ; **ангара** „angarie, sarcină, greutate materială, necaz, belea" ; **анѣ** „grijă" (< *εννοια*) ; **анѣ** „pereche" (< *ζυγη*) ; **зѣхар** „zahăr" ; **комѣт** 1. „bucată", 2. „avere (bucată de ocină)" (< *κομμάτι*) ; **мѣгѣ** „urgie, minie" ; **мѣгѣ** „poruncă" ; **перг** „turn" ; **скандал** „supărare, piedică, pagubă, scandal" (< *σκανδαλον*) ; **фѣнѣр** „felinar" ; **фѣлос** „folos" ; **хѣр** „mulţumire" ; **хѣретѣ** „salutare" etc.

II. *Verbe*: **ΓΙΥΑΣΤΗ** „a gusta” (<γενω, fem. γευσο, έγευσα); **ΕΛΑΤΗ** „a umbla, a veni” (<ελα, ελατε); **ΛΗΠΣΑΤΗ** „a lipsi” (<λειπω) fem. λειψο, ελειψα); **ΟΡΗΣΑΤΗ**, **ΟΡΗΣΟΒΑΤΗ** și **ΟΡΗΣΒΑΤΗ** „a porunci” (<όριζο, ώρισα); **ΠΕΔΕΠΣΑΤΗ** și **ΠΕΔΕΠΒΑΤΗ** „a pedepsi” (<επαίδευσα, παιδεψα).

III. *Alte părți de vorbire*: **ΕΦΤΗΝΟ** „ieftin” (<ευθίνο); **ΚΑΤΑ** „în fiecare” (<κατά); **ΜΑΚΑΡ** „măcar, chiar” (<μακάρι); **ΩΤΗ** „căci, deoarece, pentru că” (<ότι); **ΧΗΛΙΑΔΑ** „mie” (<χιλιάς, χιλιάδος) etc.

## Influența turcă

Elementele lexicale turcești din slavona românească sînt numai substantive ; o bună parte se referă la cultura materială, fiind cuvinte care au pătruns în limbă împreună cu un obiect sau o noțiune nouă ; altele, la starca socială. Astfel, găsim :

**ΑΤΛΑΖ** „atlaz” ; **ΒΑΣΙΑ**, pl. **ΒΑΣΙΛΛΑΡΉ** „pașă, guvernator al unei provincii din imperiul otoman” ; **ΒΟΓΑΣΊΑ** „bogasiu, stofă sau pînză scumpă care se importa din Orient” ; **ΒΥΖΑΔΕΓΑΝ** „buzdugan” ; **ΓΕΊΤΑΝ** „găitan” ; **ΔΥΛΑΛ** „dulamă, haină lungă și îmblănită” ; **ΙΒΡΙΚ** „ibric” ; **ΚΑΔΗ** „cadiu, judecător la turci” ; **ΚΑΊΝΤΑΡ** „cîntar, unitate pentru măsurarea greutateilor, echivalentă cu 50 de kilograme” ; **ΚΑΦΤΑΝ** „caftan” (< *kaftan*) ; **ΚΟΦΤΕΡΙΕ** „cofterie, stofă scumpă, din care se făceau caftane” ; **ΝΑΛΒΑΝΤ** „nalbant, potcovar” ; **ΝΑΣΤΡΑΠ** „cană, vas, potir” ; **ΟΛΑΚ** „olac” ; **ΠΑΖΑΡ** „bazar” ; **ΠΑΧΤΑ** „pafta” ; **ΣΑΝΔΑΛ** „sandal, tafa” ; **ΣΑΝΖΑΚ** „sangeac” ; **ΣΕΪΜΗΦ** „seigif, blană de jder” ; **ΣΕΒΑΪΑ** „subașă, primar” ; **ΤΑΨΙΕ** și **ΤΨΙΠΕ** „tipsie” ; **ΤΑΨΤΑ** „tafta” ; **ΤΕΣΤΕΜΕΛ** „testemel, basma, broboadă” etc.

## Elementele românești

Problema elementelor românești cuprinse în textele slavo-române a stat în centrul atenției multor cercetători români și străini. B. P. HASDEU, afirma că în hrisoavele slave „străbunii noștri furișau totdeauna cîte un cuvînt român și mai cu seamă reproducînd numele proprii personale sau locale”<sup>1</sup>. O. DENSUSIANU preciza că, „pentru a găsi forme românești vechi, mai numeroase și mai interesante, trebuie să ne adresăm documentelor latine și slave”<sup>2</sup>. Studiul aprofundat al limbii textelor slavo-române l-a determinat pe I. BOGDAN să tragă concluzia că, mai ales în manuscrisele cu cuprins diplomatic, „influența limbii române asupra celei slavone este așa de puternică, încît aceasta din urmă își schimbă formele și construcția după cea dintîi”<sup>3</sup>. GH. GHIBĂNESCU constată că în limba documentelor slavo-române se găsesc „construcții sintactice mai mult românești decît slavonești”<sup>4</sup> și că adesea munca pisarului se limita la „a traduce într-o limbă străină niște idei concepute în românește”<sup>5</sup>. La aceeași concluzie a ajuns și A. I. IAȚIMIRSKI, care afirma că „diecii gîndeau românește și-și expuneau ideile în slavonește”<sup>6</sup>. La concluzii similare au ajuns numeroși alți cercetători, ca

<sup>1</sup> B. P. HASDEU, *Arhiva istorică a României*, vol. I, București, 1865, *Introducere*, p. 2.

<sup>2</sup> OVID DENSUSIANU, *Istoria*, I, p. 250.

<sup>3</sup> I. BOGDAN, *Cîteva manuscrise slavo-române din Biblioteca imperială de la Viena*, București, 1889, în AAR, seria a II-a, t. XI, p. 2.

<sup>4</sup> Vezi GH. GHIBĂNESCU, *Uricarul sau colecțiune de diferite acte*, vol. XXIII, Iași, 1895, *Prefața*, p. XCV.

<sup>5</sup> Ibidem, p. XCIX.

<sup>6</sup> Vezi A. I. IAȚIMIRSKI, *Язык славянских грамот молдавского происхождения*, St. Petersburg, 1909, p. 21, apud ȘT. CIOBANU, *Începuturile scrisului în limba românească*, în AAR, Mem. Secț. lit., seria a III-a, t. X, p. 25(5).

NICOLAE IORGA, AL. ȘTEFULESCU, STOICA NICOLAESCU, MIHAI COSTĂCHESCU, GR. NANDRIȘ, MARGARETA ȘTEFĂNESCU, P. P. PANAITESCU, DAMIAN P. BOGDAN, LUCIA DJAMO-DIACONIȚĂ, G. MIHĂILĂ și alții, care au relevat diverse aspecte ale influenței limbii române vii, vorbite de poporul nostru, asupra limbii slavone ca limbă de cancelarie și cultură.

Elemente românești în limba textelor slavo-române apar începînd cu prima jumătate a secolului al XV-lea și numărul lor este mereu în creștere. Fenomenul este explicabil și, în mod firesc, în strînsă legătură cu transformarea societății românești<sup>1</sup>.

Influența românească prezintă următoarele aspecte:

## Morfologia

### Articolul *proclitic*

Primele atestări ale articolului *proclitic* românesc *-lui (lu)*, *-a lui (a lu)* pentru *genitiv-dativul* numelor proprii masculine sînt:

cl.: *вчинѣ въ сѣкъторѣ дѣи Бѣукѣрѣ, до полѣна дѣи Исак* „ocină la săcătura lui Bucur, pînă la poiana lui Isac” (1491, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 488).

ѣ.: *Шѣфан ѣ дѣ Хасѣ Дзидѣ и Баланѣ и Матешѣ ѣ дѣ Коцѣи* „Ștefan a lu Has David și Balin și Mateș a lu Coțani” (1425, *Documenta*, p. 112); *пискъ дѣ Строе* ... *поле дѣ Диново* „piscul lui Stroe ... cîmpia lui Dinu” (1502, Ștefulescu<sup>2</sup>, p. 46—47).

### Articolul *enclitic*

În textele slavo-române se întîlnesc substantive comune și, în special, foarte numeroase nume topice și onomastice însoțite de articolul *enclitic* românesc.

#### — Articolul *enclitic -l*

1. *Substantive comune* de genul masculin articulate cu articolul *enclitic -l*:

cl.: *пан Шѣфѣл питарюѣ* „pan Șteful pitariu” (1476, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 208); *Нѣнциѣл холтѣиѣл* „Neanciul holtiei” (1487, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 312); *до брадуѣ* „pînă la bradul” (1491, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 488).

ѣ.: *Дѣи пушкарюѣ* „Dan pușcarul” (< 1487—1494 >, *Documenta* p. 332); *по нѣмѣ Бѣкше питарюѣ* „pe nume Bucșe pitariu” (1489, *Documenta*, p. 345); *Кръстѣ бирчиѣл* „Cîrstea birciul” (1489, *Documenta*, 350).

Articolul *postpus -l* lipsește uneori la substantive comune care se termină în *-u* și sînt simțite ca articulate. De pildă:

ѣ.: *хотарѣ да ест* „hotaru să fie” (1473, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 190); *и вѣчинѣ до рѣкѣ Бѣркезѣ* „și obcina pînă la runcu lui Bercheaz” (1490, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 420).

<sup>1</sup> Vezi P. P. PANAITESCU, *Începuturile*, p. 53; AL. ROSETTI, *Istoria*, IV, V, VI, p. 188.

<sup>2</sup> Vezi și AL. ROSETTI, *Istoria*, IV, V, VI, p. 181 și 277.

<sup>3</sup> Vezi AL. ȘTEFULESCU, *Documente slavo-române relative la Gorj (1406—1665)*, Tirgu-Jiu, Tipogr. Nicu D. Mihoșescu, 1908.

А.: **приложн жупан ялбу спатарѣ** „a dăruit jupan Albu spătaru“ (1494, *Documenta*, p. 410); **писахъ Станциуа граматикѣ** „am scris Stanciul grămătiçu“ (1496, *Documenta*, p. 432); **ялко и ст хотарѣ Титиричеюм** „oricît este hotaru Titiriceștilor“ (1496, *Documenta*, p. 434).

Е.: **Негоє Акорникѣ ии се учинише по велнк** „Neagoe vornicu el se făcea mai mare“ (f.a., Tocilescu, p. 464).

2. *Toponimice*: a) Unele toponimice românești de genul masculin (cu diverse etimologii) apar articulate cu articolul enclitic -l.

А.: **озеро на Прутѣ на имѣ Лучиуа** „iezer la Prut, anume Luciul“ (1409, Costăchescu, p. 71); **на ачъгурѣу Плопуа** „la măgura Plopul“ (1411, Costăchescu, p. 81).

Б.: **Сѣпатѣ** „Săpatul“ (< 1404—1406 >, *Documenta*, p. 63); **Амарѣ** „Amarul“ (1430, *Documenta*, p. 128); **Чирешелѣ** „Cireșelul“ (1424, *Documenta*, p. 105); **Рѣшорѣ** „Rîșorul“ (1473, *Documenta*, p. 283).

Е.: **отъ Алабосѣ... и отъ Чернатѣ** „din Satulung ... și din Cernatul“ (f.a., Tocilescu, p. 469).

b) *Toponimice* românești fără articolul -l (terminate în -u):

А.: **чересъ поле на Писку**... **отъ толѣ по Писку** „peste cîmp la Piscu... de acolo pe Piscu“ (1489, I. Bogdan *Doc.*, Ștefan, p. 374).

Б.: **Копъчелѣ** „Copăcelu“ (1496, *Documenta*, p. 430); **Корнѣ** „Cornu“ (1499, *Documenta*, p. 476); **Вицелѣ** „Vițclu“ (1499, *Documenta*, p. 478).

3. *Antroponime* românești articulate cu articolul românesc -l:

А.: **пан Иванѣ Ускачуа** „pan Ivan Uscatul“ (1439, Costăchescu, II, p. 61); **Татуа** „Tatul“ (1442, Costăchescu, II, 93); **по ннѣ Микѣ** „mai jos Micul“ (1448, Costăchescu, II, p. 316); **Михѣ... и Ялбуа** „Mihul... și Albul“ (1483, I. Bogdan, *Doc.* Ștefan, p. 269).

Б.: **Микѣ вѣстѣар** „Micul vistier“ (1415, *Documenta*, p. 81); **жупан Татѣ Акорникѣ** „jupan Tatul dvornic“ (1440, *Documenta*, p. 158); **Пуѣ** „Puilul“ (1453, *Documenta*, p. 194).

4. *Antroponime* de origine slavă articulate cu articolul enclitic românesc:

А.: **гдѣ былѣ Братѣ** „unde a fost Bratul“ (1408, Costăchescu, p. 61); **панѣ Радѣ** „pan Radul grămătic“ (1429, Costăchescu, p. 258); **писъ Добруа** „a scris Dobrul“ (1451, Costăchescu, p. 401).

Б.: **жупан Вѣлкуа** „jupan Vlcul“ (< 1389—1400 >, *Documenta*, p. 30); **жоупан Шербан Лиубитѣ** „jupan Șerban Liubitul“ (1418, *Documenta*, p. 87); **Драгуа съ братѣ** „Dragul cu frații“ (1469, *Documenta*, p. 227).

Е.: **жупан Вѣлкуа** „jupan Vlaicul“ (f. a., Tocilescu, p. 463).

Alături de acestea apar și antroponime terminate în -u (fără articolul -l), dar simțite ca articulate, cum ar fi: А.: **Пуѣ и Захарѣ** „Puiu și Zaharia“ (1479, I. Bogdan, *Doc.* Ștefan, p. 223).

#### — *Articolul enclitic -a*

1. *Toponimice* românești de genul feminin articulate cu articolul enclitic -a:

А.: **Стримѣ** „Strimba“ (1431, Costăchescu, p. 315); **оу Сѣратѣ** „la Sărata“ (1498, I. Bogdan, *Doc.* Ștefan, p. 374); **Кѣлдѣруша** „Căldărușa“ (1492, I. Bogdan, *Doc.* Ștefan, p. 510).

Ⲗ.: ⲕⲣⲉⲗⲓ „Creața” (1421, *Documenta*, p. 99) ; ⲕⲁⲣⲁⲣⲏ „Cârarea” (1436, *Documenta*, p. 138) ; ⲡⲓⲧⲣⲓ „Piatra” (< 1400—1418 >, *Documenta*, p.53) ; ⲣⲱⲕⲓⲛⲓ „Rugina” (1490, *Documenta*, p. 356).

2. Unele antroponime masculine terminate în *-e* au primit articolul enclitic *-a*<sup>1</sup>.

Ⲗ.: ⲡⲁⲛⲏ Ⲗⲧⲁⲛⲕⲱⲗⲏ ⲛ Ⲓⲱⲁⲛ ⲕⲟⲥⲧⲁ „pan Stanciul și Ivan Costea” (1429, Costăchescu, p. 269) ; ⲡⲁⲛⲏ Ⲗⲁⲃⲧⲏ ⲡⲓⲟⲡⲉⲥⲕⲱ „pan Badea Plopescul” (1436, Costăchescu, p. 484) ; ⲥⲱⲗⲱ ⲛⲁⲥⲏ ⲙⲓⲕⲗⲁⲧⲏ „sluga noastră Miclea” (1495, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, 39).

Ⲗ.: Ⲗⲁⲃⲧⲏ „Badea” (<1428>, *Documenta*, p. 113) ; ⲙⲓⲕⲗⲁⲖⲓ „Miclea” (1441, *Documenta*, p. 165) ; Ⲗⲱⲣⲧⲏ ⲗⲟⲕⲱⲱⲉⲧ „Oprea logofăt” (1457, *Documenta*, p. 199).

— *Articolul enclitic -i pentru substantive masculine la plural*

Toponimicele cuprind un prețios material privind articularea substantivelor masculine la plural. Grafia cu un singur *i* (Ⲓ) s-ar putea confunda cu forma pluralului nearticulat, dar grafia cu doi *i* (ⲒⲒ), ca în limba română contemporană, reprezintă, în mod indiscutabil, forma articulată a pluralului:

Ⲗ.: ⲥⲁⲗⲟ ⲛⲙⲉⲛⲓⲗⲏ Ⲗⲣⲁⲧⲓⲱⲣⲓⲛ „satul anume Brătieștii” (1473, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 187) ; ⲡⲓⲁⲣⲓⲱⲣⲓⲛ ... Ⲗⲉⲣⲉⲥⲧⲓⲛ „Andrieștii ... Bereștii” (1469, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 134).

Ⲗ.: ⲥⲁⲗⲁ ... Ⲗⲉⲣⲙⲁⲛⲉⲥⲧⲓⲛ ⲛ ⲡⲟⲡⲉⲧⲓⲛ ⲛ ⲃⲟⲃⲣⲟⲥⲧⲓⲛ ⲛ ⲧⲱⲣⲃⲁⲧⲓⲛ „satele ... Ghermăneștii și Popeții și Dobroșeștii și Turbații” (1482, *Documenta*, p. 289) ; Ⲓⲱⲛⲉⲥⲧⲓⲛ „Ioneștii” (1496, *Documenta*, p. 430) ; ⲡⲉⲣⲥⲁⲛⲓⲛ „Perșanii” (1498, *Documenta*, p. 467).

— *Substantive de genul feminin articulate la plural cu articolul hotărît -le*

Ⲗ.: ⲱⲉⲗ ⲕⲱⲃⲁⲧⲓⲛⲓⲗⲉ ... ⲱⲉⲗ ⲕⲱⲃⲁⲧⲓⲛⲓⲗⲉ „amîndouă judeciile” (1488, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 361—362) ; Ⲣⲓⲛⲧⲓⲛⲧⲏⲗⲉ „Fîntinele” (1426, Costăchescu, p. 178) ; Ⲣⲓⲛⲧⲓⲛⲧⲏⲗⲉⲗⲉ „Fîntinelele” (1482, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 263).

Ⲗ.: Ⲉⲡⲧⲱⲣⲓⲛⲓⲗⲉ „Cepturile” (1480, *Documenta*, p. 274) ; Ⲓⲱⲱⲟⲣⲓⲛⲓⲗⲉ „Izvoarele” (1486, *Documenta* p. 319) ; ⲕⲱⲣⲛⲓⲛⲓⲗⲉ „Coarnele” (1487, *Documenta*, p. 334) ; ⲟⲱⲓ ⲕⲣⲁⲡⲱⲧⲟⲣⲓⲛⲓⲗⲉ „amîndouă Crăpătoarele” (1499, *Documenta*, p. 475).

— *Adjective de genul masculin articulate cu articolul hotărît -le*

Ⲗ.: ⲥⲱⲗⲱⲥ ⲛⲁⲥⲏⲙⲱ ⲧⲟⲁⲃⲉⲣⲏ ⲙⲁⲣⲉⲗⲉ ... ⲥⲱⲗⲱ ⲛⲁⲥⲏ ⲧⲟⲁⲃⲉⲣ ⲙⲁⲣⲉⲗⲉ „slugii noastre lui Toader Marele ... sluga noastră Toader Marele” (1490, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 387).

## A. Forme flexionare românești

În afara unui număr destul de mare de termeni românești (apelative, topice sau antroponime) atestați în flexiune slavă, textele slavo-române cuprind un material foarte important pentru cunoașterea flexiunii limbii

<sup>1</sup> Vezi AL. GRAUR, *Nume de persoane*, București, Ed. Științifică, 1965, p. 121, care se referă la antroponime ca *Badea*, *Oprea* etc.

române. Ne vom opri la unele forme flexionare românești atestate în textele slavo-române din perioada precedentă textelor românești care ni s-au păstrat.

1. a. *Genitiv-dativul singular al substantivelor masculine format în -lui:*

А.: в крѣница Пѣдучелѹи „la fîntîna *Peducelului*” (1436, Costăchescu, p. 444); на дѣлѣ Русѹи „la dealul *Rusului*” (1455, Costăchescu, II, p. 521). Într-un document emis de cancelaria voievodului Ștefan cel Mare, la stabilirea unor hotare de ocină, se menționează: вт влоѣ Мѣстакниѹи... до потока Мѣнчелѹи... вт обрѣшѣ Мѣнчелѹи дѣлом до вѣрѣшѣ потѣка Рѣнѣи и вт там долѣ потѣком Рѣнѣи до брода Фѣгѣлѣѹи... пînă la pîriul *Muncelului*... de la obîrșia *Muncelului* la deal pînă la obîrșia pîriului *Runcului* și de acolo în jos pe pîriul *Runcului*... pînă la vadul *Făguleșului* și de la vadul *Făguleșului*” (1473, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 183).

Б.: Лакѣл Порѣѹи „*Lacul Porcului*” (1496, *Documenta*, p. 433); Гѣра Жнѣѹи вт поля турѣем... в Гѣра Жнѣѹи на една дѣл... в Гѣра Жнѣѹи нѣа дѣл дѣл „*Gura Jițului de la cîmpul turcilor... î Gura Jițului peste o parte... în Gura Jițului peste două părți*” (< 1498—1499 >, *Documenta*, p. 466).

1. b. *Genitiv-dativul singular al substantivelor feminine format în -ăi, -ii sau -ei apare în exemple ca:*

А.: в крѣх <Лѣ>минѣтѣи „la obîrșia *Luminătei*” (1448, Costăchescu, II, p. 316); слѹга наш Нѣѣлѣ, сынѣ Ёнѣи „*sluga noastră Ivul, fiul Voicăi*” (1499, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 160); сѣт и... Марѣи... Марѣи „sînt și... ai *Marușcii*... *Marușcii*” (1474, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 192); далѣсѣ Марѣи долѣ... приложнѣ господство лн Марѣи долѣ „am dat *Marii* Lolchi... am dăruit domnia mea *Marinii* Lolcă” (1481, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 249); то ест всѣ хотѣр тои книписаннои бранѣи „acesta este tot hotarul *braniștii* mai sus-scrise” (1491, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 473).

Б.: пѣлннѣ Флорѣи на Прѣснопѣ „*muntele Florei la Preasnop*” (1441, *Documenta*, p. 164); Писѣла грѣниѣи „*Piscul gîrniței*” (1496, *Documenta*, p. 433); дѣдѣ... Добрѣи прѣи... дѣл Бисѣи „a dat... *Dobrei* zestre... partea *Bisei*” (1480, *Documenta*, p. 273); дѣѣт господство лн... Ёнѣи „dă domnia mea... *Onei*” (1471, *Documenta*, p. 232); вѣи Тѣтѣри „*văii Tătarii*” (1499, *Documenta*, p. 479).

1. c. *Genitiv-dativul substantivelor și al adjectivelor de genul masculin numărul plural apare articulat cu articolul -lor:*

А.: грѣла Флѣминѣи „*Gîrla Flămînzilor*” (1448, Costăchescu, p. 324); вт хотѣра Петрѣи „din hotarul *Petreștilor*... mai jos de pîriul *Cornilor*... din tot hotarul *Petreștilor*” (1487, I. Bogdan, *Doc., Ștefan*, p. 297); до хотѣрѣ Оѣи „pînă la hotarul *Ungurașilor*” (1490, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 398).

Б.: ѡчннѣ Иѣи „*ocina Ioneștilor*” (1496, *Documenta*, p. 433); бѣи „*bunilor*” (1482—1492, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 294).

<sup>1</sup> Vezi *Gramatica limbii române*, I, ed. a II-a, 1966, p. 89, unde se precizează că numele proprii feminine terminate în -ca fac genitiv-dativul singular în -căi sau -chii.

2. a. *Sufixul -escu*, foarte frecvent în onomastica românească, pentru nume de familie, se întâlnește adesea în subtipul moldovean, în forma articulată *-escul*, începând cu documente din anul 1400:

А.: Стан Прѣшцѣскѣа „Stan Preușescul” (1400, Costăchescu, p. 31); Братѣа Пашѣскѣа „Bratul Pleșescul” (1427, Costăchescu, p. 196); Кричѣа Пурчѣскѣа „Crăciun Purcelescul” (1429, Costăchescu, p. 239); Николѣа Ромѣнскѣа „Nicoară Românescul” (1490, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 385); Драготѣа Вулѣскѣа „Dragotă Vulpescul” (1495, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, p. 82).

Б.: În subtipul muntean în care sufixul *-escul* apare ceva mai rar găsim forme ca: жуѣан Винтилѣа Флорѣскѣа „jupan Vintilă Florescul” (1483, *Documenta*, p. 303); жуѣан Барбул Краивѣскѣа „jupan Barbul Craiovescul” (1487, *Documenta*, p. 330); жуѣан Драгич Винтилѣскѣа „jupan Draghici Vintilescul” (1487, *Documenta*, p. 330).

2. b. *Toponimice formate cu sufixul -ești*. Numele topice formate cu sufixul *-ești*, pluralul sufixului adjectival *-escu*, întrebuințate cu valoare patronimică, desemnau pe locuitorii unui sat considerați ca urmași ai întemeietorului satului. Toponimice formate cu acest sufix (alcătuite din nume calendaristice sau diverse apelative) sînt foarte bine reprezentate în textele slavo-române:

А.: Иѣковѣциѣа гдѣ ѡжикаѣа Иѣковѣ... и Тодерѣциѣа „Iacobești unde a trăit Iacob... și Toderești” (1400, Costăchescu, p. 31); село... на нѣмѣ Миѣѣциѣа „sat... anume Mihăești” (1464, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 84); Думитрѣциѣа... к ѡрѣвѣциѣа „Dumitrești... Cărbunești” (1429, Costăchescu, p. 269).

Б.: Цеѣѣѣциѣа „Ștefănești” (1484, *Documenta*, p. 311); Миѣѣѣѣциѣа „Mihăilești” (1490, *Documenta*, p. 362); село цо се зоѣѣт Иѣѣѣѣциѣа „satul care se cheamă Ionești” (1494, *Documenta*, p. 406); Фрѣѣѣѣѣциѣа „Frățilești” (1467, *Documenta*, p. 224).

3. În domeniul *pronumelui*, o mențiune aparte merită rom. *oare* (< lat. *volet*)<sup>1</sup>, cu ajutorul căruia, prin compunere, s-au format pronume nehotărâte alcătuite din două elemente: prima parte de origine latină, și a doua — un pronume interogativ slav, fie în formă medio-bulgară, fie sîrbo-croată. Astfel s-au creat pronumele **Кѣрѣ кто** „oricine” și variantele **Кѣрѣ хто**, **Кѣрѣ тко**, **Кѣрѣ кон** și **Кѣрѣ цю** „orice”, care sînt o calchiere a pron. românești *varecine* (oarecine), *varece* (oarece)<sup>2</sup>, folosite foarte frecvent în cele trei subtipuri, în special în subtipul muntean:

А.: **Кѣрѣ кто** нѣѣѣт долѣѣѣѣѣа „oricineare (un) datornic” (c. 1435, Costăchescu, II, p. 692); **Кѣрѣ кого** ѡн пошѣѣѣт „pe oricine va trimite” (1471, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 159); **Кѣрѣ цю** ѡѣѣѣ ѡѣѣѣ ѡѣѣѣт „oricare ar fi voia voastră” (1500—1503, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, p. 468).

Б.: **Кѣрѣ хто** сѣ ѡѣѣт дѣѣѣѣ ѡѣѣѣѣѣт „oricine își va preda (se va închina cu) sufletul” (<1402—1418>, *Documenta*, p. 62); **Кѣрѣ тко** сѣ ѡѣѣѣѣѣт „oricine s-ar încumeta” (1499, *Documenta*, p. 472); **Кѣрѣ кого** ѡѣѣѣѣѣт „pe oricine îl vor dori (le va plăcea)” (1464, *Documenta*, p. 216); **Кѣрѣ коѣ** сѣѣѣ сѣѣѣѣѣѣѣ „oricile sate au păzit” (1482, *Documenta*, p. 289); **Кѣрѣ цю** ѣѣѣт дѣѣѣѣѣѣѣѣѣѣѣ „orice a dat mănăstirii” (<1402—1418>, *Documenta*, p. 62);

<sup>1</sup> Vezi AL. ROSETTI, *Istoria*, IV, V, VI, p. 284.

<sup>2</sup> Vezi OVID DENSUSIANU, *Istoria*, II, p. 125.



**ВЯРЪ КОЛИЦИ** **ВЪЧНИИ** **ХТЪТ** **ИТИ** „*oricîşi vecini vor merge*“ (1498, *Documenta*, p. 459).

4. În *domeniul adjectivului*, influenţa românească se manifestă prin formarea gradului comparativ de superioritate cu ajutorul adverbului *mai* (<lat. *magis*) însoţit de comparativul sintetic slav, ca în exemplul:

Ѧ.: **ИНОГО** **МАН** **АЕПШАГО** **СОДНТАТ** „pe un alt părinte *mai bun*“ (1450, Costăchescu, II, p. 756)

sau însoţit de gradul pozitiv:

Ѧ.: **МАН** **ДОБРІН** **ПРІАТЕЛ** „*mai bun prieten*“ (1525—1527, St. Nicolaescu, p. 172).

5. În *domeniul adverbului*, influenţa limbii române se manifestă prin două trăsături:

1) În câteva cazuri se întâlneşte comparativul adverbelor slave format cu adverbul românesc *mai* (< lat. *magis*). Această trăsătură, care apare chiar de la sfîrşitul secolului al XIV-lea, se prezintă în trei variante:

a. Adverbul românesc **МАН** precede gradul pozitiv al unui adverb slav:

Ѧ.: **МАН** **БОРЗО** „*mai repede*“ (1499, I. Bogdan, *Doc. Ştefan*, II, p. 423).

b. Adverbul românesc **МАН** precede gradul comparativ sintetic al unui adverb slav: Ѧ.: **ХОТАР** **МАН** **БЫШЕ** **УТ** **ШУРИНЕЦА** „*hotarul mai sus de Şurineşti*“ (1400, Costăchescu, p. 31).

Ѧ.: **МАН** **МНОЖАЕ** „*mai mult*“ (1563, St. Nicolaescu, p. 190).

c. Adverbul românesc **МАН** precede gradul comparativ analitic medio-bulgar format cu **ПО**: **МАН** **ПО** **ЛИПШЕН**, **МАН** **ПО** **ЖИТОЧЕН** „*mai bine, mai folositor*“ (1499, I. Bogdan, *Doc. Ştefan*, II, p. 423).

Ultimele două sînt construcţii pleonastice.

2) Ca o calchicre a adverbelor *varecîl*, *vareunde*<sup>2</sup>, specifice limbii române şi atestate în textele vechi româneşti, în slavona românească, din unele adverbe slave precedate de *vare* s-au compus adverbe ca: **ВЯРЪ** **КАКО** „*oricum*“, **ВЯРЪ** **ГДАЕ** „*oriunde*“, **ВЯРЪ** **КОЛИКО** „*oricît*“, **ВЯРЪ** **ПО** **КДАЕ** „*pe oriunde*“ etc.

Ѧ.: **ВЯРЪ** **КАК** **БЫЛО** „*oricum a fost*“ (1455, Costăchescu, II, p. 771); **ВЯРЪ** **БЛИЗ** **НАРЕЧЕТ** „*oricîte va spune*“ (1476 sau 1470, I. Bogdan, *Doc. Ştefan*, II, p. 338).

Ѧ.: **ВЯРЪ** **КОЛИКО** **СЕ** **ХТЪТ** **НАХОДИТИ** „*oricît se va afla*“ (<1404—1406>, *Documenta*, p. 63); **ВЯРЪ** **КАКО** **ЕСТ** **ЗАПИСАЛ** „*oricum a scris*“ (1418, *Documenta*, p. 86); **ВЯРЪ** **ГДАЕ** **СЕ** **НАТОВАРИТ** **КОЛА** **РНЕУ** „*oriunde se încarcă carele cu peşte*“ (1467, *Documenta*, p. 224).

## B. Schimbarea genului unor substantive

Un alt aspect al influenţei limbii române asupra slavonei româneşti este schimbarea genului unor substantive după genul cuvîntului corespunzător din limba română. Fenomenul apare frecvent în ultimul sfert al veacului al XV-lea, la diverşi grămătici — expresie a faptului că, fiind români, „gîndeau româneşte şi îşi expuneau ideile în slavoneşte”<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Adverbul rom. *mai* a intrat şi în limbile ucraineană, rusă, polonă şi sîrbo-croată, ca particulă cu ajutorul căreia se formează gradul comparativ. Vezi E. PETROVICI, *Note slavo-române*, II, în „Dacoromania”, X<sub>2</sub>, 1943, p. 346; E. VRABIE, *Influenţa limbii române asupra limbii ucrainene*, în Rsl, XIV (1967), p. 160; SILVIA NIŢĂ-ARMĂŞ şi col., *L'influence roumaine sur le lexique des langues slaves*, în Rsl, XVI, 1968, p. 89.

<sup>2</sup> Vezi OVID DENSUSIANU, *Istoria*, vol. II, p. 173 şi 176.

<sup>3</sup> Vezi A. I. IAŢIMIRSKI, *op. cit.*, p. 21, apud ŞT. CIOBANU, *op. cit.*, p. 5 (25).

**БРАНИШЕ** — **БРАНИЩА**. Sub influența limbii române, substantivul slav **БРАНИЩЕ** de genul neutru apare ca un feminin.

А.: Într-un document emis de cancelaria voievodului Ștefan cel Mare găsim: **ЕСЛИ ПОТЪРЪДАНІА ... БРАНИЩЕ ... ДА ЕСТ ТОГА БРАНИЩЕ ... В ТОГА БРАНИЩЕ** „am întărit ... (o) *braniște* ... aceea *braniște* să fie ... în *braniștea* aceea” (1490, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 420—421).

Б.: Într-un document emis de cancelaria voievodului Vlad Călugărul scrie: **БРАНИЩА ГОСПОДСТВА АМ ... В ТОМ БРАНИЩЕ ... В БРАНИЩЕ ... ДА АМ ПАЗИТИ ТОМ БРАНИЩЕ ... СЪМ УСТ АМНА УКОМ БРАНИЩЕ** „*braniștea* domniei mele ... în *braniștea* aceea ... în *braniște* ... să-mi păzești aceea *braniște* ... am lăsat *braniștea* aceea” (1495, *Documenta*, p. 415—416).

**МОНАСТИРЪ** și **МОНАСТИРЪ**. Substantivul **МОНАСТИР**, care în slava veche, în bulgară, în sîrbo-croată sau în rusă este de genul masculin, apare, uneori, de genul feminin sub influența femininului românesc *mănăstire*.

А.: **ГДЕ МОНАСТИРЪ БЫЛА** „unde a fost *mănăstirea*” (1466, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 113).

Б.: **ЕСТ БНА В ЕДНА МОНАСТИРЪ** „a fost într-o *mănăstire*” (1482—1483, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 290) ; **ВЪ СЪКТАА СЪКЪТЫХ МОНАСТИРЪ** „în sfînta sfințelor *mănăstire*” (1492, *Documenta*, p. 378).

**ДАНИА**. Sub influența femininului românesc, substantivul slav **ДАНИЕ** de genul neutru apare ca un feminin: А.: **ЕСТ ЕАМ ПРАВА ДАНИА** „îi este *danie* adevărată” (1497, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, p. 120).

**ГЪРЛА**. Rom. *gîrlă*, subst. f. (provenit din neutrul slav **ГРЪЛО**) a determinat apariția unor forme ca: А.: **СЪ ГРЪЛОЮ ... ГРЪЛА ФЛАМЫНСКОРЪ** „cu *gîrla* ... *Gîrla* Flămînzilor” (1448, Costăchescu, II, p. 324).

**СЕЛИЩА**. Substantivul **СЕЛИЩЕ**, care în limbile slave este de genul neutru, sub influența rom. *seliște* — *seliștea*, apare uneori de genul feminin:

А.: **ЕДНА СЕЛИЩА** „o *seliște*” (1488, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 345).

**СЛУГА**. Apare uneori și ca feminin: Б.: **ЕДНА СЛУГА ГОСПОДСКА И ДРУГА ДВОРНИКОА** „o *slugă* domnească și alta vornicească” (1482, *Documenta*, p. 290).

С.: **КАЖЕ ПРО НАРЕЧЕТ НАШЕ СЛУГЕ** „orice vor spune *slugile* noastre” (f. a., Tocilescu, p. 466).

**ВРЕМЕ** — **ВРЕМЕ**. Rom. *vreme* (provenit din neutrul slav **ВРЕМЯ**) și-a exercitat influența asupra cuvîntului slavon, care apare și ca feminin, în exemple ca: Б.: **В СЮ ВРЕМЕ** „în *vremea* aceasta” (1498, *Documenta*, p. 462).

С.: **ПРЕЖДЕШЮ ВРЕМЕ** „mai înainte de această *vreme*” (f. a., Tocilescu, p. 465).

### C. Prepoziții slave care calchiază construcții românești

Sub influența limbii române găsim, uneori, prepoziții slave care calchiază construcții românești.

1. Prepoziția **ПО** folosită cu valoarea prepoziției românești *pe*, *pre* la construirea acuzativului cu funcție de complement drept, respectiv genul personal:

<sup>1</sup> Vezi ȘT. CIOBANU, *op. cit.*, p. 6—7, care prezintă astfel de exemple.

А.: ПО КОГО ИЗБЕРЕТЪ БОГЪ „pe cine va alege Dumnezeu“ (1435, Costăchescu, p. 424).

Б.: În subtipul muntean se întâlnesc frecvent prepoziții slave care calchiază construcții românești: а. по, cu valoarea prepoziției românești *pe, pre* (introduce un complement drept nume propriu de persoană): **вставихъ ПО Кръстѣ** „am lăsat *pe Cîrstea*“ (1451—1456, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 89).

б. по, calchiind prepoziția românească *pe* în formule ca *pe legea mea, pe cîntea mea*, apare în construcții ca: **да взамете ПО вероу** „să-l luați pe credință“ (c. 1478, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 137).

в.: **взимаетъ ПО невои души** „(să) ia pe *sufletele lor*“ (f. a., Tocilescu, p. 469).

2. **ѿт**, folosită cu funcția prepoziției românești *de*, introduce un atribut care exprimă conținutul:

Б.: **ѿ. товари ѿт жгѣзѣ** „două poveri *de fier*“ (1437, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 255); **два кола ѿт соа** „două care *de sare*“ (1497, *Documenta*, p. 450).

3. **ѿи**, traducînd prepoziția românească *de*, introduce un atribut, care exprimă conținutul: **мертик ѿи вина** „*mertic de vin*“ (1497, *Documenta*, p. 457).

## D. Expresii calchiate după cele românești

În slavona românească apar uneori expresii calchiate după limba română vorbită<sup>1</sup>. Prezentăm unele exemple:

А.: **оу нижни конецъ крѣтѣна на руптѣрѣ** „la capătul de jos al vîrtopului (hîrtopului), la ruptură“ (1422, Costăchescu, p. 147).

**ѿт тоаѣ прѣсти чересъ долину на мѣстѣ на дна а ѿт тои мѣстѣ чересъ поле сѣе малѣи дорогоу до вѣанкоу дорогу** „de acolo drept peste vale la o movilă la deal, iar de la aceea movilă peste cîmp tot pe drumul cel mic pînă la drumul cel mare“ (1488, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 334).

**на нижни конецъ черленого озера** „la capătul de jos al bălții Roșii“ (1503, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, II, p. 215).

Expresia *bucată de pămînt* apare de mai multe ori în documentele moldovenești, în forme ca: **прѣдалъ ... едну бѣкату земаю ѿт хотара Петрециноу** ... **прѣдалъ тоѣ бѣкату земаю** „a vîndut ... o bucată de pămînt din hotarul Petreștilor ... a vîndut bucata aceea de pămînt“ (1487, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 297); **прѣдалъ ... едну бѣкату земаю ѿт хотарѣ Илботѣиноу** „a vîndut o bucată de pămînt din hotarul Alboteștilor“ (1489, I. Bogdan, *Doc. Ștefan*, p. 373).

Б.: **се събраха сѣе земаю на свѣт** „s-a adunat toată țara la sfat“ (1491—1492, S. Dragomir, *Documente*, p. 77);

в. **ли земаю взѣше и почеше ли до глазе хѣтити** „mi-au luat țara și au început să se țină de capul meu“ (1432, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 50).

**да се не дрѣжкитъ нѣт** „să nuse țină calea“ (1481 I. Bogdan *Relațiile*, p. 286).

**да ни не проваждатѣ съ празни рѣчи** „să [nu ne purtați cu vorbe goale“ (1431—1433, I. Bogdan, *Relațiile*, p. 46).

в.: **по что верете тикови празне рѣчи** „de ce credeți astfel de vorbe goale“ (f. a., Tocilescu, p. 465).

<sup>1</sup> Vezi ȘTEFAN CIOBANU, *op. cit.*, p. 8—9; DAMIAN P. BOGDAN, *Caracterul*, p. 42—43; AL. ROSETTI, *Istoria*, IV, V, VI, p. 188—189.

## E. Elemente lexicale românești în textele slavo-române

Elementele lexicale românești<sup>1</sup>, trăsătură pregnantă comună a celor trei subtipuri ale slavonei românești, apar cu prioritate în documente. Gramaticii se străduiau să redacteze actele emise de cancelarie într-o limbă cât mai corectă, dar, începînd cu a doua jumătate și mai ales cu sfîrșitul secolului al XV-lea, diecii români nu mai cunosc la perfecție slavona. Acest fapt se oglindește mai bine în domeniul lexicului, care, fiind mai penetrabil, a suferit o mai puternică influență a limbii române vii, vorbite de popor. În formulele slave de cancelarie, repetate în mod mecanic, nu se constată schimbări vizibile, dar în cuprinsul documentelor diecii intercalează numeroși termeni românești, din domenii foarte variate. Aceste elemente constituie culoarea locală, trăsătura specifică a slavonei de redacție românească.

### I. Substantive

Marea majoritate a elementelor lexicale românești o formează substantivele. Pentru a evidenția termenii românești după proveniența lor, îi grupăm astfel: I — elemente latinești moștenite; II — derivate ale acestora; III — împrumuturi românilor; IV — derivate românești de la împrumuturi și V — cuvinte românești cu etimologie neclară. Din această prezentare am exclus numele topice și onomastice.

#### 1. Termeni referitori la starea socială, ocupații și meserii:

I. *вѣчин* „i. iobag, țaran aservit stăpînului feudal, 2. vecin”; *жудѣ* și *жудѣи* „jude, demnitar cu atribuții judecătorești și administrative”; *фѣдр* „fierar”; II. *армаш* „armaș, mare dregător”; *аурар* „aurar”; *гѣлѣтар* „gălctar, mic dregător însărcinat cu perceperea impozitelor asupra cerealelor”; *портар* „portar, mare dregător”; *ушар* „ușar, dregător în Moldova”; III. *архѣерѣс* „arhieru”; *грамѣтник* „gramătic”; *спѣтарѣ* și *спѣтарѣс* „spătar”; *попѣ* „popă”; *служѣника* „slujnică”; IV. *блѣдар* „blidar, meseriaș, care face blide”; *бранѣцѣар* „brăniștar, slujitor însărcinat cu paza brăniștei domnești”; *ворѣничѣл* „vornicel, slujbaş, subaltern al vornicului”; *пѣзѣтор* „păzitor”; *плѣскар* „ploscar, cupar, ajutor de paharnic”; *пѣхарѣник* „paharnic”; *пѣхарѣничѣл* și *пѣхарѣничѣлѣ* „păhărnice”; *спѣтарѣл* „spătărel, subaltern al spătarului”; *сурѣлар* „surlar, cîntăreț din surlă”; *трѣмѣнтѣш* „trîmbițaș, gornist”.

#### 2. Cuvinte referitoare la cultura materială:

I. *ак*, pl. *ачѣ* „ac, ace”; *бурѣте* „burete”; *гурѣ* „guler”; *кеѣтоѣ* „cheotoare”; *кашѣрѣа* „cășărie, parte a stînei unde se prepară cașul”; *куѣ* „cui”; *кѣпѣструѣ* „căpăstru”; *наѣтар* „nasture”; *портѣ* „poartă”; *сѣк* „sac”; *скѣндѣра* „scîndură”; II. *амѣнарѣ* „amnar”; *лѣгѣн* „leagăn”; III. *вѣдрѣ* sau *вѣдрѣс*, pl. *вѣдрѣ* „vadră”; *цѣнтѣ*, pl. *цѣнтѣ* „țintă”; V. *стѣнгѣ* „stinghie”; *таѣнѣстра* „traistă”.

<sup>1</sup> Dintre contribuțiile la cunoașterea elementelor românești din documentele slavo-române trebuie menționate cele ale MARGARETEI ȘTEFĂNESCU, *Urme de limbă românească în documentele româno-slave, moldo- și valaho-slave din secolele XIV și XV-lea* (în „Arhiva”, nr. 38, Iași, 1931), precum și ale lui DAMIAN P. BOGDAN, *Caracterul limbii textelor slavo-române*, București, 1946, și, în special, *Glosarul cuvintelor românești din documentele slavo-române*, București, Institutul de studii și cercetări balcanice, Seria filologică, nr. 1, 1946; LUCIA DJAMO-DIACONIȚĂ, *Limba documentelor slavo-române emise în Țara Românească în sec. XIV-XV*, București, 1971, p. 359-369; G. MIHĂILĂ, *Dicționar al limbii române vechi (sfîrșitul sec. X — începutul sec. XVI)*, București, 1974.

### 3. Cuvinte referitoare la natura înconjurătoare și la regnul vegetal:

Acești termeni apar, în special, în documentele de danie și de întărire, la delimitarea hotarelor ocinilor.

I. **кал** „val, meterez de pământ care servea ca fortificație militară”; **вале** „vale”; **грън** „grui, pisc sau coastă de deal”; **коастъ** „coastă, pantă, po-vârniș”; **коуламѣ** „culme”; **лак** „lac”; **нук** „nuc”; **палтен** „palten”; **плай** „plai”; **прун** „prun”; **улам** „ulm”; **фрасин** „frasin”; II. **инфундѣтура** „înfundătură, depresiune de teren, loc adâncit”, **палтиниш** „păltiniș, pădure de paltini”; **рупура** „ruptură, locul unde un teren este rupt de ape, de șuvoaie”. III. **гърла** „gîrlă”; **зѣподіе** „zăpodie, loc șes pe o înălțime”; **ливадѣ**, pl. **ливези(а)** „livadă”. V. **брал** „brad”; **брѣдѣиц** „brăduleț”; **глод**, pl. **глодѣ** „glod”; **гроапа** „groapă”; **мал** „mal”; **мѣгура** „măgură”; **писк** „pisc”.

### 4. Termeni prin care se denumesc grade de rudenie:

I. **къмнат** „cumnat”; **мѣре** „femeie, soție”; **непот** și **непота** „nepot” și „nepoată”; **фин** „fin”; **фиастрѣ** „fiastru, fiu vitreg”.

### 5. Termeni din alte domenii:

I. **асрѣст** „august”; **буката** „bucată”; **жудѣиѣ** „judecie, diviziune administrativă teritorială”; **кодру** „codru, bucată”; **скѣт** „scut”; **фалче** „falce, veche măsură de suprafață pentru pământ”; **винари** „vinărici”; **дракѣиѣ** „dracul”; **иешторѣ** „ieșitoare”; **жуган** „jugan, cal castrat”; **мунтѣн** „muntean”; **унгишоара** „unglișoară, numele mai multor boli ale vitelor”; III. **априлѣ** „aprilie”; **бан** „ban”; **бумбак** „bumbac”; **вражба** „vrajbă”; **дижма** „dijmă”; **ковор** „covor”; **ораш** „oraș”; **раваш** „răvaș”; **сѣкуи** și **сѣкуи** „secui”; **сорок** „soroc, termen”; IV. **брашовѣн** „brașovean”; **вражмаиш** și **врѣжмаиш** „vrăjmaș”; **вражмаише** „vrăj-mășie”; **молдокѣн** „moldovean”; **поенар** „poenar”; **тохмѣла** „tocmeală”; **хотарник** „hotarnic, persoană însărcinată cu stabilirea hotarelor”; V. **брѣтѣла** „bîrfeală, defăimare”; **за**, pl. **зале** „za, armură”; **лотру** „lotru, hoț”.

## II. Alte părți de vorbire

I. **кѣн** „bun”; **кѣре** „oare”; **ѣн** „în”; **пѣтити** „a păți”; **чѣст** „acest”; **ѣтре** „între”; III. **окротити** și **окротивати** „a ocroti, a apăra”; **парасити** „a pără-si”; **сѣлобозити** „a slobozi”; IV. **вѣмивати** „a vămui”; **невои** „a se nevoi”; **сѣобити** „a scobi”; V. **бѣкурѣс** „bucuros”.

Multitudinea și varietatea elementelor românești infiltrate în limba textelor slavo-române constituie trăsătura specifică a acestei limbi, culoarea ei locală. Aceste elemente, care prezintă particularități ale unei limbi apropiate de cea vorbită în zilele noastre<sup>1</sup>, sînt o expresie a transformărilor survenite în societatea românească.

## F. Termeni specifici numai slavonei românești

O categorie aparte o formează cuvintele care reflectă realități din Țările Române și nu există nici în limba română, nici în limbile slave. Aceste elemente lexicale, specifice redacției slavo-române, creații ale limbii noastre de cultură<sup>2</sup> din perioada respectivă, sînt derivate din diverse rădăcini stră-

<sup>1</sup> AL. ROSETTI, *Istoria*, IV, V, VI, p. 337.

<sup>2</sup> D. P. BOGDAN, *Caracterul limbii textelor slavo-române*, cap. Cuvinte slave create de scriitorii textelor slavo-române, p. 37–38.

ine. Astfel, găsim: **ВЪМЪШНИСТВО** și **ВЪМЪШНИСТВО** „vămeșie”; **ВЪМЪШНИ** „vămeșie, vămeșit”; **ДЪМЪШЕСТВО** „dijmărit”; **КАШАРСТВО** „cășărie”; **КЕЗЪШЕСТВО** „chezășie”; **КЪБЛАРСТВО** „găletărit”; **КОУМЕРКЪР** „vameș”; **МЪУНАШЕСТВО** „vecinătate, megieșie”; **ОСЛУХАР** „osluhar”; **ПЪТАР** „pitar”; **ПЪПЪШАР** „pripășar”; **СКЪЛЪР** „schiler, vameș”; **НЕВОЛИТИ** și **НЕВОЛИСАТИ** се „a se nevoi, a se sili, a se strădui”; **ХЪТАНЕСТВО** „viclenie, trădare”; **ХЪТАРСАТИ** „a hotărâni, a stabili un hotăr”.

Numeroasele elemente străine suprapuse peste baza medio-bulgară au contribuit la îmbogățirea lexicului slavonei românești. Diversele influențe exercitate asupra lexicului redacției slavo-române au creat posibilitatea folosirii pentru o singură noțiune a mai multor termeni. Astfel, pentru noțiunea de *drum, cale* găsim: **ПЪТ**, **ПЪТ**, **ПЪТ**, **ДОРОГА** și **ДЪРЪМ**; pentru noțiunea de *oraș* se folosesc termenii: **ГРЪД**, **ГОРОД**, **ВЪРОШ** și **ОРАШ**; pentru noțiunea de *vecin* apar termenii: **СЪСЪД**, **СЪСЪД**, **ВЪЧИН** și **МЪЖНАШ**; pentru noțiunea de *scriitor de cancelarie* se folosesc termenii: **ПЪСАР**, **ГРАМАТИК**, **ДЪМЪК** și **ЧЕУШАР**; pentru noțiunea de *nepot* găsim: **КЪНЪК**, **ОУНЪК**, **АНЕСЕН** și **НЕПОТ**; pentru noțiunea de *dușman* apar termenii **ВЪРЪГ**, **ВЪРЪЖНАШ** și **ДЪШМАН**; noțiunea de *judecător* este redată prin termenii: **СЪДЪЦ**, **СЪДЪЦ**, **СЪДЪЦ** și **ЖЪДЪЦ**; pentru noțiunea de *vamă* găsim: **МЪЫТО**, **КАРВАНА**, **КЪМЕРК**, **СКАЛА** și **ВАМА**, iar pentru cea de *vameș* apar termenii: **МЪЫТАР**, **ВЪМЪШ** și **СКЪЛЪР**.

Bogăția lexicală și posibilitățile expresive ale slavonei românești se reflectă și în coexistența a numeroase paralelisme lexicale, cum ar fi:

I. slave vechi — slave de răsărit: **БЪЛЪТО** — **БОЛОТО** „baltă”; **ВЪЛЪСТ** — **ВОЛОСТ** „ținut”; **ВЪРА** — **ВЪРА** — **ВЪРА** „credință”; **ВЪРЪХ** — **ВЪРЪХ** „vîrf”; **ГЪНЪК** — **ГЪНЪК** — **ГЪНЪК** „mînie”; **ГРЪД** — **ГОРОД** „cetate”; **КЪРА** — **КОРОЛ** „rege”; **КОПЪРИНА** — **ШОЛЪК** „mătase”; **ПЪЛЪТНО** — **ПОЛОТНО** „pînză”; **ПОТВЪРЪДЪТИ** — **ПОТВЪРЪДЪТИ** „a întări”; **ПОТВЪРЪДЪТИЕ** — **ПОТВЪРЪЖИТИЕ** „întărire”; **СТЪРАНА** — **СТЪРАНА** „parte”; **ТЪРЪГ** — **ТОРЪГ** „tîrg”;

II. slave vechi — medio-bulgare—sîrbo-croate: **ДЪМЪ** — **КЪЦА** — **КУКЪА** „casă”; **ПОЛОУПЪРЪ** — **ПОЛОУЧ** „ajutor”; **ОРЪЖИЕ** — **ОРЪЖИЕ** — **ОРЪЖИЕ** „armă”; **РЪКА** — **РЪКА** — **РЪКА** „mînă”; **ЛЪКЪ** — **ЛЪК** — **ЛЪК** „arc”; **МЪЖДОУ** — **МЪЖДОУ** „între”;

III. medio-bulgare — grecești: **ПОСОЛ** — **АПОКАНСАР** „sol”; **СТОЛ** — **ТЪРАПЪЗА** „masă”; **НАГЪМ** — **РАВЪМЪ** „argună”; **СЪВЪДЪТЕЛСТВО** — **МАРТУРЪНА** „întărturie”; **ПОВЕЛЪЖИТИЕ** — **ОРЪЖМО** „poruncă”; **ПОВЕЛЪЖАТИ** — **ОРЪЖАТИ** „a porunci”; **ГЪРИКА** — **ГЪРИКА** „grijă”; **ЗЪЛЪТО** — **МАЛАМА** „aur” etc.;

IV. medio-bulgare — românești: **ДЪЛЪ** — **ВЪЛЪ** „vale”; **ЕЪЗЪРО** — **ЛЪК** „lac”; **БЪРЪГ** — **МЪЛ** „mal”; **ОРЪХ** — **НЪК** „nuc”; **ЛЪОЛКА** — **ЛЪГЪН** „leagăn”; **ШЪРА** — **КЪМЪНАТ** „cumnat”; **ПЪСТОРЪК** — **ФЪНАСТЪРЪ** „fiu vitreg”; **ДЪБЪРЪ** — **БЪН** „bun” etc.;

V. medio-bulgare—maghiare: **ОБЪРАЗ** — **КЪП** „obraz”; **ОКЪНЪТЪ** — **САЛАШ** „sălaș”; **ОБЪРОК** — **ЛЪМЪРЪТИК** „mertic”; **ЧЕТАРЪТЪ** — **ФЪРЪТАЛ** „sfert”; **СПЪНЪЖАТИ** — **КЪЛЪТОЖАТИ** „a cheltui”;

VI. medio-bulgare — polone: **СЪВЪКЪТЪ** — **РАДА** „sfat, consiliu”; **СЪВЪКЪТЪНИК** — **РАДАЦА** „sfetnic”; **ИСКАТИ** — **ШЪОКАТИ** „a căuta”; **ГОКОРИТИ** — **ЛЪОКАТИ** „a vorbi”;

VII. românești — grecești: **БЪКАТЪ** — **КОМАТ** „bucată”;

VIII. românești — poloneze: **ОРЪЖИМЪ** — **МЪЖИЧАНИНЪ** „orașan”;

IX. sîrbo-croate — maghiare: **ЕМАЦ** — **КЕЗАШ** „chezăș”;

X. sîrbo-croate — grecești: **ЕРЪ** — **ЧА** — **УТИ** „căci, pentru că”;

XI. românești—slave de răsărit: **ФЪРАСИНЪ** — **ІЪСИНЪ** „frasin”; **ВЪЛЪМЪ** — **БЪРЪСТ** „ulm” etc.

Lexicul slavonei românești se caracterizează așadar prin aspectul său compozit, de mozaic, fiind format din multe și variate forme, care se între-

pătrund la tot pasul, adesea ieșite fiind de sub pana unui singur grămatic, chiar în unul și același text.

Aspectele prezentate mai sus duc la concluzia că slavona românească prezintă o mare bogăție și varietate de forme, fiind un fenomen complex și original, care întrunește caracteristicile principalelor redacții slavone, cu prezența tot mai accentuată a elementului românesc. Întrepătrunderea de forme fonetice, morfologice și lexicale slave vechi cu cele medio și neo-bulgare, ruso-ucrainene, sirbo-croate și românești constituie o dovadă clară că slavona românească era o *limbă de cultură*, care nu se poate identifica cu nici una din redacțiile slavone, deoarece nici una dintre ele nu prezintă atâtea elemente eterogene și nu are caracterul compozit al slavonei noastre de cancelarie.

## VI. TEXTE SLAVE VECHE

### IZVOARE ISTORICE REFERITOARE LA APARIȚIA SCRIERII ȘI CULTURII SLAVE VECHE

#### 1. Viața lui Constantin Filozoful

Scrisă la scurt timp după moartea creatorului scrierii slave, de către unul din ucenicii săi apropiați (probabil, Climent) și sub directa îndrumare a lui Metodie, *Viața lui Constantin Filozoful* constituie unul dintre cele mai prețioase izvoare pentru începuturile culturii scrise în limba slavă veche. Păstrată în numeroase copii (59 identificate) din secolele XV-XIX, această operă a fost editată de mai multe ori, după cele mai vechi dintre copii, cit și în formă „normalizată”, adică în conformitate cu normele lingvistice obligatorii în slava veche clasică.

#### Ediții:

F. PASTRNEK, *Dějiny slovanských apoštolů Cyrilla a Methoda s rozbořem a otiskem hlavních pramenů*, Praga, 1902 ; A. TEODOROV-BALAN, *Кирил и Методий, I. Жития на Кирила и на Методия и похвалии тем слова*, Sofia, 1920 ; P. A. LAVROV, *Материалы по истории возникновения древнейшей славянской письменности* (Труды Славянской комиссии, t. I), Moskva, 1930 ; T. LEHR-SPLAWIŃSKI, *Żywoty Konstantyna i Metodego* (obszerne), Poznań, 1959 ; F. GRIVEC, F. TOMŠIČ, *Constantinus et Methodius Thessalonicensis. Fontes*, în „Radovi Staroslavenskog Instituta”, kn. 4, Zagreb, 1960 ; Pentru cǎpiile de proveniență românească, vezi: G. MIHĂILEA, *Răspîndirea în Țările Române a scrierilor despre viața și activitatea fraților Constantin-Chiril și Metodie din Salonic*, în „Studii de slavistică”, II, București, 1971, p. 7—56.

Мѣсѣца фекроуарѣа въ .дѣ. днѣхъ.

Намѣтъ и житѣе блаженнаго оучителя нашего Константина философа, прѣкнѣго наставника словѣнскоу языку.

II. Къ солоунасѣхъ грядѣ къ мѣжѣ итерѣ, докороуднѣ и богатѣ, именѣмъ Львѣ, прѣдсѣжѣ сѣмѣ дръгаскѣмъ подѣ стратигомѣ. къ же благокрѣпѣ, съхранимѣ къмъ зпокѣдѣн божѣмъ исплѣнѣ, ѣкоже иногда Нокѣ. Жнѣмъ же съ подроужѣмъ своимъ родѣ .ѣ. отрочѣтъ отъ нѣхѣже бѣашѣ мѣдѣнѣшнѣ, седѣмѣнѣ, константинѣ философѣ, наставникѣ и оучитѣлѣ нѣмъ.

III. Гѣдѣнѣ же лѣтъ сы<sup>1</sup>, отрочѣ, видѣкъ сѣмѣ, и покѣдѣмъ отѣцѣмъ и матерѣ рече: ѣко стратигѣ събѣракѣ къмъ дѣвѣмъ нашимъ грядѣ рече къ мѣмѣ: избѣри сѣбѣ отъ нѣхѣ, ѣже хошѣши, подроужѣнѣ и на помошѣ събѣрѣтъ сѣбѣ. Пѣвъ же съгладѣвъ и съмотрѣ късѣхѣ, видѣхѣ ѣдинѣ красѣнѣшнѣ късѣхѣ, лицѣмъ свѣташѣмъ и оукрашѣмъ велѣмъ монѣсты златѣ и бисѣрѣмъ и всѣмъ красотѣмъ, нѣже бѣ нѣмъ Гофѣа, сѣрѣчѣ мѣдрѣсть. Тѣ избѣрахѣ. Глѣмѣмъ же слѣкѣа сѣ родѣтелѣмъ нѣмъ, рѣста къ нѣмѣмъ: сыноу храни законѣ отѣца своего, и не отвѣрѣси наказѣнѣа матерѣ своей. свѣтѣмъ нѣмъ бо зпокѣдѣ законѣмъ и свѣтъ. Рѣци же прѣмѣдрѣсти: сѣстра нѣи бѣди, ѣ мѣдрѣсть знѣмѣмъ сѣбѣ сътворѣи; смѣнтѣ бо прѣ-

<sup>1</sup> Variantă: сымъ.





писано<sup>1</sup> и чловека обрѣтъ глаголюшѣ тоуж бесѣдоуж и бесѣдовавъ съ нимъ и снлж рѣчи принимъ, свои бесѣдѣ прикладая, различни писмена гласныя и съгласныя, и къ богоу молитвѣ дръжѣ<sup>2</sup> въ скорѣ начатъ чисти и съкзати, и мѣнош сѣ млоу ангелѣхъ бога хвалашѣ. Слышавъ же яко свѣтын Климентъ ишѣ въ мори лѣкитъ,<sup>3</sup> помолъ сѣ рече: вѣроуѣж въ бога и свѣтынь Климентѣ надѣж сѣ, яко обрѣсти нго нмѣмъ и изнѣсти из мори. Оубѣждѣ же архиепискоупа и съ клиромъ въсѣмъ и говѣнны мѣжи, въсѣдѣше въ корабль нѣж на мѣсто, и оутѣшашоу сѣ мору велми и дошлѣше нѣчасѣ копати поужшѣ. Пѣмъ же быстѣ хрѣстѣ мѣнога яко и кадѣмъ мѣногъ, и по семъ явишѣ сѣ свѣтыа мошти, ѣже кѣзѣмъше съ великонѣж чѣстѣмъ и съ славѣхъ въсѣхъ гражданъ кѣмъ сѣмъ въ градъ, ѣкоже пишѣтъ въ обрѣтѣнн нго. Козарскыи же воєвода, съ кон шлѣ, оубѣстѣни хрѣстѣанскыи градъ, и оплатѣ сѣ о немъ. Оубѣдѣвъ же философъ, не лѣнь сѣ, нѣе кѣ нѣмоу бесѣдовавъ же съ нимъ и оучительна словеса прѣложѣ<sup>4</sup> оукротѣ нго, обѣштавъ сѣ млоу на крыштѣнѣ отнѣ, никонѣ же пакости сътворѣ людѣмъ тѣмъ. Бѣзврати же сѣ философъ въ свои пѣта.

[După T. LEHR — SPŁAWIŃSKI, p. 3—93]

## 2. Viața lui Metodie

Scierea intitulată *Viața lui Metodie* a fost elaborată după moartea acestuia, care a survenit în anul 885, de către unul din discipolii lui, probabil același Climent care a scris și *Viața lui Constantin Filozoful*. Păstrată și ea în vreo 10 copii (cea mai veche aparținând secolului XII), *Viața lui Metodie* a fost tipărită, de obicei, împreună cu *Viața lui Constantin Filozoful* (cf. edițiile indicate anterior).

Reproducem câteva fragmente după ediția T. LEHR-SPŁAWIŃSKI.

Мѣсѣца апрѣла въ .᠑. дѣнь.

Памѣтъ и житѣе блаженнѣго отѣца нашего и оучительа Мѣодѣа архиепискоупа морѣвска.

II. По снхъ же въсѣхъ богъ мнѣостѣхъ, нже хошѣтъ, да би късѣмъ чѣлѣкъ съпасѣнъ былъ и къ разоумъ истинньи приплѣ, къ нашѣ лѣта ѣзыхѣ радѣ нашѣго, о нѣмъже сѣ не бѣ никѣтоже никѣнѣ попецѣ, на добръи чинъ въздѣнѣе нашѣго оучительа блаженнѣго Мѣодѣа, нгоже въсѣ добрыа дѣтѣли и подвиги прилагашѣ снхъ оугоданнѣхъ по нѣнѣмоу не

<sup>1</sup> Var.: роушскыи писмены писано; роушскыи писмены писано.

Explicația acestui pasaj este controversată. Probabil, avem aici un adjectiv *роушскы* de la cuvîntul gr. *Ros* (Ρῶς), cu care erau denumiți varegii scandinavi; autorul „Vieții” îl folosește însă, probabil, pentru a denumi pe goți, pentru care în secolul al IV-lea episcopul Ulfilă tradusese Biblia, creînd alfabetul gotic. Goții se mai aflau în secolul al IX-lea în Crimeea. Alți autori susțin însă că e vorba de o veche scriere rusească, ceea ce este foarte puțin probabil. În sfîrșit, alți cercetători presupun că aici este o metateză în manuscrise, din *сѣрѣжъ* „siriac”.

<sup>2</sup> Var.: теора

<sup>3</sup> Autorul „Vieții” atribuie lui Constantin descoperirea moaștelor papei Climent (sec. II), ceea ce constituie un anacronism; se pare însă că în Chersones exista de prin sec. al VI-lea cultul unui mucenic local Climent, care a putut fi luat — în tradiție — drept papa Climent și ale cărui moaște au fost aduse într-adevăr de Constantin, mai tîrziu, la Roma.

<sup>4</sup> Var.: прѣдложѣ; прѣдложѣнѣ.

постыднмъ сѧ... Бѣ же рода не хоудѧ отъ обождоу нъ велими добра и чьстна, знаема прѣвѣн богомъ и цѣсарина и вьсѣхъ солоуныскомъ страномъ, іакоже и тѣлеснѣи нго образъ іавляаше сѧ. По томоу же и пьрьци любашѣи и издѣтъска чьстныиа бесѣды дѣлахъ, дондѣже цѣсарь оувѣдѣвъ быстрость нго кънаженныи нмоу дастъ дръжати словѣньско, рекъ же азъ, іако прозвѣра, кѧко и хотѣаше оучителѧ словѣньмъ посълати и прѣвѣнго архинпискоупа, да би прооучилъ сѧ вѣсѣмъ обычанмъ словѣньскыиамъ и обыкѣмъ ѧ по малюу.

IV. Приключышоу же сѧ крѣмени такомуу и посъла цѣсарь по философа брата нго въ козары да поятъ и съ собож на помощь. Бѣахъ бо тамо жидове хрѣстианскыи вѣрж велими хоулашѣте. Онъ же рекъ, іако готовъ есмь за хрѣстианскыи вѣрж оумрѣти, и не ослоуши сѧ, нъ шѣдъ слоужѧ іако рѣбъ мѣньшоу братроу повинноу сѧ нмоу. Бѣ же молитвожъ а философъ словесы прѣвозможѣтѧ ѧ и посрланисте. Бидѣвъ же цѣсарь и патриархъ подвигъ нго добръ на божьѧ пжѣ бѣдишан, да биша и скѣтили архинпискоупа на чьстномъ мѣсто, идеже естѣ потреба такого мжжа. Не рачышоу же оуиждиша и и поставиша и нгоумна въ монастыри, иже нарицѧтъ сѧ Полихронъ<sup>1</sup>, нмоуже естѣ сѧмѣра .К. и .Д. снждоуе злата, а отѣцъ обнѣи .О. въ немъ естѣ.

V. Прилоучи же сѧ въ ты дѧни. Ростиславъ кънашъ словѣньскъ съ Сѣлатпѣкомъ посъласте из Моравы къ цѣсарю Мѣхилоу глаголюшѣ тако: іако божьи милоствѣ съдрави есмь, и сѣтъ въ ны къшыи оучителѧ мѣноши хрѣстиани из влахъ и из грѣкъ и из нѣмѣцъ, оучашѣте ны разнѣи. Я мѣ словѣни проста чѣдѧ и не имамъ иже би ны настаилъ на истинѣ и разоумъ съказалъ. То добръѧ владыко, посъли такъ мжжѧ, иже ны исправитъ вьсѧкѧ правдѣ. Тѣгда цѣсарь Мѣхилъ рече къ философу Константиноу: слышиши ли, философе, рѣчь сѧмъ? ниъ сего да не можѣтъ сътворити развѣ тебе. Тѣ на ти дарѧ мѣноши, и поимѣ братръ скон нгоумнѣ Мѣодѧи, иди же. Бѧ бо иста солоунианинѧ, да солоунише кѧси чьсто словѣньскыи бесѣдоуѣхѣтъ.

Тѣгда не смѣсте сѧ отърѣшити ни бога ни цѣсарѧ, по словеси скѣтанго апостола Петра, іакоже рече: бога бонте сѧ, цѣсарѧ чѣтѣте. Нъ великѧ слышавъши рѣчь, на молитвѣ сѧ наложиште и съ нѣбѧи, иже бѣахъ тогоже доухѧ нгоже и си. Да тоу шѣи богъ философу словѣньскыи къингы, и абѧ оустронѣтѧ писмена и бесѣдѣ съставля, пжѣи сѧ ѧтъ моравьсканго, поимѣ Мѣодѣѧ. Начѣтъ же пакы съ покоролѣ повинноу сѧ слоужити философу и оучити съ нимъ. И трѣмъ лѣтомъ шѣдъшѣмъ вѣзвратистѣ сѧ из Моравы, оученикыи наоучыша.

[După T. LEHR-SPLAWIŃSKI, p. 87—121]

### 3. Călugarul Hrabr: Despre literă

Scrisă la începutul secolului al X-lea, opera călugărului HRABR, *Despre literă*, prezintă o importanță deosebită pentru istoria culturii slave.

Această apologie a scrierii slave, aproape contemporană cu începuturile ei, nu s-a păstrat în original, ci în copii (73 — cunoscute), dintre care cea mai veche este din secolul al XIV-lea<sup>2</sup>. Copiile se împart în două grupe — *primare*,

<sup>1</sup> Mănăstire pe muntele Olimp, poate una și aceeași cu mănăstirea numită în alte izvoare *Patychion*.

<sup>2</sup> Vezi ampla monografie, însoțită de reproducerea tuturor celor 73 de copii, a profesorului bulgar KUIO M. KUEV, *Черниризец Храбр*, Sofia, 1957.

care se apropie cel mai mult de original, și *secundare*, care reprezintă prelucrări ulterioare ale textului inițial.

Dintre cǒpiile aparținând primei grupe, cităm:

1. *Manuscrisul lui Lavrentie* (L), scris de acesta la 1348, pentru țarul Ivan Alexandru al Bulgariei, în redacția medio-bulgară. Se păstrează în Biblioteca „M.E. Saltikov-Șcedrin” din Leningrad. Publicat mai întâi de slavistul rus K. KALAIĐOVICI (*Иоан Екзарх Болгарскій*, Moskva, 1824, p. 189—192), textul a fost reprodus de mai multe ori în ediții ulterioare, dintre care cităm: V. JAGIĆ, *Рассуждения южнославянской и русской старины о церковно-славянском языке. Исследования по русскому языку*, t. I, St. Petersburg, 1885—1895, p. 297—300; P. A. LAVROV, *Материалы по истории возникновения древнейшей славянской письменности*, Leningrad, 1930, p. 162—164; K. KUEV, *Черноризец Храбър*, Sofia, 1967, p. 187—191.

2. *Manuscrisul de la Moscova* (M), din secolul al XV-lea, descoperit în biblioteca fostei Academii teologice din Moscova. Publicat mai întâi de S. N. PALAUZOV (*Век болгарского царя Симеона*, St. Petersburg, 1852, p. 120—123), textul a fost reeditat de V. JAGIĆ, *Рассуждения...* p. 300—302, iar acum în urmă de K. KUEV, *op. cit.*, p. 191—194.

3. *Manuscrisul de la Mănăstirea Sf. Sava* din Herțegovina (S), din secolul al XV-lea. A fost publicat de I. I. SREZNEVSKI, în „*Журнал Министерства народного просвещения*” 1848, vol. 59, secți. II, p. 15—32, și de K. KUEV, *op. cit.*, p. 195—197.

4. *Manuscrisul de la Hilandar I* (H I), din secolul al XVI-lea, de redacție bulgară. Textul a fost găsit în sbornicul nr. 481 (nr. vechi 329), ff. 248—252, al Bibliotecii mănăstirii Hilandar, care aparținuse egumenului Anastasie de la Mănăstirea Bistrița din Moldova. Acesta a venit la Muntele Athos, unde moare în 1606, după cum rezultă din însemnarea de la sfârșitul sbornicului. Descriș mai întâi de P. A. LAVROV, în JAGIĆ - *Festschrift*, Berlin, 1908, p. 357—358, textul a fost publicat de JORDAN IVANOV, în *Български старини из Македония*, ed. a II-a, Sofia, 1931, p. 442—446 (cu o notă introductivă, p. 440—442). După cum arată slavistul bulgar, această copie, deși relativ tîrzie, este una din cele mai importante, printre altele, prin enumerarea completă a literelor slave, prin forma rară a numeralului 24 și prin mențiunea că „sînt încă vii cei ce au văzut” pe Constantin-Chiril și Metodie.

Manuscrisul H I se apropie mai ales de mss. S și W (de la Wrocław, cf. nr. 5), precum și de mss. M. Vezi și K. KUEV, *op. cit.*, p. 210—214.

5. *Manuscrisul de la Wrocław* (W), de redacție rusă, din secolul al XVI-lea, publicat de O. M. BODIANSKI, în ЖМНП, 1843, vol. 38, secți. II, p. 147—157. Vezi K. KUEV, *op. cit.*, 214—217.

6. *Manuscrisul de la Kiev* (K), din secolul al XVI-lea, de redacție medio-bulgară. A fost descoperit în Biblioteca Academiei teologice din Kiev, în sbornicul nr. 116, provenit de la lavra de la Poccaev, unde fusese adus din Moldova în condiții necunoscute. Acest sbornic, copiat parte la Baia, parte la mănăstirea Slatina de călugărul Isaia, în 1561, prezintă o importanță deosebită pentru literatura slavo-română și istoria țării noastre, cuprinzînd, printre altele, *Letopisețul de la Putna I*, *Cronica lui Macarie* și cea a lui *Estimie*. Cf. descrierea sbornicului la IOAN BOGDAN, *Vechile cronicе moldovenești pînă la Ureche*, București, 1891, p. 1—22 (*Scrieri alese*, București, Ed. Academiei R.S. România, 1968, p. 272—288). Opera călugărului Hrabr se

află la ff. 205v — 208r și a fost publicată de A. BAGRI, în „Филологическияе записки“, fasc. 2, Voronej, 1912, p. 269—275, iar acum în urmă de K. KUEV, *op. cit.*, p. 217—221.

Reproducem mai jos textul *Manuscrisului de la Hilandar I*, după ediția lui I. IVANOV, folosind o serie de note ale filologului bulgar. Literale supra-scrise au fost coborâte în rînd, în paranteze rotunde, renunțîndu-se la accente, care nu au o valoare precizată.

Сказаніе како състави стъни Күри(а) Славѣнск(м) писмена противъ языкоу<sup>1</sup>

1. Прѣж(а)е оубо славѣне, не имѣхъ кни(г) писме(н)<sup>2</sup> нъ чрътами и рѣзаним<sup>3</sup> чкътѣхъ и гадахъ еше сѣше погани.

2. Кр(с)тиши же(с). нжж(а)дхъ сѧ римскыми [и гръчъскыми]<sup>4</sup> писмены писати славѣнскѧ рѣчи, безъ оустроенїа. Нъ како може(т) сѧ писати добрѣ гръ(ч)ъскыми писмены. бгъ, или жико(т), или сѣлау или цркъ(в), или чакъ<sup>5</sup>, или широтѧ, или шедршты, или юность, или шдѡ<sup>6</sup>, или мзы(к), или шдѧ, и нина по(а)бша си(м). и тако бѣшъ многа лѣта.

3. Пото(м) же чаклоуѣць бѣ строши вѣса и не встакла члѧ рѡда славѣнскѧ бѣ(з) раздѣла, нъ вѣса на разоу(м) привола и спсенїе помножа рѡ(а) славѣнскѣ, и посла и(м) стго Кѡ(н)стантина флѡсовфа. нарицаемаго Күри(а), мѧжа правѣ(а)на [и] истина. и сътвори и(м) писмени, ѧ те и ослѧ шѧ оубо по чиноу гръчъскы(х) писме(н). ока же по славѣнскѣ рѣчи. ѡ(т) прѣжа(ж) начѣ(и) по гр(ч)ъскоу. шни оубо. алфа. а сѧ азъ. ш(т) аза начѧ(т) обѡе, и іако(ж) шни шѡ(а)бѧши(с) жидовскы(м) писмене(м), сътворѣ(и)ша тако и сѧ гр(ч)ъскы(м). Жидѡке же прѣвое писма нма(т), алфа, еке сѧ сказѧ(т), оученїе, съкръшажише въводнимоу дѣтициѡ. и глаше оучи сѧ. се е(с) алфа, и Гръци по(а)бѧши(с) томоу, алфа рѣша. и спо(а)би сѧ ре(ч)нїе сказанїа. жидѡ(в)скѧ гръ(ч)скѡ мзыкоу. а ре(ч)тъ дѣтициѡ въ оученїа мѣсто. нѣн алфа бѡ, нѣн, гла(т) сѧ гръ(ч)скы(м) мзыкѡ(м). Тѣ(м) бѡ по(а)бѧ сѧ стъни Күри(а). сътвори прѣвое писма, азъ. Нъ іако и прѣволоу<sup>7</sup> сѣши писмени, азѡу. и ш(т) бѧ дарованоу рѡдѡ славѣнскомоу. на ш(т)кръзѣнїе оустѧ, къ разоу(м) оучици(м) сѧ боукѡ(м). великы(м) раздѣкн-женїе(м) оустѧ възгласит сѧ. а шна писмена мѧлаша раздѣкнженїе(м) оустѧ възгласит сѧ и испѡвѣдоуѣ(т) сѧ.

4. Гѣ(ж) сѧ(т) писмена славѣнскѧ сице и(х) по(а)бѧ(т) писати и глашати<sup>8</sup>. а. б. в да(ж) до д<sup>9</sup> и ш(т) си(х) сж(т) чѣтири меж(а)ѡ десѧ(т)мѧ<sup>10</sup>. по(а)бѧ

<sup>1</sup> În alte manuscrise: О писменѣхъ чръторизѣа Храбра (L); Чръторизѣа Храбра отвѣти о писменѣхъ (S).

<sup>2</sup> Cele două cuvinte *книг* și *писмен* se găsesec împreună numai în acest manuscris. În celelalte manuscrise apare fie *книгъ* fie *писменѣ*.

<sup>3</sup> În ediția lui IORDAN IVANOV: чръташи и рѣзаним (greșeală de tipar?).

<sup>4</sup> Cuvintele sau literele scrise în paranteze drepte, reprezentând lacune evidente, sint luate din celelalte manuscrise.

<sup>5</sup> În L și alte manuscrise: члѧши. În V și S, de asemenea, члѧ.

<sup>6</sup> Greșeală evidentă, în loc de шдѡ.

<sup>7</sup> Corectat de I. IVANOV: în mss.: правѡмоу.

<sup>8</sup> I.a fel în M; în celelalte manuscrise: гла ш.

<sup>9</sup> În V (manuscrisul cel mai apropiat): а. Copistul a confundat deci vechea formă a lui а cu ѡ.

<sup>10</sup> În locul construcției obișnuite дѧва десѧти и чѣтире (= 24). Cf., de asemenea, дѧва мѧжи десѧтима în „Alexandria“ bulgară a lui PSEUDO-CALISTEN. Procedul a fost însă curent în limba cehă: čtyřmecitma < čtyřmeci desetma (I. Ivanov).

грѣ(ч)скы(м) писменѣ(м). ГѢ(т) же сн. а, в, г, д, е, з, н, [Ѡ, Ѣ], к, л, м, н, ѡ, о, п, р, с, т, у, ф, х, ѱ, ѱ. а чѣтырнадесѣ(т) по славѣнскомѣ азѣкоу. н(ж) сѣ(т) сѣд. б, ж, з, ц, ч, ш, ѿ, ѡ, ѣ, ѥ, ю, ѧ, ѧ<sup>1</sup>.

5. Нѣцѣи<sup>2</sup> оубо глѣ(т). пошто тридесѣ(т) и всѣмъ писмѣ(н) сѣтвори(а). мѡже(т) бо сѣ и линѣ того писати, іако(ж) и Гръци. двѣма бо десѣ(т)ма и чѣтыри пишѣхъ. а не вѣ(д)тъ извѣстно кѡлицили пишѣ(т) Гръци. е(с) бо оубо. кѣ писмѣ(н). нѣ немѣнѣхъ(т) тѣми кнѣгы. и приахѣли дѣугла(с)ны(хъ), дѣ. въ численѣ(хъ) же, три шестое и двѣ(т)десѣ(т)ное, и двѣ(т)сѣтное<sup>3</sup>. и сѣбра(а)т(а) сѣ н(хъ), ѡ и ѧ. Тѣ(м) же томоу по(а)вно, и въ тѣхъ шѣра(з) сѣтвори(а) стѣхъ Кѣри(а). три десѣ(т) и всѣмъ.

6. ГѢ(т) же нѣцѣи глѣци. чѣмъ сѣ(т) славѣнска писмена. ни бо тѣ(хъ) вѣ сѣтвори(а). ни дѣгн. ни сѣ(т) нскѣни, іако жидѣвскѣмъ, и римскѣмъ. и еллинскѣмъ изначѣла сѣ(т) и приахѣ сѣ(т) бѣмъ. ѡ дѣсѣи линѣ(т), іа(к) вѣ сѣ(м) е(с) сѣтвори(а) писмена. И не вѣ(д)тъ сѣ что глѣци вѣдѣни. іа(к) трѣмъ ли азѣкѣмъ вѣ е(с) повѣлѣхъ кнѣга(м) быти. іако(ж) въ еу(г)лѣи пишѣ(т), и бѣше дѣсѣка написана жидѣ(в)скѣ, римскѣ и еллинскѣ. а славѣнска не бѣ тоу. тѣ(а) же не сѣ(т) писмена славѣнска писмена в(т) бѣ. Къ тѣ(хъ) что глѣ(м), или что рѣ(ч)мъ кѣ таковы(м) безѣмѣ(м) шѣче да рѣ(ч)мъ в(т) стѣхъ писанѣ іако(ж) нѣцѣи(хъ) сѣ. и іа(к) вѣсѣ по рѣдѣ быкѣ(а)т(а) в(т) бѣ. а не в(т) много. не бо сѣтвори(а) вѣ прѣж(д)е жидѣ(в)скѣ азѣка, ни римскѣ, ни елин(н)скѣ. нѣ сиринскѣ. нѣже ѡдѣ(м) глѣ. и в(т) ѡдѣма до потопа. и в(т) потопа дондѣ(ж) вѣ раздѣлѣн азѣкѣ, при стѣхъпотворѣніе іако(ж) пишѣ(т). раздѣшѣн(а) же быкѣ(м) азѣкѣ(а). и іакоже азѣци раздѣсѣшѣ(с). тако и нравѣ, и шѣвичѣ, и оу(с)тѣвѣ, и закѣни. и хѣтрѣсти на азѣкѣ. и бѣгѣтѣн(а) оубо землѣмѣрѣніе. а Персѣ(а), и Халдѣ(а), и Персѣ(а), и Скѣзѣдѣчѣтѣ, клѣшѣвѣніе, вѣрѣвѣніе, чѣрѣкѣ. и вѣсѣка хѣтро(с) чѣла. Бѣрѣ(а) же стѣхъ кнѣгы. въ н(хъ) же е(с) писано. іа(к) вѣ сѣтвори(а) нѣо и землѣ, и вѣсѣ іаже на нѣю и вѣсѣ по рѣдоу, іакоже пишѣ(т). а Еллинѣ(а), грамѣтѣнѣ, рѣтворѣмъ, фѣлѣосѣфѣ.

7. Нѣ прѣж(д)е сѣго, Еллинѣ не нѣхѣхъ свѣ(а) азѣкѣ(а) писмѣ(н). нѣ финѣнѣскѣми писмѣми писѣхъ свѣ(а) сн рѣ(ч). тако бѣше линѣга лѣта. Пѣамѣн(д)<sup>4</sup> же послѣдѣи пишѣ(а), начѣнъ в(т) алѣфантѣ. шѣстандѣсѣ(т) писмѣ(н), тѣкѣмо Еллинѣ(а) шѣрѣтѣ. Приложѣ же н(а), Кѣ(а)мъ Мѣанѣсѣи. писмена три. Тѣ(м) же линѣга лѣта. двѣмѣтѣю на десѣтѣ писмѣмъ писѣхъ. И пото(а), Еллинѣн(д), обѣрѣ(т), приложѣ двѣ писмѣнѣ. Епѣхарѣи же сѣзѣтѣль, три писмѣна шѣрѣтѣ, и сѣбра сѣ н(хъ), кѣ. По линѣзѣ(хъ) же лѣтѣ(хъ), Дѣвинѣ грамѣтѣкѣ<sup>5</sup> шѣхъ дѣуглашѣ(хъ) шѣрѣтѣ. пото(а)же дѣругѣнѣ пѣ(т). нѣже три численѣнта. и тако линѣшѣ линѣгѣмъ лѣтѣ, едѣа сѣбрашѣ. ѡ и ѧ писмѣ(н)<sup>6</sup>. Пото(а) же линѣгѣ<sup>7</sup> лѣто(а) линѣшѣ(а) бѣжѣн(а) повѣлѣнѣ(а), обѣрѣтѣ сѣ, ѡ мѣжѣн. нѣже приахѣшѣа в(т)

<sup>1</sup> La fel în W și S; în alte manuscrise, întreg pasajul de la а(ж) до lipsește. În M sînt date într-o altă ordine, ceea ce permite lui I. Ivanov să sprijine ipoteza unui original glagolitic.

<sup>2</sup> La fel în W, S; în celelalte manuscrise: дѣцѣи.

<sup>3</sup> Într-adevăr, limba greacă are 11 diftongi; iar cele trei litere speciale „adăugate” pentru а exprima cifre sînt: ѿ = 6, ѡ = 90, ѧ = 900.

<sup>4</sup> Пѣамѣнѣ (L).

<sup>5</sup> În ediția lui I. IVANOV: грамѣтѣнѣ.

<sup>6</sup> Informațiile despre alfabetul grecesc corespund adevărului. Cf. V. JAGIĆ, *Рассуждения южнославянской и русской старины о церковнославянском языке. Исследования по русскому языку*, t.I., St. Petersburg, 1885—1895, p. 313 și urm.

<sup>7</sup> Corect: многомъ.

жидавскы(х), на гръ(ч)скыи азъкъ<sup>1</sup>. а славѣнскы, еди(н) стын Кѡ(н)стантинъ нарицаемыи Күриль. и писмена сътвори, и книги прѣведе<sup>2</sup>, въ малѣ(х) лѣтѣ(х). а шни мнози и многыи лѣты. се(д)мъ и(х) писмени сътвори<sup>3</sup>. а се(д)мьдесѣ(т) прѣвѣж(д)ѣи<sup>4</sup>. тѣ(д)жѣ славѣнска писмена, стѣнша сѣ(т) и чьстѣнша стѣ бѡ мѣ(ж) сътвори(а) жѣ е(с). ꙗ гръ(ч)скаа Бѣлини повѣсти.

8. ꙗце ли кто ре(ч)тъ, ѡко нѣ(с) оустроишь добрѣ. да тѣ(м)<sup>5</sup> сѣ постражѣ(т). и ꙗце ѡтѣ(т) рече(а)и снѣ. и гръ(ч)скыи також(д)ѣ, мнѡгаж(д)и сѣ(т) пострадан. ꙗкула и Гимма(х). пото(м) и нини мнѡшн. оудобѣе бо е(с) послѣди творити, неже прѣво<sup>6</sup> сътворити.

9. ꙗце бѡ въпросиши книгѡчѣд. гръ(ч)скаа. глѣ. кто бѣ е(с) писмена сътворишь, или книги прѣве(а), и въ коѣ врѣмѣ, то малѣи ѡ(т) ни(х)<sup>7</sup> посрѣди<sup>8</sup> ѡ(т) ни(х) вѣ(д)тъ. ꙗце ли въпросиши славѣнскыи бѡукварѣ (книгѡчѣд)<sup>9</sup> глѣ. кто бѣ писмена сътворишь е(с), или книги прѣве(а)<sup>10</sup>. то въси вѣ(д)тъ. и ѡ(т)вѣщавше рекѣ(т). стѣ Кѡ(н)стантинъ философъ нарицаемыи Күриль, тѣ и писмена сътворишь, и кнѣгы прѣвѣа<sup>11</sup>. и Мѣѡдѣе брат(т) его. сѣ(т) бо ꙗце живыи нже сѣ(т) видѣли<sup>12</sup>. И ꙗце въпросиши въ коѣ врѣмѣ, то вѣ(д)тъ и рекѣ(т). ѡко въ врѣмена Мнѡхѣа црѣ гръ(ч)ска. и Бѡрисъ кнѣзѣ бѣлѡгарска. и Растичѣа лѡрѣвска. и Коцѣа, кнѣзѣ бѣлѣнска Квстѣа<sup>13</sup>. в ѣтѡ же ѡ(т) създаиша мнѡрѣ хстѣ и трѣтѣ<sup>14</sup>.

10. Сѣ(т) же и ниини ѡ(т)вѣты. ѡко ниде речеа. а ниѣ нѣ(с) врѣмѣ. такѡвъ разоуа. братѣе бѣ дѡрѡвѣа Славѣншѣа. ѡмоу же слава и чѣ(с) дрѣжака ниинѣ и прѣсно и въ вѣкы вѣкѡ(а)и аминѣ.

## TEXTE GLAGOLITICE

### 1. Codex Zographensis

Manuscrisul este un tetraevanghel scris la sfîrşitul secolului al X-lea şi găsit în anul 1843 la mănăstirea Zograf de la Muntele Athos, de ANTUN MIHALNOVIĆ, care dă primele informaţii despre manuscris. În prezent se păstrează la Biblioteca publică „Saltîkov-Şcedrin” din Leningrad.

<sup>1</sup> Subînţeles: *Biblia*.

<sup>2</sup> прѣложн (L).

<sup>3</sup> оустрон (L).

<sup>4</sup> прѣложни (L).

<sup>5</sup> понеже (L).

<sup>6</sup> Corectat de I. IVANOV; în mss.: *правѣ*.

<sup>7</sup> Cuvintele малѣи ѡ(т) ни(х), scrise pe margine, lipsesc în alte manuscrise.

<sup>8</sup> рѣдѣи (L).

<sup>9</sup> Cuvîntul книгѡчѣд este adăugat deasupra cuvîntului бѡукварѣ.

<sup>10</sup> прѣложнѣ (L).

<sup>11</sup> прѣложн (L).

<sup>12</sup> Propoziţia сѣ(т) ꙗце живыи нже сѣ(т) видѣа [и(х)] apare numai în acest manuscris şi în cel de la Moscova.

<sup>13</sup> Cuvîntul Квстѣа lipseşte în celelalte manskri.

<sup>14</sup> Anul 6363, respectiv 863, după era alexandrină (se scade 5500); mai puţin probabil, anul 855, după era constantinopolitană (se scade 5508); cf. K. KUEV, *Към въпроса за началото на славянската писменост*. în „Годишник на Софийския университет. Филологически факултет”, t. LIV, Sofia, 1960.

Codicele este un manuscris glagolitic de 304 file, incomplet (textul începe cu Matei, III, 11). În interiorul manuscrisului, filele 41—57 (Matei XVI, 20 — XXVI, 20) au fost pierdute și completate ulterior — așa cum arată trăsăturile paleografice — de altă mână, dar tot în alfabet glagolitic (Zogr.<sup>2</sup>). Tetraevangelhelul se termină cu fila 288. Filele următoare, scrise în alfabet chirilic, sînt mai tîrzii și reprezintă un *synaxarium* (viețile sfinților, prescurtate). În textul glagolitic se găsesc intercalări și adnotări marginale, scrise în alfabet chirilic. Pe baza trăsăturilor paleografice și lingvistice se consideră că manuscrisul a fost scris în Macedonia. Trăsăturile morfologice reflectă un stadiu mai nou decît cele fonetice și lexicale.

## Ediții:

Textul a fost publicat, în transliterație chirilică, de către V. JAGIĆ, *Quattuor evangeliorum Codex glagoliticus olim Zographensis nunc Petropolitanus*, Berlin, 1879, cu o prefață în limba latină. În anul 1954 s-a retipărit, la Graz, cu mijloace tehnice fotomecanice (fototipice). LESZEK MOSZYŃSKI, în lucrarea *Ze studiów nad rękopisem Kodeksu zografskiego* (Wrocław—Varșovia — Cracovia, 1961), a corectat unele greșeli strecurate în ediția lui V. Jagić.

V. JAGIĆ, *Studien über das altslovenische Zographosevangelium*, „Archiv für slavische Philologie“, t. I, 1876, p. 1—55; t. II, 1877, p. 201—269; N. GRUNSKI, *К Зографскому евангелию*, în „Сборник отделения русского языка и словесности императорской Академии наук“, t. LXXXIII, nr. 3, Petrograd, 1907, p. 1—43 și 8 fotografii; J. KURZ, *К Зографскому евангелю*, în „Slavia“, t. IX, Praga, 1931, p. 465—480, 673—696; t. XI, 1932, p. 385—424.

## Matei VII, 1—8

- (1) НЕ ОСЖЖАНТЕ. ДА НЕ ОСЖЖЕНН БЖДЕТИ. (2) ІМѦ ЖЕ БО СЖДОМѦ СЖДНТЕ. СЖДАТЬ КАМЪ. І ВѦ НЖ ЖЕ МЖРЖ МЖРНТЕ. ВЪЗМЖРАТЬ КАМЪ. (3) ЧТО ЖЕ ВІДНШН СЖЧІЦѦ<sup>1</sup> ІЖѦ ЕСТЬ КЪ ОЦѦ<sup>2</sup> БРАТРА ТВОГО. А БЖКЕ НА ОЖЕ ЕСТЬ ВЪ ОЦѦ ||
- f. 11 ТВОЕМЪ НЕ ЧЮЕШН. (4) АН КАКО РЕЧЕШН БРАТЮ СВОЕМОУ. ОСТАЯН І ИЗЪМЖ СЖЧЕЦѦ ИЗ ОЧЕСЕ ТВОГО. І СЕ БРЪВЪНО ВЪ ОЦѦ ТВОЕМЪ (5) ЛИЦЕМЖРЕ. ИЗЪМН ПРЪВЖЕ БРЪВЪНО ИЗ ОЧЕСЕ<sup>3</sup> ТВОГО І ТЪГДА ОУЗВРНШН ИЗЪТН І СЖЧІЦѦ. ИЗ ОЧЕСЕ БРАТА ТВОГО. (6)
- f. 12 НЕ ДАДНТЕ СТАГО ПСОМЪ. НН ПОМЖТАТЕ ВНСЕРЪ<sup>4</sup> ВАШНХЪ ПРѢДЪ СВИНІКЛН. ДА НЕ ПОПЕРЖТЬ ІХЪ НОГІМН СКОІМН. І ВРАШТАША СМ<sup>5</sup> РАСТРЪГНЖТЬ КЪ. (7) ПРОСИТЕ. А ДАСТЬ СМ КАМЪ. ІШТЖТЕ. І ОБРАШТИТЕ. ТЛЪЦЖТЕ І ОТЕРЪЗЕТЪ СМ КАМЪ. (8) ВЖСКЪКЪ БО ПРОСАН ПРИЕМЕТЪ. І НШТАН ОБРЖТАЕТЪ<sup>6</sup>. І ТЛЪКЖШТОУМЪ ОТЕРЪЗЕТЪ СМ<sup>7</sup>. КОН.

[După V. JAGIĆ, *Quattuor...*, p. 7]

<sup>1</sup> Mar. сжчцѦ, Ass. сжчцѦ.

<sup>2</sup> Mar. ѡ оцѦ, dar lipsește нжѡ естѡ, Ass. ѡ оцѦ lipsind de asemenea ннѡ естѡ,

<sup>3</sup> Mar. нѡ очесѡ, Ass. нѡ ѡндѡ.

<sup>4</sup> Mar. внсѡрѡ, Ass. внсѡрѡ.

<sup>5</sup> Mar. вращѡшн см, Ass. ѡзвращѡшн см.

<sup>6</sup> Mar. обрѡтѡатѡ.

<sup>7</sup> Mar. отѡрѡзѡатѡ см.



(II) Рече же чкъ стѣръ<sup>1</sup> і мѣ лѣва сѣд. || (12) і рече мѣмѣ снѣ<sup>2</sup> єю оцѣ оцѣ г. 190  
 даждѣ мн. достоинѣмъ частѣ. мѣмѣмъ. і раздѣли мѣ мѣмѣмъ. (13) і не по мѣ-  
 уѣхъ дѣмѣхъ. сѣмѣмѣмъ. кѣмѣмѣмъ снѣ. отидѣ на странѣ далѣче. і тоу<sup>3</sup> рѣсточи  
 мѣмѣмъ сѣмѣмъ жнѣмъ блѣмѣмъ. (14) іждѣмѣмъ же мѣмѣмъ вѣсѣ. бѣмѣмъ глѣмѣмъ крѣ-  
 пѣмъ<sup>4</sup> на стрѣмѣмъ тоѣ. і тѣмѣмъ нѣмѣмъ мѣмѣмъ сѣмъ<sup>5</sup>. (15) і шѣмѣмъ прилѣмѣмъ сѣмѣмъ єдинолѣмъ  
 отѣмѣмъ жнѣмѣмъ тоѣмѣмъ странѣмъ. і нѣмѣмъ і нѣмѣмъ сѣмѣмъ. нѣмѣмъ сѣмѣмъ. (16) і жѣмѣмъ  
 нѣмѣмъ сѣмѣмъ сѣмѣмъ<sup>6</sup>. отѣмѣмъ рѣмѣмъ і жѣмѣмъ сѣмѣмъ. і нѣмѣмъ жѣмѣмъ дѣмѣмъ<sup>7</sup> мѣмѣмъ.  
 (17) вѣмѣмъ сѣмѣмъ жѣмѣмъ прилѣмѣмъ рѣмѣмъ. колѣмѣмъ<sup>8</sup> нѣмѣмъмѣмъ оцѣмѣмъ моѣмѣмъ іздѣмѣмъмѣмъ хѣмѣмъ.  
 дѣмѣмъ жѣмѣмъ глѣмѣмъ сѣмѣмъмѣмъ. || (18) вѣмѣмъмѣмъ іждѣмѣмъ кѣмѣмъ оцѣмѣмъ моѣмѣмъ. і рѣмѣмъ мѣмѣмъ. г. 190<sup>v</sup>  
 шѣмѣмъ сѣмѣмъмѣмъ на нѣмѣмъ і прѣмѣмъ тоѣмѣмъ. (19) южѣмѣмъ нѣмѣмъ достоинѣмъ. нѣмѣмъ сѣмѣмъ  
 снѣмѣмъ тоѣмѣмъ. сѣмѣмъмѣмъ мѣмѣмъ. іждѣмѣмъ єдиноѣмъ отѣмѣмъ нѣмѣмъмѣмъ тоѣмѣмъ. (20) і вѣмѣмъмѣмъ іждѣмѣмъ  
 кѣмѣмъ оцѣмѣмъ сѣмѣмъмѣмъ. шѣмѣмъ жѣмѣмъ мѣмѣмъ далѣче<sup>9</sup> сѣмѣмъмѣмъ. оуѣмѣмъмѣмъ і оцѣмѣмъ єго. і мѣмѣмъ мѣмѣмъ  
 бѣмѣмъ(с) і тѣмѣмъ нѣмѣмъ на кѣмѣмъ єго. і оѣмѣмъмѣмъ і. (21) рѣмѣмъ жѣмѣмъ мѣмѣмъ снѣмѣмъ. оцѣмѣмъ. сѣмѣмъ  
 рѣмѣмъмѣмъ на нѣмѣмъ і прѣмѣмъ тоѣмѣмъ. южѣмѣмъ нѣмѣмъ достоинѣмъ нѣмѣмъ сѣмѣмъ снѣмѣмъ тоѣмѣмъ.  
 сѣмѣмъмѣмъ мѣмѣмъ. іждѣмѣмъ єдиноѣмъ отѣмѣмъ нѣмѣмъмѣмъ тоѣмѣмъ. (22) рѣмѣмъ жѣмѣмъ оцѣмѣмъ кѣмѣмъ рѣмѣмъ  
 сѣмѣмъмѣмъ. скоро<sup>10</sup> іздѣмѣмъмѣмъ одѣмѣмъмѣмъ прѣмѣмъмѣмъ. і оѣмѣмъмѣмъ і. і дѣмѣмъмѣмъ прѣмѣмъмѣмъ на  
 рѣмѣмъмѣмъ єго. || і сѣмѣмъмѣмъ на нѣмѣмъ<sup>11</sup>. (23) і прикѣмѣмъмѣмъ тѣмѣмъ<sup>12</sup> оуѣмѣмъмѣмъ. іждѣмѣмъмѣмъ. г. 191  
 і іждѣмѣмъмѣмъ на кѣмѣмъмѣмъ сѣмѣмъ. (24) іждѣмѣмъ снѣмѣмъ моѣмѣмъ сѣмѣмъ. мѣмѣмъмѣмъ бѣмѣмъ і оѣмѣмъмѣмъ. іздѣмѣмъмѣмъ  
 бѣмѣмъ і оѣмѣмъмѣмъ сѣмѣмъ. і нѣмѣмъмѣмъ кѣмѣмъмѣмъ сѣмѣмъ. (25) бѣмѣмъ жѣмѣмъ снѣмѣмъ єго старѣмѣмъ на сѣмѣмъ. і  
 іждѣмѣмъ глѣмѣмъ прилѣмѣмъмѣмъ сѣмѣмъ кѣмѣмъ моѣмѣмъ. і сѣмѣмъмѣмъ пѣмѣмъмѣмъ і анѣмѣмъ<sup>13</sup>. (26) і пѣмѣмъмѣмъ вѣмѣмъ  
 єдиноѣмъ отѣмѣмъ рѣмѣмъ<sup>14</sup>. кѣмѣмъмѣмъмѣмъ і. чѣмѣмъ оуѣмѣмъ снѣмѣмъ. (27) онѣмѣмъ жѣмѣмъ рѣмѣмъ мѣмѣмъ.  
 брѣмѣмъ<sup>15</sup> тоѣмѣмъ прилѣмѣмъ іздѣмѣмъмѣмъ оцѣмѣмъ тоѣмѣмъ. тѣмѣмъ оуѣмѣмъмѣмъ. іждѣмѣмъ сѣмѣмъмѣмъ прилѣмѣмъ.  
 (28) рѣмѣмъмѣмъ жѣмѣмъ сѣмѣмъ. і не хѣмѣмъмѣмъ вѣмѣмъмѣмъ. оцѣмѣмъ жѣмѣмъ єго нѣмѣмъмѣмъ моѣмѣмъмѣмъ і.  
 (29) онѣмѣмъ жѣмѣмъ отѣмѣмъмѣмъ рѣмѣмъ оцѣмѣмъ сѣмѣмъмѣмъ. сѣмѣмъ колѣмѣмъ лѣмѣмъ рѣмѣмъмѣмъ<sup>16</sup> тѣмѣмъ.  
 і нѣмѣмъмѣмъ || іздѣмѣмъмѣмъ тоѣмѣмъ не прѣмѣмъмѣмъ. і мѣмѣмъ нѣмѣмъмѣмъ не дѣмѣмъ єснѣмѣмъ. г. 191<sup>v</sup>  
 лѣмѣмъ. дѣмѣмъ сѣмѣмъ рѣмѣмъмѣмъ моѣмѣмъ вѣмѣмъмѣмъ сѣмѣмъ. (30) єгдѣмѣмъ жѣмѣмъ снѣмѣмъ тоѣмѣмъ. іздѣмѣмъмѣмъ  
 тоѣмѣмъ мѣмѣмъ. сѣмѣмъ лѣмѣмъмѣмъ. прилѣмѣмъ. і іждѣмѣмъ мѣмѣмъ<sup>17</sup> тѣмѣмъ пѣмѣмъмѣмъ. (31) онѣмѣмъ  
 жѣмѣмъ рѣмѣмъ мѣмѣмъ чѣмѣмъ. тѣмѣмъ кѣмѣмъ сѣмѣмъ лѣмѣмъ єснѣмѣмъ. і вѣмѣмъ мѣмѣмъ тоѣмѣмъ сѣмѣмъ. (32) вѣмѣмъ  
 вѣмѣмъмѣмъ жѣмѣмъ сѣмѣмъ і кѣмѣмъмѣмъмѣмъ поѣмѣмъмѣмъ. іждѣмѣмъ брѣмѣмъ<sup>18</sup> тоѣмѣмъ сѣмѣмъ. мѣмѣмъмѣмъ бѣмѣмъ і оѣмѣмъмѣмъ сѣмѣмъ.

[După V. JAGIĆ, *Quattuor...*, p. 115—116]

<sup>1</sup> Mar. «дѣмѣмъ».  
<sup>2</sup> Mar. южѣмѣмъ fără снѣ, Ass. мѣмѣмъмѣмъ снѣ.  
<sup>3</sup> Ass. are сѣмѣмъ după оу.  
<sup>4</sup> Mar și Ass. крѣмѣмъмѣмъ.  
<sup>5</sup> Ass. мѣмѣмъмѣмъ сѣмѣмъ.  
<sup>6</sup> la Mar. apare настѣмѣмъмѣмъ чѣмѣмъ єснѣмѣмъ.  
<sup>7</sup> Mar. не дѣмѣмъ, Ass. дѣмѣмъмѣмъ.  
<sup>8</sup> Mar. моѣмѣмъ.  
<sup>9</sup> Ass. не далѣче.  
<sup>10</sup> Mar. lipsește скоро.  
<sup>11</sup> Mar., Ass. нѣмѣмъ.  
<sup>12</sup> Mar. тѣмѣмъ Ass. тѣмѣмъ.  
<sup>13</sup> Mar. анѣмѣмъ.  
<sup>14</sup> Ass. отѣмѣмъ.  
<sup>15</sup> Mar. брѣмѣмъ.  
<sup>16</sup> Ass. рѣмѣмъмѣмъ.  
<sup>17</sup> Ass. іждѣмѣмъ мѣмѣмъ єснѣмѣмъ.  
<sup>18</sup> Ass. брѣмѣмъ.

(19) Чкъ етеръ<sup>1</sup> бѣ богатъ. і охладѣаше сѧ<sup>2</sup> въ форѣфирѣ<sup>3</sup>. і вѣсѣнѧ. кесѣла сѧ нѣ вѣсѣкъ дѧнь скѣталѧ. (20) нѣштѧ<sup>4</sup> же бѣ етеръ іменимѧ лѧзора. іже лежааше. пѧн братѣхъ его гноинѧ. (21) і желѣѧ<sup>5</sup> насытити сѧ. отъ кроу-пицѧ падѧхшѣтнѣхъ отъ трѣпѣзѧ<sup>6</sup> богѧтѧго. нѣ і пѣсн прихѣдашѣ. обѧзѧхъ гноѧ его. (22) бѣ(с) же оумѣрѣтн. нѣштѧмоу<sup>7</sup>. і несѣмоу бѣтн дѧ. лѧ. на лѧно двѣраалѣ. || оумѣрѣтъ же і богѧтѧ. і погрѣбошѧ і. (23) і въ адѣ вѣзвѣдѧ очнѣ свои. сѧ въ мѧжѧхъ. оузырѣ двѣраалѧ із дѧлѣнѣ. і лѧзора на лѧнѣ его. (24) і тѧ вѣзгѧшѧ рѣнѣ. шѣ двѣраалѣ. помнѧмоу і лѧ. і посѧлѧ лѧзора да омочитѧ. конѧцѧ<sup>8</sup> нрѣстѧ скоерѧ въ водѣ. і оустѧлѧнтѧ мѧзѧкъ лѧо. ꙗко страждѧ въ пламѣнѣ<sup>9</sup> сѧмѧ. (25) рѣчѣ же двѣраалѧ. чѧдо. помѣнѧ ꙗко кѧспрѧмѧлѣ есн твоѣ блѧгѧдѧ. въ жнѧотѣ твоѧмѧ. і лѧзорѧ тѧкожде своѣ зѧмѧкъ. нѧнѣ же сѧдѣ оутѣшѧетѧ сѧ. а тѧ стрѧждѧшнѧ. (26) і надѧ вѣсѣлѧ снѧмѧ. мѧждѧ нѧмѧ і вѧмѧ. пропасть<sup>10</sup> вѧлѣкѣ оутѣрѧдѧ сѧ. ꙗко да хѧтѧшѣтѧ мнѧнѧтнѧ. отъ сѧдоу тѧмо<sup>11</sup>. || нѣ вѣз-мѧгѧжѧтѧ. нѣ іже отъ тѧдоу (прѣхѧ) кѧ нѧмѧ прѣхѧдѧтѧ. (27) рѣчѣ же. моѧмѧ тѧ оубѧ оѧѣ. да і посѧлѧшнѧ въ доѧмѧ оѧѧ моѧго. (28) мѧмѧ бо пѧтѧ братѣмѧ<sup>12</sup>. ꙗко да зѧсѧвѣдѣтѧ кѧстѧвоуѣтѧ і мѧ. дѧ нѣ і тн приѧтѧтѧ нѣ мѣсто сѣ мѧжѧноѣ. (29) гѧзѧ же двѣраалѧ. мѧжѧтѧ моѧкѧ. і прѧрокѧ да посѧлоушѧжѧтѧ іхѧ. (30) онѧ рѣчѣ. нѣ оѧѣ двѣраалѣ. нѣ шѣтѧ кѧто отъ мрѧтѧхъ ідетѧ кѧ нѧмѧ. покѧжѧтѧ сѧ. (31) рѣчѣ емѧу. шѣтѧ мѧмѣдѧ і прѧрокѧ нѣ посѧлоушѧжѧтѧ. нѣ шѣтѧ кѧто отъ мрѧтѧхъ въскрѣснѣтѧ. нѣ мѧжѧтѧ вѣрѧнѧ.

[După V. JAGIĆ, *Quattuor evangeliorum Codex glagoliticus olim Zographensis nunc Petropolitani*, 1954, p. 117—118]

## 2. Codex Marianus

Este un manuscris glagolitic de la sfârșitul secolului al X-lea sau începutul secolului al XI-lea, descoperit la mănăstirea Sfânta Maria de la Muntele Athos. Încă înainte de anul 1843, primele două file ale acestui manuscris au intrat în posesia unui consul austriac (A. Mišanović), de la care au ajuns la slavistul I. r. Miklosich, iar mai târziu — la Biblioteca Imperială din Viena. Restul de 171 de file au fost duse în 1845 în Rusia, de către slavistul V. I. Grigorovič. După moartea acestuia, manuscrisul a trecut la Muzeul public „Rumjancev” din Moscova (în prezent Biblioteca „V. I. Lenin” din Moscova).

### Ediții

*Codex Marianus* cuprinde cele patru evanghelii (cu unele file lipsă). A fost editat în întregime, în transliterație chirilică, de către V. JAGIĆ, *Quattuor evangeliorum versionis palaeoslovenicae Codex Marianus glagoliticus*,

<sup>1</sup> Mar. ідинѧ, Ass. етерѧ.

<sup>2</sup> Mar. оѧладѧшѧ сѧ.

<sup>3</sup> Mar. порѣфѣрѧ, Ass. порѣфѣрѧ.

<sup>4</sup> Mar. нѣштѧ, Ass. оузогѧ.

<sup>5</sup> Mar. желѧашѧ. Ass. желѧашѧ.

<sup>6</sup> Mar., Ass. трѣпѣзѧ.

<sup>7</sup> Ass. нѣштѧмоу.

<sup>8</sup> Mar. конѧцѧ, Ass. конѧцѧ.

<sup>9</sup> Mar. въ пламѣнѧ, Ass. въ пламѣнѧ.

<sup>10</sup> Mar. пропадѧ.

<sup>11</sup> Mar. кѧ вѧмѧ, iar Ass. nu are nici тѧмо, nici кѧ вѧмѧ.

<sup>12</sup> Ass. братѧнѧ.

Berlin—Petersburg, 1883 (republicat, în ediție fototipică, la Graz, în 1960). În afara analizei paleografice, cu citarea diferitelor variante ale manuscrisului, ediția JAGIĆ mai prezintă un studiu lingvistic și un glosar complet. Se relevă astfel, că din punct de vedere morfologic, limba *Codexului Mariannus* prezintă unele trăsături mai arhaice decât cele din *Codex Zographensis*, însă aspectul fonetic al limbii manuscrisului este mai nou, ceea ce constituie un argument pentru datarea lui în secolul al XI-lea.

*Matei, XXI, 18—22*

(18) Ютро же кѣзвѣситъ сѧ въ градъ вѣздака. (19) і оузрѣкъ смоковницѧ единѧ при пѧти. придетъ къ нѣмъ. і нѣчьсоже не обрѣте нѣ нѣмъ. тѣкло листѣе единно. і гла еи. да николиже плодъ отъ тебе не бѣдетъ къ вѣкѣ. і абѣ оуспѣше смоковница. (20) і видѣвъше оученици днѣиша сѧ глѣше. како абѣ оуспѣше смоковница. (21) Отыкѣшѧ же ѿ рече нѣвъ. дѣиша глѣшъ намъ. аци нѣмѣе кѣрѧ и не оуспѣшиша сѧ. не тѣкло смоковничѣное сътворите. нѣ ште и горѣ сен речете днѣиши сѧ. і кѣрѣши сѧ въ море бѣдетъ. (22) і въсего егоже кѣпросите къ молитезѣ вѣроуѣже примѣте.

*Matei, XXI, 33—41*

(33) Інѧ притѣчѧ слышите. чакѣ бѣ доловитъ. іже нѣсѧди виноградъ. і ополотѣвъ і оградѣ. і ископа въ нѣмѣ точило. і созда къ нѣмѣ стѣпѣ. і вѣдастыи дѣлѣтелѣмъ. и отидѣ. (34) егда же приеближи сѧ вѣкъ плодѣмъ. посладъ рабы свои. къ дѣлѣтелѣмъ. прѣнѣти плоды его. (35) елѣши же дѣлѣтелѣ рабы его окого вѣиша окого же оуѣиша. окого же каменѣлихъ побѣиша. (36) пакы посладъ нѣи рабы. лѣножѣиша прѣвѣхъ. і сътвориша нѣмѣ тожде. (37) послѣдѣ же посладъ къ нѣмѣ сѣнъ свои глѣ. оуспѣлихъ сѧ сѣнъ моего. (38) дѣлѣтелѣ же егда оузрѣкша сѣнъ. рѣша въ себѣ. сѧ естъ насѣдѣникъ. придетѣ оуѣишъ. і оудрѣжѣмъ достѣиши его. (39) і елѣши и изѣсѣ конѣ изъ винограда. і оуѣиша нѣ. (40) егда же оубо придетъ глѣ виноградъ. чѣто сътворитъ дѣлѣтелѣмъ тѣмъ. (41) зѣлы зѣлѣ пороѣнѣи ѧ. и виноградъ прѣдастыи нѣмъ дѣлѣтелѣмъ. іже вѣздадатъ емоу плоды къ вѣкѣмѣ свои.

*Luca, I, 1—31*

(1) Понеже оубо лѣноши началѣ чинити похѣстѣ о изѣкѣтовѣнѣхъ въ насѣ вѣштехъ. (2) ѣкоже прѣдѣиша намъ бѣвѣшенъ искони самоѣдѣици і слѣугы словѣсе. (3) ізѣколи сѧ и мѣнѣ, хѣждашю нѣ прѣвѣ по вѣсѣхъ. въ истинѣ по радѣ писѣти тебѣ. сѣлѣны тѣофиле. (4) да разѣумѣиши о нѣхъже назѣчилѣ сѧ еси слѣсѣхъ оутѣрѣженѣи. (5) Быстъ въ лѣни нѣрода цѣсарѣ нѣудѣска. иренъ единѣи наѣнѣлѣи зѣхѣрѣ. отъ ефѣмѣрѣнѣи дѣнѣиѧ. і жена его (о)тъ дѣштерѣ арѣиѧ. і нѣмѣ еи елѣсѣветъ. (6) бѣшѣте же обѣ правѣдѣна прѣдъ бѣмъ. хѣдашѣ въ зѣповѣдѣхъ вѣсѣхъ. і осправѣдѣнѣихъ глѣи[и]хъ бесъ порока (7) и нѣ бѣ нѣмѣ чѣда. понеже бѣ елѣсѣветѣ неплѣды. і обѣ зѣмѣторѣкѣшѣ въ дѣнѣхъ своихъ бѣашѣте. (8) Быстъ же слѣужѣашѣоу емоу. въ чинѣу чѣдѣи своиѧ. прѣдъ бѣмъ. (9) по обычаю нѣрѣнѣскоу емоу. клѣчи сѧ емоу покѣдѣи вѣшѣдѣшю въ цѣкѣ глѣи. (10) і въсѣ лѣножѣстѣо лѣдѣи бѣ молѣтежъ дѣиѧ вѣнѣ въ годъ тѣмѣиѧ. (11) ѣвѣи же сѧ емоу дѣнѣ глѣи. стоимъ о дѣнѣжѣи олѣтарѣ каѣдѣиѧиѧ. (12) і сѣмѣте сѧ зѣхѣрѣи видѣвѣ. і страхъ нападе на нѣ. (13) рѣче же къ нѣмѣу дѣнѣи. нѣ бои

СА ЗАХАРІЕ. ДАНЕ ОУСЛЫШАНА БЫСТЪ МОЛИТВА ТВОЯ. И ЖЕНІ ТКОЕ ЕЛІСАВЕТА РОДИТЬ СНА ТБЕ. І НАРЕЧЕШИ НАМЪ ЕМОУ НОМІ. (14) І БЖДЕТЬ ТБЕ РАДОСТЬ И ВЕСЕЛІЕ. І ЛЮБОСИ О РОЖДАСТКЕ ЕГО ВЪЗРАДОУЮЖТЬ СЯ. (15) БЖДЕТЬ БО КЕЛЕН ПРѢДЪ ГЛА. И КИНА И СИКЕРА НЕ ПЛАТЪ ПЛТН. І ДХЪ СТАДОГО ИСПЛЪНИТЬ СЯ ШТЕ НЪ. ЧРѢВА МАТЕРЕ СВОЕЯ. (16) І ЛЮБОГО СНА НЪДРАКЪ ОКРАТИТЬ КЪ ГН БЪУ НХЪ. (17) І ТЪ ПРѢДЪИДЕТЬ ПРѢДЪ НИМЪ ДХОМЪ И СНОМЪ НАННОМЪ. ОРАТИТИ СРЪДЪЦА ОУЩЕМЪ НА ЧАДА. І ПРОТНЪНЫМЪ ВЪ МЪДРОСТЪ ПРАВЕДЪНЫХЪ. ОУГОТОВАТИ ГЕН ЛЮДИ СЪВРЪШЕННЫ. (18) І РЕЧЕ ЗАХАРІКЪ КЪ АНГЛУ. ПО ЧЕСОМУ РАЗОУМІКЪ СЕ. ДЪ БО ЕСМЪ СТАРЪ И ЖЕНІ МОКЪ ЗАМАТОРКЪШН ВЪ ДННХЪ СКОУХЪ. (19) І ОУБЕШТАВЪ АНГЛА РЕЧЕ ЕМОУ. ДЪ ЕСМЪ ГЛАВЛА ПРѢСТОЯН ПРѢДЪ БМЪ. І ПОСЛАНА ІСАЪ ГЛАТН (КЪ) ТБЕ. І БЛАГОВѢСТИТИ ТБЕ. (20) І СЕ БЖДЕШИ МАЧЪА И НЕ МОГЫ ПРОГЛАГОЛАТИ. ДО НЕГОЖЕ ДАНЕ БЖДЕТЬ СЕ. ДАНЕ НЕ КТОРЕА СЛОВЕСАМЪ МОИМЪ. ТЖЕ СЪБЖДЕЖТЬ СЯ КЪ КРАМА СКОЕ. (21) І БІША ЛЮДЪ ЖИДЖІЕ ЗАХАРІЯ. І ЧЮЖДАДЖА СЯ ЕЖЕ КЪШНГЛАШЕ ТЪ ВЪ ЦРКЪВЪ. (22) ШЕДЪ ЖЕ НЕ МОЖАШЕ ГЛАТИ КЪ ЛЮДМЪ. І РАЗОУМІША ТКО КИДЪШЕ КИДЪ КЪ ЦРКН. І ТЪ БЪ ПОМЪВЪА НАМЪ. І ПРѢКЪКАШЕ ПЕМЪ. (23) І БЫСТЪ ТКО ИСПЛЪНИША СЯ ДЕНЪ СЛЪЗЪКЪЕ ЕГО ИДЕ КЪ ДОМЪ СВОИ. (24) ПО СХЪ ЖЕ ДННХЪ ЗАЧМЪ ЕЛІСАВЕТА ЖЕНА ЕГО. І ТАКІШЕ СЯ Д МСЦЪ ГЛАЖШН. (25) ТКО ТАКО СЪТВОРИ МАНЪ ГЪ. ВЪ ДНН КЪ НАЖЕ ПРИЗАРЪ. ОУМАТИ ПОНОШІННЕ МОЕ КЪ ЧЛЦТХЪ. (26) ВЪ ШЕСТЫ ЖЕ ЛѢСАЦЪ ПОСЪЛАНЪ БЫСТЪ АНГЛА ГЛАВЛА ОТЪ БД. ВЪ ГРІДЪ ГАЛААНСКЪ. ЕМОУЖЕ НАМЪ НАЗАРЕТЪ. (27) КЪ ДКЕКЪ ОБРЪЧЕНЪ МЪЖЕВН. ЕМОУЖЕ НАМЪ НОСИФЪ. ОТЪ ДОМОУ ДАДА. І НАМЪ ДКЕКЪ МАРИ. (28) І КЪШЕДЪ КЪ ПЕН АНГЛА РЕЧЕ. РАДОУН СЯ БЛАГОДАТЪНАЕ ГЪ СЪ ТОБОМЪ. БЛГСА ТЫ КЪ ЖЕНАХЪ. (29) ОНА ЖЕ КИДЪКЪШН СЪМАТЕ СЯ О СЛОВЕСИ ЕГО. І ПОМЫШАША ВЪ СЕБЪ КАКОКО СЕ БЖДЕТЬ ЦѢЛОУЮЩЕ. (30) І РЕЧЕ ЕН АНГЛА. НЕ БОИ СЯ ЛІРНЕ. ОБРѢТЕ БО БЛАГОДАТЪ ОТЪ БД. (31) І СЕ ЗАЧНЕШИ ВЪ ЧРѢВЪ И РОДИШИ СНА І НАРЕЧЕШИ НАМЪ ЕМОУ ІСЪ.

[După V. JAGIĆ, *Quattuor evangeliorum versionis palaeoslovenicac. Codex Marianus glagoliticus*, ed. fototipică, Graz, 1960, p. 75, 76–77, 189–192]

### 3. Codex Assemanianus

Este un evangheliar incomplet, conținând 158 de foi. Datează din secolul al XI-lea.

A fost descoperit în 1736 de către orientalistul Joseph Simon Assemani (1686—1768), într-o mănăstire de la Ierusalim, și adus la Biblioteca Vaticanului, unde se găsește și astăzi (de aceea manuscrisul mai este numit și *Codex Vaticanus*).

Este unul din cele mai frumoase texte glagolitice, bogat împodobit cu inițiale și miniaturi. În afară de aceasta, mai cuprinde și adăosuri și note marginale, în alfabet chirilic, datînd din secolele al XII-lea — al XIII-lea și de mai tîrziu; dintre cele mai interesante, sub aspect folcloric, sînt notele privitoare la „zilele rele” ale fiecărei luni.

Din punct de vedere lingvistic, *Codex Assemanianus* este cel mai apropiat de așa-numitul *aparakos*, prima traducere a evangheliei, efectuată de Chiril și Metodie înaintea plecării în Moravia.

## Ediții:

FRANJO RAČKI, *Assemanov ili Vatikanski evangeljistar*, Zagreb, 1865 (în glagoliticul original, cu o introducere a lui V. Jagić, care cuprinde și caracterizarea lingvistică a textului); IVAN ČRNČIĆ, *Assemanovo izborno evangelje*, Roma, 1878 (în transcriere latină); JOSEF VAJS și JOSEF KURZ, *Evangeliarium Assemani*. Codex Vaticanus 3. Slavicus glagoliticus. Editio phototypica cum prolegomenis, textu litteris cyrillicis transcripto, analysi, adnotationibus palaeographicis, variis lectionibus, glossario. Vol. I, Praga, 1929; JOSEF KURZ, *Evangeliiŭ Assemanŭv*. Kodex Vatikanský 3. Slovanský. Díl II. Úvod, text v přepise cyrilském, poznámky textové, seznamy čtení, Praha, 1955.

## Matei, XIX, 16—26

(16) Юношѣ етерѣ пристѣпи къ нсѣмъ. мола н н гла. оучителю блгѣхъ. чѣто благо сътворѣхъ. да имамъ животъ вѣчнѣхъ. (17) онъ же рече емоу. чѣто ама глави блга. никтоже блга тѣхъмо бѣ единъ. ꙗче аи хощеши въ животъ кѣчнѣхъ кѣнѣти. съблмоди заповѣди. (18) гла емоу кѣниа. нсѣ же рече емоу еже не оубиши: не прѣлюба сътвориши. не оукрадиши (19) Чѣти оца н матер. н възлюбѣши ѿсрѣнѣго своего аки н самъ сѣ. (20) гла емоу юноша. всѣ си съхранихъ о(т) юности моєа чесо есмѣ еще не доконѣчала. (21) И рече емоу нсѣ. ꙗче аи съвершѣнъ быти. И аи пролажда нмѣнѣе твое. н дажда ничинѣхъ. И наукѣи имашѣи съкроуште на нѣсхѣхъ. И приди къ слѣдъ мене. (22) Слѣшашъ же юноша слово се отиде скръбѣа. бѣ бо налѣа сътажаниѣ мѣнога. (23) нсѣ же рече оученикомъ своимъ. ани(и) гламъ вамъ ꙗко не оудобѣ кѣнѣдетъ когатъ въ црство нсѣхъ. (24) Паки гламъ вамъ. ꙗко оудобѣ естѣ велѣбѣдоу скозѣ оушѣи нѣмѣнѣхъ прѣити. нежели богатоу. къ црствѣи бжѣи вѣнѣти. (25) Слѣшашъ же оученици. дивѣахъ сѣ сѣао глаше. кто оубо можетъ спсѣи бѣити. н възврѣкѣ нсѣ рече нмъ. ш(т) чѣкъ нѣвозможа. а о(т) ба всѣ възможани сѣтѣ.

## Luca, XIV, 8—17

(8) Егда зѣвѣнъ бждеши кѣмъ на кракѣ. не сѣди на прѣдѣнниа мѣстѣ. еда кто. честѣнѣи тебе бждетъ зѣв(а)нѣхъ. (9) и приидѣ зѣвѣнъ(и) тѣаи оного. речетъ ти. дажда сѣмоу мѣсто. н тогда нѣкѣши сѣ стѣрѣдомъ послѣдѣнѣе мѣсто дрѣжати. (10) Нъ егда зѣвѣнъ бждеши. шѣа сѣади на послѣдѣнниа мѣстѣ. да егда придетъ зѣв(а)нѣи тѣа. И речетъ ти дроу же послѣаи вѣнѣи. Тогда бждетъ ти слава. прѣдъ всѣми сѣдашѣиа сѣ тобоу. (11) ꙗко всѣхъ възносѣи сѣа сѣмѣрѣгъ сѣа. И сѣмѣрѣаи сѣа самъ. възнесетъ сѣа.

## Matei, XX, 1—16

Рече гъ прѣтѣж сѣмъ. (1) Подобно естѣ црство нсѣхъ. чѣкоу домоуентоу. ꙗже изиде купѣно оутро имѣти дѣлателѣ въ виноградъ свои. (2) Слѣвѣштавъ же сѣ дѣлателѣа по пѣнасоу на день. послаа ѣа въ виноградъ свои. (3) И шѣдѣ въ третѣхъ годѣхъ. видѣ нѣмѣи на трѣжѣици стоащиа прѣздѣнѣи. (4) и тѣмъ рече нѣкѣ въ виноградъ мои. И еже бждетъ прѣѣда дамъ вамъ. (5) они же наѣхъ. Паки же шѣдѣ въ шѣстѣхъ и въ деѣтѣхъ годѣхъ. сътвори такожде. (6) Бѣ единѣхъ же ни деѣтѣи годѣхъ. Шѣдѣ окрѣте дроу гъниа стоащиа. н гла нмъ. чѣто стѣнѣи сѣаи всѣ де(и) прѣзди. (7) и глашѣа емоу. ꙗко никтоже

НЕ ИДѢАТЪ НАСѢ. И ГЛА ИЛИѢ. ИДѢТЕ И ВЪИ ВЪ ВИНОВАДЪ МОИ. И ЕЖЕ БѢДЕТЪ ПРАВДѢ ВЪСПРИИМѢТЕ. (8) ВЕЧЕРОУ ЖЕ БЫВШУ. ГЛА ГДНЬ ВИНОВАДА. КЪ ПРИСТАВНИКОУ СВОЕМОУ. ПРИЗОВИ ДѢЛАТЕЛЯ. И ДАЖДѢ ИЛИѢ МЪЗДАЖ. НАЧЕНЪ ОТЪ ПОСЛѢДНИИХЪ ДО ПРЪВЪИИХЪ. (9) ПРИШЕДЪШИИ ЖЕ. ВЪ ЕДИНЪ НА ДЕСАТЕ ГОДИНЪ ПРИИАСА ПО ПѢНА-СОУ. (10) И ПРИШЕДЪШИИ ПРЪВѢ. МЪНИКАХЪ СѢ ВѢЩЕ ПРИАТИ. И ПРИИАСА И ТИ ПО ПѢНАСОУ. (11) И ПРИЕМЪШИ РЪПТАХЪ НА ГС(П)ДА. (12) ГЛАЖЕ. ЪКО СИИ ПОСЛѢДНИИ. БДИНЪ ИДЕСЪ СЪТВОРИША. И РАВЪНИИ БѢ НАМЪ СЪТВОРИЛЪ ЕСИ. ПОНЕСЪШИИИМЪ. ТАГОТЪ ДЪНЕ И ВАРЪ. (13) ОНЪ ЖЕ О(Т)ВѢШТАВЪ РЧЕ КЪ ЕДИНОМОУ НХЪ ДРОУЖЕ НЕ ОБИЖДАЖ ТБЕ. НЕ ПО ПѢНАСОУ ЛИ СЪВѢШТАХЪ СЪ ГОБОИЖ. (14) ВЪЗЪМИ СВОЕ И ИДИ. ХОШТЪ ЖЕ И СЕМОУ ПОСЛѢДНИОМОУ ДАТИ ЪКО И ТБѢ. (15) ИЛИИ НѢСТЪ ЛИ ЛѢТА. СЪТВОРИТИ ЕЖЕ ХОШТЪ ВЪ СВОИХЪ МИ. ИЩЕ ОХО ТВОЕ ЛЖКАВО ЕСТЬ. ИЪ ДЪВЪ БЛАГЪ ЕСИ. (16) ТЪКО БѢДАТЪ ПОСЛѢДНИИ ПРЪВИИ. И ПРЪВИИ ПОСЛѢДНИИ. МОИИ БО СМЪТЪ ЗЪВАНИ. МАЛО ЖЕ ИЗБРАННИХЪ.

[Dupa J. KURZ, *Evangeliarium Assemani*, Praga, 1955, vol. II, p. 89—91, 126—127, 288—289]

#### 4. Codex Clozianus

Este un manuscris glagolitic din secolul al XI-lea, conținând fragmente de omilii (predici). S-au păstrat numai 14 file, dintre care 12 erau în secolul al XIX-lea proprietatea contelui Cloz (de unde și numele manuscrisului), care le-a dăruit Bibliotecii Publice (*Museo Civico*) din Trento, unde se află și în prezent. Celelalte două file se păstrează la Muzeum Ferdinandeum din Innsbruck (Austria), unde au fost descoperite de Fr. Miklosich.

#### Ediții:

B. KOPITAR, *Glagolita Clozianus, id est codicis glagolitici inter suos facile antiquissimi...*, Vindobonae, 1836 (numai foile de la Trento); FR. MIKLOSICH, *Zum Glagolita Clozianus*, „Denkschriften d. Kais. Akad. der Wissenschaften in Wien“, vol. X, Viena, 1860 (foile de la Innsbruck); V. VONDRÁK, *Glagolita Cloziv*, Praga, 1893 (ediție integrală a manuscrisului, cu transliterare chirilică); A. DOSTÁL, *Clozianus, Codex palaeoslovenicus glagoliticus, tridentinus et oenipontanus*, Praga, 1959 (ediție fototipică, studiu și transliterare chirilică; paralel se reproduce textul în limbile greacă și latină).

Originalitatea limbii acestui manuscris se vedește în lexic, care apare înnoitor prin introducerea unor cuvinte noi, cum ar fi: *испрѣка* „de la început“, *трѣбѣште* „altar“ ș.a.

#### Fragmente

(1 b) ПРИДЕ ТЪ БО ПРОРОКЪ МОСИ. ОТЪ БѢ НАОУЧЕНЪ СЫ. І КЪ ВЛАДЫКАМЪ ПРЪВЫ ГЛА. СЛОУХЪ БО СОУЕТЪНЪ СМЪТЪ. НЕ ПРИИМИ ЧЪТО СѢ ГЛА СЛОУХЪ СОУЕТЪНЪ СМЪТЪ. І СОУЕТЪНЪ І БЕСЪКЪДѢТЕЛЪ. І КРОМЪ СЪПАСЪНЫИИЗЪВѢСТЪНЫИИ ИСПЫТАНЫИИ ЗАКОННЫИИ. ПРИИМАЖ ПРѢЖДЕ ЕДИНО ОТЪ БѢ ВЛАСТЬ ПРИИМЪШЕ. ДОБРѢ ИЗВЕДАШТИ. ОБРѢТАИШИТИХЪ СѢ. ВЪ СВОИИ ИЛИЮ ЛЮДИ. ТАЖЕ СЪ ТРЪПѢАСТЕОЛЪ. ИСПЫТАНЫИИ НА КЪСКЪ ДЕНЬ РАЗДѢЛИШИТЕ ДЛАЖЪНИ СМЪТЪ ИИ ЕДИНОГО ЧКА ПОДЪ ИЛИИ СМЪТАГО СОУЛКЕ ИМѢТИ БЖИЮ ЗАКОНУ (2a) ИИ БРАТРА. ИИ ЧАДО. ИИ ДРОУГА. ИИ ИНОГО ИКОЕГОЖЕ. ДОБРѢ ВѢДАШТЕ. І ПОМЫШЛАЖШИТЕ. ЕЖЕ Е БЖИ ЗАКОНЪ. ВЪПСАНО ГЛАИ ОЦЮ СВОЕМОУ. І МТЕРИ СВОИ. НЕ ВѢДѢХЪ ТА. І БРАТРЪА СВОЕА НЕ ПОЗНАХЪ. І СНЫ СВОИ НЕ РАЗОУМѢХЪ. ЗАКОНЪ ТВОЕГО РАДИ СЪХ-

ранихъ прѣхъды твоѣа. по томъ же еже е вѣспано въ сѣа енгланѣ. любаи оца  
ли матеръ паче мене. нѣстъ ми на подобѣ. за сего ради дѣлѣнъ естъ въсѣкъ  
кнѣзъ не обинуѣа въсѣхъ. иже подѣ властыѣ имоу бжи сѣаи хѣу законъ. и  
прожолѣа и апѣмъ. и бладѣнымъ оцѣмъ прозѣчати. и въсѣмъ на въсѣкъ дѣнь.

(9 а) Иште не отъпоустниши врагоу твоемоу. не того еси обидѣа. нѣ самъ  
се е.<sup>1</sup> онолюу е<sup>2</sup>. мѣногашти на сѣмъ жити пакостъ теорѣа еси. самъ  
же сѣе еси створѣа безъ отъвѣта. на сѣдѣны дѣнь. ижекоже иного ненавидѣа  
еъ ѣкоже того иже дрѣжитъ гнѣбъ. тако бо естъ ѣкоже надымаѣа сѣа сръдце.  
и обѣтѣаши сѣа дѣа: послѣуѣаи бо чѣто сѣа. егда приносиши дѣрѣ твои.  
и тоу. помѣниши ѣко братѣ твои имѣа нѣчѣто на тѣа. остаѣи тоу дѣрѣ твои.  
иди прѣѣе съмирѣа сѣа. сѣа братомъ своимъ. и тогда шедъ принеси дѣрѣ твои.  
чѣто глѣши. жрѣтѣа ли ми велиши остаѣити. еи. сѣа лира бо ради братѣнѣ.  
и си жрѣтѣа бы(ѣ) ты же не исправѣаши мира безъ оума сѣа причѣаши жрѣтѣа.  
и исправѣиѣа непѣаѣно ти бы(ѣ). створи оубо прѣжде. о неѣже жрѣтѣа при-  
несѣа бы(ѣ) и тогда насаѣаши сѣа еѣа добрѣ. сего ради приди сѣа чѣкы. да  
примирѣа родѣ нашъ кѣ боу. сего ради не самъ тѣкомо приде. нѣ и ны теор-  
ашѣа такоѣа. своемоу имѣи обѣштѣны теорѣа. бладѣни сѣа. съмирѣ-  
аши. ѣко ти сѣоѣ бжи нарежѣа сѣа. еже сътворѣа естъ. ииоѣады сѣа бжи.  
тожде и ты створи. елика сѣа чѣка естъ. да бладѣши мироу хѣлатѣ. и сѣе. и ниѣмъ.

[Dumitru A. DOSTĂL, *Clozianus, Codex palaeoslovenicus glagoliticus, tridentinus et oenipontanus*,  
Praga, 1959, p. 52–53, 81–82]

## 5. Foile glagolitice de la Rila

S-au păstrat numai câteva foi (8) dintr-un manuscris mai mare, care con-  
țin fragmente din *Paranesisul lui Efrem Sirul* și câteva rugăciuni. Au fost  
descoperite pe rând, la intervale mari de timp, în biblioteca mănăstirii Rila  
(Bulgaria), de v. I. GRIGOROVICI (în 1845), K. JIREČEK (în 1880) și I. IVANOV.

### Ediții și studii:

Manuscrisul datează din sec. al XI-lea și a fost publicat parțial de  
G. A. ILINSKI, *Македонский глаголический листок, отрывок глаголического  
текста Ефрема Сирина XI века*, St. Petersburg, 1909. O ediție completă a  
*Foilor de la Rila*, cu comentariu însoțit de glosar se datorește lui IVAN  
GOŠEV, *Рилски глаголически листове*, Sofia, 1956.

Гло(ѣ) ѡѣ блѣ(ж)го ефре(м) ѣко възрациѣте сѣа въспѣа еже е(с)тъ на  
мѣчѣнѣ дѣла. ѣко не подобѣа играти ѣкоже и правѣа стѣхъ ѡѣ глѣ(т)  
и ѣкоже хѣди сѣа нѣдѣлѣуѣитѣа имѣа чѣстѣ. ѣкоже и бжѣи  
ап(ѣ)а глѣ(т). вѣсте ли бра(т)ѣ любили(а) како възрациѣте сѣа въспѣа. и па(к)и  
печѣте сѣа теорѣи мѣчѣскаѣ всѣ. пѣкѣи сѣа пѣтѣскѣи и глаѣлиа сѣа. не хѣ  
ли сѣаѣа сѣа естъ. ѣко не чѣа слова въздѣти въ дѣнь сѣаиѣ. ѣкоже  
глѣ(т) глѣ бжѣиѣи своимъ оустѣи ѣко и о правѣиѣ словѣи слово въздѣаѣа  
чѣи въ дѣнь онѣ да дѣе о словѣсѣхъ сѣа сѣаѣа неѣслабѣа. то о дѣаѣхъ  
оубо ѡ кѣо сѣаѣа. и чѣе хѣиѣи ѣко на ерѣдѣи нѣвести и всѣ сѣаѣа-  
аѣи. не доѣоно ми бѣдетъ вѣла. да всѣ сѣаѣа. безѣконѣа дѣла и вѣи.

<sup>1</sup> În ed. KOPITAR și VONDRÁK: сѣа.

<sup>2</sup> În ed. KOPITAR și VONDRÁK: во.





(1) Коль добръ бѣ ѿлеѣвъ прѣкымъ срьдцемъ. (2) мнѣ же мала не поделѣ-  
жасте сѣмъ нѣси. мала не пролиша сѣмъ стопы мои. (3) Ъко въздревьновашъ на  
вззаконьныи миръ грѣшникъ вѣдѣмъ. (4) Ъко нѣстѣ възклоненѣ во сьмрѣтѣхъ.  
ѿ оутѣрѣженѣ въ ранихъ ихъ. (5) Ъ въ троудѣхъ чловѣчихъ не сжтѣ і сѣ  
чѣкы не приимжтѣ рани. (6) Ъго ради оудрѣжа ѿмъ грѣшны до конца. Ѿдѣша  
сѣмъ неправѣдои ѣ нечестныи своимъ. (7) Ізидетъ ѣко іс тоука неправѣда ихъ.  
прѣиджтѣ въ любьке срьдцыю. (8) Помыслиша і глшѣ во зѣлобѣ. неправѣдъ  
къ кысотѣ глшѣмъ. (9) Положиша на нѣси оустѣ свои і ѿзвѣкъ ихъ прѣиде по  
земли. (10) Ъго ради обратѣтѣ сѣмъ людѣ мои сѣмо. И дѣнь исплѣнь обра-  
штѣтѣ сѣмъ въ нѣхъ. (11) І рѣша како оукѣдѣ въ ѣще естѣ разумъ выш-  
нимъ. (12) Ъ сѣ грѣшныи і гобѣзствоумжтѣ. къ вѣкъ оудрѣжашѣмъ богаты-  
стко. (13) І рѣхъ оубо късоуѣ опрѣбѣдѣхъ срьдце мое. ѿ оумѣхъ къ непови-  
нѣнѣхъ рѣжѣмъ. (14) І кыхъ тѣненъ въсѣ дѣнь ѿ обличникъ мои на оутрѣ.  
(15) Ъште глѣхъ покѣмъ тако. се родоу сѣпокъ твоихъ емоуѣке обѣштѣхъ (сѣмъ)  
(16) і неплѣтѣвахъ разумѣтѣ. (17) Ъ троудѣ естѣ прѣдо мнои доидеже вънидѣ  
въ скѣтѣло бжѣ. ѿ разумѣжѣ въ послѣдѣхъ ихъ. (18) Ѿбѣче за лѣштѣнѣ ихъ  
положиѣмъ ісѣ зѣмъ. нѣзѣложѣмъ ісѣ вънѣгда разгѣдѣшѣмъ. (19) Како  
быша въ запоустѣнѣ кѣпѣзѣмъ. іскончѣшѣмъ сѣмъ погнѣжъ за беззаконѣнѣ свое.  
ѣко сонѣ възстѣжѣмъ. (20) І въ глѣдѣ твоѣмъ ікоуѣмъ ихъ оуниѣжѣшѣмъ.  
(21) Ъко разгорѣ сѣмъ срьдце мое жтѣмъ мое ізмѣтѣ сѣмъ. (22) І азъ оуниѣ-  
женъ і не разумѣхъ. ѣко скотъ кыхъ оу тебе. (23) і азъ кыжъ сѣмъ тобои  
(24) дрѣжалъ ісѣ рѣжѣмъ дѣшѣмъ мои. і сѣкѣтои твоѣмъ наставѣмъ мѣ ісѣ і  
сѣмъ слакои приѣмъ мѣ. (25) Чѣто бо ми естѣ на нѣси і отъ тебе чѣто къс-  
хотѣхъ на земли. (26) Ъште срьдце мое і плотъ мое. къ срьдцу моего  
чѣстѣ мое къ къ кѣкѣ. (27) Ъко се оудѣлѣжѣшѣ сѣмъ отъ тебе погнѣжѣмъ.  
Потрѣбѣмъ ісѣ късѣмо люѣмъ дѣжѣжѣмъ отъ тебе. (28) Мнѣ же приѣлѣтѣ сѣмъ  
бѣсѣмъ благо естѣ. Полагѣмъ на гѣ оуиѣванѣ мое. да іспокѣмъ въсѣмъ хѣвалъ твоѣмъ.  
къ братѣхъ дрѣштеръ.<sup>1</sup> сѣмъ.

După S. SEVERIANOV, *Синайская Псалтырь, глаголический памятник XI века*, Гроз., 1954 (ediție fototipică după cea din 1922), p. 61–62, 90–92]

## 7. Euchologium Sinaiticum

Denumit și *Trebnicul de la Sinai*, acest manuscris glagolitic, format din 106 file, este doar un fragment dintr-o mare culegere de rugăciuni. Manuscrisul se păstrează la mănăstirea „Sfânta Ecaterina” de la Muntele Sinai. Prezintă interes faptul că limba este mai apropiată de cea vorbită, în comparație cu textele biblice.

### Ediții:

Manuscrisul a fost editat, în transcriere chirilică, de L. GEITLER, *Euchologium. Glagolski spomenik manastira Sinai brda*, Zagreb, 1882. O ediție critică în transcriere chirilică se datorește lui J. FRČEK, *Euchologium Sinaiticum, texte slave avec sources grecques et traduction française*, în „Patrologia Orientalis”, XXIV, 5; XXV, 3, Paris, 1939; RAJKO NAHTIGAL a tipărit o ediție în două volume: *Euchologium Sinaiticum. Starocerkevno-*

<sup>1</sup> În loc de *дрѣштеръ*.

*slovanski glagolski spomenik*, Ljubljana, I, 1941 ; II, 1942. Primul volum cuprinde reproducerea fototipică a textului glagolitic, iar vol. II — textul în transcriere chirilică, însoțit de comentariu. Glosarul complet al manuscrisului (după ediția lui GEITLER) a fost alcătuit de STANISLAV SLOŃSKI, *Index verborum do Euchologium Sinaiticum*, Varșovia, 1934.

72 a-b

**И ПО ТОМ(Ъ) БѢДѢЗНѢ БѢ ЦР(Ъ)КВѢ. і ПАДІТ(Ъ) НИЦѢ НА ЗЕМН. ХОТѢИ**  
**ИСПОКѢДАТИ СѦ. і Г(ЛГО)ЛЕТ(Ъ) НЕРѢИ НАДѢ НИМѦ.**

### МОЛИТЕЖ СНИЖ.:

Г(ОСПОД) і Б(О)ЖЕ<sup>1</sup> ВСЕЛОГЪИ. ТИЕБѢ БЖДЖ АЗЪ ИСПОКѢДИНЪ. ВСѢХЪ МОИХЪ ГРѢХЪ.  
і МОЕГО АНХА СЪТВОРЕНИЕ СЕГО. ЕЖЕ КОЛИЖЪДО НЗГ(ЛГО)ЛХЪ. и АНХО СЪТКОРНХЪ.  
і АНХО МЪСЛНХЪ. Г(ЛГО)ЛОЛЪ АИ ДѢЛОЛЪ. АИ ПОМЪШЛЕННЕМЪ. ВСЕГО ЕЖЕ АЗЪ  
ПОМЪНИЖ. ЛЮБО НЕ ПОМЪНИЖ. ЕЖЕ АЗЪ СЪКѢДЪ СЪГРѢШНХЪ. ЛЮБО НЕ СЪКѢДЪИ.  
НАЖКДЕНЪ ЛЮБО НЕ НАЖКДЕНЪ. СЪПА АИ БѢДА. АНХОКЛАТЪИ. і ЛЪЖА. і ВЪ ПОМЪШ-  
ШЛЕННІИ НЕПРАВЕДИЕ. ПОУСТОШИ і БЛАДИ. ЕКОЖЕ АЗЪ КОЛИЖЪДО СЪТКОРНХЪ. і ВСѢ  
НЗАНХА. ВЪ БѢДНН. і КЪ ПИТЬИ. и КЪ НЕПРАВЕДНЕМЪ СЪПАНН. МОЛЖ ТѦ.  
Г(ОСПОД) і Б(О)ЖЕ АИОН. ДА ТЪИ МИ РАЧНАЪ. ЖИКОТЪ и МИЛОСТЬ ПОДАТИ. ДА и АЗЪ  
НЕПОСРАМЛЕНЪ ПРѢДЪ ОЧИМА ТКОИМА БЖДЖ. і ДА и АЗЪ ЕЩЕ НА СЕЛЪ СКѢТѢ. МОИХЪ  
ГРѢХЪ ПОКАЖ СѦ. і ДОСТОИНО ПОКАНИИ НАВѢТИ МОЖ. ЕКОЖЕ ТВОИ ЦЕДРОТЪ СЖТЪ.

74 b—75b

КЪ ТИЕБѢ ГИ ВЪЗДАННЪ ДШЖ МОЖ. БЖЕ АИОН НА ТѦ ОУПЪЕДХЪ ДА НЕ ПОСТЪЖДЖ  
СѦ КЪ ВѢКЪ. НИ ПОСМѢЖГЪ АИ СѦ ВРАЗН МОИ. ІБО КСН ТРЪПАЦИНИ ТѦ НЕ ПОСТЪ-  
ДАТЪ СѦ. ДА ПОСТЪДАТЪ СѦ ВЗАКОНЪНОУЩИНН.<sup>2</sup> ВЪ СОУЕ. ПЖТИ ТВОИ ГИ  
СЪКАКИ МИ. і СЪЗДАМЪ ТКОИМЪ НАОУЧИ МѦ. НАСТАВИ МѦ НА ИСТИНЪ ТКОИЖ  
и НАОУЧИ МѦ ЕКО ТЪИ ЕСИ БЪ СПЕЪ МОИ. і ТИЕБѢ ТРЪПѢХЪ ЕСЪ ДЕНЪ. ПОЛАНН ЦЕДРОТЫ  
ТКОИ ГИ. и МИЛО[СТИ] ТКОИ ЕКО ОТЪ КѢКА СЖТЪ. ГРѢХЪ ЮНОСТИ МОЕИ и НЕВѢДЕННІЕ  
МОЕГО НЕ ПОЛАНН. ПО МИЛОСТИ ТВОЕИ ПОЛАНН АИ ТЪИ. БЛАГОСТЪИМЪ ТКОИ РАДИ  
ГИ БЛАГЪ і ПРАВЪ ГѦ. СЕГО РАДИ ЗАКОНЪ ДАСТЪ СЪГРѢШНШИННЪ. НА ПЖТЪ НАС-  
ТАВИТЪ КРОТЪКЪИМЪ НА СЖДЪ. і НАОУЧИТЪ КРОТЪКЪИМЪ ПЖТЕЛЪ СКОНИЪ. ЕСИ ПЖТИ  
ГИ МИЛОСТЬ и ИСТИНА ВЪЗНАСЪЖИНИМЪ ЗАКѢТА ЕГО. і СЪВѢДЕННІЕ ЕГО. ИМИНИ ТВОЕГО  
РАДИ ГИ ОЦѢСТИ ГРѢХЪ МОИ МНОГЪ БО ЕСТЬ.

КЪТО ІСТЪ ЧКЪ БОИАН СѦ ГѦ. ЗАКОНЪ ПОСТАВИТЪ ЕМОУ НА ПЖТИ ІЖЕ ИЗВОЛИ.  
ДША ЕГО ВЪ БЛАГЪИХЪ ВЪДВОРИТЪ СѦ. і СѢИМЪ ЕГО НАСЛѢДИТЪ ЗЕМЛЪ. ДРЪЖАВЪ  
ГѦ БОЛАЩИННЪ СѦ ЕГО. і ЗАКѢТЪ ЕГО АЯИТЪ ИМЪ. ІУЧИ МОИ ВЪИМЪ КЪ ГЮ. ЕКО  
ТЪ ИСТРЪГИТЪ ОТЪ СѢТИ НОЗѢ МОИ. ПРИЗРИ НА МѦ и ПОМИЛУИ МѦ. ЕКО ИНО-  
ЧЛАДЪ и НИЩІ ІСМЪ АЗЪ. СКРЪБН СРЦА МОЕГО ОУМЪМОЖИША СѦ. і ОТЪ БѢДЪ МОИХЪ  
ИЗБАКИ МѦ. КИЖДЪ СЪЛЮБЕРЕНІЕ МОЕ і ТРОУДЪ МОИ. и ОТЪНОУСТИ ЕСѦ ГРѢХЪ МОИ.

ВНУЖЪ ВРАГЪИ МОИ ЕКО ОУМЪМОЖИША СѦ НА МѦ. і НЕНАКИДѢНИМЪ НЕПРАВДНИМЪ  
ВЪЗНАИВАИДЪША МѦ. СЪХРАНИ ДШЖ МОИЖ і ИЗБАКИ МѦ. ДА НЕ ПОСТЪЖДЖ СѦ ЕКО  
ОУПЪЕДХЪ НА ТѦ.

НЕЗАЛОКИИ і ПРАВИИ ПРИЛЕПЛЕХЪ СѦ АИЕ. ЕКО ПОТРЪПѢХЪ ТѦ ГИ.

ИЗБАКИ БЪ ІИЕ ОТЪ ВСѢХЪ СКРЪБИН ЕГО.

[După JOSIP HAAZ, *Staroslavenska čitanha*, Školska knjiga, Zagreb, 1960, p. 29—30, 32—35]

<sup>1</sup> În loc de Б(О)ЖЕ.

<sup>2</sup> În loc de ВЗАКОНЪНОУЩИНН

## 1. Inscriptia din Dobrogea

În anul 1950, cu prilejul unor săpături arheologice, în apropierea satului Mircea Vodă, pe un bloc de calcar, castrul nr. 8 al Valului de piatră din Dobrogea, s-a descoperit o inscripție chirilică datată anul 943. Inscriptia se păstrează la Muzeul național de antichități din București și prezintă o importanță deosebită, fiind cea mai veche inscripție slavă datată, dintre cele cunoscute.

### Studii și ediții

Prima mențiune despre această inscripție a apărut în catalogul *Expoziția arheologică. Rezultatele săpăturilor arheologice din R.P.R.*, București, 1950, p. 35. A fost publicată în repetate rânduri: G. ȘTEFAN, *Достижения археологической науки в РНР*, în „Народно-Демократическая Румыния”, 1951, p. 6 (și facsimil); studiul colectiv *Inscripția slavă din Dobrogea din anul 943*, în „Studii”, III, 1951, nr. 3; D. P. BOGDAN, *Добруджанская надпись 943 года. Палеографический и лингвистический очерк*, în „Romanoslavica”, I, București, 1958, p. 88—104; F. V. MAREȘ, *Dva objeju starých slovanských nápisů (v SSSR u Smolenska a v Rumunsku)*, în „Slavia”, XX, 4, Praga, 1951, p. 497—514; EMIL GHEORGHIIEV, *Славянская письменность до Кирила и Мефодия*, Sofia, 1952; IVAN GOŠEV, *Старобългарски глаголически и кирилски надписи*, Sofia, 1961, p. 76—79, etc.

.....  
 ѿн гьрьцѣхъ  
 <в>ъ лѣто .5.: ѿ н.д  
 <п>ри дѣмнтрѣ бѣ...  
 ....жѣупанѣ....

## 2. Inscriptia țarului Samuil

Este o piatră funerară de marmură așezată de țarul bulgar Samuil, în anul 993, pe mormântul părinților și fratelui său. A fost descoperită în anul 1888, cu prilejul unor săpături, în satul Gherman, în apropierea Lacului Prespa, în Macedonia Egee (Grecia).

### Ediții:

P. USPENSKI, într-o călătorie de studii prin Macedonia, în anul 1898, a studiat inscripția și a publicat-o în *Известия русского археологического института в Константинополе*, t. 4, 1899, fasc. 1. Textul este însoțit de comentarii și articole semnate de T. FLORINSKI și L. MILETICI. K. JIREČEK și V. JAGIĆ au publicat inscripția împreună cu comentarii, în „Archiv für slavische Philologie”, 1899, t. XXI, p. 543—557; retipărire: L. MILETICI, în „Български преглед”, an V, cartea IX-X, p. 274—278; IORDAN IVANOV, în *Български старини из Македония*, Sofia, 1908 și ed. a II-a, 1931, p. 23—25; P. LAVROV, *Палеографическое обозрение кирилловского письма*, în „Энциклопедия славянской филологии”, t. IV, Petrograd, 1915, p. 22—27.

† к[ъ] нма ѡтѣца н съ  
 нма н сѣго доуѣдѣ  
 зѣ самона рѣбѣ бж[н]  
 полагаѣ памѣть [ѡтѣц]  
 ѡ н нѣтрѣ н брат[ѡ н]  
 ѣ крѣстѣхъ сн[хъ. сѣ]  
 нма оуспѣш[нхъ. нн]  
 кола рѣбѣ бжн [рнѣнма]  
 ѣ. даваѣ написѣ[хъ жи сѣ вѣ]  
 лѣто отъ сѣте[рннѣ мир]  
 ѡ х.с.: ѡ: ѣ. ннѣдн[ктѣ. с.]

[După IVAN GOŠEV, *Старобългарски глаголически и кирилски надписи*, în „Издателство на Българската академия на науките”, Sofia, 1961, p. 87]

### 3. Inscriptia lui Mostici

Inscriptia, scrisă în alfabet chirilic, este o piatră funerară pusă pe mormintul dregătorului Mostici. A fost descoperită în anul 1952, în localitatea Seliște (vechiul Preslav), în Bulgaria.

Nedatată, această inscripție este, în mod evident, mai veche decât cea a țarului Samuil, putînd fi atribuită anilor 927—969.

#### Ediții

Inscriptia s-a publicat la Sofia, în anul 1955, sub titlul *Надписът на чръгубилъ Мостичъ*, fiind însoțită de studii semnate de ST. STANCEV, V. IVANOVA și M. BALAN – P. BOEV.

сѣдѣ лѣжитѣ мо  
 стичѣ чръгоубѣ  
 ма бѣжѣ пр(н)  
 сѣмѣонѣ црн  
 н прн пѣтрѣ црн о  
 с(м)нѣ жи дѣла

тѣ лѣтѣ съ оста  
 вѣнѣ чръгоубѣ  
 стѣо ѱвѣсѣ ѱмѣнѣ  
 н бѣстѣ чрънѣрн  
 зѣцѣ ѱвѣ томѣ сѣ  
 вѣрѣн жнзѣн своѣ.

[După IVAN GOŠEV, *Старобългарски глаголически и кирилски надписи*, în „Издателство на Българската Академия на науките”, Sofia, 1961, p. 96]

### 4. Inscriptiile de la Murfatlar (Dobrogea)

Începînd din anul 1957, în dealul de cretă de la sud de Murfatlar a fost descoperit un ansamblu de monumente rupestre -- șase biserițe, amplasate la diferite nivele, un grup de galerii, locuințe, caveruri etc. În biserițele nr. 1 și nr. 4, mai bine conservate (și consolidate în prezent de specialiști din cadrul Direcției monumentelor istorice din C.S.C.A.S.), s-au păstrat mai multe inscripții, unele într-un alfabet necunoscut (probabil, rune turcice sau germanice), altele în alfabet chirilic și chiar în alfabet glagolitic.

#### Studii și ediții

Inscripțiile din biserița nr. 1 (runice și două chirilice) au fost prezentate de prof. D. P. BOGDAN, în articolul *Grafițele de la Basarabi* [Murfatlar], în „Analele Universității București”, Seria științe sociale — istorie, IX, 1960,

Reproducem cîteva din inscripțiile din bisericuța nr. 4:

НѢХЪ ѠАЕАѢ

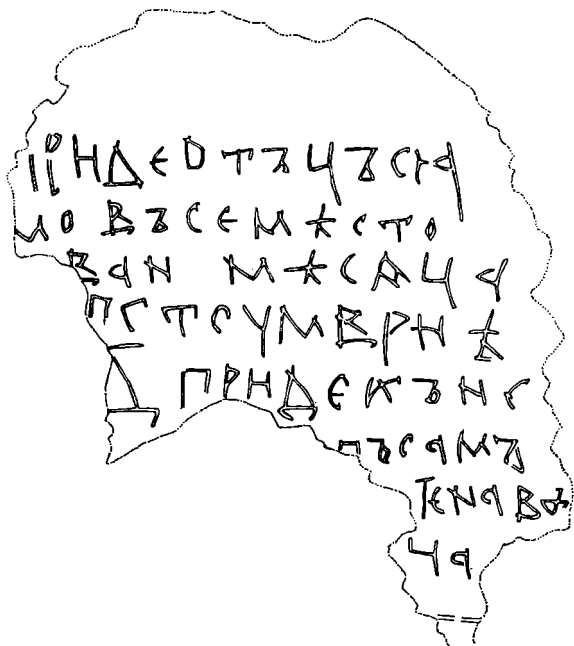
b) *Inscriptia de pe piciorul arcadei din dreapta, dintre altar si naos:*

ДАНЪ ПОПЪЛЪ ТЪМЪ  
 НАХЪ ВЪ ЧИЧАЛЪ  
 ГАЪ ЗА БОГА ГРЪХЪ  
 А ИИХЪ. ЗНАЮЩЕ ВЪ СЕ  
 ЧРЪКЪ ВЪНЪ ЗЪ ВЪ  
 ПОМНАДУНОЧНАМИ  
 АНМНЪ НЪ:МЪ

323

цркви. Бѣ же вън  
 помилуѣи оци. Яминъ.  
 Димитръ: маѣ.

c) Inscripția de pe peretele din dreapta al naosului:



Приде отъца си-  
 мо, въ се мѣсто.  
 ..... мѣсца  
 октѣмвриѣ  
 ѿ. приде къ на[мъ]  
 .....

d) Inscripția de pe stîlpul din pronaos:

МАТЬ ЧАНЫНА СВЯТАГО  
 ПОКЛОННИ СЯ РАБЪ НЕКЛЮЧ  
 УМЕОМ ПЪРВОЕ ВЪ ЦЪРКВИ  
 А ЧАДОУ ТА ВЪ: А

[Въ н] МА ОТАЦА И СЫНА И СВАТАГО А[ОУХА]  
 ПОКЛОННИ СЯ РАБЪ НЕКЛЮЧ[НИМЪ]  
 [Г] УМЕОМ ПЪРВОЕ ВЪ ЦЪРКВИ,  
 МѢ[С]АЦА АГОУСТА ВЪ: А  
 [В] А .....

e) Inscripția de pe peretele din dreapta al pronaosului:

ПИСАНО БО ЕСТЬ ПОРАЖА ПАСЪНРА И РА(ЗН)ДЖТЬ СЯ ОЦ А

ПИСАНО БО ЕСТЬ: ПОРАЖА ПАСЪНРА И РА(ЗН)ДЖТЬ СЯ ОЦ А

## 5. Savvina kniga (Evangeliarum Savae)

Provine din Bulgaria răsăriteană, fiind o copie după un original glagolitic. Aparține secolului al XI-lea. Este un evangheliar, cuprinzând fragmente din evanghelii în ordinea citirii lor în duminicile și sărbătorile de peste an. Păstrează două însemnări ale unui preot Sava, de unde și denumirea textului. Pe baza unor trăsături fonetice, comune între *Savvina kniga* și *Codex Suprasliensis*, unii slaviști, printre care și I. BĂRBULESCU, au admis posibilitatea scrierii acestor texte chirilice în nordul Dunării. Această ipoteză nu rezistă însă unui examen mai atent.

### Ediții și studii:

Originalul se păstrează la Arhiva Centrală din Moscova. A fost descoperit și publicat în 1868 de S. I. SREZNEVSKIJ. *Древние славянские памятники южного письма*.

Cea mai bună ediție este cea îngrijită de V. I. ȘECPKIN, *Саввина книга*, St. Petersburg, 1903, însoțită de comentarii și de un glosar complet. Ediția a fost precedată de un amplu studiu al lui Șepkin, *Рассуждение о языке Саввиной книги*, Petersburg, 1899. Mai târziu, A. LESKIEN publică observațiile sale referitoare la acest studiu și, în genere, asupra textului, în „Archiv für slavische Philologie”, XXVI, 1905, p. 89–173. În 1959, ediția lui Șepkin a fost reeditată prin fototipie, la Graz.





же. гдѣ оуслѣшишъ яко ѿ грѣшнѣи. сѣрѣте і а Марія домі сѣдѣше.  
 (21) рече же марта кѣ ѿсоу. гн. аще бѣи (с.) ѣ бѣмъ. не бѣи братъ нѣи оуморѣмъ.  
 (22) нѣи нѣи нѣи вѣмъ. яко ерже коанжадо просиши оу бѣ. дастъ тебѣ бѣ.  
 (23) гдѣ еи ѿ. вѣскрѣснѣи братъ твои. (24) гдѣ еи марта. вѣмъ яко вѣс-  
 крѣснѣи. вѣ послѣдѣнѣи дѣи. (25) рече еи ѿ. азъ есма вѣскрѣснѣи н живѣи.  
 вѣрѣи вѣ мѣ аще оуморѣи живѣи бѣдѣи. (26) н всакъ живѣи. н вѣрѣи вѣ  
 мѣ живѣи бѣдѣи вѣ рѣи. нѣиши ли вѣрѣи сѣмоу. (27) гдѣ емоу еи гн. азъ  
 вѣрѣишъ яко тѣи еи хѣи снѣ бѣи. грѣишъ кѣ мирѣи. н се рѣиши нѣи. н при-  
 зѣи Марія сѣтрѣи скожъ тѣи. рѣиши еи оучитѣи се ісѣи. н зовѣи тѣи  
 (29) она же яко вѣиши вѣста скоро. н нѣи кѣи нѣмоу.

Ioan, XVIII, 28—40

(28). Бѣ оно(в). вѣдоша ѿдѣи каишѣи. вѣ прѣторѣи бѣ же зѣишѣи н тѣи  
 не вѣиши. вѣ прѣторѣи да не оскрѣишѣи сѣи. нѣи да іадѣишѣи пасѣи. (29). нѣи  
 же пѣишѣи сѣи нѣиши вѣи. н рече кѣи рѣишѣи приносѣи на чѣи сѣи. (30) отъ-  
 вѣишѣи же н рѣишѣи емоу. аще не бѣи бѣмъ зѣишѣи, не бѣишѣи еи ирѣиши  
 тебѣи. (31) рече же пѣишѣи поимѣи і кѣи. н по законуу вѣишѣи сѣишѣи емоу.  
 рѣишѣи же еишѣи нѣиши нѣиши не достѣишѣи оуишѣи нѣишѣи. (32) да слово ісѣи  
 сѣишѣи сѣи. еи рече кѣишѣи вѣишѣи сѣишѣи хѣишѣи оуишѣи. (33) вѣишѣи  
 же пѣишѣи пѣишѣи вѣишѣи прѣторѣи. н гдѣ кѣи ѿсоу н рече еишѣи. тѣи ли еишѣи цѣи  
 нѣишѣи. (34) отъвѣишѣи еишѣи ѿ. о сѣишѣи ли сѣишѣи гѣишѣи. нѣиши тебѣи о мѣишѣи  
 рѣишѣи. (35) отъвѣишѣи емоу пѣишѣи. вѣишѣи азъ живѣишѣи есма. родѣи твои. аѣишѣи тѣи  
 прѣишѣи мѣишѣи. что еишѣи сѣишѣи. (36) отъвѣишѣи ѿ. цѣишѣи моеи. нѣишѣи отъ  
 мѣишѣи сѣи. аще отъ сѣишѣи мѣишѣи бѣишѣи бѣишѣи цѣишѣи моеи. сѣишѣи моеи  
 сѣишѣи бѣишѣи. да не прѣишѣи бѣишѣи нѣишѣи. нѣишѣи же цѣишѣи моеи нѣишѣи  
 отъ сѣишѣи.

[După V. ȘCIPIKIN, *Savina Kniga*, St. Petersburg, 1903, ed. Graz, 1959, p. 25—26, 68—70 și 105—107]

## 6. Codex Suprasliensis

Manuscris chirilic din secolul al XI-lea, descoperit în 1823 la mănăstirea Suprasl, lângă Białystok (Polonia). *Codex Suprasliensis* (285 de file) conține minciul pe luna martie, 24 de vieți de sfinți, legende și mai multe omilii, dintre care 20 de Ioan Gură de Aur, altele de Epifanie din Cipru, de Vasilie cel Mare etc. Se păstrează fragmentar, în trei locuri: prima parte, la Ljubljana, partea a doua, cea mai cuprinzătoare (151 foi), la biblioteca „Zamojski” din Varșovia, iar ultima parte (16 file), la biblioteca „Saltikov-Șcedrin” din Leningrad.

Ca particularități fonetice, manuscrisul atestă numeroase cazuri de vocalizare  $\text{h} > \text{r}$ . De asemenea, paralel cu formele sud-slave  $\text{pa}$ ,  $\text{la} < *or$ ,  $ol$ , se întîlnesc forme specifice numai cu metateză  $\text{po}$ ,  $lo$ . Caracterul limbii nu e unitar. Pornind de la anumite particularități, unii slaviști, printre care și I. BĂRBULESCU, au emis ipoteza, infirmată de E. Vrabie, că manuscrisul ar fi fost copiat în nordul Dunării pe teritoriul fostei Dacii. Acest text este o copie după originale mai vechi bulgărești.

## Ediții:

Editat pentru prima dată de FR. MIKLOSICH, *Monumenta linguae palaeoslovenicae e Codice Suprasliensi*, Vindobonae, 1851. Cea mai bună ediție aparține lui S. SEVERIANOV, apărută în colecția „Памятники старославянского языка“, II, fasc. I, St. Petersburg, 1904 (reeditată în 1959, la Graz). Un glosar complet al textului a fost alcătuit de K. H. MEYER, *Altkirchenslavisch-griechisches Wörterbuch des Codex Suprasliensis*, Glückstadt und Hamburg, 1935.

## Studii:

W. VONDRÁK, *Über einige orthogr. und lexik. Eigentümlichkeiten des Cod. Suprasliensis*, Sitzungsberichte des Kais. Akad. d. Wiss. hist.—philol. Kl., t. CXXIV, 1891; A. LESKIEN, *Zur Kritik des altkirchenslavischen Codex Suprasliensis*, I, II, în „Berichte über die Abhandlungen der sächsischen Gesellschaft der Wissensch. Philos. hist. Klasse“, t. XXVII, Leipzig, 1909; ibidem, t. XXVIII, Leipzig, 1910; N. V. WIJK, *Zur Komposition des altkirchenslavischen Codex Suprasliensis*, Amsterdam, 1925; K. N. MEYER, *Altkirchenslavische Studien. I. Fehlübersetzungen im Codex Supr.*, în „Schriften der K. Gelehrten Gesellschaft“, Jahrg. XV–XVI, Geisteswissensch., Nr. 2, Halle a.d.S., 1939; I. BĂRBULESCU, în „Arhiva“, XLIV, Iași, 1937; S. M. KUEBAKIN, *Хомилије Супрасалског зборника*, Глас Срп. жр. Ак., 182(92), 1940.

**Мѣсѣца марта въ ѿ. житиѣ григорѣ папы роуѣмьскаго**

Блажѣнны григорин. поставленъ бысть патриархъ. стѣн бжн цркви римѣ-стѣн. а прѣжде патриаршества. црноризѣцъ бѣ къ манастири. сѣаго апостола андреѣ. нарицаемаго канескѣра. бнзъ стѣю мжченикоу. ѿана и пѣла. бѣаше же нроуменъ того манастирѣ. мати же нго блаженна снзница. жикѣаше бнзъ вратъ сѣаго паула апостола. на мѣстѣ нарицаемѣмъ кѣла нока. тѣ же блажѣнны григорин. гдѣ сѣдѣаше къ хрѣстинѣ скоин. и писаше. приде къ нѣмоу маломоштѣ. молян и глагола. помнѣи мѣ рабѣ бѣ кѣшиаго яко старѣшина бѣхъ козеник(о)лѣ. и истопихомъ сѣ и погубихомъ много нѣкинѣ и свое и стѣжде. любонистин же и по истинѣ рабѣ хрѣстосовъ. призѣвавъ слоугѣ своего глагола нѣмоу. братѣ шедъ даждъ семоу ѿ златицѣ. братъ же шедъ сътвори якоже покелѣ нѣмоу рабѣ божин григорин. и дастъ маломоштин ѿ златицѣ. и отидѣ. пакы оубо мало прѣмѣуанѣ къ тѣжде дѣнь. приде тѣжде маломоштѣ къ блаженроуѣмоу григорѣу глаголюще. помнѣи мѣ рабѣ бѣ вышнѣаго яко много погубѣхъ. а мало ми нси далъ. блажѣнны же призѣвавъ слоугѣ свое-го глагола нѣмоу. нди братѣ даждъ нѣмоу слоугѣж ѿ златицѣ. сътвори же братъ тако. възѣмъ же ништин кѣ златицѣ отидѣ.

**Мѣсѣца марта въ ѿ мжчениѣ сѣаго сакина цѣсарствѣуѣншѣоу  
днокантиноу**

Заповѣдъ посла сѣ по всен вселенѣн. якоже вѣсѣмъ не покораштинѣмъ сѣ заповѣди нго. и не жържштин боголѣ. мжчени бѣвѣжшѣ зѣлѣ съмрътнѣж оумрѣти. дондѣ же сн заповѣдъ по всен игуптѣстѣн странѣ. Гоненнѣю же оубо належаштѣу на хрѣстианѣ зѣло игуптѣстѣн странѣ зѣло мѣтжштин сѣ. Сакинѣ кто наменимъ къ тѣ вѣлѣмъ сы. Поуста града прѣвѣн блѣгъ рода сѣ. Снзѣнъ же наменимъ хрѣстианѣ сы. Належаштѣмъ ради бѣдѣмъ. Отъшѣдъ вѣнъ грѣ. въ хрѣстѣ

малѣмъ и съ нѣмъ Крестіанъ тѣши сѧ. Бѣ постѣхъ и молитвахъ днь и ноща приежд. Многѣмъ же Крестіаномъ атомъ бѣхъишемъ. И всѣмъ намъ Савинѹ нарицѣиштемъ. Прославѣши. Не хѹдо вѣнскіи бѣстѣ отъ беззаконныхъ. Имже зѣло мѣжа прославѣши. По томъ же мало дѣни нѣштинъ. По обѣщанію просѧ хѣба. Бѣдѣ мѣсто кдѣ живѣтъ святѣи Савинѣ. Приидѣ гдѣголъ беззаконникомъ что ми дасте и покажѣ вамъ мѣсто. Иждѣ кстѣ искомыи вамъ Савинѣ. Оми же оуслѣшавѣши и радѣ бѣвѣши Даша намѹ два златѣ. И шедѣши късѣдѣ него доидѣши мѣста. И оударивѣши въ двѣри акы жродѣишѣ что. Открѣзѣ единѣ отъ братѣ. Оукѣдѣти хотѣ что хотѣтъ. Пѣни въскочѣши беззаконници. И обрѣтоша стѣлаго Савина съ нѣмъ шестѣи братѣ. И съвѣзавѣши вѣкѣши въ нѣ не кѣкти. Бѣпрашавѣши же кто кстѣ отъ нѣхъ. Искомыи намъ Савинѣ. И оукѣдѣши помѣни единѣго съвѣзавѣши. Берѣгами дѣоми. И козѣлъ тѣжѣкъ кѣзлѣ(о)живѣши намѹ приидѣши нѣго кѣ воєводѣ. Бѣ то же кѣмъ ариѣи кѣ нарицѣишѣ старѣишѣи бѣаши въ поустѣкѣмъ градѣ нарицѣишѣмъ. Тѣ нѣмъ на походѣ подлѣгѣ рѣкѣ оузарѣ нѣдалѣи пѣкъ вѣлѣкъ нароѣ гдѣишѣ. Бидѣвѣ же мѣсто трѣкѣи и красѣно. Сълѣзѣ отъ кѣмъ. Поглотѣи сѧ. Бѣстѣ же часѣ мѣмъ възрѣвѣ очѣмъ слѣоми. И оузарѣ стѣлагѣ(о) Савина кѣкѣмъ съ нѣжѣишѣ вѣлѣкѣмъ.

[După S. SEVERIANOV, *Супрасльская рукопись*, vol. I, Petersburg, 1904, p. 119—120, 23—25 și 144—146]

## 7. Foile de la Zograf

Pergament chirilic (două file) găsit de P. A. LAVROV la biblioteca mănăstirii de la Zograf, unde se și păstrează. Cuprinde un fragment din *Pravila sfântului Vasilie*.

### Ediții și studii:

Au fost editate de P. A. LAVROV, *Les feuillets du Zograph*, în „Revue des études slaves”, t. VI, Paris, 1926, p. 5—23.

Limba acestui manuscris a fost studiată de M. DOLOBKO, *La langue des feuillets du Zograph*, în „Revue des études slaves”, t. VI, Paris, 1926, p. 24—38. În lucrarea *Les règles de saint Basile en vieux slave: Les feuillets du Zograph* de P. A. LAVROV și A. VAILLANT, apărută în „Revue des études slaves”, X, Paris, 1930, p. 5—35, se republică textul integral, însoțit de prototipul grecesc și un studiu asupra lexicului acestui manuscris.

... Бѣама же оубо слоко показа. іако хоташѣоуѣмѹ тѣлѣи добрѣ и по чинѹ на всѣ дѣнѣсто съставляти сѧ трѣбованиѣ естѣ очно и ѡзѣка и прочныхъ іаже сѣтъ потрѣбѣишѣи, бѣѣно же и необрѣштѣмо. Дѣшѣ мошѣишѣ очесы линогѣ. аште бо и прозорѣишѣи и въ словесѣи доѣлѣишѣи нѣдрѣишѣи и мѣлѣишѣи и въ съвѣрѣишѣи срдѣци. нѣжѣишѣи прѣзѣды бѣишѣи старѣишѣи оуѣмѹ братѣи нѣштѣи блѣгѣишѣи, како естѣ мошѣишѣи въ тождѣи всѣи мѣлѣишѣи срдѣцишѣи, аште ми сѧ и събѣдѣи когда до двою или трѣи тѣцѣхъ полѣишѣи, еке не оудѣи естѣ ни ѡ разѣишѣишѣи нѣишѣи, мѣлѣишѣи пѣишѣи оуѣи естѣ обѣишѣи сѧмѣмъ съ собоѣи и по скрѣѣишѣи сѣмъ, и обѣишѣи пѣишѣи о много ошѣишѣи. и о прѣишѣишѣи, ми о нѣхъ конѣишѣи напѣишѣи мѣишѣи отѣлѣишѣи сѧ отъ братѣи, и дрѣишѣи дрѣишѣи оутѣишѣи оставѣишѣи. линогѣ же оубо и вѣишѣишѣи вѣишѣи искѣишѣи на прѣдѣлѣишѣи разѣишѣи полѣишѣи намъ мошѣишѣи нѣишѣи. іако и вѣишѣишѣи хѣишѣишѣи рѣишѣишѣи тѣишѣи

ннѣ оуаѣмъштиннѣ хытрицелѣ, въ потѣпѣ прѣа съ ными въздвнжжшѣ, тако оубо и въ сѣмѣ житини многышти събываѣтъ сѣ быти. начин[ѣ]ше ко рѣвно-  
вати на доброѣ и подвизажшѣ сѣ шкоже дроуѣоу дроуѣа доврѣниоу быти.

[După P. A. LAVROV și A. VAILLANT, *Les règles de saint Basile en vieux slave : Les feuillets du Zograph*, în „Revue des études slaves“, X, Paris, 1930, p. 9–10]

## 8. Apostolul de la Enina

Manuscrisul, descoperit în anul 1960 în salul Enina din Bulgaria, este un fragment de *Apostol*, scris în alfabet chirilic și compus din 39 de file de pergament, foarte deteriorate.

Pe baza trăsăturilor paleografice și lingvistice, *Apostolul de la Enina* este considerat ca aparținând secolului al XI-lea și socotit drept cel mai vechi Apostol din cele cunoscute.

Trăsături caracteristice:

Folosirea lui **Ѣ** în locul ambelor ieruri: **конѣѢ**, **дѣнѣѢ**, **късѣмѢ**.

Păstrarea ierurilor finale în marea majoritate a cazurilor: **начѣтъѢ**, **насѢ**, **ниамѢ** въ **неамѢ**.

Ierurile din interiorul cuvîntului în poziție neintensă nu se păstrează: **ава**, **дне**, **званн**, **злодѣн**.

Vocalele nazale se păstrează: **пѣтъ**, **оѣжнѣ**, **мѣдростѣ** **свѣщеннѣ**, **намѣтъѢ**, **начѣтъѢ**.

**Ѣ** apare în locul lui **Ѧ**; **вдѣѣнѣ**.

Lipsește iodizația.

## Ediții și studii:

*Apostolul de la Enina* publicat de K. MIRCEV, și HR. KODOV, *Епископски апостол. Старобългарски паметник от XI в.*, Sofia, 1965.

*Epistola către evrei, I, 1–10*

сѣ(в).ѣ.. по(с)... стрѣтъ стго мѣченика (new,лора. про(к)... глѣ(с)ѣ... днѣнѣ  
ѣъ въ стѣ(х):—стѣ(х): въ црквахъ... къ евреомъ.

братнѣ. (1) многочѣстнѣ и многоразличнѣ. дрѣвѣ глѣкъ ѣъ оцѣмъ прокъмъ.  
(2) напослѣдѣ къ днѣ снхъ. глѣ намъ снѣмъ. игоже положи. наслѣдника  
късѣмъ. науке сътвори вѣкъ. (3) иже съи снѣннѣ слакъ его. и окрѣзѣ лица  
его носѣ же въсѣ глѣомъ снамъ своеѣ. собож оцѣщеннѣ грѣхѣмъ нашнхъ сътвори.  
сѣдѣ о деснѣж вѣнчалѣстнѣ на вѣсокъхъ (4) толнко лючѣ въкъ ангѣлѣ. ели-  
ко различнѣ нхъ наслѣдока нмѣ. (5) къ колѣоу ко рѣчѣ когда отъ ангѣлѣ снѣ мон  
есн тѣ азъ дѣнесъ родѣхъ тѣ. и пакы азъ вѣдѣмъ емоу въ оцѣ. и тѣ вѣдѣтъ  
(ми)<sup>1</sup> въ снѣ. (6) егда же пакы въводнтѣ прѣвѣнѣца въ къселѣнѣж. глѣтъ да  
поклонѣтъ сѣ емоу къси ангѣли ежнѣ (7) и къ ангѣлѣмъ глѣтъ. теорѣи ангѣлы  
сколѣ дхъ. И слоуѣмъ сколѣ огнѣ палѣнѣ. (8) къ снѣу же прѣстола трѣнѣ вѣжѣ.  
въ вѣкъ вѣка. жезѣлѣ правѣннѣю. жезѣлѣ црѣстнѣ твоѣго. (9) възлюбилѣ еси  
правѣж и възнѣмѣвѣдѣ неправѣж. сего ради помаза тѣ ѣъ въ (sic) твоѣ олѣ-  
емъ[ѣ] радости пачѣ причѣстѣннѣ твоѣхъ. (10) е начѣтъкъ тѣ гнѣ земѣж  
основѣ[а] и дѣлѣмъ рѣжоу твоѣю [с]...

[K. Mircev și Hr. Kodov, *Епископски апостол. Старобългарски паметник от XI век*, Sofia, 1965]

<sup>1</sup> Мн a fost omis și apoi scris deasupra rîndului.

În cele de mai jos, prezentăm, spre comparare, texte paleoslave, slavone, textele corespunzătoare din greacă și latină, precum și traducerea în limba română.

(24) ѿнѣ црѣтъѣжъ прѣдѣ ложи ѿмѣ гла. оуподоби са црѣтвѣи неское. чѣоу сѣвѣшюмоу доброє сѣла на селѣ скоемѣ (25) сѣнаштемѣ же чѣоу. пѣнѣ врагѣ егѣ. і кѣѣ пѣкѣлѣ. по сѣдѣкѣ пѣшеницѣ і отидѣ. (26) егѣ же прозѣе трѣва. і плодѣ сѣтворн. тѣгда авн са і пѣкѣлѣ. (27) пришедѣше раки гноу рѣшѣ. гѣ не добро ли сѣла сѣла еси на селѣ тѣоємѣ. отѣ кѣдоу оубо ѿмѣтѣ пѣкѣлѣ. (28) онѣ же рече ѿмѣ врагѣ чѣкѣ се сѣтворн. раки же рѣшѣ емоу. хѣишеши ли оубо да шѣдѣше іспѣкѣмѣ ѿ. (29) онѣ же рече ни. еда кѣстрѣга-ишѣ пѣкѣлѣ. кѣстрѣгнѣте коуѣно сѣ нѣмѣ і пѣшеницѣ. (30) оставѣте коуѣно растн оѣо до жѣтѣ. і вѣ врѣмѣ жѣтѣ рѣжѣ дѣлатѣмѣ. сѣ-кѣрѣте прѣвѣ. пѣкѣлѣ. і сѣважѣте ѿ кѣ снопы ѣко жѣшѣ ѿ. а пѣшеницѣ сѣверѣте вѣ жѣтѣнѣ. кѣ можѣ.

(24) рѣ(чѣ). гѣ прѣтѣю сѣю. гѣо(чѣ)ѣн се црѣтѣо неское. чѣкѣ сѣвашио доброє сѣла на селѣ скоемѣ. (25) сѣиши мѣ же чѣоу. пѣнѣ врагѣ емоу и вѣсѣла пѣкѣлѣ по сѣдѣкѣ пѣшеницѣ и отидѣ. (26) егѣ же прозѣе трава и плодѣ сѣтворн. тогѣда ѣвн се и пѣкѣлѣ. (27) прише-дѣше же кѣ домоєноу кѣ(дѣ)цѣ рѣше ѿмоу гѣ. не добро ли сѣла сѣла на селѣ скоемѣ. ѿ(тѣ)жѣоу дѣ гѣ о пѣкѣлѣ тѣ. (28) ои же рѣ(чѣ) нѣмѣ врагѣ чѣкѣ се сѣтворн. раки же рѣше ѿмоу. хѣиешн ли оубо да шѣдѣше и спѣкѣмѣ ѣ. (29) онѣ же рѣ(чѣ) ни. еда како вѣстрѣ-зѣиши пѣкѣлѣ вѣстрѣгнѣте кѣпио сѣ нѣмѣ пѣшеницѣ. (30) оставѣте кѣпио растн оѣо до жѣтѣ. и вѣ годѣ жѣтѣ рѣжѣте жѣтѣлѣмѣ сѣверѣте прѣвоє пѣкѣ-лѣ и сѣверѣте вѣ снопы. ѣко сѣжѣиши ѣ. а пѣшеницѣ кѣ жѣтѣнѣцѣ моу.

Ἄλληφι λέγων, ἀνθρώπῳ τῷ ἄγρῳ τοὺς ἀθροὺς κσον τς  
"Οτε καρπὸς ζιζάνις  
Προκοδοστὶ καλὸν ἀγρῶ;  
"Ο;δ τοῦτο αὐτῷ, ξωμεν συλλέ-  
μα α  
Ἄφ ἕως 1 τοῦ 6 συλλέ-  
θήσат κατακ γάγει

[După: *Quattuor evangeliorum, Codex glagoliticus olim Zographensis nunc Petropolitanus*, ed. V. JAGIĆ GARZ, 1954, p. 18–19]

[După: *Мирослављено јевангелије*, ed. L. STOJANOVIĆ, Belgrad, 1897, p. 45]

[După: *Prizg*, I]

[Luca 46–47]

(46) Вѣнѣмѣте отѣ кѣнѣжѣнѣкѣ. хѣташѣтѣнѣхѣ вѣ одежѣлахѣ хѣдѣти. і люѣшѣте цѣловѣнѣкѣ на трѣжѣишѣтѣхѣ. і прѣдѣсѣдѣнѣкѣ на сѣнѣмѣишѣтѣхѣ. і прѣжѣдѣзѣвѣнѣкѣ на оѣкѣдѣхѣ. (47) ѣкѣ сѣнѣдѣнѣжѣтѣ домы вѣдовѣнѣ. і кѣноѣжѣ дѣлѣне молатѣ сѣ. сѣи при-мѣтѣ оѣжѣдѣнѣе боѣшѣѣ.

(46) вѣнѣмѣнѣте сѣбѣ ѿ(тѣ) кѣнѣжѣнѣкѣ. хѣтеишѣхѣ вѣ одежѣдахѣ одежѣдахѣ хѣ-дѣти. и люѣиши чѣловѣнѣкѣ на трѣ-жѣишѣхѣ. и прѣжѣдѣ сѣдѣнѣкѣ на сѣн-мѣишѣхѣ. и прѣжѣдѣ зѣвѣнѣкѣ на оѣкѣдѣхѣ. (47) ѣкѣ сѣнѣдѣнѣжѣтѣ домы вѣдовѣнѣ. и вѣноѣжѣ дѣлѣне молатѣ сѣ. сѣи при-мѣтѣ оѣжѣдѣнѣе боѣшѣѣ.

Πρῶ-  
θελόν  
φιλοῦ  
καὶ ἰ  
γῶγαι  
δείπν  
τῶν ἔ  
χοντι  
τεροῖ

După: *Quattuor evangeliorum, Codex glagoliticus...*, p. 126.]

[După: *Мирослављено јевангелије...*, p. 121.]

[După: p. 68.]

Ἄλλην παραβολὴν παρέθηκεν αὐτοῖς, λέγων, ὡμοιώθη ἡ βασιλεία οὐρανῶν ἀνθρώπῳ σπείραντι καλὸν σπέρμα ἐν τῷ ἀγρῷ αὐτοῦ. Ἐν δὲ τῇ καθεύδειν τοὺς ἀνθρώπους ἦλθεν αὐτοῦ ὁ ἐχθρὸς καὶ ἐπέσπειρεν ζιζάνια ἀνὰ μέσον τοῦ σίτου καὶ ἀπῆλθεν.

Ὅτε δὲ ἐβλάστησεν ὁ χόρτος καὶ καρπὸν ἐποίησεν, τότε ἐφάνη καὶ τὰ ζιζάνια.

Προσελθόντες δὲ οἱ δοῦλοι τοῦ οἰκοδεσπότου εἶπον αὐτῷ, Κύριε, οὐχὶ καλὸν σπέρμα ἔσπειρας ἐν τῷ σῷ ἀγρῷ; πόθεν οὖν ἔχει ζιζάνια;

Ὁ δὲ ἔφη αὐτοῖς, Ἐχθρὸς ἄνθρωπος τοῦτο ἐποίησεν οἱ δὲ δοῦλοι λέγουσιν αὐτῷ, θέλεις οὖν ἀπελθόντες συλλέγωμεν αὐτά; ὁ δὲ φησιν, Οὐ μήποτε συλλέγοντες τὰ ζιζάνια ἐκριζώσῃτε ἅμα αὐτοῖς τὸν σῖτον.

Ἄφετε συναυξάνεσθαι ἀμφοτέρῃ ἕως τοῦ θερισμοῦ· καὶ ἐν καιρῷ τοῦ θερισμοῦ ἔρῳ τοῖς θερισταῖς, συλλέξατε πρῶτον τὰ ζιζάνια καὶ δήσατε αὐτά εἰς δέσμος πρὸς τὸ κατακοῦσαι αὐτά, τὸν δὲ σῖτον συναγάγετε εἰς τὴν ἀποθήκην μου.

[După: *Novum Testamentum Graecum*, L. ci. pzig, 1657, p. 16—17]

Aliam parabolam proposuit illis, dicens: Simile factum est regnum caelorum homini, qui seminavit bonum semen in agro suo.

Cum autem dormirent homines, venit inimicus ejus, et superseminavit zizania in medio tritici, et abiit.

Cum autem crevisset herba et fructum fecisset, tunc apparuerunt et zizania.

Accedentes autem servi patris familias, dixerunt ei: Domine, nonne bonum semen seminasti in agro tuo? Unde ergo habet zizania?

Et ait illis: Inimicus homo hoc fecit. Servi autem dixerunt ei: Vis, imus, et colligimus ea?

Et ait: Non: ne fortē colligentes zizania, eradicetis simul cum eis et triticum.

Sinite utraque crescere usque ad messem, et in tempore messis dicam messoribus: Colligite primum zizania, et alligate ea in fasciculos ad comburendum, triticum autem congregate in horreum meum.

[După: *Biblia sacra vulgatae editionis*, ed. P. GERMANICARTIER, Constantia, 1763, p. 32]

## Luca XX, 46—47

Προσέχετε ἀπὸ τῶν γραμματέων τῶν θελόντων περιπατεῖν ἐν στολαῖς καὶ φιλοῦντων ἀσπασμοὺς ἐν ταῖς ἀγοραῖς καὶ πρωτοκαθεδρίας ἐν ταῖς συναγωγαῖς καὶ πρωτοκλισίας ἐν τοῖς δείπνοις, οἱ κατεσθίουσιν τὰς οἰκίας τῶν χηρῶν καὶ προφάσει μακρὰ προσέχονται· οὗτοι λήμψονται περισσότερον κρίμα.

[După: *Novum Testamentum Graecum* . . . , p. 68.]

Attendite à Scribis, qui volunt ambulare in stolis, et amant salutationes in foro, et primas cathedras in synagogis, et primos discubitus in conviviis:

Qui devorant domos viduarum, simulantes longam orationem. Hi accipient damnationem majorem.

[După: *Biblia sacra Vulgatae editionis* . . . , p. 162.]

ШН АЛТЪ ПНАДЪ ПОУСЕ АОР ГРЖН  
(ВТОРИНЪ .S. НЕ.) ЗИСЕ ДОМНЪА ПОДО-  
БКИЕ СЕ ЖПЪРЖЦІА ЧЕРЮАИ. ШМОУ(А)ЧЕ  
СЪЛЖИЖ БЪНЖ СЪЛЖИЦЖ СПРЕ АГРОУ(А)-  
АИ. А АДЪРМИТЪА ОАМЕННАОР ВИНЕ  
ВРЖЖАШАА АИ. ШН СЕМЖИЖ ПЛЪВЕ-  
ЛЕ ПРЕАНЖЛОКВАА ГРЖААИ ШН СЕ АДСЕ.  
КЪНДЪ АФРЪНЪН ІАРЕА ШН ФЪЧЕ ПЛОДЪ.  
АТЪІЧЕ СЕ НЕН ШН ПЛЪВНАА ПРЕ А МНЖ-  
ЛОКВАА ГРЖААИ. ВИНЕРЖ РОБЪН ДОМНЪ-  
АИ. ЗИСЕРЖ АИ ДОАІНЕ. ПОУ БОУНЖ  
СЪЛЖИЦЖ СЕЛЖИШАИ СПРЕ АГРЪА ТЪБ.  
АЕ-АКЪТРОУА АІО АРЕ ПЛЪВНАА. ІАА  
ЗИСЕ АОР. ДРАКЪАА ШАА АЧЕА ФЪЧЕ.  
РОБЪН ЗИСЕРЖ АОУН. ВЕРН АИЪ СЪ МЪР-  
УЕ(М) ШН СЪ ПЛЕВН(А) А. ІАА ЗИСЕ БА  
НУ. СЪ НУ КЪАІАА ЗІАІАГЖНДЪ ПЛЪВНАА. СЪ  
РОУПЕН АПРЕОУНЖ КОУ А ШН ГРЖАА.  
АЖАЦН СЪ КРЪСКЖ АМЖНДОАА ДПРЕОУНА  
ПЖНЖ ПА СЕЧЕРАТЪ. ШН А ВРЪМЪ СЕЧЕ-  
РАТОУАИ ЗНЧЕКОЮ СЕЧЕРЖТОРНАОР. А-  
АВНАЦН АТЪН ПЛЪВНАА. ШН А ЛЕГАЦН А  
А СПОПН. КА СЪ АРЪЖ А. Е ГРЖАА А-  
АВНАЦН А ЖИТНИЦА МА.

[După: *Tetraevangelhel tipărit de Coresi*, ed.  
fototip. FL. DIMITRESCU, Buc., 1963,  
p. 184]

АОУАЦНЕЖ АИИИТЕ АЕСНЕНШ АЕ КЪР-  
ТЪАРН ВОРЪ ВЕНН АТРЪ ВІШМИИТЕ ШН  
ЮБЕНАОР СЪРОУТЖТЪРН АА ТРЪГЪРН. ШН  
АИИИТЕ А ШЕДЪ АГЛОТЕ. ШН АИИИИИТЕ  
АИ КЕАА АА ЧИИЖ.

ЧЕ АИЖИЖКЖ КАСЕАЕ ВЪДЪАААОР. ШН  
КЪ КИИЖ АЕ АПАРТЕ СЕ ПОАРТЖ. АЧЕА  
АВАНОР ААН АІАРЕ АСЖНДЖ.

[După: *Tetraevangelhel tipărit de Coresi...*,  
p. 254.]

24. Altă pildă le-a pus lor înainte,  
zicînd: Asemenea este împărăția  
cerurilor omului care a semănat  
sămînță bună în țarina sa.

25. Dar pe cînd oamenii dormeau,  
a venit vrăjmașul lui, a semănat  
neghină printre grîu și s-a dus.

26. Iar dacă a crescut paiul și a  
făcut roadă, atunci se arată și  
neghina.

27. Venind slugile stăpînului casei  
îi zise: Doamne, n-ai semănat tu  
oare sămînță bună în țarina ta?  
De unde dar are neghină?

28. El le răspunse: Un om vrăj-  
maș a făcut aceasta. Servitorii îi  
ziseră: Voiești atunci să ne ducem  
și s-o plivim?

29. El însă rosti: Nu, ca nu cumva  
plivind neghina, să zmulgeți  
odată cu ea și grîul.

30. Lăsați să crească împreună și  
grîul și neghina, pînă la seceriș și  
la vremea secerișului voi zice sece-  
rătorilor: Pliviți întii neghina și  
legați-o în snopi ca s-o ardem,  
iar grîul îl strîngeți în jîtnița mea.

[După: *Biblia*, trad. rom. de VASILE RADU  
și GALA GALACTION, București, 1939,  
p. 1112.]

46. Păziți-vă de cărturarii cărora  
le place să se plimbe în haine  
lungi și le place să li se închine  
lumea în tîrguri și să stea în băn-  
cile dintii în sinagoge și să stea  
în capul mesei la ospete.

47. Ei care mîncă de istov ca-  
sele văduvelor și de ochii lumii  
se roagă îndelung, ei, aceștia, pri-  
soselnică osîndă vor lua.

[După: *Biblia*, trad. rom. de VASILE RADU  
și GALA GALACTION..., p. 1185.]





## VII. TEXTE DIN „REDACȚIILE“ SLAVONEI

### REDACȚIA CEHO-MORAVĂ

#### TEXTE RELIGIOASE

##### 1. Foile de la Kiev

Sub această denumire sînt cunoscute 7 foi de manuscris glagolitic, scrise în slava veche de redacție moravă. Conțin rugăciuni scurte, care se spun la liturghie în luna noiembrie. Aceste rugăciuni sînt doar o parte din *Misalul* sau *Liturghierul* lui Grigorie cel Mare, fost papă al Romei (590—604). Se presupune că traducerea din latină a fost făcută de GORAZD, cel mai de seamă dintre ucenicii moravi ai lui Chiril și Metodie. Traducerea s-a făcut, probabil, în colaborare cu Chiril, cînd au fost la Roma, în 869—870. *Misalul* s-a folosit în biserica din Marea Moravie, ceea ce însemnează introducerea integrală a liturghiei la slavii moravi. Din cauza întrebuintării frecvente a manuscrisului, s-a pierdut partea de la început și de la sfîrșit, păstrîndu-se doar cea de la mijloc, numită „Sacramentarium“, care conține 38 de rugăciuni.

Cele 7 file de pergament păstrate sînt o copie de pe la începutul secolului al X-lea și constituie cel mai vechi text de limbă slavă. Manuscrisul a ajuns din Marea Moravie la Ierusalim, iar de aici a fost dus la Kiev, de arhimandritul ANTONIE, care l-a dăruit Academiei Teologice. Tot la Kiev, la Biblioteca Națională Ucraineană, se păstrează și în zilele noastre.

*Foile de la Kiev* au o importanță unică prin aspectul morav și arhaic al limbii lor, cu numeroase latinisme în lexic și sintaxă, cu nazalele și ierurile păstrate, prin valoarea literară, iconografică și liturgică a conținutului, prin modul de exprimare, precum și prin particularitățile paleografice.

##### Ediții și studii:

*Foile de la Kiev* se cunosc în edițiile științifice ale lui V. JAGIĆ (1890) și mai ales în aceea a elvețianului benedictin CUNIBERT MOHLBERG (1928). Despre acest prețios text de limbă slavă veche s-au scris numeroase studii lingvistice, prozodice, teologice și istorico-culturale<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> MILOŠ WEINGART, *Československý typ církevní slovančiny*, în SAV, Bratislava, 1949, p. 33—44; J. VAŠICA, *Slovanská bohoslužba v českých zemích*, Praga, 1940; Idem, *Literární památky epochy Velkomoravské 863—885*, Praga, 1966, p. 41—47; E. PAULINY, *Slovesnost' a kulturní jazyk Velké Moravy*, în SAV, Bratislava, 1964; JÁN STANISLAV, *Dejiny slovenského jazyka*, I, SAV, Bratislava, 1956, p. 207—230; III, 1967, p. 461—466; V. VON-DRÁK, *O původu Kyeveských listů a Pražských zlomků*, Praga, 1904; A. I. SOBOLEVSCHI, *Materialy i issledovaniya v oblasti filologii i archeologii*, Petersburg, 1910, p. 924.

## БѢ НѢ ДНѢ КЛИМЕНТА

1. БѢ ІЖЕ НЪН. ЛѢТА ОГРЯДЖЦѢ БЛАЖИНАГО КЛИМЕНТА МЪЧЕНИКА ТВОЕГО І ПАПЕЖА ЧЪСТЫХЪ ВЪСЛАВШУ: ПОДАДЪ МІЛОСТІКЪ ДА ЕГОЖЕ ЧЪСТЪ ЧЪСТІАВЪ СІЛОМЪ ОУБѢ МЪЧЕНИКѢ ЕГО НАСЛѢДЗУЕМЪ: ГМЪ:

## НІДѢ ОПЛАТЪМЪ

2. РОВАННІА ГІ ПРІНЕСЕНЪНЪА СМЪТІ. І ХОДАТАІАЦЮ БЛАЖЕНОУМОУ КЛИМЕНТОУ МЪЧЕНИКОУ ТВОЕМОУ. СМЪНЪ НЪН ОТЪ ГРѢХЪ СКЕРНОСТНІ НАШІХЪ ОЧИСТІ: ГМЪ:

## ПРѢФІЦІѢ: ДО БѢЧЫНТІ БЖЕ

3. ЧЪСТНАГО КЛИМЕНТА ЗАКОНЪНИКА І МЪЧЕНИКА ЧЪС(Т)І ЧЪСГЪМЦЕ. ІЖЕ ОУТЪАЖЕ ВЪНТІ БЛАЖЕНОУМОУ АПОСТОЛОУ ТВОЕМОУ ПЕТРОУ. БѢ ІНОКОСТІ ПОДРОУГЪ. БѢ ІСПОВѢДІ ОУЧЕНИКЪ. БѢ ЧЪСТІ НАМѢСТЪНИКЪ. БѢ МЪЧЕНИНІ НАСЛѢДНИКЪ: ХАУ ГМЪ НАШІМЪ:

## ПО БѢГЖДѢ

4. ТѢЛІСЕ СМЪТАГО І ПРѢДРАГЪНЪА КРЪВЕ НАПЪЛНЕНІ ВЪАНТИКѢ ПРОСІМЪ ГІ БЖЕ НАШЪ: ДА ІЖЕ МІЛОСТІВАКѢ ОБѢЦЪНІКѢ НОСІАВЪ. РѢСНОТІВАКѢ НІД(Р)ѢШІНІКѢ ОБЪЕМЪ: ГМЪ:

## БѢ ТЪЗЕ ДНѢ ФЕЛІЦТЪН:

5. ПОДАДЪ НАМЪ ПРОСІМЪ ТІА ВЪСМОГЪНІ БЖЕ. БЛАЖЕНЪНЪА РАДІ МЪЧЕНИЦЪ ТВОЕА ФЕЛІЦТЪН ВЪКОУПЪНЪА МОЛИТЕЖ: І ТОБЪЗЕ РАДІ ЗАШЧІТІ НЪН: ГМЪ:

## ПРѢФІЦІѢ: ДО БѢЧЫНТІ БЖЕ:

14. ДА СІА ТЕБЕ ДРЪЖІМЪ І МІЛОСТІ ТВОЕА ПРОСІМЪ: ПРІЗЪКАЛЪ НЪН ІСІ ГІ. ДА ІСПРАВИ НЪН І ОЧИСТІ: НЕ НАШІХЪ ДѢЛА РАДІ. НЪ ОБѢТА ТВОЕГО РАДІ ІЖЕ ІСІ ОБѢЦЪЛЪ НАМЪ: ДА ВЪЗМО-

## SANCTI CLEMENTIS PAPAE<sup>1</sup>

1. Deus qui nos annua beati Clementis martyris tui atque pontificis solemnitate lactificas, concede propitius, ut cuius natalitia colimus, uirtutem quoque passionis imitemur, per dominum.

## SUPER OBLATAM

2. Munera domine oblata sanctifica, et intercedente beato Clemente martyre tuo per haec nos a peccatorum nostrorum maculis emunda, per dominum.

## UD AETERNE DEUS

3. Veneranda Clementis sacerdotis et martyris solemnia recurrentes qui fieri meruit beati Petri in peregrinatione comes, in confessione discipulus, in honore successor, in passione secutor, per Christum Dominum nostrum.

## POST COMMUNIONEM

4. Corporis sacri et pretiosi sanguinis repleti libamine quaesumus domine Deus noster, ut quod pia deuotione gerimus, certa redemptione capiamus, per Dominum.

## EODEM DIE. SANCTAE FELICITATIS

5. Praesta quaesumus omnipotens Dens, ut beatae Felicitatis martyris tuae solemnia recensentes, meritis ipsius protegamur et precibus, per dominum.

## U+D AETERNE DEUS

14. Ut quite auctore subsistimus, te dispensante dirigamur, non nostris sensibus relinquamur, sed ad tua creducti semper tramitem veritatis haec studeamus exercere quae

<sup>1</sup> Textulofin limba latină este redat după *Codex Padovanus* D 47; ediția KL. GAMBERA, *Das glagolitische Sakramentar der Slavenapostel Cyrill und Method und seine lateinische Vorlage*, Würzburg, 1957, p. 165–173.

жѣмъ доушѣмъ і тѣлѣмъ і мѣнѣмъ  
мѣ нашімъ. Прѣати заповѣди твоѣ:  
іже ісї посѣлѣа къ намъ: хмъ  
гмъ нашімъ: нмъже вѣлічъ:

МѢШѢ: ГѢ. О ТОМѢЗЕ.

20. (И)ѣсарѣстѣ нашімъ гѣ мѣло-  
стѣмъ твоѣмъ прѣкрї: і не отъдѣшъ  
нашего тоузімъ. І не обрѣтѣ насъ  
въ плѣнѣхъ пародомъ поганѣскѣмъ:  
хмъ радї гѣ нашімъ. Іже цѣсарѣтъ съ  
отѣцѣмъ і съ свѣтѣмъ:

МѢШѢ О МЖЧЕНІЦѢХЪ:

32. Мжчнѣмъ твоїхъ гѣ чѣстї чѣ-  
стѣце мѣлїмъ тѣмъ просѣмъ: да  
ѣкоже ѣ ісї славѣмъ твоѣмъ небѣсѣс-  
кѣмъ оутѣрдїлѣ: такоже же і нѣмъ  
мѣлостїмъ твоѣмъ прїмї гмъ:

НѢД ОНѢТѢМ(Ъ):

36. Даръ съ прїнесѣмъ тѣбѣ. Гѣ кѣ-  
сѣхъ свѣтѣмъ небѣсѣскѣмъ сѣмъ  
радї: і въсѣхъ свѣтѣмъ твоїхъ. Твоїхъ  
радї і правѣднѣмъ радї: бжлї тѣбѣ  
въ хмъ: а намъ мѣлїтѣмъ іхъ  
достѣноѣ отъплатї: гмъ нашімъ.

ПО БѢГЖДѢ:

37. Просїмъ тѣмъ гѣ. Дѣмъ намъ мѣлїтѣмъ  
лї въсѣхъ небѣсѣскѣмъ сѣмъ (sic).  
І въсѣхъ свѣтѣмъ твоїхъ. І дѣмъ  
іхъ радї правѣднѣмъ: въсѣдѣмъ  
сѣмъ въсѣтѣмъ. Очїстї срдѣцѣ  
нашѣмъ отъ грѣхъ нашіхъ: гмъ нашімъ

[După JÁN STANISLAV, *Dejiny slovenského jazyka*, vol. III. *Texty*, Bratislava, 1967, p. 403–413]

## 2. Fragmentele de la Praga

*Fragmentele glagolitice de la Praga* sînt scrise numai pe două file de pergament. Prima filă e un palimpsest. A doua filă se deosebește de prima prin limbă și scris. Ambele file s-au păstrat lipite pe copertele de lemn ale unui manuscris latin, care cuprinde *Faptele Apostolilor*, și s-a descoperit în biblioteca mănăstirii sfîntului Vit din Praga. Manuscrisul datează din a doua jumătate a secolului al XI-lea. Legătura datează de pe la sfîrșitul secolului al XII-lea. Aceasta însemnă că în vremea aceea cartea din care fac parte

praecipis, ut possimus dona percipere quae promittis, per Christum dominum nostrum, per quem.

## ITEM ALIA MISSA IV

20. Rege nostras domine propitius voluntates, ut nec propriis iniquitatibus implicentur, nec subdantur alienis, per dominum Christum dominum nostrum, qui (vivit et) regnat cum(deo) patre in unitate (spiritus) sancti.

## MISSA DE MARTYRIBUS

32. Martyrum tuorum domine ill. natalitia celebrantes supplices te rogamus, ut quos caelesti gloria sublimasti, tuis concede adesdes fidelibus, per [Dominum.]

## SUPER OBLATAM

36. Munera tibi domine nostre devotionis offerimus, que et pro omnium sanctorum tuorum tibi sint grata honore et nobis salutaria te miserante reddantur, per dominum nostrum.

## POST COMMUNIONEM

37. Praesta nobis quaesumus domine intercedentibus omnium sanctorum tuorum meritis, ut que ore contingimus, puro corde capiamus, per Dominum nostrum.

cele două file, denumite „*Fragmentele glagolitice de la Praga*”, nu se mai întrebuintă și că filele sînt mai vechi decît *Apostolul*, menționat mai sus. Într-adevăr, prima filă — palimpsest — s-a datat de pe la mijlocul secolului al XI-lea, iar a doua, de pe la sfîrșitul aceluiași secol.

Analiza paleografică a dovedit că ambele file sînt copii scrise de trei pisari și provin din cărți deosebite. Conțin imnuri, care se cîntă la liturghie la slujba de după Paște și din Vinerea patimilor, în Biserica ortodoxă. Ambele file au făcut parte dintr-o carte liturgică scrisă în slava veche. Originalul a fost scris, probabil, chiar în epoca lui Chiril și Metodie. De aceea, limba are un caracter arhaic. În lexic constatăm unele grecisme, ca *антифонъ* „antifon”, *пѣтикоства* „cincizecimea”, *тѣпѣза* „masă”. Aceasta a determinat pe slavistul P. I. ŠAFARIK să afirme că opera s-a tradus din greacă. Grecismele, însă, pot proveni și dintr-un original latin sau, mai degrabă, dintr-unul scris în slava veche de redacție bulgară, transpus apoi în slava moravă. Cu prilejul adaptării la slava moravă s-au făcut unele adaosuri și s-au introdus moravisme ca: *свѣтѣльна* „luminînda”, în care avem grupul *dl*, sau trecerea *a > ě*, ca în *пѣтикоствѣ*, ori *dj > z*, ca în *розѣство* „naștere”, *тѣрѣженіе* „confirmare, întărire”, *d’a* sau *d’e* în *грядѣтъ* „vine” etc.

M. WEINGART consideră că originalul ar fi putut fi scris chiar în Marea Moravie.

*Fragmentele de la Praga* au în formă și stil simetric, prin paralelisme, contraste, clauzule, anafore, epifore etc realizîndu-se efecte estetice, care vădesc tendința autorului pentru arta cuvîntului.

Cartea liturgică din care au făcut parte *Fragmentele glagolitice de la Praga* s-a folosit, probabil, în mănăstirea Sazava din Praga, care înclina spre cultul bisericii răsăritene. Aici s-au descoperit și relicvele patronilor ruși Boris și Gleb. În urma schismei bisericești (1054) și a alungării călugărilor slavi din mănăstirea Sazava, cărțile slave au fost îndepărtate din uz, unele au fost chiar arse și s-au înlocuit cu cele latine. Așa se explică de ce în secolul al XII-lea filele unei cărți liturgice de rit răsăritean, scrise în slavă, ajung să fie folosite la legătura unui manuscris latin.

## Ediții și studii:

Textul *Fragmentelor de la Praga* a fost reprodus de J. VAJS, *Rukovět hláskolské paleografie*, Praga, 1932. S-au reprodus în transcriere chirilică și fotocopii de M. WEINGART, J. KURZ, *Texty ke studiu jazyka a písemnictví staroslovenského*, Praga, 1949, p. 146 ș. u. ; J. STANISLAV, *Dejiny slovenského jazyka*, III, Bratislava, 1957, p. 301 ș. u. și ed. 1967, p. 414—417.

P. I. ŠAFARIK, *Glagolitische Fragmente*, Praga, 1857; Vaclav Vondrak, *O původu Kijevských listů a Pražských zlomků*, Praga, 1904.

I B.

4. Пѣ(т)ѣтикоствѣ стѣѣ грьѣ
5. Дѣт.: вѣшн почѣтѣмъ дѣѣ
6. Стѣн: приде бо оулюдрѣѣ
7. Пѣстолѣн: сего при
8. Мѣмъ вѣшн: і поклони
9. Мѣ съѣ: емоу:



Vechile reguli de viață după „obiceiul pământului” al slavilor moravi s-au contopit cu nomocanoanele și pravilele creștine venite din Bizanț, din Italia, din Germania. De aceea această literatură juridică prezintă un întreg interes, pentru că ne dă o imagine destul de veridică a vieții sociale, economice, juridice și morale a slavilor moravi. Ne arată osmoza culturală a acestor slavi prin creștinism atât cu răsăritul ortodox, cât și cu apusul. Limba acestor texte este deosebit de interesantă prin arhaismele păstrate și prin aspectul ei morav. De aceea reproducem câteva fragmente ilustrative din trei opere juridice scrise în Marea Moravie.

Astfel, în aceste monumente de retorică bisericească sînt frecvenți și termenii juridici ca *законъ* „lege”, dar în sensul de *божій законъ* „legea lui Dumnezeu”, prin care se înțelege „Decalogul”, cele zece porunci. Același cuvînt este folosit însă și în sensul de *Biblie* în general, adică atât legea din Vechiul testament, cât și cea din Noul testament. Mai interesant este *крѣмъ*, cu sensul de legătură trupească între o femeie și un bărbat, gr. *ἐργον*. Același sens îl are cuvîntul *връѣмъ* și în *Nomocanonul lui Metodie*. Celelalte traduceri: *pricină, cauză* — *вина*, gr. *αἰτία*, sau *păcat* — *грѣхъ*, cum apare în *Legea de judecată a oamenilor*, sînt eufemistice.

Ca termen juridic specific în acest text este și: *слоуѣхъ соудитѣльнъ* „răspuns fără martori, gol sau în deșert”.

În slavistică „Omilia anonimă” este denumită:

#### 1. НАПОМЕНІТІЕ КЪ ВЛАДРОЛІУ

#### Muștrări către stăpînitori

În această omilie anonimă se dau indicații marilor dregători cum să judece procesele, se specifică interdicția căsătoriilor între membrii familiilor, nașilor și ale finilor, precum și admiterea divorțurilor numai în cazuri speciale. Omilia se păstrează în *Codex Clozianus* și, după cercetările mai noi, ca acelea ale boemistului J. VAŠICA<sup>1</sup>, ale lui K. HORÁLEK<sup>2</sup>, A. VAILLANT<sup>3</sup>, FR. GRIVÉC A. DOSTÁL etc., se atribuie lui Metodie<sup>4</sup>, pentru că se aseamănă foarte mult prin conținut, stil și limbă, cu alte opere, despre care știm sigur că le-a scris acesta.

За сего ради дѣянье есть кѣсакъ кѣмъ, не обниша кѣсѣхъ, нже подъ вла-  
стѣмъ кѣмъ, божіи свѣты христосѣ законъ и проколомъ и ꙗпогломъ и блаже-  
нымъ отцемъ провѣдѣти, и кѣсѣмъ на кѣсакъ дѣнь запрѣтити не обидѣти  
кого немощѣнишѣхъ, ни поганѣскѣхъ нтерѣ обычанъ сѣдѣти ни поганѣскимъ  
прислѣгъ или ино чѣто блажаще . . . свѣтокъ крѣстенѣмъ въ чѣсть кѣмъ имѣти  
а не ѹкорѣнѣ творити.

И кѣмъотради свѣтомъ и дѣшѣромъ нже отъ свѣтѣго крѣстенѣмъ іе сѣмѣша-  
ти сѣ. Ёсе бо се свѣти въсѣмъ лирѣ обыти сѣмѣмъ прокламъ сѣмъ. Нѣ и  
позрашѣмъ нѣхъ кѣмъмъ таковоѣмъ кѣшѣницімъ, и не ꙗко подобѣтъ показа-

<sup>1</sup> Vezi A. VAŠICA, *Anonymní homilie rukopisu Clozova po strance pravni*, în „Slavia”, 25, 1956, p. 221–233.

<sup>2</sup> Vezi K. HORÁLEK, *K překladatelské činnosti Metodejeve*, în „Slavia”, 25, 1956, p. 191–193.

<sup>3</sup> Vezi ANDRÉ VAILLANT, *Une homélie de Méthode*, „Revue des études slaves”, 23, 1947, p. 34–47.

<sup>4</sup> FR. GRIVÉC, *Clozov-Kopitarov glagolit v slovenski književnosti i zgodovini*, Razprave, I, 5, Ljubljana, 1943, p. 341–408; A. DOSTÁL, *Codex Clozianus*, Praga, 1959, p. 127–144.

жштихъ съ достоинствѣмъ постѣ, въ разнѣннѣхъ прослѣнѣше въ вѣчны огнь  
отверзгъ сѧ

...Дѣлженъ кста всѣхъ крѣштенъ сдѣлѣ себе чистѣ хранити, яко цркъвѣ  
богѣ святомѣ. И о свои жнѣ довлѣкти сѧ ничѣже ино дальнѣхъ сѣлышаѣти,  
ни въ скотѣ мѣсто въ слѣдѣ несмыслѣнъ похотинѣхъ ходити... Ксиакъ  
пштыи жнѣхъ своихъ развѣкъ словесѣ любодѣланѣго, творитъ ѧ прѣлюбѣи тво-  
рити<sup>1</sup>, и всѣхъ приѣплѣи сѧ потѣпѣже прѣлюбѣи дѣктъ ѧже во богѣ сѣвлѣ  
кстѣ чловека, да не развѣчѣте сѧ<sup>2</sup>. Профитѣ же малахѣхъ сызвѣштѣхъ  
богови и глголыштѣю: и жнѣхъ юности твоѣхъ да не оставши, нѣ аште възвѣ-  
нѣнѣхъ отъпѣстиши и покрѣтѣ нечѣстѣхъ на глѣ, глголетѣ господѣ...<sup>3</sup>  
[După EUGEN PAULINY, „Slovesnost a kulturný jazyk Velkej Moravy“, Bratislava, 1964,  
p. 143—144]

## 2. Законъ сѣднѣхъ людѣмъ

### Legea de judecată a oamenilor sau „legea civilă“

În slava veche acest text juridic, intitulat законъ сѣднѣхъ людѣмъ, este considerat cel mai vechi manuscris de acest gen. Constă din 17 articole, traduse din legea bizantină *Ecloga*, întocmită de împărații isauri LEON și CONSTANTIN COPRONIMUL, pe la anul 740.

Unii specialiști bulgari cred că această lege civilă s-a scris în Bulgaria, la sfîrșitul secolului al VIII-lea sau începutul secolului al IX-lea<sup>4</sup>. Alți cercetători<sup>5</sup>, însă, consideră că s-a scris în Rusia, avînd în vedere că cel mai vechi manuscris păstrat este o copie de redacție rusă din secolul al XIII-lea. În conținut însă apar o serie de elemente, care nu sînt în *Ecloga* bizantină și provin din vechile pravile folosite în Marca Moravie. Astfel se prevăd pedepse pentru incendiatori, se fixează numărul martorilor, iar legea civilă (всѣхъ правъ) se deosebește de божия правда, formulată de părinții bisericii — „legea Domnului“.

Limba acestei legi conține numeroase moravisme, fiind foarte apropiată de limba celorlalte texte literare de origine moravă. În acest sens, învățați ca JOZEF VAŠICA, M. N. TICHOMIROV au demonstrat temeinic că și „Legea de judecată civilă“ este de origine și redacție moravă<sup>6</sup>. Firește, legea grecească a fost adaptată la necesitățile societății slavilor moravi, iar *Ecloga* grecească a fost tradusă în slavă, probabil, de Chiril, cu colaborarea fratelui său Metodie<sup>7</sup>. Acesta a și aplicat-o în Marca Moravie, pentru că Chiril a murit mai de timpuriu (869). Cele două legi, „religioasă“ și „civilă“, sînt atestate în legendele chirilo-metodiene, în diferite slujbe, cîntări și imnuri despre apostolii slavilor. Iată ce se spune, de exemplu, într-un imn mai scurt, compus în cinstea lui Chiril: Кирилъ, славыне учителю добротѣ, научи моравѣхъ своими чиними бога благодаритѣ, прѣлагая на словѣнскихъ языкѣхъ отъ грѣхъскаго законѣхъ господнихъ и правды его<sup>8</sup> — „Chirile, mărite învățător al virtuții, ai învățat

<sup>1</sup> Matei, V, 32.

<sup>2</sup> Matei, XIX, 6.

<sup>3</sup> Malachia, II, 15.

<sup>4</sup> Vezi VENELIN GANEV, закон судный людем, Sofia, 1959.

<sup>5</sup> Vezi M. N. TICHOMIROV, закон судный людем, I — II, Moskva, 1961.

<sup>6</sup> Vezi J. VAŠICA, Origine cyrillo-methodicenne du plus ancien code slave dit „Zakon sudnyi ljudem“, în „Byzantinoslavica“, 12, 1951, p. 154—174.

<sup>7</sup> E. PAULINY, op. cit., p. 152.

<sup>8</sup> Vezi P. A. LAVROV, Материалы по истории возникновения древнейшей славянской письменности, Leningrad, 1930.

pe moravi să preamărească pe Dumnezeu prin faptele lor, traducându-le *legea Domnului* și *dreptatea lui* din limba greacă în cea slavă". Prin „legea Domnului” se înțelege învățămîntul religios și legea bisericească, iar prin *dreptate* — правда — se înțelege „legea civilă”<sup>1</sup>.

Iată o serie de articole din această „lege civilă”, deosebit de interesante din punct de vedere social, juridic și lingvistic:

1. Прѣжде всѣакоу правды достоинно кѣтъ о божии прѣвѣдѣ глаголати. Тѣмъ же свѣтѣмъ константинѣмъ прѣвѣмъ законѣмъ вѣснѣмъ, прѣвѣдѣ, тако глаголаю:

Икоу всѣако село кѣ нѣмъ же трѣбѣ быкажѣтъ или присагы поганискы, да отъдаѣтъ сѣ кѣ божии Хранѣ сѣ всѣмъ имѣнѣмъ... нѣкоу имѣтъ Господа та кѣ томъ сѣлѣ и творитѣ трѣбѣ и присагы, да продаѣтъ сѣ сѣ всѣмъ имѣнѣмъ своимъ а цѣна нѣ дастѣ сѣ ништинѣмъ.

2. Бѣ ксѣакоу пѣрѣ и клеветѣ и шпѣтъмъ достонѣмъ канѣзю и сѣдинѣ непослушати всѣхвѣдѣтелѣмъ мѣноу, нѣ глаголати кѣ сѣпѣрѣнѣкоу и клеветѣнѣкоу и шпѣтънѣкоу: Иште не прѣтѣкнѣте о послѣсѣхѣ, икоже и законѣ божии велѣтъ, приѣти тѣже казнѣ чѣнте, икоже на другѣ глаголаѣте. Божии законѣ тако велѣтъ, да нѣже сѣго не хранѣтъ, проклаѣтъ да бѣдѣтъ.

Despre martori. — О послѣсѣхѣ. надѣ всѣмъ же сѣмѣ достонѣ на ксѣакоу ири кѣнѣзю и сѣдинѣ сѣ ксѣацѣмъ испытѣнѣмъ и трѣпѣнѣмъ испытѣнѣмъ творѣти и не безѣ послѣхѣ осѣждаѣти, нѣ искѣти послѣхѣ истинѣмъ, боимѣнѣхѣ сѣ кога, ирочѣнѣ и не имѣшѣ. вѣрѣнѣмъ нѣкоу икоже на лѣжѣвѣствѣ, ни мѣрѣзѣстѣ, ни тѣжѣ, ни пѣрѣ на нѣкоже глаголаѣтъ, нѣ страѣа бѣа рѣди и прѣкѣдѣ нѣго.

Число же послѣхѣ да быкажѣтъ аѣ (11) а лише сѣго рока и кѣ малѣмъ пѣрѣ отъ 3 (7) до трѣна мѣнѣнѣ сѣго рока...

4. Имѣиан жеиѣ своимъ и примѣшѣиан сѣ рѣвѣ, идемѣиашѣиан сѣ бѣшѣианѣианѣиан сѣмъ, достонѣ отъ кѣнѣзѣа земѣиан тои да кѣ нѣмъ земѣиан продаѣтъ нѣ а цѣнѣмъ нѣмъ даѣти ништинѣмъ...

6. Бѣжѣиашѣиану чѣрѣнѣу по закону людѣиану нѣмъ нѣмъ вѣрѣзѣиашѣиан а по цѣрѣиану закону постѣ иѣ (15) лѣтъ да прилагѣтъ сѣ нѣмъ.

7. Нѣже кѣлѣтрѣ своимъ помѣтъ жеиѣ сѣвѣ, по закону людѣиану нѣмъ нѣмъ обѣиан вѣрѣзѣиашѣиан и разѣлѣиашѣиан и а по цѣрѣиану закону разѣлѣиашѣиан и кѣ постѣ иѣ (15) лѣтъ да даѣтъ сѣмъ...

9. приложѣиан сѣ дѣвици дѣвоу кѣ пѣстѣ мѣстѣиан нѣжѣиан, нѣже не мѣгѣиан бѣдѣтъ кѣто помѣиан, да продаѣтъ сѣ а имѣиан нѣго дастѣ сѣ дѣвици.

10. Приложѣиан сѣ вѣзѣиашѣиан сѣ прѣжде времѣнѣмъ кѣ (13?) лѣтъ да продаѣтъ сѣ сѣ всѣмъ имѣнѣмъ своимъ и отъдаѣтъ сѣ дѣвици. по цѣрѣиану же закону нѣжѣиан сѣтворѣиан нарѣианѣиан за мѣжѣ, всѣи ти сѣтъ повѣианѣиан постѣ 3 (7) лѣтъ, икоже прѣжде мѣжѣианѣиан дѣиан глаголаѣхѣмъ.

11. Приложѣиан сѣ дѣвици нарѣианѣиан за мѣжѣиан, аште и кѣ воѣиан дѣвици заѣзѣиан бѣдѣтъ, нѣмъ да вѣрѣжѣтъ сѣ нѣмъ.

13. Имѣиан дѣвѣ жеиѣ, да нѣжѣианѣиан мѣнѣианѣиан сѣ дѣианѣиан нѣмъ и тепѣтъ сѣмъ. 11 постѣ 3 (7) лѣтъ.

14. Бѣжѣианѣиан шѣианѣиан лѣсѣиан и сѣкѣиан дѣианѣиан, отъ вѣ сѣвѣианѣиан повѣианѣиан кѣтъ.

<sup>1</sup> Vezi J. VAŠICA, *op. cit.*, p. 154—174.

<sup>2</sup> Vezi E. PAULINY, *op. cit.*, p. 152.



Неразличаномъ отъ бога малѣжностью жити.

### [Despre divorț] XXXI

Нѣ знае отъ непримѣніи несправедливости выпадежъ между малѣжностью, клеветѣ дѣла или плѣтвѣ или иномъ зѣлобы дѣла, тѣмъже въ число нарицаемыхъ закономъ вѣсти, нѣ же дѣла различающа сѣ малѣжностью.

Различающа сѣ мѣжъ отъ жены своимъ за такое грѣхъ и аште обличитъ сѣ проказѣ кѣмъ дѣлашати животи нго или нныѣ кѣмъ зѣлобы (на мѣжъ слышавъши) нѣ мѣжъ очистишъ не исповесть кѣмъ, и аште въ недѣжъ въ проказѣмъ выпадежъ. Паки же различающа сѣ жена отъ мѣжъ своимъ, аште кѣмъ проказѣ сътворишъ ни бѣдежъ или иного чѣмъ не исповесть ни и аште въ проказѣмъ недѣжъ выпадежъ и аште нтежъ чѣто отъ нею ключитъ сѣ прѣжде състѣмъ въ зѣмъ мѣжъ выпадежъ. Се же въсе /остонѣ наѣ сѣ послѣхъ испытати и сѣмъмъ иакоже писавъхомъ...

[După E. PAULINY, *op. cit.*, p. 153—159]

### 3. Заповѣди свѣтлыхъ отцѣ о показаніи разбоя и о ксѣмъ грѣсѣ

#### Poruncile sfinților părinți

Sub acest titlu, заповѣди свѣтлыхъ отцѣ, se păstrează în *Euchologiul Sinaitic*. Este un penitențial tradus din latină. V. VONDRÁK a constatat că versiunea latină cea mai apropiată de „*Poruncile sfinților părinți*” este *Penitențialul de Merseburg*, din care cităm o serie de articole paralel cu versiunea slavă, deși traducerea nu e întotdeauna exactă. Și în acest *Penitențial* domină măsurile de pedepsirea celor care contraveneau moralei creștine. Clericii superiori primeau pedepse mai grele.

Se pedepseau și alte obiceiuri, rămase din vremea păgînismului, cum ar fi, de exemplu: umblarea cu colindul în ziua de 1 ianuarie (art. XIII). În limbă constatăm o mare bogăție de termeni juridici, frecvența participiilor și sintagmelor, ceea ce duce la o exprimare concentrată, laconică. Particularitățile limbii confirmă originea moravă a acestui text juridic.

#### Ediții:

Textul latin a fost editat de HERM. JOS. SCHMITZ, *Die Bussbücher und die Bussdisciplin der Kirche*, II. Band, Düsseldorf 1898, p. 356—368.

Pentru versiunea slavă, vezi V. VONDRÁK, *Zachodnio-europejskie postanowienia pokutne w języku cerkiewno-słowiańskim*, Cracovia, 1904 (Vezi aici bibliografia despre *Euchologium Sinaiticum* și E. PAULINY, *op. cit.*, J. VAŠICA, *op. cit.*).

### ЗАПОВѢДИ СВѢТЛЫХЪ ОТЬЦѢ

#### PENITENȚIALUL DE MERSEBURG

3. ПШТЕ КОТОРЫ ПРИЧЕТЫНИКЪ СОДОМЪСКИ БЛАДЪ СЪТВОРИТЪ Г (10) ЛѢТЪ ДА ПОКАЕТЪ Сѣ В (2) ОТЬ НИХЪ О ХЛѢБѢ, О ВОДѢ.

3. Si quis fornicaverit, sicut sodomite fecerit, X ann. pen. 3 ex his in pane et aqua, et nunquam cum alio dormiat.

5. ПШТЕ КЪТО КРАДЕТЪ ГЛАВНО ЧѢТО, ИЛИ СКОТЪ, ИЛИ ДОЛЪ ПОДЪКОПАЕТЪ, ИЛИ ЧѢТО ДОБРО СѢЛО ДРАГО УКРАДЕТЪ А ЛѢТЪ ДА ПОКАЕТЪ Сѣ, А ИЛИ МАЛО ЧѢТО УКРАДЕТЪ, В ЛѢТЪ ДА ПОКАЕТЪ Сѣ.

7. Si quis furtum capitale fecerit, id est quadrupedia uel domum effuderit, aut quolibet meliorem presidium furaverit, 5 ann., et si a minoribus furaverit 3. ann. pen.

7. ПШТЕ КОТОРЫ ПРИЧЕТЬНИКЪ БЛАЖДЪ СЪТВОРИТЪ СЪ ТЪЖДЕЖЪ ЖЕНОУЖЪ, АН СЪ ДЪВЕНЦЕЖЪ Ъ ЛѢТА ДА ПОКАИТЪ СѦ О ХЛѢБѢ, О ВОДѢ...

11. ПШТЕ КОТОРЫ БѢЛОРУЗЦЪ ЖЕНЖ НМЫ, ТО АН СЪ ТЪЖДЕЖЪ БЛАЖДЪ СЪТВОРИТЪ АН СЪ ДЪВЕНЦЕЖЪ ДЪ ЛѢТЪ ДА ПОКАИТЪ СѦ Ъ ОТА НИХЪ О ХЛѢБѢ, О ВОДѢ.

13. ПШТЕ КЪТО СЪ ЧРЪВНИЦЕЖЪ БЛАЖДЪ СЪТВОРИТЪ, ПОНЕЖЕ ВЛШТАШН НЪРИЧЕТЪ СѦ Ъ ЛѢТА ДА ПОКАИТЪ СѦ О ВОДѢ, О ХЛѢБѢ:

14. ПШТЕ КЪТО САМЪ ВЪ СѦ БЛАЖДЪ ТВОРИТЪ, ЛѢТО ДА ПОКАИТЪ СѦ.

19. ПШТЕ КОТОРАЖ ЖЕНА ОТРОЦѦ УДАКИТЪ, Ъ ЛѢТА ДА ПОКАИТЪ СѦ О ХЛѢБѢ, О ВОДѢ.

20. ПШТЕ КЪТО ХОТА СВОИЖЪ ПЛЪТИ УРЕЖЕТЪ, Ъ ЛѢТА ДА ПОКАИТЪ СѦ О ХЛѢБѢ, О ВОДѢ.

24. ПШТЕ КЪТО ВЪ ДЪ ДЕНѦ НДЕТЪ НА КОЛѦДЖЪНЪВѦРИѦ, ІАКОЖЕ ПРЪВЪЕНЪ ПОГАНИ ТВОРИХЪЖЪ, Ъ ЛѢТА ДА ПОКАИТЪ СѦ О ХЛѢБѢ, О ВОДѢ.

25. ПШТЕ КОТОРАЖ ЖЕНА НЪВЕРЪЖЕТЪ ОТРОЦѦ. Ъ ЛѢТА ДА ПОКАИТЪ СѦ.

26. ПШТЕ КЪТО СЪ ВЪДОВОУЖЪ АН СЪ ДЪВЕНЦЕЖЪ БЛАЖДЪ СЪТВОРИТЪ, Ъ ЛѢТА ДА ПОКАИТЪ СѦ.

27. ПШТЕ КЪТО ДОМЪ ЗАЖЕЖЕТЪ АН ГЪВМѦНО, Ъ ЛѢТЪ ДА ПОКАИТЪ СѦ О ХЛѢБѢ О ВОДѢ.

33. ПШТЕ КОТОРАЖ ЖЕНА БЛАЖДЪ СЪТВОРИТЪ, ТОАИ ПРОКАИТЪ ОТРОЦѦ ВЪ

Si quis fornicauerit cum uxore alterius aut sponsam uel virginem corruperit, si clericus 5 ann. pen ... si laicus 3 ann. 1 ex his in pane et aqua ...

11. Si quis laicus habens uxorem suam, et cum alterius uxore uel virgine fornicatus fuerit, 5 ann. pen. 2 ex his in pane et aqua.

13. Si quis fornicaverit cum sanctimoniali vel Deo dicata, sicut in superiore sententia unusquisque juxta ordinem suum penteat.

14. Si quis propter concupiscentiam vel libidinem per se ipsum fornicaberit, annum integrum penteat.

18. Si quis uxorem suam infantem oppresserit, 3 ann. pen 1 ex. his in pane et aqua.

19. Si quis se colebet membrum truncaberit uoluntarie 3 ann. pen. 1 ex. his in pane et aqua.

32. Si quis, quod in Kalend. Januariarum multi faciunt, o quod adhuc de paganis residit, in cervolum, quod dicitur, aut in uecola uadit, 3 ann. poen., quia hoc demonum est.

33. Si qua mulier aborsum fecerit uoluntarie, 3 ann. poen. cum pane et aqua.

35. Si quis uiduam uel virginem raptus fuerit, 3 ann. pen ... pane et aqua.

38. Si quis domum uel aream cuiuscunque igne cremauerit, 7 ann. pen. 3 ex. his pane et aqua.

46. Si quae de mulieribus, quae fornicantur, occiderit, quod nas-

сѣбѣ, ꙗко лѣтъ да похвѣтъ сѧ, ѿ отъ  
нихъ о хлѣбѣ, о водѣ.

35. ꙗшѣи ктою причетаникъ сѧ четъ  
врѣногомъ бж҃а сѣтворитъ, ꙗко лѣтъ  
имы, ꙗко лѣтъ да похвѣтъ сѧ, ашѣи  
жены не имать, ашѣи ли женѧ имать  
ѡ лѣтъ да похвѣтъ сѧ.

40. ꙗшѣи кѣто сѧ рѣкомъ бж҃а  
сѣтворитъ, толи родитъ дѣтишѣ,  
да свободитъ рѣмъ тѣмъ и поститъ  
сѧ лѣто кѣнно.

42. ꙗшѣи кѣто гнѣвѣтъ сѧ на бра-  
тра своихъ, кѣмъжедѣнь гнѣвъ дръ-  
житъ, толико да поститсѧ о хлѣбѣ,  
о водѣ.

44. ꙗшѣи кѣто ѡдвѣдѣниѧ ли крѣвъ  
скотниѧ неѣды ѡко ѡмръло кѣтъ,  
или трѣбно чѣто безъ еѣды кѣтъ, ѡ  
неѣди да поститъ сѧ. ꙗшѣи ли  
еѣды ѡлѣ кѣтъ, ѡ лѣта да поститъ  
сѧ...

citur aut auorcium vitae suae fa-  
cere festinat, 10 ann. pen.

51. Si quis cum animalibus pecca-  
berit, qui amplius quam uiginti  
annorum fuerit, 25 annos pen.

.....  
.....  
.....

60. Si quis intrat ad ancillam suam,  
si genuerit ex ea, libertit eam et  
1 ann. pen.

64. Si quis adit fratrem suum,  
quamdiu non repellit adium a se,  
tantum temporis cum pane et aqua  
pen.

74. Si quis sanguinem animalium  
manducaberit nesciens, aut morti-  
cinnum aut idolis immolatum, 4  
menses pen. i. pane et aqua; si  
autem scit, 2 ann. sine vino et  
carne.

[După E. PAULINY, *op. cit.*, p. 167–170; 170–174]

#### 4. Foile de la Freising

Printre textele slave vechi elaborate în Marea Moravie sînt și *Foile de la Freising*, numite astfel pentru că se păstrează în *Codexul* episcopatului de Freising (Bavaria). Sînt scrise cu caractere latine, între anii 972 și 1039. Conținutul se referă la taina spovedaniei. Partea I și a III-a cuprind diferite formule de spovedanie traduse din limba germană veche de nord. Partea a II-a constă dintr-o omilie, care se ține înainte de spovedanie (*Adhortatio*) și se presupune că s-a scris în Marea Moravie. Din Marea Moravie, *Foile de la Freising* au fost preluate de sloveni. De aceea, în limbă, peste originalul morav s-a adăugat un adstrat sloven<sup>1</sup>.

În *Marea Moravie*, creștinismul a pătruns înainte de misiunea lui Chiril și Metodie, datorită contactului Mării Moravii cu centrele de cultură din Italia de Nord (ca mănăstirea de la Cividale) și datorită misionarilor italieni, irlandezi, bavarezi și greci<sup>2</sup>. Din această epocă se păstrează rugăciuni ca

<sup>1</sup> Vezi A. V. ISAČENKO, *Jazyk a pôvod Frizinských pamiatok*, Bratislava, 1943; JÁN STANISLAV, *Dejiny slovenského jazyka*, I, Bratislava, 1967, p. 159 ș. u.; 232 ș. u.; E. PAULINY, *Slovesnosť a kultúrny jazyk Veľkej Moravy*, Bratislava, 1964, p. 62 ș. u.

<sup>2</sup> Vezi A. V. ISAČENKO, *Začiatky vzdelanosti vo Veľkomoravskej ríši*, în „Jazykovedný sborník“, I–II, 1946–1947, p. 137–178; 265–317.

*Simbolul credinței, Rugăciunea domnească*, formule de spovedanie etc., pe care Chiril și Metodie le-au folosit și care s-au păstrat în textele de mai târziu.

În limbă, cu toate adaptările ulterioare, au rămas o serie de moravisme<sup>1</sup>, de exemplu, în *Rugăciunea domnească* sau în fragmentele pe care le reproducem în originalul cu caractere latine și în transcrierea noastră, cu caractere chirilice.

În limba *Foilor de la Freising*, mai ales în partea întâi și ultimă, constatăm o mai pronunțată influență germană în lexic și în semantism.

În partea de la mijloc, „*Adhortatio*”, sînt prezente o serie de „moravisme”, unele de izvod latin, altele autohtone morave.

Se consideră că influența latină și germană s-a exercitat atît prin contactul permanent dintre slavii moravi și germani, cît și prin misiunea latino-bavareză, care a propovăduit creștinismul printre slavii moravi, înainte de misiunea bizantino-slavă a lui Chiril și Metodie, adică înainte de anul 864.

Menționăm o serie de elemente lexicale și calcuri din germană și latină în limba *Foilor de la Freising*: **БѢЗНАДѢСТІЕ**, calc din limba germ. super. de nord: *bismarunga* „insultă, pîngărirea lui Dumnezeu”; **СЛАВЪ** „apostol”, calc din limba germană superioară de nord după *hoto*; **СЪННЧЕСТВО** (III, 34) „înselăciune, șarlatanie”; **ТРЕБѢ** **ТКОРИТИ** (II, 26) „a jertfi idolilor”; **Божий рабъ** „preot, sacerdot”, calc după germ. superioară de nord, *goles scalh*; **Злодѣи** „diavolul, cel rău” — tradus după germ. *Unholda*. În alte contexte, îi corespunde moravismul **нѣприязнь** cu același sens. **Всѣмъ** „împărtașanie, comunicare” < germ. sup. denord *vizzood*. Interesante sînt atestările: **ХЛѢБЪ** **ВІСДѢНИШ** „piinea cea de totdeauna, de o ființă”. În latină îi corespunde *quotidianus*, iar în gr. ἐπίουσιος, dar morav **ВІСДѢНИШ** < germ. sup. de nord *emizzihic*, *emezzicus*; **Законъ** „decalog” sau „legea” vechiului și noului testament, iar **законникъ** „legiuitor”; **крѣкъ** < ital. de nord *croge*, adică „cruce”; **еще** „dacă”; **ВІСЕМОГНІЙ** calc din latină după *omnipotens* „atotputernic” etc.

#### ОТЧЕ НАША \*

„Rugăciunea domnească”, în redacția moravă.

ОТЧЕ НАШЕ, НИЖЕ ЕСИ НА НЕБЕСѢХЪ, ДА СВАТНТЪ СЯ НАМЪ ТВОЕ, ДА ПРИИДЕТЬ ЦѢСАРСГЕНЕ ТВОЕ, ДА БЖДЕТЬ ВОЛІА ТВОЯ, ІАКО НА НЕБЕСИ И НА ЗЕМЛИ. ХЛѢБЪ НАШЪ НАСЖИТЪНЪИ<sup>2</sup> ДАЖДА НАМЪ ДАНАСЯ, И ОТПОУСТИ<sup>3</sup> НАМЪ ДЛЪГЪ НАШЪ, ІАКО И МЫ ОТПОУСТИМОУ ДЛЪЖНИКОУ НАШУ. И НЕ ВЪВЕДИ<sup>4</sup> НАСЪ ВЪ НАПАСТЬ, НЪ ИЗБАВИ НАСЪ ОТЪ НЕПРАВИДИИ<sup>5</sup>.

\* Text normalizat. Conține latinisme și germanisme, indicate în note.

<sup>1</sup> Vezi bibliografia în *Slovník jazyka staroslověnského*, I. 2, Praga, 1959, p. 62–70, precum și în lucrările citate aici.

<sup>2</sup> Sau **НАЖАЛОНИШ** „cea de toate zilele”, lat. *quotidianum*.

<sup>3</sup> Traduce din latină verbul *dimittere*. În versiunea de redacție sud-slavă е остави „iartă, lasă”, după gr. ἀφίημι.

<sup>4</sup> Lat. *ne inducas*. Formula не введи traduce gr. μή εισενέγκης.

<sup>5</sup> **Нѣправда** e un germanism. Sensul era „diavol”, „cel rău”. Mai târziu s-a spus: **отъ лжцаваго** „de cel viclean”.

## Foile dela Freising

Formule și rugăciuni la săvârșirea tainei botezului, traduse din limba germană de nord:

### Textul original<sup>1</sup>:

Iazze zaglagolo zlodei. Iuzem iego delom. Iuzem iego lepocam. Tose uueruiu ubog uze mogoki. Iu iega zin. Iu zuueti duh. Data tri imena. Edin bog gozpod zuueti. Ise zuori nebo. Izemlo. Tose ize o iega milozti. Iŝce Mariae<sup>2</sup>. Iŝce Michahela. Iŝce Petra<sup>3</sup>. Iuseh bosih zil<sup>4</sup>. I uzezh bosih mosenic. Iuseh ѿ-zaconnic. Iuseh zuentih deuuiiz. Iuseh ѿmoki...

Bogu uze mogokemu izpouuede uze moie greche. Iŝce marie. Uzezh nepravdnh del. inepravdnega pomislana. Eŝe iezom uuede ztuoril. ili nenuede. nudmi ili lubmi zpe ili bde. Uzpitnuh *rotah*<sup>5</sup>. Vlisnih resih. vtatbinah. Uzniciŝtvc. Ula-komztue. Vlichogoden. Vlichopiti. Uuzmazitue. Iuuzemlichodiani. Eŝe iesem ztuoril tiuubogu. odтого dine ponese xŝen bih. dase dodiniz negodine. Togo uzego izpouueden bodo Bogu. *Iŝce marii. Iŝce laurenzu* gospodi. Iuzem zuetim. Itebe bosu rabe. Caiuze moih grechou. Iradze chocu caiati. elikose zimizla imam eche me boŝe postedisi. Daimi boŝe gozpodi. tuuoiu milost. dabim nezramen i neztiden nazudinem dine predtuima osima ztoial. igdase pridat zqdit. Siuuiim i mrtuim co-

### Transcriere convențională în chirilică

МѢ СѦ ЗАГЛАГОЛѢ ЗЛОДѢЮ И ВШѢМ КГО ДѢЛОМ И ШЕМ КГО ЛЕПОЦАЛ. ТОЖЕ ВѢРѢЮ В БОГЪ ВСЕМОУЩИ И В КРАСНИИ В СѢЛѢ ДОУХ. ДѢ ТА ТРИ ИМЕНА ЕДИН БОГЪ ГОСПОДСКѢ, ИЖЕ СТЕОРИ НЕБЪ И ЗЕМЛѢ ТОЖЕ ИСКѢ КРА МИЛОСТИ И СѢКТЕ *МАРИИ*<sup>1</sup> И СѢКТЕ *МИХАЕЛ*<sup>2</sup> И СѢКТЕ *ПЕТРА*<sup>3</sup> И ВШѢХ БОЖИХЪ СѢЛ<sup>4</sup> И ВСѢХ БОЖИХЪ МѢЧЕНИКЪ И ВСѢХ БОЖИХЪ ЗАКОННИКЪ И КСѢХ СѢЛѢХЪ ДѢВЦЪ И ВСѢХ БОЖИХЪ МОЦН... БОГОУ ВСЕМОУЩЕМОУ ИСПОВѢДѢ КСѢ МОЕ ГРѢХЕ И СѢКТЕ *МАРИИ* ВСѢХ НЕПРАВДНЫХЪ ДѢЛ И НЕПРАВДНАГО ПОМЫШЛЕНІЯ ЕЖЕ КСѢЛЪ КѢДѢ СТЕОРИА ИЛИ НЕКѢДѢ, ИЖЕМИ ИЛИ ЛЮБИИ, СПѢ ИЛИ БДѢ, В СПЫТНЫХЪ РОТАХЪ<sup>5</sup>, В ЛѢЖНЫХЪ РЕЧѢХЪ, КЪ ТАТЕНІЯХЪ, В СНИЧАСТВѢ, В ЛАКОМСТВѢ, В ЛИХОУДІИ, В ЛИХОПІИ, В ВЪЛѢСТВѢ<sup>6</sup>, И В ВШѢМ ЛИХОУДІИ, ЕЖЕ КСѢЛЪ СТЕОРИА ПРОТИВѢ БОГОУ ОД ТОГО ДНѢ ПОНЕЖЕ ХРАШЧЕН БЫХЪ ДАЖЕ ДО ДНѢШНЕГО ДНѢ. ТОГО ВСЕГО ИСПОВѢДЕН БѢДѢ БОГОУ И СѢКТЕ *МАРИИ* И СѢКТО *ЛАОУРЕНЦОУ*<sup>7</sup> ГОСПОДИ И ВШЕЛЪ СѢЛѢМЪ И ТѢБѢ, БОЖИ РАБЕ. КАКЪ СѢ ЛЮУХЪ ГРѢХОУ И РАДЪ СѢ ХОЦѢ КАІАТИ, ИЛИ КОЖЕ СѢМЫСЛА ИМАМЪ, ЕЧЕ МѢ БОЖѢ ПОШТАДИШИ. ДѢ ИЛИ, БОЖЕ ГОСПОДИ, ТВОЕЖЪ МИЛОСТЬ, ДѢ БЫЛЪ НЕСРАМЕНЪ И НЕСТЫДЕНЪ НА СѢДѢНІИ ДНѢ ПРѢДЪ ТВОИМЪ ОЧИЛЪ СТОІАЛЪ, КГДАЖЕ ПРИИДЕШЪ СѢ-

<sup>1</sup> După A. V. ISACENKO, *op. cit.*, p. 20–22; vezi și E. PAULINY, *op. cit.*, p. 65–66.

<sup>2</sup> „mila Sfintei Marii”, lat. *sanctae Mariae*.

<sup>3</sup> a Sfintului Petru, lat. *sancti Petri*.

<sup>4</sup> *ГЛАГОЛЪ* „inger”, lat. *angelus*, germ. *boto* < *сала:и* „a trimite”.

<sup>5</sup> „in jurăminte strimbe, false” < germ. *rotten* „a jura”.

<sup>6</sup> „injurătură, ocară, insultă contra lui Dumnezeu”, după germ. *bismarunga*; A. V. ISACENKO, *Jazyk...*, p. 14–17.

<sup>7</sup> „sfintului Laurențiu”, lat. *sanctus Laurentius*.

musdo pozuem dele. Tebe bose miloztvui poruso uza moja zlouuez. I moja dela. I moie pomislenie. I moie zridze. I moie telo. I moi suiuo. I moiu dusu.

Criste bosi ziuu. ise iezi razil. nazi zuuent priti. gresnike isbauuiti ot zlodeine oblazti. uchranime otuzega zla. Izpazime vuzem blase. Amen.

ДНТ ЖНЕВЫМ Н МРТЕВЫМ, КОМЪЖАО ПО  
СКОЕМ Д'БЛ'Б. ТБ'Б, БОЖЕ МНОЛОСТНЫ  
ПОРЪЧЪЖ ВСА МОИ СЛОВЕСА Н МОИ Д'БЛА  
Н МОИ ПОМЫШЛЕНІИ Н МОИ СРЪДЦЕ Н МОИ  
Т'ЛО Н МОИ ЖНЕОТ Н МОИ ДУШІИ.  
КРИСТЕ, БОЖИ СЫНЪ, ИЖЕ ВСИ РАНИ НА  
СЪ СВ'Т ПРИНТИ, ГР'ШНИКЕ ИЗБАВИТИ  
ОТ ЗЛОД'БНИ О ЛАСТИ, ХРАНИ МЯ ОУ  
ВСГДА ЗЛА, Н СПАСИ МЯ К ВШ'М БЛАД'Б.  
АМЕН.

‘După A. V. ISACENCO, *Iazyk a pávod Frizinských pamiatok*, SAV, Bratislava, 1943, p. 10–18; I. STANISLAV, *Definy slovenského jazyka*, III, Bratislava, 1967, p. 418 și cu transcriere chirilică]

## REDAȚIA MEDIO-BULGARĂ

### I. Psalterium Bononiense

Text medio-bulgar copiat, după cum rezultă dintr-o însemnare, de către doi călugări, în satul Ravne, în apropierea vestitului, pentru acel timp, centru cultural Ohrida. Unii slavisti admit că accastă psaltire a fost scrisă în vremea țarului Asen al II-lea, adică după anul 1230. Se păstrează la biblioteca Universității din Bologna.

Cu toate că limba prezintă trăsături arhaice, sînt atestate și unele forme noi, ca de pildă desinența -хж la aor. pers. 3 pl. și desinența -ам la incl. prez. 1 pl.

#### Ediții și studii:

Manuscrisul a fost editat de V. JAGIĆ, *Psalterium Bononiense*, Vindobonae — Berolini — Petropoli, 1907.

Un studiu amplu și valoros al particularităților lingvistice și paleografice se datorește lui V. N. ȘCERKIN, *Болонская псалтырь*, St. Petersburg, 1906.

#### *Psalmul XLV*

2. Бѣ намъ прѣбѣжнѣи си́ла. Помо́щникъ въ скръбѣхъ вѣрѣтъши́хъ ны  
зѣло...

3. Его́ ради не оубо́имъ сѧ, егда съмѣжатъсѧ зе́мліи. и прѣлага́тъ сѧ  
го́ры въ срѣца морскѧ.

4. Бѣшѣу́мѣшѧ и съмѣтишѧ сѧ воды нѣхъ. съмѣтошѧ сѧ горы крѣпо́-  
стиѧ его́.

5. Рѣчѣна оустры́мленниа въсѣла́тъ гра́дъ бѣ́жнѧ. Сѣвѣна́я е́сть сѣло свое  
вышѣ́ннѧ.

6. Бѣ по срѣдѣ́ его́ и не подви́житъ сѧ. Поло́житъ е́моу бѣ́ оутро за  
оутра.

ВЫШЪНИИ И ПОТРАСЕ СА ЗЕМЛИА.

8. ГѢ СЛАВѢ СЪ НАМНѢ, ЗДѢЯТЕЛЬНИКѢ НАШЕ БѢ НИКОЛАЕ.

9. **Продукте и видите дѣла бжїиѣ.** Икоже положи чюдеса на земли.

10. Отъе́м(а)мъ бра́ни до ко́нцъ зе́м(а)и. Па́къ скрѣ́шнѣтъ и сло́мнѣтъ вѣ́ж-  
ни. И шти́ты съко́жѣтъ ѿгнѣ́ль.

*Psalmus CXVIII*

49. ПОУЧИН СЛОЗО ТКОЈ РАБА ТКОЈЕГО. **Ѓ** НЕЛИЖЕ ЛУКЪ ОУПЪЗАННЕ ДАЛЪ ЕСН.

50. **ГѢ** **МА** **ОУТѢ** **ШН** **ВЪ** **СМѢ** **РЕННН** **МОЕМЪ**, **ІЗКО** **СЛОЗѦ** **ТЪ** **СОЕ** **ЖИВН** **МА**.

51. ГЪРДИНЪ ЗАСОНЪ ПРѢСТЪПАЮЩЪ ВЪЛЪМН. ОУТЪ ЗАКОНА ЖЕ ТЪЛОГО ІЕ ОУКЛО-  
НИХЪ СЯ.

52. Помѣнхъ сядъбъ твожъ штъ кѣка гдѣ н оутѣшихъ сѧ.

53. Печаль прїятѣ мѡ штѣ грѣшныи. Ёстакльжѣиныхъ законѣ ткон.

54. ПѢТА БѢДѢЖА МНѢ ШПРАВДАНІЯ ТВОЯ И МѢСТѢ ПРИСЛАВСТВІЯ МОЕГО.

55. Помѣнжѣ въ ноеи нма ткоѣ гѣ. И съхранихѣ законѣ твоѣ.

56. Он бысть мнѣ, ꙗко шпрѣдѣни твоѣхъ възвѣсѣхъ.

57. Чжстѣ лѡлѡ еси гѣи, рѣхѣ сѣхрани ти законѣ твѡи.

58. ПОМОЛИХЪ СЯ ЛИЦУ ТВОЕМОУ КЪСЛАУ СРЦЕМЪ МОЮУ. ПОМОЛОУИ МА  
ПО СЛОВЕСИ ТВОЕМОУ.

59. ПОМЫСЛИХЪ ПЯТИ ТВОЯ. И ОБРАТИХЪ НОЗѢ МОИ ВЪ СКЛѢДНИЦА ТВОЯ.

## Cîntul VII

И-кстѣ бѣж Мдориж

46. ВЕЛИЧИТЬ  $\overline{\Delta\Psi}$  МОИМЪ ГД,

47. И КЪЗРАГОРА СЪ ДЪВ МОИ В КОСИ: СПАСЪ МОЕМЪ.

48. Ико призь на смекъини рдзы своиж. Гѣ бо шть сикѣ блжжтъ мѣ  
вси родн.

40. ꙗко створи мнѣ величїе славыяѣ. И сто има ег(о).

50. И м(л)тъ его въ родъ и р(о)дъ [на] б(о)жшмъ съ его.

51. СТВОРИ ДОБЖАВЖ ОУШЫЦ(Е)Ж СЕЖ. О'Д)СТОУИ ГР'БАУИЖ МЫСЛИЖ СР'ЦА НУ'Б.

52. Низложи снѣжныѣ ш(т) прѣстола. И внесе свѣщенныѣ.

53. ИЛЪЧЖУЖ НСПЛЪНИ БЛАГЪ. И БОГАТАШЖ СЪ  $\omega(\tau)$  ПЪЛЪСТИ ТЪИЖ.

54. Прижѣтъ ѿлѣ штрѣка своего поманѣти м(л)тъ его.

55. ꙗкоже гдѣ кѣ ѿѿѣ нашнѣ акрамѣ и сѣмени его до вѣка.

[După V. JAGIĆ, *Psalterium Bononiense*, Vindobonae — Berolini — Petropoli, 1907, psalmii 45, 118 și Cîntul VII]

## 2. Cronica lui Manasses

Versiunea medio-bulgară a cronicarului bizantin Constantin Manasses se cunoaște din sec. al XIV-lea. S-au păstrat cinci copii ale traducerii, din care două, în redacție sîrbă, sînt tîrzii (sec. al XVI-lea și al XVII-lea).

### Ediții și studii:

Cea mai valoroasă copie, probabil contemporană cu originalul traducerii, este cea care astăzi se află la biblioteca din Vatican (*Codex. Vatic. Slav. II*). Manuscrisul se distinge prin măiestria artistică a miniaturilor sale, comentate și reproduse în studiul prof. IVAN DUCHEV, *Миниатюрите на Манасиевата летопис*, Sofia, 1962. Un an mai tîrziu, același autor a publicat o ediție fototipică, *Летописта на Константин Манаси* (Sofia, 1963).

A doua copie medio-bulgară se păstrează în biblioteca Muzeului de istorie din Moscova, iar a treia, pe care slavistul român IOAN BOGDAN a descoperit-o la Tulcea, se păstrează la Biblioteca Academiei R.S.România. După copia de la Moscova (cu variante după celelalte două) Ioan Bogdan a publicat prima, și—pînă astăzi—unica ediție completă, *Cronica lui Constantin Manasses*, Traducere medio-bulgară ... *Text și glosar*, București, 1922 (Vezi și ediția fotografică *Die slavische Manasses-Chronik*, Wilhelm Fink Verlag, München, Band 12, 1966). Există și o ediție fragmentară, care cuprinde numai „Legenda Troiei” (publicată de FR. MIKLOSICH, în „Starine”, 3, 1871).

Un studiu lingvistic care subliniază varietatea și bogăția formelor medio-bulgare se datorează slavistului francez H. BOISSIN, *Le Manassès moyen-bulgare*, Paris, 1946.

Profesorul K. MIRCEV, de la Universitatea din Sofia, a consacrat două studii particularităților lingvistice ale Legendei Troiei: *За синтетизма в Троянската повест*, în „Български език”, 4-5, 1968, p. 373-386; *За аналитизма в Троянската повест*, ИИБЕ, XIX, 1970, p. 667-673.

Cronica lui Manasses a constituit izvorul principal de inspirație nu numai pentru istoriografia slavă, ci pentru istoriografia românească din sec. XIV-XVII. Ample comentarii care evidențiază influențele lexicale și stilistice ale Cronicii asupra lui Macarie, Eftimie și Azarie găsim la Ioan Bogdan în studiile introductive la volumele *Vechile cronice moldovenești pînă la Ureche* (1891), *Cronice inedite atîngătoare de istoria românilor* (1895) și *Letopisețul lui Azarie* (1909).



И прѣидоуша крале имѣше женѣ наемѣмъ іакѡуна госпожда. и въ единѣхъ ношѣхъ видѣ сѣнѣ іакѡуна госпожда и оужасе сѣ и вѣста отъ сѣна своего и прояви сѣнѣ мѣжоу своему прѣидоушюу кралоу, и рече ему родихъ главѣмъ и възыде на него и пакы възвратихе сѣ и иде въ море и излетѣиш изъ морѣ искры и падошѣ на тронъ и погорѣ троѣ градъ. и слышавъ то прѣидоуша крале и мыслѣше что хощеть то быти. и призва къ сѣ пророкы и кляхы мѣдрѣцѣмъ и колѣры и нижиша людѣ, малы и великы, троѣды града да рекѣтъ ему о сѣнѣ. и рекошѣ ему пророци его снѣ. господине кралоу, родитъ сѣ отъ жены твоеѣ сынъ за коего хощетъ изгорѣти троѣ градъ и разорити сѣ, и не останеъ камень на камени. слышавъ то прѣидоуша крале и иде въ полатѣхъ и рече женѣ своей: ѡ іакѡупо госпожда, егда родиши сына не храни его, нѣ повели да оубиждѣтъ его. и рече ему іакѡупа госпожда: господине кралоу, келми рада есмѣ сему быти. и по томъ егда роди іакѡупа госпожда сына своего и видѣ его алѣмъ и красна велимъ и сѣмни сѣмъ лѣтеръ свои и не може его погубити нѣ повн его въ брачнии и с нимъ много добытка сребра и злата и дастъ его единюму юноши. и рече ему нести и покрѣпн его далече отъ троѣ градъ.

[După I. BOGDAN, *Cronica lui Manasses. Text și glosar*, București, 1922, p. 47—48]

И възвратишѣ сѣ отъ троѣ и доидошѣ прѣдъ парикѣ пастыревници и рекошѣ ему: господине, обрѣтохъмъ снѣ златѣмъ абаѣкъ къ ѡкопници пелѣши крале и прочѣтохъмъ на немъ книжнихъ словесъ, и снѣмъ сказоуеъ: коѣ естъ отъ всѣхъ алѣмъ, тоѣмъ снѣмъ златѣмъ абаѣкъ. да покрѣждѣ намъ коѣ естъ отъ всѣхъ абаѣмъ, тоѣмъ пророци даждѣ снѣмъ абаѣкъ златѣмъ и рече имъ парикѣ пастыревници: поидѣте, госпожда и съвѣщѣте сѣмъ зане бѣше на нихъ вѣсере и злато и драгоѣ камени и скниша рѣхъ. и поидошѣ въ ѡкопникъ пелѣши крале и съвѣщѣше сѣмъ придошѣхъ в рѣзѣхъ прѣдъ нимъ и начѣмъ юна говорити прижоу: присѣди мнѣ снѣмъ златѣмъ абаѣкъ и повѣждѣ мене на алѣмъ, и областна есмѣ богатствомъ да не бѣдетъ чловекъ побогатѣ отъ тебе. и пакы вторѣ велѣши госпожда ежи имѣмъ пелѣши, рече парикѣ: присѣди мнѣ снѣмъ златѣмъ абаѣкъ и повѣждѣ мене полѣпшѣмъ, и областна есмѣ вѣтѣкѣствомъ, да не бѣдетъ хрибѣши вѣтѣмъ отъ тебе. и пакы третѣ рече ежи имѣмъ кѣнѣши госпожда парикѣ: присѣди снѣмъ златѣмъ абаѣкъ и повѣждѣ мене на алѣмъ, и областна бо есмѣ любови да ти дамъ добромъ любови, да тѣмъ любови имѣтъ добрымъ госпожда и да ти дамъ добромъ госпожда елѣмъ царикѣмъ грѣцѣмъ. мнѣидоуша царѣ женѣ коѣ е на алѣмъ въ всѣхъ грѣцѣхъ.

[După I. BOGDAN, *Cronica lui Manasses. Text și glosar*, București, 1922, p. 49—50]

### 3. Eftimie din Tîrnovo: Viața precuvioasei Paraschiva

Această operă a fost scrisă de Eftimie, patriarh de Tîrnovo (1375—1393).<sup>1</sup> După ocuparea Bulgariei de către turci, la sfîrșitul secolului al XIV-lea, Eftimie a fost exilat la mănăstirea Bacikovo, unde a și murit. Lucrarea de față a fost începută de EFTIMIE și scrisă de el pînă la momentul aducerii moaștelor sfintei Paraschiva la Tîrnovo. Evenimentele ulterioare au fost scrise de GRIGORE ȚAMBLAC<sup>1</sup>.

Textul integral a fost publicat de ЕМІЛ КАЛУЖНИАКІ, *Werke des patriarchen von Bulgarien Euthymius*, Viena, 1901, p. 59—77, după manuscrisul de la Biblioteca publică din Petersburg.

f. 86 v ЖИТІЕ И ЖИЗНЬ ПРѢПО(Д)ѢВНЫХЪ МѢРІИ НАШЕ ПИТКЪ. БѢ ИНАЖЕ И КАКО ПРѢНСІНИ БЫ(С) ВЪ ПРѢСЛАВНЫХЪ ГРАДѢ ТЪРНОВѢ. ОУПИСАНО КУРЬ ІВѢНІЕМЪ ПАТРІАРХОМЪ ТЪРНОВСКИМЪ. БЛ(С)ВН ІВЧЕ.

ІЩЕ ОУБО ЛЮБОВНЫИ ШЕЛЧЕ ЗАКОНЪ ИЖЕ. ЛЮБЪЗНЫИ(Х) ПАМЕТИ ПОМНИАТИ. И ТѢХЪ СЪЗЫЦОВАТИ ОБРАЗЫ И ДѢЛІА ЖЕ И ГЛЫ. МИИЖИЦЮ ЖЕ И ТѢХЪ ПОДШЕІІ ЖИВОПИСОВАТИ, МИИГО ПІЧЕ МНОЖАН КЛЮЧИМО БЗУДЕТЬ И ЗБЛО ЖЕЛАТЕЛНО БГОЛЮБЪЗНЫМЪ, ЖЕ БЖІИ(Х) ОУГОДИНІЕ ЧЪСТІЕ ПОЧИ(Т)ТИ, И ТѢ(Х) ПАМЕТА И ДѢЛІА НА ПОЛЗУ ПОКѢСТЕОВАТИ. НЕ МАЛО БЪ ВЪТВАРКАТА СЛЫШАТЕЛНМЪ ПОЛЗЪ ЕЖЕ О ПОЛЗІ СЛОВО. ІАКОЖЕ БЪ САНЦЪ ВЪ ПРОЛѢТНИКЪ ЧЪСЫ ЛЗУЧЕ ПО ВСЕМЪ ПРОСТРѢКШУ ЗЕМЛИ. ВСА ЖИВОТНАЯ РАСТУТЬ И ВОТѢЮТА НА БОЛШЕМЪ ПРѢСПѢВАЮЩЕ. И ЕКОЖЕ ОБНОВЛЕНІА КОДЕТА СЪБВРА, ТАКО И ДХОВЕНІА ПОКѢСТЬ ВСЕ/ЛІІ ВОДИТЬ СЪБВРА. ПОСЛУШАЮЩИМЪ ДШАМЪ. И ПЕЧАЛЕН ШЕЛАКЪ ВЪСЪ ОУДВЕНІЕ РАЗВѢЗАНІА И Ш(Т)ГОННІА(...).

f. 92 v  
f. 93 БРѢМЕНИ ЖЕ МИМОТИКШУ НЕ МАЛОУ, И ГЛУЧАСКАГО ЦР(С)ТКА СКИПТРОУ ИЗНЕМОГШЪ, ПО ПОУЩЕНІЕМЪ БЖІЕМЪ НЕ ВѢМА КАКО, РИЛ/ЛІАНЕ ТЪ ОУДРЪЖАНІЕ, НХ ЖЕ И ПАЛІЦЪ ЖЕЛѢЗНОУ БЖ(С)ТВЕННОЕ НАМІНОВА ПИСАНІЕ. ЦР(С)ТВЪЮЩІИ ББО ОУДРЪЖАШЕ ГРІДЪ, ВСЕ СТЫКЪ СЪЗУДЫ БЕСТОУДНѢ ВЪЗЪАЛШЕ. И КШЕ(Ж) И ЧЪСТНЫИ СТЪА ЛЮЩІА, ЧР(С)ОВНЮ(ЖЕ) ВЪСОУ ОУТВАРЪ И ЦР(С)КА ВЪСА ИМѢНІА. И ВСЕ ПРОСТО РЕИИ ГРАДА КРАСОТУ, ВЪСА ВЪ РИМЪ Ш(Т)ПЪУСТНИШЕ ЖЕ И Ш(Т)СЛАШЕ. ОУА ВЪСА БЛАГОЧЪСТИВНЫХЪ ЗРЕЩІ СЪБВРА, СЪТОЗАНІА И ПЕЧАЛИ ТЪ(Х) ПІКРЫВАШЕ ОБЛАКЪ. И НИЧТОЖЕ Ш(Т) ПИХЪ НИИ СЛЫШАШЕ(С). РАЗВѢ. ВЪСКР(С)НИ ВЪСОУ. СПИШИ ГИ. ВЪСКЗУЮ ЗАБЫВАНШІИ НАЩЕТОУ НАШЪ И ПЕЧАЛЪ И ШЪ, И ПРОЧЕ.

f. 94 v ІІЗ ЖЕ ЧТО ПРИНЕСТИ ДОСТОИНО НЕДОУЛІЕЮ СЕ. ВЪСЕ БЪ ИЖЕ ВЪ МІРѢ Ч(С)ТНОЕ, НЕДОСТОИНО ЕИ К(С). НЪ ІЩЕ И НЕ ПО(Д)СТОАНІЮ, ОБАЧЕ ДЛІЖНАА КЪ СРѢТЕНІЮ ПРОВѢЩІАЮ. ІЩЕ БЪ И ТОГДА КЪ СРѢТЕНІЮ, ТВОЕМЪ ПРѢПО(Д)БНАА НЕ УГОВОИХЪ СЕ МТИ НЪ ИНА ІАЖЕ ТОГДА РЕИИ СЕ ХОТѢХУ ПРОВѢЩІАЮ. ІАКО ЧЕДОЛЮБНАА БЪ МТИ ЛЮБОВЧАНІЕ СЛАДЦЕ ПІНАМИШИ И ПОСЛѢДНЫИ ЕКОЖЕ И ПРЪВЫИ ДАРЪ. НА КОТОРЫИ ДО(С)НИИ ПРИНЕСУ ТБѢ Ш ЧЕ(Т)НАА НАРАСКЕВІИ ДАРЪ. ВЫШИШИ БЪ ТЫ ВЪСК(Х) ЗЕМЛЫНХЪ, ДА-

<sup>1</sup> Cf. Episcopul Melchisedec, *Mitropolitul Grigore Țamblac*, in „Revista pentru istorie, arheologie și filologie”, anul II, 1884, vol. III, p. 24; *Istoria na bŭlgarskata literatura*, I. Sofia, 1962, p. 297—299, 331.

рѡвѣ. азъ оубо днѣ и тогдашнѣго твоего срѣтенїа лишенъ бѹхъ, нъ ннѣ ко  
скровишѣ многоценномъ те зрю. и тако одшѣвалннѣ тебе ѡ(т) оусрьдїа глаголю  
тогда глаголю хотѣ(хъ).

95

Добро прїиде х(с)ва краснаа невеста. чистаа голбеница / позлащенаа стѣмъ  
ахомъ. двѣстѣнаа похвало. пѹстынножителннѣ. агглю(м) съвѣдѣннѣ добро-  
дѣтелю раю. чистоты красныи домѣ. твои бо въж(д)алѣ бѣ добротѣ, и разанч-  
нымъ оукраси те чюдеса на земли. ахъ же пакы твои на несѣхъ съ агглю(м)скымъ  
въдварит се воннѣмъ. тебе агглю(м)скыи въсхваляшѣ. члѣнъ же прославляютъ те(бѣ)  
откровеницѣ вълюбшѣ. въ коню мира твое(г) потокомъ. ты истиннаго жннхъ  
чѣстнаа невеста. ты еси клнѣ шербѣтннѣ въ тѣмъ.

[După manuscrisul Bibliotecii Academiei R. S. România, sub signatura 151, copie scrisă  
la mănăstirea Xenofon de la Muntele Athos în secolul al XVII-lea. Fragmentul a fost con-  
fruntat cu ediția lui E. Kalužniacki]

## REDACȚIA SÎRBO-CROATĂ

### TEXTE GLAGOLITICE

#### 1. Apostolul lui Gršković

Manuscrisul este un fragment de *Apostol* scris pe pergament, în alfabet  
glagolitic, la sfîrșitul secolului al XII-lea sau în prima jumătate a secolului  
al XIII-lea. Fragmentul are 4 file cu însemnări marginale în alfabet chirilic,  
scrise în secolul al XIV-lea. Limba are trăsături arhaice (de exemplu, frecvența  
participiului trecut activ cu rol de perfect etc.) și trăsături noi, ca:

Folosirea vocalei **OU** în locul nazalei **Ж**: **БОУДѢТЕ**, **ПРЕМѢДИ**, **СОУТА**,  
**СОУБОТА**.

Folosirea diftongului **Ю** în locul lui **ИЖ**: **ГЛАГОЛЮЩЕ**, **РАЗУМѢЮЩЕ**, **ВЕРУ-**  
**ЮЩИХЪ**.

Folosirea cu preponderență a **Ь** și în locul **Ъ**: **НЬ**, **СОУТЬ**, **ЕСТЬ**, **ВЬ**, **КАТЬ**.  
În locul nazalei **А** se folosește **Е**: **СЕ**, **КАНѢЗМА**.

#### Ediții:

*Apostolul lui Gršković* a fost publicat de V. JAGIĆ în transliterație chirilică,  
însoțit de facsimile și de un studiu asupra limbii manuscrisului: *Grškovićev*  
*odlomač glagolskog apostola*, în „Starine”, XXVI, p. 33—161.

- (1) **МОУЖЕ** **ВЕРЪ**: **МЕНЕМЪ** **АНННѢ**: **СЪ** **АРХИПРОУ** **ЖЕНОУ**: **СКОЮ**: **ПРОДАСТА** **СЪТЪЖАНИЕ**:  
(2) **И** **ОУ** **ТАН** **О(Т)** **ЦѢНЪН**. **СЪВѢДОУЩИ** **ЖЕНѢ** **ИГО**: **И** **ПРИНЕСЪ** **ЧЪСТЪ** **ВЕРОУ**: **ПРИ**  
**НОГАХЪ** **АПОЛОМЪ**: **ПОЛОЖИ**: (3) **РЕЧЕ** **ЖЕ** **ПЕТРЪ** **К** **НМОУ** **АНННѢ**: **ПО** **ЧТО** **НЕ** **ПРИЖЕНЪ**  
**ИСПАНИ** **СРЦЕ** **ТВОЕ**: **СЪЛЪГАТИ** **АХОУ** **СТОУМОУ**: **І** **ОУТАНТИ** **О(Т)** **ЦѢНЪН** **СЕЛА**: (4)  
**НЕ** **ПРЕВЪНЕЮЩЕ** **АН** **ТВОЕ** **БѢ**: **ПОЧТО** **ПО(ЛО)ЖИ** **КЪ** **СРЦИ** **СКОЕМЪ**: **ВЩЪ** **СЪЮ**: **НЕ**  
**СЪЛЪГА** **ЧЛЕКОЛЪ** **НЪ** **ВЪУ**: (5) **САМШАВЪ** **ЖЕ** **АНННѢ**: **СЛОВЕСА** **СИ**: **(ПА)ДЪ** **И** **ІЗДАШЕ**:  
**І** **БНІСТЪ** **СТРАХЪ** **ВЪЕН**: **НА** **ВЕСХЪ** **САМШИЩИНХЪ** **СЕ**: (6) **ВЪСТАВШЕ** **ЖЕ** **ЮННІ**:  
**СЪТРЕНШЕ** **И**: **ІЗНІСШЕ** **ПОГРЕШЕ** **І**: (7) **І** **БНІСТЪ** **ЖЕ** **ЪКО** **ТРЕМЪ** **ГОДИНАМЪ**: **ЗА-**

<sup>1</sup> În loc de **МОУЖ(Ь)ЖЕ** **ВЕРЪ** (**И**) **МЕНЕМЪ**.

КЪСНѢННЕ: І ЖЕНА ЕГО НЕ ВѢДОУЩИ: БѢНѢВШАГО ВЪННДЕ; (8) ѡ(Т)ВѢЩАВЪ ЖЕ ПЕТРЪ РЕЧЕ ЕИ: РЪЦИ МИ ДИДЕ НА ТОЛНИЦѢ: СЕЛО ѡ(Т)ДАСТЪ: ОНА ЖЕ РЕЧЕ ЕИ: НА ТОЛНИЦѢ: (9) ПЕТРЪ ЖЕ РЕЧЕ ЕИ ЧТО К(КО) СЪВѢЩАНО: ВАЛИ БѢН(С): ІСКОУСИ АХЪ ГНѢ: СЕ ПОГЪЛ ПОГРЕБѢШЕШЕ МОУЖА ТВОЕГО: ПРИ ДѢВРЕХЪ: И ИЗНЕСОУТЪ И ТЕ (10) ПАДЕ ЖЕ ДЕНЕ: ПРИ НОГОУ ЕГО: ИЗДѢШЕ: ВЪННѢДѢШЕ ЖЕ ЮНОШИ: І ОБРѢТОУ Ю МРЪТВОУ: ИЗНЕНШЕШЕ ПОГРЕБЕШЕ Ю: ВЪ МОУЖА СВОЕГО: (11) И БѢН СТРАХЪ ВЕЛЕН НА ВСѢИ ЦРКВИ: И НА ВСѢХЪ СЛЪШИШИЦХЪ СЕ: КО(Ц):

[După V. JAGIĆ, *Gršlavičev odlomak glagolskog apostola*, in „Starine“, Zagreb, 1893, t. XXVI, p. 46–47. *Faptele Apostolilor*, V, 1–11]

(1) САОУЛЪ ЖЕ ЕЩЕ АХЪДЕ ГИККОЛЪ: И ОУБИСТВОЛЪ: НА ОУЧЕНИКЪН ГНѢ: ПРИДЕ КЪ АРХИЕРЪКОКИ: (2) ПРОСИ ОУ НЕГО БОУКЪВН: НА ЛИСТЪ НАПИСАНЪН КЪ ДАМАСКЪ: КЪ СЪНЪМИНИМЪ: ДИДЕ ІТЕРІ О.РЪКЦЕТЪ НА ПОУТИ СОУЩЕ: МОУЖЕ И ЖЕНЪН: ДА СЪВЪЗАНЪН Е ПРИВЕДЕТЪ ЦЪ БР(С)А)МЪ (3) ВЪННГДА ЖЕ БЪН ПРИЕЛНЖДЕ СЕ: ВЪ ДАМАСКЪ: І КЪНЕЗАПЪ ОБАНИЦА И СЕКЪТЪ: ѡ(Т) ПБСЕ: (4) І ПАДЪ НА ЗЕМ(А)Н СЛЪНИИДХЪ ГЛА(С) ГЛЮЩЪ ЕМОУ: САОУЛЕ САОУЛЕ ЧТО МЕ ГОНИШИ: (5) РЕЧЕ ЖЕ КТО ТЪН ЕСИ ГН: ГЪ ЖЕ РЕЧЕ СЪЗ ІСЪМЪ НСЪ: ІГОЖЕ ТЪН ГОНИШИ: (6) НЪ КЪСТАВЪ НАН КЪ ГРЪД: И ТЪР РЕЧЕТЪ ТИ СЕ ЧТО ТИ ПОДОБЕТЪ ТКОРИТИ: (7) А МОУЖИ ГРЕДОУЩИ СЪ НИМЪ: СТОБЪХОУ ДИКЕШЕ СЕ: СЛЪНИИЩЕ ОН ГЛАСЪ: І НИ ЕДИННОГО НЕ ВИДИШЕ (8) ВЪСТА ЖЕ САОУЛЪ О(Т) ЕЛ(А)Е: ѡТКРЪСТАМА ОЧНАМА ЕГО: ЕДИННОГО ВИДѢКШЕ: І ЗА РОУКОУ НАУШЕ И: КЪВѢШЕ КЪ ДАМАСКЪ: (9) И БѢ ТРИ ДНИ: НЕ ВИДЕ: НИ КДЪН ЖЕНИ ПНЕ:

[Ibidem, p. 52–53, *Faptele Apostolilor*, IX, 1–9]

## 2. Apostolul lui Mihanović

Manuscrisul este un pergament glagolitic de două file și cuprinde un fragment de *Apostol*.

Manuscrisul se păstrează la Zagreb, în Arhiva Academiei iugoslave.

### Ediții și studii:

Prima mențiune despre acest manuscris apare în lucrarea *Pamiatky Iulaholského písemnictví* de P. J. ŠAFARÍK.

Textul, însoțit de un studiu, a fost publicat de V. JAGIĆ, *Gradja za glagolsku paleografiju. Mihanovićev odlomak apostolara glagolskoga, rukopis roda hrvatskoga*, în „Rad jugoslovenske Akademije znanosti i umjetnosti“, II, Zagreb, 1868, p. 1–35.

НЕДЕЛѢ КЪЗ. АПОСТОЛЪ КЪ ЕИНСКОМЪ\*

БРАТНІЕ, ВЪЗЪМАГАНТІ О ГОСПОДИ И КЪ ЦЪРКВАХЪ КЪРЪПОСТІ ЕГО. ОБЪЛѢЦЕТЕ СЕ ВЪ КАСІ ОРУЖИЕ БОЖИЕ, МОЩИ ВАМЪ СКАТЪ ПРОТНІОУ КЪНЕЗЕМА НЕПР(Н)ЪЗАННАМА, ККО НѢ(С)Г ВАШИ БРАНА КЪР[Ъ]ВН И ПЛЪТН, НА К.А)ДЪСТАВА КЪ ВЛАДИЦЪТОМЪ, КЪ МИРОДР[Ъ]ЖИТЕЛЕМА Т.А)ВЪ ВЪКА СЕГО, КЪ ДОУХОКАНИМА ЗЛОБѢ, ПОДЪНЕКЕСНИМА СЕГО РАДИ ВЪЗЪМѢТЕ КАСА ОРУЖИЕ БОЖИЕ, ДА ВЪЗЪМОЖЕТЕ ПРОТНВТИ СЕ ВЪ ДНА ЛЮТЪ И КАСІ СЪДѢВЪШЕ СЪТЪТН. СКАТНѢТЕ ОУБО ПЪРЪПОИСАНИ ЦЪРКСА ВАША ИСТИННОЮ, И ОБЪЛѢКШЕ СЕ ВЪ БРЪНЕ ПЪРЪЗЪДѢ, И ОБОУВЪШЕ НОЗѢ КЪ ОУГОТОВИШЕ ЕКАНЪЕЛНЕ МИРОУ, НАДЪ КЪСѢЛИ СНАИ ВЪЗЪМАШЕ ЦИТЪ КЪРН, ВЪ НЕМАЖЕ ВЪЗЪМОЖЕТЕ ВАСЕ СЪТЪ РЪЛН НЕПРЪВЪЗЪПНИИ РАЗЪДѢНИ ОУГАСИТИ. И ШЪЛѢКА СПІСЕНІЮ ПЪРІМЕТЪ, И МЪЧЪ ДОУХО[Р]АНИ, ЕЖЕ ЕСТЬ ГЛАГОЛЪ БОЖИИ.

[După V. JAGIĆ, p. 10: Efes, VI, 10–17]

\* V. Jagić a pus în paranteză completările introduse după textul *Apostolului* de la Šišatovac.

# 1. Evanghelia lui Miroslav

Manuscrisul este un evangheliar scris în alfabet chirilic, la sfârșitul secolului al XII-lea, de diaconul Grigorie pentru prințul Miroslav din Hum (actualmente în Herțegovina). Evangheliarul are 360 de file și este împodobit cu frumoase miniaturi și inițiale, mărturie a vechii arte sîrbești.

Pînă în anul 1896 manuscrisul s-a păstrat la mănăstirea Hilandar de la Muntele Athos, după care călugării mănăstirii l-au dăruit țarului Alexandru.

## Studii și ediții

A fost tipărit de LJUBOMIR STOJANOVIC în ediția fototipică *Мирославово евангелие*, Belgrad, 1897. Limba manuscrisului a fost studiată de ST. MIKULJAKIN, *Палеографска и језичка испитивања о Мирославовом евангелију*, Belgrad, 1925.

*Matei*, VI, 24—33

ІАК(О) ННКА(ТО)РІ ЖЕ (РАБА) НЕ МОЖЕТА. ДѢЛАМЪ ГНѠМЪ РАБОТАТИ. ИЛИ ЕДИНОГО  
 ВЪЗНІАХІДН(Т). А ДРУГАГО ВЪЗЛЮБИТЪ. ИЛИ ЕДИНОГО ДРЖИТА СЕ А О ДРУЗѢЛАМЪ НЕРОДІТИ  
 НАЧНЕТА. НЕ МОЖЕТЕ БѢУ РАБОТАТИ И МАМОНИѢ. СЕГО РАДІ ГЛЮ КАМЪ. НЕ ПЦѢТЕ||СЕ ДШЕЮ ЧТО  
 БСТЕ ИЛИ ЧТО ПНЕТЕ. ИИ ТѢЛОМЪ ВАШИМЪ ВЪ ЧТО ШЕЛѢЧЕТЕ СЕ. НЕ ДША ЛИ БОЛШИ ІСТЪ  
 ПИЩЕ. И ТѢЛО ША ЖДЕ. ВЪЗРІТЕ НА ПТИЦЕ НѢСНУ. ЪКО НЕ СѢЮТЪ НИ ЖИЮТЪ. НИ СЪБИ-  
 РАЮТЪ ВЪ ЖИТНИЦѢ. И Ш(Т)ЦА КАШЪ НЕСНУ ПИТѢКЪ Е. НЕ КЪ ЛИ ПАЧЕ ЛВЧШИ  
 ІХЪ ЕСТЕ. КТО ЖЕ Ш(Т) КЪСЪ ПЕКИ СЕ МОЖЕТА ПРІЛОЖИТИ. ТѢЛЕСИ СВОЕМА ЛЯКОТЪ  
 ЕДИНЪ. И О ШДЕЖА ЧТО ПЕЧЕТЕ СѢ. СМОТРИТЕ КРИНЪ СѢМЪНУХЪ. КАКО РАСТЮТЪ НЕ  
 ТРЪЖДАЮТЪ СЕ НИ ПРЕДУТЪ. ГЛЮ ЖЕ ВЕЛУЪ. ЪКО НИ СОЛОМѢНЪ КЪ КСЪН СЛАВѢ СВОЕИ  
 ОБЛѢЧЕ СЕ. ЪКО||ЕДИНЪ Ш(Т) СІХЪ. АЦЕ ЖЕ СѢНО ЗЕЛЕНО ДНЪ(С) СЮЦЕ. А ЮТРѢНЪ  
 ПЕШЪ ВЪЛѢЧЕДІЮ. БІ ТАК(О) ША БѢТА. КОЛЪМЪ ПАЧЕ ВЪ МАЛОКѢРН. НЕ ПЦѢТЕ СЕ  
 ОУБО РАЦЕ. ЧТО ТѢМЪ ИЛИ ЧТО ПНЕМЪ. НАІ ЧИНАУ ОДЕЖДЕМЪ СЕ. ВСѢХЪ БО СІХЪ  
 ЕЗЫЦИ ПРІСТА. ВКСТА БО Ш(Т)ЦА ВАША И.С.ХЪ. ІАКО ТРѢБУЕТЕ ВСѢХЪ СІХЪ. ИШІТЕ  
 ЖЕ ПРѢЖДЕ ЦРГНИѢ БЖИѢ. И ПРАВДЫ ІГО. И СИ ВСІ ПРІМОЖЕТА СЕ КАМЪ.

f. 75

75 v

*Luca*, V, 27—32

ВЪ Ш(И) НЗІДЕ ВЪН ОУЗРѢ МЫШРѢ ИМЕНЕМЪ ЛЕВГІЮ. СѢДѢЦА НА МЫТНИЦИ. И  
 РЕ(Ч) АМУ ИДИ ПО МНѢ. И ОСТАВАА ВСІ КСТАІ КЪ СЛѢДЪ ІГО ИДЕ. И СТАОРИ  
 ЧРѢЖДЕНІЕ ВЕЛИЕ ЛЕГКИ Е||АМО ВЪ ДОМОУ СВОЕМА. И ЕЪ НАРОДЪ АНОГА МЫТІРНИНѢХЪ.  
 ИЖЕ БѢАХЮ СЪ НИМЪ ВЪЗЛЕЖЕШЕ. И РЪПТІХЮ КНИЖНИЦИ І ФАРИСѢИ КЪ ОУЧІСОЛЪ  
 ГЛЮЦЕ. ПО ЧТО СЪ МЫТАРИ И ГРѢШНИКИ БСТЕ И ПНЕТЕ. Ш(Т)КЕІМАКЪ ІСЪ РЕ(Ч) НМЪ.  
 НЕ ТРѢБУЮТА ЗДРАЗИ ВРАЧА НЪ БОЛЕШИ. НЕ ПРИДЪ БО ПРИЗВАТИ ПРАВЕДНИКЪ. НЪ  
 ГРѢШНИКИ ВЪ ПОКАЕНІЕ.

*Luca*, XV, 11—32

РЕ(Ч) ГЪ ПРИЧЮ СІЖ. ЧЛКЪ ЕТЕРЪ НМѢ ДВА СНА. И РЕ(Ч) МЪНЕН СНА ОЧЕ ДАЖДЪ  
 АМИ ДОСТОИНОУЮ ЧЕСТЬ НМѢННѢ. И РАЗДѢЛИ НАІ НАЧЕННЕ. || И НЕ ПО АНОЗѢХЪ ДНѢХЪ  
 СЪБРА ВСЕ НМѢННЕ СВОЕ АМНЕН СНА. ОТИДЕ НА СТРАНЮ ДАЛЕЧЕ И ТЮ РАСТОЧИ НАЧЕННЕ  
 СВОЕ ЖИЗЫ БЛАДЪНО. ИЖДИВШЮ ЖЪ ІАМО ВСІ БЫ(С) ГЛАДЪ КРѢПЪКЪ НА СТРАНѢ ТОИ.

f. 211



### 3. Codex Bucurestinus (Psaltirea cu tîlc)

Manuscris pe pergament, elaborat în Serbia, pentru Branko Mladenović, de către IOAN BOGOSLOVUL în anul 1346, după cum reiese din însemnarea scriitorului manuscrisului, aflată la f. 410<sup>v</sup>. Se păstrează la Biblioteca Academiei R.S.România, sub nr. 205 mss. slave. Are 410 foi, mai conservă încă legătura veche în piele și lemn, cu ornamente presate. În limbă și grafie se constată particularități de redacție sîrbo-resaviană.

Manuscrisul a fost utilizat de V. JAGIĆ, în ediția *Psalterium Bononiense*, studiat de A. I. ODOBESCU și FR. MIKLOSICH<sup>1</sup>.

Прѣ(д)н|словникъ и складъ како съставляенъ бы(с) п(с)лтръ

Начишоу же адаоу прѣстворати по слоу<sup>а</sup>ѣ и наъбраа ш(т) всѣхъ племена на(с)ѣ f. 1 v  
по о. моужь. а ш(т) палемене авентаска а. иже начинахоу пѣсни. Бѣхоу же снн асафѣ  
кмань и иѣмь. и единоумь. И кѣж(а)о нхъ намѣше съ собою по о. моужа.  
иже имь ш(т) пѣвахоу. Ге же бѣше и шбразѣ смотренна бываемаго прѣж(а)ѣ. и г(а)а f. 2  
бо сѣдѣлоахоу стѣмь ш(т) ниногласнь о. моужь. ш(т) снма. кѣ. [шт хамъ] ав.  
ш(т) афѣта. и иже дръзн(о)ѣ ниноа дѣла. правила гнѣкомь не на единозвонни дош(а).  
ше ахомь гошлн и разлоучише се. Ѣнхъ испакниши оуставити хоте ѣж(с)твѣни  
адаѣ. комоуждо начелникоу пѣснни о. моужа къадава на словословни ѣжи.  
прѣствору и ко въ послѣднѣи лѣта всакѣ кѣнѣ слагити хошѣта бѣ на единогласно.  
Ѣнн же а. начелници пѣснемь. прѣ(а) свѣштиникъ ѣжи мъ сток(ш) пошхоу боу  
а едины ш(т) нхъ въ кумбѣ ла ѣнише. а дроугни кѣ п(с)атрѣ. а дроугни въ f. 2  
гоусн. и ни къ прѣгоунидоу. а ни къ рожаноу тѣлоу[боу]. всѣхъ же посрѣ(а)  
стоише адаѣ. [Гта] рѣн снѣ. драже п(с)атрѣ ш. бѣ же п(с)атрѣ ш гана не кѣ  
лѣпни гоуснн. и кѣж(а)о нхъ стыла ахомь подвизанъ поише бѣн а и г(а)а  
въ зиграше се сты ахъ на единомь ш(т) нхъ и коже рѣ(ч)но на асафѣ. дроугн  
стоиахоу мьмѣнѣ. къ сѣд же покиаго ш(т) пѣвахоу бѣн гѣ и а лоуниа. и же  
сказаху се похвалана истиннаго бѣ.

БѢДА ЖЕ ПАКѢ НА ДРУГОГО НАНДѢШЕ СТЫ АХЪ. ПРОЧИН ПРК(А)СТОИХОУ АХА БО  
СОУЩЕ ИСПЛНИННЫН. И ВРКМНН ЛНРОУ ПСКАРАХОУ СЕ. ТѢМ ЖЕ БЛЖННЫ ПЖВЪ  
СПСАХЪ ГЛШЕ. АНРЕ НННМОУ W(T)КРНТ СЕ. СТАРѢШН ДА ПОМЛЧНТЬ. ХОТЕ ПО ВБРА-  
ЗОУ СЕЛОУ ОУСТАВНТИ И ОУЧННТИ ЦРКВЪ БЖНЮ. БОУТ ЖЕ П(С)АМН СНИ .РН. W(T)  
ННХЪ ЖЕ СТВОРНЛ Н(С) САМА ДВАДЪ .Ө. А W ННМЪ СТКОРННЫН СОУТЪ. .УГ. А ВСѢХЪ  
.ОВ. НА ССАФА. .ВІ. НА НДНГОУМЪ .КІ. НА КАМАНА СЪ СНИКОРШЕН .Ө. НА МОНСЕА .А. КӨА-  
ЛА .А. НА СОЛОМОНЪ .В. НА АГГЕА И ЗАХОРОНЪ .А. АННОУТА .КЕ. СТЕПЕННЫН ПСАНЪ .П.

Се же дои(с)но и(с) пнт-ти по что се пс(с)лани снн дкдкн нарицють. а створенныи соу.т. не в(т)ь того идиного. по иже тьх извралъ и(с) началинка пс(с)села. и тьх и(с) внна вышешмоу тг(а)а савословю || бжню смотренню. Того ради кннгы снн пс(с)лани е. 3  
всн ирекоше се дкдкн. Взорно же и(с) и се. ико не (по) редоу стоить пс(с)лани снн  
ижеже соу пн(с)инныи внн кь лѣта таа. н извѣни сн соу.т. в(т) иного лѣ(т).  
ижеже кь кннгахъ ирскыхъ пишеть. Жидое бо начише слоужнн идоловъ.  
завыше вннцѣ сконхъ в(т)ицѣ ико не извѣни сн нн монсѣво(у) закону. нн  
паметн. имати сконхъ в(т)ицѣ вннцнн. нъ прркъ скон начеше извѣнати. внн-  
чкнлыи в(т) нхъ. Его же адѣла плѣнникыи нхъ. и прркн дснрен ведоше. а  
нѣ(с) се дннш ико кь такн вѣдѣ соу.т. погоу внн соу.т. и звѣнан на иногоа  
лѣта пн(с)нна пс(с)ломъ. по то|а же неромъ прркъ потыиасе се начѣ нскати и.  
всего сконго а тог(а) и пс(с)лани. сбрзз. не кь скоуѣ всѣтъ нъ на иного лѣтѣ.

<sup>1</sup> G. MIHĂILĂ, *Din legăturile lui Fr. Mihlosich cu A. I. Odobescu, B. P. Hasdeu și Ioan Bogdan*, „Romanoslavica”, XII, 1965, p. 235—238.

да нѣкоже прѣж(а)и шѣрѣте. того и напишѣ. Тѣм же и двѣи не по редоу пишѣни соуть писании вси. нѣже соуть по нѣхъ словѣхъ корешкѣ. И насафони и прочиѣхъ. Таже пакы двѣи шѣрѣтают се. Блаженнии по срѣ(а) ниимъ. И не по ред(о)у стокѣ. Икож(а)и соуть створенни. нѣ стонѣ такоже и кѣж(а)и прѣж(а)и налѣзѣнъ. Тѣм же се и(ѣ) каючю послѣднимъ шѣрѣсти се прѣвѣи. И и пишѣни соуть прѣвѣи. И на нѣмъ лѣтѣ шѣрѣтени быше прѣвѣи. да поставлени быше послѣдн на концы.

[Codex Bucurestinus, Biblioteca Academiei R. S. România, mss. 205, f. 1v—4]

## REDACȚIA RUSO-UCRAINEANĂ

### 1. Evangelia lui Ostromir

Manuscrisul conține 289 file și este o copie după un original bulgar din epoca țarului Simeon. A fost scris în Rusia din porunca posadnicului Ostromir din Novgorod, de către doi pisari: primul a scris filele 1—24<sup>v</sup>, al doilea filele 25—289<sup>v</sup>. Face parte dintre textele vechi foarte precis datate: după cum rezultă din postfață (care aparține celui de al doilea pisar, diaconul Grigorie), a fost scris între 21 octombrie 1056 și 12 mai 1057. Se păstrează la Biblioteca „M. E. Salticov-Șcedrin” din Leningrad.

Prin particularitățile rusești strecurate de pisari în cursul copierii, *Evangelia lui Ostromir* este considerată cel mai vechi monument al limbii ruse. Iată citeva: оу, ю pentru ж, ѣ (пору́ченне, молю), polnoglasia (володими́ра), ѡ, ѡ înainte de lichide (скѡрѣхъ, марѡга).

#### Ediții:

Manuscrisul a fost editat de două ori: în 1843, de A. N. VOSTOKOV, și în 1883 și 1889 — fotografiat, de I. SAVINKOV. Facsimile se găsesc și în albumul lui N. M. KARINSKI: *Образцы письма древнейшего периода истории русской книги*, Leningrad, 1925. Reproducere fotomecanică a ediției lui A. VOSTOKOV în editura lui O. Harrassowitz, Wiesbaden, 1964.

Глава тебѣ г҃и црю нѣсьнымъ. Ико сънодобнѣмъ написати еу(г҃)лине сѣ. Почахъ же е писати. Бѣ лѣ(тѣ) х҃ѣ. ф. эд. И окончыахъ е въ лѣ(тѣ). х҃ѣ. ф. эд. написахъ же еу(г҃)лине сѣ. Рабоу бж҃ню нареченоу сж҃ноу въ кр҃щенни носнѣхъ. И мирьскы оstromирѣ. Близокѣу сж҃цоу измслакоу кѣн. азѣу. Измслакоу же кѣн. азѣу тогда прѣдражацоу обѣ власти. И оцѣ своего изрослава. И брата своего володимира. Гамъ же измслакъ кѣн. азѣ. Правилаше столъ оцѣ своего изрослава кыевѣ. И брата своего столъ порожни правити. Близокѣу скомоу оstromирѣу новѣгородѣ. Мѣнога же лѣ(тѣ). Дарѣи бѣ сътажавышѣумоу еу(г҃)лине сѣ. На оутѣшнне мѣногѣмъ дш҃амъ кр҃стианьскѣмъ. Дан емоу г҃а бѣ бѣнне стѣхъ. Бѣнганстѣ. И Иоана. матѣя. Иоуки. марѣк. и стѣхъ. проѣца. авраам. и Ис(а)ка. и Йокова. самомоу емоу. И подрѣжню его. Огофанѣ и чмдоу ю. и подрѣжнемъ чмдѣ еу. съдравѣстоуиште же мѣнога лѣ(тѣ). съдрѣжше порѣученне свое... аминъ...

Изъ григорин днако(н). написахъ еу(г҃)лине е. да нѣже горазнѣе сѣго напиши. то не мози ззѣрѣти мѣнѣ грѣшныкоу. почахъ же писати. лѣ(тѣ)ца. октѣ(в) кѣ. на памѣ(тѣ). иларнон. а окончыа(ѣ). лѣ(тѣ)ца. мана. въ. еѣ. на пѣ(тѣ). епифана... молю же всѣхъ почитѣицихъ. не мѣзѣте клѣти. нѣ исправѣше. почитѣи. тако бо и стѣ апѣлѣ пѣлѣ. бѣте. а не клѣнѣте... — аминъ... —

(Postfață)



Бѣ оно врѣмѣ. чловѣкъ етеръ отъ фарисей. нѣмѣ нѣмоу никодимъ кѣнѣмъ нюдѣнскъ. съ приде къ ісѣи ношнѣ. н рече нѣмоу равѣи вѣмъ іакѣ отъ бѣ иси пришьлѣ оучитель никѣтоже бо не можеть. знаменни снхъ творити. іажѣ ты твориши. аще не бѣдѣтъ бѣ съ нѣмѣ. отъвѣщѣеъ іс н рече нѣмоу аминъ аминъ глѣжъ тебѣ. аще кѣто не родитъ сѣ съвѣше. не можеть вѣдѣти црѣствѣнѣ вѣжнѣ глѣ къ нѣмоу никодимѣ іакѣ можеть члѣвкъ родити сѣ старѣ съ еда можеть вѣторнцѣжъ вѣ жтрѣбѣжъ вѣлѣстн лѣтрѣ своѣмъ н родити сѣ отъвѣща іс. н рече нѣмоу аминъ аминъ глѣжъ тебѣ аще кѣто не родитъ сѣ водоу н дхѣмъ. Не можеть. вѣннѣти вѣ црѣство божїи рожденїѣ бо отъ плѣти плѣтъ нстѣ. Н рожденїѣ отъ дхѣ. дхѣ нстѣ не днѣи сѣ іакѣ рѣхъ ти. Подобѣтъ кѣмѣ родити сѣ съвѣше дхѣ нѣдѣже хѣщѣтъ н гласѣ нѣо слышнши нѣ не вѣси отъ кѣдоу прихѣдѣтъ. Н кѣмо нѣдѣтъ такѣ нстѣ всѣкъ роженїи отъ дхѣ отъвѣща никодимѣ н рече нѣмоу іакѣмо лѣжѣтъ сѣ быти отъвѣща іс н рече нѣмоу ты иси оучитель нѣзѣвѣъ н снхъ аи не вѣси аминъ аминъ глѣжъ тебѣ іакѣ іажѣ кѣмѣ глѣмъ. Н кѣже вѣдѣхомъ съвѣдѣтельствовѣмъ. Н съвѣдѣтельства нашѣго не примѣіѣте аще зѣлѣмъ рѣхъ вѣмъ н не вѣроуѣте. Іакѣ аще рѣжъ вѣлѣмъ нѣвѣснѣмъ вѣроуѣте никѣто же вѣзндѣ на нѣѣ. Тѣкъмо съшѣдѣи съ нѣвѣсѣ. снѣ члѣвчѣскѣи сѣи на нѣвѣсѣ н іакѣмо лѣуѣи вѣзндѣе змнѣжъ вѣ поустѣинѣ. Тако подобѣтъ. Вѣзнѣстн сѣ снѣмъ ч лѣчѣсоуѣлѣу да всѣкъ вѣроуѣи вѣ нѣ не погѣмѣнѣта. Нѣ нѣмѣтъ жївѣѣтъ вѣчѣмъго. —

Бѣ оно врѣмѣ. вѣннѣ іс вѣ канѣрѣнѣмъ. салѣмъ н мѣти нѣо. н братнѣи нѣо н оучѣннѣи нѣо. н тѣу не лѣногѣ дѣни прѣбѣстѣ н вѣнѣзъ вѣ пасхѣ нюдѣнска. н вѣннѣ іс вѣ нѣроуѣсѣнѣмъ. н обѣрѣте црѣкѣи. продажѣмъ колы. н окѣцѣи н голѣжѣи. н пѣнѣжѣннѣкѣ съдѣмѣи н стѣорн іакѣ бнѣ отъ вѣрѣи. н нѣгѣнѣ вѣсѣи н црѣкѣи окѣцѣи н колы. н тѣрѣжѣннѣкомъ расѣпѣ пѣмѣжѣи н дѣскѣи опрѣвѣрѣжѣи н продажѣннѣмъ голѣжѣи рече. Вѣзѣмѣте сѣ отъ сѣдоу не творитѣ долѣу оца монѣго. домоу кѣупѣнѣаго помѣнѣжѣи жѣ оучѣннѣи нѣо. іакѣ напѣсѣно нстѣ жалѣѣстѣ домоу тѣонѣго сѣнѣстѣ мѣ отъвѣщѣаши жѣ нюдѣи н рѣкошѣ нѣмоу. кон знамѣннѣи іавѣлѣннѣи налѣмъ. іакѣ сѣи тѣорнши отъ вѣвѣи іс н рече нѣмъ разѣорнѣте црѣкѣвѣи снѣжѣи. н тѣрѣи дѣнѣмъи вѣзѣдѣннѣжѣи рѣшѣи жѣ нюдѣи чѣтырѣи дѣсѣты. н шѣстнѣжѣи лѣтѣи съзѣдѣи быстѣ црѣкѣи сѣи а ты аи тѣрѣи дѣнѣмъи вѣзѣдѣннѣи жѣ онѣ жѣ глѣдѣшѣи о црѣкѣвѣи тѣлѣи своѣнѣго нѣдѣ жѣ вѣста отъ мѣртѣвнѣхъ. полѣмѣжѣи оучѣннѣи нѣо, іакѣ сѣ глѣдѣшѣи о црѣкѣвѣи тѣлѣи своѣнѣго нѣдѣ жѣ вѣста отъ мѣртѣвнѣхъ. полѣмѣжѣи оучѣннѣи нѣо. іакѣ сѣ глѣдѣшѣи н вѣрѣжѣи кнѣгѣлѣмъ. н словѣси кѣже рече іс.

## 2. Sbornicul lui Sviatoslav (1073)

Acest monument al limbii și culturii slave vechi are un conținut omiletico-parenetic, însumând 265 de file, și este o copie, făcută pentru cneazul rus Sviatoslav Iaroslavici, de pe un original slav vechi tradus din grecește pentru țarul bulgar Simeon. Ca și *Evanghelia lui Ostromir* (fără a fi însă la fel de precis datat), a fost scris de doi pisari: primului îi aparțin filele 1—86<sup>r</sup> și 264<sup>r</sup>—265<sup>v</sup>, iar celui de al doilea—filele 86<sup>v</sup>—263<sup>v</sup>. A fost descoperit în 1817 de P. M. STROEV și K. T. KALAIODOVICI, în biblioteca mănăstirii Voskresenskoe (Noul Ierusalim) din Moscova; considerat pierdut o vreme, a fost regăsit în 1835. Se păstrează la Muzeul istoric din Moscova. Pe lângă aspectul rusesc, limba păstrează și elemente bulgare de răsărit. Particularitățile limbii din vechiul strat bulgar se păstrează în dialectele bulgare de răsărit și sînt atestate în parte în operele marilor scriitori de la curtea țarilor bulgari din Preslav. De exemplu, în operele lui IOAN EXARHUL, în cuvîntările prezbiterului Cozma etc. Menționăm conjuncții cauzale ca: *ѡко тѣхъ дѣлама* (f. 259) „că pentru aceasta”; *имѣже въсхотѣ* (f. 261) „întrucît (pentru că) voind”: *тъчю всего сѧ молишѧ* (f. 260) „numai pentru Dumnezeu se rugară”; *ти* era conjuncție copulativă „și”; *ричьши* „adică” etc.

### Ediții:

A fost editat de „Общество любителей древней письменности”, Petersburg, 1880, ediție fotolitografică. Vezi și *Изборник великаго князя Святослава Ярославича 1073 года*, în colecția „Monumenta linguae slavicae dialecti veteris. Fontes et dissertationes”, t. III, Wiesbaden, 1965.

Ѡ концѣ въсѣмъ книгѣмъ. оже ти събѣ не ажео. то того и другоу не  
твори: ~ въ аѣто .S. па. написа ѡмниъ днахъ изборникъ сѧ. вѣлкоуоулоу  
кнзю стославоу: ~ великыи въ кнѣзѣхъ кнзѧ свѣтославъ въжделаникѣмъ. зѣло  
въжделакъ дриждливый кладыка обекти покрѣкеныи разоумъ къ глаубинѣ: .  
многострѣпѣтаныхъ сиухъ кѣнииъ прѣмъдраго каснаѧ въ разоумѣхъ: . повѣлѣ  
мнѣ не мѡудр(о)у вѣднѣмъ прѣмѣноу сътворити рѣчи. инако набѣдѣшѧ тож-  
(а)ство разоумъ его иже акы вѣчала любодѣльна. съ вѣсѣкого цѣѣта пѣниоу  
събѣрѣѣ акы къ нѣднѣ сътъ въ вѣлѣмысѣннѣ срдѣце свое проанѣкѣ акы  
сътъ слѣдѣхъ из оустъ своихъ прѣдъ болярѧ на въразоуми(ни)и тѣхъ мы-  
слѣмъ гѣбѣмъ сѧ нѣмъ новыи пѣлемѣи не вѣроуѧ нъ желаниѣмъ паче и съборѧ  
дѣла мнѡчѣстѣнныхъ божѣстѣнныхъ кѣниѣ въсѣхъ или же и своѧ полѣты  
испѣлѣны вѣчѣноуѧ сѧ пѣмѣтъ сътвори еке пѣмѣти вѣнѣ въсприѣти вѣдѣи хри-  
столюбѣи и его дѣла въ отѣмѣшѣтѣннѣ вѣнѣцѣмъ бѣжѣнныхъ и стѣнѣхъ мѣжѣ  
въ нѣпрѣкѣрѣдомыи вѣкѣхъ вѣкомъ.

[După S. P. OBNORSKI și S. G. BARKNUDAROV, *Христоматии по истории рус-  
ского языка*, Moskva, 1952, p. 25—26; colaționat cu textul din ediția fototipică din 1880,  
f. 263<sup>v</sup>—264<sup>r</sup>]



люенти са с нима. Божие сѣмѣиѣ имѣ вѣ тѣмници затвори, имаше бо прелѣсть к нѣмоу пришедшѣ. Сѣмѣиноу же на бранѣ никифоровѣ прилежашѣ, оугри нашедши всю болгарскѣ плѣнахѣу землю. Сѣмѣин же оубѣдѣвъ на оугры обратн са. Он же, противѣу прѣбрѣдши, бранѣ на бѣлгары сѣчиташи, и побѣдиши бѣлгары бошню, іако вѣдѣ сѣмѣиноу вѣ доустѣхъ кѣбгнѣути.

Оупросиша оубо оугри оу цѣсарѣ да бы искѹпилиа плѣнники бѣлгарскыи. Та-ко же и стаори константиноградѣ посла на искѹпленіи нх. Сѣмѣиш' же вѣста-филиа дроунгарѣмъ цѣсаревѣ мирѣ и помолѣ сѣ. Того же послоуша цѣсарь, и сѣннобонцоу лѣннта, да мирѣ створит, посла. Доместикоу же икифороу и вѣ-стафию дроунгаревѣ повѣлено бѣзвратити сѣ съ кон. Лѣннта же сѣннобонцоу сѣмѣиш' ни словомъ сподобѣ, но вѣ тѣмници оутвѣрдѣ. Божѣвъ ии оугры, всѣмъ нсѣчи, не вѣзмогшѣмъ оугромъ прити помочи ит грѣкъ. Бѣзвратѣ же сѣ и побѣдоу хвала сѣ, к лѣннтоу рече аще не принмоу прѣкче всѣхъ плѣнникѣ бѣлгарѣ, мира не створю. Повѣлѣ же цѣсарь сна итдати. Прѣде оубо съ лѣнн-томъ сѣннобонциѣмъ бѣлгаринѣмъ фѣддорѣмъ, искрѣнни сынъ сѣмѣишоу, и поѣзѣ ѣ.

[După ANDRÉ VAILLANT, *Mamel du vieux slave*, t. II, *Textes et glossaire*, Paris, Institut d'études slaves, 1963, p. 81-84]

## TEXTE SLAVE LA ROMÂNI

**TEXTE RELIGIOASE**

### Triod-Penticostarul Sibiensis

În Biblioteca Mitropoliei bisericii ortodoxe din Sibiu se păstrează, printre manuscrisele slave, un *Triod-Penticostar* deosebit de interesant prin caracterul arhaic al grafiei și limbii. A fost descris de lect. univ. CHIRIL PISTRUI<sup>1</sup>. E scris continuu, semiuncial, pe file diferite de pergament palimpsest. Unele litere și ligaturi sînt foarte vechi și rare:  $\odot = \text{O}$  și  $\odot = \text{O}$ ,  $\text{u} = \text{u}$ ,  $\text{z} = \text{z}$ ,  $\text{m}$  cu poale, e frecvent în cele mai vechi texte scrise la noi, ca și  $\text{t}$ , dar cu valoare de „ea”, ori „t”, nu cu valoare de „în”, ca în textele slavo-române. Dintre ligaturi, cele mai caracteristice  $\text{tv} = \text{tv}$ ,  $\text{rea} = \text{rea}$  și  $\text{ro} = \text{ro}$ ,  $\text{rea} = \text{rea}$  și  $\text{rb} = \text{rb}$ . Unele din aceste litere se întîlnesc și în alte monumente ale slavei vechi, ca în *Apostolul de la Enina*:  $\text{u}$  în loc de  $\text{u}$ ; ligatura  $\text{rea}$  e și în *Evangelhia de la Vrața*, în *Codex Suprasliensis*, în *Triod*.

<sup>1</sup> CHIRIL PISTRUI, *Unul din cele mai vechi manuscrise slave din țara noastră*, în „Studii Teologice”, nr. 3-4, 1970, p. 212-230; vezi despre acest manuscris și P. OLTEANU, *Sfântul Chiril-Constantin „Filozoful”, ca omile și scriitor*, în „Biserica Ortodoxă-Română”, nr. 1-2, 1969, p. 546.





1. Inscripția deasupra ușii, pe biserica din satul Rădiana  
(Valea Trotușului)

[illegible]

2. *Inscripție la biserică s/. Nicolae—domnesc din Iasi*

БѢ НМѢЩА Н СНА Н СТГО АХА ІВАНЪ СТЕФАНЪ ВОКРОДА БЖІЮ МАТЮ ГПАРЬ  
ЗЛАМІ МОЛДАВЕСКОН. СНА ГПДНА БОГДАНА ВОКРОДА. ІЗКОЛІ Н СВЪЗДА СЪН ХРА(МЪ) ВЪ  
ПАМІЕТ Н КЪ МОЛБА. СТГО ІІІРХА Н ЧЮДОТВОРЦА НІКОЛН. КЪ ЗАДЪШІ СОНШІХЪ.  
АХА, Н РОДІТЕЛЕ Н БРАТА НІША. Н ЗІ ЗАРАВЕІ НІШЕГО ГПДТВА Н ЧМД НАШІХЪ. НЖІ Н  
СЪЗДАТИ ПОЧІНІХОМА. КЪ ЛѢТЪ. ЖЦСВ МІЦА. ЮНІА. А. Н СВЪРЪШІН СМ. ВЪ. ЗН  
НОІ. ЛѢТО. МІЦА АГУСТ.

### 3. Inscriptie la intrarca în biserică Trei Ierarhi din Iași

ИЗКОЛИНИМЪ ИЩА И СЪ ПОСПЕШИТЕМЪ СНА И СЪВРЪШИТЕМЪ СТГО ДХА СЕ ДЗ РАБ  
ВЛАДЫН ГҮ КВ И СПСВ НИШЕМЪ ІС ХВ. И ТРЧСКИН ПОКЛОНИК ІШ ВАСНАІЕ ВОЕВОД БЖІЮ  
МАТІЮ ГДРЬ ЗЕМАН МОДСКОИ. И СЪ ГЖДА НИША ОИВЛОСКА И СЪ БГОДОВОУАНИИМЪ И  
ЧАДАИМЪ. ІШАН КОКОД И АІРИМ И РОВАНДА. СЪЗДАХОМ С҃А СТА МЛЕЖ ВЪ НМЖ ТРИХ  
СТАЛЪ. ВАСНАІЕ ВЕЛИКА ГРИГОРІЕ БГОСЛОВ ІШАНА ЗЛАТОУА И ШЕСТИС РЖОЖ АРХІЕПСКП  
ВАРАНАИ ВЪЗРАМЪ МА .Ъ.

#### 4. Inscripție de la Mănăstirea Dealului

Пристаки сѧ іу владислави вождь въ лѣ(т)ъ ꙗꙋаг мѣца дв҃г(с)кѣ днѣ. И  
сѣтвори си камень въ днѣ іу нѣгоу кождоу: сътвори барбѹ(л) бачи и прѣвѣа дворник  
и сѣ братїи нхъ, синои нѣгоу краљевскы, понежѣ и владислав кождоу и  
подиги (л) кластїи.

5. *Inscripție pe un sfeșnic de argint dăruit mănăstirii Tismana de Matei Vodă Basarab*

Ген сребренныи свѣтъникъ даровася величїи мѣрѣ. тисманстѣи шентѣи стѣи  
бгородичнѣи оуспѣиѣи нѣи грѣшныи хѣи рѣи ѿ матѣи бѣсарѣи во-  
водоу и вѣноу гѣи въ чѣи красотоу чѣи бѣи нѣи въ пѣи вѣноу  
мѣи. въ лѣтѣ 1000. слова же вѣи хѣи.

[După AL. ȘTEFULESCU, *Mănăstirca Tismana*, București, 1909, p. 121-122]

<sup>1</sup> N — probabil greșeală.

## 6. Inscripție de la mănăstirea Dragomirna

БѢ НМѢЩА Н СНА Н СТГО ДХА. НЖЕ ВЪ(Ъ) СТѢН ТР(Ш)ЦН. СЛВНМО БЛННМБ БѢ.  
Н ПРЧ(С)ТЖ ИГО ЛТРѢ. Н ОМѢ ПРАВЕ(Л)НУ(МБ) ИМУХУ. Н СТАВ ПРКѢ НАЮ Н СТАВ  
ІУАНУ БГОСЛОВ. СЪЗДА СЪН ХРА(М). СМѢРИНІН РАЕН Н ПОКЛОНИЦН СТѢН ТР(Ш)ЦН.  
КУ(Р) АНАСТАСІ КЖН(М)КОВИ(Ч) БН(В) ІП(С)КПѢ РАДО(В)СКІН. Н ПА(Н) АСПУ(Л) СТ(О)Н(У)  
ВІАНКІН ЛОГОФІ(Т). Н БРА(Т) ИГО ПІ(Н) СМННУ(Н). ВІАНКІН КИСТЕРНІ(К) ВЪ АНН БЛГОУЧСТН-  
ЕД(Р) Г(С)П(А)НА. ІУ ІРИМІА МОГЛА КОЕКО(А). Н СЪ ПРѢКЪЗАЮБАНЫ(М) СВОИ(Н)  
СНУ(М). ІУ КО(Н)СТА(Н)ТИ Н АЛЕКСА(Н)ДРѢ Н БОГДАНА КОЕКОЛОЕ. В АТѢ ХЪРІ Ю(А) КЪ.

## 7. Inscripții pe morminte la mănăstirea Humorului

- a — СЪН ГРВЕЪ УКРАСН ПА(Н) ОІУ(А)РѢ ВІАНКІН ЛОГОФІТА. СВОИ КИЕГНИ НАСТАСІН.  
ИЖЕ Н ПРѢСТАВН СѢ ВЪ ВѢЧНЕН ШЕНТАН. В АТѢ ХЪРІ М(С)ЦА СІ(П)ВРІЕ КѢ АНН.  
б — СЪН КАМІНЪ УКРАСН САМЪ СІЕЪ Н ПРИ СВОЕМЪ ЖИВОТѢ ЖИВАНЪ ТОДЕРѢ ВІАН-  
КН ЛОГФІТА. БЫТИ НА СВОЕМЪ ГРВЕЪ. ВЪ АНН Г(А)НА ПІТРІ КОЕКО(А). НАЖЕ САМЪ  
СІЕЪ ПРИГOTOBA ГРВЕЪ Н ПРѢСТАВН СѢ ВЪ ВѢ(Ч)НЕН ШЕНТАН В АТО ХЪМЪ.  
М(С)ЦА. Г(Н) А.

[După EUGEN KOZAK, *Die Inschriften aus der Bukovina*, Viena, 1903]

## b. Pomelnice

### *Pomelnicul de la Mănăstirea Bistrița*

Este o copie după cel mai vechi pomelnic românesc, început în 1407, cu adaosuri din vremea lui Ștefan cel Mare și de mai târziu. În unele locuri, textul este ilizibil. Se păstrează la Biblioteca Academiei R. S. România, sub nr. 78. Cuprinde 53 de file (inițial textul a fost mai mare). Este scris pe pergament de calitate diferite, cu cerneală rădăcinie. Inițiale cu roșu.

### Ediții:

A fost publicat în întregime de DAMIAN P. BOGDAN, *Pomelnicul mănăstirii Bistrița*, București, 1941.

НЗВОЛНІ(М) ШЦА Н СЪ ПОСП(Ж)ШНІ(М) СНА. Н СЪВРЪШНІ(М) СТГО ДХА. ИЧѢ СѢ  
СН ПОЛІКННЪ. В АБ(Т) ХЪЦІ. ІНДІКІУ(Н) . ПІ. КРЖ(Г) САНЦОУ. КЪ. ЛОУНЫ НІ: ВЪ  
ХРАМѢ ОУСПНІА ПРЧ(С)ТЪА ЗЛА(А)ЧЦѢ НАША БІЦЖ Н ПР(С)НО ДѢВ МРІА ИЖЕ НА  
БЫСТРИЦН.

ТѢМЖЕ ДА АЩЕ КТО. ХОЦІТЪ ИЗБАВИТИ СѢ [...] Н ГРѢХУПАДАНІА ВОЛН Н НЕВОЛНА.  
ОЦѢСТИТИ ПОКАНІ(М) ИСТИННЫМЪ Н ИСПОКѢДАНІ(М) Н МЛ(С)ТНИЦѢ ОЦѢЩАЮТ СѢ  
ГРѢСН. Н ЖІАЮЩІ ИСПОДОБИТИ СѢ / БЛЖІНСТВА ВѢЧНОГО. ДА ПРИХОДИТЪ. СЪ СТЫ-  
ДНІ(М) Н СТРАХ(М) БЖІИМЪ, КЪ СТѢН Н СЪВШРЕН Н АП(С)ЛЪСТЕН ЦРЪКВН. Н СПО-  
ВЕДАЮЩІ ГРѢХУ СВОМЪ. Н КЪЖ(А)ОЖЕ ДА ПРИНОСИТЪ ІНКО ПО СНАБ ІЖЕ ІМА(Т) Ш(Т)  
ПРАВЕДНЫ(Х) СВОИ(Х) ТРОУДАВЕ. БѢЛѢГЪ НѢКЫН ЖИВОТІНЪ, НАН НѢКЫН ОУСІРАГЪ, НАН  
БЖАН ЧТО ЛИБО КЪЖ(А)О ПРОТНѢЖ СНАБ ІНКО МОЦНО, РАДИ СВОГО СП(С)НІА. ДА  
ПИСОУІТЪ ВЪ СІМЪ ПОМѢННЦѢ. ЛИБО СІЕЪ, ЛИБО РВАНТІА СВОА, НАН БЖАН КОГО.  
ДА ІМАТЪ ПАМЯТЪ ВѢЧНІА. ДА АЩЕ АН КТО БЖДЕ(Т) ОУБОГЪ НАН ВДОЕД, НАН СТРА-  
ННЪ Н ПРИШАЩЕ. / Н НЕ ІМАТЪ ЧЪСО ДАТИ. ТАКОЕДО НИКАКОЖЕ ИЖЕ Ш(Т) ТРІЕ(Х).



НАН ЛМНУЖДЕ ЗА ДКА ЗЛАТЫ(Х) ДА НЕ ВЪПНИШЖ(Т). НЖ УБЕДИЕ Н ТО СЪ СЪВЪТОМЪ НГОУ-  
ЛЕНА. Н ВЪСЪ(Х) ИЖЕ О ХЪ БРАТЪН.

1.2v **С**УДЪ БО РИ(Ч)НИ БЫША НЕМЩНИ РАДИ ЧА(Ч)С(С)КЫА. ИАКО ДА И ТИ СИ(С)НИЕ ПОЛОУ-  
 ЧАТЪА. ЕМОУЖЕ БО ДАНО МАЛО МЕНШЕ И ИЩАТЪ **В**(Т) НЕГО. А ЕМОУ Ж(Е) БОЛШЕ ДАНО,  
 БЛШЕ И ИЩАТЪ **В**(Т) НЕГО ПОНЕЖЕ ТИХА БО ДАТІАЕ ЛЮБИТЬ БЪ ЧТО БО РИ(Ч). МАТИ ХОЦА  
 А НЕ ЖРЪТЪЕ. И ХЕДИТЪ СЯ РЕЧЕ МАТА НА СМДЪ. И СПСЪ. БЛЖЕНИ МА(С)ТВИИ ІАКО ТИ  
 ПОМИЛОВАНИ БЛАДЪТЪ. И ТАКОЖ(А)Е АЩЕ / КТО КЪСХОЩЕТЪ ПОКОУСНИ СЯ НАПИСАТИ  
 КОГО ЛИБО. ВЪ СЯ ПОМЪНИКЪ БЕЗЪ СЪВѢТА НГОУМНЫ. И КЪСЪ(Х) ІАЖЕ **В** ХЪ БРАТІИ.  
 ЛИБО СІБЕ. ИЛИ ДРУГА. ИЛИ РИДТЕЛА. ИЛИ БЛЖИ КОГО ЛИБО. ИЛИ ВЪЗМАЪ **В**(Т) КОГО  
 НЕЧТО. И КЪСХОЩЕТА ТЯ НАПИСАТИ. ТАКОВЫИ ДА БЛАДІ(Т) ПРОКЛА(Т) **В**(Т) ГДА БІА И  
**В**(Т) ПРЪЧ(С)ТЫА БЦА. И **В**(Т) БІ СТЫ(Х) АП(С)ЛА. И **В**(Т) ТЛІ СТЫ(Х) ШЦА НЖЕ  
 ВЪ НИКЕ(Н).

\* \*

З(Д)Е ПОМИНАЈТ СЪ БЛГОУ(С)ТНУН. ГВСПОДАРУЕ ЗЕМЛИ МОЛДОВАХУНСКЫА, НЖЕ  
СЪТА СН:

Помѣни гн православныа г(с)п(д)ра земля сѣа.

ПОЛКНИКЪТЪ ГИ БОГДАНА ВОЕКОВЪ.

Помѣни гн ладка вождж.

л. 3 Помѣ/ни гд, костѣ воеводж.

Полкин ГН, Петро воеводж.

Помѣни гн, ромѣни воіводж.

ПОМЪНИ ГД. СТЕФАН Воеводж.

Полулин ГН, юга воеводж.

Помѣни гн, прѣвославнаго господарѣ. ЛѢВАНДРА КОИВОДЖ. ИСТИННАГО КТИТОРА  
СТЫХ ШЕВЦЕЛ СІЖ. И БРАТА ЕГО, БОГДЕНА. И МТРЕ И(Х), АНАСТАСІЖ. И ГЖ(А)Ж  
АННА. ГЖ(А)Ж МАРИА. И ДЪШЕРѢ ИН АННА. ГЖ(А)Ж МАРИЖ. И ГЖ(А)Ж ВАСИЛАСЖ. И  
ГЖ(А)Ж АНІСТАСІЖ.

ПОДЪЕМНИ ГИ, НАЙД КОЕВОДЖ.

Помѣни гн, стѣфана воеводѣ. и гж(д)ж его мѣріж. и снз и(х), алеѣвандра. и

1. Зв'язуєм  $n(x)$ , дельта-функція / н матерію (го гж(л)к станк.

[Manuscris Biblioteca Academiei R. S. România, nr. 78, f. 1–3 v]

### c. Letopisește

### 1. *Letopisetul de cînd s-a început Tîra Moldovei*

Descoperit de slavistul român IOAN BOGDAN în biblioteca Clubului bulgar din Tulcea, a fost publicat de acesta sub titlul *Letopiseșul de la Bistrița*, în volumul *Cronice inedite atîngătoare de istoria românilor*, București, 1895, p.178 și planșele I—XIX. Letopiseșul cuprinde istoria Moldovei între anii 1359 (1352) și 1567. I. Bogdan l-a interpretat ca fiind început în timpul domniei lui Alexandru cel Bun, la ctitoria acestuia, mănăstirea Bistrița, din care cauză i-a atribuit numele de „Letopiseșul de la Bistrița”. În urma unor cercetări ulterioare, s-a ajuns la concluzia că a fost scris la curtea lui Ștefan cel Mare.

Manuscrisul se păstrează la Biblioteca Academiei R. S. România sub nr. 649, are 246 file, cuprinde diferite texte religioase, „Letopisețul lui Manasie cel prea-înțelept” și Letopisețul Moldovei. Lipsesc începutul și sfârșitul manuscrisului.

**Ediții și studii:**

Letopiseșul anonim al Moldovei a fost reeditat în ultima vreme în *Croniciile slavo-române din secolul XV—XVI*, publicate de IOAN BOGDAN, ediție revăzută și completată de P. P. PANAITESCU, București, 1959.

Un studiu introductiv dens și traducerea integrală din slavonă în română a dat G. MIHAILĂ, în *Literatura română veche* (1402—1647), vol. I, București, Ed. Tineretului, 1969, p. 26—41.

Reproducem în continuare câteva fragmente după versiunea slavă, păstrînd prescurtările din manuscris și coborînd în paranteze rotunde literele suprascrise.

БѦ АТѦ \*ХСЦП М(С)ЦА. С(П). ДѦ. ПРѦ(Т) СТѦФ(А)Н КОЕКОД СЕБѦ. Г(С)ПЖА ХНАГІНѦ МАРѦА. Ш(Т) МА(И)ГОПІ.

БѦ ЛѦ(Т). \*ХСЦП. М(С)ЦА. НО(Е). НѦ. ВЪ ПНѦ(А). РІЗДѦЛН СТѦФ(А)Н КОЕКО(А)Д. КОН-  
СЦК СКОИ. Н СТѦГОВѦ. В МН(А)КОИ. Н П(К)І ПОНХАШ А СЪ БЪСЪРЯБѦ(М). НА РАДЪ-  
ЛАКОЕОДН. Н СЪНѦ(А)ШѦ СА ТО(Г)ЖДЕ МЦ. НІ. ВЪ Ч(К) НА МА(С)ГІУ. Н НІЦІАЛОЕ ПОТѦ(К).  
КО(А)НА. Н ТЪ БНША (С) ДО ВЕ(Ч)ЕРА. ТАКО(Ж)ДЕ ЖЕ Н ВЪ П(А)Т(Ш)К. Н ВЪ. СЖЕЗГІ. ДО  
ВЕ(Ч)ЕРА. ЕЖЕ Е(С). К. ТО(Г)ЖДЕ. М(С)ЦА. ВЪ СЛБОТА. Н Н(Д)А ЛѦ. ШТѦВН РАДЪ(А) КОЕКОДА  
БЪСА СКОД ВЪ ШКО(А) СКОИ. Н ПОБѦЖЕ СЪ БЪСА ВОНСКОМ СВОЕЖ. ВЪ Н(С)Т(Ш)А Н(И)Н  
ГРА(А) СКОИ. НА НЦІАМІН ДЪ(М)БОЗНЦІ. ВЪ КГ ЖЕ. / ПРІНДѦ. СТѦФ(А)Н КОЕКО(А)Д. f. 2  
СЪ БЪСА ВОНСКОМ СВОЕЖ. Н ШЕСАДѦ ГРА(А). ДЪ МБЕЗНЦА. Н ВЪ НОЦН  
ТА. ПОБѦЖЕ РАДЪ(А) КОЕКО(А)Д. Н З ГРА(А). ВЪ. КІ. ТО(Г)ОЖДЕ. М(С)ЦА. ВЪ СРМ(А).  
ПРѦ(Т). СТѦФ(А)Н КО(Е)КОДА ГРА(А). Н ВЪ ННДѦ ВЪ НА. Н ВЪЗМ(Т) Н Г(С)ПЖ(А)Д РА-  
ДЪЛА КОЕКОДА. Н ДЪЦЕРЬ ЕГО. СЖЦІ ЕМУ ЕДИННОРОДНА. Н ВЪСА СКРОУНѦ ЕГО Н ВЪСА  
РИЗЫ ЕГО. Н ВЪСН СТѦГОВѦ ЕГО. Н ТЪ. СЪТВОРН. Г ДНН ВЕ(С)ЛА Н ТАКО ВЪЗВРТИ  
СА ВЪ НІСТО(А)ННН СКОИ ГРА(А) СВЧАСКІН. Н ТОГДА. МИТРОПОЛН(Т) СЪ БЪСА(М) КАИРН-  
КШ(А) ЦРКННН(М). ЧЮ(А)НОЕ. Н ДННОЕ. СРѦТЕНІЕ. СЪТВОРНША. НЖ ПЧЕ ПРОСЛАВНША БѦ. Ш  
ВЪСА(Х). ІЖЕ ВЪЗДА(СТ) РАБѦ СКОЕЛѦ СТѦФ(А)Н КОЕКОДѦ. Н ТЪ БѦ ТО(Г)ДА. ГОСТѦ  
ВЕЛІА СЪТВОРН. МИТРОПОЛНО(М). Н КНТАЗШ(М) СВОН(А). БАСАРАБѦ ЖЕ ШТАВН  
Г(С)КОВАТН. БАСАРА(Е)СКОЕ Г(С)ЕО. Н Г(С)КОВА. МЦІ. Ѧ. РАДЪ(А) ЖЕ КОЕКО(А)Д ПОБѦЖЕ  
ДО ТЪРКО(В). Н ВЪЗМ(Т) СЪ СОБОЮ ХІ. ТЪРКО(В). Н ВДРНША НА БЪСЪРЯБѦ. ВЪ  
ЧЕ(К). ДЕ(К). КГ. Н РА(З)БНША БЪСЪРЯБѦ. Н ВОНСКІ ЕГО ВЪСА. А СА(М) ПОБѦЖЕ ДО  
МО(А)ДАВСКОН ЗЕЛАН. ТЪРЦН ЖЕ ПРІНДОША ВЪ СА(А) БЪСЪРЯБѦ. Н СТАША СТІНО(М).  
В Б(Р)ЛАДА. ДѦ(К). ЛА. ВЪ ПАТѦ(К). Н ТА(КО) ПѦСТНША НЪЗВНН. Н ПѦВННШЕ ЗЕМЛА  
Н ВЪЗКРНТНШ(С). Н ПѦВННША / В ЛІЗН(Т)АНСКОИ ЗЕЛАН. ГЫН НЖЕ БЪХЪ СЪ f. 3  
БЪСЪРЯБѦ(М).

БѦ ЛѦ(Т) \*ХСЦП. М(С)ЦА. Ш(Х). Ѧ ПРѦ(Т) СТѦФ(А)Н КОЕКОДА. ГРІ(А) Ш(Т) ТЕЛА-  
ЖН(Н). Н ПЪКАЛАБѦ(А) ГЛІКН ПОСАЧЕ. Н ЖЕНН Н(Х) ПНВЕДОША Н ЦИГАНН МНОГН.  
ТО(Г)ДА ВЪЗМ(Т). Н ГРА(А) СЪЖЕЖЕ. ТО(Г)ОЖДЕ. М(С)ЦА Е. БН(С). ВОН. СЪ ОУГРЫ. Н СЪ  
ЦПЛАВШ(А). Н ПОБННН БНША. ВЪ К. ЖЕ. ТО(Г)ОЖДЕ М(С)ЦА. РІЗБІША Н БЪСЪРЯБѦ.

БѦ АТѦ. \*ХСЦП. ГЕ(Н). І. ВЪ ВТОРНН(К) БЫ(С) БО(Н). НА ВІ(С)ЛБН. СЪ СНЛАМН ТЪ(Р)-  
СК МН. Н ВЪЗМО(Ж) СТѦФ(А)Н КОЕКО(А)Д ТО(Г)ДА. БЖІНО М(С)ТІЮ. Н ПОМОЦІА ІУ.  
ХА. СІ. ЖИКАГО БѦ. НЖЕ Ш(Т) ПРЧ(С)ТНА ДѦВ. РОЖДАШАГО СА. НА СП(С)НІЕ НАШЕ.  
Н ПРѦДАДѦ Н(Х). БѦ. НЕГІЖНН(Н) ШНН. ІЗНКУ ВЪ ШТРОУ МЕЧА. Н ПАДЪША ТО(Г)ДА.  
БЕ(З)ЧИСЛА МНОЖ. СТКО. МНО(Р). Н ВХВАРІНН БНША ЖИВН БЕ(З) ЧИСЛА МЛОСН.  
НЖЕ Н ПОСАЧЕНН БНША ПЖН. НЖ ТЪКЛО ЕДИННОГО. ШТАВНША ЖИКА. СНА. СА(К).  
ПАША. Н СТѦГОВѦ Н(Х) Н СЪ ВІАНКМН СКНІТІН ВЪЗВТИ БНША. БЪ. НЕ(Ж)ІАН  
М. СКНІТЪ. Н ВЪЗВРТИ СА. СТѦФ(А)Н КОЕКО(А)Д. СЪ КЪСАМН ВОН СВОНМН.  
ІАКО ПОБѦДНОСЕ(Ц). ВЪ НАСТІАМІН СКОИ ГРА(А). СВЧАСКН Н ВЪЗНДОША ЕЛІВ  
НА СРАТЕНІЕ. МИТРОПОЛНТН. ІЕЖЕ. НОСАРН СТѦ. ІУ(Г)ІЕ ВЪ РЖКА(Х). Н  
СЛВ/ЖАЧЕ. Н ХАЛАМЦЕ БѦ. Ш БЫКШЕ(М) ДАДОВАНН(Н) Ш(Т) ВШНШЕГО Н КІГІСЛОЗѦЩЕ f.  
ЦРК. ДІ ЖИВЕ(Т) ЦР. Н БЫ(С) ТО(Г)ДА. ВЕ(С)ЛІЕ ВЪ ЛЮДІ(Х). Н ВЪСА(М) ШКО(А)НН(М) ГОС-  
НОЛА(А). Н ПРАВОСЛАВНН(М) ВЪСА(М). ХР(С)ТІАНО(М) ІАКО ПОБѦДН ГА ПОГАНСКЫА. ІЗВЫКН.





прѣ(д)аврѣта сѣѣтоу члдо прѣ(с)ноу мѣнѣмъ гла диспота нже не по мнѣстѣ на  
митрополитскыи са(н) в(т) архіерин молдавскы(х) до(с)тоинѣ възведемъ и прѣ-  
столю бѣлоград(а)скыи до кончини оукрашамъ. съ оубо и сѣмирени тѣмъ побѣсѣ-  
довѣмъ и на(д)ж(а)ж не погрѣшии и о бон(х) мирни въ своѣ и(х) в(т)слад.

[După microfilmul aflat la Biblioteca Academiei R. S. România, nr. 189, f. 458–460 v]

## 2. Cronica lui Eftimie

Continuatorul cronicii lui Macarie, egumenul Eftimie de la Căpriană, descrie istoria Moldovei, a domnilor și războaiele purtate de către aceștia, de la 1541 pînă la 1554. Este o perioadă relativ scurtă, în care sînt cuprinși ultimii ani ai domniei lui Petru Rareș, domniile fiilor acestuia, Iliș și Ștefan, și primii ani ai domniei lui Alexandru Lăpușeanu, la porunca căruia scrie cronica.

Contemporan cu faptele descrise, Eftimie folosește izvoarele vremii, dar se bazează în special pe propriile sale cunoștințe, punctate de multe aprecieri subiective. Este o cronică de curte, de mici proporții, întreruptă la momentul zidirii mănăstirii Slatina, ctitoria lui Alexandru Lăpușeanu.

Cronica lui Eftimie este scrisă în redacție medio-bulgară, într-un stil frumos, fluent și clar, mai puțin încărcat decît cel al dascălului său Macarie, sub influența căruia se menține totuși, într-o oarecare măsură.

Singura copie a textului cronicii lui Eftimie, transcrisă de Isaia de la Slatina în continuarea cronicii lui Macarie, se află în manuscrisul de la Kiev, nr. 116, după care a fost editată de I. Bogdan, *Vechile cronice moldovenești pînă la Ureche*, București, 1891, p. 162–171, și retipărită în *Cronicile slavo-române din sec. XV–XVI*, București, 1959, p. 109–116. Numai în traducere românească a apărut în *Literatura română veche* (1402–1647), ed. G. MIHAILĂ și D. ZANFIRESCU, vol. I, București, 1969, p. 192–203.

- 494v Прѣпоставленыи же аѣлѣандръ воєвода постыжѣ оу хрѣлвѣмъ, нже и на прѣс-  
толѣ црѣ(с)кв(м) оецин(мъ) сѣѣтѣ(м) до(с)инолѣп о възведемъ бы(ѣ) и полѣ-  
зѣмъ. прнхѣж(а)хъ оубо в(т)въсѣдѣ, в(т) въсѣхъ мѣста и странѣ. ѣко да  
1. 495 зрѣнѣмъ насладѣт сѣ лица его бл҃гѣстн же и кро(т)остн и красѣстн, и ѣко на  
хѣмъ шѣразъ сице на воєводѣмъ възнраахъ, ѣкоже въ сѣнѣ сѣ, а не гвѣ быти  
мнѣмъ, рѣдн прѣ(д)варши(х) г(с)п(д)рен нечѣстѣа, бывшеи в(т)родн петра воєво(д)у.  
вѣрны и хѣмъ аѣлѣандръ воєвода сѣ(а)цѣ и жалѣстнѣ къ въсѣ(м) бѣсѣдовѣмъ и  
бл҃гѣдѣ(м)ныи(м) оу(м)лѣренѣмъ слова и кро(т)остѣж и тнхѣстѣж и бл҃гѣчннѣмъ, въсн  
же зрѣмъ нже на нѣ въсѣдрѣжнтелю боу бл҃гѣдрѣстѣвѣмъ въз(а)дѣмъ хѣлѣмъ,  
495v лѣгъ оубо быдѣтѣ и лѣ(с)тнѣж къ въсѣмъ людѣмъ. влѣстѣлѣ же въсн въспрѣн-  
мѣхъ своѣмъ почѣстн и прѣвоѣ до(с)тоинѣ, къ шѣднмъмъ же и нже въ(гор-  
кы(х)ъ жѣз(х)ъ и тѣмннѣцѣ(х)ъ непрѣ(а)но шѣжж(а)дѣмъмъ гвѣлѣннѣмъ въсѣ(м)  
сѣѣво(н) своѣмъ лѣ(с)р(а)ѣ. и ѣже оубо сн(а) тако налѣшнмъ, слышѣ же и вѣлнкыи  
сѣлѣдрѣжѣцѣ, црѣ перскыи соу(л)ннѣмъ, о бл҃гѣстн нрѣвѣ гго и вѣлнрѣзѣу(л)ѣмъ, и  
ѣко нмѣдѣтѣ оѣзѣчѣмъ црѣ(с)кы(н) и лѣж(а)рѣвѣнѣ и нрѣвѣ и въсѣмъ ѣже къ похѣдѣ  
кѣшѣмъ и послѣмъ едннѣмъ в(т) сѣон(х)ъ сѣновннѣкъ перскы(х)ъ къ аѣлѣандру воєводѣ,  
и днѣмъ(м) скѣптрѣ(м) и вѣлнкожъ чѣстѣж оутѣрѣднѣмъ елѣоу црѣ(с)тѣо и оустѣ-  
мннѣмъ, и дарѣмъ почѣтѣ црѣ(с)кы(н) и мнрѣ оустрѣон сѣлннѣмъ. воєвода же доврѣ  
496 почѣтѣ гго / мнѣгымъ дарѣмъ. и съ чѣстѣж в(т)поустн гго и опровѣдн до сѣмогѣ  
црѣтѣвоу(л)ѣмъ гго гго.

Бл҃гѣчѣстѣныи же и вѣлнкыи г(а)нѣмъ аѣлѣандръ воєвода ѣко въсѣмъ начѣлѣство  
молдавѣское по(а) (с)о(б)ож оустрѣон и мнрѣ бѣжн въсѣ(х) прѣнмѣдѣше, црѣкн мо(а)-

Давескымъ зѣмлѣмъ и чѣстнымъ монастырѣмъ въсѣмъ повѣсѣмъ величїемъ чѣсти сп(д)обенъ,  
и бѣ прочїе воевода свѣтло прїз(д)ноуѣмъ и в(с)ѣмъ сѣмъ дшѣмъ и бл҃годарѣмъ бѣ  
сѣткоршѣмъ имоу такоуа и толкѣмъ бл҃га и сѣмъ прѣвѣзѣмъ: иномъ мѣстѣмъ своѣмъ  
днѣстѣрѣмъ бл҃гочѣстнѣмъ г(д)ж(д)ѣмъ, ѡ вѣсѣмъ болѣмъ скончѣмъ и сѣмъ сѣмъ  
въ по/латѣмъ конъ его. прочїе оуѣмъ лѣмъ гл҃жеомъ въсѣмъ бѣмъ(с), иже чл҃ч(с)кымъ f. 4  
слоуѣмъ вѣсѣмъ, и вѣсѣмъ проповѣдѣмъ сѣмъ лѣмъ скончѣмъ, и крѣмъ оуѣмъ о немъ  
вѣсѣмъ(м)шѣмъ сѣмъ слѣдѣмъ и много о бл҃гочѣстїи рѣмъ его и любозѣмъ иже кѣмъ бѣмъ и  
кѣмъ тѣмъ(м) цр҃кѣмъ(м) по вѣсѣмъ шѣмъ: иномъ оуѣмъ сѣмъ и протѣмъ имъ его и  
по вѣсѣмъ(х) окр(с)тнѣмъ(х) страна(х) же и цр҃(с)тѣмъ(х). и сѣмъ оуѣмъ до з(д)и.

[După microfilmul aflat la Biblioteca Academiei R. S. România, nr. 189, f. 494—496v.]

### 3. Cronica lui Azarie

Istoriografia oficială a Moldovei continuă cu cronica lui Azarie, un alt discipol al episcopului Macarie. Elaborindu-și cronica la cîțiva ani după Eftimie, Azarie reia șirul întîmplărilor din istoria Moldovei din 1551, unde se opriese versiunea completă a cronicii lui Macarie, descriind domniile lui Ștefan Rareș, Alexandru Lăpușneanu, Despot Vodă, Ștefan Tomșa, Bogdan Lăpușneanu, Ion Vodă și începutul domniei lui Petru Șchiopul (1574). Cuprinzînd o perioadă mai întinsă și bazîndu-se mai mult pe memorie, după cum o mărturisește singur, Azarie comite unele erori de datare și de interpretare a faptelor istorice.

Scrisă într-un stil ales, care amintește de operele lui Macarie și Manasses, cronica lui Azarie este ultima manifestare istoriografică moldovenească în limba slavonă. Textul ei s-a păstrat într-o singură copie, aflată la Biblioteca Publică „Saltîkov-Șcedrin” din Leningrad (ms. 0. XVII, nr. 13).

#### Ediții:

A fost editată de: I. BOGDAN, *Letopisețul lui Azarie*, în „Analele Acad. Rom.”, secția istorie, seria II, vol. XXXI, 1909; A. I. LAȚIMIRSKI, *Славяно-молдавская летопись монаха Азария*, în „Известия отделения русского языка и словестности” XIII, Petersburg, 1909, p. 23—80; *Croniclele slavo-române din sec. XV—XVI*, București, 1959, p. 126—151; numai în traducere românească: *Literatura română veche* (1402—1647), vol. I, București, 1969, p. 204—220.

При дѣвѣтѣмъ же лѣтѣ царства дѣвѣмъ вѣсѣмъ, дѣспоть имѣнемъ, г.  
шт нѣмъ, цѣрѣмъ сына сѣмъ имѣнемъ, чл҃вѣмъ рѣмъ искоуѣмъ, и сѣмъ  
шт кѣсѣмъ мѣмъ мѣмъ кѣмъ вѣсѣмъ хѣмъ. хѣмъ, илѣмъ, дѣмъ, вѣсѣмъ  
шт посѣмъ сѣмъ, и оуѣмъ сѣмъ сѣмъ зло/дѣмъ чл҃вѣмъ сѣмъ нѣмъ нѣмъ, тѣмъ f.  
мѣмъ, илѣмъ гл҃мъ зло/дѣмъ, и безъ вѣсѣмъ молдовѣмъ постигѣмъ и вѣмъ  
шт сѣмъ и кѣмъ сѣмъ гл҃мъ сѣмъ, влѣмъ хѣмъ хѣмъ вѣсѣмъ, и сѣмъ  
шт сѣмъ дѣмъ сѣмъ сѣмъ. дѣмъ же оуѣмъ вѣсѣмъ, послѣ сѣмъ сѣмъ  
шт сѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ, влѣмъ кѣмъ прѣдѣмъ сѣмъ, о сѣмъ f.  
оуѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ s.  
на вѣмъ кѣмъ оуѣмъ, и вѣсѣмъ рѣмъ оуѣмъ, при рѣмъ жѣмъ. вѣсѣмъ же  
шт нѣмъ нѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ сѣмъ s.  
шт нѣмъ жѣмъ вѣсѣмъ сѣмъ нѣмъ и рѣмъ вѣсѣмъ, а вѣсѣмъ сѣмъ сѣмъ  
шт нѣмъ вѣсѣмъ сѣмъ и рѣмъ лѣмъ, вѣсѣмъ: „Ѣмъ гл҃мъ, рѣмъ, дѣмъ

БН ЖИТИ СЪ СЕВЕРНИ, НЕЖЕАН СЪ МЯЖНИ НЕВЕРНИМИ“ И ИЗБЕГЪ НА БРЪЗЕХ КИВЕХ,  
И ТЕКШАСОХ ТРЪГЪ ДОСТИГЪ И ВТОРОЕ /ПРООУГОТОВИ СЯ НА БРАНЬ.

Диспот же прѣем град соу́чавы, кѣ нем же шербѣть богатства мнѡга, коннѡм  
же раздѣли, и вышнѣа частъ земян покои сѣ емѡ. приложив же и тѣхъ сѣбѣ  
лѣжнѡм и мнѡгогласкательнымъ словесы, пакы кѣ бонство на александра вѣста.  
он же кидѣ крѣпачицѣхъ сѣ врагы, оставѣа матежѣ штебѣхъ сѣ мѡмѡм до  
келѣа град(а), обрѣта же тоу соудандѣхъ господѣа, иже прѣддослана бѣ. и  
и не мѡм бѣ плачѣ обѣдѣхъ и о мѡмѡм власти. рече же царѣ: „оу  
царниче, прѣстинѣа плачѣи сѣ кѣскѣхъ сѣтоужѣи. аще блѣга, по ѡувоу, ш  
рѣжѣхъ господѣи прѡмѡхѡм, зѣа же не сѣтрѣм? господѣа дѣст, господѣа вѣзѣа;  
иѡко господѣи изволи сѣ, тако и быст“. и иѡко прѣмѣадрѣ остроумнѣ помѡмѣли  
полѣмѣишѣа, кѣ царствоужѣи градѣ спѣшно оутѣрѣли лице. прѣдварне же диспотѣ  
посла и дѣрѡм паче же обѣщѡмѣи кнѡмѣи и воинѣ царѣи нѡуѣсти, ослѣпѣи бѡ/  
быша мѣзѡм, и сѣуптрѡдрѣжѣиѣ шт царѣ диспотоу посла сѣ, иже и прѣмѣи-  
пѣа сѣ ѡмѡмѣ.

Бѣгда же достигѣ александрѣ царствоужѣи градѣ и кѣ тишинѣ мѣсто  
скрѣи и горѣста видѣ, штѣлан бѡ быст далече вѣ затѡчѣнѣ, ш бѣли, вѣ  
градѣ икѡмѡмѣиѣа, прѣз морѣ. тогда быст плачѣ, сѣлѣи и стѣнѡмѣи не мѡмѡ  
раздѣжѣи господѣи и чѡдѣи и дроуѣмѣа. и бѣ тоу чѡдѣи видѣти бѣждѣиѣа, вынѣ  
когоу мѡмѣа сѣ, не прѣзрѣти его /до конца. зѣа мѡмѡ слово о сѣмѣа дѣа пождѣтѣ;  
рѣцѣахъ оуѣо любѡслѡмѣиѣа слово и о диспѡтѣ.

[După IOAN BCGDAN, *Cronicile slavo-române din sec. XV–XVI*, ediție revăzută și  
completată de P. P. Panaitescu, București, 1959, p. 131–132]

#### 4. Povestirile slave despre Vlad Țepeș

Scrierea conține informații prețioase de cronică asupra voievodului muntean  
Vlad Țepeș și asupra țării sale între 1550 și 1586.

În *Povestiri*, scriere polemică împotriva catolicismului totodată, sînt  
prezente numeroase elemente beletristice, anecdotice. De aceea povestirile  
acestea s-au bucurat de o largă răspindire în literatură.

Multe povestiri și legende despre Vlad Țepeș se păstrează pînă astăzi în  
folclorul nostru. Ele au fost culese în parte de Petre Ispirescu. Figura și viața  
lui Vlad Țepeș interesează și astăzi nu numai pe istorici, filologi, folcloriști,  
dar și pe scriitori, cinești din diferite țări. Povestiri izolate și-au găsit locul  
în diferite antologii literare. E o scriere originală și interesantă, al cărui proto-  
graf slav din 1486 s-a pierdut. Cea mai veche copie e a monahului *Eufrosin*,  
care a scris-o în 1490, provine de la mănăstirea Kirilo-Belozersk (U.R.S.S.) și  
se păstrează la Biblioteca „V. I. Lenin” din Moscova.

Povestiri despre Vlad Țepeș s-au scris și în limba germană, dar în acestea  
figura voievodului muntean este prezentată într-o lumină mai puțin favo-  
rabilă.

#### Studii și ediții:

Majoritatea specialiștilor consideră că *Povestirile slave despre Dracula  
voievod* aparțin literaturii vechi ruse și că autorul lor ar fi fost un diplomat rus,  
Kurițin, care a stat mai multă vreme, ca sol al Rusiei, la curtea lui Matei Corvin,

<sup>1</sup> A. D. SEDELNIKOV, *Литературная история повести о Дракуле*, în „Известия  
по русскому языку и словесности Академии наук СССР”, fasc. II, Leningrad, 1929,  
p. 621–659.

regele Ungariei (A. N. VOSTOKOV, F. BUSLAEV, I. IAȚIMIRSKI<sup>1</sup>, A. S. LURIE<sup>2</sup>, IOAN BOGDAN<sup>3</sup>, E. VRABIE<sup>4</sup> etc.). Alții, ca P. A. SÎRCU, s-au gândit la o origine poloneză. A. A. PYPIN, P. P. PANAITESCU<sup>5</sup> și A. BALOTĂ<sup>6</sup> au susținut o origine sud-slavă, iar N. SMOCHINĂ consideră că opera s-a scris la noi<sup>7</sup>. P. OLTEANU opinează că e vorba de o scriere în slava carpatică, în care pe fondul sud-slav se împletesc elemente locale slave, românești și, uneori, maghiare. Astfel ucraïno-rusismele din scriere, chiar dacă existau în limba rusă vorbită și literară din acea epocă, se pot explica prin slava carpatică. Elementele slave de răsărit, polonismele și românismele dau limbii acestor *Povestiri* un aspect aparte. Expresive sînt românisme ca verbul *храни*, cu sensul de „a hrăni, a da de mîncare, a întreține copiii, nevasta”<sup>8</sup>. În contextul din *Povestiri*, acest verb nu are sensul din slavă „a păzi, a străjui, a ocroti”, cum consideră I. S. Lurie<sup>9</sup>. Țepeș îi spune femeii leșe: *должна была съйти и воротити тебе храни* „bărbatul tău este dator să semene, să are și să te hrănească pe tine...”

Element local este și *birev* „primar” (< magh. *biró*), *sedieti*, cu semantismul caracteristic limbii slovace „a sta închis”, nu numai „a sta jos pe ceva”.

Aceste *Povestiri* au apărut parțial, mai întîi în Țara Românească, unde există și astăzi, de exemplu în județele Argeș, Muscel etc.

Alte „povestiri” despre Vlad Țepeș s-au scris tendențios, în limba germană, de către sașii din Brașov. În determinarea autenticității acestor „Povestiri” și a operei în ansamblu trebuie să se țină seama și de acestea.

Reproducem în original, după ediția lui A. D. SEDELNIKOV, cîteva povestiri mai caracteristice din punct de vedere beletristic și istoric, inclusiv începutul și sfîrșitul cu prețioasa însemnare a „păcătoșului Eufrosin”.

#### Сказаніе в дракулаѣ кободѣ

Бысть в моунытѣнскон зѣман грѣцкымъ веры христѣанинъ кождоу наменем дракула клѣшескимъ изыкоу и нашимъ дѣволаѣ, толнко злолюдырь ѡкоже по наменю его // тако и житїе его.

204v

<sup>1</sup> Vezi mai pe larg și bibliografia la P. OLTEANU, *Limba Povestirilor slave despre Vlad Țepeș*, București, Ed. Academiei, 1961.

<sup>2</sup> I. S. LURIE, *Повесть 'о Дракуле*. Moskva-Leningrad, 1964. Idem, *În legătură cu originea subiectului povestirilor din secolul al XV-lea despre Dracula (Vlad Țepeș)*, în Rsl, X, București, 1964, p. 5–18.

<sup>3</sup> Vezi IOAN BOGDAN, *Vlad Țepeș și narațiunile germane și rusești asupra lui*, București, 1896.

<sup>4</sup> Vezi Emil Vrabie, *Limba Povestirilor slave despre Vlad Țepeș*, în Rsl, XIII, 1965, p. 229–246.

<sup>5</sup> Vezi P. P. PANAITESCU, *Cronicle slavo-române din sec. XV–XVI, publicate de Ioan Bogdan*, București, Ed. Academiei, 1959, p. 197–199.

<sup>6</sup> Vezi A. BALOTĂ, *Limba Povestirilor slave despre Vlad Țepeș* (recenzie), București, 1961, în SCL, XIII, 1962, nr. 1, p. 90–97.

<sup>7</sup> Vezi N. P. SMOCHINĂ, *Elemente românești în narațiunile slave asupra lui Vlad Țepeș*, în „Moldova Nouă”, Iași, IV, 1939, nr. 5, p. 127 ș. u. Idem, *Povestirea slavă despre Vlad Țepeș*, Iași, 1939.

Textul *Povestirilor* a fost reeditat la noi în întregime de N. SMOCHINĂ, P. P. PANAITESCU și de P. OLTEANU – în monografia citată, p. 554–565.

<sup>8</sup> P. OLTEANU, *op. cit.*, p. 249–276. Idem, *Некоторые особенности славянского языка в Трансильвании*, în Rsl, II, București, 1958.

<sup>9</sup> I. S. LURIE, *op. cit.*, în Rsl, X, 1964, p. 13–14.



1. Прїи́дша к нѣмоу нѣкогда ѡт тоу́рскаго поклѣсарѣ, и вгда вни́доша к нѣмоу и поклони́шася по своѣмоу шѣвчю, а кнѣзъ сконча́ за глѣвъ не снѣша. Онъ же вопроши́ ихъ: „что ради тако оу́чнинисте ко́ госоудрю великоу́ прїи́досте и таковоу́ срамотоу́ ми оу́чнинисте“. шнѣже ште́вѣша, тѣкозъ шѣвчѣи на́шъ госоудря́ и зѣмля́ наша нмѣ́ет. шнъ же глаго́ла нмѣ́: и азъ хо́щю вѣшего зако́на потвѣрдѣти, да крѣ́пко стои́те, и повѣ́лѣ нмѣ́ прозѣ́мъ мѣ́лымъ жѣлѣ́зымъ ко́ гла́камъ при́нѣти капы́. и штпоу́сти́ ихъ, рекъъ нмѣ́: шѣдше скажи́те госоудря́ю кшѣ́мъ. шнѣ́ навѣ́къ ѡт вас тоу́, срамотоу́ тѣри́гѣти, амы́же не навѣ́кохо́м.

205 v да не посылаетъ своего шѣвчѣа // ко нынѣмъ госоудряемъ, кон не хотѣтъ его нмѣ́ти, но оу́ себе́ его да держи́т.

IX. е́диноуже издѣ́шюу́ емоу́ поу́темъ и оу́зрѣ́ на нѣкоѣмъ сирѣ́мѣу́ срачи́цю издраноу́ хоу́доу́, и въпроси́ его: „ни́мѣши ли́ жѣноу́?“ шнъ же ште́вѣща: „ни́мѣмъ, госоудря́ю“. шнъ же глаго́ла: „вѣди́ мѣ́ в до́м твоѣ́ да ви́жю“. и оу́зрѣ́ жѣноу́

210 v его́ младоу́ соу́щюу́ и здравоу́. и глаго́ла моужоу́ е́мъ: вѣ́си ли́ ли́н // сѣ́мѣмъ?“ // шнъ же ште́вѣща: „госпо́ди, мно́го нмѣ́мъ мноу́“. и показа́ емоу́ мно́го а́ноу. и глаго́ли жѣнѣ́ грѣ́: „да по́ что ты́ лѣ́ностѣ нмѣ́ши́ к моужоу́ своѣмоу́. шнѣ́ дол́женъ е́сть сѣ́мѣти и врати́ и тебе́ храни́ти, а ты́ дол́жна е́си́ нѣ́ моужа́ своего́ шде́жю сѣ́мѣлоу́ и лѣ́поу́ чини́ти, а ты́ и срачи́ци не хо́щѣши́ емоу́ оу́чнини́ти, а здравоу́ соу́щюу́ тѣ́ломъ. ты́ е́си́ повинна́ а́ не моужа́ твоѣ́. аще́ ли́ бы́ моужъ не сѣ́мѣмъ а́ноу́, то́ бы́ моужъ твоѣ́ повиненъ́ былъ“. и повѣ́лѣ́ е́й роу́цѣ́ ште́вѣщи́ и троу́пѣ́ е́мъ на ко́лѣ́ всади́ти.

XV. Оу́мершоу́ же́ томоу́ во́еводе́ и кра́ль поу́сти́ к нѣмоу́ в те́мницю́ да́ а́ще́ восхо́щѣтъ бы́ти во́евода́ на моу́нтіанско́мъ зѣ́мѣи, ѡ́коже́ и пере́е, то́ да ла́тиннѣ́ // ско́рю вѣ́роу́ прїи́мѣть. а́ще́ ли́ же́ ни́, то́ оу́мрѣ́ти в те́мници́ хо́щѣть. дракоу́ла́ же́ ко́злюбѣ́ пачѣ́ вре́мѣннаго́ свѣ́та сла́достъ, не́же́ ли́ вѣ́чнаго́ и бесконѣ́ннаго́, и штпа́де́ правосла́вѣ́мъ, и штстоу́пни́ ѡт истинны́, и шта́вѣи́ свѣ́тъ и прїѣ́мъ тмоу́. оу́бѣ́, не́ возмо́же те́мничны́мъ вре́мѣнны́мъ тѣ́лоты́ понѣ́сти, и оу́гото́вѣ́сѣ на бесконѣ́чное моу́чѣ́нїе́ и, шта́вѣи́ правосла́вѣно́ю нашоу́ вѣ́роу́ и прїѣ́тъ латы́нскоу́ прѣ́лѣ́ста. кра́ль же́ не́ то́кмо́ да́сть емоу́ во́ево́дство́ на моу́нтіанско́мъ зе́-

215 v мѣ́и, но́ и сѣ́строу́ // сво́ю родно́ю да́сть емоу́ в жѣноу́. шт́ не́мъ́ же́ родъ́ два́ сына́. по́жнѣ́ же́ мѣ́ло́ і́ако́ ѿ́ лѣ́т и́ тако́ сконча́сѣ́ в то́и́ прѣ́лѣ́сти.

XVIII. ко́нѣ́ же́ его́ си́це: жи́вѣ́ше на моу́нтіанско́мъ зѣ́мѣи́ и прїи́доша на зѣ́млю́ его́ тѣ́урци́ нача́ша плѣ́нѣти. Онъ́ же оу́да́и на́ нихъ́ по́бѣ́гоша́ тоу́рци́. Дракоу́лино́же́ конско́ безъ́ мѣ́лостѣ́ нача́ша́ ихъ́ сѣ́щи́ и гна́шъ ѿ́хъ. дракоу́ла́ же́ ѡт ра́достѣ́ въ́згнѣ́въ на́ гороу́ да́ ви́дѣти́ кѣ́ко сѣ́коу́и́хъ тоу́рковѣ́ и штторѣ́сѣ́ ѡт конско́а́ бѣ́жнїи́хъ́ его́, а́мѣ́щѣ́сѣ́ і́ако́ тоу́рчинѣ́ и оу́дари́ его́ е́динъ́ ко́пѣ́мъ. Онъ́ же́ ви́дѣ́въ і́ако́ ѡт сконча́ // оу́бѣ́вѣ́мъ, и тоу́ оу́бѣ́и́ сконча́ оу́бѣ́и́хъ́ мѣ́лѣ́и́ сконча́́. его́же́ мно́зы́ми ко́пѣ́и́ сконча́ша́. и́ тако́ оу́бѣ́и́хъ́ бы́лъ.

216 v

XIV. ко́зю́ла́ же́ сѣ́стрѣ́ю́ сво́ю́ вѣ́мъ и со́ двѣ́мъ сы́нѣ́и въ́ оу́горско́ю́ зѣ́млю́ на́ боу́динѣ́. е́динъ́ при́ кра́евѣ́ сы́нѣ́ жи́ветъ, дру́гїи́ былъ оу́ ва́зѣ́динско́го бѣ́скоу́пни́ при́ насъ́ оу́мрѣ́, а́ тре́тѣ́го сы́на́ старѣ́нша́го́ ми́хѣ́лаи́ тоу́т же́ на́ боу́ди́ноу́ ви́дѣ́хѣ́мъ. ѡт́ ца́ря́ тѣ́урска́го́ при́бѣ́гъ ко́ кра́лю. а́ще́ не́ жи́вѣ́сѣ́, при́зѣ́на́ его́ дракоу́ла́ съ́ е́диноу́ двѣ́коу́. сте́нѣ́и же́ а́мѣ́щѣ́сѣ́и́ зъ́ кра́евѣ́и́ во́ли́ вѣ́сѣ́ди́ на́ а́мѣ́нтіанско́мъ зѣ́мѣи́ нѣ́коѣго́ во́ево́дска́го́ сы́на́ ва́зѣ́да́ на́мѣ́нѣ́и́ бы́сть ко́ то́и́ вѣ́лѣ́дъ // ѡт а́мѣ́нтіанско́а́ сте́ла́ нѣ́нокъ́, пото́мъ́ и свѣ́щенни́къъ́ и нгоу́мѣ́нъ въ́ мона́стырѣ́и. по́томъ́ ро́стри́гѣ́сѣ́ и сѣ́мъ́ на́ во́ево́дство́ и жи́вѣ́сѣ́. по́нѣ́мъ́ во́ево́дско́ю́ жѣноу́,́ нѣ́же́ по́сле́ дракоу́лы́ мѣ́ло́

217

побилъ и оуенлъ его стѣпанъ волосскы. того женоу помалъ и нынѣ воєвода на  
моуѣтъѣанскон земли владѣ, иже бывъ чернецъ и игоуменъ.

Въ лѣто 4344 ѿкроуарѣи гѣ преже писалъ. таже въ лѣто 4344 гинаврѣи кѣ  
въ дроуѣге приписхъ азъ грѣшны ѿросниъ.

## B. DOCUMENTE SLAVO-ROMÂNE

### 1. Documente din Țara Românească

<1374>

Vladislav voievod dăruiește ctitoriei sale, mănăstirea Vodița, satele Jidoviștița, Vodița Mare și Țarovățul, un obroc anual în bani, hrană și îmbrăcăminte, hotărînd totodată și modul de alegere a egumenului.

Понеже азъ иже въ х(с)ѣ ѣа блгоуверныи воєвода Бладиславъ мѣ(с)тѣхъ  
бжѣхъ г(с)нѣ въсѣи блгоуверхѣи. блгоувером(х) по бжѣиу наставленію въставити  
монастырь на Бодницѣ въ нѣмъ великаго и блгоувернаго ѿноуѣа, послашавъ  
ч(с)тнаго въ иноцѣ(х) Никодимъ паче(ж) ш(т) г(с)по(д)ства ми ѣдоуъ и прило-  
жнѣи, а с кѣ(р) Никодимовѣмъ трѣбоуѣи и того братѣи, съзидавъ и пописавъ(х).

И блгоуверѣи принеси нинѣ приложн(х) тетроу(г)лѣ окованъ съ сребро(м) и  
позлащенъ, кадилицѣхъ сребрѣиъ, сѣиени съсѣды сѣбрѣи, сѣиеничска шѣждѣхъ  
копринена ѣна зѣиѣа, зѣиѣи ш(т) камѣхъ блгоуверѣи црковѣхъ трѣбоуѣи, шптрахѣи и  
нарѣкнѣи сирмѣи.

По си(х), село Жидовициѣхъ свободно ш(т) въсѣкы(х) данкозѣи и работѣи гспо(д)-  
скы(х) и ш(т) конскы и по въсѣмъ шѣбѣи. и ш(т) Костниѣхъ села на Топол-  
ници колнко бжѣхъ(т) кѣбѣи. и на Дѣиѣхъ ш(т) шсѣи върѣишѣи доходѣхъ  
г(с)по(д)скы. и вѣиъ ш(т) сѣиѣи въсѣ съ въсѣмъ и Доунавѣ ш(т) ѿрѣ-  
ховѣи иадни до нѣи горнѣи Мостица иадѣи к Рѣшавѣи и Бодница Велика  
по шбон(х) страна(х) съ орѣшѣиъ и съ илѣиѣи и съ Цѣроуѣиъ съ Бѣиѣи  
селѣи. По си(х) въсѣ(х) на въсѣкы празннѣи сѣио и блгоувернаго ѿноуѣа  
хѣиѣа пи(р)пирѣи ш(т) дома гспо(д)ствѣи ми. и оуѣиѣи да сѣи раздѣ(с)(т) тѣ  
пи(р)пирѣи и .вѣи. мѣхѣи, сыиѣи и вѣи сыиѣи. и мѣи воска и .вѣи. иадѣиъ гѣ-  
иѣиъ и .вѣи. иадѣиъ хѣиѣи. и вѣи дожи(к). сѣи въсѣ оуѣиѣи и приложнѣи  
на въсѣко лѣто ш(т) дома гспо(д)скаго.

Пакы оуѣиѣи гспо(д)ство ми, по съѣѣи, ѣко по сѣиѣи кѣ(р) Никодимѣхъ  
да нѣ(с) нѣи гспо(д)арѣи колѣи да постави на мѣиѣи томѣи старѣишнѣи, ни  
дрѣиѣи ни нѣи кто, нѣи ѣко рѣѣи кѣ(р) Никодимъ и ѣко ѣиѣиѣи такози да  
дрѣиѣи иже тамо иноци и сѣи да си полагаѣи старѣишнѣи.

И сѣи въсѣи мѣи въсѣкого настѣиѣи да не потѣиѣи никѣи. кто ли  
сѣи потѣиѣи сѣи потѣиѣи ни нѣкоѣ ш(т) си(х), да га оуѣиѣи гѣ бѣи и прѣ-  
чи(с)таѣи его мѣи и сѣи и великѣи и блгоуверныи ѿноуѣи и зѣи и въ бжѣиѣи  
вѣиѣи мѣи

† Іу Блад(д)иславъ воєводѣи мѣ(с)тѣхъ бжѣхъ г(с)нѣ

[Arhivele Statului București, S. I., nr. I, Original pergament, pecete atirnată căzută]

1422. Dan voievod confirmă brașovenilor privilegiile comerciale căpătate de la Mircea cel Bătrîn și comunică vameșilor din Prahova taxele vamale pentru fiecare marfă.

† Іу Дад(н) воєвода и г(с)дѣи въсѣи земли ѿггровѣхѣиѣи. дава(т) г(с)во  
ми сѣи шѣиѣи г(с)дѣи ми бѣиѣиѣи(м) цѣио кѣиѣиѣи въ земли г(с)дѣи ми,



ч(с)тномъ храмъ е(ж) е(ст) въ имѣ бѣсе ч(с)тнаго вѣспаніе прѣстѣла вѣр(дн)-  
ци и пр(с)но дѣи Маріи. Елико трудолюбие потыцаше се нше дохри и кѣрини и  
прѣпочѣтинни влад(с)тели жѣпан Барбѣла бан крале(в)ски и съ братиани(с) жѣпа(н)  
Прѣвѣла келики дворник и жѣпа(н) Да(н)чю(а) велики арма(ш) и жѣпа(н) Радоу(а) и вѣ-  
з(а)вигоше в(т) вѣсозаніа вѣсе ч(с)тнин ви(ш) ре(ч)инни хра(м) на рѣцѣ глѣмон Бн-  
стрице и украсише іакоже достон(т) и приложише села на имѣ Пл вичани на Шоа(ш) съ  
вѣсо(м) хотаро(м) и виногра(дѣ) и съ дѣсто(к) в(т) винари(ч) іо се достон(т) и ви-  
ногра(дѣ) в(т) Ри(в)ник и съ Білобалто и по(а) в(т) чѣлѣю и Пѣрѣв(а) вѣс и Тѣ(п)ш и  
па(к) и Мѣшчелѣла вѣсе и Рѣзлѣв(а) и Бѣрѣвѣла Дѣшѣлави и Рѣкита и Мѣлѣнни и  
Гѣрѣ Колѣвѣшо(м) и Мѣлѣрѣкѣи вѣси и Бо(г)дѣнѣци(ш) Ко(д)мѣна вѣси и М(п)ло-  
(с)тѣ вѣса и в(т) Гѣрѣвѣ(ш) дѣ(а) Дѣпо(в) и по(а) в(т) Бѣнни и по(а) в(т) Ти(с)лѣ-  
на и Тѣрѣса съ вѣсо(м) хотаро(м) и ацигани по нѣнѣс Бо(р)дѣ съ дѣцани си и Кѣрки съ  
дѣцани(с) и Пѣтрѣсъ дѣцани(с) и Нѣвѣа сѣрѣвѣа съ дѣцани(с) и Пѣнѣа съ дѣца-  
ли(с) и Рица съ дѣцани(с) и Дѣнѣе съ дѣцани(с) и дѣв(г) Нѣвѣа съ дѣцани(с) и  
Мѣна съ дѣцани(с) и Калѣка съ дѣцани си и Даи(н)чѣ(а) злата(р) съ дѣцани(с). И  
пѣки е(ш) приложи жѣпанница бано(в) жѣпанница Нѣгослѣа и ацигани по имѣ корѣ(н)-  
га съ дѣцани(с) и Гѣбѣница съ дѣцани(с). Тѣла вѣсе приложише тѣзи влад(с)-  
тели. И еше приложи(а) Гѣанко ло(г)офѣт е(д)нѣс виногра(д) в(т) Кѣзѣнѣ(ш) да  
вѣ(а)е(т) сѣлѣтоу мѣна(с)тирѣ е(ш)е при дни Бѣла(а) вѣко(дѣ) старога.

Его радѣ г(с)во ми дарова(х) тои нше писанно вѣсе стѣлѣ мѣнасти-  
рѣ. И еше приложи г(с)во ми кашѣство в(т) сѣ(а)стѣа Бѣлѣе вѣрѣ колѣко е(ст)  
хотар(р) сѣ(а)ствѣомъ Бѣлѣе. сѣи вѣса еже ви(ш) приложихѣ(м) сѣлѣтоу мѣна-  
стирѣ да вѣдѣ(т) въ чинѣи и въ вѣлѣвѣ до живота г(с)вѣа ми и до живота  
сново(а) г(с)вѣа ми да сѣ(т) въ покрѣпленіе стѣлѣ мѣнастирѣ и бѣж(с)вѣи(а) ино-  
ко(а) и мѣлѣннико(а) шѣи игѣменѣс іромоу(а)хѣ кѣ(р) Мѣа(р)ко и по си(х) (х)отѣ-  
ши(а) бити наставнико(а) и вѣсе еже в(т) хѣсѣ братѣи да и(а) сѣ(т) въ пѣцѣ;  
на(а) же и наѣи(а) ро(дѣ)тели(а) въ вѣчнои вѣспоминанѣе. и по си(х) хотѣи(а)  
бити чѣло(а) пѣши(а) и сѣро(а)ннико(а).

Его ра(дн) съ тѣми ви(ш) ре(ч)енини(а) сѣлѣ ни(т)ко да не мѣтѣхѣ(т) поне(ж)  
в(т) вѣсе(х) сѣлѣ(ж)вѣ(а) и да(ж)ла(х) и(х) вѣслобѣди(х) г(с)тѣво ми крѣмѣ да(а)ка  
и консе а дѣво іоу го(дѣ) се достон(т) в(т) тѣ(х) сѣла(х) сѣе да вѣдѣ  
стѣлѣ мѣнастирѣ ни(а) жѣнто ни(а) ви(а)ни ни(а) пѣли ни(а) нѣо вѣ(дѣ) іоу ни(а) Гѣбѣ.  
Ни(т)ко в(т) сѣлѣга(х) и правитѣлѣ(х) г(с)дѣа ми и посланици(х) посѣлаѣми(х) по  
мѣлѣ(с)тѣ(х) и по сѣлѣ(ж)вѣ(а) г(с)дѣа ми да не сѣмѣ(т) ни(а) вѣзѣти в(т) тѣ(х)  
ви(ш) речѣни(х) (сѣ) сѣлѣ(х) мѣнасти(р)скѣ(х) нѣ да си мѣтѣхѣ(т) нѣгѣмѣ(и) и съ  
нѣговѣли(а) посланици(а) съ тѣли(а) сѣлѣ и іоу ни(а) потреба вѣдѣ(т) по законѣ да си  
в(т) ни(х) сѣзѣмаю(т) а ни(а) ни(т)ко ни(а) в(т) е(д)нѣс рѣ(ш)и да ни(х) нѣіо нѣвѣн-  
тѣе(т) поне(ж) тѣо ви(а) се покѣси(а) в(т) правитѣлѣ(х) и сѣлѣ(ж)вѣ(а) г(с)дѣа ми да ни(а)  
нѣіо досѣдѣ(т) а то тѣкови нѣла(т) вѣсприѣти вѣанко зло и в(р)гѣе в(т) г(с)дѣ-  
ва ми іако(ж) нѣвѣрѣни(а) и прѣстѣпинни(а) и посѣлѣми(а) сѣлѣмѣ вѣсе ч(с)тномѣ  
на(а)и д(р)овѣннѣомѣ хрисѣвѣлѣ, е(ж) дадо(х) въ вѣтѣрѣж(а)нѣе вѣсе(х) си(х) ви(ш)  
ре(ч)енини(х). Еже и сѣвѣ(а)етѣлѣе поставѣлѣ(тѣ) г(с)дѣво ми: жѣпа(н) Прѣ(а)а бѣ(н)  
крале(в)ски и жѣпа(н) Кѣло(т) дворни(к) и жѣпа(н) Харѣа(т) лѣ(г)фѣ(т) и жѣпа(н)  
Дѣлѣнѣтрѣ ви(с)тѣла(р), Ра(а) спѣта(р) и Драги(ч) пѣхарни(к), Ха(а)за коми(с), Жи-  
тѣла(н) сто(а)ни(к) Бѣ(дѣ)ка постѣ(а)ни(к).

И а(з) Бѣлѣа(н) <ѣ>вѣрѣковни(а) сѣи(а) грамѣти(к), е(ж) слово сѣписѣ(х) въ нѣс-  
то(а)ни(а) гѣа(а) Тѣрѣвѣни(а) мѣ(с)ца а(п). ҃ ѿ днѣ вѣлѣ(т) хѣжи.

Іѣ Бѣсарѣа вѣвѣода мѣлѣстѣа бѣжѣа господѣни(а).

[Arhivele Statului București, Secția istorică, 243. Pergament orig. slav. Pecete atirnată, căzută, șnur mătase roșu, cu lbastru]

&lt;30 martie 1392&gt;

Roman voievod dăruiește lui Ioanș Viteazul 3 sate pe Siret.

БѢЛКИ САМОДѢЛЖАВНЫИ МЛАДЦИ БЖИ ГН. Іу романъ коекода обладѣа землію молдавскою в(т) пашинны до моря дааь есмѣ ис монихъ сынъмн олександрѣ и богданъ слѣзѣ нашѣмъ неаишю кнѣзю за его вѣрнѣю слѣжеу ꙗ сѣла на сѣрѣтѣ емѣ оурикѣ со оускѣмъ доходомѣ оу вѣкы и дѣтелѣмъ его и оунычатомѣ его и пѣдоунычатомѣ его и пѣзоратомѣ его со оускѣмъ правомѣ нѣмѣ сѣломѣ чурсачивши и владимирѣзѣци и бѣкурѣки. а хотарѣ нѣмъ нижнѣ в(т) мѣрышевѣци влѣ шѣ поперекѣ полѣ до сѣрѣтѣ тѣ на тѣ сторонѣ сѣрѣта оу нижнимѣ конѣци полѣмъ могылѣ а в(т) толѣ простѣ чересѣ лѣгѣ оу крѣвѣници могла а в(т) толѣ простѣ оу бѣковинѣ могла вт(то)лѣ по крѣн бѣковинны горѣ до шерѣбовѣского хотарѣ оу липы могла вт толѣ к теплицѣ тѣмъ могла а вт толѣ к сѣрѣтѣ средѣ (н)аа могла а вт(то)лѣ «чрѣзѣ» сѣрѣтѣ горѣ до кѣлѣкой бѣковинны кдѣ вышѣлѣ пѣтѣ втѣ добрѣно(вѣ)цѣ на конѣ полѣ а по крѣн бѣковинны дѣлавлѣ в(т) толѣ доловѣ до вѣлѣ то емѣ хотарѣ всѣакѣмъ а на то вѣра мѣмъ и монѣхъ сыно(вѣ) вѣра. вѣра жѣпана югн жѣо(р)жевичѣ. вѣра жѣпанѣ стѣцѣкова и сѣ братѣмъ мн его. кѣра брѣтѣлова нѣтѣдѣлова. вѣра стѣнѣславѣкѣ, вѣра пана драгобѣа, вѣра мѣадришѣвѣкѣ и пана жѣоржевѣа, вѣра пана драгѣши вѣтѣмѣкѣ, вѣра стрѣвѣнѣа, кѣра пана оуладѣова, пѣнѣ гнѣдекова, пана грозѣнѣа, вѣрѣ пана костѣнѣа, вѣра оуришѣвѣа, вѣра оускѣхъ боярѣ молдавѣскѣхъ а нѣа крѣпѣста толиѣ и на памѣтѣ кѣлѣмъ есмо нѣшю печѣтѣ кѣлѣкѣю приѣсѣити шѣо бѣ непорѣшѣно то нѣколижѣ до вѣкѣмъ. писѣнѣ листѣ оу лѣто шѣсто тѣсѣчѣно полѣно чѣ сотѣ мѣ(с)ца мѣрта оу ꙗ дѣ(н) оу нѣшемъ городѣ оу рѣ(о)мана коекоды.

[Originalul în Arhivele Statului, Peceti 111. Publicat de M. COSTĂCHESCU, *Documente moldovenești înainte de Ștefan cel Mare*, I, Iași, 1931–1932, p. 7–9]

11 septembrie 1448

Petru voievod întărește negustorilor din Brașov privilegiile acordate acestora de Alexandru cel Bun, Iliș și Ștefan voievod.

МЛАДЦІЮ БЖІЮ МЫ ПЕТРЪ КОЕКОДА Г(С)П(А)РЪ ЗЕМЛИ МО(Л)ДАВСКОН ЧИНН(А) ЗНАМЕНИТО И СЕКА ЛИСТО(М) НАШ(А) ВЪСѢМЪ КТО КОЛИ НА(Н) ОУЗРН(Т) НАІ ЕГО ОУСЛЫШН(Т) ЧТОУЧН, УЖЕ ДОРАДИЛИ СЯ ЕСМН И С НАШИМИ ВЪСѢМИ БОЯРН И ДАЛИ ЕСМН СЕ(С)ЛИ(СТ) НАШѢ ПРІАТЕЛЕМЪ НАШИМЪ, ОУСНМЪ БЛАШОКѢНОМЪ НА ТО АБЫ ИМАЛИ ОУ... ЗЕМЛИ ТОТЪ ЗАКОНЪ ЦЮ ИМАЛИ ВЪ ДНИ РОДИТЕЛЕ НАШЕГО АЛЕ(К)САДРА КОЕКО(А) И ВЪ ДНИ БРАТІИ НАШН(Х), НАІША И СТЕФѦНА КОЕКО(А), ЦЮ БЫ НАМЪ ОУСНМЪ БЫЛО СЛОБО(А)НО И ДОБОВОЛНО ПРІИТИ, ОУ НАШЕН ЗЕМЛИ, СЪ ТОРГОВАЮ И ХОДИТИ ОУ НАШЕН ЗЕМЛИ ПРОДАВАТИ И КУПОВАТИ ТОВАРА ВЕЗДЕ ПО НАШЕН ЗЕМЛИ, ПО ТУРГОВОМЪ ЦЮ НАМЪ НАДОБНО БУДЕ(Т). А МЫТО ИМАЮ(Т) ПЛАТНИ ВТ ТАРѢ ПО ꙗ. гроши, КОЛИ ПРИНДѢ(Т) ОУ НАШЕН ЗЕМЛИ И КОЛИ ПАКЪ ВЫНДѢ(Т) ВТ НАШЕН ЗЕМЛИ ТАКО(Ж) ПО ꙗ. гроши ДА ПЛАТѢ(Т) КА(К) СТАРІИ ЗАКОНЪ БЫ(А) А ВТ КОЛА ЦЮ БЫ ПО ꙗ. грош(ш) ПЛАТНИИ А НИГДЕ ПО НАШЕН ЗЕМЛИ ЦЮ БЫ НЕ ПЛАТНИИ СОЧАВѢСКОЕ МЫТО ЛИШЕ ОУ СОЧАВѢ ЦЮ БЫ ПЛАТНИИ КОЛИ ПРІНДѢ(Т) ОУ СОЧАВѢ, А НИГДЕ НИГДЕ ЦЮ БЫ НЕ ИМАЛИ ЕН ПЛАТНИИ. И ВѢРЕ КА(К) БЫЛО ПРАВО И(Х) ПРИ В(Т)ЦѢ НАШЕГО, ТАКОЖЕ И МЫ ПО ТОЛѢ ДѢЛѢМЪ И ПОТЕРѢЖДАЕМЪ НАМЪ ИС СН(М) ЛИСТОМЪ НАШИМЪ ТОЕ ВЪСѢ ВЫПИСАННОЕ ДА БУДЕ(Т) НАМЪ НЕПОРУШЕННО ДО НАШЕГО ЖИВОТѢ. ПРОТО(Ж) НИ ВДН(Н) НА(Ш) БОЯРН(Н), А НИ МЫТНИ(К) НИГДЕ ПО НАШЕН ЗЕМЛИ ДА НЕ СМѢ(Т) НАМЪ ТОЕ ПОРУШИТИ ПРИ СКОН(Х)

шѣи и нмѣннѣ а ш(т) сѣкна и ш(т) плотна и ш(т) вѣсе торговаю нмѣю(т)  
 платити лѣта изко бы(а) право издано, а на то е(ст) вѣра г(ц)ѣз ми выше-  
 писанного, ли Петра воєво(а) и вѣра оушн(х) боляръ нашихъ велики(х) и мали(х)  
 а на болюю крѣпостъ толю вѣсѣмъ вышписанномъ прнвѣснати ншѣ печѣ(т)  
 к сѣмъ лнстѣ нашнмъ пн(с) оу сочаеѣ, в лѣто сѣдѣс л(с)ца се(п) аѣ.

[După M. COSTĂCHESCU, *Documente moldovenești înainte de Ștefan cel Mare*, II. Iași, 1931—1932, p. 740—741]

<Successa, 11 martie 1494>

Ștefan voievod confirmă fraților Mihailă și Ghițul o jumătate din satul Cîrnești cumpărat de la Bonciac, Ana și Rusca, copiii Stanei și nepoți ai lui Mihai Cîrnul.

Мл(с)тѣю бжѣю мы стѣф(н) воєво(а) г(с)плрѣ земли мо(а)давскнх знаме-  
 нито чини(м) и с си(а) листо(м) нашн(м) вѣсѣ(а) кто на нѣ зрѣш(т) ли чѣвчи  
 его вѣсншн(т) ажѣ пѣндоша прѣ(а) и ми н прѣ(а) вѣсншнми молдавскнми  
 болярѣ слѣга на(ш) бончакѣ и сѣстри его а(н)нѣ и рѣска снѣе станини енѣкозѣ  
 мнхѣз крѣнзѣ по н(х) доброн коли ннхн(м) непонѣжени ли прнсловани и про-  
 дали скою правою ш(т)нннѣ ш(т) своегѣ правдогѣ вѣрка, ш(т) вѣрка аѣ(а) н(х)  
 лнхѣз крѣнзѣ половина село на ковѣлѣ(х) на нмѣ крѣнѣшн та продали слѣгам  
 нашнм мнхѣнѣз и братѣ его гнцѣлѣ за пѣ злат(т) татарскн(х). и ставше нашн  
 слѣгн мнхѣнѣз и брат(т) его гнцѣл та заплатили еси тотн вышписѣ(н)нѣ пнѣзѣ  
 пѣ злат(т) татарскн(х) в рѣкн слѣзѣ нашелѣ бончакѣ и сѣстра(м) его а(н)нѣ и рѣскн  
 прѣ(а) нам н прѣ(а) ншнми болярѣ нно ли внѣкшѣ н(х) добрѣю волю и токлѣ(ж)  
 и по(а)нѣю заплатѣ, а мы тако(ж)дѣре и ш(т) на(с) есмы дали и потвѣдили  
 слѣга(а) нашн(а) мнхѣнѣз и братѣ его гнцѣлѣ тоѣ прѣ(а)рѣчѣное половина село  
 на ковѣлѣ(х) на нмѣ крѣнѣшн аѣ е(ст) н(а) ш(т) на(с) вѣр(к) и сѣ кѣсѣ(а)  
 доходо(а) н(а) и аѣте(а) н(х) и вѣнѣато(а) н(х) и прѣвѣрѣто(а) н(х) и  
 вѣсѣлѣ родѣ н(х) кто сѣ н(а) нзѣре(т) и нѣли(ж)нѣ непорѣшѣ николиже на  
 вѣкн. а хотѣр тои полоннѣ село на ковѣлѣ(х) нѣ налѣ крѣнѣшн: почѣ(н)шн ш(т)  
 нн(ж)нѣ концѣ ставѣ крѣнѣлова та по сто(а)па(а) расѣловн(а) на лѣн(а) аѣ(а)  
 знаменѣ(а) ш(т) аѣа на хѣвѣннѣ(а), ш(т) хѣвѣннѣ(а) черѣ(с) полѣ на крѣннѣз та  
 прости в аѣ(а), та черѣ(с) аѣ(а) на глѣдѣрѣ, ш(т) глѣдѣрѣ на нн(ж)нѣ концѣ  
 ставѣ крѣнѣлова ш(т) гдѣ смо прѣко почали. то е(ст) вѣ(с) хотѣр тои полоннѣ  
 село ш(т) крѣнѣшѣ. а прнѣлѣе старѣе шо нмѣ(а) бо(н)чакѣ и сѣстри его аннѣ и  
 рѣскн, снѣе станини, на тотн сѣлѣ ш(т) вѣко(а) нашн(х) ш(т) ннѣшѣ воєво(а)ѣ и  
 ш(т) стѣфана воєво(а)ѣ коли бнлн в мнрѣ шно е(ст) в рѣкн тома. а на то е(ст)  
 вѣра нашнго г(с)ѣа вышписѣа го ли стѣфана воєво(а)ѣ и вѣра прѣвѣзѣлюбнн(х)  
 снѣ(а) г(с)ѣа ли аѣѣ(а)нѣара и богдана вѣ(а)а и вѣра боляр нашн(х). вѣра пѣнѣ  
 аѣма прѣкалѣѣ, вѣра пѣна болдѣра двѣрннкѣ, вѣра пѣна хрѣлѣнѣ, вѣра пѣна  
 шѣфѣлѣ, вѣра пѣна мѣ(шѣ)а, вѣра пѣна нѣрѣча и пѣна тоадѣра прѣкалѣѣ ш(т)  
 хотн(н), вѣрѣ пѣна лнѣкѣ и пѣна рѣѣшѣ прѣкалѣѣ ш(т) нѣ(а)нѣ, вѣра пѣ на  
 чѣрѣковскѣго, вѣра пѣна шѣндѣра прѣкалѣѣ\* ш(т) новѣрад(а), вѣра пѣнѣ дн(а)га,  
 вѣра пѣнѣ кѣнѣлѣ слѣтарѣ, вѣра пѣна нѣсѣа вн(с)тѣрннкѣ, вѣра пѣна вѣлѣѣ  
 постѣ(а)ннкѣ, вѣра пѣна лѣхнѣз чѣшннкѣ, вѣра пѣна фѣрн(н)тѣшн сто(а)ннкѣ,  
 вѣра пѣна пѣтрнѣа колнѣсѣ и вѣра вѣн(х) боляр и шн(х) лѣ(а)давскн(х), вѣлн-  
 кн(х) и мѣлн(х). а по н шѣ(а) живѣтѣ кто бѣдѣ(т) гѣнѣрѣ нашн землн лѣ(а)-  
 давскѣ, ш(т) аѣтѣн нашн(х) ли ш(т) нашнго родѣ ли пѣ(а) вѣ(а) кого вѣ  
 нзѣре(т) г(с)плрѣ быти тотѣ н(а) непорѣшн(а) нашнго дѣлѣа и потѣвѣж(а)ѣ-  
 нѣа ли бн н(а) вѣтѣрѣдн(а) и вѣрѣпн(а) зѣнѣ(ж)ѣ есѣо н(а) дали за н(х)

сѣ(ж)бѣ и за цю вни соен кѣпниа за скон правѣи пинѣзи. а на бо(а)шю крѣпо(с)и  
и потѣрж(а)нѣ том(ѣ) вѣсѣм(ѣ) вѣшнѣисаномъ вѣлѣи есмь нашеамъ вѣрноамъ  
панѣ тѣбѣамъ логофѣтѣ писати и [наимѣ] печат прикѣснѣи к сѣмѣ листѣ нашенѣ.  
писал мѣстѣмъ вѣ сѣмѣ, в лѣто 736 мѣсѣци

[Biblioteca Acad. R. S. România, mss./14/XL. Publicat de I. BOGDAN, *Documentele lui Ștefan cel Mare*, vol. II, București, 1913, p. 34–35]

### 3. Documente din Maramureș

<Sighet, 1404 mai, 1>

De la românii din Maramureș s-a păstrat, în copie, un singur document, scris odată cu originalul, la Sighet, în ziua de 1 mai 1404. Prin acest act, mai mulți nobili români din Maramureș (Radul, Banco, Toader, Sandu ș.a.) confirmă că voievozii de Maramureș, Balc și Drag meșter, au zidit mănăstirea din Peri cu hramul sfântul Arhanghel Mihail și i-au dăruit o moară, care este pe pământul Cîmpulungului, pe râul Săpînța, unde se varsă în Tisa, și trei sate cu tot venitul: Taras, Crivcici și Crușevo (Peri). După moartea acestora, dania a fost întărită de Dumitru voievod și fratele său Alexandru meșter. Actul este scris în slavona ruso-ucraineană în care sînt prezente arhaisme, elemente dialectale, precum și elemente românești și maghiare care îi imprimă un aspect local.

#### Ediții și studii:

A. L. PETROV, *Древнейшая церковно-славянская грамота*, Užhorod, 1927; G. GEOROVSKY, *Jazyk Podkarpatské Rusi*, Československá Vlastiveda, vol. III, Praga, 1938, p. 481 ș. u.; N. S. ANTOȘIN, *Закарпатская грамота, 1404*, în «Научные записки XIII», Ужгород, Гос. Унив. Užhorod, 1955, p. 3–62. L. DESZÖ, *K вопросу о венгерских заимствованиях в закарпатских памятниках XVI–XVII вв.*, în „Studia slavica”, I, 1958.

Се 736 панѣ радѣмъ, вѣцашпанъ мѣрамѣрѣискомъ и жѣпанъ банко и тоадѣрѣ и шандрѣ, наемѣни шт сарѣасова. нѣвѣнѣмъ и драгомиръ и братѣ его данѣ и лѣшка белоковнѣ и костѣ драгѣшѣвнѣи и костѣ попока. и нанѣ шт сѣпѣжнѣи.

Дѣлаю вѣдомо снмѣ нѣшимъ листомъ вѣсѣколѣи кто посмотриѣ на сѣхъ листѣ. аже банѣца ковокоди и драгѣмъ мѣиерѣ сѣзидашѣ цѣрѣкѣ вѣ нмѣ стѣго архѣиѣла мнѣхѣна на земѣли терѣсовской и прѣдъ нѣми дадоше шт своего оуѣрѣи три села мѣнастирю и ѣдинѣ мѣниѣ. ѣдно село терѣсѣ а дрѣго крѣвѣчнѣи а трѣтѣе крѣушево и мѣниѣ цѣо (сѣт) нѣ земѣли дѣлѣгополскон на сопѣжнѣи гдѣ падѣтѣ сѣпѣжнѣи оу тнѣсѣ да сѣлѣжѣт мѣнастирь стѣго архѣиѣла мнѣхѣна а по нѣхъ сѣпѣжнѣи и двѣмѣтрѣ ковокоди и братѣ его алѣсѣи андрѣ мѣиерѣ. дадоше прѣдъ нами вѣсѣлѣи тнѣи села стѣмѣ архѣиѣла мнѣхѣна шѣтѣ своего оуѣрѣи.

Село тарас и село крѣвѣчнѣи и село крѣушево и мѣниѣ цѣо (сѣт) нѣ земѣли дѣлѣгополскон на сопѣжнѣи, кдѣ падѣтѣ сѣпѣжнѣи оу тнѣсѣ а тнѣи села дадоше прѣдъ нами и нѣ наше вѣдѣнѣи и с полѣмъ и сѣ лѣсѣомъ и сѣ водою и сѣ вѣсѣлѣи прижиткомъ да бѣдѣтѣ мѣнастирь.

Писано подъ нашенѣи печѣтѣми на столѣномъ мѣстѣ оу снѣгѣтѣ вѣ лѣтѣ 736 и ѣ и вѣ мѣсѣца майѣ вѣ 1 днѣ.

[După N. S. ANTOȘIN, *Закарпатская грамота*, Ужгород, 1955]





<Oradea-Mare, 29 septembrie 1420 >

Sigismund, regele Ungariei, recunoaște, la cererea transmisă prin Agaton, starețul de la Tismana, tuturor mănăstirilor și călugărilor, bisericilor, preoților și întregului popor din Țara Românească libertatea cultului lor și dreptul de a rămâne în credința lor cea veche. E scris în slavona de redacție sîrbă.

† Пѣзъ кто есма жигмоуѣндѣ ѿл(с)тѣиѣмъ бжѣиѣмъ, рим(с)кы црѣ и оу҃грскы кра(л) и далмацинскы, и чешкы, и нѣмѣцкы, и нѣмѣ зєлѣдѣмъ и мнѣсѣмъ р(с)п-далѣ р(с)иѣ мѡѡ(л) добромъ колѡ(л) и хотѣиѣмъ, тон ѡчини(х) и аадохъ всѣмъ кон живѣ въ оу҃гровлахѣнскон зємѣ, що естѣ басараб(с)ка. За ни(х) про-шенїе що мѣ соу҃ проси(л) [и] своимъ вѣрниѣмъ попомъ сѣѡѡномъ. како ни(х) ма-нистирѣ и всѣ цркѣ и калѡу҃г(р)ѣ и поповѣ, и всѣ лю(д)ѣ кон живѡу҃ въ тѣзѣ зємѣ дѣ дръжѣ скон зако(н), и ѡ своимъ вѣрѣ да прѣбєвѡю. ѿ намѣ право да слоужѣ. Н тон аадохъ люю вѣрѣ, и всѣ(х) кон к менѣ дръжѣ [жѣ нѣзѣ] прѣшѡ и по на(с) кто хѣтѣ вѣти, како ни ѡ са(л), ни(к)то ѡ(т) наши(х) да илѣ нѣ(с) [т] колѣ зѣбавити, за ни(х)а кѣроу҃, и за ни(х) законѣ. нѣ да соу҃ колѣ прѣбєвѣти оу҃ чєм соу҃ и до сѣгѣ прѣбєвѣли, въ томъ и до вѣка, да прѣбєвѡю.

А дѣ сѣ вєли кнѣга ѡ велѣн(л) вѣаradoу҃. м(с)ца сєктємєрѣа, кѣ днѣ. по х(с)ѣвоу҃ рождѣствоу҃ лѣтѣ хѣѣ и кѣ. а ѡ(т) коновѣ сѣмъ кра(л) оу҃грѣскон зємѣ лѣ(т) лѣ, а ѡ(т) коновѣ сѣмъ римскы црѣ лѣ(т) ѣ.

ѿ црѣ рим(с)кы рекохъ момѣмъ бжѣкомъ дѣти ѡлоу҃и кнѣгѣ.

[Original, pergament la Arhivele Statului, pecete mare aplicată, căzută. sect. istorie, I/23. Transcris după original]

## INSEMNĂRI PE CĂRȚI DE CULT

### 1. Evanghelia slavo-greacă de la mănăstirea Neamțului (1429)\*, Epilogul

Бл҃го изволенїемъ ѡца и наоученїемъ сѣа. и съвѣршенїемъ, ст҃го дх҃а. оучини(с) сїи тетраеу҃<аг>лѣ. въ дни бл҃гочастиваго и х҃столюбиваго г҃на іѡ ѡлѡдѡвѣа ро҃-коды. господѣ въ сєи зємѣи Молѡвѡлахѣнскон. и бл҃гочастиваго его г҃ж(д)и еже-на жєлѣнїемъ раждѣиши сѣмъ любєи х҃ѣѣ(х) сѣмъ всѣмъ рачнѣлнїица. потѣшѣтелно дадѣ и исписѣ тѣ влѣ(т) х҃сїѣзѣ и съвѣр(ш)и сѣмъ м(с)ци мїртїѣ въ г҃и днѣ ржкоѡ Гаврїѣла мѡнаха сѣа оу҃рїкоѡа нѣже исписѣхъ въ нѣмѣнїцко(м) л(ш)нїстирѣ.

[ION BIANU, *Documente de artă românească din manuscrise vechi*, București, 1922, Facsimil]

### 2. Tetraevangelul mănăstirii Humor, 1473, Epilogul

Бл҃гочастивыи и х҃ристолюбивыи црѣ іѡ Стефанъ ввєвѣда господѣ зємѣи Молѡдѡлахѣнскон, дадѣ и сѣписѣ сынѣ тетроеу҃(а)г(е)лѣ ржкоѡ еромѡнаха Никодѣ-ма, и дадѣ и мѡнастїрю нѣже нѣ хѡмѡрѣ. въ полѣмѣ за сѡжѣ дѣшѣ и за родѣ-

\* Pergament slavo-român scris în Moldova, la mănăstirea Neamțului, de către călugărul Gavril Țurcul. Manuscrisul se păstrează la Biblioteca Bodleiana din Oxford.

ТІЛН СВОИХ Н ЧЛД ЕГО, Н ЕГОУ. МНСТ. ОУЖШГОУ ТОГДА ПОПОУ Гервндѣю; съврѣши  
же сѣ м(ѣ)с(ѣ)ца Юнѣа .31. въ лѣто .х5цѣ..

[După EMIL TURDEANU, *Manuscrise slave din timpul lui Ștefan cel Mare*, în „Cercetări literare”, V, București, 1943, p. 121]

### 3. Tetraevanghelul mănăstirii Putna, 1489, *Epilogul*

Бл(а)гочѣстнѣи г(о)сп(о)д(н)нѣ Іѡн Гтефан воєвода, г(о)сп(о)д(а)рю вѣсн зѣ-  
млн Молдавскон, сътворн н исписа н съкоза сын тѣтроу(.н)г(ѣ)ль мѡнѣстѣрю  
скоемѣ ш(т) Поутнон, въ лѣтоѣ н въ лѣто г(о)сп(о)д(ст)ва его н при архиман-  
дритѣ Пансѣа низскаг(о), рѣкож многогрѣшнго тѣх монах Паладѣа; в л(ѣ)тѣ  
х.5цѣс.; н мѣасѣ м(ѣ)с(ѣ)ца сеп(т)емврѣа .Г. н съврѣшнстѣ м(ѣ)р(та) .кѣ.

### 4. Apostol din anul 1500<sup>1</sup>

Însemnare într-un chenar în aur și alte culori.

Изволѣиѣ(м) ѡца, н съ поспѣшнѣиѣ(м) сѣа, н съврѣшнѣиѣ(м) сѣго Аѡд. Іѡ Гте-  
фа(н) коєвода. бжѣю мл(с)тѣю г(с)п(а)рѣ зѣ(м)лн Мо(а)да(в)ско(н) сѣа Богда-  
на воєводѣ. даде н исписа сѣ сын пра(к)сѣс. н даде его въ мѡлѣа сѣбѣ. н  
г(с)к(а)н своен Мрѣн. н дѣтѣ(м) н(х). въ црkw(в) Неллцѣскаго мѡнатѣрѣ. ндеже  
е(с) хра(м) сѣго вѣзнѣ(с)нѣа гѣ ба н спса нашнго Іѣ Хѣа. влѣ(т). х5н. а своигѣ  
г(с)л(а) вѣта. м. н на четврѣто тѣжцѣн. н съврѣши сѣ м(с)ца ів(н). дѣ. днѣ.  
н потрѣженѣ(м) многогрѣшнго ѡеу(а)ра.

[Biblioteca Academiei R. S. România, Mss. slav nr. 93, f. 284v]

### 5. Tetraevanghelul lui Ioan Golii<sup>2</sup>

Сѣн тѣтроу(в)дггѣа бн(а) плѣнн(а) шт пога(н)цн тѣтари н не знаѣ(т) сѣ шт  
кѣторѣ мѣсто прѣжде бн(а) н шт кого бн(а) оучиннн(а).

Н искоупиа его рѣб божѣи па(н) Іѡан Голѣн великѣи логофѣ(т) н да(а) за нѣ. хѣс.  
аспрн н вѣшѣа скажен н направн(а) его н оукрашн(а) н даде его въ црѣkw(в) божнѣа  
въ Мшскѣн трѣгѣ на странѣ ндеже е(с)т хра(м) вѣзнѣснѣиѣ господа н спса н:шнго  
Ісѡу Христа за доуши своѣа н съжнтѣлнцн своен ѡннн н члѣдш(м) н(х) н рѣдѣ-  
тѣлѣ(м) н(х) н за доуши того що прѣжде его бн(а) оучиннн(а) н оу(с)вѣдѣока(а).  
в лѣто. х5пѣ. мѣут а ѣ.

[Muzeul de artă al R. S. România, fila 83 v]

### 6. Triod din anul 1525 de la mănăstirea Dobrovăț, *Epilogul*

Въ лѣ(т) х5лѣ. въ дѣн бл҃гочѣстнѣа(г) г(с)п(а)рѣ Іѡ Гтефа(н) коєводѣ мѡд-  
да(г) слѣре(н) іермѡна(х) Гнѣа(н) нгѣмен потрѣди сѣа н даде исписѣ сѣн трѣш(а)  
да е(с) іѡсѣ въ памѣ(т) н полѡжн е(г) въ мѡнастырѣ ш(т) Добровѣцѣ. въ хрѣмѣ  
сѣшнствѣа сѣго Аѡд. н исписа мѡна(х) Пѣфнѣтѣ прѣтѣрѣлѣтѣ. 8 нѣкон кѣлѣн.  
вышѣ мѡнастырѣ. м(с)ца ів(н) .дѣ.

<sup>1</sup> Manuscris de redacție medio-bulgară scris în Moldova de diacul Todor Mărășescu. Provincie de la mănăstirea Neamț.

<sup>2</sup> Manuscrisul este un pergament din secolul al XVI-lea. Istoricul manuscrisului reiesedine însemnarea de mai sus.

Sub această inscripție apare așa mai târzie, scrisă de altă mână:

БѢ(Ъ) ЛѢТѢУ ХЪНѢ НАСТА ДНЕ(М) ЗЛЫ(М) ДА(Л) ЕСМЫ ДА(Н) ВЪСІГО МАНИСТІРЮ  
(sic) по .Ѣ. ЗЛАТЪ УГРН НАН ІНІН МОНАСТІРН ПО .М. ЗЛАТН ВЪ(Ъ) ДНІН НАЛІША ВОЕВОДА  
снѢ Петра воеводѢ. М(С)ИД АПРН(Л) ПО ЧУРОПАСХ[А]†.

[Manuscrisul slav nr. 535 din Biblioteca Academiei R. S. România, fila 235v]

## 7. Însemnări pe mineie Minei pe luna mai (1534—1536) Postfața

Глава съвършинтѣлю (ГѢ) БѢ и спсѣ наше(мѢ) ГѢУ (sic) ХѢ въ вѣкы. съвършашю(мѢ) f. 200<sup>v</sup>  
всѣко дѣла двѣроначинаемо(мѢ) ш имени его подаде(т)<sup>2</sup> началѢ и конѣ(ц) бѣгѢ. поне(ж) е(с) ХС зачало и конѣ(ц). и томѢ хвала и дрѣжава чѣ(с) и покланеніе пш(А)бѣ(т)<sup>3</sup> ш(т) всѣкож тварн. и ш(т) всѣкогѢ дѣхуанѢ. Іажѣ на нѣсн и іажѣ на зѣланн. и іажѣ въ мѡрѣ живѣщи и движѣщи(с). воци и снѣ и стѣ(м) лѣк. трѣниѣ стѣа спсѣн дѣше наше. Попи(с) сѣю кнн(г) рекома(г) на име ма(н) м(с)ида вѣ(т) бѣгочѣство(мѢ) Іѡ(а)нѢ Брага<sup>4</sup> во(н)вода. И съвърши(с) вѣ(т) бѣгочѣ(с)твомѢ и хр(с)тѡлюбномѢ г(с)дѣнѢ ІѡнѢ ПѣтрѢ во(н)вода млад(Ѣ),<sup>5</sup> снѢ вѣнчаго и прѣдѣбра(г) и стара(г) Іѡ(н) Ра(д)Ѣла вш(н)вода.

Да шѣцѣ и братѣе чѣтѣте исправаѣюще и бѣа бѣгодарѣте. и мене грѣшна(г) і шкѣанна(г) не проклѣнѣте. поне(ж) не писѣ лѣха стѣ. нѣ рѣка грѣшна и ѡмѢ плѣне(н) ш(т) мнш(ж)ство грѣхѡвѢ. Нѣа вѣдѣе бѣ(с)вѣте а вѣ(с) бѣ. И спш(А)вн ме(н) стати ш десѣжѢ те(с) въ дѣнѢ страшна(г) ти приниствѣа вѣ(А)кѡ. Попи(с) сѣю кнн(г) и кѡпѣе жѣпа(н) БиликѢ(А) вѣлѣкѣ(н) логѡѡ(т). и поставн ш(т) стѣ цркви рекома(г) сѣа Писка(н). іако да лѣтѢ вѣдѣ(т) пѣмѣ(т) ч(с)тижѢ. да св(т) помощнн(цѣ) и покровитѣлѣе дѣша(м) н(х) и рѡ(А)те (sic) н(х) и да лѣрѣ(т) и живѡ(т) вѣчнѣн. и пици нѣтаѣннѣн и поко(н) некончѣлѣн<sup>6</sup> аминѢ.

Іѣци кѣто дрѣзнѣ(т). да нѣвѣдѣ(т) сѣю кнн(г) ш(т) цркви ш(т) Писка(н) и постаки на дрѣго место<sup>7</sup>, да е(с) проклѣ(т) трѣста и вѣсѣ(м) на десѣте (сѣмѢ) бѣгѡноснѢ(н) шѣцы. Іѡлѣна, дѣлѣн дѣлѣн.

Прѣими сѣ(г) стѣго и прч(с)тѣаго и дѣше сп(с)иго истѡчнѣннѢ изтичѣща(г) из f. 200 ребѣрѢ сп(с)ѡвѣ(х). Ѣ(х) шкѣаннѢ зѡнцѣвож<sup>8</sup> сѣвѣтнѣче бѣгѣнн и пр(с)нѢ дрѣже и вѣрнѢ. іако(ж) рѣ(ч) нѣкѣн ш(т) стѣ(х). дрѣгѢ вѣрнѢ нѣ(с) измѣнн.

ТѣлѣжѢ маѢ тѢа принн(к) напѣ(н) сѢ ш(т) сѣ(г) вѣзѣшѣтѣннѢ(г) истѡчнѣннѢа водѢж живѣж. іако(ж) рекома стѣа и ч(с)тижѢа и поклѡнаѢа оуѣста ІѢ ХѢа снѢ бѣжѢа: вѣсѣкѢ пѣжн ш(т) водѢ жѣе аѢа дѣмѢ емѢ, не нѣлѣ(т) вѣзѣжѣж(А)тн(с) в вѣкѢ, нѣ нѣлѣ(т) живѡ(т) вѣчнѢн и кѣрѣжн въ ма рѣкѢ истѣкѣ(т) из чрѣвѢ его во(А) ѡкнѢн и аѣе и ѡмѣрѣ(т) и живѣе бѣдѣ(т). Ѣ(т) сѢа водѢ напнѣннѢ сѢа ап(с)лн, прѡнѡцѡж вѣ(с) мѣр іако маѣнѢа шгнѢ. шѣлѣжѣ сѢа ш(т) вѣстока(ж) и до зѣпа(А). настѣпѣжѣе и поинѣжѣе. лѣвѢа и зѣлѣвѢа. и вѣе снѣжѢ вѣжѢа. Ѣ(т) нн(х) во рѣ(ч)но е(с): краснѢ ногѢ бѣгѡвѣствѣжѣннѢ(х) мн(р), бѣгѡвѣствѣжѣннѢ(х) радѡвѣ(с) (sic) и цркви просѣтѣннѢа, и патрѣархѣ съвършиннѢж. црѣмѢ вѣлѣжѣ. вѣлѣжѣе кѣрѣзѣлѣннѢж и вѣсѣа ѡзѣкѢ наѣвнѢннѢа сѣлѣвнн и бѣгѡдрѣтн и покланѣтн сѢа шѣцѢ и снѢ и стѣлѢ лѣхѢ. Ѣ(т) сн(х) мѣдѡтѡчнѢ(х) вѣш(А) напннѢж(с) мн(ч)ци и непомѣдѣннѢж тѣлѣсѢа своѢ нѣж шгнѡ и мѣчѡ прѣ-

<sup>1</sup> Chiropasha, cînd Paștile cad la 25 martie.

<sup>2</sup> La P. P. PANAITESCU, *Manuscrisele...*, p. 361 găsim *подаетъ*.

<sup>3</sup> La P. P. PANAITESCU, *op. cit.*: *сподаетъ*.

<sup>4</sup> Porecla voievozului Vlad Vintilă (1522—1535).

<sup>5</sup> Radu Paisic numit și Petru de la Argeș (1535—1545).

<sup>6</sup> La P. P. PANAITESCU, *op. cit.*, p. 361 găsim *некончѣимѢа*.

<sup>7</sup> La P. P. PANAITESCU, *ibidem*, apare *лѣтѡ*.

<sup>8</sup> Criptogramă. Vezi P. P. PANAITESCU, *op. cit.*, care precizează că se înțelege *гавриѡа*.

клоннишѣ главы сѣкож и въсѣ красна мнра се(г) ни въ что(ж) въмѣниша да  
 хѣ пр(с)но зраше е(с)ласт сѣ и ра(д)ѹжт сѣ въ вѣкы. Ѡ(т) се(г) источника  
 рѣска(г) напиша(с) цр҃ѹе и своа цр(с)тва встанише. да вѣчноме цр(с)тѣв  
 съцр(с)тѣжѣтъ. зраше цр҃ѣ славы цр(с)тѣвѣща въ ш(м). и ве(л)мѣ<sup>1</sup> же  
 свое богатство даше убогы(м). и цр҃кви създашѣ. и книжѣ<sup>2</sup> ѿ написаши. и въ-  
 сѣкож ѡткарѣ оукрѣпшишѣ. да възлогж(т) оугодни и шенти(с) цр҃ю вѣчно-  
 мѣ. слоги и др҃вси бж҃иш҃и и рабы вѣрны и бл҃гши въходѹщи въ радо(с)  
 гд҃а сего.

Сего ра(д)ѹ ш(х) вѣдание Гавр҃иле. не забл҃ди рекша(г); прилѣпе днѣ моа по  
 тѣбѣ. мене(ж) прѣж(т) десница твоа. б҃го бо е(с) истинѣ б҃го и въсѣкож  
 хвалы дш(с)но sic), еже приипати бѣ.

ѿ не прилѣпѣти сѣ долѣ влѣкж҃ци(м). и тѣж҃ици(м) мнра сего. зане  
 мѣр сѣи мнмоход(т). и похотн его изчеза(т). а твор(м)и волѣ ѿж҃ѣ  
 прѣвѣде(т) къ вѣкы. Сего ра(д)ѹ и азъ б҃годарѣ тѣмъ яко кѣж(д)ѣтѣ  
 еи источника се(г) прѣтежати свои цр҃кви. къ памѣ(т) вѣчнѣмъ ...<sup>2</sup> въ истинѣ  
 доброу дѣла кѣж(д)ѣтѣ еи. чистѣиши бо е(с) сѣрокниш҃и мнш(г)цѣнны(х). и  
 слагж(д)ѣши пче мѣда и сѣтъ. шко(ж) рѣч) гд҃а късѣтъ книжнѣ(к) пш҃чени сѣ  
 цр(с)тѣв не(с)юмѣ по(д)бѣнь чл҃вч҃и мнментѣ иже износн(т) ш(т) скровниш҃и свои(х)  
 нокад и ве(т)хѣа. Чл҃вкѣ бе(з)слоесн. ско(т) е(с). бл҃жки добродѣи ткож(т), без  
 солнѣ сж(т). сице и цр҃кве без кн(г). пш(д)на е(с) вѣрзѣз лѣпш҃и шч҃ю не нмѣ-  
 цѣ. чл҃вч҃и е(с) нѣколиш҃и лице слѣпомѣ, свѣта не видѣше ни того сладости. Млѣ(с)  
 късѣкомѣ чл҃вч҃юмѣ и прѣписж҃циш҃и испраж҃ж҃ци бл҃с҃вѣте, а не зло словнѣте.  
 вѣдѣше яко никто съвр҃шиш҃и(и) тѣмъ еднѣ бѣ. тѣмъ слава к вѣкы амѣн.

Ѡ(х) ш(х) ш(х) окж҃иш҃и(и) и мнш(г) трс(д)ниш҃и Гавр҃илѣ кѣсѣ трж҃ж(д)ѣ сѣ ш  
 гн прости амѣн: б҃л҃гже рж҃ка е(с) прѣ(х) и прѣстѣ. и пѣпѣлъ къ млѣтѣ ж҃лѣт сѣ.  
 а къ скорѣ погыде(т).

Бѣ же нашѣмъ сла(к) к вѣкы амѣн: надеж҃ж(д)ны надеж҃ж(д)а гд҃и слава тѣбѣ:  
 си(с)нѣ бѣде. и мѣ выпомолака(и) бѣди писавѣ амѣн.

Попи(с) л(с)ца. юнѣ .к. днѣ и съвр҃шиш҃и(с) л(с)ца арг҃с(с) жн. днѣ.

[Biblioteca Academiei R. S. România, ms. slav nr. 266, f. 200–201]

### Minei pe luna aprilie. Postfața

Изволнѣмъ шѣца и съ поспѣшнѣмъ шѣца, и съкр҃шнѣмъ ст҃го д҃хѣ. Исписа сѣ  
 сѣи мннею м(с)цѣ апри(л). съ помощіѣ<sup>3</sup> бж҃ѣмъ, рж҃кож<sup>4</sup> мнш(г)гр҃ѣшнѣго ра(б)  
 бж҃и Трѣфа(и) бывшаго ер҃ни. и коушн(л) ш(т) нго бра(т) его мнѣ(х) Мнсан(л)  
 за кѣ зла(т). и даде его въ мш(л)бж<sup>5</sup> сѣбѣ, и за дшн свои. въ Неме(ц)кон  
 монастн(р). надеж҃е е(с) хр҃а(м) ст҃го вѣзне(с)нѣ<sup>6</sup> гд҃а бѣ и спѣ(с) нашего й҃с҃а и въ  
 днѣ г(с)и(д)нѣ нашѣмъ й҃вѣ(и) Петрѣ коекш(д) г(с)и(л)рѣ землн Мш(л)дѣ(в)скон.  
 гдѣ прѣидшѣа поганѣи тоу(р)ци, и тѣтр҃ни. и оуеишѣ йш(и) коекш(д) и вѣсн вои  
 его и коекшѣ<sup>7</sup> землѣ Мо(л)дѣ(в)скон, бш(л)шѣе полѣкни. влѣ(т) хзѣп м(с)цѣ  
 арг҃с(с) в҃с҃и днѣ. въ чд(с) ѿ -тѣи.

<sup>1</sup> La P. P. PANAITESCU, *op. cit.*, p. 262 este вѣжж҃ жѣ.

<sup>2</sup> Două cuvinte sint răzuite.

<sup>3</sup> La P. P. PANAITESCU, *Manuscrisele slave din Biblioteca Academiei R.P.R.*, vol. I, București, 1959, p. 148 este помощіѣ.

<sup>4</sup> La P. P. PANAITESCU, *op. cit.*

<sup>5</sup> La P. P. PANAITESCU *op. cit.*

<sup>6</sup> La P. P. PANAITESCU, *op. cit.*

<sup>7</sup> La P. P. PANAITESCU, *op. cit.*

ѢДИН Н БРАТѢ ДИЕ КТО Ѡ(Т) ВД(С) МЕ(Т) ЧЬСТН НА НИГО А ВН ПОСТНТЕ НІ(С). Н ПОМН-  
НАНТЕ НА(С) ВЪ СТЫ(Х) СЛЪЖСА(Х). Н ДИЕ КТО ВЪСХОШЕ(Т) ВЪЗАТИ ИГО Ѡ(Т) СТОН  
МОНАСТН(Р). ДА БЖДЕ(Т) НЕПРОЦН(Н) Ѡ(Т) БЖ.

[Biblioteca Academiei R. S. România, manuscris slav din anul 1574, nr. 124, fila 181]

## TEXTE HAGIOGRAFICE

### 1. Viața lui Chiril Filozoful (varianta scurtă)

Variantă scurtă a *Vieții lui Chiril*, scrisă pe baza variantei complete, cu unele adaosuri interesante, s-a păstrat în șase manuscrise<sup>1</sup>, dintre care cel mai vechi aparține azi Bibliotecii Academiei R. S. România (mss. slav 164), fiind copiat în anul 1439 de către monahul GAVRIL de la mănăstirea Neamț, împreună cu alte texte medio-bulgare. O altă copie a fost scrisă de diacul Nichifor de la Suceava, probabil în jurul anilor 1574–1575<sup>2</sup>. Aproape identică cu acest manuscris pare a fi copia păstrată la Biblioteca Universității din Lvov<sup>3</sup>. Celelalte copii sînt ulterioare, din secolele XVI–XVII.

### Manuscrise și ediții:

Lista manuscriselor, în ordinea vechimii, este citată la subsol, împreună cu edițiile.

ЖИТІЕ И ЖИЗНѢ ПРП(А)ВНАГО ѠЦА НАШЕГО К҃РІЛА ФІЛОСОФА. БЛ҃ГОСЛОВИ ѠЧЕ.

Б҃ГО ПРП(А)ВНАГО ѠЦА НАШЕГО К҃РІЛА Ѡ(Т)ЧЬСТКО НМѢШЕ ТРЪСЛІВНЫИ Н БЛ҃ГНЫИ f. 22  
ГРА(А) СѠЛОУНЪ, ВЪ НЕМ ЖЕ Н РОДИ СМ. Р҃ВДОМЪ<sup>4</sup> СЫН БЛ҃ГАРИНЪ<sup>5</sup>. Ѡ(Т) БЛ҃ГОКР-  
НЫИ(Х) Н БЛ҃ГОЧЬСТІВНЫИ(Х) Р҃ВАНТЕЛЕ Н РОДИ СМ. НМѢ ЖЕ ѠЦОУ ЕГО АЛѢ. Н МТОН  
ЕГО, || МАРІА. Б҃ВРАТИ Н ПРВЫИ ВЪ ГРАДѢ ТОМЪ. Н БЛ҃ГОЧЬСТІВН, Н СТРА(Х) БЖИ  
НМѢШЕ ВЪ СЕБѢ. ВПРѢЖДѢШЕ СМ Ѡ(Т) ВЪСѢКОГО ЗЛАГО НАХОЖДЕНІА. Н Р҃ВАНСТІ СНА f. 22  
ЕМОУ ЖЕ НМѢ Ѡ(Т) СТГО КРЩЕНІА, К҃ВНСТАНДІИ<sup>6</sup>. Н ВЪДАША Н ДОМАНИЦИ ДА Н ВЪСПН-  
ТАЕТЬ<sup>6</sup>. ОН ЖЕ НЕ ХОТѢШЕ СМ ДОТИ Ѡ(Т) ТОУЖ(А) ЕГО СЪСА, ТЪКАЮ Ѡ(Т) СКОЖ  
МТРЕ. МТЯ ЖЕ ЕГО ВЪСПНТАВШИ Н НАКАЗАВШИ ВЪ БЛ҃ГОЧЬСТ(І)И, Н ВЪ БЛ҃ГОВѢРЬС.  
Н ДОШЕ(А)ШОУ<sup>7</sup> ДО ВЪЗРАСТІ СЖЦІС ВЪДАША Н НА ОУЧЕНІЕ КНИГАМЪ<sup>8</sup>. ТЫ ЖЕ АЛА-  
ДЕНІЦЪ, ИИДѢ ВЪ СЪНѢ НѢКОТОРОГО МЖЖА СТОЖИ, Н ПОКІЗВЖШИ ЕМОУ ДЕНЦА.

<sup>1</sup> I. mss. de la Biblioteca Academiei R.S. România, nr. 164, f. 221v – 224v, publicat de BONIO ST. ANGHELOV, *Из старата българска, руска и сръбска литература*, Sofia, 1958; II. mss. copiat de Nichifor de la Suceava, publicat de V. A. BILABASOV, *Кирил и Методий*, II, St. Petersburg, 1871, p. 238–246; III. mss. de la Prizren (sec. XV–XVI, red. scr.), publicat de GILFERDING, în «Известия ОРЯО», VI, 1858, p. 383–386; IV. mss. de la Petersburg (sec. XVI–XVII, red. scr.) găsit la Biblioteca Publică din Petersburg de I. V. ŞLEAKOV şi publicat în «Известия ОРЯО», XV/1910, II, p. 173–178; V. mss. de la Biblioteca Universităţii din Lvov, nr. 1, B<sub>1</sub>, f. 471–477, red. medio-bulgară, publicat de IORDAN IVANOV, *Български старини из Македония*, Sofia, 1931, p. 284–288; VI. mss. de la Academia de Ştiinţe din Belgrad, nr. 11, sec. XVI–XVII.

<sup>2</sup> G. MIHAILĂ, *Contribuții la istoria culturii și literaturii române vechi*, București, 1972, p. 28–31.

<sup>3</sup> Cf. P. A. LAVROV, *Материалы по истории возникновения древнейшей славянской письменности*, Leningrad, 1930, p. 154–156.

<sup>4</sup> Ed. Ivanov: Р҃ВДО( ).

<sup>5</sup> Ed. Ivanov: БЛ҃ГАРИНЪ.

<sup>6</sup> Ed. Ivanov: ВЪСПНТА(Т).

<sup>7</sup> Ed. Ivanov: ДОШЕ(А)ШОУ.

<sup>8</sup> Ed. Ivanov: КНИГА(И).

и гл<sup>1</sup> къ нѣмоу. кѣнстѣдинѣ жже хоушиш<sup>2</sup>, избѣри себѣ. он же видѣвъ единѣ  
дѣцѣ краснѣ. с каменѣмъ<sup>3</sup> и енсромъ<sup>4</sup> украсишѣ, ежже нѣмѣ сѣфѣа. и полѣтъ  
себѣ. тѣмъ же кѣнстѣдинѣ, из млада<sup>5</sup> чистотою цко агг<sup>6</sup>(ъ) оуклѣнѣмъ сѣ, и  
бѣгѣмъ житинскы(х) сѣстѣн. и прѣбывѣмъ прѣсно въ ѡдѣмѣ(х) и пѣни(х). и по-  
сложнѣнн дѣшѣны(х). вѣсѣгда еднѣ. пѣтъ<sup>7</sup> гонѣ.

Бѣшѣ же логѣтѣ црѣкѣ о добродѣтели<sup>8</sup> его посла за нѣ. тѣмъ же при-  
ше(а)<sup>9</sup> въ кѣнста(н)гѣн гра(а), и тѣ(ѣ)чѣ сѣ съ сестринѣмъ<sup>10</sup> мнѣхѣмъ црѣ.  
и въ трѣтѣн мѣсѣцѣ навѣкъ грамѣтѣнѣ. и геомѣтрѣ. и омиръ оу лѣвѣ, и фѣтѣ.  
и вѣсѣ филосѣфскѣ оученѣ навѣкъ. и ритѣрѣнѣ. и арифѣмѣтѣнѣ<sup>11</sup>. и астрѣнѣмѣнѣ  
же, и моуѣн.

Бѣше же тѣгда иѣвѣннѣ пѣтрѣрѣхъ црѣгра(а)скѣн, ерѣсѣ въз(а)вѣнѣмъ<sup>12</sup>. и  
хоуѣмъ нѣ стѣмъ кѣншѣ. и н<sup>13</sup> в(т) стѣго сѣбѣмъ в(т) стѣмъ сѣвѣрѣжѣнѣ вѣ(с).  
пѣнѣ(а) же кѣнстѣдинѣ филосѣфѣ къ нѣмоу и посрамѣ(ж), / и поправѣ<sup>14</sup> злѣчѣ-  
стѣнѣмъ ерѣсѣ его.

По томъ же ше(а) въ брѣгѣнѣнѣ<sup>15</sup>, и обрѣтъ<sup>16</sup> в(т) словѣнскѣмъ ѣзыкъ нѣко-  
лко крѣнѣ(х)<sup>17</sup>. и елѣнѣ(х) же нѣ обрѣ(т) крѣнѣ(х), он же крѣ(с)тѣнѣ н(х) и  
прѣвѣе на православѣнѣмъ вѣрѣ. и написѣмъ нѣмъ. кнѣгы славѣнскѣмъ ѣзыкомъ. и  
сѣхъ нѣже обрѣти на вѣрѣ хрѣ(с)тѣнскѣмъ, нѣ. тысѣцѣмъ.

Бѣ(с) же въ срацинѣмъ(х) сѣпрѣнѣ о стѣн трѣнѣ. и послѣмъ срацинѣнѣ къ  
мнѣхѣмъ црѣ. о стѣн трѣнѣ, и о православѣнѣнѣ вѣрѣ. он же (послѣ) вѣскорѣ  
филосѣфѣ тѣмъ нѣтѣ. он же ше(а)<sup>18</sup> обѣнѣнѣ<sup>19</sup> мѣхѣмъ нѣчѣстѣнѣмъ ерѣсѣ. и  
бѣшѣмъ посрамѣннѣ в(т) филосѣфѣ. и напошѣ<sup>20</sup> его вѣдѣнѣмъ сѣ мѣомъ<sup>21</sup>. он же  
бѣкѣмъ кѣ(а)тѣмъ нѣвѣрѣжѣнѣмъ бѣ(с) в(т) обѣдѣнѣ н(х).

Послѣмъ же бѣшѣмъ послѣннѣнѣнѣ в(т) хѣзѣрѣ<sup>22</sup> кнѣмъ гѣггѣ(нѣ)<sup>23</sup> къ мнѣхѣмъ  
црѣ. нѣцѣмъ чѣкѣ, вѣ ежже нѣоуѣнѣнѣ нѣхъ православѣнѣмъ вѣрѣ хрѣ(с)тѣнскѣмъ. пѣнѣ-  
жѣ и ежже нѣмъ нѣ сѣчѣлѣмъ хрѣ(с)тѣнѣмъ(м). нападѣмъ на нѣ(х) срацинѣ, и ерѣсѣ.  
прѣвѣстѣ н(х) на сѣмъ нѣчѣстѣнѣмъ ерѣсѣ. црѣ же мнѣхѣмъ послѣ, кѣнстѣдинѣ  
филосѣфѣ сѣ брѣтомъ его мѣѣдѣмъ. онѣ же ше(а)ше до хѣрсѣнѣ, нѣоуѣнѣнѣ сѣ  
жнѣдѣвскѣмъ бѣсѣдѣ, и кнѣгѣмъ<sup>24</sup>. на вѣсѣмъ чѣстѣ грамѣтѣнѣмъ прѣложѣнѣ.

<sup>1</sup> Ed. Ivanov: глѣ.

<sup>2</sup> Ed. Ivanov: хоушиш.

<sup>3</sup> Ed. Ivanov: каменѣ(м).

<sup>4</sup> Ed. Ivanov: енсро(м).

<sup>5</sup> Ed. Anghelov: из млада поживѣ (după mss. VI).

<sup>6</sup> Ed. Ivanov: пѣ( ).

<sup>7</sup> Ed. Ivanov: добродѣтѣмѣн.

<sup>8</sup> Ed. Ivanov: при(а)е (după mss. V).

<sup>9</sup> Ed. Ivanov: сестринѣнѣ(м).

<sup>10</sup> Ed. Ivanov: арифѣмѣнѣ.

<sup>11</sup> Ed. Ivanov: вѣз(а)вѣнѣмъ.

<sup>12</sup> Repetarea conjuncției este determinată de începerea unui nou rînd în manuscris.

<sup>13</sup> Ed. Ivanov: поправѣ.

<sup>14</sup> Rîu în Macedonia.

<sup>15</sup> Ed. Ivanov: обрѣ(т).

<sup>16</sup> Ed. Ivanov: крѣнѣнѣ.

<sup>17</sup> Ed. Ivanov: ш(а).

<sup>18</sup> Ed. Anghelov: обѣнѣнѣмъ.

<sup>19</sup> Ed. Ivanov: напошѣмъ.

<sup>20</sup> Ed. Ivanov: обѣдѣнѣмъ сѣ мѣомъ(м).

<sup>21</sup> În mss. III, IV, VI: послѣмъ же бѣшѣмъ в(т) хѣзѣрѣ.

<sup>22</sup> Este vorba de numele gâgău la genit. sg. Pisarul a scris inițial prescurtat gâgă, după care, pentru elucidarea cuvîntului, suprascris no.

<sup>23</sup> Ed. Ivanov: кнѣгѣмъ.

и обрѣтъ<sup>1</sup> тѣхъ самарѣнина, и самаренскыѣ книги. и на матвѣхъ възложивъ себѣ и ѡ(т) бѣ развѣ(м) въсприимъ (члчтн)<sup>2</sup> начатъ<sup>2</sup> книги тѣхъ. и кр(с)ти того и снѣ его.

И слышъ тоу, изко и сѣтин климентъ и еше въ морн лежитъ. сътворивъ матвѣхъ, и оубѣждаъ архѣп(с)па хрѣсцинскаго, съ клирн/сѡмъ<sup>3</sup> въсѣль. и вълѣзъ f. 223 въ кѡрбелъ. нажѣи же нѣкъ на мѣсто и отишнѣшюу сѣ мѡрю веллин, и начаша копати и пѣти, и дѣиѣ быст вѡнѣ изко кадилъ лнѡжжанин(х). и по томъ стѣмъ его мѡщн ѡвнша сѣ, нхъ же възѣмше съ велико чѣстїѣмъ и славѡж. вънесѡмъ н(х) въ градъ.

И ѡ(т) того града изше(а) филосѡфъ, пѣт.шестевѣмъ. и се рѣтннцн еше вѣж-грѣсти нападѡмъ на нѣ. филосѡфъ же мѣтвѣхъ сътворивъ, и шнѣ(х) оубѣшъ, и съсѣ(а)ше поканиши сѣ емоу. и ѡ(т) провѣдиша<sup>4</sup> и съ ч.стїѣмъ(...).

И тѣхъ обрѣтъ посланники послани къ црѣю<sup>5</sup>, ѡ(т) ратислава (sic!) кнѣза, f. 223 великыѣ мѡрѣмъ. прѡсѣи крѣпѣи и оучителѣ православиѣн вѣрѣ<sup>6</sup> тогда црѣмъ посланъ бы(с) въ скорѣ филосѡфѡу, съ братѡмъ его<sup>7</sup>. и ше(а)шюу до великыѣ мѡрѣмъ. и приатъ бывѣ ратислаѡмъ кнѣзе(м). и тоу плѣложнѣхъ книги из грѣчскыи(х) въ славѣнскыи(х) азъкы<sup>8</sup>. и кр(с)тивъ н(х). и призеде къ православиѣн вѣрѣ<sup>9</sup>. и наоучивъ н(х) славѣнскыи(х) книга(м).

И по томъ ше(а) въ панопїѣ (sic!) и тоу приатъ бывѣ, ѡ(т) кѡцѣлѣ кнѣзи лѣшнскаго<sup>10</sup> (sic!) и по томъ приатъ(х) тѣхъ .н. оученикы и наоучивъ н(х) православиѣн вѣрѣ. и славѣнскыи(х) книга(м). и мнѣты вѣтннцы тоу. обрѣтъ и вѣсѣ н(х) обѣчн и посрамн. филосѡфъ же испроси ѡ(т) кнѣза плѣненныи(х) хр(с)тїѣ(н), .с. дѣшъ и свободн н(х).

И оубѣдѣе же еп(с)пѣ о филосѡфѣ. послѣ за нѣ прѣтн въ римѣ. филосѡфъ же носѣ стѣго климента тѣло, прѣнде въ римѣ. слышавъ<sup>11</sup> же се папѣ римскыи андрѣишъ о тѣлѣсѣ стѣго климента, и о прихѡждѣнн филосѡфѣ, срѣте его съ чѣстїѣмъ и съ въсѣлѣмъ причѣтѡмъ, съ свѣцѣлѣмъ и кадилы блѡжжанными и добро / вѣнныи<sup>12</sup>. и (ѡ)блѡбывѣе же папѣ тѣло<sup>13</sup> стѣго климента, и вънесѡмъ е въ f. 2: римскыи градъ<sup>14</sup>. филосѡфѣ же приатъ папѣ съ любовїѣмъ<sup>15</sup>, и великожъ чѣстїѣмъ. послѣ(а)ствѡущїе же имъ оученици филосѡфовѣи ѡ(т) панопїѣ, и ѡ(т) мѡрѣи. по повелѣнїемъ же папинѣмъ<sup>16</sup>, ѡсѣпннн вышѣ ѡ(т) дѣвѣи еп(с)поу. фѡрѡмѣа же и

<sup>1</sup> Ed. Ivanov: обрѣ(т).

<sup>2</sup> Ed. Ivanov: нач(а)т).

<sup>3</sup> Ed. Ivanov: съ клирнѡ(м).

<sup>4</sup> Ed. Ivanov: провѣдиша (dupā mss. V).

<sup>5</sup> Ed. Ivanov: шрѣте посланникн в црѣ.

<sup>6</sup> Ed. Ivanov: кнѣза великѣ мѡрѣи прѡсѣи вѣннцѣю православиѣи вѣрн и крѣпѣи.

<sup>7</sup> Ed. Ivanov: тогда посланъ бы(с) филосѡфъ съ братѡмъ его мѡѡдѣмъ.

<sup>8</sup> Ed. Anghelov: грѣчскыи(х) въ славѣнскыи(х). I. Ivanov: книги изъ грѣчскыи въ славѣнскыи ѡнѣ.

<sup>9</sup> Ed. Ivanov: приѣ(а) на православиѣи вѣрѣ.

<sup>10</sup> Ed. Ivanov: и шѣ(а) въ панопїѣ и тѣ прѣте его кѡцѣлѣ. кнѣзъ лѣшнѣ.

<sup>11</sup> Ed. Ivanov: слышавъ.

<sup>12</sup> Ed. Ivanov: блѡжжанныи кадилы и вѣннцѣи.

<sup>13</sup> Ed. Ivanov: ѡблѡбывѣе мѡщн.

<sup>14</sup> Ed. Anghelov: градъ.

<sup>15</sup> Ed. Anghelov: съ любовїѣю; I. Ivanov: филосѡфѣ прѣте папѣ съ сѡзѡю съ великожъ чѣстїѣю.

<sup>16</sup> Ed. Ivanov: папинѣмъ.

кѡндрѡ(х). жидаше же, прихѡждаахъ къ философу на прѣ<sup>1</sup>. и еше же и  
 в(с)пи нѣцѣи еретици съ нѣмѣи прише(д)ше. и обанчааше злочастнѣмъ н(х) ересѣ,  
 и посрамѣаше н(х)<sup>2</sup>. мнѡшн же людѣ ш(т) римленѣ хѡждаахъ къ нѣмоу. и оучаше  
 н(х) о православнѣн вѣрѣ. шнн же въ слоухы свои кѡмѣгдаахъ егоу оучениа<sup>3</sup>.

И по томъ въспне(а) мнѡшскыи вѣразѣ и тогда наре(ч)на быстъ кѡрѣль. въ  
 толи же мнѡшастѣмъ<sup>4</sup> вѣразѣ прѣбыв(ѣ), и дѣи и оуѣдѣвъ о своемъ прѣста-  
 вленн. и призвѣвъ оученика своего нже бы(с) в(с)п, въ лѣкѣ. сакѣж. аггелара.  
 горазда. наоумѣ и си(х) оуѣциавъ о православнѣн вѣрѣ наоучиъ н(х). и тако  
 прѣда(с) дахъ свои въ рѣцѣ ба жидѣ<sup>5</sup>. его же изъ млада възлюбив(ѣ). того же  
 мѣтѣмъ да оутвѣрдитъ гѣ бѣ въскъ цр(с)тва православныи(х) хр(с)тѣанѣ, в  
 ккы вѣкомъ. и да спод(а)вѣтъ и на(с)<sup>6</sup> гѣ въ цр(с)твѣхъ своимъ в ккы  
 вѣсѣмъ<sup>7</sup>.

1. 224<sup>v</sup> Иочн же кѡнстандин, нарицаемъи кѡрѣль, сынъ лѣтѣмъ, мѣтѣмъ<sup>8</sup>. м(с)ца фе-  
 вроуарѣя, дѣ. днѣ. в лѣ(т) х.стоу. индиктѣиша втораго. и положено бы(с) ч(с)т-  
 ное го тѣло въ цркѣи стѣго канѣнта. идеже лежитъ и тѣло(о) стѣго сего. и до  
 сѣи же стѣмъ р(а)кы / ю, тѣчѣтъ цѣлѣныа дары, прѣтѣкающѣхъ къ нимъ  
 съ вѣроу и любовію<sup>9</sup>. и мъ же мѣтѣмъ да спод(а)вѣтъ на(с) гѣ бѣ. по-  
 лоуѣнн рѣчѣныи(х) багѣ. баг(д)тѣмъ и чѣколюѣмъ едн(о)родѣаго своего сна и  
 гѣ нашего и іѣ хѣ. коуѣно же и дѣомъ своимъ стѣмъ. ннѣк и пр(с)но и въ  
 вѣкы вѣкомъ, аминѣ<sup>11</sup>.

Biblioteca Academiei R. S. România, manuscrisul nr. 164, f. 221v – 224, cu raportări  
 la edițiile lui I. IVANOV și B. ST. ANGHELOV]

## 2. Grigorie Țamblac: Viața sfântului Ioan cel Nou de la Suceava

Accastă operă a lui Grigore Țamblac a fost scrisă în anul 1402  
 (în timpul primei sale șederi în Moldova), poate cu ocazia aducerii moaștelor  
 sfântului Ioan cel Nou de la Cetatea Albă la Suceava. Este păstrată într-o copie  
 a călugărului Gavril de la mănăstirea Neamț, din anul 1439.

### Ediții :

Textul și traducerea au fost publicate de: Episcopul MELCHISEDEC, *Viața  
 Sf. Ioan cel Nou de la Suceava*, în „Revista pentru istorie, arheologie și filolo-  
 gie,” anul II (1884), vol. III, p. 163—174;

P. RUSEV – A. DAVIDOV, *Грузорій Цамблѣк в Румынія и в старата ру-  
 мынска литература*, Sofia, 1966.

1. 324<sup>v</sup> М(ч)ніе стѣго и славѣаго м(ч)нѣа іѡанна новаго. нже въ бѣаградѣ мѣчѣнашѣго сѣ.  
 съписано грѣгѡріемъ мнѣхѣмъ, и презентерѣмъ въ великѣи цркѣи мѡлѡвлѣхѣнскѣи.  
 бѣагѡсловѣи шче.

<sup>1</sup> Ed. Ivanov: на прѣ.

<sup>2</sup> Ed. Ivanov: в(с)пи ерѣтѣнѣсѣи и посрамѣаше ихъ Restul frazei (partea subliniată) lipsește.

<sup>3</sup> Ed. Ivanov: шнн же въ слѣстѣ прѣмѣахъ ѡчинѣа его.

<sup>4</sup> Ed. Ivanov: мнѡшнскомъ.

<sup>5</sup> Ed. Ivanov: вѣннѣе сѣве аггѣлара.

<sup>6</sup> Ed. Ivanov: въ рѣцѣхъ бѣжн.

<sup>7</sup> Ed. Anghelev: да сподѡвѣтъ и на(с)ʹ.

<sup>8</sup> Textul subliniat lipsește din celelalte manuscrise.

<sup>9</sup> Ed. Ivanov: ѡв.

<sup>10</sup> Ed. Ivanov: стѣго тѣло го и стѣе раки точнѣ цѣлѣнѣа дары. прѣхѡдишѣмъ съ вѣроу. и любовію.

<sup>11</sup> Textul subliniat lipsește din ediția ANGHELOV.



МѢШЕН ОУЧЕНИЦѢСТВА НИЖЕ ДОБРѢ, И ІАКОЖЕ БЕНЮБЕЗНО ПОЖИВШІНХА ВЕРАЗИ. Ш(Т)  
 НИХЪ ЖЕ ОУБО ЕДИНА ЕСТЬ И ПРЪВЫИ НАСТОЖІШІИ, АЩЕ И ВРЪМЕННЫМЪ МНОГО ПРЪШІ-  
 СТВІЕМЪ ПОСЛѢДНІИ ПОКАЗА СЯ. НЕ БУ ПРЪВДОГО ВРЪМЕНЕ ТЪЧІИЖ СТРА(Д)АЦА ВЪНЦЫ  
 ПОЧТЕ ВЕ(Д)КА. НЪ И НИИѢ НА ПОСЛѢДОК ДВЕРЪ Ш(Т)ВРЪЗДЕТА ПРОИЗВОЛЪВАНІИМЪ И  
 ТЪМНИЖДЕ ТЪХА ВЪЗДѢВАА ЧЕСТІИ ЖЕ И ДАВОВАНИИ. СЛОВА ОУБО Ш(Т) ЗДЕ НАЧНА  
 ПОВѢСТА ІУДИНОУ ДОЛЕСТЪВНОМОУ ВОИНОУ, ХВОУ, И ИСПАВННОМОУ БЛА(Д)ТЕН ДХА  
 КТО ЖЕ БЪ И Ш(Т)КЖДОУ, И КОТОРАЛІА ВЕРАЗОМЪ / СТРА(Д)АЧЕСТВА ЛІКОУ ЖЕ И ВЪНЦЮУ I. 324  
 СПОДОБ СЯ. ТЪЛІЕЗВНТУ СЕГО НАЗІСЕ ЛІЖЖА. ГРА(Д) СЛАВЕНЪ И ВЕЛИКЪ. ВЪСТЪЧНЪ  
 ОУБО НАЛЕЖАЩІИ И КЪ АСЪРІУМЪ. БЛИЖШІИ. ВЕЛИЧЫА ЖЕ АРМЕНІА КАСАЩІ СЯ ПРЪ-  
 ДѢАШЪ. НЕ ТЪКМО ЖЕ, НЪ И ВЪСЪХЪ МОРСКИНХА ПЛАЗДЕЛНЫНХА СЪСЖАДЪ ПРИСТАТЕЛЕНЪ.  
 РАДИ МНОГО СЛОВНАМОГО И ГОБЗОВЪТЕЛНАГО КЪ ВСІАІЪ. ЕАМО ПРИ МОЖИ СЪІІЕ МѢСТО И ЖИ-  
 ТЕЛІЕ ГРАДА КОУПАЛЪСТВОМЪ ПЛАВАНІА ЖИТЕЛСТВЕВААХЪ КОУПАЛА ДОВОЛНА ВЪЗЕМЪ ІУДАННЪ  
 ПЛЧІИЖ ПЛАВАНІЕ. НЪ ДОБРОДѢТЕЛЪ ЛІЖЖА НЕВЪЗМОЖНО БЪ ВДОБА ПРЪНЕСТИ ВРАГОУ.  
 ЗРА ТОГО ЧАСТО МОЛАЩА СЯ НОСТАЩА. КЪ ВЪСЪКОМОУ БЛАГОНРАВНА И БЛАГОПРИ-  
 СТАПНА. МНОГУЩІИ ЖЕ И НИЖЕ ВЪ КИРАБЛИ АНШІНІА РАДИ СТРАЖ(А)ЩІНХА. УЧІЮ БУ  
 СЛЪЗЪ ИСПАВНЕНЪ И РАКЪ ПРОСТИРАА СТЪЖАЩІНХА ОУТЪШАДІЕ, СІА КЪ СЕБѢ  
 ВЪІІАА. ІАКО ПОМНОУЩІИ, ПОМНОВАНЪ БЖДЕШІИ. И ІАКО ОУТЪШІИШІИ, ОУТЪШІЕНЪ БЖ-  
 ДІШІ. ТЪМ ЖЕ ВЪЗЪДВІЖЕ НІ И НАЧАЛНИКА КИРАБЛА, ЛАТИНСКЫА ЕРЕСИ СЪІІА И МНО-  
 ГОСОУРОКА ЖЕ И БЕЗЪЧЛІІ. ВРЪЖДИ ЖЕ ВІИИ НІ МНУСѢ ВЪСПОЛЪВШІ СЯ, ІАКО КЪ  
 БЪЛЫИ ГРАДЪ СІЦЕ НАРІЦАЕМЫИ ПРИСТАША, НИЖЕ КЪ КІУСПОРОУ, КЪ НИЖЕ ТОГДА ВПРЪ-  
 ХОУ ГРАДА, ШЕДЪ УКЛЕВЕТОУЕТЪ МЪЧІІКА ПЕРСЪ ОУБО ТОЛОУ СЪІІОУ, И ОЧЕПРЪДАННОИ  
 ПРЪЛІСТИ ТОПДОУ ХРАНИТЕЛЮ. / И ШЕАВГАНІЕ СІЦЕВО. ЕСТЬ РЕЧЕ Ш ІІЕМОНЕ ЛІЖЖА НИЖЕ I. 325  
 СЪ МНОЖЪ ЗДЕ ПРІІДЕ, Ш(Т)ІІСЬКАГО ОУБО ХОТЪ Ш(Т)СТЪПІТИ ПРЪДАНІА, И ХРІСТЪІАН-  
 СКЫА Ш(Т)ТОУЖДИТИ СЯ ВЪРЫ, ТВОИ ЖЕ КРЪКЪ ПРИСТЪПІТИ ХОТЪ, И ПРЪДАНІЕМЪ  
 ВАШІИМЪ СЪОБЕЩІИМЪ БЫТИ НАВѢСТНЪШІИ.

[Biblioteca Academiei R. S. România, manuscrisul nr. 164, f. 324—325, copia călugărului  
 Gavril de la Neamț]

# TEXTE PARENETICE a. TEXTE ORIGINALE

## 1. Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Theodosie

Cea mai însemnată scriere românească în limba slavonă, *Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Theodosie*, compuse de înțeleptul voievod în ultimii ani ai vieții, s-au păstrat, în original, într-un unic manuscris incomplet, fără început și fără sfârșit, format din 17 fragmente, însumînd 111 file dintr-un total de circa 390 f. Acest manuscris de format mic, cu o semiuncială îngrijită, avînd titlurile capitolelor realizate uneori cu aur, alături cu chinovar sau cu vopsea albastră, este fie exemplarul oficial executat pentru Theodosie, fie o copie foarte apropiată de manuscrisul original, databilă după filigrane între anii 1518 și 1529 sau, mai precis, între 15 iunie 1520 (data aproape sigură a morții lui Petru, fiul lui Neagoe Basarab, menționat ca atare în cap. III din Partea a doua) și 15 septembrie 1521 (ziua morții lui Neagoe Basarab).

Cea mai mare parte a filelor (90 f.) au fost achiziționate de Biblioteca Națională „Chiril și Metodie” din Sofia în anul 1891, de la fotograficul Ivan Karastoyanov, care le obținuse probabil de la cineva din România. Alte 8 file fuseseră

înregistrate în bibliotecă cu puțin înainte, iar ultimele 13 file au intrat în 1921, fiind aduse din orașul bulgăresc Samokov, și se păstrează împreună cu primele sub numărul 313.

Cuprinsul integral al *Învățăturilor* în forma lor originală, constând din două părți, cea de-a doua avînd 13 capitole, a fost reconstituit pe baza traducerii românești, efectuate în secolul al XVII-lea, în timpul lui Matei Basarab, probabil pe la 1635, de către Udriște Năsturel sau de cineva din anturajul său. Această traducere se păstrează în 8 manuscrise, dintre care cele mai vechi și mai bune sînt nr. 109 de la Biblioteca Filialei Cluj a Academiei R. S. România, anterior anului 1716, și nr. 3488 de la Biblioteca Academiei R. S. România (București), din secolul al XVIII-lea.

A doua parte a *Învățăturilor* a fost tradusă aproape integral (fără capitolul 6 și unele fragmente din cap. 1, 4 și 8) în limba greacă și se păstrează într-un unic manuscris de la mănăstirea Dionisiu (Muntele Athos), datat de unii cercetători în secolul al XVII-lea, de alții în al XVI-lea.

Limba originalului — atît cît s-a păstrat — este slavona medio-bulgăra tradițională, în părțile compilate, care reproduc aidoma fragmente din manuscrise copiate în Țările Române în secolul al XV-lea și la începutul secolului al XVI-lea, și slavona românească, respectiv medio-bulgara cu unele influențe sirbești (în grafic, fonetică, morfologie și lexic) și românești (în vocabular și sintaxă), în părțile originale. Atrag atenția, în special, termenii *кредни чкрѣ* „credinceri, paharnici” (f. 28v) și *куртаны* „curteni” (f. 57v), derivate românești de la cuvintele de origine latină *credință* și *curte*, alături de alți termeni specifici orînduirii feudale din Țările Române: *воевода*, *господарь*, *болгаринъ*, *властелинъ*, *вистѣрь*, *катахъ*, *спатарь* ș.a.

Textul slavon (98 de file) a fost editat pentru prima dată, cu un studiu introductiv și glosar, de slavistul rus P. A. LAVROV, în volumul *Слова наказательные воеводы валашского Иоанна Нягоя к сыну Феодосию*, St. Petersburg, 1904 (în colecția „Памятники древней письменности и искусства”, CLII), și a fost retipărit, cu traducere românească, de P. P. PANAITESCU, în *Cronicile slavo-române din sec. XV—XVI*, București, 1959, Ed. Academiei, 1959, p. 215—316. Cele 13 file, semnalate în 1923, au fost publicate, cu un studiu și fotocopii, de G. MIHAILĂ, sub titlul *Două fragmente inedite din textul slavon al „Învățăturilor lui Neagoe Basarab către fiul său Theodosie”*, în „Romanoslavica”, XIV, 1967, p. 359—375 + 26 pl. Ulterior, acestea au fost editate și de D. P. BOGDAN, în „Revista de istorie și teorie literară”, t. 17, 1968, nr. 3, p. 487—497.

Versiunea românească veche a fost editată inițial cu „îndreptări” de Ioan ECLISIARHUL, în 1843, și reprodușă de N. IORGA, în 1910, după ce B. P. HASDEU dăduse o ediție parțială în 1865. O ediție științifică a fost publicată în anii din urmă: *Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Theodosie*. Text ales și sistabil de FLORICA MOISIL și DAN ZAMFIRESCU. Cu o nouă traducere a originalului slavon de G. MIHAILĂ. Studiu introductiv și note de DAN ZAMFIRESCU și G. MIHAILĂ, București, Ed. Minerva, 1970 (tiraj nou: 1971).

Traducerea grecească, însoțită de o transpunere românească modernă, a fost publicată de V. GRECU: *Învățăturile lui Neagoe Basarab*. Versiunea grecească, București, 1942.

Întreaga argumentare privind autenticitatea *Învățăturilor* și valoarea lor literară și istorică este expusă, cu menționarea contribuțiilor anterioare, în studiul introductiv la ediția citată din 1970 (1971), precum și în: studiul lui G. MIHAILĂ, *Date noi despre originalul slavon al „Învățăturilor lui Neagoe Basarab”*,

publicat în volumul *Contribuții la istoria culturii și literaturii române vechi*, București, 1972, p. 327—383; studiile și articolele reunite în cartea *Neagoe Basarab. 1512—1521. La 460 de ani de la urcarea sa pe tronul Țării Românești*. Volum omagial publicat de Societatea culturală «Neagoe Basarab» din Curtea de Argeș, Ed. Minerva, București, 1972; teza de doctorat a lui DAN ZAMFIRESCU, *Neagoe Basarab și Învățăturile către fiul său Theodosie. Problemele controversate*, București, 1973.

Mai jos reproducem din Partea a doua a *Învățăturilor*, după manuscrisul de de la Sofia: fragmentul conservat din cap. III, cu titlul original (f. 26r-v) și trei extrase din cap. VIII (ff. 51r-v, 52v-53r, 54v-55v, 56r-58v), cu titlul păstrat numai în românește. În ediția P. P. Panaitescu acestea se află la p. 229, 241 și 243—244.

# FRAGMENTE DIN ÎNVĂȚĂTURILE LUI NEAGOE BASARAB CĂTRE FIUL SĂU THEODOSIE

## [Partea a doua

### Cap. III

СІЕ ПОСЛАНІЕ ІЇНЪ НЪГОЕ ВОЕВОДЫ КЪ МОЦІЕ(М) МТРІИ СВОЕИ  
НЪГЕ И СНОУЕ(М) СЕОИМЪ ПЕТРЪ И ІОАННЪ И ДЪЦІЕРИ ЕГО  
ПРГЕЛНИИ. СЛОВО ОУМНЛЕННО.

Љ(Т) БЖ(С)ТЕНЬЖ БЛГ(Д)ТИ, ОЧЕ БЛГЫ И ОУЧИТЕЛЮ И ПРБ(Д) НАЛИ СЕЛШ ВЪЗ-  
ЛЮБЛЕНІЕ, ТІЕБЕ ИЗБРА БЪ, ОЧЕ, И ПРИСАДИ ТЯ ПРБ(Д) НАЛИ ІАКО СЕБЕ(Т) СЛІЧНЫИ,  
ДА ПОКАЗУШИ НАМЪ БЖ(С)ТЕНЬЖ СЕБЕ(Т). ТЫ ЖЕ, ШЧЕ ВЕ(Д)КО, КІ(Р) МЛАКРІЕ, И ВЪ,  
ЩЕ СЕБЕИЗБРАННЫ ИГОУМНЫ Ш(Т) СЪШ(Х) МОНАСТЫРЬ И АДВРА(Х), ИЖЕ ЛЮБЕВ РА(ДІ)  
ХЕБЕ ОСТАВИСТЕ ИИЦА ВЪКА СЕГО, ИЖЕ ВЪЖ(Д)ВЛБСТЕ ОУАЖЧИТИ ПРБЕЛГОЕ ЛИЦЕ БЖІЕ  
И ДА ПОСТИГНЕТЕ ЖИЗНЬ И ЖИКОТЪ! БЪ ЖЕ І(С) МНОГОМЛ(С)ТИКЪ И ИСТИНЕНЪ, ДА  
ДА(С) СВОИМЪ МЛ(С)РАДІЕМЪ, ДА НЕ ОУЛИШИТЪ СЯ ЖЕЛАНІЕ ВАШЕ Ш(Т) ЛИЦА ЕГО! И ВЪ,  
СРБНИИЦИ И ЦРКОНИИЦИ И ПОСЛОУШНИИЦИ, ИЖЕ ПОСЛОУЖИСТЕ СЪШМЪ МОНАСТЫРО(М), И  
ЖЕЛАНІЕ ВАШЕ И ТРОУ(Д) ДА ПРИМАЕ(Т) БЪ И ДА ПРОЦВЕТЕТЕ НА НБСІ(Х) ІАКО И КРИНЪ  
ВЪ ВЪКЫ! И ВЪ, ВЪСИ МИРЕНЪ И ВЕЛІТЕЛІЕ, И БОГАТІИ И НИШІИ, ІАНИЦІ ІСТЕ Ш(Т)  
ХР(С)ТІАНЪ БОГОВОЗНИМЪИ, ИЛИ МЛЖІЕ, ИЛИ ЖІНЫ, ПОНЕЖЕ ВЪСИ, ІАНИЦІ ЖЕЛАТЕТЕ КЪ  
ЦЕДРОМЪ БЪ, ДА ОУЛУЧИТЕ БЛГ(Д)ТЪ, ОУЛУЧЕНЪ БЫВАЕТЪ! ОГО РАДІ...

Cap. VIII: *Învățătură a lui Neagoe voevod către fie-său Theodosie voevod  
și către alți demni, către toți, pentru solii și pentru războaie*

1 (...) ТЕМЪЖЕ АІЕ ПРІИДЖ(Т) НА ВЪ СЪПРОТИВНИЦИ ВАШИ И СЪЗНТЕ И(Х) КРБПЧАН-  
ШІИ(Х) Ш(Т) ВЕ(С), И ВАШИ РАЧИТЕЛІЕ И СЦАЖЪ ВЕ(С) ИТИ КЪ ИИ(М) БІЗ' ВРЕЛЕНА  
ИЛИ ВЕ(С) ОУСТРАШЖ(Т), ІАКО ДА ИЗЫДЪТЕ ВЪНЪ Ш(Т) ЗЕМЛЪ ВАШЕ ВЪ ПРБЕБГ'СТВО,  
СІЕ ОУБЕШ РАЧИТЕЛЪ ВЪШ ДА НЕ ВЕРОВЕТЕ. ПОЧТО? ПОНЕЖЕ ИТЪ СМ(Т) ВЕ(М) СЪ ПРИ-  
ІАТЕЛСТВО(М), ІАКО ИСКОУСИ(Х) ПРБЕБГ'СТВО И АЗЪ СЪ ТЕМШ(М) МОНМЪ. ТОГО  
РА(ДІ) ВАМЪ ЗАСЕБЕ(Д)ТЕЛ'СТВЕЖ, БРАТІЕ ЛЮДА, ПОНЕЖЕ И(С) ХРАНА СЪ ИЛЖ(Д)ЕЖ И



люди ем(с) сж(т) въ помощь, мжжъ же страшанъ въси люди сжъ емъ съ-  
перници, даже и ш(г) сзон(х) ш(г)гнѣмъ н(с) и оукрѣи(м).

Ибо, снѣ люи, снѣ тѣ съвѣтоуѣ, да не съединиши сѣ съ мжжн страши-  
выми, да не како погубиши чѣ(с) мжж и дѣдѣ твои(х), яко ш(г) съмрти  
никтоже тѣ може(т) избавити, тѣкмо единъ бѣ, понеже бѣ многомл(с)тнѣи н(с)  
и своеж мл(с)тѣи освѣтити тѣ хощетъ на тѣ и на(д) главож твою, и врази  
твои побѣж(д)иши бж(д)тѣ(...).

Тѣмже, егда въсхоиши понти къ ни(м)<sup>1</sup>, ты же прѣжде да наредиши и оутак-  
лиши страже, по обычѣю да идѣтъ напред(а); т же за неж вторая стража и по  
нии великаа конскъ, и не далече единъ ш(т) дроугъж страже, нж да се видѣтъ и  
да сѣ знѣтъ, что дѣтъ и что творятъ, понеже аще что прилоучит сѣ прѣдъ-  
идѣщои стражи, да сѣ дастъ за вторую стрѣжж; аще ли же видѣтъ шесте страже  
нѣкоторѣхъ побѣдѣ, то въси да сѣ съедините съ конскими въ едино; да не  
како оудалит сѣ единъ ш(т) дроугъж, да сѣ не смѣтъ, и не оутрашѣтъ,  
звнѣ прѣдѣ стрѣжъ еста въсѣ срѣдѣ великыж конске, и вторая стрѣжа ткожде.  
Да аще видѣтъ великаа конскѣ страже яко побѣж(д)ѣтъ сѣ, шни же въ великыи  
страхѣ въпадаѣтъ и (въ) погыбѣлъ сами въдадѣтъ сѣ страхѣ ради, звнѣ стрѣже  
сжъ почало и конецъ конскимъ и глаго. П аще ли же видѣтъ конскѣ страже не  
побѣдени, нж сжъ съ приыткнѣмъ, и тако въ въсѣмъ хощетъ одолѣти врагоу  
великии. Обаче и прѣдъ конскими бонники, снѣчи сѣ моборце да не имѣте, з не въсоуе  
сжъ и ничтоже пользоуѣтъ, нж и конскѣ тѣи оутрашѣтъ, нж въси да дадѣтъ  
бѣдры единѣ къ дроугон съ конскими въ едино съвѣкоупленѣи. И дондеже видѣте  
вше властѣи прѣ(д)стоужѣ сѣ ваши съ оусрѣдѣмъ и сѣ приатѣл<sup>2</sup> ствомъ, и прѣ-  
вѣи, и вторѣи, и третѣи, и сѣ нѣкѣи по-из-рѣшныи и по-главныи великжж  
твонии, ничтоже да оубонте сѣ, ниже да оусъмните сѣ, звнѣ бѣ съ ваши  
еста и побѣити имѣте врагы вше и съпротивныи, борѣиуи сѣ съ ваши.  
П дроубѣи мѣи коуѣтъ ны, а не и побѣжѣтъ, не брѣзѣте, нжже скрѣзѣте о нихъ,  
понеже сѣ хощѣтъ пакы и неоумоленъ възвратити къ ваи.

Аще ли же видѣте властѣи каиѣ бѣжѣе и остане сами, тогда с кымъ  
имѣте прѣдѣстоитѣи корни сѣ вы? Болие еста, чмдѣ моѣ, не единъ стѣиѣ да  
сѣ оуклоните, понеже то бѣгѣе, нже сѣ бѣгѣу имѣтъ, шны и оставѣѣтъ: вѣс,  
ѣдѣ ест. то зѣ нѣкоторѣи ваи. грѣ(х), ни еда хощѣ(т) бѣ искоуѣнти вѣсѣ, яко да  
оудѣтъ к(с) съ коикыи оусрѣдѣмъ и приавѣиѣмъ естѣ къ немъ, понеже сжѣбы  
бѣиѣ многѣи и неспѣтна без(д)ни н(с). Сего ради да съблюдаѣте сѣ, да не въпадѣте  
въ шѣиѣ, да сѣ оутрашѣтъ, яко оставѣѣтъ вѣсѣ ваши, ни нѣкоторѣхъ хощѣж  
да не како въздвигнете на бѣ, нж аще къздвигнете и сътворите хѣваж икѣ; аще  
вы и оставѣѣтъ великжж ваши, нж бѣ не оставѣтъ к(с). И елици съ ваши  
бжѣтъ, а кы на единѣ странѣ съ ниими да сѣ оуклоните, обаче ш(т) зѣлаѣ  
скож да не измѣдѣте, нж съхраните се съ ниими къ прѣдѣлѣ(х) ваши(х) съкрѣ-  
пѣно, нѣкже сжъ ваши добрии мыслѣици.

Понеже врази ваи, кы(и) прѣидѣ(т) на в(с), не моцно или е(с) мно(г) въ  
хорѣ пѣхѣвати, нж къвратити съ хощѣ(т) въспѣ(т), г(с)подѣра хощѣ(т)  
оставити тѣ и тѣ о людѣ(х) ослабѣ(т). Ты же хрѣсро понди на нѣ о имени Іу  
Хрѣ, понеже наидѣи надеждѣ на бѣ, яко аще кто сътвори(т) сѣверѣи прѣ(д)  
ваи, поможетъ емъ бѣ, и врази тѣож подѣ ногы твож покорити имѣши(...).

[Biblioteca Națională „Chiril și Metodie” din Sofia, manuscrisul 313, ff. 26r-v, 51r-v,  
52v-53r, 54v-55v, 56r-58v. În ediția PANAITESCU, fragmentele sînt la paginile  
229, 241 și 243, 244.]

<sup>1</sup> Este vorba de сѣпрѣици „dușmani”.

## 2. Udriște Năsturel

### Predoslovie către mitropolitul Varlaam

[1596—1657]

Predoslovie către mitropolitul Varlaam al Moldovei precede textul traducerii în slavonă a cunoscutei scrieri medievale *De imitatione Christi* de THOMAS A KEMPIS. Udriște Năsturel tipărește cartea cu sprijinul doamnei Elena, în 1647, la Mănăstirea Dealul. Traducerea acestei scrieri reprezenta un generos act de cultură, întrucât introducea în aria culturală a Europei răsăritene o carte care s-a bucurat de o răspîndire extraordinară. A fost prețuită de reprezentanții umanismului, iar în epoca barocului valoarea ei a crescut. *Predoslovie către Varlaam* ocupă un loc special în contextul celorlalte scrieri în limba slavonă rămase de la Udriște Năsturel. Este scrisă într-o slavonă savantă, de redacție ruso-ucraineană. Prefața constituie un breviar al concepțiilor umaniste ale logofătului muntean. În afara unor prețioase informații referitoare la procurarea originalului și la învățarea limbii latine de către Udriște Năsturel, găsim aici o remarcabilă apologie a limbii latine, făcută în spirit renașcentist.

### Ediții:

Pînă acum cercetătorii români nu au intrat încă în posesia textului integral al acestei predoslovii, întrucît din exemplarul aflat la Bibl. Acad. R.S. România (C.R.v. nr. 52) lipsesc foile liminare. I. BIANU și N. HODOȘ (în *Bibliografia românească veche*, vol. I, București, 1903, p. 158—160) reproduc un fragment după I. P. KARATAEV, *Описание славяно-русских книг*, vol. I, St. Petersburg, 1883, nr. 663, p. 529; o copie incompletă a textului, făcută de I. BOGDAN și însoțită de o traducere bună, este tipărită în vol. IV al *Bibliografiei românești vechi*, p. 197—198. Folosindu-se de textul slavon editat de F. Buslaev (*Историческая хрестоматия церковнославянского и древнерусского языков*, Moscova, 1861, col. 1097—1098), P. P. PANAITESCU a publicat o traducere în limba franceză, ca anexă la lucrarea *L'influence de l'œuvre de Pierre Mogila, archevêque de Kiev, dans les Principautés Roumaines*, în „Mélanges de L'École Roumaine en France”, vol. V, Paris, 1926, p. 83—84. Colaționind toate aceste texte și revăzind întreaga traducere, G. MIHĂILĂ a dat recent o nouă versiune românească în *Literatura română veche*, vol. II, București, 1969, p. 277—279.

### Книга въ хѣѣ подражанїи „Cartea despre „Imitatio Christi“

Traducerea slavonă de Udriște Năsturel, Mănăstirea Dealu, 1647

#### Преисловїе — Prefață

Прѣисвищеннѣмъ/а вѣнчанномъ, премудрѣнїемъ/ѣ въ хрѣ/тѣ вѣ/тѣ/цѣ, гдѣ/вн  
гѣи, вѣрлѣмъ/бжѣю бѣгдѣтїю, мѣтрополѣтоу/соу/чѣвскому, и вѣсемъ молдавскому/  
землѣ архїепї/сѣпоу, тѣплѣѣшѣмъ/своѣмъ влѣ/цѣ и бѣгдѣтїю, нжѣ долѣ/  
писанныѣ, рабѣ/лѣннѣ кланѣ сѣ/рѣдѣзатнѣмъ глѣтѣ.

Книжнїцѣ оубѣ сїю, въ хѣѣ подражанїи, знанїѣ въ лѣпотѣ носѣщю, ѣже и злѣ-  
томъ въ яснѣтѣ, и по вѣсѣцѣй прѣзлѣ, именѣвѣтн сѣмъ достѣйнѣйшѣмъ естѣ вѣ/т/  
многнѣхъ оубѣ врѣмѣнѣ, вѣ/т/ лѣ(т) да рекѣ дѣтѣ/шѣстѣмъ моѣмъ: въ домѣ нашѣмъ



oraşului Bologna — regiunea natală a presupusului autor, Tomasso Gozzadini, sau unui „scriptoria” crudit din Bologna. Aspectul graiului bolognez a fost dublat de cel al graiului veneţian. Conţine şi elemente din Italia de nord. Îndeoşbi prin Veneţia, leagănul tipografiei, opera *Fiore di Virtù* s-a răspândit în Europa şi Asia Mică. Arhitectura şi armonia operei sînt deosebite. În 35 de capitole tratează alternativ diferite virtuţi şi vicii, de exemplu: iubirea — invidia, bucuria — tristeţea, pacca — minia, mila — cruzimea etc.

Fiecare capitol conţine un mic tratat independent: definiţia viciului sau virtuţii, comparaţia cu un animal sau o pasăre şi un exemplu aplicativ. Aceste părţi sînt întretesute cu sentinţe, proverbe, cugetări despre virtutea sau viciul respectiv. În versiunile de mai târziu, numărul capitolelor a crescut sub influenţa *Fiziologului*.

Opera *Fiore di Virtù* s-a bucurat de o circulaţie extraordinară, răspîndindu-se în limba italiană prin manuscrise, incunabule, cărţi. S-a tradus de timpuriu în limbile greacă, română, croată-glagolică, în spaniolă, franceză, catalană, germană, rusă şi armeană.

În limba română, opera s-a răspîndit prin traduceri din italiană, din slavona de redacţie sîrbă, avînd la bază şi versiunile prelucrate la noi din greacă. După versiunea românească, tradusă din italiană, s-a făcut o nouă traducere în slavonă, păstrată în două manuscrise: unul de redacţie sîrbă şi unul de redacţie rusă. În titlul versiunii slavo-ruse, păstrată la Moscova într-o copie mai tîrzie, se precizează clar: „Această carte, «Floarea darurilor şi a viciilor» a fost tradusă din limba italiană în limba română sau bogdănească, de Gherman Românul şi apoi, din limba română în limba slavă, de ieromonahul ucrainean Veniamin, în anul 1592”<sup>1</sup>.

Părerea aceasta este acceptată de o serie de specialiştii ruşi, români<sup>2</sup> etc.

Limba versiunilor slavone conţine numeroase italianisme în structura propoziţiei şi, mai ales, în lexic. Influenţa italiană este mai vădită în versiunea croato-glagolică. Versiunile slavone traduse din română conţin şi „românisme”<sup>3</sup>.

În versiunile româneşti şi slavo-române se constată şi influenţa greacă, îndeosebi în coruperea unor cuvinte şi nume proprii, după ortoepia greacă.

Aceasta însemnează că din italiană opera s-a tradus în limba greacă şi din greacă în slavonă sau în croată, care s-a prelucrat apoi şi în română. Mai tîrziu se fac traduceri în română şi direct din greacă, cum este cea de la 1700<sup>4</sup>. Un interes deosebit prezintă versiunea slavo-română păstrată la Biblioteca Acad. R. S. România, într-o copie de pe la sfîrşitul secolului al XVI-lea sau începutul secolului al XVII-lea<sup>5</sup>, din care reproducem mai jos pilda vulturului din capitolul al IX-lea.

<sup>1</sup> Mss. 2748, Biblioteca „V. I. Lenin” Moskva, f. 167:

Книга флорес дарованіямъ и злюбамъ преведена зъ влооскаго языка на волооски албо Боданский чрезъ Германа Волощина а потомъ зъ Волошскаго на словенский чрезъ Веннамина иеромонаха русина, року 1592. (1592). Vezi facsimil nr. 13.

<sup>2</sup> N. SMOCHINĂ, *O traducere românească din secolul al XV-lea (?) a cărţii „Floarea darurilor”, în „Biserica Ortodoxă Română”, nr. 7–8, 1962, p. 712–738; P. P. PANAITESCU, *Începuturile şi biruinşa scrisului românesc*, Bucureşti, 1965, p. 110–111; P. OLTEANU, *Fiore di Virtù*, p. 276–278; N. CARTOJAN, *op. cit.*, p. 89–90.*

<sup>3</sup> Vezi P. OLTEANU, *Floarea darurilor în cadru comparat*, vol. I şi vol. II. Texte. Editura „Minerva”, Bucureşti (sub tipar).

<sup>4</sup> *Floarea Darurilor* — foarte folosită de ieşcăruia iubitoriu de cetire atît sufleteşte, cît şi trupeşte, Snagov, 1700. S-a retipărit la Braşov (1807 şi 1808), la Sibiu (1834 şi 1864).

<sup>5</sup> Manuscrisul nr. 4620 provine din Moldova de nord, din biblioteca lui E. Kozak.



ГЛА. IX: Благодѣти щедроты  
Б. Оуподоба к ораб

... Икоже Престотель рече кто спенчае стѣжаніе свое выше от правды, скоро падаетъ въ нищеты іакоже глаголетъ шавъ: жалость въ сръдци и срамъ въ лицѣ и многа мнѡга.

И можетъ оуподобити сѧ даръ щедроты орабъ иже естъ етѣмъ отъ късеу ннѣхъ птиць іако нѣкогда не встѣла естъ толѣко іако не шербѣсти лѡвъ. и еже прѣфрѣнтъ въсѣгда имѣтъ шѣвчан и встѣвѣетъ полъ и встѣкшѣа часть нѣзѣдажѣ дроугыи птици иже лѣтажѣ по немъ и не мѡгутъ шнѣ ловити. и даеѣтъ нѣмъ сынъ мѣстѣнъ полѣже естъ мнѡгъ етѣмъ. солошии рече аще добро сътворѣши, вѣждѣ кому сътворѣши. тѣло нѣже сътворѣши да нѣмѣши велико бѣгодареніе.

И пакы ігда бѣдетъ мнѡлости тѡмъ въ павѣсе ннѣшѣмѡу и хошѣтъ молити господа за тѣмъ и нѣзѣи тѣмъ отъ вѣсѣкого зла.

И пакы ікоже кода оугашаетъ огнь тако и мнѡлость оугашаетъ грѣхъ.

И пакы спенчанъ сребро твое ради дрѣга твоего ігда естъ въ нѣжданъ и не скрызанъ...

Бѣдѣ рече: хошѣши дѣкати, въ скорѣ даждѣ.

Cap. IX. Virtutea efiniei (îndurării)  
B. Asemănarea cu vulturul

Cum și Aristotel dzise: „Cine-ș cheltuiaște avuția mai desupra de măsură, curundă cade în sărăcie. Cum grăiaște Iovî: jale la inimă și rușine în obrazî“ și alte multe.

Și poate să se // închipuiască darul efiniî *vîlturului* că iaste evtinî mai de toate alalte pasări și nici o dată nu rămîne fără vânat și ce prinde pururea are obicei și lasă jumătate și merticulî ce lasă ia, le mănîncă și alalte pasări ce împlă după elî. Iale nu pot vîna, ce le dă acest merticî că iaste foarte evtinî.

Solomon dzise: „Cîndă faci bine vedzi cui le faci și unde faci binele. Să aibî multă mulțemită//“.

Și iară: „Cîndă va fi mila ta în sînulî săracului, și el va ruga Dumnedzău pîntru tine și te va izbăvi de tot răul“.

Și iarăș: „Cum apa stinge foculî așijderé și milostea stinge păcatele“.

Și iarăș: „Cheltuiaște argintul tău pentru priiatniculî tău, cîndă-i nevoie și nu-l ascunde...“.

Vidie dzise: „De veri să dai, *stă-jîl* (de grabă) dă“.

[După manuscrisul Bibliotecii Academiei R. S. România, nr. 4620, f. 301 r—502v]

## 2. Originalul slavo-ucrainean al Cazaniei I (circa 1567) a diaconului Coresi: Postila de Neagovo

În istoria literaturii române vechi se credea că prima *Cazanie* românească tipărită de diaconul Coresi prin 1567 este o traducere după un original ungu-resc sau chiar german<sup>1</sup>.

S-a afirmat că originalul acestei importante cărți românești ar fi *Predicile* calvinului maghiar IUHÁSZ PETER MELIUSZ, tipărite la Debrețin în 1563, în limba

<sup>1</sup> I. G. SBIERA, *Mișcări culturale și literare la românii din stînga Dunării în răstimpul de la 1504—1714*, Cernăuți, 1897; N. IORGA, *Istoria bisericii române...*, p. 178; *Istoria literaturii române*, vol. I, Ed. Acad. R. S. România, București, 1970, p. 292 ș.u.



гваритъ попуѣмъ: „кто хочетъ бѣлшѣи  
быти межѣ вами, негдай бѣде вѣлѣ  
слѣга, и кто хочетъ быти лжеи ва-  
ми первый негдай бѣдетъ — разъ“ чомъ,  
кто хоче слѣжити людемъ мѣи бѣ-  
льши нѣзъ наукою або хотъ другою  
службою, то мѣи бѣде великѣ.

Чомъ изгрѣшилъ тотъ же папа  
римскыи, и бою ся, чомъ былъ оуцнѣ  
антихристѣ, якъ познаваме нѣзъ пис-  
ма святого: коли ся тамадовалъ на  
ѣвѣсѣ свѣтъ и потѣмъ оуцнѣ ле-  
жалъ пѣдъ ногалии ѣсѣхъ царевъ  
и королевъ.

Смотри, за него што мовитъ свя-  
тый павѣлъ ко солонан гл. сов. гдѣ  
гваритъ папа, чомъ елѣ годитъ ся,  
што бы былъ голова надъ ѣсѣлами мѣи  
великыми, согрѣшилъ дѣже, чомъ  
ѣоанъ константинополи патрарха изва-  
дилъ ся нѣзъ папомъ за панство и за  
величѣсть ... (р. 40). Также и нынѣ  
согрѣшаютъ поповѣ котрый ходятъ ѣ  
кѣпѣ панскыми.

[Postilla de Neagovo, f. 38b—39a  
(S. XVI-a, citat după o copie din 1758)]

Чомъ не были научены вѣдъ дѣхъ  
святого папа римскыи нѣзъ патрархолоу  
цариградскымъ штобы извадили ся за  
панство котрын бы нѣхъ нѣи бѣлшѣи  
быти мѣи...//

сѣгѣ одны котрын мовятъ по  
людюхъ и ѣгажуютъ людемъ, што  
ся боятъ нѣхъ, ажъ нѣхъ нѣсѣ чѣсте  
изажѣнѣтъ, та вѣзъмѣтъ вѣдъ нѣхъ  
владѣчество...//

...Чомъ и патрархове и владѣици  
што были ѣ чѣсти... а они мѣи по-  
любилѣ чѣстѣ нѣхъ, панство и прихѣдѣ,  
также и царевѣ, пановѣ, ѣбогыи за  
одно... дѣля того ся бою ажъ и мы  
погынемѣ лихѣ и бѣдемѣ потопѣтаны  
пѣдъ языкы поганин...

domni, ce zice preuților: cine va vrea  
să fie mare întru voi să fie voao slu-  
gă și cine va vrea să fie între voi  
întâi să fie voao rob. Că cine poate să  
slujească oamenilor mai mult au cu  
învățătura, au cu altă slujbă, acela  
va fi mai mare.

Greși tare papa de în Roma și mă  
temi că fu el uin Anticrist cum cu-  
noaștem de în Scriptura sfântă, unde  
se rădică prespre toată lumea și  
calcă supt picioare pre toți împărații  
și craii și domnii despre pământ.

Caută di el ce grăiaște Pavel ku  
Soloneanom coe...<sup>1</sup> și unde zice papa  
că lui se cade să fie cap și prespre  
toți mai marei. Greși și Io Constanti-  
nopolitcan, patriarh, sfădindu-se cu  
papa pentru domnia și premai maria

...p. 40: Greșesc și acum papii pa-  
triarșii vlădiciei episcopii egumenii,  
care umblă în chipul domnilor și mai  
marilor.

[Coresi, *Tilcul Evangheliilor* (1567),  
p. 357—358]

Că n-au fost învățați de în duhul  
lui Hristos papii de în Rim și pa-  
triarșii de în Țarigrad să se sfădească  
pentru domnia, cum cine va fi mai  
mare...//

Sânt unii carei grăesc că vrînd  
să placă *dumnilor, boiarilor că se  
tem de voivodă* că-i va rușina și-i  
va scoate de în cinste, că ce *că șed  
cu ei la masă* și vor lua de la ei epis-  
copia au vladicia...//

... că și patriarșii, vlădiciei, carei au  
fost în cinste... și carei au *mai* iubit  
cinstea lor, domnia și venitul.

Așa și împărații, domnii și mișeii  
depreună drept acția mă tem că  
vom și noi pieri călcați de limba  
pagină...

<sup>1</sup> Pentru mai multă exactitate, Coresi a reproduș „în slavă” trimiterea la spusele „Sfintului  
apostol în Epistola către Tesalonicieni, cap. 275”.



Acest original slav de răsărit a fost identificat pe criterii de conținut, lingvistice, miniaturistice<sup>1</sup> în *Cazania* tipărită la Zabludov (în Lituania), în 1569, de primul tipograf al slavilor de răsărit IVAN FEODOROV, ajutat de T. M. MSTI-SLAVET și cu cheltuiala marelui cneaz de Lituania GRIGORIE ALEXANDROVICI HODKIEVICI. După acest original diaconul Coresi a tradus nu numai omiliile, ci și prefața — introducerea — care e „legitimarea” *Cazaniei*, deci e foarte importantă în identificarea originalului. Coresi a schimbat doar datele tipăririi, numele rusești cu cele românești ale traducătorilor, al judeului Brașovului, Lucas Hirschel etc., cum s-a dovedit recent cu texte paralele analizate filologic<sup>2</sup>.

### Prefața

ПРЕДИСЛОВІЕ КНИГИ СЕА

Предисловіе книги сию

Господь богъ вседержитель мнози-  
ли и различными обычаи писаниемъ  
оученіе людѣмъ скончалъ далъ. Первое  
монсоял пророкомъ ветхѣи законъ и  
юдѣомъ далъ. Наимже христѣаномъ  
Христосъ спасъ нашъ нокое свое бла-  
говѣствованіе скатое евангеліе пре-  
далъ четьрѣмъ евангелисты: Мат-  
теомъ, Маркомъ, Лукю и Іоанномъ.  
Бѣт него же пооученіѣ избранна скъ-  
тymi штицы...

Босхотѣхъ ежебы слово божіе раз-  
множилосѣ и наоученіе людѣмъ зако-  
ну греческаго шѣрлосѣ... и не поимъ-  
дѣхъ шт богодарованныхъ ми сокрови-  
щица на сѣе дѣло дѣти... выдрѣкова-  
ти сѣю книгоу евангеліе шчитѣльное.  
Первое на почестъ и похвалу госпо-  
диноу богѣ въ тронцы единомуу и к  
набвенію людѣмъ христѣанскимъ за-  
конѣ нашего греческаго.

Помыслилъ же былъ есми и се иже  
бы сѣю книгоу вызвоуленіѣ ради  
простыхъ людѣй прѣложити на про-  
стыю мовоу и имѣлъ есми о толиѣ  
попеченіѣ великое и совѣшташъ ми лю-  
ди азѣдрме... выдрѣковаши которая  
людѣмъ не естъ закрыта и къ раз-  
менію штрѣдна и къ читанію полезна.

Domnul Dumnezeu, totu ȋtioti-  
riulū în multe chipuri de scripturi și  
de învățături dat-au oamenilorū sâi:  
Întâi lui Moisi proorocū leagea  
veche iudeilorū dat-au; iară noao,  
creștinilorū Hristosū, Mîntuitorulū  
nostru pentru a sa bunăvestire, sfînta  
Evanghelie datu-o-au a patru evan-  
gheliști: lu Mathei, lu Marco și  
Lucaci și lu Ioannuu. Dentr-însa  
alcaseră învățatură sfinții oteți...

... Derept ce că vremū să se în-  
mulțească în multe părți și chi-  
puri cuvîntulū lu Dumnezeu și să  
se adauge spre învățatură crești-  
nească... iară eu nu mai cruțai den  
a vere ce-mi era dăruită de Dumnezeu  
a da la acest lucru, ce dedu lui și uce-  
nicilor lui de să tipărească această  
carte Evanghelie cu învățatură.  
Întii spre cinstirea și lauda sfintei  
Troită unu Dumnezeu și spre învâ-  
țatura legiei oamenilorū creștini.  
C-amū fostū cugetatū și aceasta  
ca să fie mai lesne și mai iușoru a ceti  
și a înțelege pentru oamenii cea  
proști. Și amu avutū foarte grijă  
mare de aceasta ca sū se tipărească  
cumū amū sfātuilū ca nemunui  
să fie acoperită, ce sū fie mai lesne  
spre înțelesu și către cetitu cu fo-  
losu și cu îndemnătură.

<sup>1</sup> T. K. KOJALDA, *Иван Федоров и книгопечатание некоторых стран Восточной Европы*, în „Вестник истории мировой культуры”, Moskva, 1938, nr. 1, și în „Probleme de istorie”, nr. 3, Bucuresți, 1958, p. 32—54.

<sup>2</sup> Vezi P. OLTEANU, *Les originaux slavo-russes des plus anciennes collections d'Homélies roumaines*, în RSI, IX, Bucuresți, 1963, p. 163—193.

... И наипаче к ныншнѣи мѣтежъ мнра  
сего, понеже мнози крестіанствѣи лю-  
дѣи новыи и различныи оученіи в  
вѣре поколебаша сѧ и мнѣніемъ своимъ  
раскѣрѣшаша и отъ единого согласіѧ в  
вѣре живущихъ шкратнишѧ сѧ...

... Оукрѣпитъ в вѣре единомысленныхъ  
быти и не дастъ смѣтатисѧ волнами  
сего житіѧ и ересѧвъ бывающимъ к  
собѣ влѣцѣтисѧ.

[Cazanیا de la Zabłudov, 1569]

Fragmente din *Omilia pentru Înălțarea Domnului* a monahului rus Chiril din Turov.

Прѣиди нынѣ дѣхоль, свѣщенни  
пророче захарїе. Начатокъ словѣ дан  
намъ отъ своихъ пророчанїи о възнесе-  
ніи на небеса господѧ и спаса нашего  
їсѣа хѣ не бо притчїю, но иже оуказалъ  
їсн нѧмъ глаголомъ...//

Но си оставаше о възнесенїи по-  
всѣдѣмъ и иже бышѧ на горѣ ефон-  
ствѣи, тамо бо архгелскїѧ силы и ар-  
хггелскаѧ воинства овы облакъ кры-  
лы вѣтреныи приносѧ на възтїѣ отъ  
земліа христѧ...

Вознесысѧ силою твоєю боже поимъ  
и воспоемъ славу твою архгел всѣѧ  
поощають глаголюще: воскакинете бо-  
гѣ всѣѧ земліа понте и воспонте нмѣи  
їго патриарси начинаютъ пѣснь. Ге  
богъ нашъ вознесетсѧ съмирнѣѧ обоѧ  
во едино и совокупнѣѧ обоѧ земліа съ  
небесными.

[Cazanیا de la Zabłudov, 107r; 108r-v]

Însă mai virtos în acestă greu  
ce e în lume acum: derep'ce că  
mulți oameni creștinești, într-  
multe chipuri de credințe și de învățături  
noăă pleacă-se și într-  
părerile lor-  
rșŭ sălbătăcescu-se și dentru o  
împreunare a credinței iar ei se  
striinează...

... Întărește în credință și-ntr-un  
cugetă a fi și nu lasă nice a se turbura  
cu valurile lumii aceștia firile lor,  
nice a se mistui într-  
ei varece ere-  
sure să voru fi..."

[Cazanیا a II-a a diaconului Coresi  
(Brașov 1581)]

Vino acum cu duhulu, luminate pro-  
roce Zaharie. Începutul cuvîntului  
dă naao, dentr-a ta proorocie de  
suirea la ceruri a Domnului și mîn-  
tuitorului nostru, lu Isus Hristos  
nu cu pildă, ce aiavea, de ce-ai spus  
noao grăind...//

... Ca accalea să lăsăm, ce de vâz-  
nesenie să grăimu și de ce au fostu  
la codrul Eleonului. Acolo amu în-  
gereștile țării și voinicii voinicamea:  
arhanghelilor, unii nuori cu arepile  
vînturi aducea la rădicarea de pre  
pămîntu a lu Hristosu...//.

... Înalță-te cu țaria ta Doamne!  
Cîntăm și precinstim slava ta în-  
gerii toți ascuțiră-se grăind:  
Strigați lu Dumnezeu tot pămîn-  
tul. Cîntați și precîntați numele lui.  
Patriarșii începu cîntară „Adecă  
Dumnezeul nostru înalță-se, că îm-  
pacă amîndoi într-una și împreuna  
amîndoi pămîntul cu ceriul.”

[Coresi, Cazanیا a II-a 1581, p. 175;  
177; 178]

#### 4. Izvoare și originale greco-slave ale Cazaniei mitropolitului Varlaam (1643)

*Cazania* mitropolitului Varlaam al Moldovei<sup>1</sup> este una dintre cele mai răspândite și mai însemnate cărți din cultura română veche. Timp de câteva veacuri a fost citită de românii din toate ținuturile, unindu-i prin aceeași limbă și prin aceleași învățături.

Totuși, această minunată carte nu este originală, ci reprezintă o traducere de cuvântări și de fragmente, alesc cu multă pricepere și gust, din mai mulți autori greci și din câțiva slavi. *Cazania* lui Varlaam are astfel caracterul unei antologii de literatură omiletico-parenetică, asemănându-se din acest punct de vedere cu *Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Teodosie*. Mitropolitul Varlaam a selecționat și a tradus sute de pagini din cuvântările lui Damaschin Studitul din Salonic, cuprinse în  $\theta\eta\sigma\alpha\upsilon\rho\acute{o}\varsigma$  *Tezaurul*, tipărit prima oară la Venetia<sup>2</sup> și apoi în alte 50 de ediții. *Tezaurul* s-a tradus încă din secolul al XVI-lea în slavona cu particularități macedo-sîrbești, medio-bulgare și rusești. Se cunosc peste 200 de sbornice care conțin cuvântările lui Damaschin Studitul<sup>3</sup>. În cultura bulgară aceste cuvântări au generat curentul *damaschinelor*, care se continuă pînă în secolul al XIX-lea<sup>4</sup>. În lumina concluziilor celor mai recente cercetări, putem afirma că mitropolitul Varlaam reprezintă în cultura română veche curentul „damaschinelor”<sup>5</sup>. Într-adevăr, Varlaam a tradus vreo 20 de cuvântări din opera *Tezaurul*, care însumează câteva sute de pagini. Varlaam nu citează niciodată pe Damaschin Studitul, pentru că în acest gen de literatură paternitatea autorului nu se respectă. De aceea el nu citează nici alte izvoare cunoscute: *Cuvîntările* lui Calist, ale patriarhului Eftimie de Tîrnovo, ale lui Grigorie Țamblac etc. Varlaam mărturisește însă în titlu că această *Carte românească de învățătură* este „tălmăcită” din multe scripturi din limba slovenească pre limba „româniască”. În „Cuvîntul către cititor” el precizează: „Adunat-am diîn toți tălcovnicii sventei evanghelii, dascălii beserecii noastre.”

Reproducem câteva fragmente din originalele greco-slave, paralel cu textul corespunzător din *Cazania* lui Varlaam. Se poate vedea astfel cum traducea Varlaam și cum redacta. În același timp, avem posibilitatea să cunoaștem slavona folosită la noi în secolul al XVII-lea în acest gen de literatură și îndeosebi în *damaschinele* care au circulat în Moldova.

<sup>1</sup> Varlaam, mitropolitul Moldovei, *Cazania* — sau *Carte românească de învățătură*, Iași, 1643; vezi și ediția J. BYČEK, București, 1943.

<sup>2</sup> Βιβλίον ὀνομαζόμενον  $\theta\eta\sigma\alpha\upsilon\rho\acute{o}\varsigma$  ὅπερ συνεγράψατο ὁ ἐν μοναχοῖς ἐλάχιστος Δαμασκῖνος ὑποδιάκονος καὶ Στουδίτης ὁ Θεσσαλονικεύς. Venetia, 1557–1558.

<sup>3</sup> P. A. LAVROV, *Дамаскин Студит и сборники его имени, Дамаскини в юго-славянској литературѣ*, Odesa, 1889.

<sup>4</sup> Vezi DONKA PETKANOV-TOTEVA, *Дамаскините в българската литература*, Sofia, 1965; E. DJOMINA, *Тихоноравовский Дамаскин. болгарский памятник XVII в., исследование и текст*, Sofia, 1968.

<sup>5</sup> Vezi P. OLTEANU, *Damaschin Studitul și mitropolitul Varlaam al Moldovei*, în *Македонскиот език*, Skopje, 1975; P. OLTEANU, „*Damaskinský*” *průd v slovansko-rumunskéj literaturě*. Comunicare la al VII-lea Congres al Slaviștilor, sept. 1973. București, 1973; PETAR CHR. ILIEVSKI, *Крнински Дамаскин*, Skopje, 1972, p. 29 ș. u.

ὦ τέκνον ἐμὸν υἱέ, μου ἡγαπημένε... Ποῦ μέ ἀφηνεῖς τὴν μητέρα σου μοναχὴν εἰς τίνος σπῆτι με ἀποστέλεις τὸ λοιπόν;... Ἀμὴ τίνον νὰ ἔχω ἐγὼ πρामυθίαν; Τίς νὰ εἶναι παρηγορία μου; ἔσένα εἶχα, τέκνον μου, ἐλπίδα, προσδοκίαν, πατέρα, μητέρα, θεόν, εὐεργέτην, ἐπιτηρητήν, φροντιστήν.

Καὶ πῶρα τίς νὰ εἶναι ἀντὶς ἔσένα, υἱέ μου, Ἀλήμονον εἰς ἐμὲ τὴν μεμονωμένην ἀθλίαν!...

Ἀντὶ χαρῶν ἔχω, υἱέ μου, λύπην; Ἀντὶς εὐροσήμεν πικρίαν, Ἀντὶς ἀγαλλίασιν, ὁδὴν; θλίψιν, ἀντὶς εὐτυχίαν, δυστυχίαν ἀντὶς τιμὴν.

Ἀντὶς καλὴν ἡμέραν ἔχω θλιβερινὴν ὥραν. Ἀντὶς ὅσα ἐταβρουν, καὶ ἀπαντέχαινα καλὰ, πῶρα ἀπόκτησα κόπους καὶ πόνους ποῦ εἶναι ὁ Γαβριήλ, ὁποῦ με εἶπε: τὸ χαῖρε;...

О... СЫНЪ МОИ ЛЮБИМЫИ... ГДЕ МЯ ОСТАВЛЯЕШЬ, МАТЕРЬ ТВОЮ В ЧИЮ МЯ ХРАНИШЬ ОТСЕЛЯЕШЬ?... НЪ КОГО ДА НАИМАЕШЬ ОУТѢШАЮЩА МЯ? КТО ДА ЕСТЬ ОУТѢШЕННЕ МОЕ?

ТЕБѢ НАВѢХЪ, ЧАДО МОЕ, НАДЕЖАХЪ, ЧИЛЕННЕ, ОУЦА, МАТЕРЬ, БОГА БЛАГОДЕИТЕЛИА, БЛАГОСТЕЛИА, ПРОМЫСЛЕНТЕЛИА. И НЫНѢ КТО МН ДА БОУДЕТЬ ВЪ МѢСТО ТЕБѢ, СЫНѢ МОИ? ОУВЪ, МНЕ, ОУЧЕНИШЮ СЕ УТ ТЕБѢ... ВЪ МѢСТО РАДОСТИ НМАМЪ, СЫНЪ МОИ ПЕЧАЛЬ! ВЪ МѢСТО ВЕСЕЛИА, ГОРЕСТЬ! ВЪ МѢСТО РАДОКАНІА, СѢТОВАНІА. ВЪ МѢСТО ЧЪСТИ СРѢБИ. ВЪ МѢСТО БЛАГОПОЛУЧЕНІА, ЗЛОПОЛУЧЕНІА. ВЪ МѢСТО ДОБРАГО ДѢЛА НМАМЪ ПЕЧАЛЬ НЕПЛУЧЕНІА. ВЪ МѢСТО НХЖЕ УПОЗАХЪ И ЧАДЪ ДОБРОХЪ, НЫНѢ СТЕЖАХЪ ТРЪДЪИ БОЛЕЗНИ.

ГДЕ ЕСТЬ ГЛАВНІА, НЖЕ МН РЕЧЕ: „РАДОУИ СЕ?“...

O, iubit fiul meu, unde lași maica ta? Într-a cui casă mă trimiți? Dară pre cine voi avea mângăeare? Că pre tine fiul meu am avut nedeajde, pre tine tatășimă și Dumnedzău de ajutoriu și de folosire.

Dar acum cine voi avea în locul tău fiul meu? Amar mie singurata de mine...

În loc de bucurie, fiul meu, iau scrâbă, în loc de veselie, amar; în loc de desvătare, nevoie, în loc de iușurare, greutate, în loc de dzi bună, fiul meu, vădz dzi ré și cumplită.

În loc de cât bine am nedejdut să am, fiul meu, pentru nașterea ta acmu atăta rău și durere.

Unde iaste Gavriil arhanghel, ce mi-au dzis să mă veselesc?..

Damaschin Studitul:  
[*Thisavros*, p. 108]

[*Vers. slavă, mss. 146, f. 99v*]

[*Narlaam, Cazania, p. 85*]

## *Din omilia la Preobracjenie (Schimbarea la fațî)*

«...ὅτι τάχατες, μόνε ἐσὺ, χριστέ, ἀναπάσους αὐτοῦ...καὶ ἡμεῖς στέργομεν τὸ νὰ βρεχώμεσθен, νὰ χιονιζώμεσθен, νὰ κρυώνωμεν διὰ τὴν ἀγάπην σου... Καὶ διὰ τοῦτο τοὺς θέλομεν ὅτι ὅταν ἔλθῃ καιρὸς, νὰ ζητίσουν τὸν

... ИКО ДА Т.ЧНЮ ТИ ТУ ПОИНАЕШЬ ЗДѢ... МЫ ЖЕ ИЗВОЛѢЛИ ДА И ДЪЖДЕМЪ ОБЛИВЕЛИСА И ДА ОСНѢЖЕАЛИСА И СТЪДЕНЮ ДА ПОМРЪЗЕЛИСА ЛЮБЕБЕ ТВОЕ РАДИ... И СЕГО РАДИ НХЪ ХОУШТЕТЬ ИКО ИГДА ПРИИДЕТ ВРЕМЕ

Numai ție, Doamne, să facem umbrariu și acoperemânt să odihnești numai sfinția Ta aici, iară noi vom răbda și zăduvul și pricipul și iarăși frigul și gerul. Toate le vom răbda pentru numele tău.



χριστὸν οἱ Ἑβραῖοι νὰ τὸν φρονέουσιν, ἔχομεν καὶ καλεῖς ἐκδικητὰς νὰ τοὺς ἐναντιωθοῦν·

Ὁ μὲν Μωϋσης θέλει τοὺς ὀργισθῇ νὰ ἀποθάνωσιν ὥσάν τὰ πρωτοτόκα τῆς Αἰγύπτου·

Ὁ δὲ Ἥλιος θέλει κατεβάσει πῦρ ἀπὸ τοὺς οὐρανούς νὰ τοὺς κατακάψει, ὥσάν καὶ τοὺς ἑκατὸν στρατιώτας τὸν Παλαιὸν καιρὸν...

[Damaschin Studitul, *Thi-savros*, p. 169]

ДѢ КЪЗЫШТОУТЪ ЕРЕН  
ХРИСТА ВЪНТИ, НМАНН  
ДОБРЫХЪ ОУМЛЕНТЕЛЕН  
ДѢ СѢ НМН СЪПРОТНКАТЪ.  
МОНЕН ВЕО ХОИТЕТЪ ПРО-  
ГНЕВАТИ СѢ НА ННХЪ ДѢ  
ОУМРЪТЪ ТАКОЖЕ ПРЪВО-  
РОДНМЪ ЕРНПЪТСКЕНЕ.

ІІНА ЖЕ ХРИТЕТЪ СВЕ-  
СТИ ОГНЬ СѢ НЕБЕСЕ Н  
ПОПАЛНТИ НХЪ ТАКОЖЕ Н  
СТО КОННЪ ДРЕКННХЪ ВРЪ-  
МЕНН... .

[Versiunea slavă, mss. 146,  
f. 147]

numai să nu ne pogorâm de aicea...

Că de te vor căuta jidovii să te ucigă avem aicea agiutori buni... Că Moise va omorâ-i prinși, cum au omorît întâii născuți din Egipt.

Iară Ilie va pogori foc diîn ceriu și-i va arde cum au arsu pre cea sută de slujitori a lui *Ahav* împărat<sup>1</sup>.

[Varlaam, *Cazania*, p. 479]

### Din omilia pentru ziua „Crucii”

...Καὶ ὥσάν πῶς εἰς στρατοκόπος περιπατεῖ πολλήν στράταν, καὶ τὸν καίει ὁ Ἥλιος, καὶ τὸν πειράζει τὸ καῦμα ἐπειτα μετόπιστρατα εὗρη δένδρον εὖμορφον καὶ πολλύφυλλον, καὶ καθῆσει ἀποκάτωτου εἰς τὸν ἴσκιον, καὶ ἀναπαυθῇ, ὁμοίως καὶ ἡμεῖς εἰς τὴν σήμερον ἡμέραν...

... Н ТАКОЖЕ МНОГОТЪ-  
ДННН ПЪТНННН НДЕТЪ  
МНОГЪ ПЪТЪ Н ЖЕЖЕТЪ  
ЕГО СЛННЦЕ, Н ЗНОН ЕМЪ  
ДОСАЖДАЕТЪ... ПО СЕМЪ  
ПОСРЕДЪ ПЪТА ОБРЪТАЕТЪ  
ДРЕВО БЛАГООБРАЗНОЕ Н  
МНОГО ЛИСТЪКНОЕ Н ТА-  
КО СЪДАНТЪ ПОДЪ НМАН  
ВЪ СЪНН ЕГО Н ПОЧНВА-  
ЕТЪ...

ПОДОБЕН Е МЫ ВЪ ДЪ-  
НЪШННН ДАНЪ...

„... că cumu-i un călătoriu ce umblă și călătorește cale multă, și-lî arde soarele, și-lî pălește zăduvulî și iaste truditî și ustenitî de cale, cîndu-i la mijlocul calei, află un copaci frumoși și cu umbră deasă și șeade suptî dânsî de să odihnește și să răcorește în umbra lui; într-aceia chip și noi într-această dzi de astădzî...”

[Damaschin Studitul, *op. cit.*, p. 424]

[Vers. slavă, mss. 146,  
f. 313v]

[Varlaam, *Cazania*, p. 45]

### Fragment din cuvîntarea despre marele mucenic Ioan cel Nou de la Suceava<sup>1</sup>

Иже н въ словеса прѣидуща нже тогда благоучствѣлаго господствоу-  
щюмоу въ сѣхъ молдовѣхъ и полорѣхъ  
христолюбивѣнщюмоу и великомоу  
вѣкоу дѣ Іоанну и Плѣандроу, мѣжоу  
нмѣни оубо оукрашащюу сѣхъ бл҃гнѣнн,  
нж н мѣжннколюбюу сѣхъ. Бл҃га

Pînă ce vini și în urechile celuia ce era domni atunci țării Moldovei, dreptî credincioși Io Alexandru Voevoda, carele era nu numai cu toate lucrurile ceale bune înframsețati, ce și cu liubovulî cătră măcenici. Și deaca știu de moștiile svân-

<sup>1</sup> Text publicat critic de PENJO RUSEV și ANGEL DAVIDOV, *Григорий Цамблак и Румыния в старата румынска литература*, Sofia, 1966, p. 107–108.

онъ о мѣченичѣскихъ оубѣдѣ мѣщен  
и снхъ жезлѣмъ объята бывъ и съ  
свѣтомъ нже тогда црковныя пра-  
вѣцаго сѣщеннѣншаго архіепнскоу пи  
Іуменѣ<sup>1</sup> послаетъ великѣ съ довла-  
ныма вѣнствомъ съ великож чѣстїж  
прѣнести сънемоу достоинно славное  
мѣченика тѣло.

Бже прїемъ въ скорѣ съ достоин-  
нож чѣстїж и подоказїїнаи оусръ-  
дїемъ срѣтаеѣ<sup>2</sup> съ ксѣли славными  
сконни и мнѣжншнмъ нарѣдола людїи  
кожїихъ, ꙗже же нархїеромъ и вѣсѣмъ  
црквишнми прїнїтола, съ сѣшдми  
и кадѣлы и мѣры благокѣнншнми. при-  
падаеѣ къ рацѣ сѣтаго объемаеѣ  
многострадалное оно тѣло, прїлѣгаеѣ  
скон очн и оустнѣ къ того рѣкамъ,  
слѣзы излїкаеѣ ѡт радости до-  
вианы.

Того прѣдлагаеѣ хранїтелѣ своеж  
дрѣжавы и тако въ сѣтѣншон ли-  
трополїи полагаеѣ чѣстїю въ сѣ-  
тѣмъ своемъ градѣ сѣчаеѣ, своемъ  
стїваѣ.

[Grigore Țamblac, mss. 164, f. 329 b  
—330 a<sup>2</sup>]

tului, de poftă fu cuprins și, cu  
svatul celuia ce ținea atunce cărma  
beaserecei Moldovei (arhiepiscopul  
Iosif)<sup>1</sup>, tremise boiarii cu multă  
gloată să aducă cu multă cinste către  
sine slăvitul și svânti trupul măce-  
nicului.

Și aceasta deacă dobândi, de sri-  
gî cu mare cinste și cum să cade  
cu osrădie, cu toți boiarii săi cei mari  
și cu mulți nărodî de oameni cre-  
dincioși, încă și cu arhieriei și preuți  
și cu toți clirosulî beserecei, cu lu-  
mini și clădiri, cădzu către *racla*  
svîntului și cuprinse cinstitul și  
svântulî trupî, gura și ochii săi  
cătră mănule svenției sale plecând.

.....

Și pre svintica sa luă și puse soco-  
titoriu și feritoriu domniei sale. Și  
așea în svânta mitropolie cu cinste-l  
puse întru slăvită cetatea sa, în Su-  
ceava, unde era scaunul domnii lui.

[Varlam, Cazania, p. 458]

### Fragment din cuvîntarea despre Viața Cuvioasei Paraschiva sau Petca

Cuvîntarea aceasta a fost compusă de patriarhul bulgarilor Eftimie de Tîrnovo. S-a răspîndit larg și la români, în mai multe versiuni de redacție medio-bulgară<sup>3</sup> și sîrbă<sup>4</sup>. A pătruns ca o operă de antologie în multe sbornice și colecții ca vol. din colecția Studion<sup>5</sup> și chiar în *damaschinele* cu particularități de limbă macedo-bulgare de mai tîrziu, ca, de exemplu, în *Handžarskidamaschin*, din sec. al XVII-lea<sup>6</sup>. Varlaam traduce natural, simplu, respectînd totuși tonul euristic.

<sup>1</sup> Părțile subliniate sînt omise în versiunea lui Varlaam.

<sup>2</sup> Părțile subliniate sînt omise în versiunea lui Varlaam.

<sup>3</sup> De exemplu, o versiune din secolul XV, în mss. 302 din Bibl. Acad. R. S. România; alta, de la sfîrșitul secolului XVI, în mss. 309, din aceeași bibliotecă.

<sup>4</sup> Se păstrează în cea mai veche formă în mss. 151 din Bibl. Acad. R. S. România. A fost editată de E. KALUŽNIACKI, *Werke des Patriarchen von Bulgarien Euthimius (1375—1393)*, Viena, 1901, p. 59—77.

<sup>5</sup> De exemplu, în mss. 700 din Bibl. Mănăstirii Dragomirna; ZLATKA IUFU, *3a decemnom-mata kolekcion Studion*, în „Studia Balcanica“, Acad. de științe bulgare, Sofia, 1970, p. 307—308.

<sup>6</sup> Se păstrează în Bibl. Acad. din Leningrad (24.432), unde a intrat din colecția I. I. SREZNEVSKI; E. DEMINA consideră că Damaschinul Handžarski este de tip balcanic central srednogorski tip (*op. cit.*, p. 44 u.).

КТО БО ТОН НЗРЧЕТЬ СЛЗНИ НС-  
ТОЧНИКЪ, СТЕНАНІЕ ЖЕ ЧЕСТО И НЕПРЪС-  
ТАННО ННЗВ ЛЪТАНІА И ТОМАНИЕ ВЪСІГДА,  
КТО СКАЖЕТ?

НЕ НАЛШЕ ТАМО КОГО БЕСѢДНИ  
ТАЧМО ВЪСЕ ВИДЕШТЕ ОКО. НЕ БЪ ТАМО  
ПОПЧЕНІЕ И СОУПРОУГОХ КОЛОК, НИЖЕ О  
ЗЛАТО, ВЪДЪЛ КОНИХ НИЖЕ О ОДЕЖДАХ И  
ПОСТЕЛНАХЪ НИ О ДОМОХ И РЪБЫННАХЪ ИЛИ О  
ДЪШЕКИХЪ ОЧИШТЕНІЕ, О ОТАЧТЪ БУДЪ-  
ШТАГО СЪДА О СРЪТЕНІЕ ЖЕННХОВЪ...

[Eftimie, *Handžarski Damaschin*,  
f 308 v]

## 5. Damaschinul moldovenesc de Nejin

În vremea lui Varlaam, circulau în Moldova *damaschine* de tip mai nou, care conțineau o parte din cuvântările lui Damaschin Studitul, cuvântările altor autori greci și latini, fragmente din *Palca*, din cărți apocrife etc. Cărturarii români îmbogățeau conținutul acestor „damaschine” cu noi cuvântări, tot în limba slavonă. Acest lucru este foarte important pentru dovedirea concretă a contribuției românilor la dezvoltarea culturii în limba slavonă.

Reproducem mai jos o însemnare din 1649 a lui Vasile Corlătescu uricar și a fratelui său Constantin diac, făcută pe *Damaschinul de Nejin*, scris în Moldova, unde a circulat în secolele XVII—XVIII. Acum acest damaschin se păstrează la Muzeul istoric din Moscova<sup>1</sup>. Însemnarea este scrisă în slavona din Moldova, în care formele medio-bulgare se împleteau cu cele ucraino-polone și românești.

СНІА КНИГА РЕКОМЕНЕ ДАМАСКИН ПОЧОВНА ПАН ВАСИЛАНЕ КОРЛЪТЕСКЪА ОУРИКАРЮ И БРАТ  
ІГО КОНСТАНТИН ДІАК И ДАДЪ ДО СВЕТА МОНАСТІРЪ ЗВЪРАВЕН ДО СВЕТА ГОРА НАДЪЖЕ  
ЕСТЪ ХРАМ СВЕТАГО И СЛАВНАГО ВЕЛИКО-МОУЧЕНИКА И ПОБѢДОНОСИЦА ГЕВРГІА ДА БЪДѢТ НАМ  
ПАМЕТ И РОДИТЕЛЕМ НАМ И НМАЕТЪ ЕРЕЙ И ДІАКОНИ КТОРИИ ПОСЛУЖИЛИ ДО ТОДА СВЕТА  
ОБНТЕЛЪ ПОМАНИТИ НАМ НАМ ВЪ ВЕЛИКІЙ ПОМАНИК И БОЖЕСТВЕННИ ЖЕРТЖЕННИК.

И КТО СЕ ПОКЪСНЕТЪ РИЗЪВРИТИ...<sup>2</sup>

ІЗ РАБЪ БОЖІИ ВАСИЛАНЕ КОРЛЪТЕСКЪА ВРИКАРЮ ОТ МОЛДАВСКОН ЗЕМЛИ ПИСАЛ ВЪ ДНИ  
БЛАГОЧИСТИАГО И ХРИСТОЛЮБЕНАГО ІО КАСИАНЕ ВОЕВОДЪ БОЖІЮ МИЛОСТІЮ ГОСПОДАРЬ  
ЗЕМЛИ МОЛДАВСКОН. ВЪ ЛѢТО ОТ СЪЗДАНІА МІРА 5985 [д] ОТ ПО ПЛЪТИ РОЖДЕСТВО  
ХРИСТОЗА ХАХМѢ (1649) МѢСЦА МАН. П.

<sup>1</sup> Сборникъ словъ Дамаскина Студита, писанъ в Молдавіи. Mss. nr. 130, f. 251v. Исторический Музей, Москва, f. 251 v. A fost descris de P. A. LAVROV, *op. cit.*, p. 10 ș.u.; DONKA PETKANOVA-TOTEVA, *op. cit.*, p. 238–239; E. DĚMINA, *op. cit.*, p. 44–54. P. ILIEVSKI, *op. cit.*, p. 36 ș.u. Mai pe larg P. OLTEANU, *Damaschin Studitul și mitropolitul Varlaam*, în *Македонскиот език*, Skopje, 1975. Noi am consultat manuscrisul original la Moscova.

<sup>2</sup> Blestemul obișnuit contra celor ce vor înstrăina cartea este șters cu chinovar.

...καὶ πάραυτα (ὁ βασιλέβς) ἐπροστάξε καὶ ἤφεραν ἕναν μέγαν τροχόν, ὁ ὁποῖος εἶχε μπιγμένα ὀλόγυρα ξίφη μεγάλα καὶ εἰς ἐκεῖνον ἔδεσαν τὸν Ἅγιον ἦτον δὲ ὁ τροχὸς ἐκεῖνος κρεμασμένος ὑψηλά. Καὶ ἀποκάτωτου εἶχε σανίδια στημένα, καὶ εἰς τὰ σανίδια ἐκεῖνα ἦσαν μπιγμένα περώνια περιαστά. Ἄλλα μὲν εἶχαν ἴσια καὶ ξηνυτά· ἄλλα δὲ στραβὰ ὥσπερ ἄγκίστρια, ἄλλα δὲ πλατέα ὥσπερ μαχαίρια· ὅταν (γου-νῦ) ἦθελε γυρίσῃ ὁ τροχὸς νὰ ἐγίσσῃ εἰς τὰ σανίδια ὅπῃ εἶχαν, τὰ ξίφη κατέκοπταν τὸ κορμὶ τοῦ ἁγίου εἰς τὰ λεπτά κομμάτια

[Damaschin Studitul, *Thisis-vrós*, p. 209—210]

И дѣне повелѣ «царь»  
принесть коло кѣлико и  
на томъ приецаху сѣ-  
таго. Бѣше же коло по-  
кѣшено кнѣицѣ и въ  
издрѣхъ нмѣхути дѣски  
пригкожени и къ дѣс-  
качъ онѣхъ бѣхъ нмѣху  
кѣнзени прѣвнше нмѣху-  
рени подобни копѣю.  
Друга цѣко ноже нмѣхъ же  
кѣрени цѣко срѣху и нмѣхъ  
нмѣко различни и егда  
же вѣрашѣше се коло  
и приноуише сѣтаго про-  
нѣхъ надъ дѣскаминъ нмѣ-  
же бѣхъ вѣрѣдѣхъ же бѣхъ  
кѣнзени, дѣне сѣдрабелѣхъ  
хъ тѣло сѣтаго на тѣхъ-  
кѣхъ честн...

[Damaschinul „de Nejin“  
scris în Moldova]

... Și de săg dzise împăratul de adusă răo roată mare. Și era îm- împrejurul ei bătute cuțite ascuțite și prin însă legară svântulî.

Iară acca roată era între doi stâlpi sus, și dedesuptul ei era scânduri încheiate și într-acealea scânduri era bătute piroane de hier lungi, unele dreapte, altele strâmbe ca nește undițe, iară altele ca nește coase.

Și cînd învrăția roata, săi apropia de scândurile acealea ce era cu accalea piroane și așa să tăia trupul svântului în mici fărâme...

[Varlaam, *Cazania*, p. 443]



БАКОЛА, -Ъ *f.* bumbac  
 БАКОВСКЪ, -А, -О *adj.* de Bacău, băcăuan  
 БАЛН, -ЬА *m.* doctor, vraci  
 БАЛЫСТЪО, -А *n.* medicină  
 БАМБЕКЪ, -А *m.* bumbac  
 БАМНЪ, -И *n.* baie, mină de aramă  
 БАНЪТОБАТИ, -ТОУЖ, -ТОУШИШ *ipf.* a face să sufere, a prizoni; a strica, a bîntui  
 БАРХАТ, -А *m.* catifea  
 БАЗИТИ, -ЧЖ, -ЧИШИШ *ipf.* a remarca, a observa  
 БЕДРО, -А *n.* șold  
 БЕЗАКОНЪКЪ (БЕЗАКОНЪКЪ), -И *n.* fărâdelege, nelegiuire  
 БЕЗАКОНЪКНИКЪ, -А *m.* nelegiuit, tiran  
 БЕЗАКОНЪКОБАТИ, -НОУЖ, -НОУШИШИШ *ipf.* a comite o nelegiuire, o fărâdelege  
 БЕЗАКОНЪНЪ, -О, -А *adj.* nelegiuit  
 БЕЗГОДА *adv.* nenumărat, excesiv de mult  
 БЕЗМЪРЪНО *adv.* nemăsurat, fără măsură  
 БЕЗОЧЪСТВО, -А *n.* cutezanță, obraznicie, nerușinare  
 БЕЗОУЛИНЪ, -И *n.* prostie, nepricepere  
 БЕЗОУЛИНЪНЪ, -О, -А *adj.* prost  
 БЕЗЧИСЛЕНО *adv.* fără număr, nenumărat  
 БЕЗЪ (БЕЗ, БЕСЪ) *prep. cu gen.* fără  
 БЕЛОГРАДЪСКЪ, -О, -А *adj.* (al) de Cetatea Albă, de Belgrad  
 БЕСКОНЪЧЪНЪ (БЕСКОНЕЧЪНЪ), -О, -А *adj.* nesfârșit, fără sfârșit  
 БЕСПЛАТЪНЪ, -О, -А *adj.* imaterial, fără corp  
 БЕСТОУДНЪ, -И *n.* nerușinare  
 БЕСЪДА, -Ъ *f.* vorbă, vorbire, discuție, grai  
 БЕСЪДОВАТИ, -ДОУЖ, -ДОУШИШИШ *ipf.* a vorbi, a discuta  
 БЕШТАДЪНЪ, -О, -А *adj.* fără copil, fără copii  
 БИРЪВЪ, -А *m.* primar, birău  
 БИРЪНИНЪ, -НЬА *m.* încasator de biruri, perceptor

БИСЪРЪ și БИСЕРЪ, -А *m.* mărgăitar  
 БИТИ, БИЖ, БИШИШ *ipf.* a bate, a lovi  
 БЪ-БИТИ *pf.* a omori (în bătaie)  
 ПО-БИТИ *pf.* a lovi  
 ПЪ-БИТИ *pf.* a frînge, a sparge  
 РЪ-БИТИ *pf.* a sfărîma, a zdrobi  
 ОУ-БИТИ *pf.* a strica, a ucide  
 БИЛО, -А *n.* binele  
 БИЛОКОЛЕНЪКЪ, -И *n.* mulțumire, bunăvoință  
 БИЛОКОЛЕНЪ, -КОЛЪКЪ, -КОЛШИШ *ipf.* a binevoi  
 БИЛОКЪРЪНЪ (БИЛОКЪРЕНЪ), -О, -А *adj.* cuvios, credincios, binecredincios  
 БИЛОКЪСТИТИ, -КЪСТЪКЪ (КЪЩЪКЪ), -КЪСТИШИШ *ipf.* și *pf.* a binevesti, a anunța o veste bună  
 БИЛОДАРИТИ, -РЪЖ, -РИШИШ *ipf.* (cu ac.) a mulțumi, a aduce mulțumiri  
 БИЛОДАТА (БИЛОДЪТА), -И *f.* har, grație divină  
 БИЛОДАТЕЛА, -И *m.* binefăcător  
 БИЛОДАТЕЛЪСТВО, -А *n.* binefacere  
 БИЛОДАТЪНЪ, -О, -А *adj.* plin de har, îndurător, milos  
 БИЛОИЗОЛИТИ, -ЛИЖ, -ЛИШИШ *ipf.* a încuvința; a socoti, a judeca, a binevoi  
 БИЛОКЪПЕНЪ, -О, -А *adj.* frumos, cuviincios  
 БИЛОКОБЪЗЪНЪ, -О, -А *adj.* plăcut la chip, bine făcut, decent  
 БИЛОПОДРЪЖАТЕЛА, -И *m.* iubitor de bine  
 БИЛОПОЛОУЧЕНЪ *adv.* în chip fericit  
 БИЛОРОДИНЪ, -И *n.* nobilime, noblețe, aristocrație  
 БИЛОСЛОВИТИ, -КАЖЪ, -ВИШИШ *ipf.* și *pf.* a binecuvînta, a blagoslovi  
 БИЛОСЛОВЕНИНЪ, -И *n.* binecuvîntare, blagoslovire  
 БИЛОСТЬ, -И *f.* bunătate  
 БИЛОСТЪНИНЪ, -ЬА *f.* bunătate  
 БИЛОЧИНЪ, -И *m.* faptă bună  
 БИЛОЧЪСТЕНЪ (БИЛОЧЪСТЕНЪ), -О, -А *adj.* dreptcredincios, evlavios, pios

БЛАГОУСЪТНИ, -ОК, -ИЦ, *vezi* БЛАГОУСЪТНИЦЪ

БЛАГОУСЪТНИ, -ИЯ *f.* bunătate

БЛАГОУСЪТНИ, -О, -А *adj.* bun, îndurător

БЛАЖЕНЪ, -О, -А *adj.* bun, blînd, blajîn, fericit

БЛАЖИТИ, -ЖИЖ, -ЖИШИ *ipf.* а` fericit

БЛАТО (БЛОТО), -А *n.* mlaştină, baltă, pogoî

БАЛАТЪНСКЪ, -О, -А *adj.* de Balaton, al Panoniei, din Panonia

БАНЖИКА, -Ы *m.* rudă, apropiat

БАНЗОКЪ, -А *m.* rudă, neam

БАИЗЪ (БАИЗЪ) *adv.* aproape (de)

БАЛОТО, *vezi* БАЛОТО

БАЛДАНО *adv.* în mod desfrinat

БАЛДАЪ, -А *f.* greşeală, înşelăciune; intrigă; desfrîu

БАДО, -А *n.* blid, farfurie, tipsie; fel de mâncare

БО *conj.* căci, pentru că, deoarece  
БОГАСИЪ *m.* postav scump, bogasiu  
БОГАСИЯ, -Я *f.* bogasiu, stofă sau pînză scumpă, care se importa din Orient

БОГАТСТВО, -А *n.* bogăţie

БОГОПЛАНИКЪ, -ИЯ *n.* Bobotează

БОГОНОСИЪ, -О, -А *adj.* purtător de dumnezeu

БОГОНОСИЪ, -О, -А *adj.* purtător de dumnezeu, credincios

БОГОПОСТАВЛЕНЪ, -О, -А *adj.* pus de Dumnezeu

БОГОРОДИЦА, -Я *f.* născătoare de Dumnezeu, Maica Domnului

БОГОСЛОВАНИИ, -ИЯ *n.* teologie

БОГОСЛОВЪ, -А *m.* teolog

БОГЪ, -А *m.* Dumnezeu

БОГЪНИ, -ИЯ *f.* zeiţă

БОЖИИ (БОЖИИ), -ИИ, -ИЯ *adj.* dumnezeesc, divin

БОЖЕСТВО (БОЖЕСТВО), -А *n.* divinitate, zeitate

БОЖЕСТВИИ, -О, -А *adj.* dumnezeesc, divin, sfînt

БОИ, -ИЯ *m.* luptă, bătălie

БОЛИИ, БОЛИ, БОЛИИ *adj. comp.* mai mare

БОЛЪНЪ, -О, -А *adj.* bolnav

БОЛЕЗНЪ, -ИЯ *f.* durere, boală, suferinţă  
БОЛЕТИ, БОЛЪ, -ИШИ *ipf.* а boli, а fi bolnav

БОЛЪРИИ (БОЛЪРИИ), -А *m.* nobil, boier, demnitar

БОЛЪРЪ, -А *m.*, *vezi* БОЛЪРИИ

БОРОНИТИ, *vezi* БРАНИТИ *m.*

БОРЪЦЪ, -А *m.* luptător

БОСЪ, -О, -А *adj.* desculţ

БОСЪНСКЪ, -О, -А *adj.* al Bosniei, din Bosnia (*slavon*)

БОИЗНЪ, -И *f.* teamă

БОИТИ СЯ, БОИ СЯ, БОИШИ СЯ *ipf.* а se teme

БРАДЪ, -ЪЯ *f.* bardă, secure

БРАКЪ, -А *m.* nuntă

БРАНИТИ, -ИИЖ, -ИШИ *pf.* а apăra

БРАНИ, -И *f.* luptă, bătălie

БРАТИЧАДО, -А *n.* copilul fratelui, nepot

БРАТИЯ, -ИЯ (БРАТИЯ, БРАТРИЯ) *f. collect.* fraţi, călugări

БРАТСТВО, -А *n.* frăţie

БРАТОУЧАДО, -А *m.* nepot

БРАТЪ, -А *m.* frate

БРАТАНЪ, -А, -О *adj.* frăţesc, de frate

БРАТАКЪНИ, -ИИ, -ИЯ *adj.* frăţesc, de frate

БРАШНО, -А *n.* mâncare, hrană

БРАШАНАЦЕ, -А *n.* hrană

БРАЧНИИ, -ИЯ *m.* scutec

БРАЧНИИ, -О, -А *adj.* de nuntă, nupţial

БРОВАРЪ, -А *m.* fabrică de bere

БРОДЪ, -А *m.* vad

БРЪКНО, -А *n.* birnă

БРЪГЪ, -А *m.* mal, ţărm

БРЪЛА, -ИИ *n.* povară

БЪУДОУГАНЪ, -А *m.* buzduhan

БЪУКЪ, -И *f.* naivitate, prostie, ne-ghiobie, furie

БЪУКАРЪ ŞИ БЪУКАВАРЪ, -ИЯ *m.* cărturar

БЪУКОПИИ, -ИЯ *f.* pădure de fag, făget

БЪУКОВЪ, -О, -А *adj.* de fag

БЪКЪИ, -КЪЯ *f.* fag

БЪУКЪ, БЪУКЪЯ *f.* literă, scriere, carte

БЪУРИИСТЪ ŞИ БЪУРИИСТЪ, -А *m.* primar

БЪУТЪ, -А *m.* cutie

БЪДЪТИ, -ИИЖ, -ИШИ *ipf.* а ве-ghea, а fi treaz, а păzi

БЪХЪМО *adv.* în întregime

БЪЛНТН, -ЖДЖ, -ДНШ *ipf.* a obliga, a sili, a constringe, a forța  
 БЪЧЕЛД (БЪЧЕЛД), -Ы *f.* albiră  
 БЪЧЕТН, -БДЖ, -БДНШ *ipf.* a fi, a exista, a se întâmpla, a locui  
 БЫСТ,Ю *adv.* repede, iute  
 БЫТН, КСМЪ, КСН *ipf.* a fi, a exista  
 БЪДЪТН, *vezi* БЪДЪТН  
 БЪГДТН, -ГДЖ, -ГДНШ *ipf.* a alerga, a fugi  
 БЪГЪУНЪ, -Н *m.* fugar  
 БЪЛАД, -Ы *f.* suferință, nevoie, nenorocire, necaz, primejdie  
 БЪДРО, -А *n.* șold  
 БЪЖАТН, БЪГЖ, -ЖНШ *ipf.* a alerga, a fugi  
 БЪЛЪ, -О, -А *adj.* alb  
 БЪЛОСТЪ, -Н *f.* albeață  
 БЪСЪ, -А *m.* demon, drac, duh rău  
 БЪСЪНЪ, -О, -А *adj.* demonizat, demonic, diabolic, îndrăcit  
 БЪАЖ, БЪДЪШН *pres.* cu valoare de viitor de la БЫТН voi fi, vei fi

## Б

БЛАКЪ, -Ы *f.* război, luptă  
 БЛАЪ, -А *m.* val, meterez de pământ care servea ca fortificație militară  
 БЛАМШННСТКО și БЛАМШННСТКО, -А *n.* vămășie  
 БЛР *pron. nehot. ori:* БЛР КЪТО oricine ; БЛР КОЛЪКО oricât  
 БЛРОШ, -А *m.* oraș  
 БЛРЪ, -А *m.* arșiță, fierbințeală  
 БЛЕБЕНЪ, -О, -А *adj.* măreț, venerat  
 БЛЕНН, -ЕН, -ІА *adj.* mare  
 БЛЕНКЪ, -О, -А *adj.* mare  
 БЛЕАНКОМБЧЕННЪ, -А *m.* mare mucenic  
 БЛЕАНДЗОУНЪ, -ІА *n.* mare înțelepciune  
 БЛЕАНЧЕН, -НЪА *n.* mărime, înăreție, demnitate  
 БЛЕАНЧЕНО (БЛЕАНЧЪ) *adv.* măreț, sublim  
 БЛЕАНЧЕСТВЕН, -ІА, *vezi* БЛЕАНЧЕСТВО  
 БЛЕАНЧЕСТВО, -А *n.* măreție  
 БЛЕАНМОЖЕНЪ, -О, -А *adj.* puternic, demnitar  
 БЛЕАНМОЖЕНЪНЪ, -ОН, -АІА *adj.* mare gînditor  
 БЛЕАН, *vezi* БЛЕАН

БЛЕАНН (БЛЕАНН) *adv.* foarte, mult, prea  
 БЛЕАНМОЖЕНЪ, -Ы (БЛЕАНМОЖЕНЪ, -ІА) *m.* guvernator, demnitar, boier  
 БЛЕАНМОЖЕНЪ, -А *m.* cămilă  
 БЛЕАНТН, -АНЪ, -АНШН *ipf.* 1. a porunci, a ordona ; 2. a vrea  
 БЛЕАНУШ *f.* Venus  
 БЛЕА, *vezi* БЛЕА  
 БЛЕАНД, -Ы *f.* 1. lanț, cătușe ; 2. ghirlandă ; 3. stol  
 БЛЕАНТН, -АНЪ, -АНШН *ipf.* a veseli, a bucura ; -СЪ а se veseli, a se bucura, a se desfăta  
 БЛЕТН, БЛЕЖ, -ДЪШН *ipf.* a duce, a conduce  
 БЛЕТЪХЪ, -О, -А *adj.* vechi  
 БЛЕШЪ, -Н *f.* lucru, element  
 БЛЕШЪ, -А *m.* seară  
 БЛЕШЕА, -Ы *f.* cină  
 БЛЕШЕАТН, -ІАЖ, -ІАШН *ipf.* a cina  
 БЛЕАНЦЪ, -А *m.* privitor, spectator, văzător  
 БЛЕАНЕНН, -ІА *n.* viziune, vedenie, vedere  
 БЛЕАНТН, БЛЕАНД, -ДНШН *ipf.* a vedea, a observa  
 БЛЕАН, -Ы *f.* nimfă, zînă  
 БЛЕАНРЪ, -А *m.* vilar, țesătură de catifea  
 БЛЕАН, -Ы *f.* cauză, pricină, vină  
 БЛЕАНРЕНЪ, -ІА *m.* vinărici, dare pe venitul viei (*slavon*)  
 БЛЕАНРЪ, -ІА *m.* podgorean, comerciant de vinuri, vinar  
 БЛЕАНРЕНСТВО, -А *n.* viticultură  
 БЛЕАНГРАДЪ, -А *m.* vie, podgorie  
 БЛЕАНРЪ, -А *m.* vîltoare, vîrtej  
 БЛЕАНТН, БЛЕАНД, БЛЕАНШН *ipf.* a atîrna, a spînzura  
 БЛЕАНТН, БЛЕАНД, БЛЕАНШН *ipf.* a răsuci, a împleti, a toarce  
 БЛЕАНТЪ, -А, *m., nume propriu* Vit, Vitus  
 БЛЕАНШПАНЪ și БЛЕАНШПАНЪ -А *m.* viceșpan, subprefect  
 БЛЕАНД, -Ы *f.* umezeală, vlagă  
 БЛЕАНДЕНН, -ІА *n.* stăpînire, domnie  
 БЛЕАНДЕНСТВО, -А *n.* vlădicie



**ВЛАДЪЯКА**, -ы *m.* conducător, vlădică, domn  
**ВЛАДЪЯЧИЦА**, -а *f.* stăpină, doamnă  
**ВЛАДЪЯЧЕСТВО**, -а *n.* stăpinire, domnie  
**ВЛАКНО**, -а *n.* păr, fir de păr  
**ВЛАСНИИ**, -а *f.* hulă, defăimare  
**ВЛАСТЕЛНИКЪ**, -а *m.* stăpin, dregător  
**ВЛАСТЕЛЪ**, -а *m.* stăpin, stăpînitor, suveran, principe, dregător  
**ВЛАСТЬ**, -и *f.* putere, domnie  
**ВЛАСЪ**, -а *m.* păr, fir de păr  
**ВЛЪШЪВЪНИКЪ**, -а *n.* vrăjitorie, magie, fermecătorie  
**ВЛАЯ**, <sup>1</sup> -ы *f.* undă, val  
**ВЛЪЯ**, <sup>2</sup> -ы *lină*  
**ВЛЪХУКЪ**, -а *m.* prooroc, vrăjitor  
**ВЛЪЦИ**, **ВЛЪКЪ**, -иши *ipf.* a tîri, a trage  
**ВОДНОСЪ**, -а *m.* găleată, cofă, vas de transportat apă  
**ВОДНТИ**, **КОЖДА**, **ВОДНИ** *ipf.* a conduce  
**ВОДНЪ**, -о, -а *adj.* de apă  
**ВОДЪНИЦА**, -а *f.* moară de apă  
**ВОЖДА**, -а *m.* conducător  
**ВОЗЪ**, -а *m.* car, căruță  
**ВОИНЫСТВО**, -а *n.* armată, putere armată  
**ВОИНЪ**, -а *m.* ostaș, soldat  
**ВОИСКА**, -ы *f.* (воиско, -а *n.*) oaste, armată  
**ВОЛНТИ**, -аѣ, -аши *ipf.* a voi, a vrea  
**ВОЛОКЪНЪ**, -о, -а *adj.* de boi  
**ВОЛЪ**, -оу *m.* bou  
**ВОЛАНЪ**, -о, -а *adj.* liber, voluntar  
**ВОЛѢТИ**, *vezi* **ВОЛНТИ**  
**ВОЛІА**, -а *f.* voință, voce, dorință  
**ВОИ**, -а *f.* miroș, aromă, parfum  
**ВОПРОСИТИ**, *vezi* **ВЪПРОСИТИ**  
**ВОДМЕСКЪ**, -о, -а *adj.* armenesc  
**ВОСКЪ**, -а *m.* ceară  
**ВРГЪ**, -а *m.* dușman, vrăjmaș  
**ВРАЖДА**, -ы *f.* dușmănie, ură  
**ВРАЖАСКЪ** *adv.* în mod dușmănos, vrăjmașesc  
**ВРАНЪ**, -а *m.* corb  
**ВРАТА**, -ы *n. pl.* *tantum* poartă, ușă  
**ВРАТАРЪ**, -а *m.* portar  
**ВРАТИТИ**, **ВРАТЪ**, -тиши *ipf.* a întoarce; -са a se întoarce

**ВРАЧЪ**, -а *m.* doctor, vraci  
**ВРАЧИВАННЕ**, -а *n.* lecuire, vindecare, tămăduire  
**ВРАЧЬБА**, -ы *f.* vindecare  
**ВРЪБЕНЕ**, -иа *n.* col. răchitiș  
**ВРЪТОПЪ**, -а *m.* vîrtop, hîrtop  
**ВРЪХЪ**, -оу *m.* locul cel mai înalt, vîrf, culme  
**ВРЪШИТИ**, -иѣ, -иши *ipf.* a perfecționa, a desăvîrși  
**ВРЪВЪ** (врвѣ), -и *f.* funie, frînghie  
**ВРЪХОВЕНЪ**, -о, -а *adj.* suprem, superior  
**ВРЪХОУ** *adv.* sus, deasupra  
**ВРЪДНТИ**, -ЖАѢ, -аши *ipf.* a vătăma  
**ВРЕМЕНЪ**, -о, -а *adj.* vremelnic, temporar, trecător  
**ВРЕМЯ**, -иѣ *n.* timp, vreme  
**ВРЕШТИ**, **ВРЪГЪ**, **ВРЪЖИ** *ipf.* a arunca  
**ВЪ** *prep. cu ac. și loc.* în, la, spre, pentru  
**ВЪВЕСТИ**, -ВЕДЪ, -ВЕДИ *pf.* a introduce, a duce înăuntru  
**ВЪВРЕШТИ**, -ВРЪГЪ, -ВРЪЖИ *pf.* a arunca în; -са a se arunca în  
**ВЪГНАТИ**, **ВЪЖИ**, -ЖЕНЕ *pf.* a împinge, a alunga, a prigoni  
**ВЪДАТИ**, -ДАИ, -ДАИ *pf.* a da, a restitui, a reda, a transmite  
**ВЪДВОРИТИ**, -РИѢ, -РИШИ *pf.* a adăposti, a instala; -са a se adăposti, a se instala  
**ВЪЖДЕЛАННЕ**, -а *n.* dorință, cerință  
**ВЪЖДЕЛѢТИ**, -ЛѢИ, -ЛѢИШИ *pf.* a dori, a ura  
**ВЪЖИТИ**, -ЖИГЪ, -ЖИЖИ *pf.* a aprinde  
**ВЪЗЪ** *prep. cu ac.* pentru, în schimb, în sus, foarte (*lat.* super)  
**ВЪЗАКАТИ** (вѣзалакати), -КАИ, -КАШИ *pf.* a flămînzii, a înfometa  
**ВЪВРЪЖИТИ**, -ИѢ, -ИШИ *pf.* a lupta, a interzice  
**ВЪВЕСТИ**, -ВЕДЪ, -ДИШИ *pf.* a ridica, a urca, a conduce în sus  
**ВЪВРАТИТИ**, -ИТЪ, -ТИШИ *pf.* a întoarce, a înapoia; -са a se întoarce  
**ВЪВРАШТИНИ**, -и *n.* întoarcere

**ВЪЗВЕСТИТИ**, -ВЪШТЪ, -КЪСТИШИ *pf.*  
 a vesti, a înștiința  
**ВЪЗГЛАСТИ**, -ГЛАШЪ, -ГЛАСИШИ *pf.* a  
 chema, a striga  
**ВЪЗГЛАШИНИЕ**, -и *n.* strigăt, exclama-  
 tare  
**ВЪЗДАТИ**, -ДАМЪ, -ДАСИ *pf.* a da, a  
 restitui, a răsplăti  
**ВЪЗДЕНИГАТИ**, -ГАМЪ, -ГАСИШИ *pf.* a ri-  
 dica, a împinge în sus  
**ВЪЗДЕНИГЪ**, -и *m.* înălțare  
**ВЪЗДРАДОВАТИ** СМ, -ДОУМЪ, -ДОУСИШИ  
*pf.* a se bucura mult, a se ve-  
 seli foarte, *vezi* și **ВЪЗРАДОВАТИ** СМ  
**ВЪЗРАСТИ**, -СТЪ, -СТИШИ *pf.* a crește,  
 a se dezvolta  
**ВЪЗРЕКНОВАТИ**, -НОУМЪ, -НОУСИШИ *pf.*  
 a se strădui, a se lua la întrecere  
**ВЪЗЛОУБЛЕНИЕ**, -и *n.* iubire mare  
**ВЪЗНЕСЕНИЕ**, -и *n.* înălțare  
**ВЪЗНАМЪТИ**, -НАМЪ, -НАСИШИ -НАМЪ,  
 -НАСИШИ *pf.* a lua, a duce  
**ВЪЗНЕСКАТИ**, -НШТЪ, -НШТИШИ *pf.* *cu*  
*gen.* a căuta, a cere  
**ВЪЗНЕСКАНИЕ**, -и *n.* căutare, urmărire  
**ВЪЗНЪТИ**, -НДЪ, -НДИШИ *pf.* a urca, a  
 sui, a se înălța  
**ВЪЗЛОЖИТИ**, -ЛОЖЪ, -ЛОЖИШИ *pf.* a  
 pune, a așeza  
**ВЪЗЛАГАТИ**, -ЛЪЖЪ, -ЛЪЖИШИ *pf.* a  
 minți  
**ВЪЗЛЮБИТИ** *pf.*, a iubi mult *vezi*  
 ЛЮБИТИ  
**ВЪЗМАГАТИ**, -ГАМЪ, -ГАСИШИ *ipf.* a pu-  
 tea; a birui  
**ВЪЗМОШТИ**, -МОУМЪ, -МОУСИШИ *pf.* a  
 putea; a învinge  
**ВЪЗМОЖАНЪ**, -о, -и *adj.* posibil, rea-  
 lizabil  
**ВЪЗМѢРИТИ**, -РІЖЪ, -РИШИ *pf.* a măsura  
**ВЪЗНЕВІВІДѢТИ**, -ВІДЪ, -ВІДИШИ *pf.* a  
 urî, a invidia  
**ВЪЗНЕСИТИ**, -НЕСЪ, -НЕСИШИ *pf.* a duce,  
 a purta; a ridica, a înălța; ~ СМ а  
 se ridica  
**ВЪЗНЕСЕНИЕ**, -и *n.* înălțare  
**ВЪЗНОШЕНИЕ**, -и *n.* înălțare

**ВЪЗРАДОВАТИ** СМ, *vezi* **ВЪЗРАДО-**  
**ВАТИ** СМ  
**ВЪЗЪПИТИ**, -ПИМЪ, -ПИСИШИ *pf.* a striga,  
 a chema, a exclama, a urla  
**ВЪЗЪРЕТИ**, -ЪРЪ, -ЪРИШИ *pf.* a privi  
**ВЪЗІХАТИ**, -ІДЪ, -ІДИШИ *pf.* a ieși, a  
 porni, a se îndepărta (cu un ve-  
 hicol)  
**ВЪЗЪМЪТИ**, -ЪМЪ, -ЪМИШИ *pf.* a lua,  
 a ridica  
**ВЪЛѢСТИ**, -ЛѢЗЪ, -ЛѢЗИШИ *pf.* a intra  
 în, a aluneca, a se strecura  
**ВЪЛНИТИ**, -НДЪ, -НДИШИ *pf.* a intra  
**ВЪКОУПАНЪ**, -о, -и *adj.* împreună,  
 laolaltă, la un loc  
**ВЪКОУСИТИ**, -КОУМЪ, -КОУСИШИ *pf.* a în-  
 cerca, a gusta, a mânca  
**ВЪЛАГЛАНУТИ**, -и *n.* pungă, săculeț  
**ВЪЛНИТИ**, -НИМЪ, -НИСИШИ *pf.* a turna,  
 a vărsa (în ceva)  
**ВЪЛНИТИЕ**, -и *n.* turnare, vărsare  
**ВЪЛОЖИТИ**, -ЖЪ, -ЖИШИ *pf.* a pune, a  
 așeza  
**ВЪЛѢРМИГЪ**, -о, -и *adj.* pestriț, roșu  
 purpuriu, de purpură; de catifea  
**ВЪЛІГАТИ** (**ВЪЛѢТАТИ**), -ЛІТАМЪ, -ЛІ-  
 ТАСИШИ *ipf.* a arunca  
**ВЪЛѢСТИТИ**, -ЛѢШТЪ, -ЛѢСТИШИ *pf.*  
 a cuprinde, a încăpea  
**ВЪНИГДА** *adv.* când; по **ВЪНИГДА** ci-  
 tcodată, uneori  
**ВЪНЕЗАДЪЖЪ**, **ВЪ НЕЗАДЪЖЪ** *adv.* dintr-o-  
 dată, pe neașteptate  
**ВЪНИТИ**, -НДЪ, -НДИШИ *pf.* a intra  
**ВЪНОУКЪ**, -и *m.* nepot  
**ВЪНОУЧА**, -АТИ *n.* nepot  
**ВЪНЪ** *adv.* afară, în afară  
**ВЪПАСТИ**, -ПАДЪ, -ПАДИШИ *ipf.* a cădea  
**ВЪПИТИ**, -ПИМЪ, -ПИСИШИ *ipf.* a striga  
 tare, a chema  
**ВЪПЛАШТИЕННИКЪ**, -и *n.* încarnare, întru-  
 pare  
**ВЪПРАШАТИ**, -ШАМЪ, -ШАСИШИ *ipf.* a în-  
 treba, a judeca  
**ВЪПРОСИТИ**, -ШЪ, -СИШИ *pf.* a întreba,  
 a chestiona  
**ВЪПРОСЪ**, -и *m.* întrebare  
**ВЪРАЗОУМѢННИКЪ**, -и *n.* înțelegere

**ВЪСАДИТИ**, -САЖАЖ, -САДИШИ *pf.* a așeza, a pune înăuntru, a arunca înăuntru

**ВЪСАДИТИ**, -ДИЖ, -ДАДИШИ *pf.* a se așeza în, a se instala; *vezi* și **ВЪСЕНИТИ**

**ВЪСАДИТИ**, -ДИЖ, -ДАДИШИ *ipf.*, *vezi* **ВЪСЕНИТИ**

**ВЪСЕДРЪЖИТЕЛЪ**, *vezi* **ВЪСЕДРЪЖИТЕЛЪ** autocrat, de sine stătător, atot-țiitor (*gr.* παντοκράτορ)

**ВЪСЕЛНИ**, -ЛИЖ, -ЛИШИ *pf.* a așeza, a locui, a coloniza; -СА a se așeza, a se stabili, a se instala

**ВЪСЕЛЕНИЕ**, -ИЯ *f.* lume, univers  
**ВЪСЕЛЕН.СКЪ**, -О, -А *adj.* universal, de pe întreg pământul, ecumenic

**ВЪСКЛОНЕНИЕ**, -ИЯ *n.* abatere, înclinare, răzvrătire, împotrivire

**ВЪСКОЧИТИ**, -ЧЖ, -ЧИШИ *pf.* a sări, a năvăli, a sălta

**ВЪСКРИАНЕ** (**ВЪСКРИАНЪ**), -ИЯ *n.* poala hainei

**ВЪСКРИСЯТИ**, -ИЖ, -ИШИ *pf.* a învia  
**ВЪСПОМИНАНИЕ**, -ИЯ *n.* amintire, pomenire

**ВЪСПРИЯТИ**, -ИЛИЖ, -ИЛИШИ *pf.* a primi, a lua înapoi; a obține

**ВЪСПРИМАТИ**, -ПРИЕМЛИЖ, -ПРИЕМЛИШИ *ipf.* a primi, a lua

**ВЪСПЛЪТЪ** *adv.* înapoi, îndărăt, din nou

**ВЪСТАЯТИ**, -ВАИЖ, -ВИШИ *pf.* a ridica, a face să se înalțe, a pune, a așeza

**ВЪСТАНИЕ**, -ИЯ *n.* ridicare, înălțare, înviere

**ВЪСТАТИ**, -СТАИЖ, -СТАИШИ *pf.* a se ridica, a se înălța, a se deștepta, a învia

**ВЪСТОКЪ**, -А *m.* răsărit

**ВЪСОУЖЕ** *adv.* în zadar, zadarnic

**ВЪСХОДИТИ**, -ЖАЖ, -ДИШИ *ipf.* a urca, a sui

**ВЪСХОТЕТИ**, *vezi* **ХОТЕТИ**

**ВЪСХОДИТИ**, *vezi* **ХОДИТИ**

**ВЪСЪЕСТИ**, -САДЖ, -САДИШИ *pf.* a (se) așeza, a sta, a (se) urca

**ВЪСЪЕСТИ**, -СЪИЖ, -СЪИШИ *pf.* a se mănă

**ВЪСЖАДИТИ**, -ЖАЖ, -ДИШИ *pf.* a judeca  
**ВЪСЖАДОУ** (și **ВЪСЖАДЪ**) *adv.* peste tot

**ВЪСЖАДЪ**, -А *m.* comuniune, împărtaşanie, cuminecătură (*moravism*)

**ВЪТОРИЦЕ** *adv.* a doua oară, îndoit

**ВЪТОРИНИКЪ**, -А *m.* marți

**ВЪТОРОЕ** *adv.* a doua oară

**ВЪТОРЫИ** *num. ord.* al doilea

**ВЪХОДЪ**, -А *m.* intrare

**ВЪШОУМЪЕТИ**, -ЪИЖ, -ЪИШИ *ipf.* a bu-  
bui, a vui, a face zgomot, a

trosni, a spumega

**ВЪИИЖ** (**ВЪ ИИЖ**) *adv.* totdeauna, în-  
tr-una, continuu

**ВЪСОКЪ**, -О, -А *adj.* înalt

**ВЪСОТА**, -Ы *f.* înălțime, culme

**ВЪСОЧЕ** *adv.* în înălțime, sus

**ВЪПА**, -ИЯ *f.* git, ceafă, grumaz

**ВЪДОВА**, -Ы *f.* văduvă

**ВЪЗРЕТИ**, -ВЪИЖ, -ВЪИШИ *ipf.* a vedea,  
a privi, a se uita

**ВЪИТИ**, *vezi* **ВЪИТИ**

**ВЪРЪХ** (**ВЪРЪХЪ**), -И *f.* sfoară, frînghie

**ВЪСЕГДА** *adv.* întotdeauna

**ВЪСЕДРЪЖИТЕЛЪ**, -ИЯ *m.* autocrat, atot-  
țiitor

**ВЪСЕДРЪЖИТЕЛСТВО**, -ИЯ *n.* autocrație

**ВЪСЕЛЕНИЕ**, -ИЯ *n.* locuință

**ВЪСЕЛЕН.СКЪ**, *vezi* **ВЪСЕЛЕН.СКЪ** general,  
ecumenic, universal

**ВЪСЕМОУЖИИ**, -ОИ, -ИЯ *adj.* atotputernic

**ВЪСЕМОУЖИШТИИ**, -ОИ, -ИЯ *adj.* atotpu-  
ternic

**ВЪСЕМОУЖЕСТВЕНЕ**, -А *n.* atotputer-  
nicie

**ВЪСЪЧЪСТАИИ**, -О, -А *adj.* preacinstit,  
venerabil

**ВЪСЪ**, -И *f.* sat

**ВЪСЪ**, **ВЪСЕ**, **ВЪСА** *pron.* tot

**ВЪСЪДЕ** *adv.* pretutindeni

**ВЪСЪЖДЕ** *adv.* pretutindeni

**ВЪСЪКО** *adv.* în orice fel, în totul

**ВЪСЪКЪ** (**ВЪСЪКЪ**, **ВЪСЪКЪ**), **ВЪСЪКА**, **ВЪСЪ-**  
**КО** *pron.* oricare, oricine, fiecare,  
tot

**ВЪСЪМО** *adv.* pretutindeni

**ВЪСЪДОУ** *adv.* pretutindeni

**ВЪСЪДЪ** *adv.* pretutindeni

**ВЪДАНИЕ**, *vezi* **ВЪДАНИЕ**

вѣдомъ, -о, -а *adj.* știut, cunoscut  
вѣдати, -дѣжъ, -дѣшиши *ipf.* a ști, a cunoaște  
вѣдѣниѣ, -ѣ *n.* știință, cunoștință  
вѣдѣти, вѣдѣзъ, вѣдѣши *ipf.* a ști, a cunoaște  
вѣнѣти, -нѣжъ, -нѣшиши *ipf.* a vinde; a da de zestre, a înzestra  
вѣнѣцѣ, -а *m.* coroană, cunună  
вѣри, -ѣ *f.* credință  
вѣрити, -рѣжъ, -рѣшиши *ipf.* a crede  
вѣровати, вѣроуѣжъ, -ѣшиши *ipf.* a crede  
вѣрѣнѣ, -о, -а *adj.* credincios, fidel  
вѣстѣ, -ѣ *f.* veste, știre  
вѣтрѣ, -а *m.* vînt  
вѣще *adv. comp.* mai mult

## Г

гадати, *vezi* гадати  
гадѣ, -а *m.* reptilă, vierme  
газѣофѣалѣни, -ѣ *f.* tezaur  
гадати, -тѣжъ, -тѣшиши *ipf.* a ghici  
газѣзъ, -ѣ *m.* cui  
гадѣ (к дѣ) *adv.* unde  
гадѣвати, -лѣжъ, -лѣшиши *ipf.* a vorbi, a zice  
гадѣолѣ, -а *m.* cuvînt  
гадѣдѣ, -а *m.* foame, foamete  
гадѣти, -шѣжъ, -шѣшиши *ipf.* a grăi, a striga, a glăsu  
гадѣвати, -соуѣжъ, -соуѣшиши *ipf.* a grăi, a glăsu, a vorbi  
гадѣниѣ, -а *m.* strîngător de dări  
газѣуѣжъ, -о, -а *adj.* surd  
гадѣдѣти, -дѣжъ, -дѣшиши *ipf.* a vedea, a cerceta, a supraveghea, a se îngriji  
гадѣени, -ѣ *f.* adîncime, prăpastie  
гадѣокъ, -о, -а *adj.* adînc, profund  
гадѣоче *adv.* în profunzime, în adîncime  
гадѣи, -ѣ *m.* puroi; gunoi  
гадѣниѣ, -о, -а *adj.* bubos, acoperit de bube, putred  
гадѣени, -ѣ *n.* mînic  
гадѣити, -вѣжъ, -вѣшиши *сѣ* *ipf.* a se supăra, a se mîhni  
гадѣѣ, -а *m.* supărare, necaz, mînic, furie

гадѣдо, -а *n.* cui  
гадѣени, -а *n.* belșug, abundență, prisos  
гадѣити, -рѣжъ, -рѣшиши *ipf.* a vorbi, a spune, a face zgomot  
гадѣни, -ѣ *f.* timp, oră, ceas (*mora-vism*)  
гадѣ *adv.* în mod plăcut, potrivit  
гадѣвати și гадѣвати, -оуѣжъ, -оуѣшиши *ipf.* a presta jurămint, a deveni vasal, a plăti dare (ca vasal)  
гадѣениѣ, -а *m.* vasal, birnic  
гадѣениѣ, -ѣ, -ѣ *adj.* principal  
гадѣѣ, -о, -а *adj.* mare  
гадѣѣ, -ѣ *m.* porumbel  
гадѣти, гадѣи, -ѣшиши *ipf.* a goni, a persecuta  
гадѣени, -ѣ *n.* prigoană, persecuție  
гадѣ, -ѣ *f.* munte, deal  
гадѣѣ *adv. comp.* mai bine  
гадѣ *interj. urmată de dat.* vai, amar  
гадѣдѣ, -а *m.* oraș, cetate  
гадѣо *adv.* amar  
гадѣѣ *adv.* amar  
гадѣ (гадѣ) *adv.* sus, deasupra  
гадѣѣ, -ѣ *f.* amărăciune  
гадѣдѣ, -ѣ *f.* han, adăpost, casă de oaspeți  
гадѣдѣ, *vezi* гадѣдѣ  
гадѣдѣ, -ѣ *m.* stăpîn, gospodar, domn, domnitor  
гадѣдѣниѣ, -а *m.* domn, stăpîn, domnitor  
гадѣдѣвати, *vezi* гадѣдѣвати  
гадѣдѣни, -ѣ *f.* doamnă  
гадѣдѣ, -ѣ *m.* domn, stăpîn  
гадѣдѣѣ, о, -а, *adj.* domnesc, *vezi* și гадѣдѣ  
гадѣдѣѣ, -а *n.* stăpînire, domnie, putere  
гадѣдѣвати, -оуѣжъ, -оуѣшиши *ipf.* a domni, a stăpîni  
гадѣдѣдѣ, -ѣ *f.* doamnă, stăpînă  
гадѣдѣѣниѣ, -о, -а, *adj.* al doamnei, domnesc  
гадѣѣ, -ѣ *m.* oaspete  
гадѣѣдѣ, -ѣ *f.* ospăț

ГРЪБНТИ, -БАЛЖ, -НИШ *ipf.* a jefui, a răpi  
 ГРАДЪ, -А *m.* oraș, cetate  
 ГРАДЪЦЪ, -А *m.* orașel  
 ГРАЖДАННИЪ, -А *m.* orașean, cetățean  
 ГРАМАТИКИА, -ИА *f.* filologie, gramatică  
 ГРЕБИШТЕ și ГРОБИШТЕ, -А *n.* cimitir  
 ГРОБЪ, -А *m.* mormînt, groapă  
 ГРОЗДЪ, -А *m.* strugure, ciorchine  
 ГРЪДЪ, -О, -А *adj.* mîndru, arogant, semeț  
 ГРЪДЪНИИ, -ИА *f.* mîndrie, trufie  
 ГРЪЛО, -А *n.* gît  
 ГРЪТ. НЪ, -И *m.* gîtlej  
 ГРЪЧАСКЪ, -О, -А *adj.* grecesc  
 ГРЪХЪ, -А *m.* păcat  
 ГРЪШНИКЪ, -А *m.* păcătos  
 ГРЪШНИЦА, -А *f.* păcătoasă  
 ГРИВНА, -И *f.* 1. grivnă (monedă = 48 groși); 2. salbă de monede  
 ГРМСТИ, ГРМДЖ, -АШИ *ipf.* a veni, a păși, a se apropia  
 ГОУБИТЕЛЬ, -ИА *m.* pierzător, stricător  
 ГЪБЕТИ, ГЪБЕЛЖ, ГЪБАКША *ipf.* a pieri, a pierde  
 ГЪБЕНЖТИ, -ИЖ, -ИШИ *pf.* a pieri, a pierde  
 ГЪБЕЛЪ, -И *f.* pierdere, pagubă

## A

АА *conj.* și *particulă* ca să, pentru ca să, să, încît  
 АДВАТИ, -ВАЛЖ, -ВАКШИ *ipf.* a da  
 АДВЕНТИ, -ВАЛЖ, -ВНИШ *pf.* a strînge de gît, a sugruma  
 АДВЕЦЪ, -А *m.* dătător  
 АДЖЕ *particulă* pînă, pînă la, chiar;  
 АДЖЕ НЕ înainte de  
 АДАЛЕКЪ, -О, -А *adj.* îndepărtat  
 АДАЛЕ *adv.* departe, mai departe  
 АДНЪКЪ, -А *m.* dajdie, bir, tribut  
 АДНЪ, -И *f.* dare, tribut  
 АДРОВАННЕ, -ИА *m.* dar, talent  
 АДРОВАТИ, -РЪУЖ, -РЪУШИ (și АДРОВАЖ, -ВАКШИ) *ipf.* a da, a dăru  
 АДТИ, АДАМЪ, АДЕН *pf.* a da  
 АДІАТИ (АДАТИ), АДІЖ, АДІШИ *ipf.* a da  
 АВОГАНСЪНЪ, -А *m.* diftong

АВОРЕА, -И *f.* slujbă (*slavon*)  
 АВОРЪ, -А *m.* curte, curte domnească  
 АВОРНИКЪ, -А *m.* vornic, administratorul palatului  
 АВОРИЦЪ, -А *m.* castel, palat  
 АВОРИНИЦЪ, -А *m.* dvorean, curtean  
 АВЪРЪ, -И *f.* poartă, ușă; АВИРИЦА ușă-îțâ, porțiță  
 АБЕАТОРО și АБЕАТЕРО *num.* cite nouă, de nouă feluri  
 АБЕАТЪНИ, *num.* al nouălea  
 АБЕАТЪ, И *num.* nouă  
 АБРАЖАА, *vezi* АРАЖАА  
 АБРАКАТИ, *vezi* АРАКАТИ  
 АБЕЦЪ, -О, -А *adj.* de dreapta, drept  
 АБЕНИЦА, -А *f.* mîna dreaptă  
 АБЕНЪ (АБЕНЪ), -О, -А *adj.* drept, de dreapta; О АБЕНЖЖ de-a dreapta  
 АБЕТИНИКЪ, -А *m.* cel care strîngea dijmă, dijmar; comandant a 10 oameni, sergent  
 АБЕТИНА, -И *f.* zeciuală, desetină, a zecea parte  
 АБЕАТОРО și АБЕАТЕРО *num.* cite zece, de zece feluri  
 АБЕАТЪКОВАТИ, -КЕУЖ, -КЕУШИ, *ipf.* a da zeciuală  
 АБЕАТЪКЪ, -А *m.* zeciuală  
 АБЕАТЪНИ *num.* al zecelea  
 АБЕАТЪ *num.* zece  
 АНЪКЪ (АНІКЪ), -А *m.* diac, scriitor de cancelarie, grămătic, uricar, copist (*gr.* διάκος)  
 АНЕНТИ СЪ, АНКАЛЖ СЪ, -ВНИШ СЪ *ipf.* a se mira, a se minuna  
 АНКАНЪ, -О, -А *adj.* minunat, frumos  
 АНАЪ, -А *m.* unchiu, moș (*ucrainism*)  
 АНЖМАРАСТВО, -А *n.* dijmărit  
 АНИМЕНЪ *m.* Dimian, Damian  
 АНИЦЕВЪ, -О, -А *adj.* pos. al lui Tydeus  
 АНГОСЛОЕСТВОЕАТИ, -ВАЖ, -ВАКШИ *ipf.* a lungi vorba  
 АЛЪГОТЪ, -И *f.* lungime  
 АЛЪГОТЪПЕННИ, -ИА *n.* răbdare, perseverență  
 АЛЪГЪ, -А *m.* datorie  
 АЛЪЖЕНЪ *adj.*, *vezi* АЛЪЖИНЪ  
 АЛЪЖНИКЪ, -А *m.* datornic  
 АЛЪЖНЪ (АЛЪЖЕНЪ), -О, -А *adj.* dator  
 АО *prep.* (*cu gen.*) pînă, la

ДОБЛЕСТЬ, -н *f.* vitejie, bravură, curaj  
 ДОБЛА *adj.* curajos, viteaz  
 ДОБРО, -а *n.* bine  
 ДОБРОРОДНЕ, -я *n.* nobilime, aristocrație  
 ДОБРОРОДНЪ, -о, -а *adj.* nobil, de neam bun  
 ДОБРОТА, -ы *f.* bunătate  
 ДОБРОТВОРИТИ, -риж, -риши *ipf.* a face bine  
 ДОБРОТВОРНИК, -я *n.* binefacere  
 ДОБРЪ, -о, -а *adj.* bun, corect  
 ДОБЪИТИ, ДОБЪДЖ, -БЪДИШИ *pf.* a atinge, a ajunge, a câștiga, a realiza, a dobîndi  
 ДОБЪИТЬКЪ, -а *m.* vită, dobitoc, avere  
 ДОВОДИТЕЛЬ, -я *m.* conducător, comandant  
 ДОВОДИТИ, -ЖДЖ, -ДИШИ, *ipf.* a duce, a conduce (pînă la)  
 ДОВОЛЬНО *adv.* destul, pe saturete  
 ДОВОЛНЪ, -о, -а *adj.* mulțumit, satisfăcut, sătul  
 ДОВЛЕТИ СЯ *ipf.* a fi satisfăcut, a fi mulțumit  
 ДОИТИ<sup>1</sup>, -ИДЖ, -ИДИШИ *pf.* a ajunge, a sosi la; a ocupa  
 ДОИТИ<sup>2</sup>, ДОИЖ, ДОИШИ *ipf.* a mulge, a alăpta  
 ДОКОЛЕ (și ДОКОЛЕ) *adv.* pînă ce, pînă cînd  
 ДОКОНЧАТИ, ЧИЖ, ЧАИШИ *pf.* a sfîrși, a termina  
 ДОЛЖНИКЪ, -о, -а *m.* datornic  
 ДОЛОУ *adv.* în jos, la vale  
 ДОЛЪ, -а *f.* adîncitură, vale, rîpă  
 ДОМА *adv.* acasă  
 ДОМОВИ *adv.* spre casă  
 ДОМОВИГЪ, -о, -а *adj.* gospodar; cu stare  
 ДОМЪ, -оу *m.* casă  
 ДОМЫСЛИТИ СЯ, -ЛЫШАЖ СЯ, -ЛЫСЛИШИ СЯ *ipf.* a înțelege, a pricepe, a-și imagina  
 ДОНЕСТИ, -НЕСЖ, -НЕСИШИ *pf.* a duce, a conduce, a purta  
 ДОНЫДЕЖЕ *conj.* pînă la, pînă cînd  
 ДОРОГА, -ы *f.* drum

ДОСЖДАТИ, -ДЖ, -ДИШИ *ipf.* a certa, a mustra, a ocări  
 ДОСПЕТИ, -СПЕЖ, -СПЕИШИ *pf.* a ajunge la, a reuși, a înainta  
 ДОСТАТИ, ДОСТАИЖ, ДОСТАИШИ *pf.* a fi de ajuns, a ajunge; *impers.*  
 ДОСТАИТЕЪ ajunge, este suficient  
 ДОСТОИНО *adv.* demn, în mod vrednic  
 ДОСТОИНОЛЕПНО *adv.* frumos, impunător  
 ДОСТОИНЪ, -о, -а *adj.* vrednic, demn, cuvenit  
 ДОСТОИНИК, -я *n.* avere, moșie, venit  
 ДОСТОИТИ, -СТОИЖ, -СТОИШИ *ipf.* a se cuveni, a fi în stare; a trebui; a conveni; a moșteni; *impers.* ДОСТОИТЕЪ se cuvine, trebuie  
 ДОХОДЪ, -а *m.* venit  
 ДОХОДАКЪ, -а *m.* venit  
 ДОШЕСТВЕНІЕ și ДОШЕСТИК, -н. sosire, venire  
 ДРЕВЕ *adv. comp.* de mult, mai întii  
 ДРЕВАНЪ, -о, -а *adj.* de demult, bătrîn  
 ДРОУГА, -ы *f.* prietenă, tovarășă  
 ДРОУГЪ<sup>1</sup>, -а *m.* amic, prieten  
 ДРОУГЪ<sup>2</sup>, -о, -а *pron.* altul  
 ДРОУЖИНА, -ы *f.* colectivitate  
 ДРОУЖЬБА, -ы *f.* prietenie  
 ДРЪЖЕА, *vedi* ДРЪЖАВА  
 ДРЪЖАТИ, *vedi* ДРЪЖАТИ  
 ДРЪЖАВІ, -ы *f.* putere, stăpînire; ținut, țară  
 ДРЪЖАТИ (și ДЕРЖАТИ), ДРЪЖЖ, -ЖИШИ *ipf.* a ține, a deține, a conduce  
 ДРЪЗАТИ, -ЗАИЖ, -ЗАИШИ *ipf.* a îndrăzni, a cuteza  
 ДРЪЗНАТИ, -ИЖ, -ИШИ *pf.* a îndrăzni, a cuteza  
 ДРЪКОА, -н *m.* sulită, toiag, lemn ascuțit, țeapă  
 ДРЕВО, -ВЕІ (și -ВА) *n.* arbore, copac, lemn  
 ДРЕВОДЕЛА, -я *m.* tâmplar (*gr.* τέκτων)  
 ДРЪЖАРЪ, -а *m.* dregător, conducător militar (*gr.* δρουγγάριος)  
 ДРЪЖАРСКЪ, -о, -а *adj.* al conducătorului militar

**ДΟΥБРОВЧАНИЪ**, -а *m.* locuitor al Dubrovnicului, raguzan  
**ДОУЛАА**, -Ы *f.* dulamă, haină lungă și îmblănită  
**ДОУХОУЕНЪ**, -о, -а *adj.* duhovnicesc, spiritual  
**ДОУША**, -А *f.* suflet  
**ДОУШЕВЕНЪ** (ДОУШЕВЕНЪ), -о, -а *adj.* sufletesc, de suflet  
**ДОУШЕГОУЕННА**, -Ы *f.* pedeapsă pentru omor, dușegubină  
**ДЪВЪД**, **ДЪВЪК** *num.* doi, două  
**ДЪВЪШАН** (și **ДЪВЪШАН**) *adv.* de două ori  
**ДЪВЪГОЛАСНЪ**, -а *m.* diftong  
**ДЪВЪГОУЕНЪ** *adj.* dublu  
**ДЪВЪДОУШНИК**, -а *n.* îndoială, incertitudine  
**ДЪВЪКОУЦА**, -А *f.* dualitate, grup de doi  
**ДЪВЪКОУКЪ**, -о, -а *adj.* de două feluri  
**ДЪЖДА**, -а *m.* ploaie  
**ДЪСКА** (ДЪСКА), -Ы *f.* scîndură, blană, placă, tablă  
**ДЪШТИ**, -ЕРЕ *f.* fiică  
**ДЪШТИЦИ**, -А *f.* scîndurică, blana mică  
**ДЪХАТИ**, **ДЪХАЖ**, -АШИ *ipf.* a respira, a sufla ; **ДЪШЖ**, -ШЕШИ *pf.* a sufla, a respira  
**ДЪВОННЪ**, -о, -а *adj.* dublu, în doi  
**ДЪВОНЧЕНЪ**, -о, -а *adj.* dublu, în doi, geamăn  
**ДЪНЪ**, **ДЪНЕ** *m.* zi  
**ДЪНЪСЪ** (și **ДЪНЕСЪ**) *adv.* astăzi  
**ДЪН.СЕНЪ**, -о, -а *adj.* de astăzi  
**ДЪНЪШЕНЪ** *adj.* de astăzi, de acum, actual  
**ДЪВЪД**, -Ы *f.* fecioară  
**ДЪВЕНЦА**, -А *f.* fecioară, fată  
**ДЪДНА**, -Ы *f.* moștenire, avere părintească, dedină  
**ДЪДЪ**, -а *m.* bunic, moș, strămoș, unchi  
**ДЪДТЕА**, -а *m.* lucrător, muncitor  
**ДЪДТИ**, **ДЪДЖ**, -КШИ *ipf.* a lucra, a munci, a înfăptui  
**ДЪЛО**, **ДЪЛЕСЕ** (și **ДЪЛА**) *n.* lucru, lucrare, faptă, operă  
**ДЪЛЪ<sup>1</sup>**, -а *m.* colină, deal  
**ДЪЛЪ<sup>2</sup>**, -а *m.* parte

**ДЪЛЪМЪ** *prep.* (cu *gen.*) pentru, din cauză  
**ДЪЛА** *prep.* (cu *gen.*) pentru  
**ДЪТИ** *pl.* copii  
**ДЪТИ**, -ДЪЖ, -ДЪКШИ (și **ДЪЖАЖ**, **ДЪЖАШИ**) *ipf.* a face, a săvîrși  
**ДЪТА**, -АТЕ *n.* (*pl.* **ДЪТИ**) copil  
**ДЪДТИ**, **ДЪДЖ**, **ДЪКШИ** *ipf.* a acționa, a lucra, a săvîrși  
**ДЪЕНЕ**, -а *n.* stejăriș  
**ДЪБРАВА**, -Ы *f.* dumbravă, pădure tinăra (de stejar)  
**ДЪБЪ**, -а *m.* stejar

## 6

**ЕВРЕЕНСКЪ**, -о, -а *adj.* evreiesc (*gr.* ἑβραϊος)  
**ЕГДА** *adv.* cînd  
**ЕДА** *conj.* dacă, oare, pentru ca să nu, nu cumva  
**ЕДНАКО** *adv.* totuși, încă, deopotrivă (*gr.* ἔτι)  
**ЕДНОГОЛАСИЕ**, -а *n.* unanimitate, înțelegere, concordanță  
**ЕДИНОИМЕННЪ** *adv.* cu același nume, omonim, tiz  
**ЕДИНОРОДЕНЪ**, -о, -а *adj.* singur la părinți  
**ЕДИНЪ** *num.* unu  
**ЕДИНЪМЪ НА ДЕСАТЕ** *num.* al unsprezecelea  
**ЕИ** (și **ЕИ**) *adv.* da, într-adevăr ; și **ЕИ**, **ЕИ**, **НИ**, **НИ** da, da, nu, nu (*moravism*)  
**ЕАНКО** *adv.* cît  
**ЕАНИЪ**, -а *m.* grec  
**ЕАЕНОУШЪ**, -а *m.* Helenus  
**ЕАНГА**, -Ы *f.* angarie, sarcină, greutate materială, necaz, belea, angara  
**ЕНИА**, -Ы *f.* grijă  
**ЕНОШЪ**, *vezi* **ЕАЕНОУШЪ**  
**ЕПЕНДНЪ** (și **ЕПЕНДНЪ**), -а *m.* haină, veșmînt de pescar (*gr.* ἐπενδύτης)  
**ЕРЕСЪ**, -И *f.* erezie  
**ЕТЕРЪ**, -о, -а *pron.* unul, unul oarecare

**ѢФНМЕРНІА**, -ѡ *f.* ordine, diviziune eclesiastică, funcție, regiunea asupra căreia se extinde funcția cuiva (*gr.* ἐφνμερία)

**ѢШТЕ** *adv.* încă

**ѢХОДЪ**, -ѧ *m.* ieșire, plecare, chel-tuală

## Ж

**ЖАДЕИГЪ**, -о, -ѧ *nici unul*

**ЖАЛОБАТИ**, -ЛОУІЖ, -ЛОУІШН *іpf.* a plînge, a deplînge, a jeli, a mi-lui, a dori

**ЖАЛОСТНѢ** *adv.* jalnic

**ЖАЛОСТЪ**, -н *f.* jale, tristețe, dor, patimă

**ЖАТЕА**, *vezi* ЖАТКА

**ЖІ**, 1. *conj.* că, așadar, ci, iar, însă ;  
2. *particulă întăritoare* (*gr.* δέ)

**ЖІА И.Н.**, *vezi* ЖІАІЕИИИ

**ЖІАІТИ**, -ЛАИЖ, -ЛАИШН *іpf.* a dori

**ЖІАІЗО**, -ѧ *n.* fier

**ЖІАІИИИ**, -ѧ *n.* dorință, poftă, urare

**ЖІАІТИ**, -ЛАИЖ, -ЛАИШН, *vezi* ЖІАІТИ

**ЖІНИ**, -ѡ *f.* soție, nevastă, femeie

**ЖІНИТИ СѦ**, -НИЖ СѦ, -НИШН СѦ *іpf.* a se căsători, a se însura

**ЖІНИХЪ**, -ѧ *m.* mire, ginere, logodnic

**ЖІВОТЕОУІЦЪ**, -ѧ *m.* dătător de via-  
ță, creator de viață

**ЖІВОТЪ**, -ѧ *m.* viață, existență

**ЖІВЕЪ**, -о, -ѧ *adj.* viu

**ЖІАДТИ**, *vezi* ЖАДАТИ

**ЖІАДОУИИЪ**, -ѧ *m.* evreu, iudeu

**ЖІАДОУЕКСЪ** *adv.* evreiește

**ЖІЗНА**, -н *f.* viață

**ЖІАА**, -ѡ *f.* vină ; **ЖІААЛИ ОСАДЕЛИНЪ**  
paralizat, slăbit de vine

**ЖІАИШТЕ**, -ѧ *n.* locuință

**ЖІТЕА**, -ѧ *m.* locuitor

**ЖІТИ**, **ЖІВЕЖ**, **ЖІВЕШН** *іpf.* a trăi, a locui

**ЖІТИИ**, -ѧ *n.* viață

**ЖІГО**, -ѧ *n.* grîne, cereale, hrană

**ЖІТЪИИИЦА**, -Ѧ *f.* hambar

**ЖІОАДЪ**, -ѧ *m.* leafă, soldă

**ЖІОЛИНРЪ**, -ѧ *m.* soldat, mercenar

**ЖІРНЪ**, -ѡѢ *f.* moară

**ЖІРТЕА** (**ЖІРТЕА**), -ѡ *f.* jertfă

**ЖІРБИИ** (**ЖІРБИИ**), -ѧ *m.* sorți, zar

**ЖІРБІЦЪ**, -ѧ *m.* mînz

**ЖІРТИ** (**ЖІРТИ**), **ЖІРЖ**, **ЖІРЕШН** *іpf.* a

jertfi, a roade, a mîncă

**ЖІУГАНЪ**, -ѧ *m.* jugan, cal castrat  
**ЖІУІЧНІЕ**, -ѧ *n.* diviziune admini-  
strativă teritorială

**ЖІДАТИ** (**ЖІДАТИ**), **ЖІДАЖ** (**ЖІДАЖ**),

**ЖІДАШН** *іpf.* a aștepta

**ЖІЗІАЪ**, -ѧ *m.* toiag, sceptru

**ЖІРТИ**, *vezi* ЖІРТИ

**ЖІАДАТИ**, **ЖІАДАЖ**, **ЖІАДАШН** (și  
**ЖІАДАЖ**, **ЖІАДАШН**) *іpf.* a dori, a  
jindui, a rîvni

**ЖІАНИЪ**, -о, -ѧ *adj.* (**ЖІАНИ**) înse-  
tat, acaparator, avid

**ЖАТЕА**, -ѡ *f.* seceriș

**ЖАТІА**, -ѧ *m.* secerător

**ЖАТИ**, **ЖАИЖ**, **ЖАИШН** *іpf.* a secera

## С

**СЕБІДА**, -ѡ *f.* stea

**СЕЛО** *adv.* foarte

## З

**ЗА** *prcp.* (*cu ac.*) după, de, pen-  
tru ; (*cu instr.*) după, în spate,  
de ; (*cu gen.*) pentru, din cauză

**ЗАБІВТИ**, -БІАЖ, -БІШН *іpf.* a împiedi-  
ca, a întîrzia, a petrece

**ЗАБІВІИИ**, -ѧ *n.* uitare, uitare de sine

**ЗАБІВАТИ**, -БІАЖ, -БІАШН *іpf.* a uita

**ЗАБІВТИ**, **ЗАБІДАЖ**, **ЗАБІДАШН** *іpf.* a uita

**ЗАБІТИИ**, -ѧ *n.* uitare

**ЗАБІТА**, -н *f.* uitare

**ЗАВІСТАЛИВЕЪ**, -о, -ѧ *adj.* invidios

**ЗАКЕСА**, -ѡ *f.* draperie, perdea, cor-  
tină

**ЗАКЕСКА**, -ѡ *f.* legătură, zavească

**ЗАКЕСЪ**, -ѧ *m.* perdea

**ЗАКІТА**, -ѧ *m.* testament, legămint

**ЗАГОУБИТИ**, -БІАЖ, -БІШН *іpf.* a pierde

**ЗАДН** *adv.* în urmă, în spate, înapoi

**ЗАЗІРТИ**, **ЗАЗІРЖ**, -ІШН *іpf.* a bă-  
nuî, a învinui, a cîrti

**ЗАИМО**, -ѧ *m.* împrumut



**ЗДНТИ, -НАЖ, -НАШИ** *pf.* a apune  
*(despre soare)*, a pieri, a trece  
**ЗДКАД ГИ, -КОЛЖ, -КОЛШИ** *pf.* a înjun-  
 ghia, a tăia un animal  
**ЗДКНИНИК, -ІА** *n.* jurământ, blestem  
**ЗДКАНИАТИ, -НАЖ, -НАШИ** *ipf.* a jura,  
 a conjura  
**ЗДКЛЮЧИТИ, -ИЖ, -ЧИШИ** *pf.* a închide,  
 a încheia  
**ЗДКОНЪ, -А** *m.* lege  
**ЗДКОННИКЪ, -А** *m.* jurisconsult, cunos-  
 cător al legilor, legiuitor  
**ЗДКРОВЪ, -А** *m.* ocrotire, protecție,  
 pază, adăpost  
**ЗДКРЪИТИ, -КРЪИЖ, -КРЪИШИ** *pf.* a aco-  
 peri, a înveli, a ascunde  
**ЗДАД, -Ы** *f.* sală mare  
**ЗДАЛОУЪ, -А** *m.* amanet, garanție, gaj  
**ЗДАЛОЖИТИ, -ЖИЖ, -ЖИШИ** *pf.* a depune,  
 a strămuta  
**ЗДАМАТОРЪИТИ, -РЪИЖ, -РЪИШИ** *pf.* a  
 înainta în vîrstă, a îmbătrîni  
**ЗДАМЕНТИ, -ИЖ, -НИШИ** *pf.* a schimba  
**ЗДМОУДНТИ, -ЖДАЖ, -ДНИШИ** *pf.* a șovăi,  
 a zăbovi, a întîrzia  
**ЗДНЕ (ЗДНЕЖЕ)** *conj.* fiindcă, pentru că,  
 deoarece  
**ЗДНОУЖЕ, vezi ЗДНЕ**  
**ЗДАДЪ, -А** *m.* apus, apusul soarelui,  
 decădere  
**ЗДАПАТИ, -АЖ, -АНИШИ** *pf.* a aprinde,  
 a inflăcăra  
**ЗДНЕЧАТАЛЪИТИ, -ЛЪИЖ, -ЛЪИШИ** *ipf.* a  
 pecetlui, a sigila  
**ЗДПЛИНИНСКЪ, -О, -А** *adj.* de peste  
 munți, de dincolo de munți  
**ЗДАПАТИТИ, -ШТАЖ, -ТИШИ** *pf.* a plăti,  
 a despăgubi  
**ЗДПОКЪДАТИ, -ДАЖ, -ДАКИШИ** *ipf.* a po-  
 runci, a da dispoziție  
**ЗДПОКЪДА, -И** *f.* poruncă, decret  
**ЗДПРЪИТИТИ, -ШТАЖ, -ТИШИ** *pf.* a in-  
 terzice  
**ЗДАПАТЬ** *adv.* după, din nou  
**ЗДСТАД, -Ы** *f.* steag  
**ЗДСТИГЪ, -А** *m.* agățătoare, copcă  
**ЗДСТЪПИТИ, -ПАИЖ, -ПИШИ** *pf.* a ajuta,  
 a apăra, a ocroti  
**ЗДСТЪПИНИКЪ, -А** *m.* apărător, ocro-  
 titor

**ЗДСЪВЕДАТЕЛСТВОВАТИ, -ВОУИЖ, -ВОУИ-**  
**ШИ** *ipf.* a mărturisi, a adevăra, a  
 dovedi  
**ЗДАТОРИТИ, -РИЖ, -РИШИ** *pf.* a închide  
**ЗДХЕДАТИ, -АЖ, -АНИШИ** *pf.* a aduce  
 mulțumiri, a lăuda  
**ЗДХОДИТИ, -ЖДАЖ, -ДНИШИ** *ipf.* a apu-  
 ne, a se scufunda, a arunca  
**ЗДАШТИТИТИ, -ШТАЖ, -ТИШИ** *pf.* a apăra  
**ЗДАШТИТИТИ, vezi ЗДАШТИТИТИ**  
**ЗДАЧЛО, -А** *n.* început  
**ЗДАЧАТИ, -ЧАИЖ, -ЧАНИШИ** *pf.* a începe  
**ЗДАШТИТАНИКЪ, -А** *m.* apărător  
**ЗДАТИ, ЗДАИЖ, -АНИШИ** *pf.* a lua, a  
 împrumuta  
**ЗЕАТИ, vezi ЗЪЕАТИ**  
**ЗЕЪЗДА (ЗЕЪЗДА), -Ы** *f.* stea  
**ЗЕЪЗДОЧЪИТИТИ, -ІА** *n.* astrologie  
**ЗЕЪРЪ, -И** *m.* fiară  
**ЗДЕ** *adv.* aici  
**ЗДРАВНИ, -ІА** *n.* sănătate  
**ЗЕЛЕНЪ, -О, -А** *adj.* verde  
**ЗЕМЛЕМЪРЕНИК, -ІА** *n.* geodezie  
**ЗЕЛІІА, -Ы** *f.* pămînt, țară  
**ЗЕМІНЪ, -О, -А** *adj.* pămîntesc  
**ЗІГНІА, -Ы** *f.* pereche  
**ЗІЖДА, vezi ЗЪАДАТИ**  
**ЗІИИ, -Ы** *f.* iarnă  
**ЗІСКЪ, -А** *m.* cîștig, venit  
**ЗІАТИЦА, -А** *f.* monedă de aur, galben  
**ЗІАТО, -А** *n.* aur  
**ЗЛО, vezi ЗЪЛО**  
**ЗЛЪЧА, -И** *f.* ficre, venin  
**ЗІИИІА, -Ы** *f.* șarpe  
**ЗІДАІІЕНИК, -ІА** *n.* semn, minune  
**ЗІДІІНИК, -ІА** *n.* cunoștințe, știință  
**ЗІАТИ, ЗІАИЖ, -КИШИ** *ipf.* a ști, a cu-  
 noaște  
**ЗОВЪ, vezi ЗЪЕАТИ**  
**ЗРАДА, -Ы** *f.* trădare  
**ЗРАКЪ, -А** *m.* vedere, privire  
**ЗРЪНО (și ЗРЪНО), -А** *n.* bob, grăunte  
**ЗЪЕАТИ, ЗОВЖ, ЗОВІШИ** *ipf.* a che-  
 ma, a striga  
**ЗЪЛО, -А** *n.* rău  
**ЗЪЛОЕД, -Ы** *f.* rău, răutate  
**ЗЪЛОБЕНЪ, -О, -А** *adj.* răutăcios  
**ЗЪЛОДЪИ, -ІА** *m.* răufăcător  
**ЗЪЛОДЪИНИЪ, -О, -А** *adj.* care face rău,  
 răufăcător

ЗЪЛОМОУДРЪ, -о, -а *adj.* rău, prost  
 ЗЪЛЪ, -о, -а *adj.* rău  
 ЗЪБАТИ, *vedi* ЗЪБАТИ  
 ЗЪДАТИ, ЗИЖДАЖ, ЗИЖДАШИ *ipf.* a zi-  
 di, a construi  
 ЗЪРЪТИ, ЗЪРЖ, ЗЪРИШИ *ipf.* a privi,  
 a zări  
 ЗЪРЪНИКЪ, -и *n.* vedere, privire, înfă-  
 țișare  
 ЗЪЛО (ЗЪЛО) *adv.* foarte  
 ЗЪБАТИ, -БАЖЪ, -БАШИ *ipf.* a încolți  
 ЗЪТЪ, -и *m.* ginere  
 ЗЪБЪ, -а *m.* dinte

## И

и *conj.* și, dar, ci  
 ИЛИАКШЪ, -а *m.* Ajax  
 ИГО *conj.* căci, deoarece, din cauză  
 că, cum, precum  
 ИГО, -а *n.* jug  
 ИГРАТИ, -АЖЪ, -АШИ *ipf.* a juca, a  
 dansa  
 ИГРИЦЪ, -а, *m.* jucător  
 ИГОУМЕНЪ, -а *m.* egumen, stareț  
 ИГЪЛНИЪ, -о, -а *adj.* al acului, de ac  
 ИДЕ (ИДЕЖЕ) *adv.* unde ; *conj.* căci,  
 pentru că, deoarece  
 ИДЕЖЕ *adv.* unde  
 ИЖДАКОНИЪ, -о, -а *adj.* de la început,  
 inițial  
 ИЖДАТИ, -ДИЖЪ, -ДИШИ *pf.* a chel-  
 tui, a consuma, a uza  
 ИЖЕ, ИЖЕ, ИЖЕ *pron. rel.* care, cine  
 ИЗ (ИЗЪ) *prep (cu gen.)* de la, din  
 ИЗБАВЯТИ, -БАЖЪ, -БАШИ *pf.* a izbăvi,  
 a salva, a elibera  
 ИЗБИТИ, -БИЖЪ, -БИШИ *pf.* a omori  
 în bătaie, a ucide, a distruge  
 ИЗБОРЪНИЪ, -о, -а *adj.* ales  
 ИЗБОРЪНИКЪ, -а *m.* sbornic  
 ИЗБРАТИ, *vedi* ИЗБЪРАТИ  
 ИЗБЪРАТИ, -БЪРЖЪ, -БЪРИШИ *pf.* a alege,  
 a selecționa  
 ИЗЪИВАТИ, -ВАЖЪ, -ВАШИ *ipf.* a pri-  
 sosi, a fi din abundență  
 ИЗЪИТИ, ИЗЪИДАЖ, ИЗЪИДАШИ *pf.* a  
 izbăvi, a elibera  
 ИЗЪИТАКЪ, -а *m.* rest, rămășiță,  
 prisos

ИЗВЕСТИ, -ВЕДАЖЪ, -ВЕДАШИ *pf.* a condu-  
 ce, a scoate afară  
 ИЗВОДИТИ, -ЖДАЖЪ, -ДИШИ *ipf.* a scoate,  
 a duce afară  
 ИЗВОДАСТЕО, -а *n.* ieșire  
 ИЗВОЛЯТИ, -ЛЪЖЪ, -ЛИШИ *pf.* a voi, a bi-  
 nevoi  
 ИЗКОЛЪНИКЪ, -НИА *n.* voință, putere,  
 virtute  
 ИЗВЕСТИТИ, -ВЕШТАЖЪ, -ВЕСТИШИ *pf.* a  
 vesti  
 ИЗЪЕСТОВАТИ, -СТОУЖЪ, -СТОУШИ *ipf.*  
 a anunța, a face cunoscut  
 ИЗВЕСТИЪ, -о, -а *adj.* sigur, exact,  
 precis, cunoscut, vestit  
 ИЗВЕСТИАНИКЪ *adv. comp.* mai bine, mai  
 cunoscut, mai vestit  
 ИЗВЕШТАТИ, -ШТАЖЪ, -ШТАШИ *ipf.* a  
 vesti, a înștiința  
 ИЗГЛАГОЛАТИ, -ГОЛЪЖЪ, -ГОЛШИ *pf.* a  
 exprima, a pronunța  
 ИЗГОНЯТИ, -ГОНЪЖЪ, -ГОНШИ *ipf.* a  
 izgoni  
 ИЗГОУБИТИ, -БИЖЪ, -БИШИ *pf.* a pier-  
 de, a strica, a ruina  
 ИЗГЪБЕЛЕНИКЪ, -И *n.* pierdere  
 ИЗГЪНАТИ (și ИЗГНАТИ), ИЖДАНИЖ, ИЖ-  
 ДАНИШИ *pf.* a izgoni, a prizoni, a  
 expulza  
 ИЗГЪНАНИКЪ, -И *n.* alungare, izgonire,  
 expulzare, exil  
 ИЗГЪБЕНЯТИ, -ГЪБЕНЖЪ, -ГЪБЕНИШИ *pf.* a  
 pieri, a pierde  
 ИЗДАЛЕЧЕ *adv.* de departe  
 ИЗДАТИ, -ДАЖЪ, -ДАШИ *pf.* a scoate,  
 a da la iveală, a da naștere, a  
 rosti  
 ИЗДАЛАТИ, -ДАЖЪ, -ДАШИ *pf.* a chel-  
 tui, a întrebuița, a da afară,  
 a scoate  
 ИЗДАВЪНА *adv.* de demult  
 ИЗДОБИТИ, -РЪЖЪ, -РИШИ *pf.* a împodo-  
 bi, a înfrumuseța  
 ИЗДРЪКШЕНИКЪ, -И *n.* dezlegare, elibe-  
 rare  
 ИЗДРЪКШИТИ, -ШЖЪ, -ШИШИ *pf.* a elibe-  
 ra, a dezlega  
 ИЗДЪХНИЖИТИ, -ДЪХНИЖЪ, -ДЪХНИШИ *pf.*  
 a-și da sufletul, a muri, a expira

**ИЗДЪХАТИ**, -ХАЖ, -ХАШИШ *іpf.* a expira, a-și da sufletul, a muri  
**ИЗТИ**, -ИДЖ, -ИДИШИ *pf.* a ieși, a pleca  
**ИЗЛЕТЪТИ**, -ИЗЛЕТЖ, -ИЗЛЕТШИШ *pf.* a zbura afară  
**ИЗНЕСТИ**, -ИЗЕСЖ, -ИЗЕСИШИШ *pf.* a scoate afară, a duce afară, a suporta  
**ИЗРЕШИТИ**, -ИРЕЖ, -ИРЕЧИШИШ *pf.* a spune, a făgădui, a declara  
**ИЗРЕДАНЪ**, -О, -А *adj.* deosebit, ales, rar  
**ИЗЪИЖТРАЪ** *adv.* înăuntrul  
**ИЗЪЕДИНИКЪ**, -А *n.* devorare  
**ИЗЪЕСТИ**, -ИЗЪЕЛЖ, -ИЗЪЕСИШ *pf.* a mânca  
**ИЗЪАТИ**, -ИЗЪАЖ, -ИЗЪАШИШ *pf.* a scoate, a lua, a salva  
**ИЛИ** *conj.* sau, ori, fie  
**ИЛИШИ**, -А *m.* iluș, impozit asupra griului  
**ИМАМА**, *vezi* ИМЪТИ  
**ИМАТИ**, -ИМАЖ, -ИМАШИШ (rar ИМАИЖ, ИМАИШИШ) *іpf.* a lua  
**ИМЕНОВАТИ**, -ИМОУЖ, -ИМОУШИШ *іpf.* a numi; -СА a se numi  
**ИМЪЕНИКЪ**, -ІА, *n.* avere, avut  
**ИМЪЕТИ**, -ИМАЖ, -ИМЪЕЖ, -ИМЪЕШИШ (și ИМАШИШ) *іpf.* a avea  
**ИМАЖ**, -ИМЕНЕ *n.* nume  
**ИНАКО** *adv.* altfel, în alt chip  
**ИНАМО** *adv.* în altă parte  
**ИНАЧЕ** *adv.* altfel, în alt mod  
**ИНОГДА** *adv.* odinioară, cândva  
**ИНОКОСТА**, -И *f.* ședere în țară străină, pelerinaj  
**ИНОКЪ**, -А *m.* monah, călugăr  
**ИНОПЛЕМЕННИКЪ**, -А *m.* de alt neam, străin  
**ИНОСТРАННИКЪ**, -А *m.* străin  
**ИНОЧЕДЪ**, -А, -О *adj.* unic (despre un copil), unul născut de alt neam  
**ИНЪ**, -О, -А *pron.* unul, altul, oarecare  
**ИНЪГДА** *adv.* odinioară, altă dată  
**ИНЪДЕ** *adv.* în altă parte  
**ИНЪЖДЕ** *adv.* în altă parte  
**ИНЪДОУ** *adv.* în altă parte  
**ИРОДИА** (ИРОДИАДА), -Ъ *f.* Irodiada  
**ИСЕЛЪАТИ**, -ИЛЪЖ, -ИЛЪШИШ *pf.* a arunca, a trimite, a exila

**ИСКАЗНИТИ**, -ЖИЖ, -ЖИШИШ *pf.* a pedepsi, a chinui, a executa  
**ИСКАТИ**, -ИШТЖ (ИСКЖ, ИСКАЖ), -ИШТИШИ (ИСКАИШИШ) *іpf.* a căuta, a cerceta, a cere  
**ИСКОНИ** *adv.* la început, de la început  
**ИСКОНЪЧАТИ**, -ЧАЖ, -ЧАШИШ *pf.* a isprăvi, a sfârși, a termina  
**ИСКРА**, -Ъ *f.* scinteie  
**ИСКРЪ** *adv.* aproape, sincer  
**ИСКРЪНЪ**, -О, -А *adj.* apropiat, sincer  
**ИСКРЪПИТИ**, -ПЪЖ, -ПИШИШ *pf.* a răscumpăra  
**ИСКРЪСИТИ**, -КОУШЖ, -КОУСИШИШ *pf.* a ispiți, a încerca  
**ИСПИСАТИ**, -ШЖ, -ШИШИШ *pf.* a copia, a transcrie, a picta, a colora  
**ИСПИТИ**, -ПИЖ, -ПИКИШИШ *pf.* a bea pînă la fund, a goli  
**ИСПЪЛНИТИ**, -НЪЖ, -НИШИШ *pf.* a umple, a realiza; -СА, a se umple, a se realiza, a se împlini  
**ИСПЪНЪ** *adj.* (*indeclinabil*) plin  
**ИСПЪЕТИ**, -ПЪЕЖ, -ПЪЕШИШ *pf.* a plivi, a curăța de buruieni  
**ИСПОВЪДАНИКЪ**, -ІА *n.* mărturisire, spovedire  
**ИСПОВЪДАТИ**, -ДАЖ, -ДАКИШИШ *іpf.* a mărturisi, a se spovedi  
**ИСПОВЪДА**, -И *f.* mărturisire, spovedanie  
**ИСПОВЪДЕТИ**, -ИСПОВЪДЪМЪ, -ВЪЕСИШ *pf.* a mărturisi, a spune, a recunoaște  
**ИСПОЛНА** *adv.* deplin, în întregime  
**ИСПРАВНИТИ**, -ВЪЖ, -ВИШИШ *pf.* a conduce, a îndruma, a corecta; a face, a realiza  
**ИСПРАВЛЕНИКЪ**, -ІА *n.* îndreptare, realizare, îmbunătățire  
**ИСПРОСИТИ**, -ИПРОШЖ, -СИШИШ *pf.* a cere, a ruga  
**ИСПОУЩЕНИКЪ**, -ІА *n.* lăsare, aruncare, eliberare, iertare  
**ИСПЪТАТИ**, -ТАЖ, -ТАКИШИШ *pf.* a întreba, a încerca, a ispiți  
**ИСТИНА**, -Ъ *f.* adevăr, dreptate  
**ИСТИНЪИ**, -ОК, -АІА *adj.* adevărat, drept  
**ИСТИНЪНЪ**, -О, -А *adj.* adevărat, drept

нСТОПНИТЪ, -ПЛЪЖ, -ПНШН *сж pf.* a se scufunda, a pieri  
 нСТОЧНИКЪ, -А *т.* fîntînă, izvor  
 нСТРЪГНАТИ, -НЪЖ, -НШН *pf.* a smulge, a trage în sus, a scoate  
 нСТЪ, -О, -А *adj.* adevărat  
 нСТЪКАТИ, нСТЪКЪЖ, нСТЪЧНИШ *pf.* a țese  
 нСХОДИТИ, -ХОЖАЖ, -ХОДНИШ *ipf.* a ieși  
 нСХОДИШТЕ, -ІА *п.* ieșire  
 нСХОДЪ, -А *т.* ieșire  
 нСХОЖАНИКЪ, -ІА *п.* ieșire  
 нСЦЪЛАНТИ, нСЦЪЛЪЖ, нСЦЪЛАНШН *pf.* a vindeca, a însănătoși  
 нСЦЪЛАТИ, -ЦЪЛЪЖ, -ЦЪЛЪНШН *pf.* a vindeca, a însănătoși  
 НТИ, НДЪЖ, НДЕШН *ipf.* și *pf.* a merge, *part. trec. act.* ШЪДЪ, ШЪДЪШН  
 нЦЪЛАНТИ, *vezi* нСЦЪЛАНТИ  
 нШЛАЪ *part. trecut activ de la* нНТИ

## K

КАДНАНИЦА (și КАДНАЛНИЦА), -Ж *f.* cădelniță  
 КАДНАО, -А *п.* tămîie, cădelniță  
 КАДНАЛЪНЪ, -О, -А *adj.* cădelnițat, tămîiat  
 КАДИТИ, КАЖАЖ, КАДИШН *ipf.* a tămîia  
 КАЗАТИ, КАЖЪЖ, КАЖШН *ipf.* a arăta, a iniția  
 КАЗИТИ, -ЖЪЖ, -ЗНИШН *ipf.* a ruina, a distruge, a corupe  
 КАЗНИТИ, -НЪЖ, -ЗНИШН *ipf.* a pedepsi, a chinui, a executa  
 КАКО *adv.* cum, precum, că  
 КАКОНО *adv.* cum, că  
 КАКЪ, -О, -А *pron.* cum, ce fel  
 КАЛАНДЪ, *f. pl. tantum*, prima zi a lunii (*gr.* καλένδες, *lat.* calendae)  
 КАЛЪ, -А *т.* noroi, murdărie  
 КАЛАТИ, КАЛАЖЪЖ, -КАЛИШН *ipf.* a se murdări  
 КАМАРА, -Ъ *f.* 1. monetărie; 2. cămară, magazie  
 КАМАРАШЪ și КАМЪРАШЪ, -А *т.* cămăraș, slujbaş la odăile domnului

КАМЕННИКЪ, -ІА *п.* (*sg. tantum*) pietre, pietriș  
 КАМЕНЪ, *vezi* КАЛЪ  
 КАМЕНЪНЪ, -О, -А *adj.* de piatră, pietros  
 КАМО *adv.* încotro  
 КАМЪД, -Ъ *f.* camhă, stofă scumpă  
 КАЛЪТИ, КАМЕНЕ *т.* piatră; КАЛЕНЕ *este forma de ac.s. care ulterior se extinde și asupra п.*  
 КАПА, -Ъ *f.* fes, turban  
 КАПАТИ, -ПЛЪЖ, -ПАНИШН *ipf.* a pictura  
 КАПИШТЕ, -ІА *п.* templu păgîn  
 КАПАДНЪ, -А *т.* preot, diacon protestant  
 КАПАІА, ІА *f.* picătură, strop  
 КАПЪ, -Н *f.* chip, idol  
 КАРАТИ, -РАЖЪЖ, -РАШН *ipf.* a certa, a lupta, și КАРНИТИ a plînge  
 КАРВАНА, -Ъ *f.* visterie, cutia milelor (*gr.* κορβανῶ) vamă  
 КАСАТИ, КАСАЖЪЖ, -КАШН *сж ipf.* a se atinge, a se referi  
 КАТА (*gr.* κατὰ) după, conform  
 КАША;СТВО, -А *п.* staul pentru oi, coșărie  
 КАТАТИ, КАЖЪЖ, КАНИШН *сж ipf.* a se căi, a regreta  
 КАШТАЛАНЪ, -А *т.* castelan  
 КВАРЪ, -Н *f.* ceartă, lucru de condamnat, rău  
 КДЕ, *vezi* КЪДЕ  
 КЕЗЪБИСТВО, -А *п.* cheazășie  
 КЕЛІНСКЪНЪ, -ОНЪ, -ІА *adj.* de (la) Chilia  
 КЕЛИА, -Ж *f.* chilie (*slavon*)  
 КЕФА, -Ъ *f.* perie, chefă  
 КЕФАЛИКЪ, -ІА *т.* chefalie, căpetenie  
 КИНЪСЪЖЪ (КИНЪСЪЖЪ), -А *т.* impozit, tribut (*gr.* κῆνσος)  
 КАНИАТИ, -НИЖЪЖ, -НИШН *ipf.* a închina, a face plecăciuni; ~ *сж* a se închina, a se pleca  
 КАСТИ, КАДАЖЪЖ, КАДИШН *ipf.* a așeza în stivă, a pune, a încărca  
 КАДСЪ, -А *т.* spic  
 КАТИ, КОЛЪЖЪЖ, КОЛИШН, *ipf.* a înțepa, a împunge, a înjunghia

КЛЕВРЪТЪ, -а *m.* tovarăș de muncă  
(< *lat.* *collibertus*, *gr.* *ὁμοδούλος*,  
*συδοῦλος* *sclavul aceluiași stăpîn*)

КЛЕЦЕ, -а *n.* clește

КЛЕРИКЪ, -а *m.* cleric (*gr.* *κληρικός*)

КЛЕРОСЪ, -а *m.* cler (*gr.* *κλήρος*)

КЛЪНЪ, *vezi* КЛАТН

КЛЪТЪ, -и *f.* cameră, casă, cursă,  
carcană

КЛЮЧАРЪ, -а *m.* clucer, chelar

КЛЮЧЪ, -и *m.* cheie

КЛЕВЕТНИКЪ, -а *m.* mincinos, cleve-  
titor, denunțator

КЛАТКА, -ы *f.* jurămint, blestem

КЛАТН, КЛЪНЪ, КЛЪНЪШ *ipf.* a jura,  
a blestema; -сѣ a se jura

КОБЪЛА, -ы *f.* iapă

КОВАТН, КОВА, -вѣш *ipf.* a fereca

КОГДА *adv.* cînd

КОЖА, -а *f.* piele

КОЖКАДЪ *pron.* fiecare

КОЗЛАНШТА, -а *m.* ied

КОЗЛАЪ, -а *m.* țap

КОЗЛАА (și КОЗЛАА), -а *те n.* ied

КОКОТЪ, -а *m.* cocoș

КОКОШЪ, -и *f.* găină

КОЛИ *adv.* cît, cînd

КОЛИКО *adv.* cît, cîți cite

КОЛИКЪ, -а *pron.* cît de mare (mult),  
atît de mare (mult)

КОЛИЖДЕ, *vezi* КОЛИЖДО

КОЛИЖДО *adv.* corespunde partic.  
rom. -ori (*de ex. în* *uneori, lat.*  
*cunque, gr.* *ἄν*)

КОЛИКЪ *pron.* cît

КОЛО, -лесе *n.* roată

КОЛЪ, -а *m.* țearpă, par

КОЛЬ *adv.* cît

КОЛЬЯНИ *adv.* cît, cu cît, cît de mult;  
*e urmat de obicei de:* ПАСЕ КОЛЬЯНИ  
пасе cu atît mai mult, mai cu  
seamă, mai ales

КОЛЪНО, -а *n.* genunchi

КОМАТЪ, -а *m.* 1. bucată. 2. avere  
(bucată de ocină)

КОНИЦА, *vezi* КОНЬЦА

КОНЪ, -а *m.* cal

КОНЪ, -и *m.* capăt

КОНЬЦА, -а *m.* sfîrșit, margine

КОНЪЧВАТН, -вѣж, -вѣш *ipf.* a sfîr-  
și, a isprăvi

КОНЪЧНИА, -ы *f.* sfîrșit

КОНЪЧАННЪ, -а *n.* sfîrșit

КОНЪЧАТН, -вѣж, -вѣш *pf.* a încheia,  
a sfîrși

КОПЪНЪ, -о, -а *adj.* de cal

КОПАТН, -вѣж, -вѣш *ipf.* a săpa

КОПРИНА, -ы *f.* mătase

КОПРИНАНЪ, -о, -а *adj.* de mătase, mă-  
tăsos

КОПРЪ, -а *m.* mărar, anason

КОРБЕЛНИКЪ (КОРБЕЛНИКЪ), -а *m.* со-  
рăbier

КОРБЕЛНИЙ, -а *m.* navigator

КОРБЕЛЦА, -а *m.* barcă de pescari, co-  
rabie mică

КОРКАНЪ, *vezi* КАРКАНА

КОРЕННЪ, -а *n.* (*sg. tantum*) rădăci-  
niș, rădăcini

КОРЕНЪ, -ене *n.* rădăcină

КОРОЛЕКСТВО, -а *n.* regat

КОРОЛЬ, -а *m.* *vezi* КРАЛЬ

КОРДАА, -ы *f.* sabie

КОСОРЪ, -а *m.* cuțit

КОСТЕЛЪ (și КОСИЕЛЪ), -а *m.* biserică  
(< *lat.* *castellum*)

КОСТЪ, -и *f.* os

КОСТАНЪ, -о, -а *adj.* de os, osos

КОТОРЪИ, -он, -а *pron.* care, cine

КОТЛАЪ, -а *m.* lighean, cazan, căldare

КОФТЕРИ, -а *n.* coferie, un fel de  
satin oriental, stofă scumpă din  
care se făceau caftane

КОШЪНИЦА, -а *f.* coș mic, unitate de  
măsură

КОШЪЛА, -ы *f.* cămașă

КРАН, -а *m.* 1. țară, regiune, ținut.

2. margine, capăt, țărm

КРАЛЬ, -а *m.* crai, rege, împărat

КРАМАРЪ, -а *m.* marfă mărunță, mă-  
runțiș

КРАМЪ, -а *m.* negoț de mărunțișuri

КРАСА, -ы *f.* frumusețe

КРАСОТА, -ы *f.* frumusețe, podoabă

КРАСТН, КРАДЪ, КРАДЪШ *ipf.* a fura

КРАСНЪ, -о, -а *adj.* frumos, plăcut

КРАТЪ, -оу *m.* oară (*precedat de un*  
*numeral, de ex.* *ДЪВА КРАТЪ* *de*  
*două ori*)



КЪБЛАД, -Ъ f. găleată  
 КЪН, КЪШ, КОН *pron.* care, ce, ce fel de  
 КЪЧЕНИИЕ, -И n. trufie, mândrie  
 КЪЛОУ *adv.* pe unde, încotro  
 КЪР, -А m. chir, domn

## Л

ЛАГОДА, -Ъ f. prietenie  
 ЛАДНН, -И f. barcă, ambarcație  
 ЛАДНИЦА, -А f. bărcuță, corăbioară  
 ЛАКОМСТВО, -А n. avarie, lăcomie  
 ЛАКЪТЪ, -И m. cot, măsură de lungime  
 ЛАНИТА, -Ъ f. obraz, față, parte  
 ЛАСКА, -Ъ f. favoare, milă, iubire  
 ЛАСКАВЪ, -О, -А *adj.* alintător, lingușitor, drag  
 ЛАСКАТИ, -АЖ, -АШИ *ipf.* a mîngîia, a linguși  
 ЛАТИНСКЪ, -О, -А *adj.* latinesc  
 ЛЕВГНН, -И m. Levi  
 ЛЕДЪ, -ОУ m. gheață  
 ЛЕЖАТИ, ЛЕЖЪ, -ЖИШИ *ipf.* a zăcea, a sta culcat  
 ЛЕТЕТИ, ЛЕШЪ, ЛЕШИШИ *ipf.* a zbura  
 ЛН *part. oare; conj.* sau (*vezi* și ЛАН) cumva  
 ЛНО, *vezi* ЛЮБО  
 ЛНКЪ, -А m. l. strigăt, gălăgie; 2. horă, dans  
 ЛНПА, -Ъ f. tei  
 ЛНСТЕНН (și ЛНСТВЕ), -И n. (*sg. tantum*) frunze, frunziș  
 ЛНСТЪ, -А m. l. frunză, foaie; 2. scrisoare, document  
 ЛНСТЪ, -А m. vulpe  
 ЛНХВА, -Ъ f. dobîndă, profit  
 ЛНХО *adv.* mult, nemăsurat de mult; (*cu gen.*) mai mult, peste; ЛНХО м'крь peste măsură  
 ЛНХОДКАННН, -И n. faptă, acțiune rea  
 ЛНХОПИТНН, -И n. lăcomie la băutură  
 ЛНХОТВОРИТИ, -ТВОРЪЖ, -ТВОРИШИ *ipf.* a face rău cuiva  
 ЛНХОЦАДЕННН, -И n. lăcomie la mîncare  
 ЛНХЪ, -О, -А *adj.* 1. nemăsurat, excesiv, enorm; 2. de prisos, fals; 3. indecent

ЛНЦЕ, -ЕСЕ n. obraz, față, chip, înfățișare  
 ЛНЦЕЛНВРНН, -И n. fățarnicie  
 ЛНЦЕЛНВРЪ, -О, -А *adj.* fățarnic  
 ЛНЦЕЛНВРЪСТВО, -А n. ipocrizie, fățarnicie  
 ЛНШАТИ СЪ, -АЖ СЪ, -АШИ СЪ *ipf.* a duce lipsă, a fi la strîmtoare, a îndura sărăcia, a se lipsi  
 ЛНШЕ *adv.* (*comp. de la* ЛНХЪ) mai înult, excesiv  
 ЛНШИТИ, -ШЪ, -ШИШИ *pf.* a lipsi; СЪ a se lipsi  
 ЛОВЕЗАННН, -И n. sărutare  
 ЛОВЕЗАТИ, ЛОВЕЖЪ, -ЖИШИ *pf.* a săruta  
 ЛОВЕНТА, -Ъ f. vinătoare  
 ЛОВИТИ, ЛОВАЖ, -ВИШИ *ipf.* a vîna, a prinde  
 ЛОВЪ, -А m. vînat  
 ЛОВЕЦЪ, -И m. vînător  
 ЛОЖЕ, -И n. pat, culcuș  
 ЛОЖНИКЪ, -А m. loc de dormit, pătură, culcuș  
 ЛОЗНН, -И n. viță de vie, vie  
 ЛОЗННЪ, -О, -А *adj.* de viță de vie  
 ЛОКЪ, -ЪЕ f. mlaștină  
 ЛОНО, -А n. piept, sin, îmbrățișare  
 ЛОУГЪ, *vezi* АЛГЪ  
 ЛОУКАВЪ, -О, -А *adj.* viclean, șiret, rău, *vezi* și АЖКАВЪ  
 ЛОУКЪ, -А m. arc  
 ЛОУЧНН m., ЛОУЧШН f., ЛОУЧЕ n. *adj. comp.* mai bun  
 ЛОУЧНИТИ, -ЧЪ, -ЧИШИ *pf.* a surveni; ~СЪ a se întîmpla  
 ЛУЧНННЪ, -А m. arcaș  
 ЛЪГАТИ, ЛЪЖЪ, ЛЪЖШИ *ipf.* a minți  
 ЛЪЖА, -А f. minciună  
 ЛЪЖЕСЪВЪСТВОТИ, -ВОУЖ, -ВОУШИШИ *ipf.* a mărturisi fals, a minți  
 ЛЪЖНЕЛ (ЛЪЖЕВЪ), -О, -А *adj.* mincinos  
 ЛЪЖНИЦА, -Ъ f. lingură, linguriță  
 ЛЪЖЪ *adj.* mincinos  
 ЛЪЖНЪ, -О, -А *adj.* mincinos  
 ЛЪБОВЪ, -О, -А *adj.* al leului, de leu  
 ЛЪКЪ (ЛЕВЪ), -А m. leu  
 ЛЪГАТИ, *vezi* ЛЪГАТИ  
 ЛЪСТИВЪ, -О, -А *adj.* lingușitor

ЛЪСТИТИ, -ШТА, -СТИШИ *îpf.* a înșela,  
a induce în eroare

ЛЪСТЬ, -И *f.* minciună, vicleșug  
ЛЪСТЫЦА, -И *m.* mincinos, om care  
ademeneste, care înșală

ЛЪШТАНИК, -И *n.* strălucire  
ЛЪШТАНИК, -И *n.* viclenie, șiretenie,  
perfidie

ЛЪВЪ, -О, -А *adj.* stîng; о ЛЪВЪЖЪ la  
stînga

ЛЪНИВЪ, -О, -А *adj.* leneș, încet  
ЛЪНИТИ СЛ, -НИЖ СЛ, -НИШИ СЛ *îpf.*  
a lenevi, a fi leneș

ЛЪНОСТЬ, -И *f.* lenevie, încetineală  
ЛЪПОТА, -Ы *f.* frumusețe, podoabă  
ЛЪПЪ, -О, -А *adj.* frumos, plăcut  
ЛЪСКЪИ *adj.* leșesc, polonez  
ЛЪСЪ, -А *m.* pădure

ЛЪТО, -А *n.* an; vară  
ЛЪТОПИСЪ, -А *m.* cronică (*slavon*)

ЛЪТОПИСЦА, -А *m.* cronicar  
ЛЮБИТИ, -БАЖ, -БИШИ *îpf.* a iubi

ЛЮБО<sup>1</sup> (ЛЮБО) *conj.* sau, fie, ori  
ЛЮБО<sup>2</sup> *adv.* plăcut

ЛЮБОДЪИ *adj.* desfrînat  
ЛЮБОДЪКАИЪ, -О, -А *adj.* harnic, cu  
dragoste de muncă

ЛЮБОДЪКАНИК, -И *n.* depravare  
ЛЮКОНИШТА, -И *m.* binefăcător, cari-  
tabil; persoană milostivă cu să-  
racii

ЛЮБЪ, -О, -А *adj.* iubit, scump  
ЛЮБЕВЪ (ЛЮБОВА), -И *f.* iubire, dra-  
goste

ЛЮБЪ, -БЪРЕ *f.* iubire, plăcere, do-  
rință

ЛЮДИ, -ИИ *m. pl.* *tantum* oameni,  
lume

ЛЮДАСКЪ, -О, -А *adj.* lumesc, popu-  
lar, laic

ЛЮДЪК, *vezi* ЛЮДИК  
ЛЮТОСТЬ, -И *f.* iuțeală, vitează, agerime  
ЛЮТЪ, -А, -О *adj.* ager, aprig, iute  
ЛЮТЪ *adv.* în mod crunt, strașnic

ЛЖЪ (ЛОУГЪ), -А *m.* luncă, vale, pa-  
jiște

ЛЖА, -Ы *f.* șiretenie, viclenie

ЛЖАВЪ, -О, -А *adj.* viclean, șiret, rău

ЛЖАВЕСТИК, -И *n.* răutate, vicle-  
nie, șiretenie

ЛЖАВЕСТВО, -А *n.* răutate, viclenie,  
șiretenie

## М

МАВРИНЪ, -А *m.* maur

МАЖА, -А *f.* maje (*unitate de măsură  
ră pentru greutate*)

МАЗАТИ, МАЖЖ, МАЖИШИ *îpf.* a unge  
МАНСТОРИК, -И *n.* meșteșug, meserie

МАЛАМА, -И *f.* aur

МАЛЖЕНСТВО, -А *n.* căsătorie

МАЛО *adv.* puțin

МАЛОВЪРЪ, -А *m.* puțin credincios,  
necredincios

МАЛОМОШТА, -И *m.* bolnav, neputin-  
cios, infirm, sărac, sărman

МАЛЪ, -О, -А *adj.* mic

МАЛЫ *adv.* puțin

МАМОНА, -И *f.* Mamona, nume dat  
diavolului; *fig.* lăcomie de bani  
(*gr.* Μαμωνᾱς)

МАНГРЪ, -А *m.* bani mărunți, mărunțiș

МАРХА, -Ы *f.* marfă

МАСЛО, -А *n.* ulei, grăsime

МАСТИТИ, -ШТА, -СТИШИ *îpf.* a unge

МАТЕРЬ, -И, -И *adj.* al mamei, matern

МАТЕРИНА *adj.* de mamă, matern

МАТИ, -ИРЕ *f.* mamă

МАТИЗЛИЦЪ, -А *m.* haină, îmbrăcămin-  
te, veșmînt (*gr.* ματισμός)

МАТКА, -И *f.* mamă

МАЧЪ, -А *m.* *vezi* МАЧКА

МЕДЧЕДЪ, -И *m.* urs

МЕДЪ, -ОУ *m.* miere

МЕЖДА, -А *f.* margine, hotar, hat

МЕЖДО (МЕЖДОУ) *adv.* între; *prep.*  
*cu instr.* între

МЕНИЙ, *vezi* МЕННИЙ

МЕРЗЕЧКА (și МЕРЗЯЧКА), -Ы *f.* ură,  
dușmănie

МЕРТНИКЪ, -А *m.* mertic, obroc, tain,  
danie anuală

МЕСТИ, МИТА, -ТИШИ *îpf.* a arunca,  
a mătura

МЕСТАТИ, -ТАЖ, -ТАШИ *îpf.*, *vezi* МЕСТИ



**МІТІХАТИ, -ХАЖ, -ХАКШИ** *іpf.* a fi pâr-  
 taş, a se amesteca  
**МІТЕХЪ, -а т.** amestec, parte  
**МЕЧНТЬ, -а т.** geamie, mecet  
**МЕЧНИШЕСТВО, -а н.** vecinătate, me-  
 gieşie  
**МЕЧЪ, vezi МЪЧЪ**  
**МИШЧАНЪ, -а т.** oraşean  
**МИЛОБАТІ, -ЛОУЖ, -ЛОУКШИ** *іpf.* a mi-  
 lui, a avea milă, a iubi  
**МИЛОСРЪДНІ, -а н.** milă  
**МИЛОСРЪДОБАТІ, -ЛОУЖ, -ДОУКШИ** *іpf.*  
 a avea milă, a se milostivi  
**МИЛОСРЪДЪ (МИЛОСРЪДАНЪ), -о, -а adj.**  
 milostiv  
**МИЛОСТЫНИ, -а f.** milostivire  
**МИЛОСТЬ, -и f.** milă, îndurare  
**МИЛЪ, -о, -а adj.** demn de milă,  
 drag  
**МИМО adv.** pe lângă  
**МИМОНТИ, -НАЖ, -НАШИ** *pf.* a trece  
 pe alături  
**МИМОХОДТИ, -ХОЖАЪ, -ХОДШИ** *іpf.*  
 a trece pe lângă, a trece pe alături  
**МИНЖТИ, МИНЖ, МИНШИ** *pf.* a trece  
**МИРНО adv.** în pace  
**МИРО** şi **МУРО, -а н.** mir  
**МИРЪ, т. -оу** 1. pace; 2. lume  
**МИРЬСКЪ, -о, -а adj.** lumesc, laic  
**МИТНИКЪ, -а т., vezi МЪТНИКЪ**  
**МИТРОПОЛИА, -а f.** mitropolie  
**МЛАДЕНИШТА, -а н.** copil, băiat  
**МЛАДЪ, -о, -а adj.** tânăr  
**МЛАДЫНЦЪ, -а т.** copil, tânăr  
**МЛАНЪ, -а, sau -оу т.** moară  
**МЛАКНТИ, МЛАКАЖ, -ЕНИШ** *іpf.* a se  
 nelinişti, a face zgomot, gălăgie,  
 gilceavă; a vorbi  
**МЛАНИИ, -а f.** fulger, trăsnet  
**МЛАЧАТИ, МЛАЧЪ, -ЧИШИ** *іpf.* a amu-  
 Ńi, a tăcea din gură  
**МЛЕКО, -а н.** lapte  
**МЛЕТИ, МЕЛЖ, МЕЛШИ** *іpf.* a măcina  
**МОГО, vezi МЪНОГЪ**  
**МОГОЧЕСТЫНИ** *adj.* preacinstit  
**МОГ-, МОЖ-, МОС-, МОЗ-, vezi МОШТИ**  
**МОГНАА (МОГЫАА), -ы f.** morman, ri-  
 dicătură de pământ, movilă  
**МОДАНТЕА, -ы f., vezi МОЛАНТЕА**

**МОДАНТИ, vezi МОЛАНТИ**  
**МОЗГА, -а т.** creier, minte  
**МОН, МОА, МОК** *pron.* al meu, a mea  
**МОКРА, -о, -а adj.** ud, umed  
**МОЛЕННИ, -а н.** rugăciune  
**МОЛАНТЕА, -ы f.** rugăciune, rugămintе,  
 dorinţă, cerere  
**МОЛАНТИ, -АЖ, -АШИ** *іpf.* a ruga  
**МОЛАНЕА, -ы f.** rugăciune, rugămintе  
**МОЛЪБАННИКЪ -а т.** preot  
**МОМЧЕ, -а н.** băiat  
**МОМЪКЪ, -а т.** băiat, argat  
**МОНЕСТО, -а н.** mărgea, perlă  
**МОРАВЬСКЪ, -о, -а adj.** morav, al Мо-  
 raviei, din Moravia  
**МОРЪ, -а т.** moarte, molimă, ciumă  
**МОРЬСКЪ, о, -а adj.** marin, de mare,  
 al mării  
**МОРЕ, -а н.** mare  
**МОСТНИТЕ, -а н.** punte, pod (*slavon*)  
**МОСТЬ, -а т.** punte, pod  
**МОШТИ<sup>1</sup>, МОЖЪ, МОЖШИ** *іpf.* a putea  
**МОШТИ<sup>2</sup> f. pl. tantum, tema -i,**  
 moaşte, oseminte  
**МОШТА, -и f.** putere, forţă  
**МРАЗЪ, -а т.** ger, gheaţă  
**МРАЗЫНЪ, -о, -а adj.** geros, friguros  
**МРАКЪ, -а т.** întuneric, nor  
**МРАЗЪКЪ, -о, -а adj.** scîrbos, ruşinos,  
 supărător, urît  
**МРАТАВЪ, vezi МРЪТЕВЪ**  
**МРЪТЕВЪ (МРЪТЪ), -о, -а adj.** mort  
**МРАТАВЬЦЪ, -а т.** cadavru  
**МРЕТИ, МЪРЖ, МЪРЕШИ** *іpf.* a muri  
**МОУДАНТИ, МОУЖАЖ, МОУДИШИ** *іpf.*  
 a zăbovi, a întîrzia  
**МОУДАРЪ, -о, -а adj.** înţelept, inteli-  
 gent  
**МОУЖА, vezi АЛЖА**  
**МОУНАКАШЪ, -а т.** lucrătură  
**МОУХА, -ы f.** muscă  
**МЪЗДА, vezi МЪЗДА**  
**МЪНАСА, -ы f.** mină, monedă care  
 valora 100 de drahme sau 1/6  
 dintr-un taler (*gr.* μνᾶ)  
**МЪНИХЪ (МНИХЪ), -а т.** călugăr  
**МЪНОГАЖАДЪИ (МЪНОГАЖАИ) adv.** ade-  
 seori, de multe ori  
**МЪНОГОГРЕШЕНЪ, -о, -а adj.** foarte pă-  
 cătos

**мрътавѣ** *adj.*, *vezi* **мрътеѣ**  
**моѹдрѣ** *adj.*, *vezi* **мжарѣ**  
**мъногострѣпѣтънѣ**, -о, -а *adj.* foar-  
 te aspru  
**мъногѣ**, -о, -а *adj.* mult  
**мъножѣстѣнѣ**, -ѣ *n.* mulțime  
**мъножѣство**, -а *n.* mulțime  
**мънѣти сѣ**, *vezi* **мънѣти сѣ**  
**мъшницѣ**, -ѣ *f.* musculiță  
**мъсанѣти**, **мъшанѣ**, **мъсанѣши** *ipf.*  
 a gândi  
**мъсѣлѣ**, -н *f.* gând, cugetare  
**мътарѣ**, -ѣ *m.* vameș  
**мътигѣнѣ**, -ѣ *f.* vamă, locul unde se  
 încasa vama  
**мъто**, -а *n.* venit, vamă, dobândă,  
 mită  
**мътанѣнѣ**, -о, -а *adj.* vameș, înca-  
 sator al dărilor.  
**мъшѣ**, -н *f.* șoarece  
**мъзда**, -ѣ *f.* recompensă, retribuție,  
 salariu  
**мъздонмънѣ**, -а *m.* vameș, stringă-  
 tor de dări  
**мънѣти**, **мънѣж**, **мънѣши** *ipf.* a gân-  
 di, a crede; **мънѣти сѣ** a părea,  
 a se părea, a fi de oțtere.  
**мърѣти**, *vezi* **мърѣти** : suri  
**мърѣти**, **мърѣж**, **мърѣши** *ipf.* a răz-  
 buna, a pedepsi  
**мърѣ**, -н *f.* răzbunare, ură  
**мърѣ**, -ѣ *m.* sabie  
**мърѣ** (*red. ceho-moravă*), -ѣ *f.* litur-  
 ghie (<*lat.* missa)  
**мърѣти**, **мърѣж**, **мърѣши** *ipf.* a răz-  
 buna, a pedepsi  
**мърѣ**, -н *f.* cupru, aramă, bani de  
 aramă  
**мърѣнѣ**, -о, -а *adj.* de aramă  
**мърѣ**, -ѣ *f.* schimbare  
**мърѣти**<sup>1</sup>, -нѣж, -нѣши *ipf.* a memora,  
 a socoti, a numi  
**мърѣти**<sup>2</sup>, **мърѣж**, -нѣши *ipf.* a schimba  
**мърѣ**, -ѣ *f.* măsură  
**мърѣло**, -а *n.* măsură  
**мърѣти**, -нѣж, -нѣши *ipf.* a măsura  
**мърѣнѣ**, -а *m.* orășean  
**мърѣ**, -а *n.* loc, oraș, ținut

**мърѣ**, -а *m.* 1. luna, subîmpărțire  
 a anului; 2. Luna, satelitul natural  
 al Pământului  
**мърѣ**, -а *m.* piele, sac, burduf  
**мърѣнѣ**, -о, -а *adj.* moale  
**мърѣ**, -а *n.* carne  
**мърѣти**, **мърѣж**, **мърѣши** *ipf.* a neli-  
 niști, a amesteca, a încurca  
**мърѣти**, **мърѣж**, **мърѣши** *ipf.* a  
 zăbovi, a întârzia  
**мърѣство**, -а *n.* înțelepciune  
**мърѣство**, -н *f.* înțelepciune  
**мърѣнѣ**, -о, -а *adj.* încet, leneș, lent  
**мърѣ**, -а *m.* bărbat, soț  
**мърѣнѣ**, -о, -а *adj.* bărbătesc  
**мърѣство**, -а *n.* bărbăție  
**мърѣ**, -ѣ *f.* 1. făină 2. chin, tortu-  
 ră, suferință  
**мърѣнѣ**, -а *m.* inucenic, martir  
**мърѣнѣ**, -ѣ *f.* inucenică, martiră  
**мърѣнѣ**, -ѣ *n.* chin, suferință, mu-  
 cenicie  
**мърѣти**, -нѣж, -нѣши *ipf.* a chinui  
**мърѣнѣ**, -о, -а *adj.* chinuit, chi-  
 nuitor  
**мърѣ**, -а *n.* mir (*gr.* μύρον)

## Н

**на** *prep.* (*cu ac.* și *l.* la, pe, în,  
 de, împotriva, în contra, peste  
**набѣдѣти**, **набѣж**, **набѣши** *ipf.* a ve-  
 gheta, a păzi  
**набѣдѣти**, **набѣж**, **набѣши** *ipf.* a în-  
 demna, a instiga  
**набѣти**, **набѣж**, **набѣши** *ipf.* 1. a în-  
 drepta, a conduce, a duce la;  
 2. a vărsa, a revărsa  
**навѣрѣ**, -а *m.* ostaș călare trimis  
 să prade într-o țară străină  
**навѣрѣти**, **навѣж**, **навѣши** *ipf.* a se obiș-  
 nui, a învăța  
**навѣрѣнѣ**, -ѣ *n.* deprindere, obicei,  
 învățare  
**навѣрѣти**, **навѣж**, **навѣши** *ipf.*  
 a lega, a face legătură  
**навѣрѣнѣ**, -о, -а *adj.* muntos, de  
 munte

наготѣ, -ѣ *f.* goliciune  
 нагъ, -о, -а *adj.* gol, dezbrăcat  
 надрагы (надрауи) *m. pl.* tantumpan-  
 taloni largi, nădragi  
 надрышпанъ, -а nadorșpan, comes  
 palatinus  
 нады *prep.* (cu ac. și instr.) dea-  
 supra, peste, pe, la  
 надълежати, -жж, -жши *ipf.* a sta  
 deasupra  
 надължити, -жж, -жиши *pf.* a pune,  
 a așeza deasupra  
 надъстоати, -стоѣж, -стоиши *pf.*  
 a sta de față, a fi prezent, a sta  
 lângă, a sta pe  
 надъыматица, надъымѣж, надъымѣши  
*pf.* a se umfla, a crește, a se  
 îngîmfa  
 надъѣати сѣ, -дѣж, -дѣши *ipf.*  
 a avea speranță, a nădăjdui  
 нѣзакати, *vezi* надъѣати  
 нѣзирати, -зирѣж, -зирѣши *ipf.* a ur-  
 mări cu privirea, a privi  
 нѣзъѣати, -ѣѣж, -ѣѣши *ipf.* a numi  
 нѣзърѣти, нѣзърѣж, нѣзърѣши *pf.*  
 a privi  
 намыѣникъ, -а *m.* argat, năimit, mer-  
 cenar  
 нанти, -наж, -наши *pf.* a veni, a se  
 apropia, a se întoarce, a co-  
 borî, a găsi  
 наказыникъ, -ѣ *n.* sfat, poruncă, învâ-  
 țătură, pedcapsă  
 наказыти<sup>1</sup>, и каѣж, -ѣши *pf.* a în-  
 vâța, a povățui  
 наказыти<sup>2</sup>, наказыж, -ѣши *ipf.* a în-  
 vâța, a sfătui  
 накладыти, накладыж, накладыши *ipf.*  
 a pune deasupra, peste, a impu-  
 ne, a sili  
 накрѣмити, -мѣж, -миши *pf.* a hră-  
 ni, a întreține  
 налбантъ, -а *m.* nalbant, potcovar  
 належати, -жж, -жиши *ipf.* a fi cul-  
 cat, a acoperi, a apăsa  
 наложити, -жж, -жиши *pf.* a pune,  
 a așeza  
 намоучити, намоучж, -чиши *pf.* a uda  
 намѣнити, намѣнѣж, -ниши *pf.* a nu-  
 mi, a spune

намѣстаникъ, -а *m.* înlocuitor, suc-  
 cesor  
 нанести, -несж, -несши *pf.* a aduce  
 нападати, -даѣж, -даѣши *ipf.* a ата-  
 ца, a cădea peste  
 напасти, -паѣж, -паѣши *pf.* a атаца,  
 a surprinde, a cădea, a sări  
 напастъ, -н *f.* primejdie, nenorocire,  
 rău, năpastă  
 н.писаникъ, *vezi* напысаникъ  
 напысати, *vezi* напысати  
 напити, -пиѣж, -пиѣши *pf.* a bea  
 напылѣнити, -нѣж, -ниши *pf.* a umple  
 напылѣнати, напылѣнѣж, напылѣнѣши  
*ipf.* a umple ; ~сѣ a se umple  
 направити, -ѣѣж, -ѣѣши *pf.* a dirija,  
 a îndrepta  
 направляти, -ѣѣж, -ѣѣши *ipf.*  
 a conduce, a îndrepta  
 напрасно *adv.* subit, neașteptat  
 напрасныкъ, -о, -а *adj.* neașteptat  
 напредъ, *adv.* înainte, în față, în  
 viitor  
 напысаникъ, -ѣ *n.* inscripție, titlu  
 напысати, -пишж, -пишши *pf.* a scrie  
 наредити, -рѣѣж, -рѣѣши *pf.* a pune  
 în rînd  
 нарешти, -рѣжж, -рѣѣши *pf.* a numi,  
 a defini, a spune ; -сѣ a se numi  
 нарицати, -цаѣж, -цаѣши *ipf.* a numi,  
 a zice, a porecli ; -сѣ a se numi  
 народъ, -а *m.* neam, popor ; *pl.*  
 народи multe  
 нарокъ, -а *m.* nuntire, chemare, ho-  
 țărîre, determinare, fixare  
 нарочитъ, -о, -а *adj.* constituit, în-  
 sărcinat, definitivat, destinat,  
 anumit, pretențios  
 нарѣжкница, -ѣ *f.* mînecuță, rucaviță  
 нарѣжити, -чж, -чиши *pf.* a încredin-  
 ța, a însărcina, a recomanda  
 насѣдити, -сѣѣжж, -сѣѣши, *pf.*  
 a sădi  
 населити, -селѣж, -селѣши *pf.* a popu-  
 la, a coloniza  
 насилити, -силж, -силши *pf.* a sili,  
 a forța  
 насилникъ, -ѣ *n.* constrîngere, siluire

**НІСАДНІТН**, -САДЖАЖ, -САДНІШ *pf.* a îndulci ; ~ **СА** a se îndulci, a se bucura, desfăta, a se folosi  
**НІСАДЖДЕНІК**, -ІА *n.* bucurie, desfătăre, folosință  
**НАСАЃДНІТН**, -ЖАЖ, -ДНІШ *pf.* a urma, a moșteni  
**НАСАЃДНІК**, -ІА *n.* moștenire  
**НАСАЃДОВАТН**, -ДОУЃЖ, -ДОУНІШ *ipf.* a urma, a moșteni  
**НАСАЃДНІКЪ**, -А *m.* urmaș, moștenitor  
**НАСАЃДЪСТВОВАТН**, -ВОУЃЖ, -ВОУНІШ *ipf.* a urma  
**НАСТАВІТН**, -ВАЖ, -ВНІШ *pf.* a așeza, a îndrepta, a învăța, a îndruma  
**НІСТАВАННІК**, -ІА *n.* îndemn, îndrumare  
**НАСТАВАННІКЪ**, -А *m.* conducător, cîrmuitor, administrator  
**НАСТОЛНІН**, *adj. m.* folosit numai în expresia **НАСТОЛНІН ГРАДЪ** cetate de scaun  
**НАСТОЛНІКЪ**, -А *m.* urmaș, succesor  
**НАСТЪПІТН**, -ПАЖ, -ПНІШ *pf.* a călca peste, a avea loc, a surveni  
**НАСЫТІНІК**, -ІА *n.* săturare, îndestulare, îmbuibare  
**НАСЫТІТН**, -СЫШТЖ, -СЫТНІШ *pf.* a sătura : ~ **СА** a se sătura, a mânca pe săturate  
**НАСЫШТАТН**, -ШТАЖ, -ШТАНІШ *ipf.* a sătura ; ~ **СА** a se sătura  
**НАОУСТІТН**, -ОУШТЖ, -СТНІШ *pf.* a îndemna, a ațîța, a convinge, a forța, a obliga  
**НАОУЧАТН**, -ОУЧАЖ, -ОУЧАНІШ *ipf.* a învăța  
**НАОУЧЕНІК**, -ІА *n.* învățătură, știință  
**НАОУЧНІТН**, -НОУЧЖ, -НОУЧНІШ *pf.* a învăța pe cineva; a-și însuși din material, a învăța pentru sine  
**НАЫРАТН**, -АЖ, -АЖНІШ *pf.* a îndemna, a sfătui  
**НАХОДІТН**, -ЖАЖ, -ДНІШ *ipf.* 1. a veni, a se apropia, a merge ; 2. a afla  
**НАШЪ** *pron. pos.* al nostru  
**НАЧІНАТН**, -НАЖ, -НАНІШ *ipf.* a începe  
**НАЧРЪТАНІК**, -ІА *n.* însemnare, semn

**НАЧАЛНІКЪ**, -А *m.* căpetenie (*slavon*)  
**НАЧАЛО**, -А *n.* început  
**НАЧАСТВО**, -А *n.* cîrmuire, conduce  
**НАЧІЛНЪ**, -О, -А *adj.* de frunte, conducător  
**НАЧАТН**, -ЧНЖ, -ЧННІШ *pf.* a începe  
**НАЧАТЪКЪ**, -А *m.* început  
**НАЧМЪННІКЪ**, *vezi* **НАЧМЪННІКЪ**  
**НАЫГН**, -НАЛЖ, -НАМІШ *pf.* a năimi, a angaja  
**НЕ** *part. neg.* nu  
**НЕБЕС**, *vezi* **НЕБО**  
**НЕБЕСАНЪ**, -О, -А *adj.* ceresc  
**НЕБЕСАСКЪ**, -О, -А *adj.* ceresc, al cerului  
**НЕБЕЛОГОДАРНІК**, -ІА *n.* necrecunoștință  
**НЕБО**, **НЕБЕСЕ** *n.* cer  
**НЕБОИЪ**, -О, -А *adj.* sărman, sărac, biet  
**НЕБОЖНІКЪ** *adj.* răposat  
**НЕБОНЪ** *conj.* căci, deoarece, pentru că  
**НЕБРЪШТН**, -БРЪЖЖ, -БРЪЖНІШ *ipf.* a disprețui, a desconsidera  
**НЕВЪТНІК**, -ІА *n.* neființă, vid, inexistență  
**НЕВІДІМЪ**, -О, -А *adj.* nevăzut, invizibil  
**НЕВОДЪ**, -А *m.* năvod  
**НЕВОЛІА**, -ІА *f.* nevoie, trebuință  
**НЕВЪЗМОЖНО** *adv.* nu se poate, imposibil, interzis  
**НЕВЪДОМО** *adv.* necunoscut  
**НЕВЪДЪНІК**, -ІА *n.* neștiință, ignoranță  
**НІВЪДЪТН**, -ВЪЛІЪ, -ВЪСН *ipf.* a nu ști  
**НЕВЪРНІКЪ**, *vezi* **НЕВЪРНІКЪ**  
**НЕВЪРНІКЪ**, -А *m.* necredincios  
**НЕВЪРНЪ**, -О, -А *adj.* necredincios, ateu  
**НЕВЪРЪСТВІК**, -ІА *n.* necredință  
**НЕВЪРЪСТВО**, -А *n.* necredință  
**НЕВЪСТА**, -Ы *f.* logodnică, mireasă, femeie tânără, noră  
**НЕДАЛЕЧЕ** *adv.* aproape, în apropiere  
**НЕДОСТОНІЪ**, -О, -А *adj.* nevrednic, nedemn  
**НЕДРЪШЪ**, -А *m.* postav  
**НЕДРЪШЪ**, -Н *f.* pereche  
**НЕДЪЛА**, -ЫА *f.* săptămînă, duminică

**НЕДЖГЪ**, -а *m.* boală, suferință, infirmitate  
**НЕДЖЖЪНИКЪ**, -а *m.* suferind, bolnav, infirm  
**НЕДЖЖЪНЪ**, -о, -а *adj.* suferind, bolnav  
**НЕЖЕ (АН)** *adv.* decît, se întrebuintează *după comparativ*  
**НЕЗАОРЪНЪ**, -о, -а *adj.* fără fățărnicie, fără cusur  
**НЕЗЪЛОБА**, -ы *f.* naivitate, nevinovăție  
**НЕЗЪЛОБЕНЪ**, -о, -а *adj.* naiv, nevinovat, fără răutate  
**НЕНСКОУСАНЪ**, -о, -а *adj.* fără experiență, nepriceput  
**НЕНСЧЪТЕНЪ**, -о, -а *adj.* nemăsurat  
**НЕКАЮЧИМЪ** *part. prez. pasiv* nedestoinic, smerit  
**НЕЛІЕНЪСКЪ**, -о, -а *adj.* din Neamț (Piatra Neamț)  
**НЕМОШЪ**, -и *f.* slăbiciune, neputință  
**НЕМОШЪНЪ**, -о, -а *adj.* slab, neputincios, bolnav  
**НЕПАВНАДЪНИКЪ**, -а *n.*ură  
**НЕНАКНАДЪТИ**, -жж, -диши *ipf.* a urî, a invidia  
**НЕНАВНСТЪ**, -и *f.* urî, invidie  
**НЕОСЖЖДЕНАНО** *adv.* nejudecat  
**НЕПЛОДЪ**, -ъ *f.* femeie sterilă  
**НЕПЛОДЪНЪ**, -о, -а *adj.* nefertil, sterp  
**НЕПОВЪДАНЪ**, -о, -а *adj.* invincibil, neînfrînt  
**НЕПОВИНЪНЪ**, -о, -а *adj.* nevinovat  
**НЕПОКОРЪНЪ**, -о, -а *adj.* nesupus  
**НЕПОЛЪЗЪНО** *adv.* nefolositor  
**НЕПОРОУШЕНО** *adv.* nestrămutat  
**НЕПОТЪКНОКЕНЪ**, -о, -а *adj.* neatins  
**НЕПОТЪКНОКЕНО**, *adv.* de neatins, mod intangibil  
**НЕПРАВЪДА**, -ы *f.* neadevăr, nedreptate  
**НЕПРАВЪДАНЪ (НЕПРАВЪДЕНЪ)**, -о, -а *adj.* nedrept, necinstit, injurios  
**НЕПРИАЗНИНЪ**, -о, -а *adj.* al diavolului (*moravism*)  
**НЕПРИАЗНЪ**, -и *f.* ură, dușmănie ; demon, satana, duh rău  
**НЕПРЪВЪДОМЪ** *adj.* infinit, enorm, imens, care rămîne fără îndeplinire ; *v.* БРЪДЖ, БРЕСТИ

**НЕПЪШТЕВАТИ (НЕПЪШТЕВАТИ)**, -важ, -важиш *ipf.* a presupune, a judeca, a considera, a crede  
**НЕРАЗАРЪШЕНЪ**, -о, -а *adj.* nerezolvat, nedesfăcut  
**НЕРАЗАДЪАНЪ**, -о, -а *adj.* nedespărțit  
**НЕРАЗОУМЪ**, -а *n.* prostie, nepricepere  
**НЕРОДЪНЪ**, -рождж, -родиши *ipf.* a nu lua în seamă, a nu se preocupa, a disprețui  
**НЕСРАМЪНЪ**, -о, -а *adj.* nepîngărit, nemurdărit  
**НЕСТИ**, -сж, -сиши *ipf.* a purta, a duce, a aduce  
**НЕСТРОКЪНИКЪ**, -а *n.* discordie, neînțeleger  
**НЕСТЪДАНЪ**, -о, -а *adj.* nerușinat  
**НЕСЪВЪДА**, -ы *f.* miriadă, număr foarte mare  
**НЕСМЪНЪСЪЛЪНЪ**, -о, -а *adj.* nepriceput, nebun, neînțelept, fără înțeles, fără minte  
**НЕТЪЛЪНИКЪ**, -а *n.* nemurire, neputrezire  
**НЕОУМОЛЕНЪ**, -о, -а *adj.* nerugat  
**НЕОУМЫТАНЪ**, -о, -а *adj.* incoruptibil, necorupt  
**НЕЧИСТОТА**, -ы *f.* necurățenie  
**НЕЧНСТЪ**, -о, -а *adj.* necurat, murdar  
**НЕЧЪСТЪ**, -а *n.* necinste, necredință  
**НИ** *part. neg.* nu, nici  
**НИВА**, -ы *f.* ogor, țarină  
**НИЖЕ<sup>1</sup>** *conj.* nici  
**НИЖЕ<sup>2</sup>** *adv.* mai jos  
**НИЖЪНИ**, -е, -а *adj.* de jos, de la fund  
**НИЖЪНЪ**, -о, -а, *adj.* de jos  
**НИЗОУ** *adv.* jos  
**НИЗЪ** *adv.* jos, în jos  
**НИЗЪВЪСТИ**, -вѣж, -вѣдиши *pf.* a duce în jos, a doborî ; ~сж a se rostogoli  
**НИЗЪВЪСТИТИ**, -вѣшж, -вѣстиши *pf.* coborî, a lăsa în jos  
**НИЗЪКЪ**, -о, -а *adj.* de jos, josnic, umil  
**НИЗЪЛОЖИТИ**, -жж, -жиши *pf.* a doborî, a pune jos

**НИЗЪХОДЯТИ**, -ХОЖАЖ, -ХОДЯЩИ *ipf.*  
 a cobori, a merge în jos  
**НИКАКО** *adv.* în nici un chip, nici-  
 cum  
**НИКАКОЖЕ** *adv.* în nici un fel, nicicum  
**НИКОГДА** *adv.* niciodată  
**НИКОЛИ** *adv.* niciodată  
**НИКОЛЖЕ**, *vedi* **НИКОЛИ**  
**НИКЪДЕЖЕ** *adv.* nicăieri  
**НИКЪН(ЖЕ)**, -АЯ(ЖЕ), -ОЙЕ(ЖЕ) *pron.*  
 nici unul  
**НИКЪТО(ЖЕ)** *pron.* nimeni, niciunul  
**НИНЪ**, *vedi* **НЪНЪ**  
**НИШТЕТА**, -Ъ *f.* sărăcie  
**НИШТЕЛЮБИЦЪ**, -А *m.* iubitor de săraci  
**НИШТИН**, -НИ, -ИЯ *adj.* sărac  
**НИШЪ** *adj.* sărac  
**НИЦЪ** *adj.* înainte, în jos, cu fața în  
 jos  
**НИЧИН** *pron.* al nimănui  
**НИЧЪ(ЖЕ)** *pron.* nimic  
**НИЧЪТО(ЖЕ)** *pron.* nimic  
**НОВЪ**, -О, -А *adj.* nou, recent  
**НОГА**, -Ъ *f.* picior  
**НОГЪТА**, -И *m.* unghie, copită  
**НОЖЪ**, -А *m.* cuțit  
**НОЖНИЦА**, -А *f.* teacă, foarfecă  
**НОСИТИ**, **НОШЪ**, **НОСЯЩИ** *ipf.* a pur-  
 ta, a duce  
**НОШЪ**, -И *f.* noapte  
**НОШТАНЪ**, -О, -А *adj.* nocturn, de  
 noapte, al nopții  
**НОУДЪЛИИ** *adv.* de nevoie, obligatoriu,  
 necesar  
**НОУЖДА**, *vedi* **НЖЖДА**  
**НЪ** *conj.* însă, dar, ci  
**НЪНЕ** (**НЫНІА**) *adv.* acum, imediat,  
 îndată  
**Н. ac. sing. de la \*jъ, \*ja, \*je cu n**  
**afonic după o vocală: нѧ нѧ** asu-  
 pra lui, împotriva lui  
**НѧГОКАТИ**, -ГОУЖЪ, -ГОУЯЩИ *ipf.* a do-  
 ri, a ruga, a insista cu rugă-  
 mintea  
**НѧКАКО** *adv.* cumva, într-un fel  
**НѧКОГДА** *adv.* odată  
**НѧКОЛНЪ**, -О, -А *adj.* cîtva, ceva  
**НѧКЪТО** *pron.* cineva  
**НѧКЪН** *pron.* cineva, vreunul, unul,  
 oarecare

**НѧМОСТЪ**, -И *f.* muțenie  
**НѧМЪ**, -О, -А *adj.* mut  
**НѧМЪЧЪСКЪ**, -О, -А *adj.* german  
**НѧСТЪ** (**НИСТЪ**) *nu este*  
**НѧЧНИ** *pron.* al cuiva  
**НѧЧЪТО** *pron.* ceva  
**НЖЖДА**, -А *f.* necesitate, trebuință,  
 nevoie, constringere  
**НЖАТИ**, **НЖАЖ**, -ДЯЩИ *ipf.* a sili,  
 a constringe

## O

**о** *interj.* o, oi, oh  
**о** *prep. (cu ac., loc.)* la, lângă, îm-  
 prejur  
**ОБ** *prep. (cu ac.)* de, despre  
**ОБА**, **ОБЪ** *num.* ambii, amîndoi  
**ОБАДА**, -Ъ *f.* încîntare, farmec  
**ОБАДАТИ**, **ОБАДАЖ**, **ОБАДАЩИ** *ipf.* a fer-  
 meca ; a seduce  
**ОБАВЯТИ**, **ОБАВАЖ**, -ЯЩИ *pf.* a arăta,  
 a îndruma  
**ОБАВЛЯНИИ**, -ІА *n.* îndrumare, sfat  
**ОБАЧЕ** *conj.* dar, însă, ci, totuși  
**ОБНАДА**, -Ъ *f.* injurie, insultă, obidă,  
 supărare  
**ОБНАДАНЪ**, -О, -А *adj.* supărător, cel  
 care insultă  
**ОБНАДЪТИ**, -ЖАЖ, -ДЯЩИ *ipf.* a asupri,  
 a nedreptăți, a supăra, a jigni  
**ОБНАЛЪ** și **ОБНАЛИЕ**, -ІА *n.* abundență,  
 belșug, prisosință, prosperitate  
**ОБНАМАТИ**, -МАЖ, -МАЩИ (**ОБНАМАЖ**, **ОБ-**  
**НАМАЩИ**) *ipf.* a îmbrățișa, a strîn-  
 ge împreună, a culege  
**ОБНОВЕНИИ**, -ІА *n.* timiditate, nesigu-  
 ranță, șovăială  
**ОБНТИ**, -НАЖ, -НАЩИ *pf.* a înconjura,  
 a ocoli  
**ОБНТЪА**, -И *f.* locuință, locaș, mă-  
 năstire, adăpost  
**ОБЛАДАНИИ**, -ІА *n.* domnie, stăpînire  
**ОБЛАДАТИ**, -ДАЖ, -ДАЩИ *ipf.* a stă-  
 pîni, a domni  
**ОБЛАКЪ**, -А *m.* nor  
**ОБЛАСТЬ**, -И *f.* putere, stăpînire, stat,  
 teritoriu asupra căruia se exer-  
 cită stăpînirea cuiva

ОБЛАЧАТИ, -ЧАЖ, -ЧАКШИ *ipf.* a îmbrăca  
 ОБЛАЧИТИ, ОБЛАЧЖ, -ЧИШИ *ipf.* a îmbrăca  
 ОБЛАЧНИЙ, -О, -А *adj.* de nor, din nor  
 ОБЛАЧКА, -А *m.* noraș  
 ОБЛАШ *adj.* mirean, laic  
 ОБЛЕЖИТИ, -ШТАЖ, -ТИШИ *pf.* a zbură în jurul unui obiectiv  
 ОБЛЕЖАТИ, -ЛЕЖЖ, -ЛЕЖИШИ (ОБЛЕЖАЖ, -ЛЕЖАКШИ) *ipf.* a linge, a linguși  
 ОБЛИЖАТИ, -ЛИЖЖ, -ЛИЖИШИ *ipf.* a arăta, a învinui  
 ОБЛИЧИТИ, -ЧЖ, -ЧИШИ *pf.* a arăta, a învinui, a demasca, a da pe față, a descoperi  
 ОБЛИЖИНИКЪ, -А *m.* reclamant, cel care acuză, care aduce învinuiri  
 ОБЛОБЕЖАТИ, ОБЛОБЕЖЖ, -ЖИШИ *pf.* a săruta  
 ОБЛОБЕЖАТИ, -АЖЖ, -АЖИШИ *ipf.* a săruta, a îmbrățișa  
 ОБЛЕШИТИ, ОБЛЕЖЖ, ОБЛЕЖИШИ *pf.* a înveli, a înfășura, a îmbrăca  
 ОБЛОЖИТИ, ОБЛОЖЖ, -ЖИШИ *pl.* a așeza, a pune (împrejur), a obloji  
 ОБНОВИТИ, -ВИЖЖ, -ВИЖИШИ *ipf.* a reînnoi  
 ОБНОВИТАТИ, -ВІЖЖ, -ВІЖИШИ *ipf.* a sărăci  
 ОБНОВИТИ, ОБНОВІЖЖ, ОБНОВІЖИШИ *pf.* a înnoi  
 ОБНОВЛЕНИИ, -ІА *n.* înnoire, reînnoire  
 ОБОВЕЖАТИ, *vezi* ОБЛОБЕЖАТИ  
 ОБОН *num.* de două feluri, de două ori, ambii, câte doi  
 ОБОЖАЖ, -О, -А *adj.* de două feluri, în două feluri, în ambele feluri  
 ОБРІЗЖ, -А *m.* tablou, figură, formă, simbol; chip, față  
 ОБРІЗЖИ, -О, -А *adj.* figurat, format, simbolic  
 ОБРАЖИТИ, -ШТАЖ, -ТИШИ *pf.* a întoarce  
 ОБРАЖИТИНИ, -ІА *n.* întoarcere, reîntoarcere, revenire  
 ОБРОКЪ, -А *m.* plată, salariu, porție  
 ОБРЕЖАТИ, ОБРЕЖЖ, -ЖИШИ *pf.* a tăia împrejur, a circumcide

ОБРЕЖИТИ, ОБРЕЖИТИНИ *pf.* a tăia, a afla  
 ОБРЕЖИТИ, -ТАЖЖ, -ТАЖИШИ *ipf.* a tăia, a ciștiga, a dobîndi  
 ОБРЕЖИТИ, -И *f.* obiect găsit  
 ОБРЕЖИНИИ, -ІА *n.* logodnă  
 ОБРЕЖИНИ, -О, -А *adj.* logodit  
 ОБРЕЖИ, -ІА *m.* inel, brățară  
 ОБОУТИ, ОБОУЖЖ, -ИШИ *pf.* a încălța  
 ОБОУТИНИ, -ІА *n.* încălțăminte  
 ОБЪ *prep.* (cu *ac.*) de dincolo de, din -ОБЪ ОНЖ СТРАНАЖ, din partea aceea  
 ОБЪГЛАДАТИ, -ДАЖЖ, -ДАЖИШИ *ipf.* a privi în jur, a cerceta  
 ОБЪСЛАВИТИ, -ИЖЖ, -ИШИ *pf.* a deveni vestit  
 ОБЪСТОЯТИ, -СТОЖЖ, -СТОИШИ *ipf.* a sta în jur, a sta în cerc  
 ОБЪСТАПИТИ, -СТАПАЖЖ, -СТАПИШИ *pf.* a ceda, a se îndepărta, a se retrage  
 ОБЪХОДАТИ, -ХОЖАЖЖ, -ХОИШИ *ipf.* a umbla în lung și în lat pe un anumit teren, a înconjura mergînd  
 ОБЪХОДАЖ, -А *m.* înconjur, ocol  
 ОБЪСЕДАТИ, -СЕЖАЖЖ, -СЕЖАЖИШИ *pf.* a asedia, a înconjura, a ocupa  
 ОБЪЯТИ, ОБЪЯМЖЖ, ОБЪЯМИШИ, *vezi* ОБЪЯТИ  
 ОБЪЯТИНИ, -ІА *n.* îmbrățișare, strînsoare  
 ОБЪЯНИТИ, -ИЖЖ, -ИШИ *pf.* a obișnui  
 ОБЪЯНИ, -ІА *m.* obicei, deprindere  
 ОБЫТИНА, -Ы *f. colect.* obște, colectivitate  
 ОБЫТИНИ, -Ы *n.* obște, comunitate  
 ОБЫТИ *adj.* comun, obșteșc, general  
 ОБЕДОБАТИ, ОБЕДОУЖЖ, ОБЕДОУИШИ *ipf.* a prinzi  
 ОБЕДАЖ, -А *m.* prînz  
 ОБЕДНИКЪ, -А *m.* oaspete, comesean  
 ОБЕЖИТИ, ОБЕЖЖ, -СИШИ *pf.* a agăța, a atîrna  
 ОБЕЖОВАНИИ, -ІА *n.* promisiune, veste, jertfire  
 ОБЕЖОВАТИ, -ТОУЖЖ, -ТОУИШИ *ipf.* a promite, a prevesti, a jertfi  
 ОБЕТАЖ, -А *m.* vot, făgăduință, jertfă

**ОБѢШТАЕТИ, -БАЖ, -БАШИШ** *pf.* a făgădui, a promite  
**ОБѢШТАНИИ, -И** *n.* făgăduială, promisiune, mărturisire  
**ОБѢШТАТИ, -ШТАЖ, -ШТАШИШ** *pf.* a făgădui, a promite  
**ОБѢЦАТИ, vezi ОБѢШТАТИ**  
**ОБѢЦЕННИК, -И** *n.*, *vezi ОБѢЩАНИК*  
**ОБЪЯВЛЕНИИ, -И** *n.* apariție, arătare, revelație  
**ОБЪЯЗАТИ, ОБЪЯЖ, -ЖЕШИШ** *pf.* a lega, a pansa  
**ОБЪЯТИ, ОБЪЯЖ, ОБЪЯВИШИШ** *pf.* a lua, a apuca, a prinde, a cuprinde, a primi  
**ОБЪЯВЛЯТИ, -ВЯЖ, -ВЯШИШ** *pf.* a înflăcăra, a aprinde  
**ОБЪЯВЛЯТИ СЯ, ОБЪЯВЛЯЖ, -ВЯШИШ** *pf.* a înflăcăra, a irita, a aprinde  
**ОКОМО** *adv.* aici  
**ОКЛАДѢТИ, -ДѢЖ, -ДѢШИШ** *pf.* a stăpîni  
**ОКОГДА** *adv.* atunci, cîndva, odată  
**ОКОПИК, -И** *n.* pomat, fructe  
**ОКЧАРИ, -И** *m.* cioban, oier  
**ОКЪ** *pron.* acela, unul... altul  
**ОКЪГДА** *adv.* atunci  
**ОКЪДЕ** *adv.* aici  
**ОКЪНЬ, -А** *m.* berbec  
**ОКЪЦА, -А** *f.* oaie  
**ОКЪЧИН** *adj.* de oaie, al oilor  
**ОКЪЧА, -ТЕ** *n.* miel  
**ОКЪДОУ** *adv.* pe acolo  
**ОГЛАШИТИ, ОГЛАШИЖ, ОГЛАШИШИШ** *pf.* a învăța, a anunța  
**ОГЛАШАТИ СЯ, -ДАЖ, -ДАШИШ** *pf.* a privi în jur, a se uita  
**ОГНИ, -И** *m.* foc, temperatură; friguri (frisoane)  
**ОГНИКЪ, -О, -А** *adj.* de foc, al focului  
**ОГРАДИТИ, -ЖАЖ, -ДАШИШ** *pf.* a înconjura cu gard, a îngrădi  
**ОГРЕБАТИ СЯ, -БАЖ, -БАШИШ** *pf.* a se îndepărta, a se abține, a scăpa, a se ascunde  
**ОГРЕСТИ, -ГРАДАЖ, -ГРАДАШИШ** *pf.* a umbra în jur, a se apropia  
**ОДѢЛѢТИ (ОТДѢЛѢТИ), -ѢЖ, -НИШ** *pf.* a deosebi, a despărți

**ОДОЛѢТИ, -ЛѢЖ, -ЛѢШИШ** *pf.* a învinge, a birui, a rezista  
**ОДѢТИ, ОДѢЖАЖ, ОДѢЖАШИШ** *pf.* a îmbrăca  
**ОДѢЯТИ, ОДѢЖ, ОДѢШИШ** *pf.* a îmbrăca  
**ОЖЕ<sup>1</sup>** *conj.* că  
**ОЖЕ<sup>2</sup>** *în loc de* **ИЖЕ**  
**ОЖЕНИТИ СЯ, ОЖЕНЖ, ОЖЕНИШИШ** *pf.* a se căsători, a se însura  
**ОЖНЕТИ, -ВЯЖ, -ВЯШИШ** *pf.* a învia, a însufleți, a înviora  
**ОЖНЕЛЯТИ, -ЛЯЖ, -ЛЯШИШ** *pf.* a învia, a reveni la viață  
**ОЖИТИ, ОЖНЕЖ, ОЖНЕВИШИШ** *pf.* a învia, a reveni la viață  
**ОЖИТИК, -И** *n.* înviere, însuflețire  
**ОКАЗАНЪ, -О, -А** *adj.* nenorocit, sărman, păcătos  
**ОКАЗАННЪ, -О, -А** *adj.* nenorocit, sărman  
**ОКАЗАТИ, ОКАЗАЖ, ОКАЗАШИШ** *pf.* a deplînge, a plînge, a regreta, a boli, a jeli  
**ОКАЛЕКАТИ, -КЕВИТЖ, -КЕВИГЕШИШ** *pf.* a calomnia, a cleveți  
**ОКО, ОЧЕСЕ** *n.* ochi  
**ОКОПАТИ, ОКОПУЮ, ОКОПУШИШ** *pf.* a încătușa, a lega, a înlănțui, a făuri  
**ОКОЛО** *adv.* de jur împrejur  
**ОКОЛИНЪ, -К, -И** *adj.* învecinat, din împrejurimi  
**ОКОЛЪ, -А** *m.* loc împrejmuit, tabără militară  
**ОКОНЧАТИ, -ЧАЖ, -ЧАШИШ** *pf.* a termina  
**ОКОПАТИ, -ПАЖ, -ПАШИШ** *pf.* a săpa de jur împrejur  
**ОКРАСТЬ** *adv.* împrejur; *prep.* cu gen.  
**ОКРАЖЪ** *adv.* în jur, în cerc  
**ОКТОУМЕРНИ** *m.* octombrie  
**ОЛАКЪ, -А** *m.* olac.  
**ОЛОВЕРЪ, -А** *m.* purpură, stofă scumpă, vopsită cu purpură  
**ОЛѢН, -И** *m.* ulei, untdelemn  
**ОМАЗАТИ, ОМАЗЖ, -ЖЕШИШ** *pf.* a unge  
**ОМОЧТИТИ, -ЧЖ, -ЧИШИШ** *pf.* a uda, a stropi  
**ОМРАЧИТИ, ОМРАЧИЖ, -ЧИШИШ** *pf.* a întuneca, a se face negru înaintea ochilor, a pierde vederea



омѣвати, омѣвати, -ѣиши *ipf.* a spăla  
 омамо *adv.* încolo, într-acolo  
 онѣ, она, оно *pron. dem.* acel, aceea (*prpn. pers.* 3 el, ea)  
 онѣгда *adv.* în vremea aceea  
 онѣде *adv.* acolo  
 онѣдоу *adv.* pe acolo  
 оладѣть, -а *m.* anaforă, ofrandă, jertfă (*lat.* oblatum)  
 олодѣть, -а *m.* gard, gard de nuiele  
 оплѣчити сѧ, оплѣчѣ, -чиши *pf.* a se pregăti de război, a așeza oastea în pîlcuri, în formație de război  
 опонѣти, опонѣ, опонѣши *pf.* a da de băut, a îmbăta  
 опона, -ы *f.* perdea, catapeteasmă, cortină  
 опомѣсати, -сѧиѣ, -сѧиши *pf.* a încinge  
 опрѣвѣдѣниѣ, -ѣ *n.* hotărîre, lege, rînduială, dreptate  
 опроверѣши, опроверѣжѣ, опроверѣиши *pf.* a întoarce, a răsturna  
 онѣтъ *adv.* înapoi, iarăși, din nou  
 орало, -а *n.* brăzdar, plug  
 орѣти, орѣжѣ, орѣиши *ipf.* a ara  
 орѣзѣмо, -а *n.* poruncă (*gr.*)  
 орисѣти, орисѣвати și орисѣвати, -ѣиѣжѣ, -ѣиши *ipf.* a porunci  
 ороуѣжѣиѣ, *vezi* орѣжѣиѣ  
 орѣганѣтъ, -а *m.* orgă, instrument muzical  
 орѣла, -а *m.* vultur  
 орѣхѣтъ, -а *m.* nuc  
 орѣшиѣиѣ, -ѣ *n.* nucet  
 орѣжѣиѣ, -ѣ *n.* armă, sabie  
 осѣлѣтити, -штѣжѣ, -тиши *pf.* a sfinți, a purifica  
 осѣлѣштѣниѣ, -ѣ *n.* sfințire  
 осѣлѣти, -ѣжѣ, -иши *pf.* a așeza, a coloniza, a popula  
 осѣиѣ, -и *f.* toamnă  
 осѣврѣиѣтити, -иѣжѣ, -иши *pf.* a murdări, a păta  
 осѣлѣзѣти, -ѣлѣжѣ, -ѣиши *pf.* a slăbi, a paraliza, a se îmbolnăvi  
 осѣлѣлѣниѣтъ, -ѣ, -а *adj.* (*part. verb* осѣлѣтити) paralizat

ослѣбѣдѣти, -жѣжѣ, -диши *pf.* a elibera, a slobozi  
 осѣлѣхѣрѣтъ, -а *m.* osluhar  
 осѣмѣро (осѣмѣро) *num.* cite opt, de opt feluri  
 осѣмѣиѣ *num.* al optulea  
 осѣновѣиѣиѣ, -ѣ *n.* temelie  
 осѣновѣти, -ѣжѣ, -ѣиши *pf.* a întemeia, a funda  
 осѣбѣтити сѧ, осѣбѣлѣжѣ, -ѣиши *ipf.* a a trăi singur, retras  
 осѣбѣиѣиѣ, -ѣ, -а *adj.* personal, particular, special, deosebit, separat  
 осѣлѣиѣти, осѣлѣиѣжѣ, -лѣиши *pf.* a săra  
 остѣлѣтити, -лѣлѣжѣ, -ѣиши *pf.* a lăsa, a părăsi  
 остѣлѣлѣиѣиѣиѣ, -ѣ *n.* lăsa-re, părăsire, iertare  
 остѣлѣнѣжѣтъ, -а *m.* rest  
 остѣлѣти, остѣлѣжѣ, остѣлѣиши *pf.* a rămîne  
 островѣ, -а *m.* insulă  
 остѣрѣта, -ы *f.* ascuțit, tăiș  
 остѣръ, -ѣ, -а, *adj.* ascuțit  
 остѣръѣ, -ѣ *n.* ascuțit; остѣръѣиѣиѣиѣ ascuțitul săbiei  
 осѣла, -а *m.* asin, măgar  
 осѣла, -ѣѣ *n.* asin, măgar, măgăruș  
 осѣлѣдѣти, -жѣжѣ, -диши *pf.* a judeca, a osîndi  
 осѣлѣдѣиѣиѣиѣ, -ѣ *n.* judecată, osîndă  
 отвѣрѣтити, -ѣрѣжѣ, -ѣрѣиши *pf.* a deschide, a dezlega  
 отвѣрѣтити, *vezi* отвѣрѣштѣиѣиѣ  
 ити *conj.* căci, deoarece, pentru că  
 отѣимѣти, отѣимѣлѣжѣ, отѣимѣлѣиши *pf.* a lua, a scoate  
 отѣиѣти, отѣиѣдѣжѣ, отѣиѣдѣиши *pf.* a pleca, a merge  
 отѣкѣтъ, -а *m.* insulă  
 отѣрокѣиѣиѣиѣ, -ѣ *f.* fetiță, copilă, roabă, sclavă  
 отѣрокѣтъ, -а *m.* băiat, copil, slugă, argat, sclav, rob  
 отѣрокѣиѣиѣиѣ, -ы *f.* copilărie, robie  
 отѣрокѣиѣиѣиѣ, -а *n.* copilărie, sclavie  
 отѣрокѣ, -ѣѣ *n.* copil  
 отѣиѣиѣиѣиѣиѣиѣиѣ, -ы *f.* avere moștenită, moșie, ocină

отъ *prep.* (*cu gen.*) de la, din, de, dintre

отъѣвѣсти, -вѣдѣж, -вѣдѣши *pf.* a conduce, a duce

отъвратити, -вратѣж, -вратѣши *pf.* a întoarce, a înapoia, a respinge

отъвраштити, -шталѣж, -шталѣши *ipf.* a întoarce ; ~сѣ a se întoarce, a refuza

отъврѣзѣти, -дѣж, -дѣши *ipf.* a deschide, a dezlega

отъврѣсти, *vezi* откѣрѣсти

отъврѣштити, -врѣгѣж, -врѣгѣши *pf.* a lepăda, a împrăştia, a respinge ; ~сѣ a se lepăda, a se dezice

отъвѣтъ, -ѣ *m.* răspuns

отъвѣщании, -ѣ *n.* răspuns, replică

отъвѣштити, -шталѣж, -шталѣши *pf.* a răspunde

отъвѣсѣдоу *adv.* de pretutindeni

отъвѣдати, -дѣмѣ, -дѣши *pf.* a da înapoi, a restitui, a îndeapărta

отъвѣдѣти, -дѣж, -дѣши *ipf.* a da înapoi, a restitui

отъвѣдѣти, -хѣдѣж, -хѣдѣши *ipf.* a respira

отъвѣдѣти, -отъвѣдѣж, -отъвѣдѣши *pf.* a lua

отъвѣ кони *loc. adv.* de la început, de la începutul lumii, ca şi искони

отъвѣ коноса *loc. adv.* de când, din care moment

отъвѣсѣдоу *adv.* de unde

отъвѣложити, -ложѣж, -ложѣши *pf.* a aşeza mai departe, a pune la o parte

отъвѣлѣжити, -вѣлѣжѣж, -вѣлѣжѣши *pf.* a despărţi, a separa

отъвѣмѣштити, -ѣж, -дѣши *ipf.* a arunca, a lepăda, a refuza

отъвѣмѣдѣ (отъвѣмѣдѣ) *adv.* definitiv, de tot, în întregime

отъвѣмѣдѣти, -дѣж, -дѣши *ipf.* a cădea, a pierde

отъвѣмѣдѣти, -шталѣж, -шталѣши *pf.* a plăti, a răscumpăra, a răsplăti

отъвѣмѣдѣти, -вѣлѣж, -вѣлѣши *pf.* a expedia, a trimite, a îndruma

отъвѣмѣдѣти, -шталѣж, -шталѣши *pf.* a ierta, a elibera, a da drumul

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertat, eliberat

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare

отъвѣмѣдѣти, -ѣж, -дѣши *ipf.* a iertare, eliberare



ПЛАВЪ, -о, -а *adj.* plăvan, blond, galben  
 ПЛАЖАТИ, ПЛАЗЖ, ПЛАЗИШИ *ipf.* a plinge, a deplinge  
 ПЛАКАТИ<sub>2</sub>, -аж, -аши *ipf.* a clăti, a spăla  
 ПЛАМЕНЬ, *vezi* ПЛАМЪ  
 ПЛАМЪ, -АМЪ *n.* flacără, văpaie  
 ПЛАНИНА, -ы *f.* munte, plai  
 ПЛАТИТИ, -ШТЪ, -ТИШИ *ipf.* a plăti  
 ПЛАТНО, -а *n.* pânză  
 ПЛАЧЪ, -а *m.* plîns, plîngere  
 ПЛЕМЪ, -АМЪ *n.* neam, generație, trib  
 ПЛЕНИЦА, -а *f.* împletitură, lanț  
 ПЛЕСТИ, ПЛЕТЪ, -ТИШИ *pf.* a împleti  
 ПЛЕШТЕ, -а *n.* umăr  
 ПЛОДИТИ ПЛОЖАЖ, ПЛОДИШИ *ipf.* a rodi, a da roade  
 ПЛЪКОЧАЖЛИКЪ, -а *m.* căpetenie  
 ПЛЪНЪ, -о, -а *adj.* plin  
 ПЛЪТЬ, -и *f.* carne, trup, corp  
 ПЛЪТЪНЪ, -о, -а *adj.* trupesc, corporal  
 ПЛЕВЪ, -ы *f.* pleavă  
 ПЛЕВЕЛЪ (ПЛЕВЕЛЪ), -а *m.* neghină  
 ПЛЕВЕЩИЦА, -а *f.* paierniță, șoproan, vînturătoare  
 ПЛЕНИТИ, -ИЖ, -ИШИ *pf.* a lua pradă, a lua prizonier  
 ПЛЕЧЪ, -а *m.* pradă, pradă de război, răpire, captivitate  
 ПЛЕЧНИКЪ, -а *m.* prizonier  
 ПЛЕЧАНИЦА, -а *f.* prizonieră  
 ПЛАСАНИК, -а *n.* dans, zburdare  
 ПЛАСАТИ, ПЛАСАЖ, ПЛАСАШИ (ПЛАШЪ, ПЛАШИШИ) *ipf.* a juca, a dansa, a zburda  
 по *prep.* (cu *dat.*, *ac.*, *loc.*) prin, pe, potrivit cu, după, în conformitate cu, pentru, peste  
 ПОВЕТИ, -ИЖ, -ИШИ *pf.* a bate, a lovi, a ucide ; a învinge  
 ПОВЕДАТИ, -ДАЖ, -ДАШИ *pf.* a îngălbeni, a deveni palid  
 ПОВЕГАТИ, -АЖ, -АШИ *ipf.* a fugi, a alerga  
 ПОВЕДИТИ, -ВЕЖАЖ, -ДИШИ *pf.* a învinge, a ieși victorios  
 ПОВЕДОНОСЪЦЪ (ПОВЕДОНОСИЦЪ), -а *m.* învingător, purtător de victorii

ПОВЕЖАТИ, -ЖАЖ, -ЖИШИ *pf.* a fugi, a se refugia  
 ПОВЕЖДИНИК, -а *n.* victorie  
 ПОВЕЛЕНИК, -а *n.* poruncă, voință, învățătură  
 ПОВЕЛЕНИ, -АЖ, -АШИ *pf.* a porunci, a ordona, a comanda, a recomanda  
 ПОВЕСИЛИТИ СЪ, -АЖ, -АШИ *pf.* a se veseli  
 ПОВЕСТИ, -ВЕДАЖ, -ВЕДИШИ *pf.* a duce, a conduce  
 ПОВЕСТЪ, -и *f.* poveste, istorisire  
 ПОВИНОВАТИ, -НОВАЖ, -НОВАШИ *ipf.* a supune, a subjugă  
 ПОВИНЪНЪ, -о, -а *adj.* vinovat, supus  
 ПОВИТИ, -ВИЖ, -ВИШИ *pf.* a îmbălsăma, a acoperi, a ascunde, a înfășura, a înfășa  
 ПОВОЗЪ, -а *m.* transport  
 ПОВРАТИТИ, -ШТЪ, -ТИШИ *pf.* a întoarce, a restitui  
 ПОВРЕШИТИ, -ВРЕЖАЖ, -ВРЕЖИШИ *pf.* a arunca  
 ПОВЕДАТИ, ПОВЕМЪ, ПОВЕШИ *pf.* a povesti, a comunica, a spune  
 ПОГАННИКЪ, -а *m.* păgîn  
 ПОГАНЪ, -а *m.* păgîn (*lat.* *paganus*)  
 ПОГАНЩИК, -а *f.* păgînă  
 ПОГАНЪСКЪ, -о, -а *adj.* păgînesc, barbar  
 ПОГАНЪСТВО, -а *n.* păgînism, păgînie  
 ПОГЛАВЪ, -о, -а *adj.* de căpetenie, de frunte, mai în față, mai important  
 ПОГЛОУМИТИ СЪ, -МАИЖ, -МИШИ *pf.* a glumi, a spune nimicuri  
 ПОГОРЕТИ, -РИЖ, -РИШИ *pf.* a arde  
 ПОГРЕБИНИК, -а *n.* înmormîntare  
 ПОГРЕСТИ, -ГРЕЖАЖ, -ГРЕЖИШИ *pf.* a înmormînta, a îngropa  
 ПОГРЕТИ, -ГРЕЖАЖ, -ГРЕЖИШИ *pf.* a înmormînta  
 ПОГРЕБАНИК, -а *n.* înmormîntare  
 ПОГРЕБАТИ, -БАЖ, -БАШИ *ipf.* a îngropa  
 ПОГРЕШИТИ, ПОГРЕШАЖ, -ШИШИ *pf.* a da greș, a greși  
 ПОГРЕЖАТИ, -ИЖ, -ИШИ *pf.* a cufunda ; ~ СЪ a se scufunda

погрѣжати сѧ, -жѣж, -жѣши *ipf.* a se cufunda, a se afunda  
 погоруѣти, -бѣж, -бѣши *pf.* a pieri, a duce la pieire, a păgubi, a pe-  
 depși  
 погнѣти, поженѣ, поженѣши *pf.* a duce, a mîna, a goni  
 погыбѣти<sup>1</sup>, -бѣж, -бѣши *pf.* a pieri, a pierde  
 погыбѣти<sup>2</sup>, -бѣж, -бѣши *ipf.* a pieri, a pierde  
 погыбѣти, -нѣж, -нѣши *pf.* a pieri, a se ruina, a se pierde  
 погыбѣль, -н *f.* pieire, pierzanie  
 познѣти, -знѣж, -знѣши *ipf.* a cu-  
 noaște, a recunoaște  
 подѣвѣти, -вѣж, -вѣши *pf.* a înăbu-  
 și, a sufoca, a sugruma  
 подѣти, -дѣж, -дѣши *pf.* a da, a dă-  
 rui, a trimite  
 подвижѣти, -нѣж, -нѣши *pf.* a mișca  
 a clătina, a pune în mișcare;  
 ~ сѧ a se grăbi, a se lupta, a năzui  
 подѣнѣжъ, -ѣ *m.* luptă, stăruință, nă-  
 zuință, faptă măreață  
 подѣода, -ѣ *f.* călăuză, podvoadă,  
 transport  
 подобѣти, -бѣж, -бѣши *ipf.* a se cu-  
 veni, a trebui  
 подобѣти, -бѣж, -бѣши *pf.* a fi ase-  
 menea, a semăna, a imita  
 подобѣнъ, -о, -ѣ *adj.* asemănător  
 подроуѣжъ, -ѣ *m.* om apropiat, to-  
 varăș, prieten  
 подроуѣжа, -ѣ *f.* soție  
 подроуѣжикъ, -ѣ *n.* familie, căsătorie  
 подѣ *prep.* (cu *ac.*, *instr.*) sub,  
 dedesubt  
 подѣклонѣти, -нѣж, -нѣши *pf.* a aple-  
 ca; ~ сѧ a se apleca  
 подѣковѣни, -ѣ *n.* potcovitul, pot-  
 covirea  
 подѣкопѣти, -пѣж, -пѣши *pf.* a săpa  
 (în), a săpa (sub), a submina  
 подѣзѣмѣж, -ѣ *n.* subteran  
 подѣложѣти, -жѣж, -жѣши *pf.* a pu-  
 ne dedesubt  
 подѣрѣжѣство, -ѣ *n.* supunere

пожѣдѣти (пожнѣдѣти), пожнѣж, по-  
 жнѣши (пожѣдѣж, пожѣдѣши) *pf.*  
 a aștepta  
 позѣбѣвѣти, -вѣж, -вѣши *pf.* a îm-  
 piedica, a opri, a acoperi  
 позѣѣ *adv.* tîrziu  
 позѣдѣти, -штѣж, -тѣши *pf.* a auri,  
 a sufla cu aur  
 позѣдѣтѣнъ, -о, -ѣ *adj.* aurit  
 познѣж, -знѣж, -знѣши *pf.* a cu-  
 noaște, a recunoaște  
 позорѣти, -ѣ *m.* spectator, privitor  
 позорѣвѣти, -роуѣж, -роуѣши *ipf.* a  
 privi, a se uita  
 понѣвѣрѣнъ, -о, -ѣ *adj.* ales  
 позѣдѣти, позѣдѣтѣж, позѣдѣтиши *pf.*  
 a auri  
 позѣрѣти, -зѣрѣж, -зѣрѣши *pf.* a privi,  
 a vedea, a zări  
 понѣти, -нѣж, -нѣши *pf.* a pleca, a  
 merge, a ajunge  
 понѣти<sup>2</sup>, поѣж, понѣши *pf.* a adăpa, a  
 da de băut  
 понѣдѣти, *vezi* понѣти<sup>1</sup>  
 показѣти, -жѣж, -жѣши *pf.* 1. a ară-  
 ta, a spune; 2. a muștra, a do-  
 jeni  
 показѣти, показѣж, показѣши *pf.* a  
 tâmia, a cădelnița  
 показѣни, -ѣ *n.* pocăință  
 показѣти сѧ, показѣж, показѣши *pf.* a  
 se pocăi  
 покѣсарѣ, -ѣ *m.* sol, trimis  
 покѣсарѣство, -ѣ *n.* solie  
 покѣлонѣни, -ѣ *n.* închinare, închină-  
 ciune, plecăciune  
 покѣлонѣти сѧ, -нѣж, -нѣши *pf.* a se  
 pleca, a se închina în fața cui-  
 va; a se ploconi  
 покѣон, -ѣ *m.* liniște, odihnă, repaus  
 покѣора, -ѣ *f.* umilință  
 покѣорѣти сѧ, -рѣж, -рѣши *pf.* a se su-  
 pune  
 покѣровѣтѣль, -ѣ *m.* ocrotitor, protec-  
 tor  
 покѣрѣвѣни, -ѣ *n.* acoperiș, acoperire  
 покѣрѣвало, -ѣ *n.* înveliș, acoperămint  
 покѣрѣти, -крѣж, -крѣши *pf.* a aco-  
 peri, a ascunde  
 покѣорѣни, -пѣж, -пѣши *pf.* a cumpăra

ПОКОУСИТИ, -ШЖ, -СИШИ *pf.* a atinge,  
 a pune mîna, a ispiti  
 ПОКЪДАТИ, -ДАЖ, -ДАНШИ *pf.* a aco-  
 peri, a atîrna, a presăra  
 ПОЛАГАТИ, -АЖ, -АНШИ *ipf.* a te baza  
 pe ceva, a miza, a aștepta ceva,  
 a pune, a da  
 ПАЛАТА, -Ъ *f.* palat, casă mare (*gr.*  
 παλάτιον, *lat.* palatium)  
 ПОДНО *adv.* plin, deplin, întreg  
 ПОЛЪНИ, -ОІЕ, -АІА *adj.* plin, deplin, în-  
 treg  
 ПОЛОЗНА, -Ъ *f.* jumătate  
 ПОЛОЖИТИ, -ЖЖ, -ЖИШИ *pf.* a așeza,  
 a pune, a da  
 ПОЛОНЪ, -А *m.* răpire, captivare  
 ПОЛОУ-НОШИ *adv.* la miezul nopții  
 ПОЛОТНО, -А *n.*, *vezi* ПЛАТКО  
 ПОЛЪ, -ОУ *m.* parte, jumătate  
 ПОЛЪСА, -Ж *f.* folos  
 ПОЛЪСЕВАТИ (ПОЛЪЗОВАТИ), -ВАЖ, -ВАН-  
 ШИ *ipf.* a folosi, a utiliza  
 ПОЛИНА, -Ы *f.* poiană, cîmpic  
 ПОЛК, -ІА *n.* cîmp, ogor, teren arabil,  
 pînînt  
 ПОМАЗАТИ, -ЖЖ, -ЖЕШИ *pf.* a unge  
 ПОМАНЖТИ, -НЖ, -НШИ *pf.* a face semn  
 (cu mîna sau cu capul)  
 ПОМѢТАТИ, -ТАЖ, -ТАКШИ *ipf.* a arun-  
 ca, a pune în față  
 ПОМИЛОКАТИ, ПОМИЛОУЖ, ПОМИЛОУШИ  
*pf.* a milostivi, a milui, a în-  
 drăgi  
 ПОМИНАТИ, -ННЖ, -НАКШИ *ipf.* a-și adu-  
 ce aminte  
 ПОМОЛИТИ, -АЖ, -АШИ *pf.* a ruga ;  
 ~СА a se ruga  
 ПОМОРИЕ, -ІА *n.* țărmul mării, coastă  
 ПОМОШТИ, -МОЖ, -МОЖЕШИ *pf.* a aju-  
 ta, a acorda ajutor  
 ПОМОШТЬ, -И *f.* ajutor  
 ПОМОШТЪНИКЪ, -А *m.* ajutor, persoa-  
 nă care ajută  
 ПОМОЧЬ, -И *f.*, *vezi* ПОМОШТЬ  
 ПОМЪСЛТИ, -ШЛЖ, -СЛШИ *pf.* a gîndi  
 ПОМЪШЛАТИ, -ШЛЖ, -ШЛАКШИ *ipf.*  
 a gîndi  
 ПОМЪШЛАННІЕ, -ІА *n.* gîndire, cugetare,  
 dorință  
 ПОМѢНИКЪ (ПОМІНИКЪ), -А *m.* pomelnic

ПОМѢНЖТИ, -НЖ, -НШИ *pf.* a pomeni,  
 a aminti  
 ПОМѢТАТИ, -ТАЖ, -ТАКШИ *ipf.* a az-  
 virli, a arunca  
 ПОМАНЖТИ, -ННЖ, -НШИ *pf.* a-și adu-  
 ce aminte, a pomeni  
 ПОНЕ (ПОНЕЖЕ) *conj.* căci, pentru că,  
 deoarece, de cînd  
 ПОНЕДѢЛЬНИКЪ, -А *m.* luni  
 ПОНИЖЕ *adv.* mai jos  
 ПОНОВИТИ, -ВЛЖ, -ВИШИ *pf.* a înnoi, a  
 renova  
 ПОНИСТИ, -НЕСЖ, -НЕСИШИ *pf.* a duce  
 ПОНОСИТИ, ПОНОШЪ, -СИШИ *ipf.* a insult-  
 ta, a huli  
 ПОНОШЕНИК, -ІА *n.* rușine, insultă  
 ПОНОУДАТИ, -ЖДЖ, -ДНШИ *pf.* a împin-  
 ge, a sili, a obliga  
 ПОНОУЖДАТИ, -ДАЖ, -ДАНШИ *ipf.* a si-  
 li, a obliga  
 ПОНЪ *adv.* măcar, numai, chiar, cel  
 puțin  
 ПОНК(ЖЕ) *conj.* fiindcă, pentru că  
 ПОПИРАТИ, -РАЖ, -РАКШИ *ipf.* a călca  
 în picioare, a strica  
 ПОПИСАТИ, -ШЖ, -ШИШИ *pf.* a scrie  
 ПОПЪРАТИ, -ПЕРЖ, -ПЕРЕШИ *pf.* a călca  
 în picioare, a distruge  
 ПОПЕРЕКЪ *adv.* de-a curmezișul  
 ПОПЪСАТИ, ПОПШЖ, ПОПШШИ *pf.* a  
 zugrăvi, a descrie  
 ПОРАБОТАТИ, -ТАЖ, -ТАКШИ *pf.* a lu-  
 cra, a sluji  
 ПОРАЗИТИ, -ЖЖ, -ЗИШИ *pf.* a lovi, a  
 izbi, a dărîma, a nimici, a învinge  
 ПОРОДА, -Ъ *f.* rai, paradis  
 ПОРОКЪ, -А *m.* viciu, cusur, defect,  
 pată, neajuns  
 ПОРОУЧЕНИК, -ІА *n.* poruncă, sarcină  
 ПОРОУШИТИ, -ШЖ, -ШИШИ *pf.* a strica,  
 a distruge  
 ПОРЪ, -А *m.* țăran  
 ПОРЯДЪ, -А *m.* ordine, orînduială  
 ПОРЯДАНЪ, -О, -А *adj.* ordonat, rîn-  
 duit  
 ПОРЯДНЪ *adv.* în ordine, ordonat  
 ПОРЖЧИТИ, -ЧЖ, -ЧИШИ *pf.* a încredin-  
 ța, a recomanda, a porunci  
 ПОСАДА, -Ъ *f.* posadă, garnizoană,  
 punct fix militar, așezare

посади́ти, -сажа́ж, -сади́ши *pf.* a așeza, a fixa  
 послужи́ние, -и *n.* serviciu  
 послужи́ти, -жж, -жи́ши *pf.* a sluji, a servi  
 послоу́хъ, -а *m.* martor  
 послоу́шание, -и *n.* ascultare, supunere  
 послоу́шати, -ша́ж, -ша́ши *ipf.* a asculta  
 посла́дникъ, -а *m.* urmaș, moștenitor  
 посла́довать, -доу́ж, -доу́ши *ipf.* a urma, a urmări  
 посла́дь *adv.* apoi, în cele din urmă  
 посла́днѣ *adj.* ultimul  
 посми́яти сѧ, посме́жж, посла́еши *ipf.* a lua în rîs, a-și bate joc  
 пособѣ́ти, -блѣж, -би́ши *pf.* a ajuta, a lupta  
 пособлѣ́ние, -и *n.* ajutor  
 посполѣ́ство, -а *n.* populație, popor  
 поспѣ́шеник, -и *n.* succes, progres, folos, activitate  
 посрамѣ́тъ, -и *m.* cel care încalcă buna cuviință, nerușinat  
 посра́мѣти, -ма́ж, -ми́ши *pf.* a rușina, pe cineva  
 посре́дъ (посре́дѣ) *adv.* în mijloc, printre  
 поставѣ́ти, -вѣжж, -ви́ши *pf.* a pune, a așeza  
 поста́ти, -станѣж, -ста́еши *pf.* a (se) ridica, a înălța, a începe, a lua ființă  
 пости́гати, -га́жж, -га́ши *ipf.* a urmări, a ajunge  
 пости́гнути, -нѣж, -не́ши *pf.* a ajunge  
 пострада́ти, -жа́жж, -де́ши *pf.* a suferi  
 пора́ти, -нѣж, -и́ши *ipf.* a se corecta, a se îndrepta, a se acorda  
 порѣ́гати, -ѣжж, -ѣ́ши *ipf.* a tunde  
 постъ́, -а *m.* post  
 посты́гнути, *vezi* пости́гнути  
 посты́дѣти сѧ, -сты́жа́жж, -сты́ди́ши *pf.* a se rușina  
 посты́дѣти сѧ, -сты́жа́жж, -сты́ди́ши *pf.* a se rușina  
 посла́льникъ, -а *m.* trimis, delegat, vestitor  
 посла́ти, -ѣжж, -ѣ́ши *pf.* a trimite

посѣ́мотрѣти, -трѣжж, -стрѣ́ши *pf.* a cerceta, a privi, a lua în seamă  
 посѣ́лати, -ѣжж, -ѣ́ши *ipf.* a trimite  
 посѣ́кати, -ка́жж, -ка́ши *ipf.* a tăia, a reteza  
 посѣ́къ, -а *m.* tăiere  
 посѣ́сти, -сѣ́жа́жж, -сѣ́ди́ши *pf.* a se așeza  
 посѣ́дити, посѣ́жа́жж, -ди́ши *pf.* a considera, a crede, a judeca  
 пота́пѣти, -ѣжж, -ѣ́ши *ipf.* a îneca, a cufunda ; ~сѧ a se îneca  
 потвѣ́ржа́ти, *vezi* потвѣ́ржа́ти  
 потво́рѣти, -рѣжж, -ри́ши *pf.* a îndrepta, a reface, a corecta, a schimba  
 потѣ́ржа́дѣти, -да́жж, -да́ши *ipf.*, *perf.* a întări, a aproba  
 потвѣ́ржа́ение, -и *n.* confirmare, înțarire  
 поте́сти, -те́жж, -те́ши *pf.* a alerga, a curge, a fugi  
 потѣ́рати, -ра́жж, -ра́ши *ipf.* a șterge, a nimici  
 пото́къ, -а *m.* pîrîu, rîu, izvor, torrent  
 пото́мъ *adv.* apoi, după aceea  
 пото́пъ, -а *m.* potop  
 потро́ужде́ние, -и *n.* trudă (*slavon*)  
 потрѣ́пати, -пѣ́жж, -пи́ши *pf.* a răbda, a suferi  
 потрѣ́ба, -ѣ *f.* folos, necesitate, trebuință, nevoie  
 потрѣ́бѣти, потрѣ́бѣжж, -би́ши *pf.* a prăpădi, a ispăși, a distruge, a scutura  
 потрѣ́бѣтъ, -о, -а *adj.* de trebuință, necesar  
 потрѣ́сти, -сѣжж, -си́ши *pf.* a zgudui, a cutremura, a emoționa  
 потъ́, -а *m.* transpirație  
 поты́кнути, -нѣж, -не́ши *pf.* a lovi, a lupta ; ~сѧ a se împiedica, a se poticni  
 поты́штаніе, -и *n.* grabă, urgență  
 поты́шѣти, -шѣ́жж, -шѣ́ши *pf.* a îngriji, a purta grijă  
 поо́учение, -и *n.* sfat, îndemn  
 поо́учѣти сѧ, -ѣжж, -ѣ́ши *pf.* a învăța, a studia  
 похѣ́ла, -ѣ *f.* laudă

похваляти, -аѣж, -аиши *pf.* a slăvi, a lăuda

походати, -хождаж, -ходиши *ipf.* a umbla dintr-un loc în altul, a înconjura, a rătăci

похота, -и *f.* dorință, pasiune  
похотанъ, -о, -а *adj.* lacom, pofticios  
похотѣти, -хоштал, -хотиши *ipf.* a pofti, a dori

поштадѣти, -штаждаж, -штадиши *pf.* a păzi, a feri, a cruța, a salva  
почати, *vezi* почати

почитати, -аѣж, -аиши *ipf.* a citi, a cunoaște, a socoti

почити, -чиж, -чиши *ipf.* a se liniști, a se odihni

почръпати, -аѣж, -аиши *ipf.* a extra-ge, a scoate (apă), a goli  
почастъ, -и *f.* demnitate, cinste

почастанъ, -о, -а *adj.* cinstit, onorat  
почисти, -чѣтал, -чѣтиши *pf.* 1. a nu-năra, a socoti, a citi ; 2. a onora, a cinsti

почѣто (по чѣго) *conj.* pentru ce, de ce

почало, -а *n.* început

почати, -чѣнж, -чѣиши *pf.* a începe  
поисати, -саж, -саиши *ipf.* a încinge

поисъ (поисъ), -а *m.* cingătoare, brâu, chimir

поимати, -имаж, -имиши *pf.* a lua, a primi

правѣднъ, -о, -а *adj.* drept, adevărat  
прикило, -а *n.* lege, regulă, canon, regulă

правитель, -а *m.* dregător, îndrumător, omul legii

правити, -валж, -виши *pf.* a conduce, a îndruma

право<sub>1</sub> *adv.* drept

право<sub>2</sub>, -а *n.* drept, lege

правовѣрнъ, -о, -а *adj.* drept-credincios

православнъ, -о, -а *adj.* ortodox

правъ, -о, -а *adj.* drept

правѣда, *vezi* правѣда

правѣни, -а *f.* dreptate

правѣдникъ, -а *m.* om drept, cinstit, credincios

правѣднъ, -о, -а *adj.* drept, adevărat, corect

праѣда, -а *m.* strămoș

праздникъ, -а *m.* sărbătoare, praznic  
призновати, -ноуиж, -ноуиши *ipf.* a serba, a sărbători

прэднъ, -о, -а, *adj.* gol, liber ; de sărbătoare

праотца, -а *m.* strămoș, străbun

прахъ, -а *m.* praf, pulbere

праштоура, -ате *n.* răstrănepot

прелатъ, -а *m.* preot, prelat

преторъ, -а *m.* pretoriu, palatul procuratorului roman în provincii

(гр. πραιτώριον; lat. praetorium)

при *prep.* (cu loc.) lângă, la, spre  
приелажати са, -жаж, -жиши *ipf.* a se apropia

приелѣтъ, -а *m.* ciștig, venit, folos  
прибѣгани, -а *n.* refugiu, adăpost

прибѣгати, -бѣгаж, -бѣганиши *ipf.* a fugi, a alerga, a se refugia, a pribegi

прибѣжати, -бѣжж, -бѣжиши *pf.* a alerga

прибѣжиши, -а *n.* scăpare, fugă, salvare

привести, -велж, -велиши *pf.* a aduce la, a duce, a conduce

привлѣши, -влѣжж, -влѣчиши *pf.* a atrage, a trage

приводити, прикождаж, -водиши *ipf.* a aduce, a conduce

привѣснати, -шж, -сиши *pf.* a atârna

пригласнати, -гласиж, -гласиши *pf.* a chema, a striga, a invita

приготовати, -валж, -виши *ipf.* a pregăti  
придѣлати, -дѣлж, -дѣиши *ipf.* a da

lingă, a da, a adăuga

прижитокъ, -и *m.* venit, folos

призвѣати, призвож, -зовеши *pf.* a chema, a striga

призърѣти, -зърж, -зѣриши *pf.* a căuta, a privi spre

принимати, -имаж (-имѣж), -имиши (-имѣиши) a lua, a primi, a adăposti, a accepta

принти, принаж, принаиши *pf.* a veni, a sosi, a se apropia

прикине, -а *n.* zestre



приключан, -а *m.* întâmplare  
 приключити сѧ, -чѧ -чиши *pf.* a se întâmpla  
 прикоснѣти сѧ, -коснѧ, -коснѣши *pf.* a se atinge de a se referi la  
 прилежаніе, -а *n.* stăruință  
 прилежати, -жѧ, -жиши *pf.* a sta lângă, a îngriji, a se ocupa(de ceva), a aparține, a se învecina  
 прилежанъ, -о, -а *adj.* silitor, stăruitor  
 прилогъ, -а *m.* adaos  
 приложение, -а *n.* dar, ajutor, asistență dată, adăugare  
 приложити, -жѧ, -жиши *pf.* a adăuga, a alătura  
 приложънъ, -о, -а *adj.* adăugat  
 приложити сѧ, -чѧ, -чиши *pf.* a se întâmpla  
 прилѣпнѣти сѧ, -плѣж, -пиши *pf.* a se lipi, a se alipi, a se pripăși, a se aciuia  
 приносѣніе, -а *n.* aducere, oferire, ofertă  
 принести, -сѧ, -сѣши *pf.* a aduce  
 приносити, -шѧ, -сиши *ipf.* a aduce  
 приобрѣсти, -рѧштѧ, -рѧштѣши *pf.* a dobîndi, a cîștiga  
 припадатѣ, -даѧ, -данши *pf.* a cădea, a îngenușchia  
 припрѣтъ, -и *f.* pronaos  
 присилокатѣ, -лоуѧж, -лоуѣши *ipf.* a sili  
 прискрѣбѣнъ (прискрѣбѣнъ), -о, -а *adj.* întristat, îndurerat, scîrbit  
 присно *adv.* pururea, veșnic  
 присноевспоминаемънъ, -оѣ, -а *adj.* veșnic pomenitul  
 приснодѣѧ, -ѧ *f.* pururea fecioară  
 пристѣпнѣти, -плѣж, -пиши *pf.* a se apropia, a înainta, a veni, a ajunge  
 присѣно *adv.* totdeauna, pururea  
 присѣга, -ѧ *f.* jurămint  
 присѣгати, присѣгаѧж, присѣгѧши *ipf.* a jura, a depune jurămint  
 прити, -идѧж, -идѣши *pf.* a veni, a sosi  
 притицати, -чѧ, -чиши *pf.* a năzui, a tinde

притѣча, -ѧ *f.* pildă, parabolă, poveste  
 прихващати, -щѧж, -щѣши *ipf.* a prinde, a aruca  
 приходѣнѣ, -ждѧж, -дѣши *ipf.* a veni, a sosi  
 приходѣ, -а *m.* sosire, venire  
 пришествіе, *vezі* приш.ствѣнѣ  
 приш.л.цѧ, -а *m.* nou venit, venețic, străin  
 приш.ствѣнѣ, -а *n.* sosire, venire  
 причѣтѣннѣж, -а *m.* cleric  
 причѣстѣ, -и *f.* participare, porție, împărțășire  
 причѣстѣнъ, -о, -а *adj.* părtaş  
 причѣштѣннѣж, -а *n.* împărțășanie  
 приятѣлѧ, -а *m.* prieten  
 приятѣл.ство, -а *n.* prietenie  
 приѧти, приѧж, -ѧѣши *pf.* a lua, a prinde  
 пробостѣ, -дѧж, -дѣши *pf.* a străpunge  
 проводнѣти, -вождѧж, -воѣши *pf.* a conduce, a petrece  
 прокѣштѣннѣж, -а *n.* prevestire  
 прогнѣкѧннѣж, -а *n.* îndîrjire, minie, indignare  
 прогнѣкѧти сѧ, -каѧж, -каѣши *pf.* a se mînia  
 прогнѣнѣти, -женѧж, -женѣши *pf.* a goni, a alunga, a mînia  
 продаѧти, -ѧѣж, -ѧѣши *ipf.* a vinde  
 продаѧти, -даѧж, -даѣши *pf.* a vinde  
 продаѧти, -даѧж, -даѣши *ipf.* a vinde  
 проѧлѣжати, -жаѧж, -жаѣши *ipf.* a prelungi, a continua  
 прозѣрѣти, -зѣрѣж, -зѣрѣши *pf.* a vedea bine, a pătrunde lucrurile  
 прозѧѧти, -ѧѣж, -ѧѣши *ipf.* a încolți, a răsări  
 прозѧѧти, -ѧѣж, -ѧѣши *pf.* a răsări, a încolți  
 прозѧѧннѣж, -а *n.* bunăvoință, voință, permisiune  
 пронѣти, пронѧж, пронѧѣши *pf.* a trece (prin)  
 проклѧти, -клѧнѧж, -клѧнѣши *pf.* a blestema  
 проклѧтъ, -о, -а *adj.* blestemat  
 проѧѧти, -ѧѣж, -ѧѣши *ipf.* a vărsa  
 проѧѧти, -лѣж, -лѣши *pf.* a vărsa

промѣсла, -а *m.* providență, cuge-  
 tare  
 пропадѣ, -и *f.* prăpastie  
 пропасть, -и *f.* prăpastie, abis, ge-  
 nune  
 проповѣдникъ, -и *n.* predică, propo-  
 văduire  
 проповѣдати, *vezi* проповѣдѣти  
 проповѣдникъ, -а *m.* propovăduitor  
 проповѣдѣти, -вѣмѣ, -вѣши *pf.* a  
 predica  
 проплати, -платѣ, -платиши *pf.* a cruci-  
 fica, a răstigni  
 проплати, -и *n.* răstignire, crucifi-  
 care  
 пророчица, -а *f.* profetă  
 пророчѣ *adj.* *pos.* al prorocului  
 пророчество, -а *n.* profeție  
 просвѣтити, -свѣтитѣ, -свѣтитиши *pf.*  
 a lumina, a ilumina  
 просити, -шѣ, -сиши *ipf.* a cere, a  
 ruga  
 прославити, -славѣ, -виши *pf.* a proslă-  
 vi, a preamări  
 прославляти, -славѣ, -славяши *ipf.* a  
 proslăvi  
 простость, -и *f.* simplitate  
 пространъ, -о, -а *adj.* larg, extins  
 простъ, -о, -а *adj.* simplu  
 противити сѣ, -вѣмѣ, -виши, *ipf.* a se  
 împotrivi  
 противъ, -о, -а *adj.* adversar, po-  
 trivnic, neascultător  
 противѣ *adv.* împotriva, în întîmpi-  
 nare, după, conform ; *prep.* *cu dat.*  
 протрѣсати, -сѣмѣ, -сѣшиши *ipf.* a  
 rupe ; ~ сѣ a se rupe, a se sfîșia  
 проходити, -ходѣ, -ходяши *ipf.* a  
 străbate, a trece (prin), a par-  
 curge  
 проходъ, -а *m.* trecere, scurgere ;  
 проходомъ гладгола—spunînd în tre-  
 cere  
 прошеніи, -и *n.* cerere, rugămintе  
 прочій *adj.* celălalt, altul, următor  
 проучица, -а *m.* cal buestru  
 прочѣ *adv.* în afară, în lături  
 прощити, -вѣмѣ, -виши *pf.* a desco-  
 peri, a arăta, a scoate la iveală  
 прѣвож *adv.* mai întîi

прѣдалникъ, -ы *f.* prădalica, acțiune  
 de vînzare  
 прѣмѣ (прѣмѣ) *num.* primul  
 прѣвѣннѣ, -о, -а *adj.* întîiul născut  
 прѣвѣннѣ, -а *m.*, *vezi* прѣвѣннѣ  
 прѣвѣннѣ *adv.* în primul rînd, mai întîi  
 прѣстѣнѣ, -ени *m.* înel  
 прѣстѣ, -а *m.* 1. deget ; 2. țărînă  
 прѣстѣити, -и, -иши *ipf.* a fi ade-  
 sea sau permanent într-un loc,  
 a locui, a fi, a rămîne  
 прѣбѣгство, -а *n.* pribegie  
 прѣворѣ, -ы *f.* tindă, pridvor  
 прѣвѣзлюбити, -любѣ, -виши, *pf.* a  
 preaiubi  
 прѣвѣзлюбѣ, -а *m.* strănepot  
 прѣвѣзлюбѣ, -и *n.* strănepot  
 прѣгрѣшеникъ, -и *n.* mare păcat, gre-  
 șeală mare  
 прѣданикъ, -и *n.* predare, prindere,  
 trădare  
 прѣдатеа, -и *m.* trădător  
 прѣдати, -дѣмѣ, -дѣши *pf.* a preda,  
 a da, a încredința, a transmite,  
 a trăda  
 прѣдобръ, -о, -а *adj.* prea bun, foar-  
 te bun  
 прѣдорогъ, -о, -а *adj.* prea scump,  
 prea cîstît  
 прѣдорѣжати, -рѣжѣ, -жиши *ipf.* a ține,  
 a cuprinde, a poseda  
 прѣдѣ *prep.* (*cu ac., instr.*) înain-  
 te, în față  
 прѣдѣворникъ, -и *n.* pridvor, tindă  
 прѣдѣити, -идѣ, -идяши *pf.* a merge  
 înainte, a premerge  
 прѣдѣмѣ, -а *m.* strămoș, înaintaș  
 прѣдѣложити, -ложѣ, -жиши *pf.* a pu-  
 ne înainte, a așeza în față  
 прѣдѣписаникъ, -и *n.* scriere de mai  
 înainte  
 прѣдѣрѣшити, -рѣшѣ, -чиши *pf.* a vorbi  
 înainte, a prezice  
 прѣдѣстѣити, -станѣ, -станяши *pf.* a  
 sta înainte  
 прѣдѣтеа, -а *m.* precursor, înaintaș  
 прѣдѣнни, -ни, -ниа *adj.* dinainte,  
 înaintaș  
 прѣдѣла, -а *m.* graniță, hotar

**прѣжди** *adv.* mai înainte, mai devreme, mai întâi ; *prep. cu gen.*

**прѣждѣнь**, -о, -а *adj.* de mai înainte  
**прѣити**, -идѣ, -идѣши *pf.* a trece, a merge pe lângă

**прѣлагати** сѣ, -аѣ, -аѣши *ipf.* a muta, a întoarce, a suci, a transmise

**прѣложити** -жж, -жиши *pf.* a traduce, a preface, a schimba

**прѣлѣстѣ**, -и *f.* înșelare, amăgire  
**прѣлѣстѣннѣ**, -и *n.* viclenie, șiretenie, perfidie

**прѣмагати**, -аѣ, -аѣши *ipf.* a birui, a învinge

**прѣмо** *adv.* drept, înainte ; *prep. cu dat.* înainte, în față

**прѣмоудити**, -ждѣ, -диши *ipf.* a zăbovi, a întârzia, a șovăi

**прѣмѣна**, -ы *f.* schimbare  
**прѣмѣдростѣ**, -и *f.* înțelepciune  
**прѣмѣдрѣ**, -о, -а *adj.* înțelept, prea înțelept

**прѣнепорочнѣ**, -о, -а *adj.* cu totul fără păcat, cu totul fără prihană

**прѣображѣннѣ**, -и *n.* transfigurare, schimbare la față

**прѣположеніи**, -и *n.* înjumătățire  
**прѣпоисати**, -поисѣ, -поисѣши *pf.* a încinge ; ~ сѣ a se încinge

**прѣродитѣлѣ**, -и *m.* bunic, strămoș  
**прѣсвѣтъ**, -о, -а *adj.* preasfânt  
**прѣславнѣ**, -о, -а *adj.* prea slăvit  
**прѣстакити**, -влѣ, -виши *pf.* a muta, a împinge, a schimba

**прѣстакити** сѣ, -влѣ, -виши *pf.* a deceda

**прѣставленнѣ**, -и *n.* moarte, strămutare

**прѣстати**, -станѣ, -станѣши *pf.* a înceta, a opri

**прѣстоупити**, *vezi* **прѣстѣпити**  
**прѣстѣпати**, -пѣж, -пѣши *ipf.* a călca, a trece peste

**прѣстѣпити**, -пѣж, -пѣши *pf.* a călca, a trece peste

**прѣстѣпникѣ**, -а *m.* criminal, încălcător (al legii)

**прѣтъкнѣти**, -тъкнѣ, -тъкнѣши *pf.* a izbi, a lovi ; ~ сѣ a se izbi, a se lovi

**прѣфѣциѣ**, -иѣ *f.* prefață (*lat.* praefatio)

**прѣходити**, -ходѣ, -ходиши *ipf.* a străbate, a trece dincolo, a umbla

**прѣчистѣ**, -о, -а *adj.* preacurat  
**прѣсти**, **прѣдѣ**, **прѣдѣши** *ipf.* a toarce, a urzi

**поустити**, -штѣ, -стиши *pf.* a da drumul, a trimite, a slobozi, a lăsa

**пѣстѣ**, -о, -а *adj.* pustiu, deșert, nelocuit

**пѣстѣннѣ**, -иѣ *f.* pustiu, deșert

**пѣтъ**, -и *m.*, *vezi* **пѣтъ**

**пѣшка**, -ы *f.* tun

**пѣштѣннѣ**, -и *n.* aruncătură

**пчѣла**, -ы *f.* albină, stupi de albine  
**пчѣларѣство**, -а *n.* crescătorie de albine, prisacă

**пѣтица** (**птица**), -ѣ *f.* pasăre

**пѣра**, -ы *f.* pîră, reclamație

**пѣсаннѣ**, -и *n.* pisanie, scriere, scriptură

**писати** (**писати**), **пишѣ**, **пишѣши** *ipf.* a scrie

**пѣсъ**, -а *m.* cîine

**пѣсѣскѣ** *adv.* cîinește, ca un cîine

**пѣтица**, *vezi* **пѣтица**

**пѣшнѣица**, -ѣ *f.* griu

**пѣннѣ**, -и *n.* cîntat, cîntec, imn

**пѣнажѣникѣ**, -а *m.* zaraf

**пѣнасъ**, -а *m.* ban, monedă

**пѣснѣ**, -и *f.* cîntec

**пѣсѣкъ**, -а *m.* nisip

**пѣтелѣ**, -а *m.* cocoș

**пѣти**, **пѣж**, **пѣши** *ipf.* a cînta

**пѣшѣ** *adj.* pe jos (a merge) cu picioarele, pedestru

**пѣтъ**, -ы *f.* călcîi

**пѣтѣкѣсть**, -и *f.* cincizecime

**пѣторѣ** (**пѣторѣ**) *num.* cîte cinci, de cinci feluri

**пѣтъкъ**, -а *m.* vineri

**пѣтъ**, -и *num.* cinci

**пѣтъ**, -и *m.* cale, drum

**пѣтъникѣ**, -а *m.* drumeț, călător, pelerin

раба, -ы *f.* sclavă, slujnică  
 работа, -ы *f.* muncă, sclavie  
 работати, -таж, -тажиш *ipf.* a mun-  
 ci, a sluji, a lucra  
 работынкъ, -а *m.* slugă, argat, lu-  
 crător, sclav  
 рабъ, -а *m.* rob, slugă  
 рабыни, -а *f.* roabă, slujnică  
 рабскы *adv.* ca un rob  
 рабъна, -ы *f.* arvună, acout  
 рабни (*indecl.*) *m.* învățat  
 рабно *adv.* deopotrivă, egal  
 рабны, -о, -а *adj.* egal, uniform  
 рада, -ы *f.* sfat (domnesc), consiliu  
 ради (радыма) *prep.* (cu *gen.*) pen-  
 tru, din cauză  
 радити, -жаж, -ажиш *ipf.* a se în-  
 griji, a se ocupa, a se strădui  
 радокати сѧ, радоуѣж, радоуѣшиш *ipf.*  
 a se bucura  
 радость, -и *f.* bucurie  
 радостно *adv.* cu bucurie  
 радъ, -о, -а *adj.* bucuros, plăcut,  
 vesel  
 радъмъ, *vezi* ради  
 раждашти, -жажж (-жажжж), -жаж-  
 жиш *ipf.* a arde, a se încinge  
 разарати, -ражж, -ражиш *ipf.* a dări-  
 ma, a distruge, a transforma în  
 ruini  
 разити, -жж, -жиш *pf.* a distruge, a  
 dărîma, a sparge  
 разбонникъ, -а *m.* tâlhar, bandit,  
 ucigaș  
 разболѣвати сѧ, -важж, -важиш *ipf.* a  
 se îmbolnăvi  
 разбѣгнѣти сѧ, -бѣгжж, -бѣгнѣшиш  
*pf.* a se împrăștia, a se risipi  
 разваждати, -дажж, -дажиш *pf.* a tra-  
 ge, a duce, a ațîța, a despărți  
 развалити, развѣжж, развалѣшиш *pf.* a  
 răsturna  
 развѣж *adv.* afară, afară de (*prep.* cu  
*gen.*)  
 разгнѣвати сѧ, -важж, -важиш *ipf.* a  
 se minia  
 раздати, -дажж, -дажиш *pf.* a da, a  
 împărți

раздавати, -дажж, -дажиш *ipf.* a îm-  
 părți, a distribui  
 раздроушити, -шжж, -шжиш *pf.* a dis-  
 truge  
 раздѣлати (раздѣр.ти), -дѣржж, -дѣрѣшиш  
 a rupe, a sfîșia  
 раздѣленик, -а *n.* împărțire, dezbi-  
 nare  
 раздѣлити, -лѣжж, -лѣшиш *pf.* a împăr-  
 ți, a despărți  
 разити сѧ, -нажж, -нажиш *pf.* a se de-  
 spărți, a se împrăștia  
 различъ *adj.* diferit  
 различно *adv.* diferit, în mod diferit  
 различны, -о, -а *adj.* diferit  
 разлѣченик, -а *n.* separare, despărțire  
 разлѣчити, -чжж, -чжиш *pf.* a despărți  
 разлѣрѣдъ, -ѣжж *f.* răzmeriță, discordie  
 размѣшленик, -а *n.* gîndire, chib-  
 zuire  
 размѣшлати, -шлѣжж, -шлѣжиш *ipf.* a  
 gîndi, a medita  
 размѣсити, -шжж, -сѣшиш *pf.* a ames-  
 teca  
 разорити, -ржж, -ришиш *pf.* a distruge,  
 a răsturna, a nimici  
 разноличъ *adv.* de aspect diferit  
 разоуъмъ, -а *m.* înțelepciune, minte,  
 rațiune  
 разоуъмны, -о, -а *adj.* înțelept, înțe-  
 legător  
 разоуъмѣвати, -важж, -важиш *ipf.* a în-  
 țeleg  
 рка1, -ы *f.* raclă, mormînt  
 рка2, -ы *f.* prost, timpit, cuvînt de  
 ocară  
 разо (орало), -а *n.* plug  
 разо, -а *n.* umăr, braț  
 рама, -мене *n.* braț  
 рана, -ы *f.* rană, suferință durere  
 рано *adv.* de dimineață, devreme, în  
 zori  
 раскопати, -пѣжж, -пѣжиш *ipf.* a săpa,  
 a răsturna  
 распѣти, -пѣжж, -пѣжиш *pf.* a cruci-  
 fica, a răstigni  
 распѣтижж, -а *n.* răspîntie, drum larg  
 рѣстачати, -чѣжж, -чѣжиш *ipf.* a împrăș-  
 tia, a risipi

растн, -стж, -стиш *ipf.* a crește  
расточитн, -чж, -чиш *pf.* a împrăștia  
растрѣгнѣти, -нж, -ниш *pf.* a sfîșia  
растрѣсати, -сжж, -санш *ipf.* a sfîșia, a rupe

расходитн сж, -жжж, -диш *pf.* a se împrăștia, a se dizolva

раскѣпати, -пжж, -пиш *pf.* a răspîndi, a risipi

раскѣпати, -жжж, -диш *pf.* a tăia, a despica

расжжжѣниѣ, -ѣ *n.* judecată, sentință, hotărîre

рата, -н *f.* război, luptă, bătălie  
рачитѣль, -ѣ *m.* binevoitor, amator  
рачитн, рачж, рачиш *ipf.* a voi, a dori, a binevoi

ратн, *vezi* рѣватн

ребро, -ѣ *n.* coastă

речитн, *vezi* рѣштн

рѣштн, рѣжж, -чиш *pf.* a vorbi, a zice

рѣза, -ѣ *f.* haină, veșmînt

римлянинѣ, -ѣ *m.* roman, locuitor al orașului Roma

римскѣ, -ѣ, -ѣ *adj.* roman, latinesc

ригѣрѣ, -ѣ *m.* cavalier, nobil

реторѣство, -ѣ *n.* arta retorică, retorică

рихлѣ *adv.* repede

рожнѣ, -ѣ, -ѣ *adj.* egal, drept credincios, fidel

рогѣ, -ѣ *m.* corn

родитѣль, -ѣ *m.* părinte tată

родитѣльскѣ, -ѣ, -ѣ *adj.* părintesc

родитн, рождж, родиш *pf.* a naște

розулнѣ *adj.*, *vezi* разоумнѣ

розоумѣ, -ѣ *m.*, *vezi* разоумѣ

рождѣство, -ѣ *n.* naștere, ziua nașterii

рождѣство, *vezi* рождѣство

рожѣ, -ѣ *m.* goșcovă

рождѣство, *vezi* рождѣство

рохѣ, -ѣ *m.* număr, cantitate, termen

рота, -ѣ *f.* jurămint, legămint

роука -ѣ *f.*, *vezi* ржж

рукавица, -ѣ *f.*, mănășă

роуно, -ѣ *n.* 1. iarbă ; 2. lină

рутиш, -ѣ *n.* haină

руѣднѣ, -н *f.* luptă

руѣтитн, -ѣж, -ѣш *ipf.* a smulge, a rupe, a bate

руѣтитати, -штж, -штиш *ipf.* a murmura, a mormăi ; a ropoti ; a cîrți

руѣтитѣ, -ѣ, *m.* ropot

руѣтѣ, -ѣ *m.*, vîrf ; gură, limbă

руѣба, -ѣ *f.* pește

руѣбарѣ, -ѣ *m.* pescar

руѣнтоѣ, -ѣ *m.* pescar

руѣница, -ѣ *f.* peștișor

руѣдатн, -диж, -диш *ipf.* a geme, a plînge cu hohote

руѣсѣ, -н *m.* ris, linx

руѣннѣ, -ѣ *n.* rîvnă, silință

руѣнѣ, -ѣ, -ѣ *adj.* silitor

руѣдѣжѣ, -ѣ, -ѣ *adj.* rar

руѣза, -ѣ *f.* tăietură, creștătură

руѣка, -ѣ *f.* fluviu

руѣсноѣ, -ѣ *f.* adevăr

руѣсноѣнѣ, -ѣ, -ѣ *adj.* adevărat, drept

руѣча, -н *f.* vorbă, vorbire, cuvînt

руѣдѣ, -ѣ *m.* rînd

руѣка, -ѣ *f.* mină

руѣкаѣ, -ѣ *m.* mînecă

руѣкопѣсаниѣ, -ѣ *n.* manuscris

руѣкопѣсати, -пишж, -пишиш *ipf.* a scrie cu mîna

руѣкавица, -ѣ *f.* mînecuțe, mănăși

## G

сжѣ, -ѣ *m.* covor

сжѣтитн, -жжж, -диш *ipf.* a sădi

сжѣдѣ, -ѣ *m.* grădină

самоборѣ, -ѣ *m.* om care luptă de unul singur

самоборѣнѣ, -ѣ *m.* martor ocular

самоборѣжѣнѣ, -ѣ, -ѣ *adj.* autocrat

самоборѣжѣнѣ, -ѣ *m.* autocrat

самѣ, -ѣ, -ѣ *pron.* singur, însuși

самѣалѣсѣ, -ѣ *m.* mătase

самѣжжѣ, -ѣ *m.* sangeac

самѣннѣ, -ѣ *m.* dregător, funcționar

самѣ, -ѣ *m.* rang, cin, ierarhie

сапогѣ, -ѣ *m.* încălțăminte

сжжжѣтитн, -жжж, -диш *ipf.* a certa

сжжжѣлѣ, -н *f.* fluier, flaut

сжжжѣтѣ, -ѣ *f.* veșmînt, pînză, postav

СВѢТЛЪ, -ТЛѢТЬ *ipf.* a se lumina,  
a se face ziuă

СВОБОДА, -Ѣ *f.* libertate

СВОБОДНЪ, -ЖАЖЪ, -ДНШ *pf.* a elibera  
СВОБОДНЪ, -О, -А *adj.* liber

СВОИ *pron.* *pos.* al său

СВѢТЛАЯ, -Ѣ *f.* rugăciunea (imnul)  
din timpul postului, svecnală

СВѢТЛАЯ, -А *m.* sfeșnic, candelabru

СВѢТИТИ, -ИТЪ, -ТИШ *ipf.* a lumina  
СВѢТА, *vezi* СВѢТА

СВѢТОСЪНЪ, -О, -А *adj.* purtător de  
lumină

СВЛАД, -Ѣ *f.* mătase

СВЛАДЪ, -О, -А *adj.* de mătase

СВННІА (СВННІ), -Ѣ *f.* porc

СВѢТЪ, -А *m.* 1. lumină; 2. lume

СВѢТАЛЪ, -О, -А *adj.* luminos, strălucitor

СВѢТЛО *adv.* în mod strălucit, strălucitor

СВѢТЛА, -Ѣ *f.* lumină, luminare, lampă

СВѢЩНА, -Ѣ *f.* luminare, lumînărică  
СВѢЩАННЪ, -А *m.* sfeșnic

СВѢЩАТИ, -ВѢЖЪ, -ВѢШШ *ipf.* a lega

СВѢТИТИ, -ИТЪ, -ТИШ *ipf.* a sfinți  
СВѢТЪ, -О, -А *adj.* sfânt

СВѢШТАТИ, -ѢЖЪ, -ѢШШ *ipf.* a sfinți

СЕ<sub>1</sub> *pron. dem. n.* acela

СЕ<sub>2</sub> *interj.* iată

СЕДМИЦЕ *adv.* a șaptea oară

СЕДМОРНЦЕ *adv.* a șaptea oară

СЕДМОРО (СЕДМЕРО) *num.* cîte șapte,  
de șapte feluri

СЕДМІН *num.* al șaptelea

СЕДМЪ, -Н (СЕДМЪ, -А) *num.* șapte

СЕНЦІА, -ОУ *m.* garnitură de blană,  
seigif, blană de jder

СЕНЦЕ *adv.* acum

СЕЛІШТЕ, -ІА *n.* seliște, așezare, vatră  
de sat, reședință

СЕЛО, -А *n.* 1. sat; 2. ogor, pământ

СЕЛОУНІШНЪ, -А *m.* locuitor al Salonicului

СЕЛЕНЪ, -О, -А *adj.* de cîmp

СЕРЕБРО, -А *n.* argint (*slavon*)

СЕРЕБРЕНЪ, -О, -А *adj.* de argint (*slavon*)

СЕСТРА, -Ѣ *f.* soră

СЗАД *adv.* în spate, din spate

СИКЕРА *nedecl.* băutură alcoolică (*gr.* σικερα)

СИКО *adv.* astfel

СИЛА, -Ѣ *f.* putere, forță

СИНОРЪ, -А *m.* hotar

СИРМѢНЪ, -О, -А *adj.* de sîrmă, țesut  
cu fir de argint

СИРОМАХЪ, -А *m.* servitor, om în slujba  
cuiva

СИРѢЧЪ *adv.* adică

СИЦЕ *adv.* astfel

СИЗТИ, СИЗІЖЪ, СИЗІШН *ipf.* a lumina,  
a străluci

СКАЗАТИ, *vezi* СЪКАЗАТИ

СКАЛА, -Ѣ *f.* scală, taxa vamală la  
descărcarea mărfurilor

СКАН(Ъ)ДАЛЪ, -А *m.* sminteală, ispită,  
ademenire, supărare

СКАРБЪ, -А *m.* avere, tezaur

СКОЗЪ (СКОЗЪ) *adv.* de-a lungul  
(*pref.* cu *ac.*)

СКЕРНОСТЪ, -Н *f.* rușine, murdărie

СКНЛѢРЪ, -А *m.* schiler, vameș

СКЛАДЪ ѡ ИСКЛАДЪ, -А *m.* depozit (de  
mărfuri)

СКОРЪ, -О, -А *adj.* repede, iute

СКОТЪ, -А *m.* animal, vită

СКРѢБЪ, -Н *f.* supărare, tristețe, scîrbă

СКЪЛА, -Ѣ *f.* sculă, obiect de preț,  
giuvaer

СКЪДСО, -А *n.* scurtime

СКЪДЪЛННЪ, -А *m.* olar

СКЪДЪЛННІКОВЪ, -О, -А *adj.* al olarului

СЛАВІТИ, -ВѢЖЪ, -ВІШШ *ipf.* a slăvi, a  
preamări

СЛАВЕНЪ, -О, -А *adj.* slăvit

СЛАДОСТЪ, -Н *f.* dulceață, blîndețe,  
plăcere

СЛАДЦЕ *adv.* dulce

СЛАДЪКО *adv.* dulce

СЛАДЪКЪ, -О, -А *adj.* dulce

СЛАІА, -Ѣ *f.* paie

СЛАМЪННЪ, -О, -А *adj.* de paie, din  
paie

сЛОБОСѢИ, -Ѣ *f.* sat de coloniști, care se bucurau, pe un timp oarecare, de scutire de bir, de prestații

сЛОВО, -КЕСЕ *n.* cuvânt, vorbă

сЛОВОПОЛОЖЕНІИ, -Ѣ *m.* logofăt

сЛОВѢНИ, -Ѣ *pl.* сЛОВѢНЕ *m.* slav

сЛОВѢНСКЪ, -О, -Ѣ *adj.* slav, slavonesc

сЛѢВЕНТИ, сЛѢВѢЖ, сЛѢВЕНШИ *ipf.* a făgădui, a jura

сЛОУЖЕНІИ, -Ѣ *n.* serviciu

сЛОУЖИТИ, -ЖѢ, -ЖИШИ *ipf.* a servi, a sluji

сЛОУХЪ, -Ѣ *m.* auz, veste

сЛЪЗА (сЛѢЗА), -Ѣ *f.* lacrimă

сЛѢНЫЦЕ, -Ѣ *n.* soare

сЛЫШАТИ, -ШѢ, -ШИШИ și (-ШѢЖ, -ШѢ-КШИ) *ipf.* a auzi, a asculta

сЛѢДЪ, -Ѣ *m.* urmă

сЛѢПОТА, -Ѣ *f.* orbire

сЛѢПЪ, -О, -Ѣ *adj.* orb

сЛѢПЫЦА, -Ѣ *m.* orb

сМОКОЗЪНИЦА, -Ѣ *f.* smochin

сМОТРЕТИ, *vezi* сЛѢДОВАТИ

сМѢРЕНЪ, -О, -Ѣ *adj.* smerit

сМѢХЪ, -Ѣ *m.* râs, bucurie

сМѢТИ, -КѢЖ, -КѢШИ *ipf.* a îndrăzni

сМѢЯТИ сѢ (сМѢЯТИ сѢ), сМѢЯЖ, сМѢ-НИШИ *ipf.* a ride

сОДОМЛЕНЪ, -Ѣ *m.* sodomiean, locuitor al orașului Sodoma

сОИМЪ și сѢИМЪ-Ѣ *m.* seim, parlament, adunare generală extraordinară a țării

сОКѢНИ, -Ѣ *m.* bucătar

сОКОЛЪ, -Ѣ *m.* șoim

сОЛОМОНИЧ *m.* Telamoniades, Telamoni

сОЛОТЕНЪ, -Ѣ *f.* sărătură

сОЛОУНЪ, -Ѣ *m.* Salonic

сОЛОУНАСЪ, -О, -Ѣ *adj.* salonician, din Salonic

сОЛЪ, -Ѣ *f.* sare

сОМО, -Ѣ *m.* soma, greutate întrebuințată pentru cîntărirea argintului

сОТОНА, -Ѣ *m.* Satana (*gr.* Σατανᾶ)

сОТОННИ, -О, -Ѣ *adj.* al satanei, diavolesc

сПЕНЖАТИ, сПЕНЖѢ, сПЕНЖИШИ *pf.* a cheltui

сПОДЪ, -Ѣ *m.* grup, rînd

сПОНТИ, -НИЖ, -НИШИ *ipf.* a spoi, a uni, a lega

сПРЕДИ *adv.* în față

сПРИЯТИ *pf.* a tinde spre, a primi, a favoriza, a începe să

сПЫТИ *adv.* zadarnic

сПЫТЫМЪ, -О, -Ѣ *adj.* nevrednic, nedrept, zadarnic

сПѢДЪ, -Ѣ *m.* obroc, baniță

сРАКА, -Ѣ *f.* haină, îmbrăcăminte

сРАМОТА, -Ѣ *f.* rușine

сРЕБРО, *vezi* сЪРБЕРО

сРЕБРЕНЪ, *vezi* сЪРБРЕНЪ

сРѢДЦОВѢДИЦА, -Ѣ *m.* cunoscător al inimii

сРѢДЪЧЕНЪ, -О, -Ѣ *adj.* de inimă

сРѢДЪЦЕ, -Ѣ *n.* inimă,

сРѢДА, -Ѣ *f.* miercuri, mijloc

сРѢДИНА, -Ѣ *f.* mijloc

сРѢДЪ *adv.* în mijloc

сРѢТЕНІИ, -Ѣ *n.* primire, întîmpinare

сРѢДЪ (сРѢДЪ) *adv.* în mijloc

сТАДИИ, -Ѣ *m.* stadiu, unitate de măsură pentru lungime, aproximativ 180 m

сТАДО, -Ѣ *n.* turmă

сТАРОСТЪ, -Ѣ *f.* bătrînețe

сТАРЪ, -О, -Ѣ *adj.* bătrîn, vechi

сТАРНИЦА, -Ѣ *f.* femeie bătrînă, stareță

сТАРѢНИШИ, -Ѣ *m.* om în vîrstă, căpetenie, conducător, egumen, stareț

сТАТИ, сТАНѢ, сТАНИШИ *ipf.* a sta, a se așeza

сТВОРИТИ, *vezi* сЪТВОРИТИ

сТИГЪ, -Ѣ *m.* globuleț, bumb

сТИГНАТИ, сТИГНАЖ, сТИГНАШИ *pf.* a dobîndi, a obține

сТАВЪЮТКОРЕНІИ, -Ѣ *n.* turnul lui Babel, crearea stîlpului (turnului)

сТАВЪПЪ, -Ѣ *m.* stîlp, turn, turn de pază

сТОЛЪ, -Ѣ *m.* scaun, tron

сТОЛЪНИКЪ, -Ѣ *m.* stolnic

сТОЛЪНЪ, -О, -Ѣ *adj.* de scaun, de capitală

стопа, -ы *f.* talpă, urmă  
 сторона, -ы *f.*, *vezi* страна  
 стоять, стою, стоим *ipf.* a sta  
 în picioare  
 страдать, -жда, -жаши *ipf.* a suferi,  
 a îndura  
 стража, -ы *f.* strajă, pază  
 стража, -ы *f.* strajă, pază  
 страна, -ы *f.* parte, ținut, țară  
 странный, -о, -а *adj.* străin  
 страсть, -и *f.* patimă, suferință, chin  
 стратег, -а *m.* strateg, conducător,  
 militar (*гр. στρατηγός*)  
 страторник, -а *m.* stratornic (mai  
 mare peste oști)  
 страх, -а *m.* frică, teamă  
 страшный, -о, -а *adj.* groaznic, în-  
 spăimântător, îngrozitor, teribil  
 стroma, -мени *n.* scară (la șa)  
 строить, -и, -иши *ipf.* a construi, a  
 conduce, a aranja, a pregăti  
 стpемя *adv.* drept înainte  
 стpежyтн, -чж, -чешн *ipf.* a ațîța, a  
 stimula  
 стрелa, -ы *f.* săgeată, suliță  
 стрелытн, -лжж, -лжешн *ipf.* a săge-  
 ta, a străpunge  
 стoудa, -а *m.* rușine  
 стoуждa, *vezi* штоуждa  
 стpагнa, -ы *f.* stradă, uliță  
 стpндa, -а *m.* rușine  
 стpндeтн cж, стpнждж, стpндешн,  
*ipf.* a se rușina  
 стeсa, -ж *f.* cărare, potecă  
 стeгy, -oу *m.* steag, unitate militară  
 mică  
 стeнa, -ы *f.* zid, perete  
 coубашa, -ж *m.* subașa, primar  
 coугoубe *adv.* îndoit, dublu  
 coуднтн, *vezi* cжднтн  
 coудншe, -а *n.*, *vezi* cждншe  
 coудa, *vezi* cждa  
 coун, -к, -я *adj.* zadarnic  
 coсeдa, -а *m.*, *vezi* cжceдa vecin  
 coушa, -ж *f.* uscăciune, secetă, uscatul  
 coушeтa, -ы *f.* deșertăciune, vanitate  
 cъ *prep.* (cu *gen.* și *instr.*) cu, din,  
 de pe, de la  
 cъбpагнтн, -pajж, -pajшн *ipf.* a aduna,  
 a strînge

cъбeлeзннтн, -жнж, -знншн *pf.* a ade-  
 meni, a ispiti ; ~ cж a se ademeni  
 cъбepагнтн, *vezi* cъбepагнтн  
 cъбepагнтн, *vezi* cъбepагнтн  
 cъбeлeдaгнт cж, -eлжж, -eлжшн *ipf.* a se  
 înfăptui, a se realiza, a se pe-  
 trece  
 cъбeлeгнт cж, cъбeлжж, cъбeлжшн *pf.*  
 a se îndeplini, a se realiza  
 cъбepагнтн, -бepж, -бepешн *pf.* a adu-  
 na, a strînge  
 cъбeстн, -бeдж, -бeдешн *pf.* a cobori ;  
 ~ cж a se da jos  
 cъбeлeшнтн, -eлeжж, -eлeжшн *pf.* a tra-  
 ge, a scoate, a dezbrăca  
 cъбopстa, -и *f.* leat, aceeași vîrstă  
 cъбopшeннe, -я *n.* desăvîrșire, per-  
 fecțiune, îndeplinire  
 cъбopшнтн (cъбopшнтн), -шж, -шншн  
*pf.* a isprăvi, a sfîrși, a împlini,  
 a desăvîrși, a realiza  
 cъбeкoупaннe, -я *n.* masă, tot uni-  
 tar grupare  
 cъбeдa, *adv.* cu știință, într-adins  
 cъбeдeннe, -к *n.* mărturie, depozi-  
 ție, mărturisire  
 cъбeдeтeлa, -я *m.* martor  
 cъбeдeтeлaствeннe, -гa *n.* mărturie,  
 dovadă  
 cъбeдeтeлaствeтeкo, -а *n.* mărturie,  
 mărturisire  
 cъбeдeтeлaствeтoвaгнтн, -oужж, -oужшн  
*ipf.* a mărturisi, a dovedi  
 cъбeдeгнтн, -eлжж, -eлжшн *ipf.* a cu-  
 noaște, a ști  
 cъкeстa, -и *f.* cuget, conștiință  
 cъкeтa, -а *m.* lumină  
 cъкeтa, -а *m.* sfat, consiliu  
 cъбeтeннe, -а *m.* sfetnic  
 cъбeштaвaгнтн, -aжж, -aжшн *ipf.* a sfătui  
 cъбeлeдaгнтн, -eлжж, -eлжшн *ipf.* a lega  
 cъбeлeдaгнтн, -eлжжж, -eлжжшн *pf.* a lega  
 cъбeлeдaгнтн, -жж, -жшн *ipf.* a prîvi, a  
 se uita  
 cъбpешaгнтн, -aжж, -aжшн *ipf.* a greși,  
 a păcătui  
 cъбpешнтн, -шжж, -шшшн *pf.* a greși  
 cъбpагe, -о, -а *adj.* sănătos  
 cъбpагeствeтoвaгнтн, -oужж, -oужшн *ipf.*  
 a fi sănătos



**СЪЖАГАТИ**, -ѣж, -ѣши *pf.* a arde  
**СЪЖАЛѢТИ**, -ѣж, -ѣши *pf.* a se întrista  
**СЪЖЕШТИ**, -жежѣ, -жежѣши *pf.* a incendia, a arde  
**СЪЗНАТИ**, -зѣж, -зѣжѣши *pf.* a zidi, a construi  
**СЪЗДАНИК** (СЪЗДАНИКЪ), -ѣ *n.* facere, zidire, creație  
**СЪЗЛАТИ**, **СЪЗНАЖАЖ**, **СЪЗНАНИИ** *pf.* a zidi  
**СЪЗЛАНИИТИ** СЪ, -ѣж, -ѣши *pf.* a se uni  
**СЪКАЗАНИК**, -ѣ *n.* povestire, lămurire, explicare, expunere  
**СЪКАЗАТЕЛЪ**, -ѣ *m.* povestitor  
**СЪКАЗАТИ**, -кажѣ, -кажѣши *pf.* a explica, a povesti, a arăta, a expune  
**СЪКАЗАТИ**, -зѣж, -зѣжѣши *pf.* a explica, a povesti, a arăta, a expune  
**СЪКОБАТИ**, -ѣж, -ѣши *pf.* a fereca, a făuri  
**СЪКОНЫЧАТИ**, -чѣж, -чѣжѣши *pf.* a termina, a isprăvi  
**СЪКРОВНИТЕ**, -ѣ *n.* comoară, tezaur  
**СЪКРОУШТИ**, -шѣж, -шѣжѣши *pf.* a zdrobi, a sfărâma, a distruge  
**СЪКРОУШИТИ**, -шѣж, -шѣжѣши *pf.* a zdrobi, a sfărâma, a distruge  
**СЪКРЪБИТИ**, -ѣж, -ѣши *pf.* a fi trist, a fi supărat, a fi scîrbit  
**СЪКРАВЕНО** *adv.* ascuns, în ascuns  
**СЪКЪТЪРА**, -ѣ *f.* secătură, pădure tăiată ca să se usuce și locul să poată fi transformat în fîneață  
**СЪЛАТИ**, -ѣж, -ѣжѣши *pf.* a trimite  
**СЪЛОЖЕННИК**, -ѣ *n.* facere, creare, alcătuire  
**СЪЛА**, -ѣ *m.* sol, trimis, precursor  
**СЪЛАГАТИ**, -ѣжѣж, -ѣжѣжѣши *pf.* a minți (împreună)  
**СЪЛЪБИТИ**, -жѣж, -ѣжѣши *pf.* a se da jos, a descăleca, a coborî  
**СЪЛЪБИТИ**, -ѣжѣж, -ѣжѣжѣши *pf.* a coborî, a descăleca  
**СЪЛЪБИТИ** СЪ, -ѣж, -ѣжѣши *pf.* a se înduioșa, a se împăca  
**СЪМІРЕНИК**, -ѣ *n.* împăcare  
**СЪМІРЕНИТИ** СЪ, -ѣж, -ѣжѣши *pf.* a se împăca  
**СЪМІРИАТИ** СЪ, -ѣжѣж, -ѣжѣжѣши *pf.* a se împăca

**СЪМОТРИТИ**, -шѣжѣж, -ѣжѣжѣши *pf.* și *ipf.* a privi  
**СЪМІРЪДА**, -ѣ, -ѣ *adj.* puturos, care miroase urît  
**СЪМІРЪТА**, -ѣ *f.* moarte  
**СЪМІСЛА**, -ѣ *m.* gînd, cugetare, idee  
**СЪМІШЛАТИ**, -шѣжѣж, -шѣжѣжѣши *ipf.* a gîndi cu înțelepciune, a raționa  
**СЪМІРЕНИК**, -ѣ *n.* smerenie  
**СЪЛІБРИТИ** СЪ, -ѣж, -ѣжѣши *pf.* a se umili, a se smeri  
**СЪМІБИТИ**, **СЪМІБІЖ**, **СЪМІБИШИ** *ipf.* a avea curaj, a îndrăzni  
**СЪМІЖИТИ**, **СЪМІЖІЖ**, **СЪМІЖИШИ** *ipf.* a zgudui, a turbura, a neliniști, a scutura  
**СЪМІЖИТАТИ**, -шѣжѣж, -шѣжѣжѣши *ipf.* a turbura, a neliniști  
**СЪМІАСТИ**, -мѣжѣж, -мѣжѣжѣши *ipf.* a se cutremura, a se turbura  
**СЪНИТИ**, -нѣжѣж, -нѣжѣжѣши *pf.* a coborî, a se aduna  
**СЪНЪ**, -ѣ *m.* somn, vis  
**СЪНАМИНИТИ**, -ѣ *n.* loc de adunare, templu, sinagogă  
**СЪНАМЪ**, -ѣ *m.* adunare  
**СЪНІСТИ**, **СЪНІМЪ**, **СЪНІСИ** *pf.* a mistui  
**СЪНАТИ**, **СЪНІМЪ**, **СЪНІМИШИ** *pf.* a scoate; ~ СЪ a se aduna, a se întîlni, a se strînge la un loc  
**СЪПАНИК**, -ѣ *n.* somn, adormire  
**СЪПІСЕНИК**, -ѣ *n.* salvare, mîntuire  
**СЪПАСТИ**, -пѣжѣж, -пѣжѣжѣши *pf.* a mîntui, a salva  
**СЪПАСТИ**, -пѣжѣж, -пѣжѣжѣши *pf.* a cădea  
**СЪПАСЪ**, -ѣ *m.* mîntuitor, mîntuire  
**СЪПАСЪНЪ**, -ѣ, -ѣ *adj.* mîntuitor, de salvare  
**СЪПАТИ**, **СПАЖ**, -пѣжѣжѣши *ipf.* a dormi, a adormi  
**СЪПІРНИКЪ**, -ѣ *m.* potrivnic, rival, dușman  
**СЪПІСАТЕЛЪ**, -ѣ *m.* scriitor, pisar, zugrav  
**СЪПАСТИ**, -пѣжѣж, -пѣжѣжѣши *pf.* a împleti  
**СЪПОВЪДАНИК**, -ѣ *n.* expunere, explicație, lămurire

**съподобѣти**, -блж, -бѣши *pf.* a socoti demn, a stima, a prețui, a asemăna; ~сѧ a se socoti demn, a se învrednici, a se asemăna  
**съпоспѣшениѣ**, -нѧ *n.* ajutor  
**съпоспѣшити**, -шж, -шиши *pf.* a ajuta  
**съпотрѣудити**, съпотрѣудѣти, -ж, -дѣши *pf.* a lucra împreună, a colabora  
**съпротивникъ**, -ѧ *m.* potrivnic, dușman  
**съпротивѣнъ**, -ѡ, -ѧ *adj.* potrivnic, dușman  
**съпрѣвникъ**, -ѡ, -ѧ *adj.* pîrîtor, potrivnic, adversar  
**съпрѣвникъ**, -нѧ *n.* pîră, proces, cearță, judecată  
**съраженіе**, -ѧ *n.* încăierare, luptă  
**съребролюбѣцъ**, -ѧ *m.* iubitor de argint, arghirofil  
**съродѣникъ**, -ѧ *m.* rudă de sînge  
**сърѣсти**, -рѣштж, -рѣшши *pf.* a întîmpina, a întîlni  
**съставити**, -влж, -вѣши *pf.* a alcătui, a compune  
**съсѣдъ**, -ѧ *m.* vas de slujbă  
**сътворениѣ**, -ѧ *n.* facere, creare  
**сътворити**, -рж, -риши *pf.* a face, a realiza, a crea  
**съто** *num.* sută  
**съторѣнѣж** *adv.* de o sută de ori, însuțit  
**сътрѣбѣти**, -блж, -бѣши *pf.* a pregăti de înmormîntare, a prohodі  
**сътънѣкъ**, -ѧ *m.* sutaș, conducătorul unei companii cu 100 de ostași, căpitan  
**сътажѣнѣ**, -ѧ *n.* avere, bogăție  
**сътажѣти**, -жж, -жиши *pf.* a cîștiga, a obține  
**сътажѣти**, -жжж, жѣши *ipf.* 1. a cîștiga, a obține, a agonisi; 2. a strîmtora, a inoportuna, a se sfîi  
**сътасѧти** сѧ, -сѧж, -сѧши *ipf.* a se lupta, a disputa; ~ сѧ ѡ сло-вѣхъ a cere socoteală

**сътажѣти**, -жж, -жиши *pf.* a întrista, a chinui; ~сѧ a se întrista  
**съходѣти**, -ходжж, -ходѣши *ipf.* a coborî  
**съхрѣтити**, -нж, -ниши *pf.* a păstra, a apăra, a păzi  
**съчетѣнѣ**, -ѧ *n.* legătură, unire  
**съжде** *pron.* același  
**сънъ**, -ѡу *m.* fiu  
**съ, се, си** *pron. dem.* acesta  
**съвѣштѣти**, *vezi* съвѣштѣти  
**сѧде** *adv.* aici  
**сѧди** *adv.* acum  
**сѧже** (сѧ+жѣ) *pron.* același  
**сѧребро**, -ѧ *n.* argint  
**сѧребрѣнъ**, -ѡ, -ѧ *adj.* de argint  
**сѧрѣнѣ**, -ѧ *n.* brînză  
**сѧръ**, -ѡ, -ѧ *adj.* ȧlav, umed, ud  
**сѧръ**, -ѧ *m.* brînză, cașcaval  
**сѧдѣлѣшѣ**, -ѧ *n.* scaun, jîlt  
**сѧдѣти**, сѧждж, сѧдиши *ipf.* a șe-  
 dea, a sta  
**сѧмо** *adv.* încoace, aici  
**сѧмѧ**, -ѣнѣ *n.* sămînță  
**сѧнѣръ** și сѧнаръ, -ѧ *m.* finar  
**сѧно**, -ѧ *n.* fîn, iarbă  
**сѧнокосѣнѣ**, -ѧ *n.* cositul finului  
**сѧсти**, сѧдж, сѧдѣши *pf.* a se așe-  
 za, a sta jos  
**сѧтъ**, -н *f.* laț, cursă, plasă  
**сѧшти**, сѧкж, сѧчѣши a tăia  
**сѧшѣнѣ**, -ѧ *n.* sămînătură  
**сѧшѣти**, сѧж, сѧши *ipf.* a semăna  
**сѧдинѣ**, -ѧ *m.* judecător  
**сѧдѣтелѣ**, -ѧ *m.* judecător  
**сѧдити**, -ждж, -дѣши *ipf.* a judeca  
**сѧдишѣ**, -ѧ *n.* tribunal, judecată  
**сѧлоу** и овѣлоу pe aici și pe acolo  
**сѧдъ**, -ѧ *m.* judecată, judecătorie  
**сѧдѣнъ**, -ѡ, -ѧ *adj.* de judecată  
**сѧдѣство**, -ѧ *n.* judecată  
**сѧдѣцъ**, -ѧ *m.* judecător  
**сѧдѣ** *adv.* aici, pe aici  
**сѧпротивѣнѣкъ**, -ѧ *m.* adversar, po-  
 trovnic  
**сѧпрѣжъ**, -ѧ *m.* pereche (de animale)  
**сѧпрѣжъ**, -ѧ *m.* potrivnic, dușman  
**сѧпрѣжѣнѣкъ**, -ѧ *m.* potrivnic, dușman, adversar



**ТРЪМЕНТАШЪ**, -а *m.* trîmbițaș  
**ТРЪЕСТЪ**, -и *f.* trestie  
**ТРЪГОУБЪ**, -о, -а *adj.* triplu  
**ТРЪНИКЪ**, -и *n.* *collect.* spin, mărăciniș  
**ТРЪПЪТНЪ**, -ПАЖЪ, -ПИШН *ipf.* a răbda, a îndura  
**ТРЪСКАТЪ**, -о, -а *adj.* de trei ori sfînt  
**ТРЪБОВАТИ**, **ТРЪБОУЖЪ**, **ТРЪБОУЖИШН** *ipf.* a trebui, a fi necesar, a se cuveni  
**ТРЪБЪНИКЪ**, -а *m.* sanctuar, templu, altar  
**ТРЪВЪНЪ**, -о, -а *adj.* de iarbă  
**ТРЪЗВЛЕНИКЪ**, -и *n.* trezire, luciditate  
**ТРЪЗЕЪ**, -о, -а *adj.* treaz, conștient, lucid  
**ТРАСТНЪ**, **ТРАСЪ**, **ТРАСИШН** *ipf.* a scutura, a cutremura  
**ТРАСЪ**, -а *m.* cutremur  
**ТОУ** *adv.* aici, acolo  
**ТОУЖДЕ** *adv.* acolo, în același loc  
**ТОУЖДЕПАЛЕМЪНИКЪ**, -а *m.* străin  
**ТОУЖДА** *adj.* străin  
**ТОУЖЪ**, *vezi* **ТОУЖДА**  
**ТОУЗЪ**, *vezi* **ТОУЖДА**  
**ТОУНДЕ** *adv.* împreună, deodată, îndată  
**ТОУКЪ**, -а *m.* grăsimе, slănină  
**ТОУРЧИНЪ**, -а *m.* turc  
**ТОУРЪ**, -а *m.* taur, bour  
**ТОУТЪ** *adv.* acolo  
**ТЪ**, **ТА**, **ТО** *pron. dem.* acesta, acela  
**ТЪГДА** *adv.* atunci  
**ТЪГДАЖДЕ** *adv.* atunci  
**ТЪГДАЖЕ** *adv.* atunci, pe atunci  
**ТЪЖДЕ**, **ТОЖДЕ**, **ТАЖДЕ** *pron.* același  
**ТЪКНЪТИ**, -КАЖЪ, -КАШИШН *pf.* a curge  
**ТЪКЪМА** (**ТЪКЪМО**) *adv.* numai, doar  
**ТЪКЪМЕЖНЪ**, -и *n.* tocmeală, pact  
**ТЪКЪМЕЖЪ**, -и *m.* tocmeală, pact  
**ТЪМА**, *vezi* **ТЪМА**  
**ТЪШТАНИКЪ**, -и *n.* grabă, sîrguință  
**ТЪШТЪ** *adj.* grăbit, silitor; deșert, zadarnic  
**ТЪЛИТИ**, -ЛИЖЪ, -ЛИШИШН *ipf.* a strica, a putrezi, a rugini

**ТЪЛЪ**, -и *f.* tăciune; boală a unor cereale  
**ТЪМА**, -Ъ *f.* întuneric, mare mulțime, zece mii  
**ТЪСТА**, -и *m.* socru (tatăl soției)  
**ТЪШТИТА**, -Ъ *f.* zădărnice, deșertăciune  
**ТЪМНЪ**, -о, -а *adj.* întunecos  
**ТЪ** *pron. pers.* tu  
**ТЪСЪШТА** (**ТЪСАШТА**), -А *f.* și *num.* o mie  
**ТЪ** *conj.* atunci  
**ТЪЛЕСНЪ**, -о, -а *adj.* trupesc, corporal  
**ТЪЛО**, **ТЪЛЪ** *n.* corp, trup  
**ТЪМЪ** (**ТЪМЪЖЕ**) *conj.* deci, de aceea, prin urmare, așadar  
**ТАГОТА**, -Ъ *f.* povară, sarcină, greutate  
**ТАЖКА** *adv.* greu  
**ТАЖКА**, -о, -а *adj.* greu  
**ТАЖКА** *adv.* greu  
**ТЪДОУ** (**ТЪДЪ**) *adv.* pe acolo, de acolo  
**ТЪДЪ** *adv.* pe acolo

## ОУ

**ОУ** *prep. (cu gen.)* lingă, la, de la  
**ОУБЕВАТИ**, -ВАЖЪ, -ВАЖИШН *ipf.* a ucide, a omori  
**ОУЕНИСТВО**, -а *n.* omor,ucidere  
**ОУЕНИЦА**, -А *m.* ucigaș  
**ОУЕНИТИ**, **ОУЕНИЖ** (**ОУЕНЪЖ**), **ОУЕНИШИ** *pf.* a ucide, a omori  
**ОУЕЛЖИТИ**, -ЖЪ, -ЖИШИШН *pf.* a binecuvînta, a proslăvi, a fericii  
**ОУЕО** *conj.* deci, prin urmare, așadar  
**ОУЕОГЪ**, -о, -а *adj.* sărac, sărman  
**ОУЕОЖСТВО**, -а *n.* sărăcie  
**ОУЕОШИТИ** **СА**, **ОУЕОЖ** **СА**, **ОУЕОШИ** **СА** *pf.* a se teme, a se îngrozi, a se înspăimînta  
**ОУЕОЖНИКЪ**, -и *n.* fugă la, refugiu  
**ОУЕОЖИТИ**, **ОУЕОЖЪ**, **ОУЕОЖИШИ** *pf.* a fugi  
**ОУЕА** (**ОУЕА**) *interj.* vai, aoleu, au, huo!  
**ОУЕРАШТАТИ**, -АЖЪ, -АЖИШН *ipf.* a îndepărta, a da la o parte, a întoarce

оҮКЕДЭТИ, -КЕМЪ, -КЕШ *pf.* a ști,  
 a afla, a cunoaște  
 оҮКЕРИТИ, -РИЖ, -РИШ *pf.* a crede, a  
 avea încredere  
 оҮКЕШТЪВАТИ, -ВАЖ, -ВАШ *ipf.* a sfă-  
 tui, a îndemna, a prevesti  
 оҮКЕШТАТИ, -АЖ, -АШ *pf.* a con-  
 vinge, a îndupleca  
 оҮГОБЫШИТИ СМ, оҮГОБЫЖЖ, оҮГО-  
 БЫШИШ *pf.* a rodi din belșug  
 оҮГОАНИТИ, оҮГОЖАЖ, оҮГОАШИШ *pf.*  
 a place  
 оҮГОЖАНИТИ, -И *n.* plăcere  
 оҮГОТОРАНИТИ, -И *n.* pregătire  
 оҮГОТОЗАТИ, -ВАЖ, -КАШ *pf.* a pre-  
 găti, a prepara  
 оҮГРЯСКЪ, -О, -А *adj.* unguresc  
 оҮДАВЛЕНИИ. -Ы *f.* mortăciune, trup  
 mort  
 оҮЛАРИТИ, -РИЖ, -РИШ *pf.* a lovi, a  
 izbi, a ataca  
 оҮДОБЪ *adv.* ușor, plăcut, potrivit,  
 convenabil  
 оҮДОВА, -Ы, *vezi* ВЪДОВА  
 оҮДОБЪЗНА -А, -О *adj.* ușor, potrivit,  
 comod  
 оҮДОБЪНЪ, -О, -А *adj.* ușor, comod  
 оҮДРЯЖИТИ, оҮДРЯЖА, оҮДРЯЖИШ *pf.*  
 a apuca, a reține, a pune stăpî-  
 nire, a acapara  
 оҮКАСИТИ, -САЖ, -САШ *ipf.* a înpăi-  
 mînta, a îngrozi ; ~ СМ a se înpăi-  
 mînta, a se îngrozi, a se mira  
 оҮЖСЪ, -А *m.* teamă, spaimă  
 оҮЖЕ (ЮЖЕ) *adv.* de acum, de  
 atunci, deja  
 оҮЗА, -Ы *f.* friu  
 оҮЗЕТИ, *vezi* ВЪЗАТИ  
 оҮЗНАТИ, -АЖ, -АШ *pf.* a cunoaște,  
 a ști, a recunoaște  
 оҮЗРЕТИ, *vezi* оҮЗЫРЕТИ  
 оҮЗЫВЕЛЭТИ, -АЖ, -АШ (ВЪЗЫВЕЛЪ-  
 ТИ) *pf.* a înfățișa, a arăta  
 оҮЗКА, *vezi* ЖЪЗКА  
 оҮЗРЕТИ, -РИЖ, -РИШ *pf.* a vedea,  
 a privi, a zări  
 ОЧИСТИТИ, ОЧИСТАЖ, ОЧИСТИШ *pf.*  
 a curăța ; ~ СМ a se curăți, a se  
 justifica

оҮКАЗАТИ, -ЖЖ (și -ЗАЖ), -ЖИШ (și  
 -ЗАШИШ) *pf.* și *ipf.* a arăta, a în-  
 văța  
 оҮКАЛОНИТИ СМ, -НЪЖ СМ, -НИШ СМ *pf.*  
 a îndepărta, a apleca, a închina,  
 a saluta  
 оҮКРАСИТИ, -ШЖ, -СИШ *pf.* a înfrumu-  
 seța, a împodobi  
 оҮКРАСТИ, -ДЖ, -ДЕШ *pf.* a fura  
 оҮКРАСЕТИ, -КЪЖ, -КЪШИ *ipf.*, *vezi*  
 оҮКРАСИТИ  
 оҮКРАШЕНИИ, -И *n.* înfrumusețare  
 оҮКРОТЪВАТИ, -ВАЖ, -ВАШ *ipf.* a  
 ocroti  
 оҮКРОУХЪ, -А *m.* fărîmătură  
 оҮКУРЫТИ, -ИЖ, -ИШ *pf.* a ascunde  
 оҮКРЕПИТИ, -ПАЖ, -ПИШ *pf.* a întări  
 оҮЛОЖИТИ, -ЖЖ, -ЖИШ *pf.* a așeza,  
 a rîndui  
 оҮМЕШАТИ, -ИЖ, -ИШ *pf.* a amesteca,  
 a încurca  
 оҮМНОЖИТИ, *vezi* оҮМУЪНОЖИТИ  
 оҮМОВА, -Ы *f.* acord, convenție  
 оҮМОЛТИ, -МОЛЖ, -МОЛШИШ *pf.* a ruga  
 оҮМОРИТИ, -РИЖ, -РИШ *pf.* a istovi,  
 a obosi, a omori  
 оҮМРЕТИ, -ЛІРІЖ, -ЛІРЕШ *pf.* a muri  
 оҮМОУЛАРИТИ, *vezi* оҮМЛАРАТИ  
 оҮМУЪ, -А *m.* minte, înțelepciune  
 оҮМУЪНОЖЕНИИ, -И *n.* înmulțire  
 оҮМУЪНОЖИТИ, -НОЖЖ, -НОЖИШ *pf.*  
 a înmulți ; ~ СМ a se înmulți  
 оҮМУЫЗАТИ, -ВАЖ, -ВАШ *ipf.* a spăla  
 оҮМУЫСАНИТИ, -МЫШАЖ, -МЫШАШИШ *pf.*  
 a cugeta, a inventa, a unelti  
 оҮМУЫТИ, -МЫЖ, -МЫШИШ *pf.* a spăla ;  
 ~ СМ a se spăla  
 оҮМУЫШАИИ. -И *m.* gîndire  
 оҮМАРЕТИ, *vezi* оҮМРЕТИ  
 оҮМЪЕТИ, -МЪЖ, -МЪШИШ *ipf.* a ști,  
 a se pricepe, a putea  
 оҮМЛАРИТИ, -РИЖ, -РИШ *pf.* a deveni  
 înțelept  
 оҮНИТИ, *vezi* ВЪНИТИ  
 оҮНИЧИЖЕНИИ (și оҮНИЧЫЖЕНИИ), -И *n.*  
 nimicire, distrugere ; sfidare  
 оҮНИЧИЖИТИ, -ЖЖ, -ЖИШ *pf.* a dis-  
 truge, a nimici  
 оҮНОУКЪ, -А *m.* nepot

оунынын, -и *n.* neglijență, părăsire, tristețe  
 оуныти, -нык, -ныкш *pf.* a descuraja  
 оупастн, -падж, -падиш *pf.* a cădea  
 оупити сж, -пнык сж, -пинш сж *pf.* a se îmbăta  
 оупитѣти, -тѣж, -тѣкш *pf.* a hrăni, a îngrașa  
 оуповани, -и *n.* nădejde, speranță  
 оуподобити (сж), -блж сж, -бшш сж *pf.* și *ipf.* (cere cazul *dat.*) a (se) asemăna, a (se) potrivi  
 оупражнѣти, -жж, -жкш *ipf.* a da, a face nefolositor, ineficace, a aplica, a exercita  
 оупрашати, *vezi* въпрашати  
 оупредѣти, -жжж, -дшш *pf.* a lua înaintea cuiva, a preceda  
 оупъванни, -и *n.* speranță, nădejde  
 оупъвати, -вж, -вшш *ipf.* a spera, a nădăjdui  
 оурвати, -вж, -вшш *pf.* a răsturna, a trinti, a rupe, a smulge  
 оурнкъ, -а *m.* uric, privilegiu  
 оуръ, -оу *m.* domn, boier  
 оурадѣти, -жж, -дшш *pf.* a dispune, a orîndui  
 оусазышати, -шж, -шшш *pf.* a auzi, a asculta  
 оусрамлѣти, -млжж, -млшшш *ipf.* a rușina; ~ сж a se rușina  
 оусръдѣти, -и *n.* silință, rîvnă, grabă, osîrdie  
 оуста *n. pl.* *tantum* gură, buze  
 оуставѣти, -вжж, -вшш *pf.* a fixa, a stabili, a prescrie, a hotărî  
 оуставѣ, -а *m.* determinare, stabilire, principiu, dogmă; condiție; limită  
 оустаменити, -нжж, -ншш *ipf.* a așeza, a schimba locul  
 оустати, *vezi* въстати  
 оустни, -и *n.* gură, deschidere  
 оустрамленик, -и *n.* rușine  
 оустрои, -строи, -строиш *pf.* a întocmi, a conduce  
 оустроиш, -и *n.* ordine, așezare, organizare  
 оустрѣмѣти сж, -млжж сж, -млшш сж *pf.* a se arunca, a se avînta, a se repezi

оустоудѣти, -жжж, -дшш *pf.* a răcori, a răci  
 оусъпжѣти, -нжж, -ншш *pf.* și  
 оусъпати, -пжж, -пшш *ipf.* a adormi  
 оусъпини, -и *n.* adormire, liniștire  
 оусъхнѣти, -нжж, -ншш *pf.* a (se) usca  
 оусѣкновѣни, -и *n.* decapitare  
 оусѣкнѣти, -нжж, -ншш *pf.* a tăia, a decapita  
 оусѣкъ, *vezi* въсѣкъ  
 оусѣшени, -и *n.* tăiere  
 оусжманиѣти сж, -мжжж сж, -млшшш сж *pf.* a se îndoi, a nu da crezare  
 оутати, -тжж, -тшшш *pf.* a tăinui, a ascunde  
 оутеръждини, -и *n.* întărire, confirmare  
 оутеръдѣти, -жжж, -дшш *pf.* a întări, a confirma  
 оутеръзени, *vezi* оутеръждини  
 оутопити, -пжж, -пшш *pf.* a îneca, a scufunda  
 оутро, -а *n.* dimineață  
 оутрѣ *adv.* mîine, a doua zi  
 оутрънъ, -о, -а *adj.* de dimineață, de mîine, de a doua zi  
 оутъкмѣти, -млжж, -мшшш *pf.* a tocmi, a rîndui  
 оутѣхъ, -ы *f.* mîngiere  
 оутѣшени, -и *n.* mîngiere, alinare, consolare  
 оутѣшѣти, -шжж, -шшшш *pf.* a mîngîia  
 оутѣжѣти, -жжж, -жшшш *pf.* a trage greu, a îngreua  
 оухѣтити, -штжж, -штшшш *pf.* a prinde, a apuca  
 оухо, оушѣ *n.* ureche  
 оухранити, -нжж, -ншшш *pf.* a apăra, a păstra, a salva  
 оученица, -а *f.* nenică, elevă  
 оученик, -и *n.* învățătură, învățămînt, știință  
 оучера, *vezi* въчера  
 оучинекъ, -а *m.* faptă, acțiune, operă, efect  
 оучинѣти, -нжж, -ншшш *pf.* a face; a face ordine  
 оучитѣль, -и *m.* învățător, magistru







чѣсть -и, *f.* cinste  
чрѣво -а, *n.* stomac, pîncece, burtă  
чрѣда, -ѣ *f.* rînduială, rînd, acțiunile  
din care se compune slujba preo-  
țească

чрѣдѣнникъ, -ѣ *n.* ospăț  
чрѣсла *n. pl.* tantum șale, șolduri  
чрѣсъ (чрѣзъ) *prep.* prin, cu ajuto-  
rul, peste

чорѣдѣти сѧ, чорѣдѧ сѧ, чорѣдѣши  
сѧ *ipf.* a se mira, a se minuna  
чорѣдо, чорѣдѣе *n.* minune, splendoare  
чорѣдотворѣнникъ, -ѣ *n.* minune  
чорѣдотворѣцѣ, -ѣ *m.* făcător de mi-  
nuni

чорѣдѧ, -о, -а *adj.* străin  
чорѣти, чорѣж, чорѣши *ipf.* a simți,  
a observa

чѣстити, -итѣ, -стиши *ipf.* a cinsti,  
a adora, a venera, a onora  
чѣсть, -и *f.* cinste, onoare  
чѣстанѣ, -о, -а *adj.* cinstit, onorat,  
venerat

чѣто *pron. inter. și rel.* ce

чюдо, *vezi* чорѣдо

чюти, *vezi* чорѣти

чѧдо, -ѧ *n.* fiu, copil

чѧдѧ, -и *f.* neam, popor

чѧдѧце, -ѧ *n.* copilaș

чѧстити, -итѣ, -стиши *ipf.* a ser-  
ba, a cinsti; a frecventa

чѧсто *adv.* des, ades

чѧстѧ, -и *f.* parte, soartă

### III

шѧръ, -ѧ *m.* culoare purpurie, vopsea  
шѣстокрѧватѣ, -о, -а *adj.* cu șase  
aripi

шѣсто ро (шѣтеро) *num.* cîte șase, de  
șase feluri

шѣтъи *num.* al șaselea

шѣста *num.* șase

ширина, -ѣ *f.* lărgime, lățime

широтѧ, -ѣ *f.* lărgime, întindere

шити, шить, шилиши *ipf.* a coase

шитникъ, -ѣ *n.* cusut, cusătură

шкода *și* шѣкода, -ѣ *f.* pagubă, stri-  
căciune

шѣхотѧ, -о, -а, *adj.* nobil

шоломоничѣвъ, *vezi* соломоничѣ

шолтѣзъ, -ѧ *m.* primar, conducător al  
unui oraș

шпанѣ, -ѧ *m.* îngrijitor de moșie,  
administrator

штерѧротѧ, -ѣ *f.* generozitate, îndurare

штерѧрин, -окъ, -ѧ *adj.* darnic

штитити, -итѣ, -тиши *ipf.* a apărea

шитѣтъ, -ѧ *m.* scut

штобѣ *conj.* ca să

шѣорѣдѧ *adj.* străin

шѣръ *adj.* sting ; о шѣръѣ în stînga

шѧлѣ *part. tr. activ. 1 de la* ити

шѧпѣтъ, -ѧ *m.* susur, șopot, recla-  
mație, denunț

### Ю

югда *adv.* cînd, pe cînd, în timp ce  
югѣминѣствовати, -воуѣжъ, -воуѣши  
*ipf.* a fi egumen

юдиногласѣи, -ѧ *n.* acord, unanimi-  
tate

юдинѣ *num.* un, unul

юдѣва *adv.* abia

юза *particulă inter.* oare?

юзеро, -ѧ (și юзерѣ, -ѧ *m.*) *n.* lac, iezер

юи (ѣи) *interj.* așa, da, negreșit

юфонѣскѣ, -о, -а *adj.* al măslinei,  
de măsline

юанко *adv.* cît

юи *adv.* cît

юишѧи *adv.* de atîtea ori

юѣ *adv.* abia

юицѣ, -ѧ *m.* chezaș

юиѣтолиѧ, -ѧ *f.* epistolie, scrisoare  
(гр. ἐπιστολή)

юѣ (ѣѣ) *conj.* căci, fiindcă

юсенѣ, -и *f.* toamnă

юсѧвъ, *vezi* бѣити

ютерѣ *pron.* oarecare

юшѣ *adv.* încă

юѧ *adv.* cît, atît cît

юѧѧѧ, *conj.* fiindcă, pentru că, deoa-  
rece, întrucît

юѧѧи *adv.* cît, atît cît

## А (Іа)

АДРО *adv.* repede, în grabă, iute, imediat

АДРЪ, -о, -а *adj.* repede, iute

АСА (АСА), -ы *f.* boală

АЗЫКЪ, -а *m.* limbă, grai, vorbire ; neam, popor

АТН, НАМЪ, НАМШ *pf.* a lua

АТРЪН, АТРЪЕ *f.* cumnată

## Ж (Іж)

ЖГАЪ, -н *m.* cărbune

ЖГЪЛЪ, -а *m.* unghi, ungher, colț

ЖЖЕ, -а *n.* legătură

ЖЗА, -ы *f.* cătușă, lanț, legătură

ЖЗЪКЪ, -о, -а *adj.* îngust, strimt

ЖРОДЪ, -о, -а *adj.* nebun, prost, smintit, monstru

ЖТРОБА, -ы *f.* pîntece

ЖТРЪ *adv.* înăuntru, în viitor

ЖТРАДОУ *adv.* înăuntru

ЖДОУ (ЖДОУЖЕ) *adv.* de unde, unde, încotro

## Я

ЯВНТН, ЯЕЛЪЖ, ЯВНШ *pf.* a arăta ; ~СА a se arăta

ЯЕЛЕННЪ, -я *n.* dezvăluire, apariție, arătare vestire

ЯЕКЪ *adv.* aieveja, în realitate

ЯДЕННЪ, -я *n.* mîncare

ЯДЪІ, -оу *m.* iad, infern

ЯДЪІ, -оу *m.* otravă

ЯДАІІА, -а *m.* mîncău

ЯЗЕА, -ы *f.* rană, plagă

ЯЗНЪКЪ, *vezi* ЯЗЪКЪ

ЯКО (ЯКО ЖЕ) *adv.* cum, precum, că, după ce, de îndată ce, cînd, în-cit, de, așa ca

ЯМО și ЯМОЖЕ *adv.* unde

ЯРОСТЪ, -н *f.* violență, minie, agerime

ЯСАН *f. plur.* *tantum* iesle

ЯСТН, ЯМЪ, ЯСН *ipf.* a mîncea

## Ю

Ю și ЮЖЕ *adv.* încă, deja

ЮГЪ, -а *m.* sud

ЮДЪН, -я *m.* îndeu

ЮНОСТЪ, -н *f.* tinerețe

ЮНОША, -а *m.* tînăr, adolescent

ЮНЪ, -о, -а *adj.* tînăr

ЮНЪ, -я *m.* iunie

ЮНЪЦА, -а *m.* juncan, taur

ЮТРО *adv.* de dimineață, *vezi* ОУТРО

## Ѣ

Ѣ-, *vezi* Я-

## Щ

Щ-, *vezi* ШТ-

## Ѡ

ѠУМНАНЪ, -а *m.* tămiie

## BIBLIOGRAFIE GENERALĂ

### I. Manuale de limba slavă și slăvonă în limba română

- Bărbulescu, Ilie. *Istoria literaturii și Gramatica limbii bulgare vechi*, Iași, 1930 (Vezi și recenziile lui E. Petrovici, în „Dacoromania”, X, nr. 1, 1941, p. 125—127).  
 Negrescu, I. D., *Limba slavă veche*, București, 1961.  
 Nikiforov, S. D., *Limba paleoslavă* (trad. din limba rusă de I. D. Negrescu, Craiova, 1956).

### II. Manuale, gramatici și antologii în limbi străine

- Besedina-Nezgorova, V. P., *Старославянский язык*, Harkov, 1962.  
 Bielfeld, H. H., *Altslavische Grammatik*, Berlin, 1961.  
 Diels, P., *Altkirchenslavische Grammatik*, t. I—II, Heidelberg, 1932—1934.  
 Brajerski, T., *Język staro-cerkiewno-słowiański*, Lublin, 1964.  
 Dobrovský, J., *Institutio linguae slavicae, dialecti veteris*, Viena, 1829.  
 Elkina, N. M., *Старославянский язык*, Moskva, 1960.  
 Gorškov, A. I., *Старославянский язык*, Moskva, 1963.  
 Hamm, J., *Staroslavenska gramatika*, Zagreb, 1958.  
 Hamm, J., *Staroslavenska bilanka*, Zagreb, 1960.  
 Horálek, K., *Základy staroslověnské*, Praga, 1953.  
 Kul'bakin, S., *Le vieux slave*, Paris, 1929.  
 Kurz, J., *Učebnice jazyka staroslověnského*, Praga, 1969.  
 Lehr-Splawinski, T. — Bartula, Cz., *Zarys gramatyki języka staro-cerkiewno-słowiańskiego na tle porównawczym*, ed. 4, Wrocław-Kraków, 1959.  
 Leskien, A., *Grammatik der altbulgarischen (altkirchenslavischen) Sprache*, ed. I, Heidelberg, 1909; ed. a II-a, Heidelberg, 1920.  
 Leskien, A., *Handbuch der altbulgarischen (altkirchenslavischen) Sprache*, ed. 7, Heidelberg, 1955.  
 Lunt, A. G., *Old Church Slavonic Grammar*, ed. 2, Haga, 1959.  
 Matveeva-Isaeva, L. V., *Лекции по старославянскому языку*, Leningrad, 1958.  
 Miklosich, Fr., *Vergleichende Syntax der slawischen Sprachen*, Viena, 1868—1874.  
 Mircev, K., *Историческа граматика на българския език*, ed. 2, Sofia, 1963.  
 Mošin, Vl., *Палеографски албум на южнославянското кирилско писмо*, Скопје, 1966.  
 Nandriš, Gr., Auty, R., *Handbook of Old Church Slavonic*. Part I: *Old Church Slavonic Grammar* by Gr. Nandriš; Part II: *Texts and Glossary* by R. Auty, London, 1960—1965.  
 Seliščev, A. M., *Старославянский язык*, t. I—II, Moskva, 1951—1952.  
 Stanislawskij, M. F., *Старославянская мова*, Lvov, 1964.  
 Stojanov, St., Janakiev, M., *Старобългарски език. Текстове и речник*, ed. 2, Sofia, 1960.  
 Stefanić Vjekoslav, *Glagoljski rukopisi jugoslavenske Akademije*, I, Belgrad—Zagreb, 1969.  
 Trubetzkoy, N., *Altkirchenslavische Grammatik*, Viena, 1954.  
 Vaillant, A., *Manuel du vieux slave*, t. I—II, Paris, 1948 (trad. rusă a vol. I: *Руководство по старославянскому языку*, Moskva, Изд. Иностранной литературы, 1952); ed. a 2-a, 1965.  
 Vaillant, A., *Textes vieux-slaves*, t. I—II, Paris, 1968.  
 Vajs, J., *Rukověť hláskové paleografie*, Praga, 1932.  
 Verdiani, C., *Manuale di slavo antico*, Roma, 1956.  
 Vondrák, V., *Altkirchenslavische Grammatik*, ed. 2, Berlin, 1912.  
 Vondrák, V., *Církevní-slovanská chrestomatie*, Brno, 1925 (cu un glosar bogat).

Weingart, M. — Kurz, J., *Texty ke studiu jazyka a písemnictví staroslověnského*, Praga, 1949.

Wijk, N. van, *Geschichte der altkirchenslavischen Sprache*, Berlin-Leipzig, 1931 (trad. rusă: *История старославянского языка*, Moskva, 1957).

### III. Lucrări de orientare generală, studii, monografii, istorii literare, istoria limbii etc.

Bulahovskij, L. A., *Исторический комментарий к русскому литературному языку*, Moskva, 1959.

Bernstein, S. B., *Gramatica comparată a limbilor slave*. Traducere din limba rusă și note de G. Mihăilă, București, E.D.P., 1965.

Borkovskij, V. I., *Синтаксис древнерусских грам.*, t. I. *Простое предложение*, Lvov, 1949; t. II, *Сложное предложение*, Moskva, 1958.

Bunina, I. K., *Система времен старославянского глагола*, Moskva, 1959.

Cerepnin, L. V., *Русская палеография*, Moskva, 1956.

Dostál, A., *Studie o vidovém systému v staroslověštině*, Praga, 1954.

Georgiev, E., *Кирил и Методий — основоположники на славянските литератури*, Sofia, 1956.

Grivec, Fr., *Žitja Konstantina in Metodija*, Ljubljana, 1951.

*Хиляда и сто години славянска писменост*, 863-1963, Sofia, 1963.

Havránek, B., *Genera verbi*, t. I—II, Praga, 1937.

Hodolva, K. I., *Система падежей старославянского языка*, Moskva, 1963.

Horálek, K., *Evangeliafe a žlvero-evangelia. Přispevek k textové kritice a k dejinám staroslověnského evangelia*, Praga, 1954.

Ilievski, Ch. P., *Кривски Дамаскин*, Инст. за мак. язык, Skopje, 1972.

Iľinski, G. A., *Опыт систематической Кирило-Методиевской библиографии*, Sofia, 1966.

Isacenko, A. V., *Jazyk a pôvod Frizinských pamiatok*, Bratislava, 1968.

Isacenko, A. V., *Začiatky vzdelanosti vo Veľkomoravskej ríši*, „Jazykovedný Sborník“, Martin, t. I—II, 1946—1947, p. 137—178 și 265—317.

Ivanov, I., *Български старици из Македония*, ed. 2, Sofia, 1931 (ed. fototipică, Sofia, 1970).

*Исследования по синтаксису старославянского языка*, Praga, 1962.

*История на българската литература*, t. I, sub red. lui V. Velcev, E. Georgiev, P. Dinekov (red. resp.), Sofia, 1962.

Jagič, V., *Entstehungsgeschichte der kirchenslavischen Sprache*, ed. 2, Berlin, 1913.

Климент Охридски, *Събрания съчинения*, I. B. St. Angelov, K. M. Kuev, Chr. Kodov, Sofia, 1970.

Κυρίλλου καὶ Μεθοδίου (*Luci Kiril și Metodie, volum festiv cu prilejul celei de-a 1100-a aniversări*), t. I—II, Salonic, 1966—1968 (cuprinde și articole ale unor slavisti români ca D. P. Dogdan, T. Ionescu-Nișcov, G. Mihăilă, I. Pătruș, M. Dan).

*Свети Кирил-Константин философ* (volum jubiliar), Sofia, 1971.

Koneski, M., *История на македонскиот јазик*, Skopje-Belgrad, 1965.

*Константин-Кирил философ. Юбилеен сборник по случаи 1100-годишнината от смъртта му*, Sofia, 1969.

*Константин-Кирил философ. Доклади от симпозиума, посветен на 1100-годишнината от смъртта му*, Sofia, 1971.

Kuznetov, P. S., *Очерки по морфологии праславянского языка*, Moskva, 1961.

Lavrov, P. A., *Материалы по истории возникновения древнейшей письменности*, Leningrad, 1930.

L'vov, A. S., *Очерки по лексике памятников старославянской письменности*, Moskva, 1966.

*Magna Moravia*, Praga, 1965.

Mareš, Fr., *Česká reddke církevní slovanštiny v světle Beséd Řehoře Velkého*, in „Slavia“, nr.32, Praga, 1963.

Mareš, Fr., *Древнеславянский литературный язык в Великоморавском государстве*, in „Voprosy jazykoznanija“, Moskva, nr. 2/1961.

Meillet, A., *Études sur l'étymologie et le vocabulaire du vieux slave*, t. I—II, Paris, 1902—1905 (ed. a 2-a vol. II, Paris, 1961).

Meillet, A., *Le slave commun*, Paris, 1934.

Nahtigal, R., *Staricerkevnoslovenske študije*, Ljubljana, 1936.

*Olásky slovánske syntaxe*, t. I, Praga, 1962; t. II, Brno 1968.

Pastrnek, Fr., *Dejiny slovanských apostlů Cyrila a Metoda s rozбором a otiskem hlavních pramenů*, Praga, 1902.

- Pauliny, E., *Slovesnost a kultúrny jazyk Velkej Moravy*, Bratislava, 1964.
- Poprujenko, M. — St. Romanski, *Кирило-Методиевска библиография за 1934 до 1940 год*, Sofia, 1942.
- Pravdin, A. V., *Дательный прилагольный в старославянском и древнерусском языках*, Moskva, 1965.
- Ružička, R., *Das syntaktische System der altslavischen und sein verhältnis zum Griechischem*, Berlin, 1963.
- Stanislav, J., *Dejiny slovenského jazyka*, Bratislava, t. I—III, 1967.
- Stanislav, J., *Slovenská historická gramatika*, vol. IV, časť 1—2, Bratislava, 1965.
- Stanislav, J., *Slovienská liturgia na Slovensku a sídlo Metcduo a Gorazdcuo*, Bratislava, 1941.
- Stanislav, J., *Životy slovanských apóstolov Cyrila a Metcda v legendách a listoch*, Martin, 1950.
- Stanislav, J., *Osudy Cyrila a Metcda v živote Klimenta Ohridského*, Bratislava, 1948.
- Симпозиум 1100-годишнина от смъртта на Кирил Солунски*, t. 1—2, Skopje, 1970.
- Творительный падеж в славянских языках*, Moskva, 1958.
- Toporov, V. N., *Локатив в славянских языках*, Moskva, 1961.
- Trávníček, *Historická mluvnická česká*, III, Skladba, Praha, 1961.
- Тържествена сесия за 1100-годишнината на славянската писменост. 863—1963*, Sofia, 1965.
- Toteva, D. P., *Дамаскините в българската литература*, Sofia, 1965.
- Tolstoj, N. I., *К вопросу о древнеславянском языке как общим литературном языке кнжних и восточных славян*, in «Вопросы языкознания», 1961.
- Trubacev, O. N., *История славянских терминов родства*, Moskva, 1959.
- Vaillant, A., *Grammaire comparée des langues slaves*, t. I și II, partea I și II, Paris, 1960, 1968.
- Večerka, R., *Syntax aktivních participií v staroslověnsčině*, Praha, 1961.
- Večerka, R., *Velkomoravská literatúra v Premyslovských Čechách*, in „Slavia“, nr. 30, fasc. 3, 1963.
- Vašica, J., *Literární památky epichy Velkomoravské*, Praha, 1966.
- Weingart, M., *Československý typ církevní slovančiny*, Bratislava, 1949.
- Weingart, M., *Rukověť jazyka staroslověnského*, t. I—II, Praha, 1937—1938.

#### IV. Dicționare ale limbii slave vechi și slavone

- Lexicon linguae palaeoslovenicae*, t. I (fasc. 1—14), t. II (fasc. 15—20), red. princ. J. Kurz Praha, Academia, 1958—1970 (publicarea continuă); bibliografia se dă în fasc. 2, Praha, 1959, p. LXII—LXX.
- Miklosich, Fr., *Lexicon palaeoslovenico-graeco-latinum*, Viena, 1862—1865.
- Sadnik, L. — Aitzetmüller, R., *Handwörterbuch zu den altslavisches-slawischen Texten*, Heidelberg, 1955.
- Sreznevskij, I. I., *Материалы для словаря древнерусского языка*, t. I—III și *Дополнения*, St. Petersburg, 1893—1912 (rețip., Moskva, 1958; un *Index a tergo* la acest dicționar, sub red. Antoninei Obreńska-Jabłońska, a apărut la Varșovia, 1968).

#### V. Glosare slavo-române

- Bogdan, I., *Glosar la Cronica lui Constantin Manasses*. Traducere din limba greacă în medionbulgară, București, 1922.
- Mardarie Cozianul, *Lexicon slavo-românesc și tilcuiroa numelor din 1649*. Publicate... de Gr. Crețu, București, 1900.

#### VI. Raporturi lingvistice și culturale slavo-române; slavona românească, cultura și literatura română în limba slavonă

- Bărbulescu Ilie, *Fonetica alfabetului cirilic în textele române din veacul XIV și XVII...*, București, 1904.
- Bărbulescu Ilie, *Curentele literare la români în perioada slavonismului cultural*, București, 1928.

Bernstein, S. B., *Разыскания в области болгарской исторической диалектологии. I. Язык валаиских грамот*, Moskva-Leningrad, 1948.

Bianu, I., Hodoș, N., Simionescu, D., *Bibliografia românească veche. 1508—1830*, t. I—IV, București, 1898—1944.

Bogdan, D. P., *Compendiu al paleografiei române-slave*, vol. I—II (litogr.); Universitatea din București, 1969.

Bogdan, Ioan, *Scrieri alese*, cu o prefață de Emil Petrovici. Ediție îngrijită, studiu introductiv și note de G. Mihăilă, Ed. Academiei, București, 1968.

Cotojan, N., *Istoria literaturii române vechi*, vol. I, București, 1940.

Ciobanu, St., *Istoria literaturii române vechi*, I, București, 1967.

*Croniclele slavo-române din sec. XV—XVI*, publicate de I. Bogdan. Ediție revăzută și completată de P. P. Panaiteșcu, București, Ed. Academiei, 1939.

Djamo-Diaconiță, Lucia, *Limba documentelor slavone din Țara Românească în secolele al XIV-lea — al XV-lea*. Ed. Academiei, București, 1971.

*Documenta Romaniae Historica. A. Țara Românească*, vol. I (1247—1500), întocmit de P. P. Panaiteșcu și Damaschin Mioc, Ed. Academiei, București, 1966.

Lința, Elena, *Cele mai vechi manuscrise slave din țara noastră*, în „Romanoslavica”, XVIII, 1972, p. 246—264.

*Literatură română veche (1402—1467)*. Introducere, ediție îngrijită și note de G. Mihăilă și Dan Zamfirescu, vol. I—II. Ed. Tineretului, colecția „Lyceum”, nr. 63—64, București, 1969.

Mihăilă, G., *Împrumuturi vechi sud-slave în limba română*. Ed. Academiei, București, 1960.

Mihăilă, G., *Contribuții la istoria culturii și literaturii române vechi*, București, 1972.

Mihăilă, G., *Dicționar al limbii române vechi*, Ed. Enciclopedică, București, 1974.

Olteanu, P., *Limba Povestirilor slave despre Vlad Țepeș*, Ed. Academiei, București, 1961.

Olteanu, P., *Rumunská kultura a slovanstvo*, Bratislava, 1947.

Olteanu, P., *K fonečickému súvisu medzi rumunčinou a západnou slovančinou*, Martin, 1947.

Olteanu, P., *Nume slave în Transilvania de Nord-Vest*, București, 1957. (Extras din „Limba și literatură”, II, 1957.)

Olteanu, P., *Aux origines de la culture slave dans la Transilvanie du Nord et la Maramureș*, în „Romanoslavica”, I, București, 1958.

Olteanu, P., *Некоторые особенности славянского языка Трансильвании*, în „Romanoslavica”, II, București, 1958.

Olteanu, P., *Contribuții la studiul slavonismelor lexicale din textele rotacizante. I. Substantivele*, în „Studii și cercetări lingvistice”, IX, București, 1960; II, în „Limba și literatură”, VI, București, 1965.

Olteanu, P., *Les originaux slavo-russes des plus anciennes collections d'homélies roumaines*, în „Romanoslavica”, IX, București, 1963.

Olteanu, P., *Un pergament cu text croato-glagolitic din Transilvania*, în „Revista Arhivelor”, București VII, 1964.

Olteanu, P., *Postilla de Neagovo în lumina Cazaniei I-a (1567) a diaconului Coresi*, în „Romanoslavica”, XIII, 1966.

Olteanu, P., *Contribuții la studiul literaturii omiletice în vechile literaturi bulgară și română* în „Romanoslavica”, XIV, 1967.

Olteanu, R., *Fiore di Virtù dans les versions slaves traduites du roumain*, în „Romanoslavica”, XVI, 1968.

Olteanu, P., *Chiril-Constantin „filosoful” ca omilet și scriitor (BOR, 1969): Юбилейный сборник*, Sofia, 1970.

Olteanu, P., *Metoda filologiei comparate în studierea izvoarelor și în identificarea versiunii neogrecești a operei „Scara” tradusă de mitropolitul Varlaam*, în „Mitropolia Olteniei”, 1970.

Olteanu, P., *Izvoare, originale și modele bizantino-slave în operele Mitropolitului Varlaam*, BOR, 1970, p. 113—151.

Olteanu, P., *Izvoare și versiuni bizantino-slave ale omiliei lui Varlaam despre „Înmormântarea lui Hristos”*, în „Studii de slavistică”, II, București, 1970.

Olteanu, P., *Criterii stilistice în studiul comparat al literaturii omiletico-parenetice*, în vol. *Probleme de literatură comparată și sociologie literară*, București, Ed. Academiei R. S. România, 1970.

Olteanu, P., *Sintaxa și stilul paleoslavei și slavonei*, București, Ed. Științifică, 1974.

Olteanu, P., *Les éléments italiens et roumains dans les versions slaves de l'oeuvre Fiore di Virtù*, extras din Actele celui de-al XII-lea congres internațional de lingvistică și filologie romanică, .. Ed. Academiei R. S. România, București, 1971.

- Olteanu, P., *Sur les versions neo-graques de l'oeuvre L'Echelle, traduite du slaven en roumain*, in „Contribution”, Scopje, 1972.
- Olteanu, P., *Sur les anciennes oeuvres croato-glagoles chez les Roumains*, in *Glagoljica jedana estjeječa jedne velike tradicije*, Zagreb, 1971.
- Olteanu, P., *Elemente de folclor și de literatură populară din „Cazania” Mitropolitului Varlaam în lumina izvorului neogrec „Cuvîntările lui Damaschin Studitul”*, in *Philologica II*, p. 133—156. Extras, Ed. Academiei R. S. România, București, 1972.
- Olteanu, P., *Damanskinšy prúd v rumunskej kultúre* Centrul de multiplicare, Universitatea București, 1973.
- Panaiteanu, P. P., *Manuscrisele slavo-române din Biblioteca Academiei Republicii Populare Române*, vol. I, Ed. Academiei, București, 1959.
- Panaiteanu, P. P., *Începuturile și biruința scrisului în limba română*, Ed. Academiei, București, 1965.
- Panaiteanu, P. P., *Introducere la istoria culturii românești*, Ed. Științifică, București, 1969.
- Panaiteanu, P. P., *Contribuții la istoria culturii românești*, București, Minerva, 1971.
- Pătruț, I., *Cu privire la vechimea influenței slave asupra limbii române*, in „Romanoslavica”, XVI, 1968.
- Pătruț, I., *Primele relații slavo-româno-grecești și durata limbii slave comune*, in „Romanoslavica”, XVII, 1970.
- Petrovici, E., *Les éléments d'origine savante en roumain et les suffixes -anie, -enie*, in „Balcenia”, I (1938), p. 83—87.
- Petrovici, E., *Les Slaves en Grèce et en Dacie*, in „Balcenia” VII (1944), p. 466—473.
- Petrovici, E., *Славяно-болгарская топонимика на территории Румынской Народной Республики*, in „Romanoslavica”, I (1958), p. 9—26.
- Petrovici, E., *Studii de dialectologie și toponimie*, Ed. Academiei R. S. România, București, 1970.
- Piru, Al., *Istoria literaturii române, I. Perioada veche*, E.D.P., București, 1970.
- Rosetti, Al., *Istoria limbii române*, E.P.L., București, 1968 (Vol. III. *Limbile slave meridionale*).
- Seidel, E., *Elemente sintactice slave în limba română*, București, Editura Acad. R. S. România, 1958.
- Stahl, H. și Bogdan, D. P., *Manual de paleografie slavo-română*, București, 1936.
- Turdeanu, E., *La littérature bulgare du XIV-e siècle et sa diffusion dans les Pays Roumains*, Paris, 1947.
- Turdeanu, E., *Les Principautés Roumaines et les Slaves du Sud. Rapports littéraires et religieux*, München, 1959.
- Virtosu, Emil, *Paleografia româno-cherilică*, București, Ed. Științifică, 1968.
- Vrabie, Emil, *Mediobulgara dintr-un hrisov slavo-român de la începutul sec. al XV-lea*, in „Culegere de studii” ale Inst. „M. Gorki”, București, 1958.
- Vrabie, Emil, *Au fost copiate Savvina Kniga și Codex Suprasliensis în Dacia?*, in „Studii și cercetări lingvistice”, București, nr. 2, 1971.

## VII. Periodice românești de slavistică

- „Analele Universității din București”, *Limbile slave*, anul XVIII, 1969; anul XIX, 1970.
- „Romanoslavica”, I—XVI, București, 1958—1970.
- „Studii de slavistică”, vol. I—II, Ed. Academiei, București, 1959—1971.

*Plan ed. 5157. Apărut 1975. Bun de tipar 19. X. 1975  
Tiraj 2580 ex. Coli de tipar 29*

---



Tiparul executat sub comanda  
nr. 714 la  
Intreprinderea Poligrafică  
„13 Decembrie 1918”  
str. Grigore Alexandrescu nr. 89—97,  
București,  
Republica Socialistă România











ВЗОНЪ. ВЪСЛѢДЪ САНДЖА НАРОДН  
МНОЗН. ННЦѢЛН АВАНЗА  
ПРѢТНМЗДАНЕ НАЕЪ ЕГО ТВОРА  
ТЪ ДАСЪ БѢДЪ ТЪ СЪ РЕЧЕНОЕ ПРѢ  
МЪН САНЕ МЫ ГЛѢЩЕ МЪ СЕО ТРОТЕ  
ПЛОТЕГО ЖЕ НЪ ЗВОЛНУ ВЪЗДЮБЕНЪ  
ПЛОТНА НЕМЪ ЖЕ БЛАГО НЪ ЗВОЛНАША  
ПЛОТНА ПОЛОЖАХЪ ПЛОТНА НЕМЪ  
НЪ СЪ ДЪАТЪ ОНОМЪ ВЪЗЕ КЪ ТНТЪ  
НЕ ПРѢ РЕЧЕ ТЪ НН ВЪЗЪ ПНІТЪ  
НЕ ОУСЛѢШН ТЪ НН ТО ЖЕ НАРА  
СПѢТНІХЪ ГЛАСА ЕГО ТРѢСТН СЪ  
КРОУШЕНІА НЕ ПРѢЛОМН ТЪ Н  
ПРѢ ТАВЪНЪ МЪЗША САНЕ ОУГАСН  
ТЪ ДОНЪ ДѢ ЖЕ БЪЗЕ ДЕТЪ НА ПО  
БѢДЪ СЪ ДЪННАН МЪ ЕГО АЗЪ ЦН

Plausi 4: Savina kniga.

ХАБЪНДА  
СТЫМЪ НРЪ  
БЖТАКОЖДЕ  
СВОУЖЕТРЕТНІ  
КІАВНІАНІСОУ  
УЕННКОМЪСВО  
НМЪ ВЪСТАВЪ  
ОТЪМЪРТВЪ  
НХЪ

АІ ЕБКА ОТЪНОАНА ГЛА СКА

**В**ЪВРЕМЯНО  
ІАВНІАНІСОУ  
УЕННКОМЪ  
СВОМЪ ВЪ  
СТАВЪОТЪМЪ  
РТВЪХЪНГЛА  
СНМОНОУПЕТР  
ПРОКСТЫНІСА КЪСЖ

З НЕДѢ ОТЪВІАН ДѢ

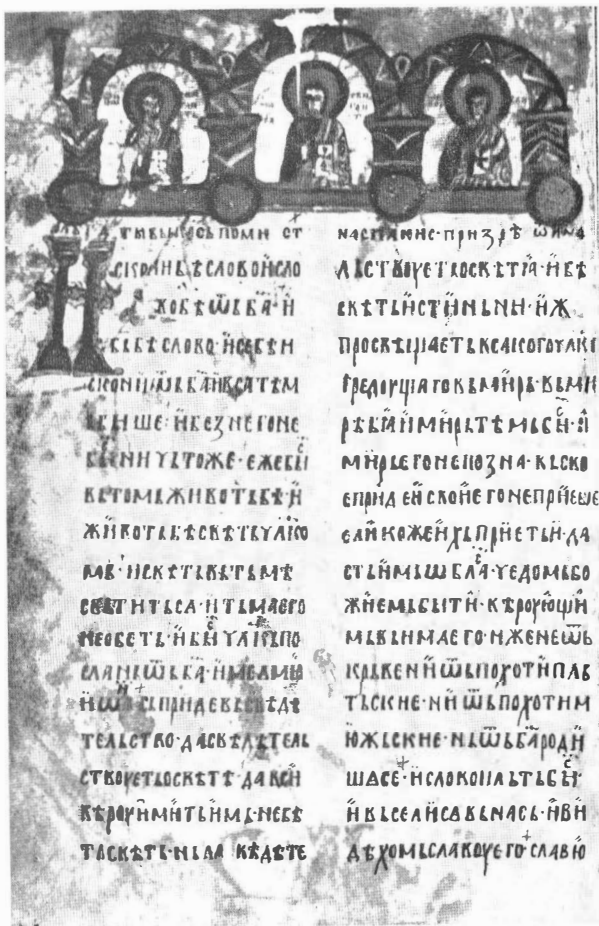


Е СЪБОРНІКЪЦЪРКЪВЪНЪ  
Н НАУННАНТЬСАОТЪМЪЦА  
Е СЕПТАБРА ДОМІААВГОСТА

А РЕКОШААГОЗАРЕКА  
**М**ЦА СЕПТАБРА ПА  
МЪ СТААГОСУМЕ  
ОМАСЛАПЪННКА

НСТЪНХЪ М ЖЕНЪУРЪ  
ННЦЪ НСТААГОДЪОНА  
НСТААГОМННКА НТА  
ЛЪ НПОКОННІСАНАУ  
ГННА ННО КОУОУМОУ  
ЛЪТОУ ННАУАТЪКЪ  
ННЪДНКТΟΥ  
ЕБКА ОТЪЛОУ ГЛА НІ

Planşa 5: Evanghelia lui Ostromir.



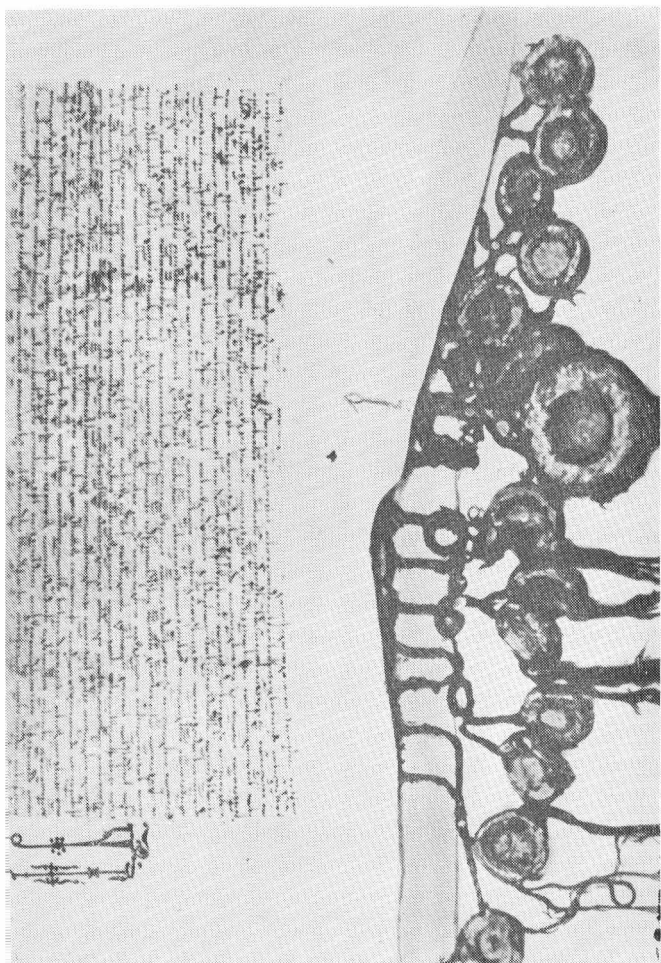
Planşa 6: Evanghelia lui Miroslav.

Planşa 7: Cronica lui Manases.









Planșa 10: Document voievod Ștefan cel Mare (1485).

пшасѣ ѿ дѣла ѿ  
вѣстѣннаго вѣжн  
снѣ ѿсѣ • ѿпрѣшѣ  
ше, прѣидѣша вѣзѣ  
ла генисаретская •  
ѿпознавше ѿго члв  
чѣи мѣста того,

речеца, гдѣ еси •  
срѣдѣ, гдѣ • гдѣ еси •

**Г**дѣ еси •  
гознавше и сѣ  
члвчѣи вѣзѣла  
генисаретская  
ѣ, послаша  
вѣзѣса стра  
нѣтѣ • ѿпрѣисоша  
кзнемѣ вѣсѣ соца  
шѣ • ѿмѣла ѿхѣ ѿго,  
дѣтѣмѣо прѣкоснѣ  
тѣса вѣскрѣлѣи рч  
зѣ ѿго •

лѣхн гдѣ еси • дѣтѣ еси  
вѣрѣ фѣмѣлѣ лѣхн дѣла  
нѣсѣдѣ ѿмѣ • лѣхн гдѣ  
дѣ, вѣнесѣ дѣнѣ цѣра  
генисаретская •  
шѣ вѣконосѣ дѣрѣсѣ  
цѣмѣ дѣтѣмѣ ѿмѣ •

ѿвѣдѣкѣ дѣтѣмѣ а  
мѣрѣкѣ, гдѣ дѣка

**Г**дѣ еси •  
кѣмѣ дѣрѣсѣ  
ѿмѣмѣ дѣнѣ цѣра  
генисаретская • шѣ  
трѣмѣмѣ дѣнѣ гдѣ  
мѣрѣмѣ • шѣ дѣсѣрѣ  
лѣмѣ тоцѣ боинавѣ  
шѣ дѣгѣрѣ прѣ ѿмѣ •  
кѣмѣ нѣмѣмѣ сѣтѣмѣ  
гѣ дѣнѣ мѣрѣмѣ вѣш  
мѣнѣтѣмѣ лѣмѣ •

347

гнѣбрати ма кѣ погладнѣю  
 пастирю добрымъ . и погыбъ  
 шаго прѣдъчаса ѿ него . и  
 не оспѣвни мене погыбѣхъ ти  
 до конца . нѣ даруни ми поглад  
 нѣю вѣрѣме , и помилуй мѣ  
 мѣспѣасвоемъ . ѿкогы ѿ сѣ  
 бдинъ шеръ и мѣ ѿтомлѣнъ .  
 и тебѣ слава въ вѣки амосъ  
 безначалны ѿцѣмъ твоимъ .  
 и свѣтъ и слава и бже и живо  
 творѣщѣи мѣ егда хсѣ .  
 всѣмъ да и нѣ и прѣпои я въ вѣ  
 ки аминъ .

Слово на казателю ѿ ѿнѣ  
 го евоеводы . кѣ въ вѣзлюбѣ  
 нномъ сѣмъ евоемъ въ вѣсѣю .  
 и нѣмъ помазанникоу б  
 жѣю . О мѣ ты и нѣ о погон : -  
 не мѣи нѣ сѣа сѣа жѣтебѣ . и сѣ  
 кохоще прѣмнло вѣтн сѣлѣи

Planşa 12: Învăţăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Theodosie.



ЗЛАТОПЛЕТЕННИМ. И ДА  
ПОВЕДѢНІА ДАТИ. ПОКОН  
ЦИ ПРІНОВЪСПОМИНАЕМЪ.  
И ВЪ МЖЕСТВѢ ПРѢСЛАВ  
ЩАГО ІСАННАСТЕФА НАВО  
ІВОДЫ, ВЪПРІЯЦРѢВІА  
СКУПТРИТРЕСА ЗЕГО ПЛО.  
БОГДАНЬВОЕВОДА. ЛѢТА  
СЛНЦА ТОГДА ДАЖЕ.  
ТЫСАЩА СЕМО СЪГЪБНА.  
И ЕДИНА ПЛКЫ СЪГЪБНА  
САТИЦА. И ВТОРОЕ НОШЕНІЕ  
ПОЗНАВАШЕ СЯ ВЪ. ВЪ ТО  
РЫНІУ СКАЛА АНДЪ.  
И ПОПРѢТЕННА ЛѢТО ЕДИН  
ЩАДОУЛА СТРЕТЕНЬ БЫВЪ  
ГОРСА ГОВОЕВОДА. И АНЕМЖ  
КРЕПКО О ПРАЗНІСА НОБОН  
СЯЩЕ ХРѢТІАНО. ВЪ СѢКОЛІЩЕ

Planşa 14: Cronica lui Macarie.

# СКАЗАНІЕ ВЪ КМ

что мѡлдавскыя грѣхъ .  
оуаѣто шестотысѣщнои  
ѡмо сѣтносѣ . и шестѡдѣ  
сѣтнѣе мѡсѣ . ѡсѣзѣи ѡмн  
Дра . бжѣимъ произволеніе  
наѣмъ мѡлдавскѡу землѣ .  
наѣмъ жесѣице . Прѣиде а  
мѡгошевое воуаѣмъ горска  
землѣ . ѡмѡррѡмѡу ррѣша  
наѣмъ въ сѣтоу рѣмѣ . и гѣа  
бѣѣта . по нѣмъ жесѣице б  
сѣтвовѣсѣи ѣго , сѣсѣвоево  
ѣа . бѣѣта . нѡуѣрѣѣ . и  
гѣтвовѣа бѡгѡдѣнъвоевоуа ,  
бѣѣта . нѡуѣрѣѣ . сѣнѣѣго г  
лиѣи сѡвоевоуа гѣтвовѣи ѣѣ

п4  
|

Planşa 15: Letopiseşul de la Putna.





